

मणवानुं ठेकाणुं .

Published by .

श्री. अ. बा. श्वे. स्थानकेवासी

Shri Akhil Bharat

जैनशास्त्रोद्धार समिति,

Jain Shastroddhara S

ठ. गैरेडिया कुवा रोड,

Garedia Kuva Road, RA

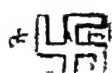
राजकोट, (ओराष्ट्र)

(Saurashtra) W. Ry.



महाराष्ट्र शासन द्वारा प्रमाणित

ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञा,
॥ जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैष यत्नः ॥
उत्पत्स्येतेऽस्ति सम कोऽपि समानधर्मा,
कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥



ह्रिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।
जो जानते हैं तत्त्व कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥
जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोई तत्त्व इससे पायगा ।
है काल निरवधि, विपुलपृथ्वी ध्यान में यह व्याख्या ॥ १ ॥



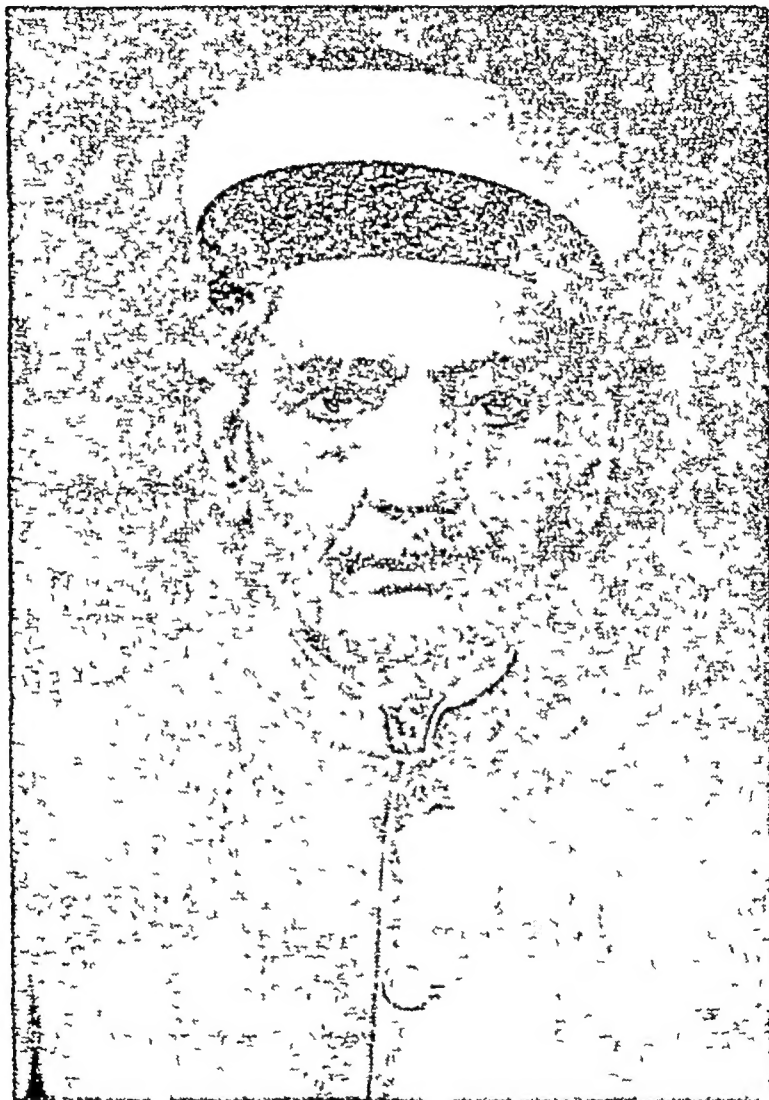
मूल्यः ३. २५००

प्रथम आवृत्ति प्रत १२०० : मुद्रक :
वीर सवत २४६७ मणिलाल छगनलाल शाह
विक्रम संवत् २०२७ नवप्रभात प्रिन्टींग प्रेस,
धनवीसन १६७१ श्रीकांटा रोड, अमदावाद.

श्री सूत्रकृताङ्गसूत्र भाग ४ चौथे की विषयानुक्रमणिका

अनुक्रमांक	विषय	पृष्ठ
१	दूसरे श्रुतस्कंध की अवतरणिका	१-२
२	पुण्डरीक नामका प्रथम अध्ययनका निरूपण	३-१५२
३	क्रियास्थान नामके दूसरे अध्ययनका निरूपण	१५३-३४६
४	आहारपरिज्ञा नामके तीसरे अध्ययनका निरूपण	३४७-४३०
५	प्रत्याख्यान क्रिया का उपदेश नामके तीसरे अध्ययनकानिरूपण	४३१-४७३
६	आचारश्रुत नामक पांचवें अध्ययनका निरूपण	४७४-५५३
७	आर्द्रक कुमार के चरित वर्णनात्मक छठे अध्ययनका निरूपण	५५४-६८६
	सातवां अध्ययन	
८	सातवें अध्ययन की विषयावतरणिका	६८७
९	राजगृह नगरका वर्णन	६८८-६९०
१०	लेप नामका गाथापतिका वर्णन	६९०-६९६
११	उदकपेढालपुत्रका आगमन एवं गौतमस्वामी के प्रति प्रत्याख्यान संबंध में शंका प्रदर्शन	६९६-७०५
१२	उदकपेढालपुत्रको गौतमस्वामीका उत्तर	७०६-७०९
१३	फिरसे गौतमस्वामी को उदकपेढालपुत्र का प्रश्न	७१०-७१४
१४	प्रतिज्ञाभंग के विषयमें फिरसे गौतम स्वामी का उत्तर—	७१४-७१६
१५	हिंसात्यागके बारेमें उदकपेढाल पुत्र एवं गौतमस्वामीके प्रश्नोत्तर	७१७-७२३
१६	गौतमस्वामीका दृष्टान्त सहित विशेष उपदेश	७२३-७४०
१७	गौतमस्वामीका देशविरति धर्म आदिका समर्थन	७४०-७७४
१८	उपसंहार	७७४-७८४

ગુપ્તદાનના શેખીન માંગરોળનિવાસી



સ્વ. શેઠ માણેકચંદ નેમચંદભાઈ

જન્મ સંવત્ ૧૮૮૪

મૃત્યુ તારીખ ૮-૧-૧૯૬૫

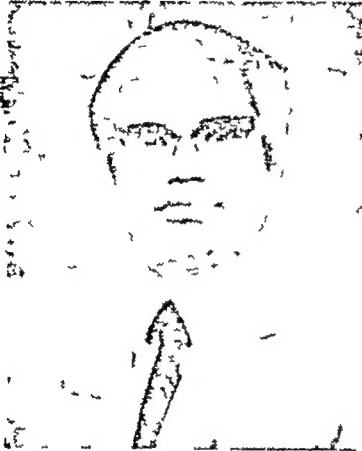
આધુરુષીશ્રીઓ



શ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ
અમદાવાદ.



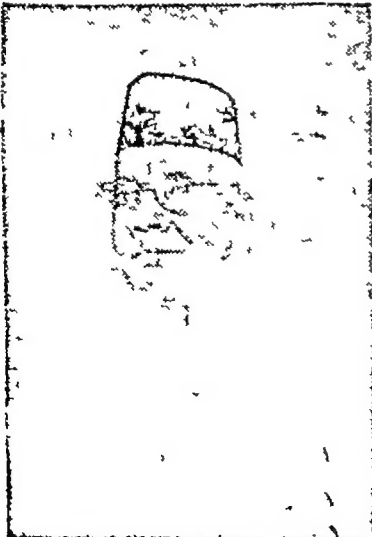
(સ્વ) શ્રી શામળભાઈ વેલહલા
વીરાણી-રાજકોટ



સ્વ. સુધીરભાઈ જય તીલાલ જવેરી
મુંબઈ.



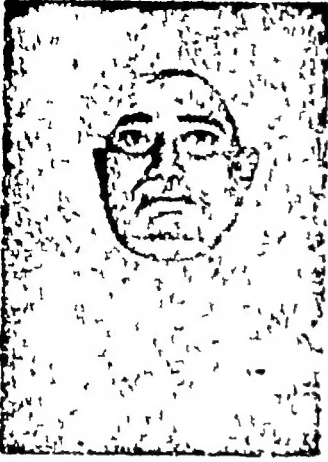
(સ્વ) શ્રી છાગનલાલ શામળદાસ
ભાવસાર અમદાવાદ.



શ્રી રામળભાઈ શામળભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ.



વચ્ચે બેઠેલા
લાલાજી કિશનચંદજી સા જૈદરી
કમેલા સુપુત્ર બિ મહેતાબચંદજી મા.
નાના - અનિલકુમાર જૈન (દાયતા)



(સ્વ.) શ્રી ધરખયદ કાલીદાસ વારિયા
ભાણુવડ.



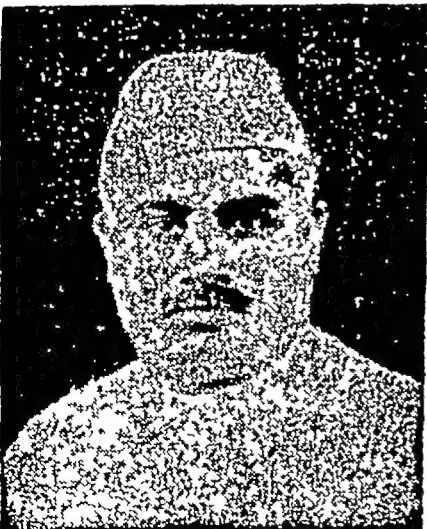
(સ્વ.) શ્રી રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ.



(સ્વ.) શ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.



શ્રી વિનાદકુમાર વીરાણી



શ્રી નેસિંગભાઈ પાચાલાલભાઈ
અમદાવાદ



સ્વ. શ્રી આત્મારામ ભાણેકલાલ
અમદાવાદ

આધ્યક્ષશ્રીઓ



શ્રી વૃજલાલ દુર્લભજી પારેખ
રાજકોટ.



કેશરી હરગોવિંદ નેચંદભાઈ
રાજકોટ.



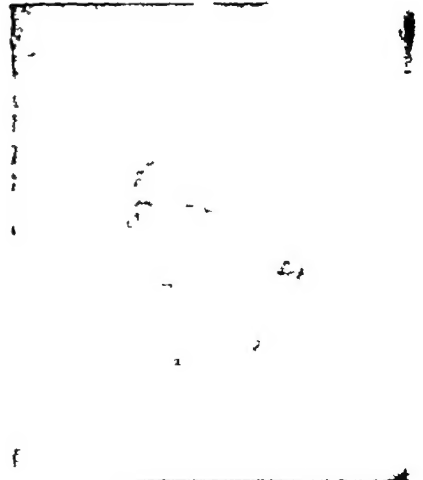
શ્રીમશ્રી મિશ્રીલાલજી લાલચંદજી સા. લુણિયા
તથા શ્રીમશ્રી નેવંતરાજજી લાલચંદજી સા



શ્રી પ્રભુદાસભાઈ મુલજીભાઈ શાહ
રાજકોટ



(સ્વ) શ્રીમશ્રી ધારશીભાઈ જીવજીલાલ
ધારસી

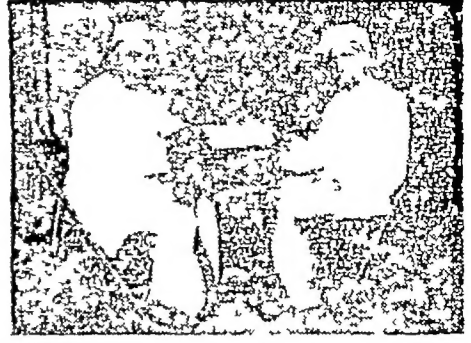


સ્વ શ્રીમાન્ શ્રીમશ્રી મુકુન્દચંદજી મા.
બાલિયા પાલી માસ્વાડ

15



પટેલ ડા.સા.ભાઈ ગો.પા.નિ.દા.સ.
મુ.સા.ણુ.દ. (૭ અમદાવાદ)



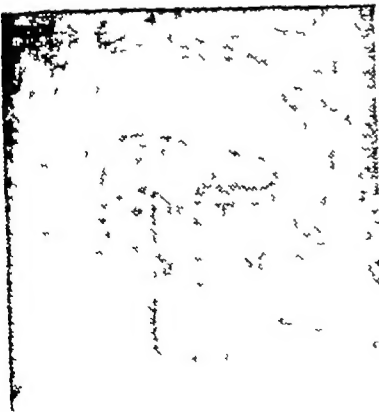
१ अमीयंदुर्माध तथा
२ गीरधरमाध आंठविया



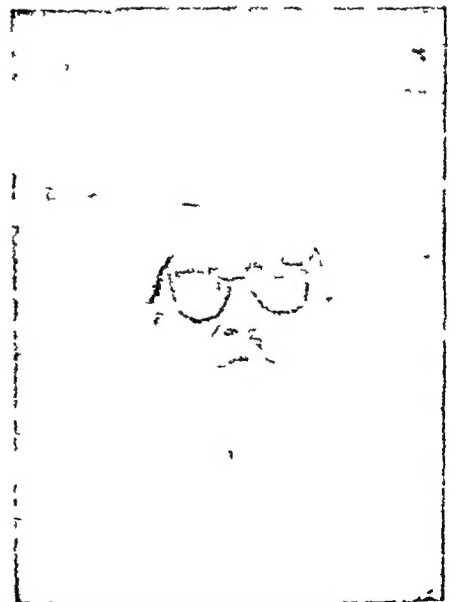
शहाजी श्री मोडीलालजी गलुन्डिया



स्वर्गस्थ न्यायभूत^१
 रतीलाललाल लालययदलाल भडेलाल



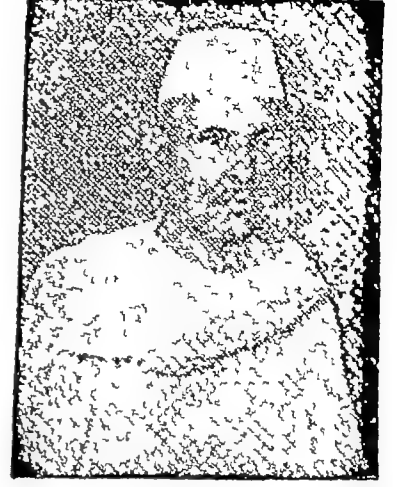
સ્વ. ગેઠશ્રી જીવરાજભાઈ મૃણલદાસભાઈ
ધોંગધા.



श्रीमान गेठ सा.
श्री कानुगा धिगटमलजी



સ્વ. શેઠ શ્રી હરિલાલ અનોપચંદ શાહ
ખંભાત.



સ્વ. શેઠ તારાચંદજી સાહેવ ગેલડા
મદ્રાસ.



શ્રીમાન્ શેઠ સા. ચીમનલાલજી સા.
ક્રમચંદજી સા. અજીતવાલે (સપરિવાર)



શેઠ ડીશનલાલજી કુલચંદ સાં
બે ગલોરવાળા



સ્વ. શેઠ મોટાભાઈ શ્રીમાન્ મૃતચંદ
જવાહીરલાલજી બરડિયા
૨. આનંદુભાઈ શેઠ ભાઈ મિશ્રીલાલજી બરડિયા
૩. ઉત્તેશ સોય નનાભાઈ પૂનમચંદ બરડિયા



શ્રીમાન્ સેઠશ્રી
શ્રીમરાજજી સા. ચોરડિયા

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलालवतिविरचितया
समयार्थबोधिन्न्याय्यया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्री-सूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

(चतुर्थो भागः)

अथ द्वितीयश्रुतस्कन्धः प्रारभ्यते-

प्रथमश्रुतस्कन्धसमाप्त्यनन्तरं द्वितीयश्रुतस्कन्धः प्रारभ्यते ।

प्रथमश्रुतस्कन्धे य एवाऽर्थाः संक्षेपतो निरूपितास्त एवाऽस्मिन् द्वितीयश्रुत-
स्कन्धे युक्तिपुरस्सरं विस्तरेण निरूपिता भविष्यन्ति । संक्षेपविस्ताराभ्यां निरू-
पिताः पदार्थाः सरलतया बुद्धिपथमधिरोहन्ति । अतः प्रथमश्रुतस्कन्धे ये पदार्थाः
प्रतिपादिता स्त एव विस्तरतो द्वितीयश्रुतस्कन्धे प्रतिपाद्यन्ते । अथवा-प्रथमश्रुत-
स्कन्धे ये विषयाः प्ररूपिता स्त एव दृष्टान्तप्रदर्शनेन सरलतया बोधयितुं द्वितीय-

द्वितीय श्रुतस्कन्ध का प्रारंभ-

प्रथम अध्ययन

प्रथम श्रुतस्कंध की समाप्ति के पश्चात् दूसरा श्रुतस्कंध प्रारंभ किया जाता है । प्रथम श्रुतस्कंध में संक्षेप से जिन अर्थों का निरूपण किया गया है, वे ही अर्थ दूसरे श्रुतस्कंध में युक्तिपूर्वक और विस्तार से कहे जाएंगे । संक्षेप और विस्तार से कहे गए पदार्थ सरलता पूर्वक समझ में आ जाते हैं ।

अथवा प्रथम श्रुतस्कंध में जिन विषयों की प्ररूपणा की गई है, वही दृष्टान्त के द्वारा सरलता से समझाने के लिए द्वितीय श्रुतस्कंध

भील श्रुत स्कंधનો પ્રારંભ—

અધ્યયન પહેલું.

પહેલા શ્રુતસ્કંધની સમાપ્તિ પછી આ બીજા શ્રુતસ્કંધનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં સંક્ષેપથી જે અર્થોનું નિરૂપણ કરવામાં આવેલ છે, એજ અર્થ આ બીજા શ્રુતસ્કંધમાં યુક્તિપૂર્વક અને વિસ્તારથી કહેવામાં આવશે. સંક્ષેપ અને વિસ્તારથી કહેવામાં આવેલ પદાર્થ સરળતા પૂર્વક સમજવામાં આવી જાય છે.

અથવા પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં જે વિષયોની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે, એજ દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સરલ પણથી સમજાવવા માટે બીજા શ્રુતસ્કંધ પ્રારંભ

શ્રુતસ્કન્ધઃ પ્રારભ્યતે । અત ઉભાવપિ સ્કન્ધૌ સમાનવિષયાવેવ । કેવલં પ્રથમે સંક્ષેપતો યેષાં પ્રતિપાદનં તેષામેવાઽત્ર વિસ્તરેણ કથનં ભવિષ્યતિ । અસ્મિન્ શ્રુત-સ્કન્ધે-પુણ્ડરીક ૧ ક્રિયાસ્થાના ૨ ડહારપરિજ્ઞા ૩ પ્રત્યાખ્યાના ૪ નગારશ્રુતા ૫ ડદ્ર્ક ૬ નાલન્દા ૭ રૂયાનિ સપ્તાઽધ્યયનાનિ સન્તિ । તત્ર પ્રથમશ્રુતસ્કન્ધાઽ-ધ્યયનાઽપેક્ષ્યાઽર્થો મહત્વં વિદ્યતે, અતોઽસ્ય મહાધ્યયનમિતિ નામાપિ ભવતિ । તત્ર પ્રથમાધ્યયનં પુણ્ડરીકમિતિ નામ । તત્ર પુણ્ડરીકં-કમલં તદુપમાનેન ધર્મે રુચિમુત્પાદયિતું ચિલ્ક્ષણં મહતામાખ્યાનં પ્રદર્શ્ય વિષયોપભોગેભ્યો જન્તૂન્ વ્યા-વર્ત્ય (નિવર્ત્ય) મોક્ષમાર્ગાય સમર્થીકૃતાસ્તે સાધુભિસ્તેષામેવ સંસારમોચકાનાં નિર્દર્શનં કૃતમિહસ્કન્ધે । તદનેન સમ્બન્ધેનાઽઽતસ્ય દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસમ્બન્ધિ-પ્રથમાધ્યયનસ્ય પ્રથમં મુત્રમાદ-‘સુયં મે’ ઇત્યાદિ ।

પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । અત એવ દોનોં રકંધો કા વિષય સમાન હી હૈ । અન્તર યહી હૈ કિ પ્રથમ સ્કંધ મેં જિન વિષયોં કા સંક્ષેપ મેં પ્રતિપાદન હૈ, ઊન્હીં કા યહાં વિસ્તાર સે નિરૂપણ હૈ ।

હસ શ્રુતસ્કંધ મેં સાત અધ્યયન હૈ- પુણ્ડરીક (૧) ક્રિયાસ્થાન (૨) આહારપરિજ્ઞા (૩) પ્રત્યાખ્યાન (૪) અનગારશ્રુત (૫) આદ્ર્ક (૬) ઔર (૭) નાલન્દા ।

પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ-અધ્યયન કી અપેક્ષા ઘડા હોને સે હસ કા નામ મહાધ્યયન બી હૈ । હસકા પ્રથમ અધ્યયન પુણ્ડરીક નામક હૈ । પુણ્ડરીક કા અર્થ હૈ કમલ । કમલ કી ઉપમા દેકર ધર્મ મેં રુચિ ઉત્પન્ન કરને કે લિખ મહાન પુરુષોં કા આખ્યાન દિશ્વલાકર, જીવોં કોં વિષય ભોગોં સે નિવૃત્ત કરકે સાધુઓં ને ઊન્હેં મોક્ષમાર્ગ કે લિખ સમર્થ બનાયા । હમ

કરવામાં આવે છે તેથી જ બન્ને શ્રુતસ્કંધોના વિષય સરખાજ છે. અંતર એજ છે કે-પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં જે વિષયોનું મક્ષેપથી પ્રતિપાદન કરેલ છે, તેનું જ અહિયાં વિસ્તાર પૂરકે નિરૂપણ કરેલ છે

આ શ્રુતસ્કંધમાં સાત અધ્યયન છે તે આ પ્રમ જે ગમજ્યા. પુંડરીક (૧) ક્રિયાસ્થાન (૨) આહાર પરિજ્ઞા (૩) પ્રત્યાખ્યાન (૪) અનગારશ્રુત (૫) આદ્ર્ક (૬) અને નાલન્દા (૭)

મૂલમ્—સુયં મે આડસં તેણં ભગવયા એવમ્ કલાયં । इह खलु
પોંડરીણ નામજ્ઞયણે, તસ્સ ણં અયમટ્ટે પળળત્તે—સે જહા
નામણ પુક્કરિણી સિયા વહુડદગા વહુસેયા વહુપુક્કલા લલ્લટ્ટા
પુંડરિકિણી પાસાદીયા દરિસણિજ્ઞા અભિરૂવા પઢિરૂવા, તીસે ણં
પુક્કરિણીણ તત્થ તત્થ દેસે દેસે તહિં તહિં વહવે પડમવરપોંડ-
રીયા બુઢયા, અણુપુવ્વુટ્ટિયા ડસિયા રૂઢલા વળ્લમંતા ગંધમંતા
રસમંતા ફાસમંતા પાસાદીયા દરિસણિજ્ઞા અભિરૂવા પઢિરૂવા,
તીસે ણં પુક્કરિણીણ વહુમજ્ઞદેસમાણ એમે મહં પડમવરપોંડ-
રીણ બુઢિણ, અણુપુવ્વુટ્ટિણ ડસિણ રૂઢલે વન્નમંતે ગંધમંતે રસ-
મંતે ફાસમંતે પાસાદીણ જાવ પઢિરૂવે । સઠ્ઠાવંતિ ચ ણં તીસે
પુક્કરિણીણ તત્થ તત્થ દેસે દેસે તહિં તહિં વહવે પડમવર-
પોંડરીયા બુઢયા અણુપુવ્વુટ્ટિયા ડસિયા રૂઢલા જાવ પઢિરૂવા,
સઠ્ઠાવંતિ ચ ણં તીસે પુક્કરિણીણ વહુમજ્ઞદેસમાણ એમં
મહં પડમવરપોંડરીયં બુઢયં અણુપુવ્વુટ્ટિણ જાવ પઢિરૂવે ॥સૂ. ૧॥

છાયા—શ્રુતં મયા આયુષ્મન ! તેન ભગવતા એવમાલ્યાતમ્ । इह खलु
પુન્ડરીકનામાધ્યયનમ્, તસ્ય ચલ્લયમર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ । तद्यथा नाम पुष्करिणी स्यात्
વહુદકા, વહુસેયા, વહુપુક્કલા, લલ્લાર્થા, પુન્ડરીકિણી, પાસાદિકા, દર્શનીયા,
અભિરૂપા પ્રતિરૂપા । तस्याः खलु पुष्करिण्या स्तत्र तत्र देशे देशे तस्मिन् तस्मिन्
વહુનિ પદ્મવરપુન્ડરીકાણિ ઉક્તાનિ, આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતાનિ ઉચ્છિન્નાનિ રુચિરાણિ
વર્ણવન્તિ ગન્ધવન્તિ રસવન્તિ સ્પર્શવન્તિ પાસાદિકાનિ દર્શનીયાનિ અભિરૂપાણિ
પ્રતિરૂપાણિ । तस्याः पुष्करिण्या बहुमध्यदेशभागे एकं महत् पद्मवरपुण्डरीकमुक्तम्
સ્કંધ મેં ડન્હીં સંસાર સે છુડાને વાલોં કા ડદાહરણ હૈ । इस संयंध से
પ્રાપ્ત ઢિતીય શ્રુતસ્કંધ કે પ્રથમ અધ્યયન કો યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘સુયં
મે આડસં તેણં’ હત્યાદિ ।

આસ્કંધમાં સંસારથી છોડાવવા વાળા એજ વિષયોનું વિવેચન કરવામાં
આવેલ છે. એ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ બીજા શ્રુતસ્કંધના પહેલા અધ્યયનનું
આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘સુયં મે આડસં તેણં’ ઇત્યાદિ

આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્ ઉચ્છ્રિતં રુચિરં વર્ણવદ્ ગન્ધવદ્ રસવત્ સ્પર્શવત્ પ્રાસાદિકં
યાવત્પ્રતિરૂપમ્ । સર્વસ્યા અપિ તસ્યાઃ ચ खलु पुष्करिण्या स्तत्रतत्र देशे देशे तस्मिन्
तस्मिन् बहूनि पद्मवरपुण्डरीकाणि उक्तानि आनुपूर्व्या उत्थितानि उच्छ्रितानि
रुचिराणि यावत् प्रतिरूपाणि । सर्वस्या अपि च खलु तस्याः पुष्करिण्या बहुमध्यदेश-
भागे एकं महत् पद्मवरपुण्डरीकमुक्तम् आनुपूर्व्या उत्थितं यावत् प्रतिરૂપમ્ ॥ सू० १॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ—‘આડસં’ હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
‘મે’ મયા ‘સુયં’ શ્રુતમ્—ભગવત્સમીપે શ્રવણગોચરીકૃતમ્ ‘તેણં ભગવયા’ તેન-
કેવલજ્ઞાનવતા ભગવતા-તીર્થંકરેણ ‘એવમખલાયં’ એવમારુયાતમ્ એવમ્—વક્ષ્યમાણ-
રીત્યા આરુયાતમ્—પ્રતિપાદિતમ્ । ‘ઈહ खलु पौंडरीं णामञ्जयणे तस्स णं अय-
मट्ठे पण्णत्ते’ इह—जिनशासने खलु—निश्चयेन पुण्डरीकनाम अध्ययनम्, प्रथमं
पुण्डरीकनामाध्ययनम् ‘तस्स’ तस्य ‘णं’ णमिति वाक्यालङ्कारे । ‘अयमट्ठे’ अय-
मर्थः ‘पण्णत्ते’ प्रज्ञप्तः—कथितः । ‘से जहाणामए पुक्खरिणीं सिया’ तद्यथानाम
पुष्करिणी स्यात् तद्यथानाम पुष्करिणी—पुष्करं कमलं तद्विद्यते यस्यां सा पुष्करिणी
‘सिया’ स्यात्, कीदृशी सा तत्राह—‘बहुउदगा’ बहुदका, बहूनि—प्रभूतानि उदकानि—
पयांसि विद्यन्ते यस्यां सा तथा प्रचुरजलसम्पन्ना ‘बहुसेया’ बहुसेया कर्दमबहुला

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
મૈંને ભગવાન્ કે સમીપ સુના હૈ । કેવલજ્ઞાની તીર્થંકર ભગવાન્
ને હસ પ્રકાર કહા હૈ । યહાં જિનશાસન મૈં પુણ્ડરીક નામક અધ્યયન
હૈ । હસકા યહ અર્થ કહા ગયા હૈ—

જૈસે કોઈ પુષ્કરિણી (કમલોં બાલી વાપી) હો । વહ પ્રચુર જલ સે
પરિપૂર્ણ હો, વહુત કીચડ વાલી હો, અગાધ જલ હોને સે અત્યંત
ગહરી હો, જલ કે પુષ્પોં સે યુક્ત હો, દેખને માત્ર સે ચિત્ત કો સુગ્ધ
કરને વાલી હો, દર્શનીય હો, મનોહર રૂપ વાલી હો એવં અસાધારણ

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ !
મેં ભગવાનની સમીપથી સાંભળેલ છે કેવળજ્ઞાનવાળા તીર્થંકર ભગ-
વાને આ પ્રમાણે કહ્યું છે. અહિયાં જિનશાસનમાં પુણ્ડરીક નામનું અધ્યયન
છે તેનો અર્થ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે.—

જેમ કેઈ પુષ્કરિણી (કમળોવાળી વાવ) હોય, તે ઘણા જળથી પૂર્ણ
રીતે ભરેલી હોય, ઘણા કાઢવ વાળી હોય, અગાધ પાણી હોવાથી અત્યંત
ઠંડી હોય પાણીમાં થવાવાળા પુષ્પોથી યુક્ત હોય, જોવા માત્રથી ચિત્તને
મોહ પમાડનારી હોય, દર્શનીય હોય, મનોહરરૂપવાળી હોય, અને અસાધારણ

‘बहुपुक्खला’ बहुपुष्कला आगाधजलवत्तात् गम्भीरा, ‘लद्धद्वा’ लब्धार्था जल पुष्पसंयुक्ता, पुष्कराणि-कमलानि विद्यन्ते यस्यां सा पुष्करिणी, ‘पासाईया’ प्रसादिका, दर्शनादेव चित्तमोहिनी ‘दरिसणिज्जा’ दर्शनीया द्रष्टु योग्या ‘अमिरूना’ अमिरूपा-प्रशस्तरूपवती ‘पडिरूना’ प्रतिरूपा नास्ति प्रतिरूपं सदृशरूपवत् अन्यद् यस्याः सा प्रतिरूपा, अनन्यमाधारणी । ‘तीसेणं’ तस्याः खलु ‘पुक्खरिणीए’ पुष्करिण्याः ‘तत्थ तत्थ देसे देसे’ तत्र तत्र देशे तच्छब्दे देशेव वीप्सा तद्वलाच्चतुर्दिक्षु इत्यर्थो लभ्यते । ‘तहिं तहिं’ तस्मिन् तस्मिन् देशे सर्वस्मिन्प्रदेशेच पुष्करिण्यां व्याप्तानि । ‘बहवे पउमवरपौंडरिया बुइया’ बहूनि पञ्चवरपुण्डरीकाणि उक्तानि, तस्मिन् सरसि अनेकजातीयानि कमलानि विद्यन्ते । ‘अणु पुब्बुट्टिया’ आनुपूर्व्या-उत्थितानि उत्तमोत्तमक्रमेण शतपत्रसहस्रपत्रभेदभावेन तत्राऽनेकविधानि कमलानि सन्ति ‘उस्सिया’ उच्छ्रितानि ऊर्ध्वं गतानि ‘रुइला’ रुचिराणि-मनोज्ञानि ‘वण्णमंता’ वर्णवन्ति-नील-पीत-रक्त-श्वेतानि । ‘गंध-

(अनुपम) हो । उस पुष्करिणी के देश देश में (जगह जगह) सभी दिशाओं में विविध जातियों के कमल मौजूद हो । वे कमल अनुक्रम से ऊंचे उठे हो । उत्तमोत्तम क्रम से शतपत्र सहस्रपत्र के भेद से अनेक विध हो । वे ऊंचे, मनोज्ञ, सुन्दर नील, पीत, रक्त और श्वेत वर्ण वाले हो, सुन्दर विलक्षण गंध से सम्पन्न हो, विलक्षण मधुपराग से युक्त हो, कोमल स्पर्श वाले हो आह्लादकारी, दर्शनीय, अभिरूप सुन्दर रूपवान् और प्रतिरूप अर्थात् असाधारण हो ।

उस पुष्करिणी के बिल्कुल मध्य भाग में एक पञ्चवर पुण्डरीक नामका श्वेत कमल कहा गया है । वह श्वेत कमल विलक्षण रचना से युक्त, पंक से ऊपर निकला हुआ, बहुत ऊंचा, सुन्दर, प्रशस्त वर्णवाला,

रञ्जु (अनुपम) होय, ते पावना देश-देशमा ओटवे के स्थणे स्थणे सधणी दिशाओमा नूही नूही जतना कमणो विद्यमान होय, ते कमणो अनुक्रमधी उया थया होय, ओटवे के उत्तमोत्तमना कमधी शतपत्र कमल सहस्रपत्र, विजेदना लेदधी अनेक प्रकारना कमणो होय ते उया, मनोज्ञ, सुंदर नील, पीला, रता, अने धोणा वण्णवाणा होय, सुंदर विलक्षण गंधधी युक्त होय आह्लादकारी, दर्शनीय अभिरूप, सुंदर रूपवान् अने प्रतिरूप अर्थात् असाधारण होय,

ते पुण्डरीणी-पावना जिल्दुत्र मध्य भागमां ओक पञ्चवर पुण्डरीक-नामनु धोणु कमण कहेल छे ते श्वेत कमण विलक्षण रचनाधी युक्ता, आह-वधी उपर नीकणेल धणु उचु. सुंदर वणाएवा लयक वणु-रंजवाणु, म

મંતા' ગન્ધવન્તિ-વિલક્ષણગન્ધસમવેતાનિ । 'રસમંતા' રસવન્તિ-વિલક્ષણ મધુપરા
 ગયુક્તાનિ 'ફાસમંતા' સ્પર્શવન્તિ-મૃદુસ્પર્શવન્તિ 'પાસાઈયા' પ્રાસાદિકાનિ-આહા-
 દકારીણિ 'દરિસણિજ્ઞા' દર્શનીયાનિ-દ્રષ્ટું યોગ્યાનિ 'અમિરૂપાણિ-સુજાત-
 રૂપવન્તિ, પડિરૂઘા' પ્રતિરૂપાણિ-અનન્યસાધારણાનિ, 'તીસે ણં પુક્કરિણીય' તસ્યાઃ
 સ્વલુ પુક્કરિણ્યાઃ 'બહુમજ્ઞદેસમાય' બહુમધ્યદેશમાગે-મધ્યપ્રદેશે, 'એમ
 મહં પડમવરપોંડરિય વુડય' એકં મહત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકં કમલયુક્તમ્, એકં વિલ-
 ક્ષણં સર્વસુજાતકમલેભ્યઃ શ્રેષ્ઠકમલં તસ્યા મધ્યમાગે વિદ્યતે । 'અણુપુવ્વુદ્ધિય'
 આનુપૂર્વ્યાં ઉત્થિતં તત્ શ્વેતં કમલં વિલક્ષણરચનયા યુક્તમ્, પક્કાદૂર્ધ્વગતમ્,
 'ઉસિય' ઉચ્છિતમ્-અત્યૂર્ધ્વસ્થિતમ્ 'રુહલે' રુચિરમ્-સુન્દરમ્ 'વણ્ણવંતે' વર્ણવત્
 'ગંધમંતે' ગન્ધવત્-સુરભિગન્ધયુક્તમ્ 'રસમંતે' રસવત્-સુસ્વાદુરસયુક્તમ્ 'ફાસ-
 મંતે' વિલક્ષણસ્પર્શવત્ । 'પાસાઈય' પ્રાસાદિકમ્-પ્રસાદગુણોપેતમ્, 'જાવ પડિ-
 રૂઘે' યાવત્ પ્રતિરૂપમ્-દર્શનીયમમિરૂપં પ્રતિરૂપમ્ 'સવ્વાવંતિ ચ ણં તીસે' સર્વ-
 સ્યા અપિ સ્વલુ તસ્યાઃ 'પુક્કરિણીય' પુક્કરિણ્યાઃ 'તત્થ તત્થ દેસે દેસે' તત્ર
 તત્ર દેશે દેશે-પ્રત્યેકપ્રદેશે, 'તહિં તહિં' તસ્મિન્ તસ્મિન્ 'બહવે' બહૂનિ 'પડમવર-
 પોંડરિયા વુડયા' પદ્મવરપુણ્ડરીકાણિ ઉક્તાનિ-બહૂનિ કમલાનિ સન્તિ, 'અણુપુવ્વુ-
 દ્ધિયા' આનુપૂર્વ્યાં ઉત્થિતાનિ 'ઉસિયા' ઉચ્છિતાનિ પક્કાદૂર્ધ્વ ગતાનિ 'રુહલા'
 રુચિરાણિ 'જાવ પડિરૂઘા' યાવત્પ્રતિરૂપાણિ-પૂર્વોક્ત સર્વગુણસમ્પન્નાનિ 'સવ્વા-
 વંતિ ચ ણં તીસે પુક્કરિણીય' સર્વસ્યા અપિ સ્વલુ તસ્યાઃ પુક્કરિણ્યાઃ 'બહુ
 મજ્ઞદેસમાય' બહુમધ્યદેશમાગે 'એમ મહં પડમવરપોંડરીયં વુડયં' એકં મહત્ પદ્મ-

મનોજ્ઞ ગંધ વાલા, સુસ્વાદુ રસવાલા ઓર મનોહર રસાવાલા હૈ । વહ
 દર્શક કે ચિત્ત કો પ્રવ્રજતા પ્રદાન કરનેવાલા યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ અર્થાત્
 દર્શનીય, અમિરૂપ ઓર પ્રતિરૂપ હૈ । ઊસ સમ્પૂર્ણ પુષ્કરિણીમેં બહુત સે
 પદ્મવર પુણ્ડરીક કહે ગયે હૈ । વે અનુક્રમ સે ઝંચે ઝટે છુપ, કીચડ સે
 ઊપર નિકલે છુપ રુચિર યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । અર્થાત્ પૂર્વોક્ત સર્વ ગુણો

આનંદ આપનાર ગંધવાળું, સરા સ્વાદ યુક્ત રસવાળું, અને મનોહર સ્પર્શ
 વાળું હોય છે. તે જ્ઞેનારના ચિત્તને પ્રસન્નતા આપનાર યાવત્ પ્રતિરૂપ છે.
 અર્થાત્ દર્શનીય, અમિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે. તે સપૂર્ણ પુષ્કરિણીમાં ઘણા
 કમળો-પદ્મવરપુડરીકો આવેલા છે. તે અનુક્રમથી ઊંચા ઉઠેલા કાઠ
 વધી ઊંચે નીચેના મનને ગમનાર રુચિર યાવત્ પ્રતિરૂપ છે, અર્થાત્
 પૂર્વોક્ત સઘળા શુભ્રાંથી યુક્ત હોય છે, તે પુષ્કરિણી-યાવની વચ્ચેવચ્ચ એક

વરપુણ્ડરીકમુક્તમ્ 'અણુપુવ્વટ્ટિય' આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્, તત્ 'જાવ પઢિરૂવે' યાવ-
ત્પતિરૂપમ્, પૂર્વોક્તપસાદરૂપ ગન્ધરસસ્પર્શાદિગુણયુક્તં કમલં તત્ર વિધતે ॥સૂ૦ ૧॥

મૂલમ્—અહ પુરિસે પુરતિમાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુક્ક-
રિણિં તીસે પુક્કરિણીય તીરે ઠિચ્છા પાસઙ્ગ તં મહં ઇયં પડમ-
વર પોંડરીયં અણુપુવ્વટ્ટિયં ડસિયં જાવ પઢિરૂવં. તણ્ઠં સે
પુરિસે એવં વયાસી—અહમંસિ પુરિસે સ્વેચ્છાને કુસલે પંડિય વિચિત્તે
મેહાવી અવાલે સમ્મત્થે સમ્મવિટ સમ્મસસ ગદ્ધપરક્કમણ્ણૂ અહ-
મેયં પડમવરપોંડરીયં ડન્નિવિસસામિ ત્તિકટ્ટુ ઇદ્ધ વુયા સે પુરિસે
અભિક્કમેદ્ધ તં પુક્કરિણિં જાવં જાવં ચ ણં અભિક્કમેદ્ધ તાવં તાવં
ચ ણં મહંતે ડદ્ધ, મહંતે સેય પહીણે તીરં અપત્તે પડમવર-
પોંડરીયં ણો હવ્વાય ણો પારાય, અંતરા પોક્કરિણીય સેયંસિ
નિસણ્ણે પઢમે પુરિસજાય ॥સૂ૦ ૨॥

છાયા—અથ પુરુષઃ પુરસ્તાદ્ દિગઃ આગત્ય તાં પુસ્કરિણીં, તસ્યાઃ પુષ્ક-
રિણ્યાસ્તીરે સ્થિત્વા પચ્યતિ તન્મહદેક પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્
ઉચ્છિદ્ધં યાવત્પતિરૂપમ્ । તતઃ સ્વલ્પ સ પુરુષ એવમવાદીત્—અહમસ્મિ પુરુષ. સ્વેદજ્ઞઃ
કુશલઃ પંડિતો વ્યક્તો મેધાવી અવાયો માર્ગસ્થો માર્ગવિત્ માર્ગસ્ય ગતિપરા-
ક્રમજ્ઞઃ, અહમેતન્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્સ્યામીતિ કૃત્વા ઇત્યુક્ત્વા સ પુરુષોડમિ
ક્રામતિ તાં પુષ્કરિણીં, યાવદ્ યાવચ્ચ સ્વલ્પ અભિક્રામતિ તાવત્ તાવચ્ચ સ્વલ્પ
મહદ્ઉદકમ્, મહાન્ સેયઃ, પહીણસ્તીરાદ્ અપાત્તઃ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, નો અર્વાચે નો
પારાય અન્તરા પુષ્કરિણ્યાઃ સેયે નિપણ્ણઃ પ્રથમઃ પુરુષજાતઃ । સૂ૦ ૨ ।

સે સમ્પન્ન હૈં । ડન્ન પુષ્કરિણી કે વૈચોંવીચ એક વઢ્ઠા પદ્મવર પુણ્ડરીક
કહા હૈ । વહ્ ભી અનુક્રમ સે જંવા ડઠા દ્ઢા યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ અર્થાત્
પૂર્વોક્ત સય વિશેષનાઓ સે યુક્ત હૈ । ॥૧॥

વિશાળ પદ્મવર પુણ્ડરીક કહેલ છે. તે પછી અનુક્રમથી ઉચે ઉઠેલ યાવત્ પ્રતિ
રૂપ છે. અર્થાત્ પૂર્વોક્ત તમામ વિશેષણથી યુક્ત છે. ॥૧॥

ટીકા—‘અહ’ અથ ‘પુરિસે’ પુરુષઃ કશ્ચિદજ્ઞાતનામધેયઃ ‘પુરત્થિમાઓ’ પુરસ્તાત્ પૂર્વસ્થાઃ ‘દિસાઓ’ દિશઃ સકાશાત્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય ‘તં’ પુષ્કરિણીં તાં પુષ્કરિણીં જલકર્દમપદ્મજપૂર્ણાંમ્ । ‘તીસે પુષ્કરિણીં તીરે’ તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાસ્તીરે, યથોક્તવિશેષણવત્યા નદ્યાસ્તદે તત્પ્રાન્તભાગે ‘ઠિચ્ચા’ સ્થિત્વા-સ્થિતઃ સન્ ‘પાસઙ્’ પશ્યતિ, કિં પશ્યતિ તત્રાહ ‘તં મહં ઇમં’ તન્મહદેકમ્ ‘પડમવરપુઢરીયં’ પદ્મવરપુઢરીકમ્, સર્વકમલશોભાતિશાયિપુઢરીકં વિલક્ષણં પશ્યતિ । કીદ્દશમ્ ? તત્રાહ ‘અણુપુવ્વુદ્ધિયં’ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્, યદ્ યદ્ સ્થાને યથા યથાઽવયવસન્નિવેશઃ સમુચિત સ્તત્ર તત્ર સ્થલે તથૈવ સન્નિવેશપૂર્વકં સુન્દર-રચનયોપેતમ્ । ‘ઝસિયં જાવ પઢિરૂઝં’ ઉચ્છિતમ્-પદ્માદૂર્ધ્વમવસ્થિતમ્, યાવત્ પ્રતિરૂપમ્, અનન્યસાધારણમ્ પ્રશસ્તવર્ણગન્ધસ્પર્શવત્વાદ્યુપેતત્વાદતિમનોહરમ્ । ‘તપ્

‘અહ પુરિસે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—કોઈ અજ્ઞાત નામ ઓર અજ્ઞાત દેશવાલા પુરુષ પૂર્વ દિશા સે ઉસ જલ, કીચડ્ઙ્ એવં કમલોંવાલી પુષ્કરિણી કે પાસ આયા । ઉસ પુષ્કરિણી કે કિનારે સ્વડા હોકર વહ ઉસ ઉત્તમ પુઢરીક કમલ કો દેવતા હૈ—યહ કમલ સબ કમલોં સે અધિક સુન્દર એવં વિલક્ષણ હૈ । યહ અનુક્રમ સે ઉત્થિત હૈ અર્થાત્ જિસ જિસ સ્થાન પર જૈસે જૈસે અવયવોં કા સન્નિવેશ હોના ઉચિત્ત હૈ, વહાં વૈમા હી સન્નિવેશ હોને કે કારણ વડી હી સુન્દર રચના સે યુક્ત હૈ । યહ પંક સે ડપર ઘટા હૈ યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । પ્રશસ્ત વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ આદિ સે સમ્પન્ન હોને કે કારણ મનોહર હૈ ।

‘અહ પુરિસે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—કોઈ અજ્ઞાત નામવાળો અને અજ્ઞાત દેશવાળો પુરુષ પૂર્વદિ-શાથી તે જળ, કીચડ, અને કમળો વાળી, પુષ્કરિણી-વાવની નજીક આવ્યો. તે પુષ્કરિણીના કિનારે ઉભો રહીને તે એ ઉત્તમ શ્રેષ્ઠ એવા પુઢરીક-કમ-ળોને જુવે છે.—આ કમળ સઘળા કમળોથી અત્યંત સુંદર અને વિલક્ષણ છે. આ અનુક્રમથી ઉઠેલ છે. અર્થાત્ જે જે સ્થાન પર જેવા જેવા અવયવોના સન્નિવેશ થવાને યોગ્ય હોય, ત્યાં એજ પ્રમાણે સન્નિવેશ-રચના થવાને કારણે અત્યંત સુંદર રચનાથી યુક્ત છે. આ કાદવથી ઉપર આવેલ છે. યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. પ્રશસ્ત વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શ વિગેરેથી યુક્ત હોવાને કારણે મનોહર છે.

નં સે પુરિસે' તતઃ સ્વલુ સ પુરુષઃ, યઃ પુષ્કરિણ્યાસ્તીરે પૂર્વદેશાદાગત્ય સમુપ-
સ્થિતઃ સઃ, 'એવં વયાસી' એવં વક્ષ્યમાણવચનમ્ અવાદીત્ 'અહમંસિ' અહમસ્મિ
'પુરિસે' પુરુષઃ 'સ્વેયન્ને' સ્વેદજ્ઞઃ-સ્વેદં-પાર્ગશ્રમં જાનાતીતિ સ્વેદજ્ઞ. 'કુસલે'
કુશલઃ હિતાઽહિતપ્રાપ્તિપરિહારે નિપુણઃ 'પંડિત્' પંડિતઃ-વિવેકબુદ્ધિયુક્તઃ 'વિયસે'
વ્યક્તઃ 'મેઘાવી' મેઘાવી-હિતાહિતબુદ્ધિમાન 'અવાલે' અવાલો વાલભાવાન્નિવૃત્તઃ
'મગ્ગત્થે' માર્ગસ્થઃ-સદ્ધિરાચરિતસન્નાર્ગે સદાચરણે વા આસ્થિતોઽસ્મિ. 'મગ્ગ-
વિત્' માર્ગવિત્-માર્ગમહં જાનામિ 'મગ્ગસ્સ' માર્ગસ્ય 'ગમ્પરક્કવણ્ણુ' ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ,
યેન યથા ચલન્ જીવઃ સ્વામીઘૃતમં દેશમપાપ્નોતિ, તમહ જાનામિ, અથવા-યેન
પ્રકારેણ જલમુત્તીર્ય જલમધ્યગતં વસ્તુ પ્રાપ્યતે તાદૃશપુગાયમહં વેદ્મિ. 'અહમેયં'
અહમેતત્ એતાદૃશોઽહમ્ એતત્ 'પડમવરપુંડરીયં' પદ્મવાપુણ્ડરીકં-પ્રધાનકમલમ્
'ઉન્નિક્વિલ્લસામિ' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ જલાદેતત્ કમલમુલ્લિપ્યાઽઽનેષ્યામિ-સ્વા-
યત્તી કરિષ્યામિ. 'ત્તિક્કટ્ટુ' ઇતિ કૃત્વા 'ઈહ વુયા' ઇત્યુત્ત્વા 'સે પુરિસે'

इस प्रकार देखने के पश्चात् पूर्व दिशा से आया हुआ वह पुरुष
यों कहता है मैं मार्ग में होने वाले श्रम को जानता हूँ, हित की प्राप्ति
और अहित का परिहार करने में निपुण हूँ, विवेक बुद्धि से सम्पन्न
हूँ, प्रौढ परिपक्व हूँ, मेधा का धनी हूँ। सत्पुरुषों द्वारा आचरित मार्ग
में या सदाचरण में स्थित हूँ। मार्ग का वेत्ता हूँ जिस पथ पर चलता
हुआ जीव अपने अभीष्ट लक्ष्य को प्राप्त करता है, मैं उस पथ को
जानता हूँ अथवा जिस प्रकार जल में तैर कर जल के मध्य में स्थित
वस्तु प्राप्त की जाती है, उसे मैं समझता हूँ। मैं पुरुष हूँ-मर्द हूँ। मैं
इस प्रधान कमल को उखाड़ कर ले आऊंगा और अपना घना लूंगा।

આ પ્રમાણે જોયા પછી પૂર્વ દિશાથી આવેલ તે પુરુષ એવું કહે છે કે
-હું માર્ગમાં થયેલા પરિશ્રમને જાણ છું હિતની પ્રાપ્તિ અને અહિતને
પરિહાર-ત્યાગ કરવામાં કુશળ છું વિવેક બુદ્ધિવાળો છું પ્રૌઢ અને પરિપ-
ક્વ છું. બુદ્ધિશાળી છું. સત્પુરુષો દ્વારા આચરવામાં આવેલ માર્ગને જાણ
વાળો છું. જે માર્ગ પર ચાલતો થકો જીવ પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણેના
લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. તે માર્ગને હું જાણનારો છું અથવા જે પ્રમાણે
જળમાં તરીને જળની મધ્યમાં રહેલ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે, તેને
હું સમજું છું હું પુરુષ છું. મર્દ છું હું આ શ્રેષ્ઠ કમળને ઉખાડીને લઈ
આવીશ અને મારૂં બનાવીશ

સ પુરુષઃ ‘અભિક્રમેઃ તં પુલ્કરિણિ’ અભિક્રામતિ તાં પુલ્કરિણીમ્, इत्युक्त्वा
 तां पुल्करिणीं प्रविशति कमलमानेतुम् । किन्तु ‘जावं जावं च णं’ यावद्
 यावच्च खलु ‘अभिक्रमेः’ अभिक्रामति यावदग्रे अग्रे याति ‘तावं तावं च
 णं’ तावत् तावच्च खलु ‘महंते उदए’ महद् उदकम् ‘महते सेए’ महान् सेयः—
 पङ्क आगच्छति, ततश्च ‘पहीणे तीरं’ प्रक्षीणस्तीरात्, तीराद्भ्रष्टः ‘अपत्ते पउम-
 वर पोंडरीयं’ अपाप्तः पञ्चवरपुण्डरीकम्, तीराच्छ्रुतः पञ्चवरपुण्डरीकं चापि न
 प्राप्तः, ततः सः ‘णो हव्वाए णो पाराए’ नो अर्वाचे नो पाराय—नो पूर्वतटे न
 परतटे पञ्चवरपुण्डरीकात्तु परिभ्रष्ट एव संस्पृष्टतीरादपि भ्रष्टः, ‘अंतरा पोक्स-
 रिणीए’ अन्तरा पुष्करिण्याः त्रापी मध्ये ‘सेयंसि’ सेये—पङ्के ‘निसण्णे’ निषण्णः
 निमग्नः—पुष्करिण्याः कर्दमे निमग्नः क्लेशमनुभवन्नास्ते । एषः ‘पढमे’ प्रथमः
 ‘पुरिसजाए’ पुरुषजातः कथितः ॥सू० २॥

મૂલ્ય—અહાવરે દોઢે પુરિસજાણ, અહ પુરિસે દક્ષિણાઓ
 દિસાઓ આગમ્મ તં પુલ્લરિણિં । તીસે પુલ્લરિણીણ તીરે ઠિચ્છા
 પાસદ્ તં મહં એગં પડમવરપોંડરીયં અણુપુલ્લુલ્લિયં પાસાઈયં જાવ

इस प्रकार अपनी हैकड़ी जता कर—निश्चय कर वह कमल को
 लाने के लिए पुष्करिणी में प्रवेश करता है । किन्तु जैसे जैसे वह आगे
 बढ़ता है, वैसे वैसे अधिक पानी और अधिक कीचड़ का उसको सामना
 करना पड़ता है । वह किनारे से भ्रष्ट हो चुकता है और कमलपुष्प तक
 पहुंच नहीं पाता है । न इधर का रहता है न उधर का । तीरसे भी
 गया और कमल से भी गया । बावड़ी के मध्य में ही प्रचुर पंक (गहरे
 कीचड़) में फंस जाता है और क्लेश का अनुभव करता है ।

यह प्रथम पुरुष की कहानी हुई ॥२॥

આ પ્રમણે પોતે પોતાનો નિશ્ચય કરીને તે કમળને લાવવા માટે પુલ્ક-
 રિણી વાવમાં પ્રવેશ કરે છે પરંતુ જેમ જેમ તે આગળ વધે છે, તેમ તેમ
 વધારે પાણી અને વધારે કાદવનો સામનો કરવો પડે છે, તે કિનારાથી
 ખતિત થઈ જાય છે; અને કમળના પુષ્પ સુધી પહોંચી શકતો નથી. ન
 અહિંનો રહ્યો અને ન ત્યાંનો કિનારાથી પણ ગયો અને કમળથી પણ ગયો.
 વાવની મધ્યમાં જ અત્યંત કાદવ (ઉંડા કાદવ) માં ફસાઈ જાય છે. અને
 દુઃખનો અનુભવ કરે છે ॥૧॥

॥ આ પહેલા પુરુષની કહેવત થઈ ॥

पडिरुवं तं च एतत् एगं पुरिसजावं पासइ पहीणतीरं अपत्त
 पउमवरपोंडरीयं णो हव्वाए णो पाराए अंतरा पोक्खरिणीए
 सेयंसि णिसन्नं, तए णं से पुरिसे तं पुरिसे एवं वयासी-अहो
 णं इमे पुरिसे अखेयन्ने अकुसले अपंडिए अवियत्ते अमेहावी
 बाले णो मग्गत्थे णो मग्गविउ णो मग्गस्स गइपरक्कमणू
 जन्नं एस पुरिसे एवं मन्ने अहं खेयन्ने कुसले जाव पउमवर-
 पोंडरीयं उन्निक्खिस्सामि णो य खलु एयं पउमवरपोंडरीयं
 एवं उन्निक्खेयव्वं जहा णं एस पुरिसे मन्ने अहमंसि पुरिसे
 खेयन्ने कुसले पंडिए वियत्ते मेहावी अवाले मग्गत्थे मग्गविउ
 मग्गस्स गइपरक्कमणू अहमेयं पउमवरपोंडरीयं उन्निक्खि-
 स्सामि त्तिकट्टु इइ वच्चा से पुरिसे अभिक्कमे तं पुक्खरिणिं,
 जावं जावं च णं अभिक्कमेइ तावं तावं च णं महंते उदए महंते
 सेए पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोंडरीयं णो हव्वाए णो पाराए
 अंतरा पोक्खरिणीए सेयंसि णिसन्ने दोच्चे पुरिसजाए ॥सू० ३॥

छाया—अथापरो द्वितीयः पुरुषजातः, अथ पुरुषो दक्षिणस्या दिशि आगत्य
 तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्याम्तीरे स्थित्वा पश्यति तन्महदेकं पद्मवरपुण्डरी-
 कम् आनुपूर्व्योत्थित प्रासादिकं यावत् प्रतिरूपम् । तं चात्रैकं पुरुषजातं पश्यति
 पहीणतीरम् अप्राप्तपद्मवरपुण्डरीकं नो अर्वाचे नो पाराय, अन्तरा पुष्करिण्याः सेये
 निपण्णम् । ततः खलु स पुरुषस्तं पुरुषमेवमवादीत्—अहो खलु अयं पुरुषोऽखेदज्ञोऽ-
 कुशलोऽपण्डितोऽव्यक्तोऽमेधावी बालः नो मार्गस्थो नो मार्गश्चित् नो मार्गस्य
 गतिपराक्रमज्ञो यस्मादेव पुरुष एवं मन्यते, अहं खेदज्ञः कुशलो यावत् पद्मवरपुण्ड-
 रीकम् उन्निक्षेप्सामि न च खलु एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् एवम् उन्निक्षेप्तव्यं यथैव
 पुरुषो मन्यते । अहमस्मि पुरुषः खेदज्ञः कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अवालो
 मार्गस्थो मार्गश्चित् मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञोऽहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्या-
 मीति कृत्वा इत्युक्त्वा न पुरुषोऽभिक्रामति मृतां पुष्करिणीं । यावद् यावद् च खलु

અભિક્રામતિ તાવત્ તાવત્ ચ खलु महदुदकं महान् सेयः प्रदीणस्तीरात् अप्राप्तः
पद्मवरपुण्डरीकं, नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा पुष्करिण्याः सेये निषण्णः
द्वितीयः पुरुषजातः ॥मू० ३॥

ટીકા—‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ અથાપરો દ્વિતીયઃ પુરુષજાતઃ । અત્રા-
ડથશબ્દો દ્વિતીયપુરુષવૃત્તાન્તપ્રદર્શનપરઃ । ‘અવરે’ અપરોડન્યઃ પ્રથમાડપેક્ષયા
‘દોચ્ચે’ દ્વિતીયઃ ‘પુરિસજાણ’ પુરુષજાતઃ ‘અહ પુરિસે’ અથ પુરુષઃ ‘દક્ષિણાઓ
દિસાઓ’ દક્ષિણસ્યા દિશઃ, પુષ્કરિણ્યા દક્ષિણદિગ્વિભાગાત્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય
‘તં પુક્કરિણિ’ તાં પુષ્કરિણીમ્ ‘તીસે પુક્કરિણીણ’ તસ્યાઃ खलु પુષ્કરિણ્યાઃ
‘તીરે’ દક્ષિણે તીરે ‘ઠિચ્ચા’ સ્થિત્વા ‘પામઈ’ પશ્યતિ ‘તં મહમેગં પડમવરપુંડરીયં’
તન્મહદેકં પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્—કથલં, તન્મહત્ પદ્મખેઠમેકં કમલં પશ્યન્ સ્થિતઃ કીદર્શ
તદ્ ઇત્યાહ—‘અણુપુવ્વુદ્ધિયં’ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્—વિલક્ષણરચનયા વ્યવસ્થિતમ્ ।
‘પાસાઈયં’ પ્રાસાદિકમ્—મનોરમમ્ ‘જાવ પડિરૂઠં’ યાવત્પ્રતિરૂપમ્, ‘તં ચ એગં

‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—યહાં ‘અથ’ શબ્દ દૂસરે પુરુષ કે વૃત્તાન્ત કા સૂચક હૈ ।
પ્રથમ પુરુષ કે કીચડ મેં ફાંસ જાને કે પશ્ચાત્ દૂસરા પુરુષ દક્ષિણ
દિશા સે ડસ પુષ્કરિણી કે સમીપ જાતા હૈ । વહ ડસ પુષ્કરિણી કે
દક્ષિણ કિનારે પર સ્થિત હોકર ડસી પ્રધાન પુણ્ડરીક કમલ કો દેખતા
હૈ । વહ કમલ અપની વિલક્ષણ રચના સે વ્યવસ્થિત હૈ ! દર્શક કે
ચિત્ત કો પ્રસન્ન કરને વાલા યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । યહાં ‘યાવત્’ શબ્દ
સે દર્શનીય ઔર અભિરૂપ વિશેષણ સમજાલેના યાહિયે ।

બીજા પુરુષનું વૃત્તાન્ત

‘અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ’ ઇત્ય ટિ

ટીકાર્થ—અહિયા ‘અથ’ શબ્દ બીજા પુરુષના વૃત્તાન્તનો સૂચક છે.
પહેલો પુરુષ કાઢવમાં ફસાયા પછી બીજો પુરુષ દક્ષિણ દિશામાંથી જો વાવની
નજીક આવે છે. તે પુરુષ જો વાવના દક્ષિણ દિશાના કિનારા પર ઉભો
રહીને પહેલા વણું કરેલ જો પ્રધાન પુંડરીક-કમળને જુએ છે. તે કમળ
પોતાની વિલક્ષણ રચનાથી વ્યવસ્થિત છે. જોનારના ચિત્તને પ્રસન્ન કરવા-
વાળું યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. અહિયાં ‘યાવત્’ શબ્દથી દર્શનીય, અને અભિરૂપ
જો જો વિશેષણો સમજા લેવા.

પુરિસજાયં પાસઈ' તત્ર ચ તમેકં પુરુષજાતં પચ્યતિ, 'પહીળતીરં અપત્તપડમવર-
પોંડરીયં' પ્રહીળતીરમ્ અપ્રાપ્તપદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ 'ળો હવ્વાઈ ળો પારાઈ' નો
અર્વાઈ નો પારાય, નૈત્તસ્મિન્સ્તટે વિધતે, ન વા પરતટં પ્રાપ્તઃ કિન્તુ—'અંતરા-
પોક્કલરિણીઈ સેયંમિ ળિમ્મણ્ણં' અન્તરા પુષ્કરિણ્યાઃ સેયે પદ્મે ત્રિપણમ્—નિમ-
ગ્ગમ્ 'તણ્ ળં સે પુરિસે' તતઃ સ્વલ્લુ સ પુરુષઃ યો હિ દક્ષિણદિગ્દિશાગાત્ આગતઃ
સ પુરુષજાતઃ 'તં પુરિસં ઇવં વયાસી' પૂર્વદિક્સમાગતપદ્મજમુન્નેત્ત્વં યઃ પુષ્કરિણ્યાં
પ્રવેષ્ટુકામસ્તં પુરુષમાશ્રિત્ય ઇવં—વક્ષ્યમાણં વચઃ 'વયાસી' અવાદીત્—ઉક્તવાન્
'અહો ળં હમે પુરિસે અલ્લેયન્ને' અહોઽયં પુરુષોઽલ્લેયન્નઃ, સ્વેદં નામ પરિશ્રમં ન
સમ્યગ્ જાનાતિ, 'અકુસલે' અકુસલઃ—વિવેકબુદ્ધિ વિકલઃ 'અપંડિઈ' અપણ્ડિતઃ—
તત્ત્વાતત્ત્વવિજ્ઞાનવિકલઃ 'અવિચ્છે' અવપ્રક્તઃ—કાર્યકરણાકુસલઃ 'અમેઠાવી' અમે-
ઠાવી—અપરિપક્વબુદ્ધિઃ 'વાલે' વાલઃ—અજ્ઞાની, અતઃપ્ર 'ળો સમ્મત્થે' નો માર્ગસ્થઃ
સત્પુરુષૈરભ્યસામાર્ગેઽવ્યવસ્થિતઃ । 'ળો સમ્મવિઝ્ઝ' નો માર્ગવિત્—સત્પુરુષૈઃ સેવ્ય-

યહ દૂસરા પુરુષ વહાં એક પુરુષ કો દેખતા હૈ, જો તીર સે ભ્રષ્ટ હો
ચુકા હૈ ઔર उस प्रधान कमल तक पहुंच नहीं पाया है, न इधर का
रहा न उधर का रहा है । किन्तु पुष्करिणी के मध्य में कीचड़ में फंस
गया है । तब दक्षिण दिशा से आया हुआ पुरुष, उस पुरुष से जो
कमल को लाने के लिए बावड़ी में चुसा था, हम प्रकार कहता है—अहो,
यह पुरुष स्वेद अर्थात् परिश्रम को जहाँ जानता, विवेक बुद्धि से गून्थ
है, तत्त्व-अतत्त्व के ज्ञान से हीन है, कार्य करने में अकुशल है, इसकी
बुद्धि परिपक्व नहीं हुई है, अज्ञान है, इस कारण मार्गस्थ नहीं है
अर्थात् सत्पुरुषों द्वारा आचीर्ण मार्ग में स्थित नहीं है, सत्पुरुषों

તે ળીલે પુરુષ ત્યા એક પુરુષને ડુબે છે, કે જે કિનારેથી નીકળી
ચૂકેલ છે, અર્થાત્ કિનારાથી પતિત થઇ ચૂક્યો છે, અને તે પ્રધાન કમળ
સુધી પહોંચી શક્યો નથી. અર્થાત્ નથી અહિં નો રહ્યો કે નથી તહાંની રહ્યો.
પરંતુ વાવની વચમાં કાદવમાં ફસાઈ ગયો છે. ત્યાં દક્ષિણ દિશાએથી
આવેલો પુરુષ કમળને લાવવા માટે વાવમાં પ્રવેશેલા તે પુરુષને આ
પ્રમાણે કહે છે.—

અહો ! આ પુરુષ જેઃ કે પરિશ્રમ-ધાટને સમજતો નથી, વિવેક બુદ્ધિ
વગરનો છે. તત્ત્વ કે અતત્ત્વના જ્ઞાન વગરનો છે. કાર્ય કરતામાં દુશ્ચળ નથી.
આની બુદ્ધિ પરિપક્વ થયેલ નથી, અજ્ઞાની છે, તેથી તે માર્ગસ્થ—અર્થાત્
માર્ગ પ્રમાણે ચાલતારો નથી, એટલે કે સત્પુરુષોએ આવરેલ માર્ગનું તેણે

માનં માર્ગં ન વિજાતાતિ । ‘ળો મગ્ગસ્સ ગઇપરવકમળ્ણુ’ નો માર્ગસ્ય ગતિપરા-
ક્રમજ્ઞઃ, માર્ગસ્ય ચૌ ગતિપરાક્રમો તયોરપિ જ્ઞાતા નાસ્તિ । ‘જન્નં એસ પુરિસે એવં
મન્ને’ યસ્માદેષ પુરુષ એવં મન્યતે—યે પુનરન્યે કોવિદાસ્તેષુ ‘અહં સ્વેયન્ને કુસલે’
અહં તુ સ્વેદજ્ઞઃ કુશલઃ ‘જાવ પડમવરપોંડરીયં’ યાવત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘ઉન્નિ-
વિસ્સામિ’ ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ—ઉદ્વૃત્ત્યાઽઽનેષ્યામિ, ‘ળો ચ સ્વલુ એયં પડમવરપોંડ-
રીયં’ ન સ્વલુ એતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘એવં ઉન્નિક્ષેયવ્વં જહા ણં એસ પુરિસે
મન્ને’ એવમ્ ઉન્નિક્ષેપ્તવ્યં યથૈષ પુરુષો મન્યતે । નૈતસ્ય કમલસ્યોદ્ધરણં સુલભં-
યશ્ચાઽયં સરલં બુદ્ધિમાન્ધ્યાજ્ઞાનાતિ કિન્તુ એતસ્યોદ્ધરણં સાત્તિશયં કઠિનમ્ ।
‘અહમંસિ પુરિસે’ અહમસ્મિ પુરુષઃ ‘સ્વેયન્ને કુસલે પંડિએ વિયત્તે મેઘાવી અવાલે
મગ્ગત્થે મગ્ગવિજ્ઞ’ સ્વેદજ્ઞઃ કુશલઃ પણ્ડિતોવ્યક્તો મેઘાવી અવાલો માર્ગસ્થો
માર્ગવિત્, ‘મગ્ગસ્સ ગઇપરવકમળ્ણુ’ માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ ‘અહમેયં પડમવરપોંડ-

દ્વારા સેવિત માર્ગ કો જાનતા ઓ લહીં હૈ, માર્ગ સંબંધી ગતિ ઓર
પરાક્રમ કા જ્ઞાતા નહીં હૈ । હમને બહુત અનુચિત કર્મ ક્રિયા ।
કિન્તુ મૈં હસકે સમાન નહીં હૂં । મૈં માર્ગ કે પરિશ્રમ કા જ્ઞાતા હૂં,
કુશલ હૂં, યાવત્ ઉત્તમ પુણ્ડરીક કો ઉઘાડ કર લે આઝંગા ।
જૈસા યહ પુરુષ સમજતા હૈ, વૈસે વહ ઉત્તમ કમલ ઉઘાડ કર નહીં
લાયા જા સકતા । ઉત્તમ કમલ કો ઉઘાડ કર લાના વૈસા સરલ નહીં
હૈ જૈસા કિ મૂર્ખતા કે કારણ યહ પુરુષ સમજતા હૈ । ઉત્તમ કમલ ઉઘાડના
બહુત હી કઠિન હૈ । મૈં મર્દ હૂં, સ્વેદજ્ઞ, કુશલ, પણ્ડિત, પરિપક્વ,
મેઘાવી, જ્ઞાનવાન્, માર્ગ મૈં સ્થિત ઓર માર્ગ કા જ્ઞાતા હૂં ।

અવલમ્બન કરેલ નથી સત્પુરુષોએ સેવિત માર્ગને તે જાણતો પણ નથી.
માર્ગ સંબંધી ગતિ અને પરાક્રમને તે જાણતો નથી આણે ઘણું જ
અયોગ્ય કર્મ કર્યું છે

પરંતુ હું એના જેવો મૂર્ખ નથી, હું માર્ગમાં થનારા પરિશ્રમને
જાણવાવાળો છું, કુશળ છું. યાવત્ તે ઉત્તમ પુણ્ડરીકને ઉઘેડીને લઈ આવીશ.
જે રીતે આ કાદવમાં ફસાયેલ પુરુષ સમજે છે, તે રીતે આ ઉત્તમ
કમળ ઉઘાડીને લાવી શકાતું નથી. તે કમળને ઉઘાડીને લાવવું તે એટલું
સહેલું નથી, કે જેમ આ પુરુષ પોતાના મૂર્ખપણાથી સમજે છે, તેને ઉઘાડવું
ઘણું જ કઠણ છે, હું મર્દ છું. સ્વેદજ્ઞ—પરિશ્રમને જાણનારો છું. કુશળ છું,
પંડિત છું. પરિપક્વ છું. મેઘાવી—બુદ્ધિશાળી છું. જ્ઞાનવાન્ છું, માર્ગમાં
સ્થિત અને માર્ગને જાણનારો છું.

રીયં' અહમેતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ 'ઉન્નિવિવસ્સામિ' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ, इति प्रतिज्ञ-
याऽहमिहाऽऽगतोऽस्मि । 'त्ति कट्टु' इति कृत्वा इत्थं प्रतिज्ञां कृत्वाऽहमत्राऽऽग-
तोऽस्मि । कथमेतत् पदं सपङ्कजलाञ्जलाशयादुद्धरणीयं तत्सर्वं विधिविधानमहं
जानामि, अतो मयैतत्कार्यं कार्यम् 'इह वच्चा से पुरिसे अभिक्कमे तं पुक्खरिणि'
इत्युक्त्वा स पुरुषोऽभिक्रामति तां पुष्करिणीम्, 'जावं जावं च णं अभिक्कमेइ'
यावद् यावच्च सोऽभिक्रामति 'तावं तावं च णं महंते उदए महते सेए' तावत्
तावच्च सः महदुदकं महान् सेयः आगच्छति द्वितीयः पुरुष आत्मश्लाघां कुर्वन्
प्रतिक्षिपंश्च पुरुषान्तरं यावत् पुष्करिण्यां प्रविष्ट एषोत्तमं कमलमानेतुम्, ताव-
न्महज्जलं महान्त सेयं समवाप्य 'पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोण्डीरीयं' पहीणस्ती-
रात् अप्राप्तः पद्मवરપુણ્ડરીકમ્, દક્ષિણતીરાદ્ ભ્રષ્ટો ન ચ પ્રાપ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ।

इस प्रकार वह अपने आपमें बुद्धि के अतिशय को और कमल को
लाने की योग्यता को प्रकट करता हुआ मुस्करा कर आडम्बर के साथ
पराक्रम करता है । वह प्रतिज्ञा करता है कि मैं इस कमल को उखाड़
कर ले आऊंगा । मैं ऐसी प्रतिज्ञा करके ही यहां आया हूं । इस जल
एवं कीचड़ से व्याप्त जलाशय से कमल को किस प्रकार निकाल लाना
चाहिए, यह सब विधि विधान मैं जानता हूं । अतएव यह कार्य मुझे
करना चाहिए । ऐसा कह कर वह पुरुष उन्न पुष्करिणी में प्रवेश करता
है । और ज्यों-ज्यों वह उसमें आगे बढ़ता है त्यों त्यों अधिकाधिक
जल और कीचड़ के सामने आता है । वह भी तीर को त्याग देता है
और उस उत्तम कमल तक पहुंच नहीं पाता है । न इधर का रहता है,
न उधर का रहता है । अर्थात् न तो दक्षिणी किनारे पर स्थित रहता है

આ પ્રમાણે તે પોત પોતાનામાં બુદ્ધિના વિશેષપણને તથા ક્રમજને
લાવવાની યોગ્યતાને પ્રગટ કરતો થકો હસીને આડમ્બર પૂર્વક પરાક્રમ કરા-
વાને તૈયાર થયો. તે પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે-હું આ ક્રમજને ઉછેડીને લઇ
આવીશ. હું એવી પ્રતિજ્ઞા કરીને જ અહિયાં આવેલ છું આ પાણી અને
ઠાવથી વ્યાપ્ત જલાશય-વાવમાંથી ક્રમજને કઇ સૈતે બહાર દહાડવું નોંધ્યે
તે સમગ્રી વિધિ-વિધાન હું જાણું છું તેથી જ આ કાર્ય માટે કરવું
નોંધ્યે આ પ્રમાણે રહીને તે પુરુષ તે વાવમાં પ્રવેશે છે અને જેમ જેમ
તે તેમા આગળ વધે છે, તેમ તેમ વધારેમાં વધારે પાણી અને ઠાવ સામે
આવે છે. એ પણ દિનાગને દે હી દે છે, અને તે ઉત્તમ ક્રમજ સુધી પહોંચી
શકતો નથી, ન અહિનો તરો કે ન ત્યાંનો. અર્થાત્ તે નતો દક્ષિણના દિનાદે

‘જો હવ્વાણ જો પારાણ’ નો અર્વાંચે નો પારાય જાતઃ—ન દક્ષિણતીરે સ્થિતઃ ન વા કમલં પ્રાપ્ય પરતીરં પ્રાપ્તવાન્ કિન્તુ—‘અંતરા પોક્ષરિણીણ સેયંસિ નિસન્ને દોન્ચે પુરિસજાણ’ અન્તરા પુષ્કરિણ્યાઃ સેયે નિવણ્ણો દ્વિતીયઃ પુરુષજાતઃ ॥૨૧॥

મૂલમ્—અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાણ, અહ પુરિસે પચ્ચત્થિમાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુક્ષરિણિં તીસે પુક્ષરિણીણ તીરે ઠિચ્ચા પાસઙ્ગ તં ણં મહં પડમવરપોંડરીયં અણુપુવ્વુટ્ઠિયં જાવ પઙ્કિ-
રૂવં, તે તત્થ દોન્નિ પુરિસજાણ પાસઙ્ગ પહીણે તીરં અપત્તે પડમવરપોંડરીયં જો હવ્વાણ જો પારાણ જાવ સેયાંસિ નિસન્ને, તણ્ણ ણં સે પુરિસે એવં વયાસી—અહો ણં ઇમે પુરિસા અચ્ચેયન્ના અકુસલા અપંડિયા અવિયત્તા અમેહાવિ બાલા જો મગ્ગતથા જો મગ્ગવિઙ્ગ જો મગ્ગસ્સ મહ્પરક્કમણ્ણૂ, જં ણં ણેણ પુરિસા એવં મન્ને અમ્હે ણયં પડમવરપોંડરીયં ઉણ્ણિવિચ્ચિસ્સામો, નોય ચલુ ણયં પડમવરપોંડરીયં એવં ઉન્નિચ્ચેયવ્વં જહા ણં ણેણ પુરિસા મન્ને, અહમંસિ પુરિસે ચ્ચેયન્ને કુસલે પંડિણ વિયત્તે મેહાવી અબાલે મગ્ગતથે મગ્ગવિઙ્ગ મગ્ગસ્સ મહ્પરક્કમણ્ણૂ અહ-
મેયં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિચ્ચિવિચ્ચિસ્સામિ ત્તિકટ્ટુ ઇતિ વુચ્ચા સે પુરિસે અભિક્કમે તં પુક્ષરિણિં જાવં જાવં ચ ણં અભિક્કમે

ઔર ન કમલ કે સમીપ તક પહંચ પાતા હૈ । वह पुष्करिणी के बीच में ही कीचड़ में फंस जाता है और महान् दुःख का अनुभव करता है ।

यह दूसरे पुरुष का वृत्तान्त है ॥३॥

રહી શક્યો કે ન કમળની નજીક સુધી પહોંચી શક્યો. તે વાવની વચમાં જ ફાદવમાં ફસાઈ જાય છે. અને મહાન દુઃખનો અનુભવ કરે છે. ॥૩॥

આ બીજા પુરુષનું વૃત્તાન્ત છે. ॥૨॥

तावं तावं च णं महंते उदए महंते सेए जाव अंतरा पोक्ख-
रिणीए सेयांसि णिसन्ने, तच्चे पुरिस जाए ॥सू० ४॥

छाया—अथापरस्तृतीयः पुरुषजातः अथ पुरुषः पश्चिमायाः दिश आगत्य
तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्या स्तीरे स्थित्वा पश्यति तस्मिन् देकं पद्मवरपुण्ड-
रीकम् आनुपूर्व्या उत्थितं यावत् प्रतिरूपम् । तौ तत्र द्वौ पुरुषजातौ पश्यति
प्रहीणौ तीरात्, अमाप्तौ पद्मवरपुण्डरीकं नो अर्वाचे नो पाराय यावत् सेये
निषण्णौ । ततः स पुरुष एवमवादीत् अहो इमौ पुरुषौ अखेदज्ञौ अकुशलौ अपण्डितौ
अव्यक्तौ अगेयाचिनौ दालौ नो मार्गस्थौ न मार्गविदौ नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञौ,
यत् इमौ पुरुषौ मन्येते आत्राम् एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्यावः न च खलु
एतत् पद्मवरपुण्डरीकम् एवम् उन्निक्षेप्यं यथा एतौ पुरुषौ मन्येते । अहमस्मि
पुरुषः खेदज्ञः कुशलः पण्डितो व्यक्तो मेधावी अवालो मार्गस्थो मार्गविद् मार्गस्य
गतिपराक्रमज्ञः, अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेप्स्यामीति कृत्वा इत्युक्त्वा स
पुरुषोऽभिक्रामति तां पुष्करिणीं, यावद् यावद् च खलु अभिक्रामति तावत् तावच्च खलु
महदुदकं महान् सेयः यावदन्तरा पुष्करिण्याः सेये निषण्णः तृतीयः पुरुषजातः । ४।

टीका—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ अथापरस्तृतीयः पुरुषजातः । प्रथम-
द्वितीययोर्वृत्तान्तमुपवर्ण्य तृतीयपुरुषवृत्तान्तं वर्णयति । ‘अह पुरिसे’ अथ पुरुषः
‘पञ्चत्थिमाओ दिसाओ’ पश्चिमाया दिशः ‘आगम्म’ आगत्य ‘तं पुक्खरिणि’
तां पुष्करिणीम्, तृतीयः कश्चिद् अज्ञातनामगोत्रादिः पश्चिमदिग्विभागात् तां
पुष्करिणीमागतो यत्र पङ्कनिमग्नौ द्वौ आन्ताम् । ‘तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा’

‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यादि ।

अथ प्रथम और द्वितीय पुरुष का वर्णन करके तीसरे पुरुष का
वर्णन करते हैं—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यादि

टीकार्थ—कोई एक अज्ञान नाम गोत्र पुरुष पश्चिम दिशा से उस
पुष्करिणी के समीप आया जिसमें दो पुरुष कीचड़ में फस चुके थे । वह
उत्तके किनारे स्थित लोक एव उत्तम पुण्डरीक कमल को देखना है जो

पडेला अने भाँटा पुरिणुं पणुंन स्तीने हवे नीन्त पुरिणुं पणुंन
हरिमा आये छे—‘अहावरे तच्चे पुरिसजाए’ इत्यदि

टीकार्थ—कोई एक अज्ञान नाम गोत्रवणे पुरिष पश्चिम दिशासेथी
ते वापनी नुड्ड आगे छे जेना से पुरियो उदवमा इअछ सुड्या हना ते
पुरिष ते वापना पश्चिम गिरे उयो स्तीने ते जेअ वनम पुंडरीक-इमगने

તસ્યા: પુઙ્કરિણ્યા સ્તીરે સ્થિત્વા 'પાસહ' પશ્યતિ, પશ્ચિમત આગત્ય તસ્યા: પશ્ચિમતટે સ્થિતઃ પશ્યતિ તત્રાહ—'તં ઇમં પડમવરપોંડરીયં' તમેકં મદત્ પદ્મવર-પુણ્ડરીકમ્ 'અણુપુવ્વુદ્ધિયં' આનુપૂર્વ્યા—ઉત્થિતમ્ વિશિષ્ટરચનયા યુક્તમ્, 'જાવ પડિરૂવં' યાવ પ્રતિરૂપમ્—અતિમનોહરમ્ વર્ણગન્ધરસસ્પર્શયુક્તમ્ પ્રાસાદીયં દર્શનીયમભિરૂપં પ્રતિરૂપમિતિ । 'તે તત્થ દોન્નિ પુરિસજાણ પાસહ' તૌ તત્ર દ્વૌ પુરુષ જાતૌ પશ્યતિ । કોદશૌ તૌ દ્વૌ પુરુષજાતૌ તત્રાહ—'પહીણા તીરં અપત્તા પડમવર-પોંડરીયં' પ્રહીણૌ તીરાત્ અપાત્તૌ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, સ્થાનાચ્ચ્યુતૌ, અનાસાદિત-લક્ષ્યકૌ । 'ળો હચ્ચાણ નો પારાણ' નો અર્વાચે નો પારાય, કિન્તુ 'જાવ સેયંસિણિ-સન્ના' યાવત્ સેયે નિપળ્ણૌ—તૌ પુરુષૌ કમલાનયનેઽસમર્થૌ પદ્મનિમગ્નો આસ્તામ્ इति દૃષ્ટ્વા, 'તણ્ ણં સે પુરિસે ઇવં વયાસી' તતઃ સ્વલુ સ પુરુષ એવમવાદીત્ । તથાવિધૌ તૌ દૃષ્ટ્વા—તૃતીય આગન્તુકઃ પુનર્વક્ષ્યમાણં વચ ઉવાચ 'અહો ણં ઇમે પુરિસા' અહો ઇમૌ પુરુષૌ, યૌ હિ પદ્મલોમાર્થિનૌ પદ્મે દુઃસ્વપ્નમુભવન્તૌ 'અસ્થેયન્ના' અસ્થેયજ્ઞૌ પરિશ્રમવિષયકપરિજ્ઞાનરહિતૌ 'અકુસલા' અકુશલૌ, તત્કર્મણિ યથાવત્ તત્કૃતિવિરહિતૌ 'અપંડિયા' અપણ્ડિતૌ—સદસદ્વિવેકશૂન્યૌ 'અવિયત્તા' અવ્યક્તૌ—કાર્યકરણાનભિજ્ઞૌ અનુક્રમ સે ઉત્થિત અર્થાત્ વિશિષ્ટ રચના સે યુક્ત યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ । અર્થાત્ પ્રશસ્ત વર્ણ ગંધ રસ ઔર સ્પર્શ સે યુક્ત, પ્રાસાદિય, દર્શનીય, અભિરૂપ ઔર પ્રતિરૂપ હૈ ।

વહ તીસરા પુરુષ વહાં દો પુરુષોં કો દેખતા હૈ, જો તીર સે અલગ હો ચુકે હૈ, પદ્મવર પુણ્ડરીક તક પહુંચ નહીં સકે હૈં, ન ઇધર કે રહે હૈં, ન ઉધર કે રહે હૈં યાવત્ કીચડ મેં ફંસ ગઈ હૈં । ઇન દોનોં કો દેખ કર વહ તીસરા પુરુષ હસ પ્રકાર કહતા હૈ—અહો, યહ દોનોં પુરુષ પરિશ્રમ સંબંધી જ્ઞાન સે રહિત હૈં, અકુશલ હૈં, વિવેકશૂન્ય હૈં, અવ્યક્ત—

જુવે છે. કે જે કમળ અનુક્રમથી—ઉત્થિત—અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારની રચનાથી યુક્ત યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. અર્થાત્ પ્રશસ્ત વર્ણાણા લયક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શથી યુક્ત પ્રાસાદીય દર્શનીય અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે.

તે ત્રીજો પુરુષ તે વાવમાં બે પુરુષને જુવે છે. કે જેઓ કિનારાથી અલગ થઈ ગયેલા છે, અને પદ્મવર પુણ્ડરીક—કમળ સુધી પહોંચી શક્યા નથી. તેઓ નથી અડિના રહ્યા કે નથી ત્યાંના રહ્યા, યાવત્ તેઓ કાદવમાં ફસાઈ ગયા છે તે બન્ને પુરુષોને જોઈને તે ત્રીજો પુરુષ આ પ્રમાણે વિચારે છે. અહો ! આ બન્ને પુરુષો પરિશ્રમ સંબંધી જ્ઞાનથી રહિત છે, અકુશળ છે, વિવેક વિનાના છે, અવ્યક્ત—સમજણ વિનાના છે, મેઘાવી—બુદ્ધિશાળી નથી,

‘અમેઢાવી’ અમેઢાવિની વિવેચનવિકલ્પી, ‘વાલા’ વાલો વાલવત્ સિપ્રકારિતયા વસ્તુ-
સ્થિતિ જ્ઞાતુમયોગ્યો, ‘ળો મગ્ગ થાં નો માર્ગસ્થો સતાં માર્ગેઽવર્તમાનો ‘ળો મગ્ગ-
વિઝ્ઞ’ નો માર્ગવિદો ‘ળો મગ્ગસ્સ ગઢપરવ્વકમ્પણ્ણ’ નો માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમઙ્ગો, ‘જે
ળં એ એ પુરિસા એવં મન્ને’ યત્ત ઇમો પુરુષો એવં મન્યેતે ‘અમ્હે એયં પઝમવરપોંડરીયં’
આવામેતત્ પઞ્ચવપુણ્ડરીકમ્ ‘ઉણ્ણિવિલ્લસસામો’ ઉણ્ણિલ્લેપ્સ્યાવઃ ‘નો ય સ્વલ્લુ એયં
પઝમવપોંડરીયં’ ન ચ સ્વલ્લુ એતત્ પઞ્ચવરપુણ્ડરીકમ્ ‘એવં ઉણ્ણિવલ્લેપ્પવ્વ’ એવમુણ્ણિ
લ્લેપ્પવ્વમ્ ‘જહા ળં પુરિસા મન્ને’ યથા એતો પુરુષો મન્યેતે યથા—ઇમો અસ્ય
કમલસ્ય ઉલ્લેપ્પણં સરલ્લપિતિમત્વા પ્રવૃત્તો સપુદ્ગત્તું નેદં કર્મ તથા સરલ્લમ્
કિન્તુ—એતસ્યોદ્ધરણં મહત્કષ્ટસાધ્યમ્ । અહંતુ—એતસ્યોદ્ધરણપ્રકારં જાનામિ કિન્તુ
—‘અહમંસિ પુરિસે સ્થેયન્ને’ અહમસ્મિ પુરપઃ સ્થેદગ્ગઃ ‘કુસલે પઢિપ્પ વિયત્તે મેઢાવી’
કુશલઃ પણ્ડિતો વ્યક્તો મેઢાવી ‘અવાલે મગ્ગત્થે’ અવાલો માર્ગસ્થઃ ‘મગ્ગવિઝ્ઞ’

નાસમજ્ઞ હૈં, મેઢાવી નહીં હૈં, ઘાલક કે સમાન જલ્દવાજી કરને કે
કારણ વસ્તુ સ્થિતિ કો સમજ્ઞને મૈં અયોગ્ય હૈં, સત્પુરુષોં કે માર્ગ મૈં
સ્થિત નહીં હૈં, માર્ગ કો જાનતે ઓ નહીં હૈં, માર્ગ કી ગતિ ઓર પરા-
ક્રમ કો ઓ નહીં જાનતે હૈં । ડસી કારણ યે એસા માનતે હૈં કિ હમ
હસ ઉત્તમ કમલ કો ઉઘાડ કર લે આપંગે । કિન્તુ યહ ઉત્તમ કમલ
હસ પ્રકાર ઉઘાડ કર લાગ્યા નહીં જાતા, જૈમા યે દોનોં પુરુષ સમજ્ઞતે
હૈં । યે હમકા ઉઘાડના સરલ સમજ્ઞ કર પ્રવૃત્ત હુએ હૈં । કિન્તુ યહ
સરલ નહીં, અત્યન્ત કષ્ટ સાધ્ય હૈ । મૈં હસકે ઉઘાડ લાને કા તરીકા

બાળકની જેમ ઉતાવળ કરવાથી વસ્તુ-સ્થિતિની સમજણ વિનાના છે, સત્પુ-
રુષોના માર્ગમાં સ્થિર નથી માર્ગની સમજણ વિનાના છે. અર્થાત્ માર્ગને
જાણતા નથી, તે કારણથી તેઓ એવું માને છે કે અમે આ ઉત્તમ કમ-
ળને ઉપાડીને લઈ જઈશું પરંતુ આ ઉત્તમ કમળ એ રીતે સહેલાઈથી
ઉપાડીને લાવી શકાતુ નથી જેમ આ બન્ને પુરુષો માને છે, કે આ કમ-
ળને ઉપાડવું સહેલું છે, તેથી તેઓ એવું માને છે કે—અમે આ કમળને
ઉપાડીને લઈ આવીશું. પરંતુ આ કમળ એ રીતે ઉપાડીને લાવી શકાય
તેમ નથી, કે જેમ આ બન્ને માને છે આ પુરુષો આ કમળને ઉપાડવાનું
સહેલું સમજીને પ્રવૃત્ત થયા છે પરંતુ તે સહેલું નથી અત્યંત કષ્ટ સાધ્ય
હુ બધી પ્રયત્ન કરાય તેવું છે. હું આ કમળને ઉપાડીને લાવવાને કિમિયો

માર્ગંવિત્ સતાં માર્ગે જાનામિ, સતાં માર્ગે ચિચ્ચમાનોઽહમ્ અતો મથા નિર્વર્તયિતું શક્યતે एतत्कार्यम् । 'મગ્ગસ્સ મહ પરક્કમણ્ણ' માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમયોર્યથાચ્ચદ્વિધાનવેત્તા, 'અહમેયં પપમવરપોંડરીયં' અહમેતત્ પન્નવર-પુંડરીકમ્ 'ઉન્નિવિલ્લસસામિ' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ 'ત્તિકટ્ટટ્ટ' इति कृत्वा, અહમેતત્ક-મલમુદ્ધરિષ્યામિ-इति प्रतिज्ञाय झटिति समागतोऽहं जानामि चोद्धरणप्रकारम्, સતાં માર્ગસ્યાઽપિ વેત્તાઽહમ્ । તસ્માન્મનોઽભિલષિતં કર્તું શકનોમિ, । 'इह वुच्चा से पुरिसे' इत्युक्त्वा स पुरुषः 'अभिक्रमे तं पुक्खरिणि' अभिक्रामति तां पुष्करिणीम्, इत्यभिधाय तत्र प्रविष्टः । 'जावं जावं च णं अभिक्रमे' यावद् यावच्च खलु अभिक्रामति, यावद् यावच्च पुष्करिण्यां प्रविष्टो भवति 'तावं तावं च णं महंते उदण' तावत् तावच्च खलु महद्दुदकम् 'महंते सेये' महान् सेय आगच्छति, 'जाव अंतरा पोक्खरिणीए' यावदन्तरा पुष्करिण्याः 'सेयंसि' सेये-पङ्के 'णिसन्ने'

જાનતા હું । મੈં છેદજી ઉસ પરિશ્રમ કા જ્ઞાતા, કુશલ, પળિહત, વ્યક્ત, મેધાવી, વિજ્ઞ, માર્ગ મેં સ્થિત, માર્ગ કા જ્ઞાતા, માર્ગ મેં વર્ત્તમાન પુરુષ હું । મੈં હી હસ કાર્ય કો સમ્પાદિત કર સકતા હું । મੈં માર્ગ કી ગતિ ઓર પરાક્રમ કા જ્ઞાતા હું । મੈં હસે ઉઠાડ કર લે આઝંગા । હસ પ્રકાર કહ કર વહ પુરુષ પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કરતા હૈ । કિન્તુ જૈસે જૈસે વહ પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કરતા હૈ, વૈસે વૈસે અધિકાધિક જલ ઓર કીચડ કા સામના કરના પડતા હૈ । યાવત્ વહ ઉસ પુષ્કરિણી કે કીચડ મેં ફંસ જાતા હૈ । હસ પ્રકાર કે અભિમાન કે સાથ ઉસને પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કિયા થા કિન્તુ કીચડ કી વટ્ટલતા હોને સે તથા તૈરને કા જ્ઞાન ન હોને

જાણું છું. હું ખેદજ-ખેદ-પરિશ્રમને જાણવાવળો કુશળ, પંડિત, વ્યક્ત, મેધાવી, વિજ્ઞ, માર્ગમાં સ્થિત માર્ગને જાણનાર અને માર્ગમાં રહેવાવાળો પુરુષ છું. હું જ આ કાર્યને પાર પાડી શકું તેમ છું. હું માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને જાણનારો છું. મારે હું આ ક્રમને ઉપાડીને લઈ આવીશ. આ પ્રનાણે વિચારીને એ ત્રીજો પુરુષ એ વાવમાં પ્રવેશ કરે છે. પરંતુ જેમ જેમ તે પુરુષ એ વાવમાં પ્રવેશતો તથા છે, તેમ તેમ વધારેને વધારે પાણી અને કાદવનો સામનો તેને કરવો પડે છે, યાવત્ તે પુરુષ પણ એ વાવના કાદવમાં ફસાઈ જાય છે.

આ રીતે અભિમાન પૂર્વક તેણે વાવમાં પ્રવેશ કર્યો હતો પણ કાદવનું અધિપત્તું હોવાથી તથા તરવાનું જ્ઞાન ન હોવાથી તે પુરુષ પણ એ

निष्णः—निमग्नः। 'तच्चे पुरिसजाए' एषः तृतीयः पुरुषजातः, यथा ती पुरुषो निष्णो—निमग्नो आस्ताम्, तथैवाऽपि तृतीयपुरुषो दर्पाध्मातः पङ्के निमग्नः। सू. ४

मूलम्—अहावरे चउत्थे पुरिसजाए, अह पुरिसे उत्तराओ दिसाओ आगम्म तं पुक्खरिणिं, तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा पासइ तं महं एगं पउमवरपोडरीयं अणुपुव्वुट्ठियं जाव पडिरूवं, ते तत्थ तिन्नि पुरिसजाए पासइ पहीणे तीरं अपत्ते जाव सेयंसि णिसन्ने। तए णं से पुरिसे एवं वयासी—अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना जाव णो मग्गस्स गइपरक्कमण्णू जण्णं एए पुरिसा एवं मन्ने अम्हे एयं पउमवरपोडरीयं उन्निक्खिस्सामो। णो य खलु एयं पउमवरपोडरीयं एवं उन्निक्खेयव्वं जहा णं एए पुरिसा मन्ने, अहमंसि पुरिसे खेयन्ने जाव मग्गस्स गइपरक्कमण्णू, अहमेयं पउमवरपोडरीयं उन्निक्खिस्सामि त्तिकट्ठु इइ वुच्चा से पुरिसे तं पुक्खरिणिं जावं जावं च णं अभिक्कमे तावं तावं च णं महंते उदए महंते सेए जाव णिसन्ने चउत्थे पुरिसजाए ॥५॥

छाया—अथापर अतुर्थः पुरुष जातः अथ पुरुष उत्तरस्याः दिग् आगत्य तां पुष्करिणीं तस्याः पुष्करिण्याम्तीरे स्थित्वा पश्यति तन्महद्वेकं पद्मवत्पुण्डरीकम्

से वह बीचड़ में फंस गया और जांक लागर में डब गया। वह तीसरे पुरुष की कहानी है। जैसे पहले वाले दो पुरुष बीचड़ में फंस कर दुःखी हुए उसी प्रकार वह तीसरा भी दुःखी हो गया। ॥५॥

प.प.ना. आदयमां इमं ए. जयो, न्ने शोड मागन्ना इभी जयो. आ त्रीन पुङ्गनी प.प. छे नम पदेला से पुङ्गो आदयमा इत्यादिने इ भी धया जेन मनावे आ त्रीने पुङ्ग पद्य इ भी धर जयो ॥५॥

આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતં યાવત્ પ્રતિરૂપમ્ । તાન્ તન્ ત્રીન્ પુરુષજાતાન્ પશ્યતિ પ્રહીણાન્ તોરાદ્ અપ્રાપ્તાન્ યાવત્ સેયે નિપણ્ણાન્ । તતઃ સ્વલુ સ પુરુષ એવમવાદીત્ અહો સ્વલુ ઇમે પુરુષા અસ્વેદજ્ઞાઃ યાવન્નો માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞાઃ યસ્પ્રાદેતે પુરુષા એવં મન્યન્તે વયમેતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્સ્યામઃ । ન ચ સ્વલુ પદ્મવરપુણ્ડરી-કમેવમુન્નિક્ષેપ્તવ્યં યથા સ્વલુ-એને પુરુષા મન્યન્તે । અહમસ્મિ પુરુષઃ સ્વેદજ્ઞો યાવ-ન્માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, અહમેતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્સ્યામીતિ કૃત્વા, ઇત્યુક્ત્વા સ પુરુષઃ તાં પુષ્કરિણીં યાવદ્ યાવચ્ચ સ્વલુ અભિક્રામતિ તાવત્ તાવચ્ચ સ્વલુ મહદુદકં મહાન્ સેયો યાવન્નિપણ્ણશ્ચતુર્થઃ પુરુષજાતઃ ॥ સૂ.૦૫ ॥

ટીકા—‘અહાવરે ચત્થે પુરિસજાણ’ અથાડર શ્ચતુર્થઃ પુરુષજાતઃ તૃતીયા-ન્તસ્ય વૃત્તાન્તકથનતઃ પશ્ચા ચ્ચતુર્થઃ પુરુષસ્ય અવિદિતવૃત્તાન્તમુપવર્ણયતિ । ‘અહ-પુરિસે’ અથ પુરુષ ‘ઉત્તરાઓ દિસાઓ’ ઉત્તરસ્યા દિશઃ ‘તં પુષ્કરિણીં’ તાં પુષ્કરિણીમ્ ‘આગમ્મ’ આગત્ય ‘તીસે પુષ્કરિણીણ’ તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાઃ ‘તીરે-ઠિચ્ચા’ તીરે સ્થિત્વા ‘પાસઈ’ પશ્યતિ, એકઃ કશ્ચિદજ્ઞાત નામક ઉત્તરદિશાતઃ આગતઃ, આગત્ય ચ તાદૃશ પુષ્કરિણ્યા ઉત્તરતીરે સ્થિતઃ પશ્યતિ । કિં પશ્યતિ તન્નાહ—‘તં મહમેકં પડમવરપોંડરીયં’ તન્મહદેકં પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘અણુપુવ્વુદ્ધિયં’ આનુપૂર્વ્યા ઉત્થિતમ્—વિલક્ષણરચનોપપેતમ્ ‘જાવ પહિરુક્કં’ યાવત્પ્રતિરૂપમ્, વિશિષ્ટરચના યુક્તમ્ અતિમનોહરં વર્ણગન્ધાદિભિઃ, પ્રાસાદિકં દર્શનીયમભિ-

ત્રીન પુરુષોં કા વૃત્તાન્ત કહ કર અવ ચૌથે કા વૃત્તાન્ત કહતે હિં ।

‘અહાવરે ચત્થે પુરિસજાણ’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—યહ ચૌથા પુરુષ ઉત્તર દિશા સે પુષ્કરિણી કે સમીપ આયા ઓર કિનારે પર સ્વડા હોકર દેખતા હૈ—યહ પ્રધાન ઉત્તમ પુણ્ડરીક હૈ । વહ વિલક્ષણ પ્રકાર કી રચના સે યુક્ત હૈ યાવત્ પ્રતિરૂપ હૈ અર્થાત્ અત્યન્ત મનોહર હૈ, ઉત્તમ વર્ણ ગંધ આદિ વાલા, પ્રાસાદિય, દર્શનીય, અભિરૂપ ઓર પ્રતિરૂપ હૈ । હસ પ્રકાર ઉસને હમ ઉત્તમ

ત્રણ પુરુષની વાન કહીને હવે ચોથા પુરુષનું વૃત્તાન્ત કહેવામાં આવે છે. ‘અહાવરે ચત્થે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ચોથો પુરુષ ઉત્તર દિશાએથી છે વાવની નજીક આવ્યો અને તેના ઉત્તર કિનારે ઉભો રહીને તે કમળને જૂવે છે અને વિચારે છે કે—આ પ્રધાન ઉત્તમ પુંડરીક-કમળ છે. તે વિલક્ષણ પ્રકારની રચનાથી યુક્ત છે. યાવત્ પ્રતિરૂપ છે. અર્થાત્ અત્યંત મનોહર છે. ઉત્તમ વર્ણગંધ વિગેરેવાળું પ્રાસાદીય, દર્શનીય, અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ છે. આ પ્રકારના તે ઉત્તમ અને

रूपं प्रतिरूपं मनोहारिकमलमपश्यत् । तथा-स पुरुषः-‘ते तत्त्व तिन्नि पुरिम जाए पासइ’ तान् तत्र त्रीन् पुरुषजातान् पश्यति । ‘पहीणे तीरे’ पहीणांस्तीरात् ‘अपत्ते’ अपाप्तान्-पञ्चवरपुण्डरीकमनधिगतान् चतुर्थोहि पुरुषः-स्व स्व पारिश्रमिकफलाद्विभ्रष्टान् अपाप्तकमलान् तीरादपि भ्रष्टान् तान् त्रीन् तथ भूतान् पश्यति । ‘जाव सेयंसि’ यावत्सेये पङ्के ‘णिसन्ने’ निपण्णान्-पङ्के निमग्नान् पश्यतीति । ‘तए णं से पुरिसे’ ततः खलु स पुरुषः ‘एवं वयासी’ एवं वक्ष्यमाणं वचोऽवादीत्-‘अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना’ अहो खलु इमे-पङ्के मग्नाः त्रयोऽपि पुरुषा अखेदज्ञाः-खेदं सर्वथैवाऽजानन्तः, ‘जाव णो मग्गस्स गइपरक्कमण्णू’ यावन्नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञाः, यं मार्गवैलक्षण्यमासाद्य लोकाः स्वामिन्न पितं साध्यं साधयन्ति तादृशमार्गस्य इमे न ज्ञातारः, अत्र एवाऽमार्गवित्तात्-

और मनोहर कमल को देखा । तीन पुरुषों को भी देखा, जो तार से च्युत हो चुके हैं और कमल तक पहुँच नहीं सके हैं, परन्तु कीचड़ में फँस गए हैं । यह सब देख कर यह चौथा पुरुष इस प्रकार बोला-अहा यह तीनों पुरुष मार्ग संबंधी खेद को नहीं जानते हैं यावत् मार्ग की गति और पराक्रम को भी नहीं जानते हैं । जिस विशिष्ट मार्ग को प्राप्त करके लोग अपने अभीष्ट साध्य को सिद्ध करते हैं, उस मार्ग के ज्ञाता ये नहीं हैं । अतएव मार्ग को न जानने के कारण अपने अभीष्ट को प्राप्त न करते हुए ये कीचड़ में फँस गए दुःख और भुगत रहे हैं । ये पुरुष ममझते हैं । कि हम इन पुण्डरीक कमल को उगवाड़ कर ले आएंगे, परन्तु यह कमल यों उगवाड़ कर नहीं लाया जाता कि जिस प्रकार ये पुरुष मानते हैं, किन्तु मैं मर्द हूँ, मार्ग के खेद का ज्ञाता हूँ

भनेाडर डमणने तेजे जेथु अने वावभा प्रवेशेला ते त्रे पुश्ये ने पणु जेया डे जेयो निराशी धुटी गयेला छे, अने डमण मुधी पछोची शक्या नथी परंतु डाहवमां न इसाई गया छे आ जणु लेईने येयो पुश्य अ प्रभावे विचारवा लाग्यो अछो । आ त्रे पुश्ये न न संजानी जेदने समकता नथी यावत् न र्गनी जति अने पनाडमने पणु लक्ष्मता नथी जे विशेष प्रधारना न र्गने प्राप्न करीने लोडे पोतानी छन्ना प्रभावेना साध्यने सिद्ध भई छे, ते नार्गने लक्ष्मता आ पुश्ये नथी, तेथी न जेष्टदे डे नार्गने न लक्ष्मता येतना छिन्नने प्राप्न कर्या विन न डाहवभा इसाई गया छे अने दुःख लोखे छे आ पुश्ये समजे छे डे-अने आ वावभा न्हेल छन्ना पुश्ये-डमणने छिन्नने लक्ष्मता नथी, परंतु आ डमण जेभ डमणने लक्ष्मता नथी परंतु हूँ न हूँ नार्गना जेदने

અભિલષિતમલભમાનાઃ સન્ત એવ પદ્મે પતનાદ દુઃસ્વં પ્રાપ્તાઃ । ‘જળં એ પુરિસા’ યસ્માદેતે પુરુષાઃ ‘એવં મન્ને’ એવં મન્યન્તે, ‘અમ્હે એવં પડમવરપોંડરીયં’ વ્રયમેતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘ઉન્નિક્વિલ્લસામો’ ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામઃ-ઉત્કૃષ્ટ્ય આત્તયિષ્યામઃ ‘જો ય સ્વલુ એવં પડમવરપોંડરીયં ઉન્નિક્ષેપ્યન્વં’ ન ચ સ્વલુ એતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમુન્નિક્ષેપ્તવ્યં સ્યાત્-સ્વાયત્તીકૃત્તવ્યં સ્યાત્ ‘જહા જં એ પુરિસા મન્ને’ યથા સ્વલુ એતે પુરુષાઃ મન્યન્તે, કિન્તુ ‘અહમંસિ પુરિસે સ્વેપન્ને’ અહમસ્મિ પુરુષઃ સ્વેદજ્ઞઃ । ‘જાવ સગમસ્ત ગડપરવક્રમણૂ’ યાવન્માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ, સત્યપદં માર્ગશ્રવજ્ઞોઽસ્મિ, તથા-યદ્દશમાર્ગમન્વ-લમ્બય જીવઃ સ્વામિલષિતં પ્રાપ્નોતિ, તાદશમાર્ગસ્ય સમસ્તપિ સ્વરૂપં યથાવદર્હં જાનામિ । ‘અહમેયં પડમવરપોંડરીયં’ અહમેવત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ ‘ઉન્નિક્વિલ્લસામિ’ ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ । ‘ત્તિકટ્ટુ’ इति कृत्वा, अत्र समा-गतोऽस्मि, अहं सर्वथा कुशलः सर्वं मार्गं जानामि, अतो मयाऽवश्यमेतत् कमल-मुद्धरणीयम् । ‘इइवुच्चा’ इत्युक्त्वा ‘से पुरिसे’ स चतुर्थः पुरुष आत्मानं समर्थं मन्यमानः ‘तं पुक्खरिणि’ तां पुष्करिणीम् अगाधजलां पङ्कसहितां पद्मवरयुताम् ‘जावं जावं च जं’ यावद् यावच्च स्वलु ‘अभिक्रमे’ अभिक्रामति-यावदेव कमल

યાવત્ માર્ગ કી ગતિ ઓર પરાક્રમ કા જ્ઞાતા હું-જિસ માર્ગ કે અવલ-મ્બન સે જીવ અપના અભીષ્ટ પ્રાપ્ત કરતે હૈં, ઉસ માર્ગ કા સમ્પૂર્ણ સ્વરૂપ મૈં યથાર્થ રૂપ સે જાનતા હું । મૈં હસ કમલ કો ઉઘાડી કર લાઝંગા એસા સોચ કર યહાં આયા હું । મૈં સર્વથા કુશલ હું, સારે માર્ગ કો જાનતા હું । અત એવ મૈં અવશ્ય હસ કમલ કા ઉદ્ધાર કરુંગા ।

હસ પ્રકાર કહ કર વહ ચોથા પુરુષ અપને કો સમર્થ સમક્ષતા હુઆ અગાધ જલ ઓર પંક સે વ્યાપ્ત તથા પ્રધાન કમલ વાલી ઉસ

બાહુનારો છું યાવત માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને બાહુનારો છું. જે માર્ગના અવલમ્બનથી જીવ પોતાનું અભીષ્ટ પ્રાપ્ત કરે છે, તે માર્ગનું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ હું યથાર્થ પણે બાહુ છું હું આ કમળને ઉખેડીને લઈ આવીશ. એમ વિચારીને જ હું અહિયાં આવ્યો છું. હું સર્વ પ્રકારથી કુશળ છું. સંપૂર્ણ માર્ગને બાહુ છું એટલે જ હું અવશ્ય આ કમળને ઉખાડી લઈ શકીશ.

આ પ્રમાણે કહીને તે ચોથો પુરુષ પોતાને સમર્થ માનીને તે અગાધ જળ અને કાઢવથી યુક્ત એ પ્રધાન કમળવાળી વાવમાં પ્રવેશ્યો, અને પ્રવેશ

वरमुन्नेतुं जलं प्रविशति 'तावं तावं च णं' तावत् तावच्च खलु 'महते उदए' महदु-
दकम् महंते 'सेए' महान् सेय अगच्छति यावत्प्रविशति तावत्-अधिकाधिकं
जलं पङ्कचं मिलति । क्रमेण गच्छन् 'जाव णिसन्ने' यावन्निषण्णः-निमग्नः ।
'चउत्थे पुरिसजाए' एष चतुर्थः पुरुषजात इति ॥सू०५॥

अथ अनन्तरं यदा चत्वारः पुरुषाः कमलवरमुद्धर्तुं समागताः किन्तु कमलो-
द्धरणे असर्था जाताः, अनन्तरं कश्चिदपरो निरवद्यभिक्षामात्रोपजीवी तत्र समा-
गच्छति, यश्च कमलवरमपकर्षतीति दर्शयति —

मूलम्—अह भिक्खू लूहे तीरट्ठी खेयन्ने जाव गइपरक्कमण्णू
अन्नतराओ दिसाओ वा अणुदिसाओ वा आगम्म तं पुक्ख-
रिणिं तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा पासइ तं महं एगं पउम-
वरपोंडरीयं जाव पडिरूवं, ते तत्थ चत्तारि पुरिसजाए पासइ
पहीणे तीरं अपत्ते पउमवरपोंडरीयं णो हव्वाए णो पाराए
अंतरा पुक्खरिणीए सेयांसि णिसन्ने । तए णं से भिक्खू एवं
वयासी—अहो णं इमे पुरिसा अखेयन्ना जाव णो मग्गस्स
गइपरक्कमण्णू, जं एए पुरिसा एवं मन्ने अम्हे एयं पउमवरपोंड-
रीयं उन्निक्खिसामो, णो य खलु एयं पउमवरपोंडरीयं एवं
उन्निक्खेतव्वं जहा णं एए पुरिसा मन्ने, अहमंसि भिक्खू लूहे
तीरट्ठी खेयन्ने जाव मग्गस्स गइपरक्कमण्णू, अहमेयं पउमवर-

पुष्करिणी में प्रविष्ट हुवा, प्रविष्ट होकर जैसे जैसे कमल को लाने के
लिए आगे बढ़ता है, त्यों त्यों उसे अधिकाधिक जल और कीचड़ का
सामना करना पड़ता है । याचन वह भी जल एवं कीचड़ में फँस जाता
है । यह चौथे पुरुष का वृत्तान्त हुआ ॥६॥

नीने लेम लेम पावनाथी उभण्णे ताववा भटे लेम लेम आगम वषे छे,
तेन तेन तेन वधारे वधारे अउत्थे न भन्ते उन्वे पडे छे, यवत् ते पड
पाटी भन्ते आगमां इसाए जाय छे. आ. बोध. पुरिषद वृत्तान्त यत्. ॥६॥

पोंडरीयं उणिणक्खिस्सामि त्तिकट्ठु इइ वुच्चा से भिक्खू णो
अभिक्रमे तं पुक्खरिणिं तीसे पुक्खरिणीए तीरे ठिच्चा सइं
कुज्जा-उप्पयाहि खलु भो पउमवरपोंडरीया ! उप्पयाहि, अह से
उप्पइए पउमवरपोंडरीए ॥सू० ६॥

छाया—अथ भिक्षु रूक्ष स्तीरार्थी खेदज्ञो यावद् गतिपराक्रमज्ञः अन्यतर-
स्या दिशोऽनुदिशो वा आगत्य तां पुष्करिणीं, तस्याः पुष्करिण्यास्तीरे स्थित्वा
पश्यति तन्महदेकं पद्मवरपुण्डरीकं यावत् प्रतिरूपम् । तान् तत्र चतुरः पुरुषजातान्
पश्यति प्रहीणान् तीराद् अप्राप्तान् पद्मवरपुण्डरीकम् नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा
पुष्करिण्याः सेये निषण्णान् । ततः खलु स भिक्षुरेवमवादीत्—अहो ! खलु इमे पुरुषा
अखेदज्ञा यावत् नो मार्गस्य गतिपराक्रमज्ञाः यतः एते पुरुषा एवं मन्यन्ते—वयमेतत्
पद्मवरपुण्डरीकमुन्निक्षेपस्यामः न च खल्वेतत् पद्मवरपुण्डरीकमेवमुन्निक्षेप्युष्यं यथा
खल्वेते पुरुषा मन्यन्ते । अहमस्मि भिक्षु रूक्षस्तीरार्थी खेदज्ञो यावद् मार्गस्य गति-
पराक्रमज्ञः अहमेतत् पद्मवरपुण्डरीकम् उन्निक्षेपस्यामीति कृत्वा ह्युक्त्वा स भिक्षु
नो अभिक्रामति तां पुष्करिणीं तस्याः पुष्करिण्यास्तीरे स्थित्वा शब्दं कुर्यात्—उत्पत
खलु भोः पद्मवरपुण्डरीक ! उत्तरत, अथ उत्पतितं तत् पद्मवरपुण्डरीकम् ॥सू० ६॥

टीका—‘अह’ अथ—अनन्तरम् ‘लूहे’ रूक्षः—रागद्वेषाभ्यां रहितत्वात् रूक्ष-
इव रूक्षः ‘तीरट्ठी’ तीरार्थी—संसारसागरस्य पारभवेच्छुः ‘खेयन्ने’ खेदज्ञः—
वस्तुतः पट्टजीवनिकायखेदविषयकज्ञानवान्, न तु पूर्वपुरुषवत् वस्तुतोऽखेदज्ञः ।
‘जाव गइपरक्कणणू’ यावद् गतिपराक्रमज्ञः, गतिपराक्रमयोर्ज्ञाता—मोक्षमार्गाराधन-
रीतिमर्मज्ञः, अत्र यावत्पदेन—कुशलः पण्डितो व्यक्तो वेधावी अवालो मार्गस्थो

‘अह भिक्खू लूहे तीरट्ठी’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तदनन्तर रागद्वेष से रहित होने के कारण रूक्ष, संसार
सागर का पार पाने का अभिलाषी, पट्ट जीवनिकार्यों के खेद को जानने
वाला—पहले वाले पुरुषों के समान अनजान नहीं, यावत् गति और
पराक्रम को जानने वाला ‘यावत्’ शब्द से कुशल, पण्डित, व्यक्त,

‘अह भिक्खू लूहे तीरट्ठी’ इत्यादि

टीकार्थ—त्यार पछी रागद्वेष विनाना होवाना कारणे इक्ष, संसार साग-
रनी पार पावानी छिछावाणो, पट्ट जिवनिक्कियोना जेदने ज्ञाणवावाणो—
अज्ञान नई यावत् गति अने पराक्रमने ज्ञाणनार यावत् शब्दधी इक्षण,

मार्गवित्-एतेषां ग्रहणम्, तत्र-पापकर्मच्छेदने कुशलः-निपुणः, पण्डितः पापभीरुः, व्यक्तः-बालभावनिवृत्तः अज्ञानरहित इत्यर्थः मेधावी-सदमद्विवेकवान्, अवालः-विमृश्यकार्यकारी, मार्गस्थ-सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यलक्षणमोक्षमार्गे स्थितः, मार्गवित्-मोक्षमार्गज्ञ इति संप्राप्तम्, एतादृशः 'भिवखु' भिक्षुः-निरवयवभिक्षया संयमयात्रानिर्वाहकः, 'अन्नतराओ' अन्यतरस्या. 'दिसाओ वा अणुदिसाओ वा' दिशो वा अनुदिशो वा, यतः कुतश्चिद्दिग्देशात् 'अ गम्म' आगत्य 'तं पुक्खरिणि' तां पुष्करिणीं, यस्यामिमे चत्वारो मग्ना अभवन्-तस्यास्तटे स्थित्वा 'पासइ' पश्यति। किं पश्यति तत्र स्थितः सन्? तत्राह-'तं महं एगं पउमवरपोंडरीयं जाव पडिरुवं' तन्महदेकं पञ्चवरपुण्डरीकं यावत्प्रतिरूपम्, सर्वावयवसुन्दरं रूपगन्धा-

मेधावी, विज्ञ, मार्गस्थ, मार्गवेत्ता इन विशेषणों को ग्रहण करना चाहिए। इनका अर्थ यह है-पापकर्मों को नष्ट करने में कुशल, पण्डित अर्थात् पाप से भीरु, बाल अर्थात् वचन से रहित निवृत्त विज्ञ, मेधावी अर्थात् सत् असत् के विवेक से सम्पन्न, अवाल अर्थात् विचार करके कार्य करने वाला, मार्गस्थ अर्थात् सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य और तप रूप मोक्षमार्ग में स्थित, मार्गवेत्ता अर्थात् मोक्ष के मार्ग को जानने वाला। इन सब विशेषणों से युक्त भिक्षु (निरवयव भिक्षा से जीवन निर्वाह करने वाला) किसी दिशा या अनुदिशा से उस पुष्करिणी के समीप आया। उस पुष्करिणी के तीर पर, जिसमें पूर्वोक्त चारों फंस गये थे, स्थित होकर देखता है-एक महान् प्रधान पुण्डरीक है। वह विलक्षण रचना से युक्त है सर्वांगसुन्दर है, उत्तम रूप आदि से युक्त

पण्डित, व्यक्त, मेधावी विज्ञ, मार्गस्थ, मार्गवेत्ता आ तन्मात्र विशेषणो
शब्देषु ध्यायेतेने। अर्थ आ प्रभावे छे, पाप कर्मोना नाश करवाभा दुशण,
पण्डित अर्थात् पापभीरु उश्वावाणो, बाल अर्थात् नानपण्यी रहित, निवृत्त,
विज्ञ मेधावी अर्थात् सत् असत्ता विवेकी युक्त अवाल-अद्वैत के विचारीने
कार्य करवावाणा, मार्गस्थ. अर्थात् सम्यग्दर्शन सम्यग्दर्शन, सम्यग्चारित्र्य
अने सम्यग् तप इय मोक्ष मार्गमा स्थित, मार्गवेत्ता-अर्थात् मोक्षमा
मार्गने जानुनार, आ अथा विशेषणोयी युक्त विदु (निरवयव भिक्षावी उवन
निर्वाह करवावाणो) ईश दिशा अथवा अनुदिशायेयी ते पुष्करिणी-यावता
दिशारे के लोभा पूरेछि आने पुष्पो कस्या दता त्यां स्थित उभा नदीने जुवे
छे, तो ते वावभा अेक महान् सुन्दर प्रधान पुण्डरीक-इत्ये छे, ते इत्य विलक्षण
प्रधानी रचनायी युक्त छे, सर्वांग सुन्दर छे उत्तम प्रधान इत्ये युक्त छे.

દિયુંતં વિલક્ષણલક્ષણોપલક્ષિતં દર્શકજનનાં મનોહરં સુજાતજલજાતમ્ । ‘તે તત્થ
 ચત્તારિ પુરિસજાએ’ તાંસ્ત્ર ચતુરઃ પુરુષજાતાન્ યે કમલવરમુદ્ધત્તુકામાસ્તાન્
 ‘પાસઈ’ પશ્યતિ, તેષામેવ વિશેષણમ્—‘પહીણે તીરં’ પ્રહીણાંસ્તીરાત્—ત્યાજિતત્-
 તટપ્રાન્તાન્ ‘અર્થે પડમવરપોંડરીયં’ અપ્રાપ્ત્વાત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્, સ્વ સ્વ કાર્યે-
 ઽકૃતાર્થાન્ ‘ળો હઘ્વાએ ળો પરાએ’ નો અર્થાવે નો પરાય, નહિ તટે ન વા જલ
 રાશિમુત્તીર્ય પરતટે સ્થિરાઃ સ્થિતો વા જાતાઃ । એતાદૃશાન્ પુરુષાન્ ચતુર્વિધાન્
 અપશ્યત્—કીદૃશાન્ તત્રાહ—‘અંતરા પુષ્કરિણીએ સેયંસિ ળિસન્ને’ અન્તરા મધ્યે
 પુષ્કરિણ્યાઃ ‘સેયંસિ’ સેયે પડ્કે ‘ળિસન્ને’ નિષણ્ણાન્ મગ્નાન્ અકૃતકાર્યાન્
 દુઃખાન્યનુભવતઃ ‘તએ ળં સે મિક્ખૂ એવં વયાસી’ તતોઽનન્તરં ચલુ સ મિધુરેવં
 વક્ષ્યમાણવચનજાતમ્ અવાદીત્—ઉક્તવાન્ ‘અહો ળં ઇમે પુરિસા અચ્ચેયન્ના’ અહો ચલુ
 ઇમે ચત્તારોઽપિ પુરુષાઃ અચ્ચેદ્ઙ્ઞાઃ, અકુશલા અપણ્ડિતા અવ્યક્તાઃ અમેધાવિનો વાલા

હૈં, વિલક્ષણ લક્ષણોં વાલા હૈં, દર્શકોં કે મન કો હરને વાલા હૈં, બઢા
 હી સુન્દર હૈં । વહ ઉન ચારોં પુરુષોં કો બી દેખતા હૈં જો ઉસ કમલ
 કો લાને કે લિએ કયા માનોં મરને કે લિએ પુષ્કરિણી મેં પ્રવિષ્ટ હુએ
 હુએ જો તીર કો ત્યાગ કુકે હૈં, પુણ્ડરીક (કમલ) તક પહુંચ નહીં સકે
 હૈં, અપને કાર્ય મેં સફલ નહીં હુએ હૈં જો ન ઇધર કે રહે હૈં ઓર ન
 ઉધર કે રહે હૈં ઓર પુષ્કરિણી કે કીચડ મેં ફંસ ગએ હૈં, દુઃખ કા
 અનુભવ કર રહે હૈં ।

યહ સઘ દેખકર મિધુને ઇસ પ્રકાર કહા—અહા, યે ચારોં હી પુરુષ
 અચ્ચેદ્ઙ્ઞ હૈં, અકુશલ હૈં, અપણ્ડિત હૈં, નાસમઙ્ગ હૈં, મેધાવી નહીં હૈં,

વિલક્ષણ પ્રકારના લક્ષણો વાળું છે, જોનારના મનને આનંદ આપનારું છે.
 અત્યંત સુંદર છે. આવા સુંદર કમળને તે વાવમાં તે પાંચમા પુરુષે જોયું, તે
 સાથે તેણે તે પૂર્વોક્ત ચારે પુરુષોને પણ જોયા. કે જેઓ તે કમળને લાવવા
 માટે જાણે કે—મરવાને માટે તે વાવના કિનારાનો ત્યાગ કરીને વાવમાં પ્રવેશ
 છે. તેઓ કિનારાનો ત્યાગ કરીને વાવમાં પ્રવેશા છતાં તે કમળ સુધી
 પહોંચી શક્યા નથી. પોતે ધારેલા કાર્યમાં સફળ થયા નથી. તેઓ નથી
 અહિના રહ્યા કે નથી ત્યાંના રહ્યા અને પુષ્કરિણીના કાદવમાં ફસાઈ ગયા
 છે, તથા દુઃખનો અનુભવ કરી રહ્યા છે.

આ તમામને જોઈને તે ભિક્ષુએ આ પ્રમાણે વિચાર્યું અર્થાત્ । આ ચારે
 પુરુષો જોઈને જાણનારા નથી. અકુશળ છે. અપણ્ડિત છે. અવ્યક્તમયું છે.

અમાર્ગસ્થા અમાર્ગવિદ્ઃ, 'ળો મગ્ગસ્મ ગઠપરવ્વકમણ્ણુ' નો માર્ગસ્ય ગતિપરા-
ક્રમજ્ઞા ઇમે ચત્તારોઽપિ પુરુષાઃ 'જ એ' યત એતે 'પુરિસા' પુરુષા 'એવં મન્ને' એવં
મન્યન્તે-અમ્હે એયં' વ્યમેતત્ 'પડમવરપોઢરીયં' પદ્મારપુણ્ડરીકમ્ 'ઉન્નિક્વિ-
સ્સામો' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામઃ, એતે ઇત્યં સ્વીકુર્વન્તિ યદ્ વયં કમલમસ્માત્સરમો
નિષ્કાસયિષ્યામઃ કિન્તુ મુઘૈવૈતેપાં શ્રમઃ 'ળો ય સ્વલુ એયં પડમવરપોઢરીયં એવં
ઉન્નિક્ષેતવ્યં' ન ચ સ્વલુ એતત્ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્ એવમુન્નિક્ષેતવ્યં સ્યાત્ 'જહા
ળં એ પુરિસા મન્ને' યથા-એતે પુરુષા મન્યન્તે, કિન્તુ-અહમંસિ મિક્કલુ લહે'
અહમસ્મિ મિશ્નુઃ-રુક્ષઃ 'તોરટ્ટી' તોરાર્થી સંમારસાગરતોરસ્ય પરં પાર ગન્તુકામો
મિશ્નગચ્છીલઃ, રાગદ્વેપરહિતત્વાત્-અતિશયેન રુક્ષ ઇવ રુક્ષઃ 'જાવ મગ્ગસ્મ ગઠપર-
વ્વકમણ્ણુ' યાવન્માર્ગસ્ય ગતિપરાક્રમજ્ઞઃ 'અહમેયં' અહમેતત્ 'પડમવરપોઢરીયં પદ્મવર-
પુણ્ડરીકમ્ 'ઉણ્નિક્વિસ્સામિ' ઉન્નિક્ષેપ્સ્યામિ-ગ્રહીષ્યામિ 'તિકદ્દટ્ટ' ઇતિ કૃત્વા
એવં મનસિ નિશ્ચિત્વાઽત્રાગતોઽસ્મિ, 'હિ વુચ્ચા' ઇત્યુક્ત્વા 'સે મિક્કલુ' સ મિશ્નુ,

અજ્ઞાન હૈં, માર્ગસ્થ નહીં હૈં, માર્ગવેત્તા નહીં હૈં, માર્ગ કી ગતિ ઓર
પરાક્રમ કો બી નહીં જાનતે હૈં । કયોંકિ સત્પુરુષોં દ્વારા આચરિત માર્ગ
કો વિના જાને હી યે હમ પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કિયે હૈં । યે સમજતે હૈં
કિ હમ હસ પ્રધાન કમલ કો હસ પુષ્કરિણી સે નિકાલ લેંગે, મગર
હનકા શ્રમ વ્યર્થ હૈ । યહ કમલ યોં નહીં નિકાલ્લા જાતા જૈસે યે લોગ
સમજતે હૈં । મૈ સંસાર સાગર સે પાર પાને કા અભિલાષી, રાગદ્વેષ સે
રહિત હોને કે કારણ રુક્ષ, યાવત્ માર્ગ કી ગતિ ઓર પરાક્રમ કો
જાનને વાલા મિશ્નુ હું । મૈં હસ ઉત્તમ કમલ કો ગ્રહણ કરુંગા, પેસા
નિશ્ચય કરકે યહાં આયા હું ।

હસ પ્રકાર કહ્ કર કિસી દિશા ઓર કિસી દેશ સે આયા છુઆ

બુદ્ધિશાળી નથી. અજ્ઞાની છે માર્ગસ્થ નથી માર્ગવેત્તા નથી. માર્ગની ગતિ
અને પરાક્રમ જાણતા નથી કેમકે સત્પુરુષો દ્વારા આચરેલ માર્ગને જાણ્યા
વિના જ તેઓ આ પુષ્કરિણીમાં પ્રવેશ્યેલા છે તેઓ સમજે છે કે-અમે
પ્રધાન કેમજને વાવમથા દહાડી લઈશું. પરંતુ તેઓનો પરિશ્રમ વ્યર્થ થયો
છે. આ કેમજ એમ બહાર દહાડી શકાતુ નથી. કે લંમ એ લોકો માને છે.
હું સંસાર સાગરથી પાર પામવાની ઇચ્છા વાળો, રાગદ્વેષ વિનાનો હોવાથી
હસ યાવત્ માર્ગની ગતિ અને પરાક્રમને જાણતો નથી હું. હું આ ઉત્તમ
કેમજને મહાદુ હરીશ. એમ નિશ્ચય કરીને આગિયા આ ચૈ. મુ.

આ પ્રવાહો કરીને દેઈ દિશ અને દેઈ દેશથી આવેલ અને વાવતા

યતઃ કુતોઽપિ દિગ્દેશાદાગતઃ સરસસ્તટપ્રાન્તે વિદ્યમાનઃ 'તં પુષ્કરિણિ' તાં પુષ્કરિણીમ્ 'ળો અમિકમે' નૈઽમિક્રાવતિ, નૈવ પ્રવિશતિ તસ્યાં પુષ્કરિણ્યાં કમલમુન્નેતુમ્ કિન્તુ-તીસે પુષ્કરિણીય' તસ્યાઃ પુષ્કરિણ્યાઃ 'તીરે ઠિચ્વા' તીરે સ્થિત્વા 'સદં કુજ્જા' શબ્દં કરોતિ, જલમપ્રવિશન્નેવ તીરવર્તી સન્ આહ્વયતિ પાણ્ડિત્યવીર્યસમન્વિતો વરમિશ્નુઃ, 'ઉપયાહિ સ્વલ્લ મો ! પડમવર પૌંડરીયા ! ઉપ્પયાહિ' ઉત્પત સ્વલ્લ મોઃ હે પદ્મવરપુંડરીક ! સ્વલ્લ નિશ્ચયેન ઉત્પત । વિજ્ઞ સ મિશ્નુઃ આયાહિ-મો પુષ્પરાજ ! ઊર્ધ્વમાગચ્છ, એવં કથનાનન્તરમેવ 'અહ સે ઉપ્પદ્ધે પડમવરપૌંડરીય' અથ તદુત્પતિતં પદ્મવરપુંડરીકમ્, શ્રમણં ભગવન્તં સમાનયત્, કમલં તત્ક્ષણમેવ વિહાય પુષ્કરિણીં તટપ્રુપગતં સાધુપાદમૂલમ્ । અત્ર સૂત્રે દૃષ્ટાન્તમેવ પ્રદર્શિતમ્, દાર્ષ્ટાન્તિકેનાઽગ્રે યોજયિષ્યતિ ॥સૂ.૬॥

મૂલમ્-કિટ્ટિયે નાણ સમણાસો ! અટ્ટે પુણ સે જાણિયવ્વે ભવદ્ધ, મંતે ! ત્તિ સમણં ભગવં મહાવીરં નિગ્ગંથા ય નિગ્ગંથીઓ ય વંદંતિ નમંસંતિ વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વયાસી-કિટ્ટિયે નાણ સમણાસો ! અટ્ટં પુણ સે ણ જાણાસો સમણાસો ત્તિ, સમણે ભગવં મહાવીરે તે ય વહવે નિગ્ગંથે ય નિગ્ગંથીઓ ય આમંતેત્તા

और पुष्करिणी में प्रवेश नहीं करता । किन्तु किनारे पर खड़ा रह कर पण्डितवीर्य से सम्मान उत्तम भिक्षु इस प्रकार शब्द करता है-हे पद्मवर पुण्डरीक ! ऊपर आजाओ ।'

भिक्षु के इन शब्दों से कमल तत्क्षण ही पुष्करिणी को छोड़कर उसके चरणों में तीर पर आ गया ।

यह दृष्टान्त कहा गया है । दार्ष्टान्तिक की योजना आगे की जायगी । ६।

કિનારે ઉભો રહેલ તે ભિક્ષુ તે પુષ્કરિણી-વ.વમાં પ્રવેશ્યા વિના કિનારા પર ઉભા રહીને તે પડિત વીર્યથી યુક્ત, ઉત્તમ ભિક્ષુ આ પ્રમાણે શબ્દ કરે છે. -હે પદ્મવર પુંડરીક ઉપર આવીના.

ભિક્ષુના આ શબ્દોથી તે કમળ તત્કાળ તે પુષ્કરિણી-વ.વનો ત્યાગ કરીને તેના ચરણોમાં કિનારા પર આવી ગયું.

આ દૃષ્ટાન્ત કહેવામાં આવેલ છે. તેના દાર્ષ્ટાન્તિકની યોજના હવે પછી કહેવામાં આવશે. ॥૬॥

एवं वयासी—हत समणाउसो ! आइक्खामि विभावेमि किट्ठेमि
पवेदेमि सअट्ठं सहेउ सनिमित्तं भुज्जो भुज्जो उवदंसेमि
से वेमि ॥सू० ७॥

છાયા—કીર્તિતં જ્ઞાતં શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! અર્થઃ પુનરસ્ય જ્ઞાતવ્યો ભવતિ ।
મદન્ત । इति श्रमणं भगवन्तं महावीरं निर्ग्रन्थाश्च निर्ग्रन्थ्यश्च वन्दन्ते नमस्यन्ति
वन्दित्वा नमस्यित्वा एवमवादिषुः—કીર્તિતં જ્ઞાતં શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! અર્થ પુન-
રસ્ય ન જાનીમઃ શ્રમણ ! આયુષ્મન્ ! इति । श्रमणो भगवान् महावीरस्तान् बहून्
निर्ग्रन्थान् निर्ग्रन्थीश्च आमन्त्र्य एवमवादीत् - હન્ત શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! આરુપ્યામિ
ત્રિભાવયામિ કીર્તયામિ પ્રવેદયામિ સાર્થં સહેતું સનિમિત્તં ભૂયો ભૂય ઉપદર્શયામિ
તદ્ બ્રવીમિ ॥સૂ. ૭॥

ટીકા—‘કિટ્ઠિ’ કીર્તિતમ્ ‘ણા’ જ્ઞાતમ્ ‘સમણાઉસો’ શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ !
મગવાન્ મહાવીરસ્વામી કથયતિ—હે સાધવઃ ! મત્તામગ્રે ઉદાહરણં પ્રદર્શિતમ્ ।
‘અટ્ટે પુણ સે જાણિયવ્વે મવહ’ અર્થઃ પુનરસ્ય જ્ઞાતવ્યો ભવતિ । ઉદાહરણં તુ મયા
પ્રદર્શિતમ્, એતસ્યોદાહરણસ્ય કોડ્યો મવતીતિ મવહ્નિઃ સ્વયમેવ વિચારણીયઃ,
વિચાર્યાડવધારણીયશ્ચ । તીર્થકરસ્યેદં વચન્મુપશ્રુત્ય ‘મંતે ! ત્તિ’ હે મદન્ત !
इति कथयित्वा ‘समणं भगवं महावीरं’ श्रमणं भगवन्तं महावीरम् ‘निर्गन्था य
निर्गन्थीभो य’ निर्ग्रन्थाश्च साधवो निर्ग्रन्थ्यः साधव्यश्च ‘वंदन्ति’ वन्दन्ते ‘नमंमंति’
નમસ્યન્તિ-નમસ્કારં કુર્વન્તિ ‘વંદિત્તા નમંમિત્તા’ વન્દિત્વા નમસ્યિત્વા ન ‘પવં વયામી’

‘કિટ્ઠિ’ નાણ સમણાઉસો’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—મગવાન્ મહાવીર સ્વામી કહતે હૈ—હે આયુષ્મન શ્રમણો !
તુમ્હારે સમક્ષ મને દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કિયા હૈ । હમ કા અર્થ તુમ કો
સ્વયં સમક્ષ લેના જાતિય ।

તથા હે ‘મદન્ત !’ હમ પ્રકાર સગોષન કરકે શ્રમણ ઓર શ્રમણિયાં,
શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર કો વન્દના નમસ્કાર કરતે હૈ । વન્દના નમસ્કાર

‘કિટ્ઠિ’ નાણ સમણાઉસો’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—મગવાન્ મહાવીરસ્વામી કહે છે છે—હે આયુષ્મન શ્રમણો !
તમાની સામે મેં દૃષ્ટાન્ત બતાવેલ છે તેના અર્થ તમારે ખોતે જાણ-
વડો તેહલે

ત્યારે હે ‘મદન્ત !’ હમ પ્રકાર સગોષન કરકે શ્રમણ ઓર શ્રમણિયો,
શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર કો વન્દના નમસ્કાર કરતે હૈ । વન્દના નમસ્કાર

एवमवादिषुः—किमवादिषुरित्याह—‘किं हि ए नाए’ कीर्तितं—कथित ज्ञातम् उदाहरणम् ‘समणाउसो’ हे श्रमण ! हे आयुष्मन् भगवन् ! किन्तु—‘अहं पुन से ण जानामो’ अर्थ पुनरस्य वयं न जानीमः, ‘समण आउमो त्ति’ हे श्रमण ! आयुष्मन् ! इति सर्वे साधवः साध्व्यश्च अकथयन्—वयं तु भवत्कीर्तितमुदाहरणं श्रुतवन्तः, किन्तु—उदाहरणस्यार्थं तु न विद्मः, अतो देवानुप्रियैरेव दयापरैरर्थोऽपि व्याख्येयः—इति साधूनां वचांसि श्रुत्वा ‘समणे भगवं महावीरे’ श्रमणो भगवान् महावीरः ‘ते य ब्रह्मे निग्गंथे य निग्गंथीओ य आमंतेत्ता एवं वयासी’ तांश्च बहून् निर्ग्रन्थान् निर्ग्रन्थींश्च आमन्त्र्य—संबोध्य ‘एवं वयासी’ एवमवादीत्—‘हंत समणाउसो’ हन्त हे श्रमणा आयुष्मन्तः ! ‘आइक्खामि विभावेमि किंहेमि पवेदेमि’ आख्यामि विभावयामि कीर्त्तयामि प्रवेदयामि तमर्थम्—योऽर्थो भवद्भिः पृष्ठः । विभावयामि—पर्यायादिशब्दद्वारेण तमर्थं प्रकटीकरोमि । कीर्त्तयामि—प्रवेदयामि इति क्रिया-प्रदद्वयात्—हेतु—दृष्टान्ताभ्यां तमर्थं भवते अवबोधयामि । ‘सअहं सहेउं सनिमित्तं’ सार्थं सहेतुं सनिमित्तम्, अर्थः प्रयोजनम्—कार्यफलमिति यावत् तेन सहितमिति सार्थम् । ‘सहेउं’ सहेतुम्, हेतुः कारणं तेन युक्तम्, सनिमित्तम्—निमित्तेन

करके इस प्रकार कहते हैं आपके कहे उदाहरण को हम सबने सुना, किन्तु उसका अर्थ (रहस्य) हम नहीं जानते । अतः हे आयुष्मन् ! भगवन् ! अनुग्रह करके आप ही उसका अर्थ कहिए ।

श्रमणों के इन वचनों को सुनकर श्रमण भगवान् महावीर ने उन बहु संख्यक निर्ग्रन्थो और निर्ग्रन्थियों को संबोधन करके इस प्रकार कहा—हे आयुष्मन् श्रमणो ! तुम्हारे पूछे रहस्य को मैं कहता हूं पर्यायवाचक शब्दों आदि द्वारा प्रकट करता हूं, हेतु और दृष्टान्त द्वारा उसे तुम्हें समझाता हूं । अर्थ (प्रयोजन) हेतु—कारण और निमित्त के साथ उदाहरण के अर्थ को पुनः पुनः प्रदर्शित करता हूं । तात्पर्य

કરીને આ પ્રમાણે કહે છે આપે કહેલ ઉદાહરણને અમે બધાએ સાંભળ્યું. પરંતુ તેનો અર્થ (રહસ્ય) અમે જાણતા નથી, તેથી હે આયુષ્મન્ ! ભગવાન્ અનુગ્રહ કરીને આપ જ તેનો અર્થ સમજાવો.

શ્રમણોના આ અર્થને સાંભળીને શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ તે ઘણી સંખ્યાવાળા નિર્ગ્રન્થો અને નિર્ગ્રન્થીઓને સંબોધન કરીને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા. હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! તમોએ પૂછેલા રહસ્યને હવે હું કહું છું પર્યાય વાચક શબ્દો દ્વારા પ્રકટ કરું છું. હેતુ અને દ્રષ્ટાન્ત દ્વારા તેને હું તમોને સમજાવું છું અર્થ (પ્રયોજન) હેતુ—કારણ અને નિમિત્તની સાથે ઉદાહરણના અર્થને વારંવાર બતાવું છું.

सहितं तादृशम् उदाहरणार्थम् 'भुज्जो भुज्जो' भूयो भूयः—पुनः पुनरपि 'उवदंसेमि' उपदर्शयामि—निमित्तप्रयोजनाद्युपदर्शनमुखेन तादृशमर्थं भवद्भ्यः प्रतिपादयामि 'से वेमि' तद् ब्रवीमि ॥ख०७॥

मूलम्—लोयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाओ! पुक्ख-
रिणी बुइया। कम्मं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो से
उदए बुइए। कामभोगे य खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! से
सेए बुइए। जण जाणवयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो!
ते वहवे पउमवरपोंडरीए बुइए। रायाणं च खलु मए अप्पाहट्टु
समणाउसो! से एगे महं पउमवरपोंडरीए बुइए। अन्नउत्थिया य
खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! ते चत्तारि पुरिसजाया
बुइया। धम्मं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो! से भिक्खू
बुइए। धम्मतित्थं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो। से
तीरे बुइए। धम्मकहं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो!
से सदे बुइए। निव्वाणं च खलु मए अप्पाहट्टु समणाउसो!
से उप्पाए बुइए। एवमेयं च खलु मए अप्पाहट्टु समणा-
उसो! से एवमेयं बुइयं ॥सू० ८॥

छाया—लोके च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः! पुक्करिणी उक्ता।
कर्म च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः! तस्या उदकमुक्तम्। कामभोगं
यद् ए किं निमित्तं और प्रयोजन आदि प्रकट करते हुए उस रहस्य
को प्रतिपादन करता है।

ऐसा मैं करता हूँ ॥७॥

तत्पर्यं ये हे हे—निमित्त अने प्रयोजन विने प्रकट करना यद्वा
ते रहस्यने प्रकट करने के प्रमाणों के अंतर्गत ॥७॥

ચ खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः तस्याः सेय उक्तः । जनान् जनपदांश्च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तानि बहूनि पद्मवरपुण्डरीकाणि उक्तानि । राजानं च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः । तस्या एकं महत् पद्मवर-पुण्डरीकमुक्तम् । अन्ययुथिकांश्च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! ते चत्वारः पुरुषजाता उक्ताः । धर्मं च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! स भिक्षुस्तः । धर्मतीर्थं च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तत्तीर्थमुक्तम् । धर्मकथां च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः । स शब्द उक्तः । निर्वाणं च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः । स उत्पात उक्तः । एवमेतच्च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तदेतदुक्तम् ॥ सू. ८ ॥

टीका—सर्वानेवोपस्थितान् समभिलक्ष्य श्रमणा आयुष्मन्तः । इति सम्बोध्यच प्रतिज्ञातमर्थं प्रतिपादयति तीर्थकरः—‘समणाउसो’ हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः ! ‘लोयं च खलु मए अप्पाहट्टु’ लोकं च खलु मया अपाहृत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! पुष्करिणी उक्ता, हे साधवः ! लोकं चतुर्दशरज्ज्वात्सकमधिकृत्य एषा पुष्करिणी मया उक्ता, अयमेव लोकः यत्रानेकविधा जीवाः स्वकृतदुष्कृतसुकृतकर्मानुसारेण जायन्ते म्रियन्ते च, मृत्वा पुनः पुनराविर्भवन्ति । आविर्भवन्तोऽनेकविध दुःखा-

‘लोयं च खलु मए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—सभी उपस्थित श्रमणों को लक्ष्य करके भगवान् प्रति-ज्ञात अर्थ का प्रतिपादन करते हैं—अर्थ की दुर्गमता का प्रतिपादन करने के लिए लोक को मैंने पुष्करिणी की जगह रक्खा है । तात्पर्य यह है—हे श्रमणो ! इस चौदह रज्जु परिमाण वाले लोक को मैंने पुष्करिणी कहा है । यही लोक, जिस में अनेक प्रकार के जीव अपने पुण्य पापकर्म के अनुसार जन्मते और मरते हैं, मर कर पुनः प्रकट होते हैं

‘लोयं च खલુ મए’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—બધા ઉપસ્થિત શ્રમણોને ઉદ્દેશીને ભગવાન્ ઉપર કહેલ વિષ-યના અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે. અર્થના દુર્ગમપણાનું પ્રતિપાદન કરવા માટે લોકને મેં પુષ્કરિણીના સ્થાને રાખેલ છે કહેલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—હે શ્રમણો ! આ ચૌદ રાજુ પ્રમાણવાળા લોકને મેં પુષ્કરિણી—વાવ કહી છે. એજ લોક કે જેમાં અनेક પ્રકારના જીવો પોતાના પુણ્ય અને પાપકર્મ પ્રમાણે જન્મે અને મરે છે. મરીને ફરીથી પ્રગટ થાય છે. અને અनेક પ્રકારના દુઃખોનો અનુભવ કરતા જેવામાં આવે

ન્યત્રુભવન્તઃ સપ્તપલ્લવન્તે, તાદૃશોડયં લોકઃ પુષ્કરિણી સ્થાને પ્રોક્તઃ । યથા પુષ્કરિણ્યામ્ અનેકપ્રકારકાણિ પુષ્પાણિ ભવન્તિ તથા સંમારોડપિ વિવિધપ્રકારક-જીવસમુદાયેન ઉક્તઃ । અત્ એતાદૃશીં તુલ્યતામાદાય પુષ્કરિણી-ઉપમાનેન લોક-ઉપમિતઃ । ‘કર્મ્મં ચ ચ્ચલુ મપ્ અપાહૃદ્’ કર્મ્મં ચ ચ્ચલુ મયા અપાહૃત્પ ‘સમણાઉસો’ દે શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ‘સે ઉદપ્’ તસ્થાઃ-પુષ્કરિણ્યા ઉદકં જલમ્ ‘મયા વુદપ્’ મયા ઉક્તં પ્રતિપાદિતમ્, યથા પુષ્કરિણ્યાં જલસદ્ભાવેન કમલસ્યોત્પત્તિ-ભવતિ-તથેહ સંસારે અષ્ટવિધકર્મ્મણા જનિતં લોકાનાં જલોપમિતં કર્મ્મ, પુષ્કરિણ્યાં કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, સંસારે ચ જીવોત્પત્તિકારણં જીવસંપાદિતમષ્ટવિધં કર્મ્મ, અતઃ કમલેનોપમિતમ્ । એતાવાંસ્તુ દ્વયોર્મેદઃ-પદેકત્ર કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, ન

और अनेक प्रकार के दुःखों को अनुभव करते देखे जाते हैं, इसी को पुष्करिणी के स्थान पर कल्पित किया है । पुष्करिणी में अनेक प्रकार के पुष्प होते हैं, संसार अनेक प्रकार के जीव समुदाय से युक्त है । इस प्रकार की समानता के आधार पर लोक की पुष्करिणी से उपमा दी है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! कर्म को मैंने उसका जल कहा है । जैसे जल का सद्भाव होने से कमल की उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार इस संसार में आठ प्रकार के कर्मों से जीवों का जन्म होता है । अर्थात् जैसे कमलों की उत्पत्ति का कारण जल है, उसी प्रकार संसार में जीवों की उत्पत्ति का कारण जीव द्वारा उपार्जित अष्टविध कर्म हैं । अतएव उन्हें कमल की उपमा दी गई है । इन दोनों में विसदृशता इतनी ही है कि एक जगह कमल की उत्पत्ति का कारण जल है किन्तु जल की

એ તેને જ પુષ્કરિણીના સ્થાન રૂપ હવેના કહેલ છે પુષ્કરિણીમાં અનેક પ્રકારના ફળો હોય છે સંસાર અનેક પ્રકારના જીવ સમુદાયથી યુક્ત છે. આના પ્રકારના સરખા પડાના આધાર પર હોકને પુષ્કરિણીની ઉપમા આપી છે. એ આયુષ્મન શ્રમણો ! કર્મને જે પુષ્કરિણીના જલ રૂપે કહેલ છે. જેમ પાણીના સદ્ભાવ હોવાથી કમળની ઉત્પત્તિ થાય છે, એજ પ્રમાણે આ સંસારમાં આઠ પ્રકારના કર્મોથી જીવોના જન્મ થાય છે અર્થાત્ જેમ કમળેની ઉત્પત્તિ જલ, જલ છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં જીવોની ઉત્પત્તિ કર્મ છે એવો ઉપમાર્થ કહેલ માત્ર પ્રકારના કર્મ છે. તેથી જ તેને કમળની ઉપમા આપવામાં આવી છે એ કમળના ઉત્પત્તિના કારણ જલ છે-એજ પ્રમાણે સંસારની ઉત્પત્તિ કર્મ છે, પરંતુ જલની ઉત્પત્તિ કમળ કમળ

ચ खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः तस्याः सेय उक्तः । जनान् जनपदांश्च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तानि बहूनि पद्मवरपुण्डरीकाणि उक्तानि । राजानं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तस्या एकं महत् पद्मवर-पुण्डरीकमुक्तम् । अन्ययुथिकांश्च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! ते चत्वारः पुरुषजाता उक्ताः । धर्मं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! स भिक्षुरुक्तः । धर्मतीर्थं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तत्तीरमुक्तम् । धर्मकथां च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! स शब्द उक्तः । निर्वाणं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! स उत्पात उक्तः । एवमेतच्च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! तदेतदुक्तम् ॥ सू. ८ ॥

टीका—सर्वानेवोपस्थितान् समभिलक्ष्य श्रमणा आयुष्मन्तः । इति सम्बोध्यच प्रतिज्ञातमर्थं प्रतिपादयति तीर्थकरः—‘समणाउसो’ हे श्रमणाः । आयुष्मन्तः ! ‘लोयं च खलु मए अप्पाहट्टु’ लोकं च खलु मया अपाहत्य श्रमणा आयुष्मन्तः ! पुष्करिणी उक्ता, हे साधवः ! लोकं चतुर्दशरज्ज्वात्मकमधिकृत्य एवा पुष्करिणी मया उक्ता, अयमेव लोकः यत्रानेकविधा जीवाः स्वकृतदुष्कृतसुकृतकर्मानुसारेण जायन्ते म्रियन्ते च, मृत्वा पुनः पुनराविर्भवन्ति । आविर्भवन्तोऽनेकविध दुःखा-

‘लोयं च खलु मए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—सभी उपस्थित श्रमणों को लक्ष्य करके भगवान् प्रति-ज्ञात अर्थ का प्रतिपादन करते हैं—अर्थ की दुर्गमता का प्रतिपादन करने के लिए लोक को मैंने पुष्करिणी की जगह रक्खा है । तात्पर्य यह है—हे श्रमणों ! इस चौदह रज्जु परिमाण वाले लोक को मैंने पुष्करिणी कहा है । यही लोक, जिस में अनेक प्रकार के जीव अपने पुण्य पापकर्म के अनुसार जन्मते और मरते हैं, मर कर पुनः प्रकट होते हैं

‘लोयं च खलુ મए’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—બધા ઉપસ્થિત શ્રમણોને ઉદ્દેશીને ભગવાન ઉપર કહેલ વિષ-યના અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે. અર્થના દુર્ગમપણાનું પ્રતિપાદન કરવા માટે લોકને મેં પુષ્કરિણીના સ્થાને રાખેલ છે કહેલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—હે શ્રમણો ! આ ચૌદ રાજુ પ્રમાણવાળા લોકને મેં પુષ્કરિણી-વાવ કહી છે. એજ લોક કે જેમાં અનેક પ્રકારના જીવો પોતાના પુણ્ય અને પાપકર્મ પ્રમાણે જન્મે અને મરે છે, મરીને ફરીથી પ્રગટ થાય છે. અને અનેક પ્રકારના દુઃખોનો અનુભવ કરતા જોવામાં આવે

ન્યત્રુભવન્તઃ સદ્ગુણદયન્તે, તાદૃશોઽયં લોકઃ પુષ્કરિણી સ્થાને પ્રોક્તઃ । યથા પુષ્કરિણ્યામ્ અનેકપ્રકારકાણિ પુષ્પાણિ મન્વન્તિ તથા સંસારોઽપિ વિવિધપ્રકારક-જીવસમુદાયેન ઉક્તઃ । અતઃ એતાદૃશીં તુલ્યતામાદાય પુષ્કરિણી-ઉપમાનેન લોક-ઉપમિતઃ । ‘કર્મમં ચ સ્વલુ મણ અપ્પાહરુ’ કર્મમં ચ સ્વલુ મયા અપાહરુત્થ ‘સમણાઉસો’ હે શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ‘સે ઉદણ’ તસ્યાઃ-પુષ્કરિણ્યા ઉદકં જલમ્ ‘મયા બુહણ’ મયા ઉક્તં પ્રતિપાદિતમ્, યથા પુષ્કરિણ્યાં જલસદ્ભાવેન કમલસ્યોત્પત્તિ-ર્ભવતિ-તથેહ સંસારે અષ્ટવિધકર્મણા જનિતં લોકાનાં જલોપમિતં કર્મ, પુષ્કરિણ્યાં કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, સંસારે ચ જીવોત્પત્તિકારણં જીવસંપાદિતમષ્ટવિધં કર્મ, અતઃ કમલેનોપમિતમ્ । એતાવાંસ્તુ દ્વયોર્મેદઃ-યદેકત્ર કમલોદ્ભવકારણં જલમ્, ન

और अनेक प्रकार के दुःखों को अनुभव करते देखे जाते हैं, इसी को पुष्करिणी के स्थान पर कल्पित किया है । पुष्करिणी में अनेक प्रकार के पुष्प होते हैं, संसार अनेक प्रकार के जीव समुदाय से युक्त है । इस प्रकार की समानता के आधार पर लोक की पुष्करिणी से उपमा दी है । हे आयुष्मन् श्रमणो ! कर्म को मैंने उसका जल कहा है । जैसे जल का सद्भाव होने से कमल की उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार इस संसार में आठ प्रकार के कर्मों से जीवों का जन्म होता है । अर्थात् जैसे कमलों की उत्पत्ति का कारण जल है, उसी प्रकार संसार में जीवों की उत्पत्ति का कारण जीव द्वारा उपार्जित अष्टविध कर्म हैं । अतएव उन्हें कमल की उपमा दी गई है । इन दोनों में विसदृशता इतनी ही है कि एक जगह कमल की उत्पत्ति का कारण जल है किन्तु जल की

છે. તેને જ પુષ્કરિણીના સ્થાન રૂપ કલ્પના કરેલ છે. પુષ્કરિણીમાં અનેક પ્રકારના ફળો હોય છે. સંસાર અનેક પ્રકારના જીવ સમુદાયથી યુક્ત છે. આવા પ્રકારના સરખા પશુના આધાર પર લોકને પુષ્કરિણીની ઉપમા આપી છે. હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! કર્મને એ પુષ્કરિણીના જલ રૂપે કહેલ છે. જેમ પાણીના સદ્ભાવ હોવાથી ફળજની ઉત્પત્તિ થાય છે, એજ પ્રમાણે આ સંસારમાં આઠ પ્રકારના કર્મોથી જીવોનો જન્મ થાય છે. અર્થાત્ જેમ ફળોની ઉત્પત્તિનું કારણ જળ છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં જીવોની ઉત્પત્તિનું કારણ જીવે ઉપાર્જન કરેલ આઠ પ્રકારના કર્મો છે. તેથી જ તેને ફળજની ઉપમા આપવામાં આવી છે. આ બંનેમાં વસદૃશ્યપણું એટલું જ કે-એક જગ્યાએ ફળજની ઉત્પત્તિનું કારણ જળ છે, પરંતુ જળની ઉત્પત્તિનું કારણ ફળજ

કમલજન્યં જલમ્ । इह तु जीवजन्मकारणं कर्म, तच्च जीवजनितमिति । ‘काम-
भोगे य खलु मए अप्पाहट्ट’ कामभोगं च खलु मया-अपाहृत्य-कामभोगमा
श्रित्य ‘समणाउसो’ हे श्रमणा आयुष्मन्तः ! ‘से सेये बुइए’ ‘से’ तस्याः पुष्करिण्याः
‘सेये’ सेयः-पङ्कम् ‘बुइए’ उक्तः, पङ्कदृष्टान्तेन कामभोगी कथिती, यथा पुष्क-
रिण्याः पङ्के निमग्नो जनः स्वोद्धाराय समर्थो न भवति, तथा-कामोपभोगापहत
चेतसामपि जीवानां संसारादुद्धरणमशक्यमिति कृत्वा-हे साधवः ! मया पङ्कं
कामभोगेन उपमितम् । केवलमियानेव विशेषः-एकं बाह्यम् इतरावाध्यात्मिकौ ।
‘जणजाणवयं च खलु मए अप्पाहट्ट समणाउसो’ हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः ?
जनान् जनपदांश्च खलु मया अपाहृत्य-अधिकृत्य ‘ते बहवे पडमवरपोंडरीए’
तानि बहूनि पद्मवरपुण्डरीकाणि ‘बुइए’ उक्तानि-कथितानि । यथा पुष्करिण्या-

उत्पत्ति का कारण कमल नहीं है, परन्तु यहां जीवों के जन्म का कारण
कर्म है और वह कर्म जीव जनित होता है ।

हे आयुष्मन् શ્રમણો ! કામ ભોગોં કો મૈને કીચડ કહા હૈ । જૈસે
પુષ્કરિણી કે પંક મેં ફંસે હુએ જન અપને ઉદ્ધાર મેં સમર્થ નહીં હોતે,
ઉસી પ્રકાર કામભોગોં સે અપહૃત ચિત્તવાલે જીવોં કા સંસાર સે ઉદ્-
ધાર હોના શક્ય નહીં હોતા । અતઃએવ હે શ્રમણો ! મૈને કામભોગોં કી
ઉપમા કીચડ સે દી હૈ । યહ દોનોં હી સમાન રૂપ સે બન્ધન કે કારણ
હૈં । અન્તર હૈ તો કેવલ યહી કિ પંક બાહ્ય બન્ધન હૈ જવ કિ કામ
ઔર ભોગ આધ્યાત્મિક બન્ધન હૈં ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! જનોં કો ઔર જનપદોં કો મૈને બહુસંખ્યક
પદ્મવર પુણ્ડરીક કહા હૈ । જૈસે પુષ્કરિણી મેં વિવિધ પ્રકાર કે કમલ હોતે

નથી. પરંતુ અહિયાં જીવોના જન્મનું કારણ કર્મ છે. અને એ કર્મ જીવે
કરેલ હોય છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! કામભોગોને મેં કાઢવ કહેલ છે, જેમ વાવના
કાઢવમાં ફસાયેલા મનુષ્યો પોતાના ઉદ્ધારમાં સમર્થ થતા નથી. એજ
પ્રમાણે કામભોગથી હરાયેલા ચિત્તવાળા જીવોના સંસારથી ઉદ્ધાર થવો
શક્ય હોતો નથી, તેથી જ હે શ્રમણો ! મેં કામભોગોની ઉપમા કાઢવથી
આપી છે આ બન્ને સરખી રીતે બન્ધના કારણ રૂપ છે. ફેરફાર હોય તો
કેવળ એટલો જ છે કે-પંક-કાઢવ બાહ્ય-બહારનું બંધન છે, બ્યારે આ
કામ અને ભોગ આધ્યાત્મિક બંધન છે.

હે આયુષ્માન્ શ્રમણો ! જનોને અને જનપદોને મેં અનેક સંખ્યા-
વાળા પદ્મવર પુણ્ડરીક કહેલ છે. જેમ વાવમાં અનેક પ્રકારના કમળો હોય

મનેકવિધાનિ કમલાનિ જાયતે, તથા જીવલોકે નિવસન્તોડનેકે જીવાઃ સંસાર-
પુષ્કરિણ્યાઃ કમલસ્વરૂપાઃ । અતઃ કમલદૃષ્ટાન્તેન લોકા ઉપમિતાઃ । યથા વા
પુણ્ડરીકૈઃ પુષ્કરિણી ભૂષ્યતે, તથા-મનુજૈઃ સંસારઃ । કમલેડમલસૌગન્ધ્યમ્,
મનુજે ચ મોક્ષ-યોગ્યતા, સ્વસ્વાડસાધારણગુણવત્ત્વાત્-ઉભયોઃ સમાનત્વમ્ ઇતિ ।
'રાયાણં ચ खलु मए अपाहृद्दु समाणाउसो' हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः ! राजानं
च खलु मया अपाहृत्य-अधिकृत्य 'से' तस्याः पुष्करिण्याः 'एगे' एकम् 'महं' महत्
'पउमवरपोंडरीए' पञ्चवरपुण्डरीकम्, प्रधानं पुष्करिण्याः शोभातिशयाऽऽधायकम्
'बुइए' उक्तम्-कथितम् यथा पुष्करिण्याः सर्वकमलाऽपेक्षया महदैकं पञ्चवरपुण्ड-
रीकं तथा मनुष्यलोके सर्वमनुजापेक्षया राजा श्रेष्ठः सर्वेषां शासकश्च अतः संसार-
समुद्रे पञ्चवरपुण्डरीकतुल्यो राजा मया कथितः । 'अन्न उत्थिया य' अन्य युधि-

हैं, उसी प्रकार लोक में अनेक जीव निवास करते हैं । वे संसार पुष्करिणी के कमल के समान हैं । इस प्रकार संसारी जीवों की उपमा कमल से दी गई है । अथवा जैसे कमल से सरोवर विभूषित होता है, उसी प्रकार मनुष्य से संसार शोभायमान होता है । कमल में निर्मल सुगंध होती है । इस प्रकार अपने अपने गुणों के कारण दोनों में समानता है ।

हे आयुष्मन् શ્રમણો ! રાજાં કો મેંને પુષ્કરિણી કા પદ્મવર પુણ્ડરીક અર્થાત્ પ્રધાન કમલ કહા છે । જૈસે પુષ્કરિણી મેં સ્વ કમલો કી અપેક્ષા એક મહાન્ શ્વેત કમલ કહા છે, ઉસી પ્રકાર મનુષ્યલોક મેં સભી મનુષ્યો' કી અપેક્ષા રાજા શ્રેષ્ઠ ઓર સર્વ કા શાસક હોતા છે । અત-
એવ લોક રૂપી પુષ્કરિણી મેં રાજા રૂપી મહાન્ શ્વેત કમલ કહા ગયા છે ।

છે, એજ પ્રમાણે લોકમાં અનેક જીવો નિવાસ કરે છે. તે સંસાર વાવના કમળો જેવો છે, આ રીતે સંસારી જીવોને કમળની ઉપમા આપી છે. અથવા જેમ કમળોથી સરોવર શોભાયમાન છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્યોથી સંસાર શોભાયમાન હોય છે. કમળમાં નિર્મળ સુગંધ હોય છે, મનુષ્યમાં મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા હોય છે. આ રીતે પોત પોતાના ગુણોના કારણે જનનેમાં સમાન પાણું રહેલ છે. તેમ સમજવું.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! રાજાને મેં વાવના પદ્મવર પુણ્ડરીક અર્થાત્ પ્રધાન કમળ કહેલ છે. જેમ પુષ્કરિણીના બધા કમળો કરતાં એક મહાન્ શ્વેત કમળ કહ્યું છે. તેજ પ્રમાણે મનુષ્ય લોકની અપેક્ષાથી રાજા ઉત્તમ અને બધાના પર શાસન કરવા વાળો હોય છે. તેથી જ લોક રૂપી વાવમાં રાજા રૂપી મહાન્ શ્વેત કમળ કહેલ છે.

કાંશ્વ-આર્હતમતેશ્વરશાસનાડ્ઝુરાગવતઃ પુરુશાન્-આત્માન્ પણ્ઠિતં મન્યમાનાન્
 'खलु मए' खलु मया 'अपाहृद्दु' अपाहृत्य-अधिकृत्य 'समणाउसो' हे श्रमणाः ।
 आयुष्मन्तः । 'ते-चत्वारि' ते चत्वारः 'पुरिसजाया' पुरुषजाताः, ये च चत्तमृभ्यो
 दिशाभ्यः समागत्य पङ्के निपण्णा आसन् ते पुरुषाः अन्यदर्शनानुयायिनः
 सन्तीति मया 'बुइया' उक्ताः-कथिताः, यथा-ते चत्वारोऽपि पुंष्यः पुष्करिणी
 मध्यात् कमलार्कषणे प्रभवो न जाताः अपितु तत्पङ्के निमग्ना न्यात्मानमपि
 समुद्धर्तुं नाशक्नुवन्, तथैव परतीर्थिका मोक्षमनवाप्य संसारे एव निपण्णाः दुःख-
 शनानि तानि तान्यनुभवन्तीति । 'समणाउसो' हे श्रमणाः ! आयुष्मन्तः !
 'धम्मं च खलु मए' धर्मं च खलु मया 'अपाहृद्दु' अपाहृत्य-अभिलक्षीकृत्य 'से'
 सः 'भिक्षू' भिक्षुः-साधुः, 'बुइए' उक्तः-प्रतिपादितः । यथा खलु कश्चिच्चतुरः
 पुरुषः पुष्करिणीमप्रविश्यैव ततः कमलमपकर्षति, तथा-रागद्वेषाभ्यां सर्वथा रहितो
 धार्मिकः परित्यज्य विषयोपभोगं धर्मोपदेशद्वारेण राजादिकं संसारान्निष्कासयति

हे आयુષ્મન્ શ્રમણો ! અન્યયૂથિનોં' કો મૈંને વે ચાર પુરુષ કહે
 હૈં । જો ચાર પુરુષ ચારોં દિશાઓં' સે આકર કીચડ મેં ફંસ ગય, વે
 અન્યદર્શનોં' કે અનુયાયી કહે ગય હૈં । જૈસે વે ચારોં પુરુષ પુષ્કરિણી
 મેં સે કમલ કો લાને મેં સમર્થ નહીં હુય, ચલિક કીચડ મેં ફંસ ગય
 ઔર અપના નિજ કા બી ઉદ્ધાર ન કર સકે, ઉસી પ્રકાર પરતીર્થિક
 બી મોક્ષ ન પ્રાપ્ત કરકે સંસાર મેં હી રહ કર દુઃખ ભોગતે હૈં ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મ કો મૈંને સાધુ (ભિક્ષુ) કહા હૈ । જૈસે
 ચતુર પુરુષ પુષ્કરિણી મેં પ્રવેશ કિયે વિના હી ઉસમેં સે કમલ કો
 આકર્ષિત કર લેતા હૈ, ઉસી પ્રકાર રાગદ્વેષ સે સર્વથા રહિત ધાર્મિક
 પુરુષ કામભોગ કો ત્યાગ કર ધર્મોપદેશ કે દ્વારા રાજા આદિ કો

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! અન્ય યૂથિકોમાં મેં તે ચાર પુરુષ કહેલ છે.
 ચારે દિશાએથી આવીને કાઢવમાં ફસાઈ ગયા તે અન્ય દર્શનવાળાઓના
 અનુયાયીઓ કહ્યા છે તેમ સમજવું. જેમ તે ચારે પુરુષ વાવમાંથી કમળો
 લાદવા સમર્થ થયા નથી, ઉલ્ટા તેઓ કાઢવમાં ફસાઈ ગયા. અને પોતાનો
 પણ ઉદ્ધાર કરી શક્યા નથી. એજ પ્રમાણે અન્ય તીર્થિકો પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત
 ન કરતાં સંસારમાં જ રહીને દુઃખો ભોગવે છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મને મેં સાધુ (ભિક્ષુ) કહેલ છે. જેમ ચતુર
 પુરુષ વાવમાં પ્રવેશ કર્યા વિના જ તેમાંના કમળોને પોતાના તરફ આકર્ષિત
 કર્યા અર્થાત્ જેની લીધા એજ પ્રમાણે રાગદ્વેષથી સર્વથા રહિત ધાર્મિક

અતો મયા ધર્મસ્ય દૃશાન્તેન સાધુરુપમિતઃ । ‘સમણાઉસો’ હે શ્રમણાઃ ! આયુ-
ષ્મન્તઃ ! ‘મણ’ મયા સ્વલુ ‘અપાહરદુ’ અપાહૃત્ય-અધિકૃત્ય ‘ધર્મતિર્થં’ ધર્મ
તીર્થમ્ ‘સે’ તત્ ‘તીરે’ તીરમ્-તટમ્ ‘બુહણ’ ઉક્તમ્-કથિતમ્, યથા પુષ્કરિણ્યા-
સ્તટમેવ અન્તભાગઃ સીમા ભવતિ તદુપરિ પુષ્કરિણી વ્યવહારઃ તથા-સંસારસ્ય
ચરમસીમા ધર્મતીર્થ એવ, ધર્મતીર્થસ્ય સંસારાન્તરૂત્વાત્ । ‘સમણાઉસો’ હે શ્રમણા
આયુષ્મન્તઃ ! ‘ધર્મકથં ચ’ ધર્મકથાં ચ ‘સ્વલુ મણ’ સ્વલુ મયા ‘અપાહરદુ’
અપાહૃત્ય-અધિકૃત્ય ‘સે’ સઃ ‘સદે’ શબ્દઃ ‘બુહણ’ ઉક્તઃ-કથિતઃ, ધર્મકથયા
ઉત્તાર્યન્તે સંસારાત્-વહવઃ અતઃ શબ્દેન ધર્મકથોપમિતા । ‘સમણાઉસો’ હે
શ્રમણા આયુષ્મન્તઃ ! ‘નિર્વાણં ચ સ્વલુ મણ અપાહરદુ’ નિર્વાણં મોક્ષમ્ અપાહૃત્ય-
અધિકૃત્ય ‘મણ’ મયા ‘સે’ સઃ ‘ઉપ્પાણ’ ઉત્પાતઃ ‘બુહણ’ ઉક્તઃ-કથિતઃ, મોક્ષ

સંસાર સે બાહર નિકાલ લેતા હૈ । હસ કારણ મૈને ધર્મ કી ઉપમા સાધુ
સે દી હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મૈને ધર્મતીર્થ કો પુષ્કરિણી કા તીર કહા
હૈ । જૈસે પુષ્કરિણી કા અન્ત તટ કહલાતા હૈ ઓર ઉસકે આગે કે ભાગ
કો પુષ્કરિણી કહતે હૈ, ઉસી પ્રકાર સંસાર કી ચરિમસીમા ધર્મતીર્થ
હૈ, ધર્મતીર્થ સંસાર કા અન્ત કરને વાલા હૈ-‘કિન્તુ લૌકિક તીર્થ નહીં ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ધર્મકથા કો મૈને ભિક્ષુ કા શબ્દ કહા હૈ ।
ધર્મ કથા કે ઢારા બહુત જીવ સંસાર સે પાર કિયે જાતે હૈ, અતઃ એવ
ધર્મ કથા કી ઉપમા શબ્દ સે દી ગઈ હૈ ।

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! નિર્વાણ કો મૈને (શ્વેત કમલકા) ઉત્પત્તન
કહા હૈ । જૈસે જલ કે અન્દર કમલ કીચડ કો મેઢકર ડુપર આજાતા

પુરૂષ કામલોગોના ત્યાગ કરીને ધર્મોપદેશ દ્વારા રાજા વિજેરને સંસારથી
બહાર કઢાડી લે છે, તે કારણે મે સાધુને ધર્મની ઉપમા આપી છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો મેં ધર્મતીર્થને વાવનો કિનારો કહેલ છે. જેમ
પુષ્કરિણી-વાવનો અન્ત ભાગ તટ-કિનારો કહેવાય છે, અને તેના આગળના
ભાગને (અન્તના ભાગ) પુષ્કરિણી કહે છે, એજ પ્રમાણે સંસારની ચરિમ
સીમાને ધર્મતીર્થ કહેલ છે ધર્મતીર્થ સંસારનો અન્ત કરવાવાળું છે. પણ
લૌકિકતીર્થ સંસારનો અન્તકર્તા હોતું નથી.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ધર્મકથાને મેં ભિક્ષુ રૂપ કહેલ છે. ધર્મકથા દ્વારા

एव उत्पातस्थाने उक्तः । यथा-कमलं जले पङ्कं चाहृत्य उपरि आगच्छति, तथा-साधकः साधुः स्वकीयमष्टविधं कर्म विनाश्य संसारान्निर्गतो भवति, अतो मया मोक्षस्य उत्पातेन सहोपमानम् 'समणाउसो' हे श्रमणा आयुष्मन्तः ! 'एवमेयं च खलु मए' एवमेतत् खलु मया 'अपाहट्टु' अपाहृत्य- अधिकृत्य 'से' तत् 'एवमेयं' एवमेतत् 'बुडए' उक्तम्, मया पुष्करिण्यादयः सर्वेऽपि पूर्वोक्ताः पदार्थाः तत्तत् सारूप्येण प्रदर्शिता इति । सू०८ ।

मूलम्—इह खलु पाईणं वा उदीणं वा दाहिणं वा संते-
गइया मणुस्सा भवंति अणुपुठ्वेणं लोमं उववन्ना, तं जहा-
आरियावेगे अणारियावेगे उच्चागोत्तावेगे णियागोत्तावेगे काय-
मंतावेगे रहस्समंतावेगे सुवन्नावेगे दुवन्नावेगे सुरूवावेगे
दुरूवावेगे तेलिं च णं मणुयाणं एगे राया भवइ, महया
हिसवंतमलयमंदरमहिंदसारे अच्चंतविसुद्धरायकुलवंसप्पसूए
निरंतररायलक्खणविराइयंगवंगे बहुजणबहुमाणपूइए सव्वगुण-
समिद्धे खत्तिए सुदिए मुद्धाभिसित्ते माउपिउसुजाए दयप्पिए

है, उसी प्रकार साधक साधु अपने आठ प्रकार के कर्म को विनष्ट करके संसार से निकल जाता है । इसकारण मैंने मोक्ष की उपमा उत्पत्तन से दी है ।

हे आयुष्मन् श्रमणो ! मैंने अपनी बुद्धि से कल्पना करके ऐसा कहा है । अर्थात् अपनी बुद्धि से सोचकर पुष्करिणी आदि का रूपक कहा है ॥८॥

ધણા જીવેને સંસારથી પાર કરવામાં આવે છે. તેથી જ ધર્મ કથાની ઉપમા શબ્દની સાથે આપવામાં આવી છે.

હે આયુષ્મન્ શ્રમણો! નિર્વાણને મેં શ્વેત કમળનું ઉત્પત્તન કહેલ છે. જેમ પાણીમાંથી કમળ કાઢવને દૂર કરીને ઉપર આવી જાય છે એજ પ્રમાણે સાધક સાધુ પોતાના આઠ પ્રકારના કર્મોને નાશ કરીને સંસારથી બહાર નીકળી જાય છે તે કારણે મેં મોક્ષની ઉપમા ઉત્પત્તન-ઉપર જવા રૂપ કહેલ છે. હે આયુષ્મન્ શ્રમણો! મેં મારી બુદ્ધિથી કલ્પના કરીને આ પ્રમાણે કહેલ છે અર્થાત્ પોતાની સ્વ બુદ્ધિથી વિચારીને પુષ્કરિણી વિગેરેનું રૂપક કહેલ છે. ॥૮॥

सीमंकरे सीमंधरे खेमंकरे खेमंधरे मणुस्सिंदे जणवयपिया
जणवयपुरोहिण्णं सेउकरे केउकरे नरपवरे पुरिसपवरे पुरिससीहे
पुरिस आसीविसे पुरिसवरपोंडरीए पुरिसवरगंधहत्थी अड्डे दित्ते
वित्ते विच्छिन्नविउलभवणसयणासणजाणवाहणाइण्णे बहुधण
बहुजायख्वरयए आओगपओगसंपउत्ते विच्छड्डियपउरभत्तपाणे
बहुदासीदासगोमहिसगवेलप्पभूए पडिपुण्णकोसकोट्टागारा उहा-
गारे वलवं दुब्बलपच्चामित्त ओहयकंटयं निहयकंटयं मलिय-
कंटयं उद्धियकंटयं अकंटयं ओहयसत्तु निहयसत्तु मलियसत्तु
उद्धियसत्तु निज्जियसत्तु पराइयसत्तु ववगयदुभिवखं मारिभय
विप्पमुक्कं रायवन्नओ जहा उववाइए जाव वसंतडिंबडमरं रज्जं
पसाहेमाणे विहरइ । तस्स णं रन्नो परिसा भवइ उग्गा उग्गपुत्ता
भोगा भोगपुत्ता इक्खागा इक्खागपुत्ता नाया नायापुत्ता कोर-
व्वा कोरव्वपुत्ता भट्टा भट्टपुत्ता माहणा माहणपुत्ता लेच्छई
लेच्छइपुत्ता पसत्थारो पसत्थपुत्ता सेणावई सेणावइपुत्ता । तेसिं
च णं एगईए सड्डी भवइ कामं तं समणा वा माहणा वा संप-
हारिसु गमणाए, तत्थ अन्नयरेणं धम्मेणं पन्नत्तारो वयं इमेणं
धम्मेणं पन्नवइस्सामो ते एवमायाणह भयंतारो जहा मए एस
धम्मे सुयक्खाए सुपन्नत्ते भवइ, तं जहा—उड्डं पायतला अहे
केसग्गसत्थया तिरियंतयपरियंतं जीवे एस आयापज्जवे
कसिणे एस जीवे जीवइ एस मए णो जीवइ, सरीरे धरमाणे
धरइ विणट्ठंसि य णो धरइ, एयंतं जीवियं भवइ, आदहणाए

परेहिं निज्जइ, अगणिझामिए सरीरे कवोयवन्नाणि अट्ठीणि भवन्ति, आसंदी पंचमा पुरिसा गामं पच्चागच्छन्ति, एवं असन्ते असंविज्जमाणे जेसिं तं असन्ते असंविज्जमाणे तेसिं तं सुय-
 क्खायं भवइ अन्नो भवइ जीवो अन्नं सरीरं, तम्हा, तं एवं नो विपडिवेदोति-अयमाउसो ! आया दीहेइ वा हस्सेइ वा परिमंडलेइ वा वट्ठेइ वा तंसेइ वा चउरंसेइ वा आयएइ वा छलंसिएइ वा अट्ठं-
 सेइ वा किण्हेइ वा णीलेइ वा लोहिएइ वा हालिदेइ वा सुक्किलेइ वा सुब्भिगंधेइ वा दुब्भिगंधेइ वा तित्तेइ वा कडुएइ वा कत्ता-
 इए वा अंबिलेइ वा महुरेइ वा कक्खडेइ वा सउएइ वा गुरुएइ वा लहुएइ वा सिएइ वा उसिणेइ वा निद्धेइ वा लुक्खेइ वा एवं असन्ते असंविज्जमाणे जेसिं तं सुयक्खायं भवइ-अन्नो जीवो अन्नं सरीरं, तम्हा ते णो एवं उवलब्भन्ति, से जहा णामए केइ पुरिसे कोसीओ असिं अभिनिव्वट्ठित्ताणं उवदंसेज्जा अय-
 माउसो ! असी अयं कोसी, एवमेव नत्थि केइपुरिसे अभिनि-
 व्वट्ठित्ता णं उवदंसेत्तारो अयमाउसो ! आयाइयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे मुंजाओ इसियं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उव-
 दंसेज्जा अयमाउसो ! मुंजे इयं इसियं एवमेव नत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमाउसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइ-
 पुरिसे मंसाओ अट्ठिं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! मंसे अयं अट्ठी, एवमेव नत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमा-

उसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे करयलाओ
 आमलगं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! करतले
 अयं आमलए, एवमेव णत्थि केइपुरिसे उवदंसेत्तारो अयमा-
 उसो ! आया इयं सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे दहिओ
 नवनीयं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! नवनीयं
 अयं तु दही, एवमेव णत्थि केइपुरिसे जाव सरीरं । से जहा
 णामए केइपुरिसे तिलेहिंतो तिललं अभिनिव्वट्ठित्ता णं उव-
 दंसेज्जा अयमाउसो ! तेल्लं अयं पिन्नाए, एवमेव जाव सरीरं ।
 से जहा णामए केइपुरिसे इक्खूतो खोयरसं अभिनिव्वट्ठित्ता णं
 उवदंसेज्जा अयमाउसो ! खोयरसे अयं छोए, एवमेव जाव
 सरीरं । से जहा णामए केइपुरिसे अरणीओ अरिंणं अभिनिव्व-
 ट्ठित्ता णं उवदंसेज्जा अयमाउसो ! अरणी अयं अग्गी, एवमेव
 जाव सरीरं । एवं असंते असंविज्जमाणे जेसिं तं सुयक्खायं
 भवइ, तं जहा—अन्नो जीवो अन्नं सरीरं । तम्हा ते मिच्छा ।
 से हंता तं हणह खणह छणह डहह पयह आलुंणह विलुंणह
 सहसाक्कारेह विपरामुसह, एयावया जीवे णत्थि परलोए, ते णो
 एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किंरियाइ वा अकिरियाइ वा सुक्क-
 डेइ वा दुक्कडेइ वा कल्लाणेइ वा पावएइ वा साहुइ वा असा-
 हुइ वा सिच्चीइ वा असिच्चीइ वा निरएइ वा अनिरएइ वा, एवं
 ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं कामभोगाइं
 समारभंति भोयणाए । एवं एगे पागविभया णिक्खम्म मामगं

धर्मं पन्नवेति, तं सदहमाणा तं पत्तियमाणा तं रोणमाणा साहु
 सुयक्खाए समणेइ वा माहणेइ वा कामं खण्टु आउसो ! तुमं
 पूययामि, तं जहा-असणेण वा पाणेण वा खाइसेण वा साइ-
 सेण वा वत्थेण वा पडिग्गहेण वा कंवल्लेण वा पायपुंछणेण वा
 तत्थेगे पूयणाए समाउट्ठिसु तत्थेगे पूयणाए निकाइंसु । पुव-
 मेव तेसिं णायं भवइ-समणा भविस्सामो अणगारा अकिंचणा
 अपुत्ता अपसू परदत्तभोइणो भिक्खुणो पावं कम्मं णो करि-
 स्सामो समुट्ठाए तं अप्पणा अप्पडिविरया भवंति, सयमाइयंति
 अन्ने वि आदियावेति अन्ने पि आयचंतं समणुजाणंति,
 एवमेव ते इत्थिकामभोगेहिं मुच्छिया गिच्छा गढिया अज्झोव-
 वन्ना लुद्धा रागदोसवसट्ठा, ते णो अप्पाणं समुच्छेदेति ते णो
 परं समुच्छेदेति ते णो अण्णाइं पाणाइं भूयाइं जीवाइं सत्ताइं
 समुच्छेदेति, पहीणा पुवसंजोगं आयरियं मग्गं असंपत्ता इइ ते
 णो हवाए णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसन्ना इइ पढमे
 पुरिसजाए तज्जीवतच्छरीरएत्ति आहिण ॥सू० ९॥

छाया—इह खलु प्राच्यां वा प्रतीच्यां वा उदीच्यां वा दक्षिणस्यां वा सन्त्येके
 मनुष्या भवन्ति, आनुपूर्व्या लोकमुपपन्नाः, तद्यथा आर्या एके, अनार्या एके,
 उच्चगोत्रा एके, नीचगोत्रा एके, कायवन्त एके, ह्रस्ववन्त एके, सुवर्णा एके, दुर्वर्णा
 एके, सुरूपा वा एके, दूरूपा वा एके । तेषां च मनुजानामेको राजा भवति महा-
 हिमवन्मलयमन्दरमहेन्द्रसारः, अत्यन्तविशुद्धराजकुलवंशप्रसूतः, निरन्तरराजलक्षण
 विराजिताङ्गोपाङ्गः, बहुजनबहुमानपूजितः, सर्वगुणसमृद्धः क्षत्रियः, मुदितः, मूर्धा-
 भिषिक्तः, मातापितृसुजातः, दयाप्रियः सीमाकरः, सीमाधरः, क्षेमङ्करः क्षेमन्धरः,
 मनुष्येन्द्रः, जनपदपिता, जनपदपुरोहितः, सेतुकरः, केतुकरः, नरप्रवरः, पुरुषप्रवरः,
 पुरुषसिंहः, पुरुषाशीर्विषः, पुरुषवरपुण्डरीकः पुरुषवरगन्धहस्ती, आढयः, दीप्तः,

वित्तः, विस्तीर्णविपुलभवनशयनासनयानवाहनाकीर्णः, बहुधनबहुज्ञातरूपरजतः,
 आयोगप्रयोगसम्प्रयुक्तः, विच्छर्दितप्रचुरभक्तपानः, बहुदासीदासगोमहिषगवेलक-
 प्रभूतः, प्रतिपूर्णकोशकोष्ठागारायुधागारः, बलवान्, दुर्बलप्रत्यमित्रः, अवहतकण्टकं,
 निहतकण्टकं, मर्दितकण्टकम् उद्धृतकण्टकम् अकण्टकम् अवहतशत्रु, निहतशत्रु, मर्दित-
 शत्रु, उद्धृतशत्रु, निर्जितशत्रु, पराजितशत्रु, व्यपगतदुर्मिक्षं मारीभयविप्रमुक्तं राज-
 वर्णकः यथा औपपातिके यावत् प्रशान्तडिम्बडम्बरं राज्यं प्रसाधयन् विहरति ।
 तस्य खलु राज्ञः परिषद्भवति, उग्राः, उग्रपुत्राः, भोगाः भोगपुत्राः, इक्ष्वाकवः,
 इक्ष्वाकुपुत्राः, ज्ञाताः ज्ञातपुत्राः कौरव्याः, कौरव्यपुत्राः, भट्टाः, भट्टपुत्राः, ब्राह्मणाः,
 ब्राह्मणपुत्राः, लेच्छिकिणः, लेच्छिकिपुत्राः, प्रशास्तारः प्रशास्तृपुत्राः, सेनापतयः,
 सेनापतिपुत्राः । तेषां च एकतमः श्रद्धावान् भवति, कामं तं श्रमणो वा ब्राह्मणो
 वा सम्प्रधार्षुः, गमनाय, तत्र अन्यतरेण धर्मेण प्रज्ञापयितारः वयम् अनेन धर्मेण
 प्रज्ञापयिष्यामः, तत् एवं जानीहि भयत्रातः, यथा मया एष धर्मः स्वारूपातः
 सुप्रज्ञप्तो भवति तद्यथा—ऊर्ध्वं पादतलाद् अधः केशाग्रमस्तकात् तिर्यक् त्वक्-
 पर्यन्तो जीवः एष आत्मपर्यवः कृत्स्नः । अस्मिन् जीवति जीवति, एष मृतः, नो
 जीवति, शरीरे धरति धरति विनष्टे च नो धरति । एतदन्तं जीवितं भवति ।
 आदहनाय परैर्नीयते, अग्निध्मापिते शरीरे कपोतवर्णान्यस्थीनि भवन्ति । आस-
 न्दीपञ्चमाः पुरुषाः ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति । एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां सोऽसन्
 असंवेद्यमानः तेषां तत् स्वारूपातं भवति । अन्यो भवति जीवः, अन्यच्छरीरम्,
 तस्मात् ते एवं नो विप्रतिवेदयन्ति अयमायुष्मन् ! आत्मा दीर्घ इति वा, ह्रस्व इति
 वा, परिमण्डल इति वा, वर्तुल इति वा, त्र्यस्र इति वा, चतुरस्र इति वा, आयत इति
 वा, पडंश इति वा, अष्टांश इति वा, कृष्ण इति वा, नील इति वा, लोहित इति वा,
 हारिद्र इति वा, शुक्ल इति वा, सुरभिगन्ध इति वा, दुरभिगन्ध इति वा, तिक्त
 इति वा, कटुक इति वा, कषाय इति वा, अम्ल इति वा, मधुर इति वा, कर्कश
 इति वा, मृदुरिति वा, गुरुक इति वा, लघुक इति वा, गीत इति वा, उष्ण इति
 वा, स्निग्ध इति वा, रुक्ष इति वा, एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां तत् स्वारूपातं
 भवति, अन्यो जीवः अन्यच्छरीरं तस्मात् ते नो एवम् उपलभन्ते, तद्यथा नामकः
 कश्चित् पुरुषः कोशाद् असिम् अभिनिर्वर्त्य उपदर्शयेद्, अयम् आयुष्मन् ! असिः अयं
 कोशः एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयिता अयमायुष्मन् !
 आत्मा इदं शरीरम्, तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषो मुञ्जाद् इषिकाम् अभिनिर्वर्त्य खलु
 उपदर्शयेद् अयमायुष्मन् ! मुञ्जः इयमिषिका, एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शिता
 अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम्, तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषो मांसाद् अस्थि

अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् अयमायुष्मन् ! मांसः इदम् अस्थि एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः करतलादामलकम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदम् आयुष्मन् ! करतलम् इदमामलकम् एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कश्चित् पुरुषो दध्नो नवनीतम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदमायुष्मन् ! नवनीतम् इदं तु दधि, एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः तिलेऽयस्तैलम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् इदमायुष्मन् ! तैलम् अयं पिण्याकः एवमेव नास्ति कोऽपि पुरुषः उपदर्शयिता आयुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः ह्यक्षुतः क्षोदरसम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेद् अयम् आयुष्मन् ! क्षोदरसः अयं क्षोदः एवमेव यावद् शरीरम् ! तद्यथा नामकः कोऽपि पुरुषः अरणितः अग्निम् अभिनिर्वर्त्य खलु उपदर्शयेत्, इयम् आयुष्मन् ! अरणिः अयमग्निः एवमेव यावत् शरीरम् ! एवम् असन् असंवेद्यमानः येषां तत् स्वाख्यातं भवति, तद्यथा—अन्यो जीवः अन्यच्छरीरं तस्मात् ते मिथ्या । स हन्ता तं घातयत, खनत, क्षणत, दहत, पचत, आलुम्पत, विलुम्पत, सहसा कारयतः विषरामृशत, एतावान् जीवः नास्ति परलोकः । ते नो एवम् विप्रतिवेदयन्ति तद्यथा—क्रियां वा, अक्रियां वा, सुकृतं वा, दुष्कृतं वा, कल्याणं वा, पापकं वा, साधु वा, असाधु वा, सिद्धिं वा, असिद्धिं वा, निरयं वा, अनिरयं वा, एवं ते विरूपरूपैः कर्मसमारम्भैः विरूपरूपान् कामभोगान् समारभन्ते भोगाय । एवम् एके प्रागल्भिकाः निष्क्रियमामकं धर्मं प्रज्ञापयन्ति, तं श्रद्धयानाः तं प्रतियन्तः तं रोचमानाः, साधु स्वाख्यातं श्रमण इति वा माहन इति वा कामं खलु आयुष्मन् ! त्वां पूजयामि, तद्यथा—अशनेन वा पानेन वा खाद्येन वा स्वाद्येन वा, वस्त्रेण वा, प्रतिग्रहेण वा, फम्बलेन वा, पादपोञ्जनेन वा, तत्रैके पूजायै समुत्थितवन्तः, तत्रैके पूजायै निष्ठावित्तवन्तः । पूर्वमेव तेषां ज्ञातं भवति श्रमणाः भविष्यामः अनगाराः अकिञ्चनाः अपुत्राः अपशवः परदत्तभोजिनः भिक्षवः पापं कर्म न करिष्यामः, समुत्थाय ते आत्मना अप्रतिविरताः भवन्ति । स्वयम् आददते अन्यानपि आदापयन्ति अन्यमपि आददन्तं समनुजानन्ति । एवमेव ते स्त्रीकामभोगेषु मूर्च्छिताः गृद्धाः ग्रथिताः अच्युपपन्नाः लुब्धाः रागद्वेषवशात्तीः ते नो आत्मानं समुच्छेदयन्ति ते नो परं समुच्छेदयन्ति, ते नो अन्यान् प्राणान् भूतानि जीवान् सत्त्वान् समुच्छेदयन्ति, प्रहीणाः पूर्वसंयोगाद् आर्य मार्गम् अमाप्ता इति ते नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगे निष्ठाः इति प्रथमः पुरुषजातः तज्जीवतच्छरीरक इति आख्यातः ॥सू०९॥

ટીકા—શ્રી વર્ધમાનસ્વામિ તીર્થકરઃ સદસિ સમવેતાન નરાઽમરાઽગ્રગણ્ય સમૂહાન્ અમિલક્ષીકૃત્ય કથયતિ—‘ઇહ ચલુ’ ઇહ-મનુષ્યલોકે ‘પાઈણં વા’ પાચ્યાં વા-પૂર્વસ્મિન્દિગ્વિભાગે ‘પહીણં વા’ પતીચ્યાં વા-પશ્ચિમદિગ્વિભાગે ‘ઉદીણં વા’ ઉદીચ્યાં વા-ઉત્તરસ્યામ્-ઉત્તરદિગ્વિભાગે ‘દાહિણં વા’ દક્ષિણસ્યાં વા-દક્ષિણ દિગ્વિભાગે વા ‘સંતેગહ્યા’ સન્ત્યેકેઽનેકપ્રકારકાઃ ‘માણુયા ભવંતિ’ મનુષ્યા ભવન્તિ । ‘અણુપુવ્વેણં’ આણુપૂર્વ્યાં ‘લોગે ઉવવન્ના’ લોકે ઉપપન્નાઃ, ઇહલોકે નાનાદિશાસુ પૂર્વાદિક્રમેણ નાના પ્રકારકા મનુષ્યા નિવસન્તિ તે સર્વે ન એકરૂપાઃ, કિન્તુ-અનેક જાતીયાઃ સન્તિ અનેક પ્રકારકત્વમેવ દર્શયતિ—‘તં જહા’ इत्यादि । ‘તં જહા’ તથા—‘આરિયાવેગે’ એકે આર્યાઃ, લઘ્વધર્મમતયઃ, એકે ભવન્તિ । ‘અણારિયા વેગે’ ભવન્તિ ચ એકે અનાર્યા વા-આર્યવિરોધિનોઽધર્માણઃ । અથવા-આર્યદેશોદ્ભવા અનાર્યદેશોદ્ભવાશ્ચ । ‘ઉચ્ચગોત્તા વેગે’ ઉચ્ચગોત્રા એકે ‘ળીયાગોયા વેગે’ નીચગોત્રા વા એકે, ‘કાયમંતા વેગે’ કાયવન્ત એકે, શરીરેણ કેચિલ્લમ્બા-યમાના દોર્ઘશરીરા इत्यर्थः । કેચન પુનઃ—‘હસ્સમંતા વેગે’ હસ્સવન્ત એકે, વામનાઃ

‘ઇહ ચલુ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—શ્રી વર્ધમાન સ્વામી સમવસરણ મેં એકત્ર હુએ અગ્રગણ્ય મનુષ્યો તથા દેવોં કે સમૂહ કો લક્ષ્ય કરકે કહતે હૈં-ઇસ મનુષ્યલોક મેં પૂર્વદિશા મેં, પશ્ચિમદિશા મેં, ઉત્તર દિશામેં યા દક્ષિણ દિશા મેં, અનેક પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈં, સમી એક પ્રકાર કે નહીં હોતે હૈં । જૈસે-કોઈ આર્ય અર્થાત્ ધર્મ બુદ્ધિ વાલે હોતે હૈં । કોઈ અનાર્ય અર્થાત્ આર્યવિરોધી-અધર્મી હોતે હૈં । અથવા કોઈ આર્ય દેશ મેં ઉત્પન્ન ઔર કોઈ અનાર્ય દેશ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । કોઈ ઉચ્ચગોત્રીય તો કોઈ નીચ ગોત્રીય હોતે હૈં । કોઈ શરીર સે લમ્બે હોતે હૈં, કોઈ છોટે કદ વાલે,

‘ઇહ ચલુ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—શ્રી વર્ધમાન સ્વામી સમવસરણમં એકઠા થયેલા અગ્રગણ્ય, મુખ્ય એવા મનુષ્યો તથા દેવોના સમૂહને ઉદ્દેશીને કહે છે—આ મનુષ્ય લોકમાં, પૂર્વ દિશામાં, પશ્ચિમ દિશામાં, ઉત્તર દિશામાં, દક્ષિણ દિશામાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે અથવા મનુષ્યો એક પ્રકારના હોતા નથી જેમ-કોઈ આર્ય અર્થાત્ ધર્મ બુદ્ધિવાળા હોય છે. કોઈ અનાર્ય અર્થાત્ આર્ય વિરોધી-અધર્મી હોય છે અથવા કોઈ આર્યદેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા અને કોઈ અનાર્ય દેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. અને કોઈ નીચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. કોઈ શરીરથી લાંબા હોય છે, કોઈ ટીંગણા કદવાળા વામન

કુવ્જા ભવન્તિ । ‘સુવન્ના વેગે-દુવન્ના વેગે’ સુવર્ણા એકે-દુર્વર્ણા એકે, કેચિત્ ક્ષત્રિયાઃ, ‘સુરુવા વેગે-દુરુવા વેગે’ સુરુપા વા એકે-દૂરુપા વા એકે-કેષાંચિદ્ભૂંષ કમનીયમ્, કેષાંચિદકમનીયમ્ । ગોત્રવર્ણાદિના વિભિન્નજાતીયા મનુષ્યા ઇહલોકે ભવન્તિ । ‘તેસિં ચ ણં મણુયાણં એગે રાયા ભવઈ’ તેષાં પૂર્વોક્તાનામ્-અનેકભેદ-ભિન્નાનાં મનુષ્યાણામ્, મધ્યે ‘એગે’ એકઃ ‘રાયા’ રાજા શાસકઃ ‘ભવઈ’ ભવતિ, ‘મહયાહિમવંતમલયમંદરમહિંદસારે’ મહાહિમવન્મલયમન્દરમહેન્દ્રસારો રાજેતિ શેષઃ । સ રાજા હિમવાન્, હિમમધાનકો ગિરિઃ, મલયસ્તન્નામા ગિરિઃ, મન્દરાચલઃ-મહેન્દ્રો ગિરિઃ એવઃ સમાનઃ-વિવિધધાતુવિસ્તારાશ્યામ્ । અથવા-હિમવદાદિ પર્વત-વત્-દઢો મહેન્દ્રો દેવરાટ્ તદ્વત્ વલવિમલાશ્યામ્-ઝર્જિતો રાજા ભવતિ । અચ્ચંત વિમુદ્ધરાયકુલવંસપ્પશૂર્’ અત્યન્તવિશુદ્ધરાજકુલવંશપ્રમૂતઃ । અત્યન્તં વિશુદ્ધાનિ યાનિ રાજકુલાનિ, તેષાં વંશેઽન્વયે પ્રસૂતિરુત્પત્તિર્યસ્ય સ તથા । અત્યન્તનિર્મલ-રાજાન્વયસમુત્પન્નઃ । ‘નિરંતરરાયલક્ષણવિરાઈયંગવંગે’ નિરન્તરરાજલક્ષણવિરા

ઘોને યા કુચલે ઓ હોતે હૈં । કોઈ સુન્દર રૂપ વાલે ઓર કોઈ કુરૂપ હોતે હૈં, અર્થાત્ કિસી કા વર્ણ કમનીય ઓર કિસી કા અકમનીય હોતા હૈં । હસ પ્રકાર ગોત્ર એવં વર્ણ આદિ કે દ્વારા ભિન્ન ભિન્ન પ્રકાર કે મનુષ્ય હસ લોક મેં નિવાસ કરતે હૈં ।

ઉન મનુષ્યોં મેં કોઈ એક રાજા હોતા હૈં । વહ રાજા ધાતુ ઓર વિસ્તાર કી દૃષ્ટિ સે હિમવાન્ પર્વત, મલય પર્વત, મન્દર પર્વત ઓર મહેન્દ્ર નામક પર્વત કે સમાન હોતા હૈં । અથવા હિમવાન્ પર્વત આદિ કે સમાન દૃઢ તથા મહેન્દ્ર અર્થાત્ વલ ઓર વૈશવ મેં હન્દ્ર કે સમાન પ્રતાપવાન્ હોતા હૈં । અત્યન્ત વિશુદ્ધ રાજકુલોં કી પરમ્પરા મેં જન્મા હોતા હૈં । ઉસકે અગ પ્રત્યંગ રાજા કે ચિહ્નો સે નિરન્તર સુશોભિત

અથવા ધુબડા પણ હોય છે. કોઈ રૂપથી સુદર હોય છે, તો કોઈ કુરૂપ હોય છે અર્થાત્ કોઈનો વર્ણ સુદર વખાણવા યોગ્ય અને કોઈનું રૂપ અક-મનીય અર્થાત્ મનને ન ગમે તેવું હોય છે. આ રીતે ગોત્ર અને વર્ણ વિગેરેથી જૂદા જૂદા પ્રકારના મનુષ્યો આ લોકમાં નિવાસ કરે છે

તે મનુષ્યોમાં કોઈ રાજા હોય છે. તે રાજા ધાતુ અને વિસ્તારની દૃષ્ટિથી, હિમાલય પર્વત, મલયાચલ પર્વત, મન્દર (મિર) પર્વત અને મહેન્દ્ર નામના પર્વતની સરખા હોય છે અથવા હિમાલય પર્વત વિગેરેની સરખા દૃઢ (મજબૂત) તથા મહેન્દ્ર અર્થાત્ બળ અને વૈશવમાં હન્દ્રની સરખા પ્રતાપવાન્ હોય છે. આ વિશુદ્ધ રાજકુલોની પરંપરામાં જન્મેલા હોય છે. તેના અંગ પ્રત્યંગ

जिताङ्गोपाङ्गः, निरन्तरं नित्यं राजलक्षणैः विराजितं-लक्षितं भासमानम् अङ्ग-
प्रत्यङ्गं यस्य सः, 'बहुजणबहुमाणपूइए' बहुजनबहुमानपूजितः-सत्कृतः,
अनेकपुरुषैः सर्वदा बहुमानपूर्वकं पूजा-सत्कारादिभिः सत्कृतः । 'सव्वगुण-
समिद्धे' सर्वगुणसमृद्धः, सर्वदा बहुविधगुणैरमिष्टदः । 'खत्तिए' क्षत्रियः-क्षतात्-
भयात् त्राणकरणशीलः, क्षत्रियत्वजातिमान् वा 'मुदिए' मुदितः माता पित्रा-
दिना शुद्धवंशीयः, 'मुद्धाभिमित्ते' मूर्द्धाऽभिषिक्तः वंशपरम्परया राज्येऽभिषिक्तः
'माउपिउसुजाए' मातापितृ सुजातः मातापित्रोः सदाऽऽनन्द पोषणादि करणा-
दिना सुपुत्रः कुलस्य भूषणस्वरूपः 'दयप्पिए' दयाप्रियः, दया प्रिया यस्य सः
सर्वभूतेषु दयावान् । सीमंकरे' सीमाकरः 'सीमंधरे' सीमा धरः-मर्यादा धारकः
प्रजानां व्यवस्थायै आत्मनश्च । 'खेमंकरे खेमंधरे' क्षेमङ्कुर क्षेमंधरः, प्रजायाः

होते हैं, अर्थात् उसके अंग प्रत्यंग में राजा के योग्य शुभ लक्षण होते
हैं । अनेक पुरुष सर्वदा अत्यन्त आदरपूर्वक उसका आदर सत्कार
करते हैं । वह सर्व गुणों से सम्पन्न होता है । वह क्षत्रिय अर्थात् क्षत
भय से त्राण करने वाला या क्षत्रिय जाति का होता है । सदैव प्रसन्न-
चित्त, विधिवत् राज्याभिषेक किया हुआ, तथा माता पिताको आनन्द
देने और उनका पोषण आदि करने के कारण सपूत होता है-कुल का
भूषण होता है । सब पर दयाकरने वाला प्रजा की और अपनी
व्यवस्था के लिए मर्यादा करने वाला मर्यादा का धारक
होता है । सीमा करनेवाला अर्थात् मर्यादा करनेवाला होता है
एवं मर्यादा को धारण करनेवाला होता है । क्षेमंकर और
क्षेमंधर होता है अर्थात् प्रजा को कुशल करता है और अपना

राज्यना शिन्धोथी निरन्तर (आंतरा विना) सुशोभित होय छे. अर्थात् तेना अंग
प्रत्यंगोमां राजने योग्य शुभलक्षण होय छे. अनेक पुरुषो हुमेशां आदर
पूर्वक तेना आदर सत्कार करे छे. ते सर्वगुणोथी युक्त होय छे ते क्षत्रिय
अर्थात् क्षतना लयथी त्राण-रक्षण करनार अथवा क्षत्रिय जातिना होय छे.
सर्वदा प्रसन्न चित्त, विधि युक्त राज्याभिषेक करेला तथा माता पिताने
आनन्द आपनार अने तेओनु पोषण विगेरे करवाथी सपूत होय छे.-
कुलना भूषण रूप होय छे. अधाना पर दया करनार प्रजानी अने पितानी
व्यवस्था भाटे मर्यादा आधनार अने मर्यादाने धारण करनार होय छे.
सीमा करवावाणा अर्थात् मर्यादा करवावाणा अने मर्यादाने धारण करवावाणा
होय छे. क्षेमंकर अने क्षेम धर होय छे. अर्थात् प्रजानुं क्षेम-कुशल करे छे. अने

ક્ષેમં કુશલં કરોતિ, સ્વયમપિ સ્વાત્મનઃ કલ્યાણં ધરતે । ‘મણુસ્સિદે’ મનુષ્યેન્દ્રઃ, મનુષ્યાણાં મનુષ્યેષુ વા ઇન્દ્રઃ—ઇન્દ્રસમઃ, ‘જળવયપિયા’ જનપદપિતા, જનપદાનાં રક્ષણપાલનાભ્યાં પિતૈવ પિતા, ‘જળવયપુરોહિણ’ જનપદાનાં પુરોહિતઃ, યથાહિ—પુરોહિતો બ્રાહ્મણો યજમાનસ્ય શાન્તિપ્રયોજકપ્રતિનિધિતયા તત્તત્કર્મ કરોતિ । તથા—રાજાઽપિ સર્વેષાં હિતકરણાત્ વિધનેભ્યો રક્ષણાચ્ચ પુરોહિતૈવ પુરોહિતઃ । ‘સેતુકરે’ સેતુકરઃ—સ રાજા સ્વરાષ્ટ્રસ્ય સુવ્યવસ્થાર્થં નદીનદમ્પણાલિકા સેતુ-કેતૂનાં કર્તા । ‘નરપવરે’ નરપ્રવરઃ—સર્વનરેષુ શ્રેષ્ઠતયા નરપ્રવરતામુપેતઃ ‘પુરિસ-પવરે’ પુરુષપ્રવરઃ—પુરુષપ્રધાનઃ, ‘પુરિસસીહે’ પુરુષેષુ સિંહૈવ બલશાલી, ન તુ સિંહગતપશુત્વયુક્તઃ । ‘પુરિસ આસીવિસે’ પુરુષાશીર્વિષઃ, વિપ્રિયકારિપુરુષેષુ દણ્ડ દાપનાદાશીર્વિષઃ, આશીઃ—રાજદણ્ડો વિષો यस્ય સ આશીર્વિષઃ । ‘પુરિસવરપોંડ-રીણ’ પુરુષવરપુણ્ડરીકઃ, પુરુષેષુ વરઃ—અત એવ પુણ્ડરીકૈવ પ્રિયદર્શનઃ, ‘પુરિસ

મી કલ્યાણ કરતા હૈ । વહ મનુષ્યોં મેં ઇન્દ્ર કે સમાન, જનપદ (દેશ) કા પાલન ઔર રક્ષણ કરને કે કારણ પિતા કે સમાન તથા જનપદ કા પુરોહિત હોતા હૈ । અર્થાત્ જૈસે રાજ પુરોહિત અપને યજમાન કા શાન્તિ પ્રયોજક પ્રતિનિધિ બન કર અનેક ક્રિયાણં કરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર રાજા મી અપની પ્રજા કા હિત કરને કે કારણ તથા વિધનોં સે રક્ષા કરને કે કારણ પુરોહિત કે સમાન હોતા હૈ । વહ અપને રાષ્ટ્ર કી સુખશાન્તિ કે લિખ નદી, નદ, નહર, પુલ, તથા કેતુ આદિ કા કર્તા હોતા હૈ । વહ નરોં મેં પ્રવર, પુરુષપ્રવર, પુરુષોં મેં સિંહ કે સમાન બલશાલી (સિંહ કે સમાન પશુતા સે યુક્ત નહીં) પુરુષોં મેં આશીર્વિષ સર્પ કે સમાન અર્થાત્ અનિષ્ટ કરને વાલોં કો દંડ દિલોને કે કારણ રાજદણ્ડ રૂપી વિપ વાલા, પુરુષોં મેં શ્રેષ્ઠ હોને સે પુણ્ડરીક કે સમાન પ્રિયદર્શન પુરુષોં

પોતાનું પણ કલ્યાણ કરે છે. તે મનુષ્યોમાં ઇન્દ્રની સરખો જનપદ—દેશનું પાલન અને રક્ષણ કરવાથી પિતા સરખો તથા જનપદના પુરોહિત હોય છે. અર્થાત્ જેમ રાજપુરોહિત પોતાના યજમાનનું શાન્તિ પ્રયોજક પ્રતિનિધિ બનીને અનેક ક્રિયાઓ કરે છે. એજ પ્રમાણે રાજા પણ પોતાની પ્રજાનું હિત કરનાર હોવાથી તથા વિદ્યોથી પ્રજાનું રક્ષણ કરવાવાળો હોવાથી પુરોહિત સરખો હોય છે. તે પોતાના રાષ્ટ્રની સુખશાન્તિ માટે નદી, નદ, નહેર, પુલ અને કેતુ વિગેરેને કરવાવાળો હોય છે. તે નરોમાં શ્રેષ્ઠ—પુરુષ પ્રવર, પુરુષોમાં સિંહ સમાન બળ શાળી (સિંહની સરખો પશુપણથી યુક્ત નહીં) પુરુષોમાં આશીર્વિષ સર્પ સરખો અર્થાત્ અનિષ્ટ કરવાવાળાને દંડ આપવાના કારણે રાજદંડ રૂપી વિપવાળો, પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ હોવાથી પુંડરીકની સરખો

‘વરગંધહસ્તી’ પુરુષેષુ વરો ગન્ધહસ્તીવ, यस्य गन्धमाघ्राय अन्ये गजाः पलायन्ते
 દતાદશો હસ્તી ગન્ધહસ્તીત્યુચ્યતે તથૈવ નરેષુ અનુલ્લઙ્ઘિતશાસનો રાજા ભવતિ ।
 ‘અઢઢે દિત્તે વ્રિત્તે’ આઢચો દીપ્તો વ્રિત્તઃ, આઢયઃ-પ્રચુરધનવાન્, દીપ્તઃ-તેજસ્વી,
 વ્રિત્તઃ-અહરહઃ-અલબ્ધલાભયુક્તઃ । ‘વિત્થિન્નવિઝલભવણસયણાસણજાણવાહ-
 ણાણ્ણે’ વિસ્તર્ણવિપુલભવનશયનાઽસનયાનવાહનાકીર્ણઃ, વિસ્તીર્ણૈર્યત્ર તત્ર
 વિસ્તારિતૈઃ વિપુલૈઃ-વહુભિઃ, ભવનં-પ્રસાદઃ શયન-શય્યા પર્યઙ્કાદિઃ આસનમ્-
 આસન્દી ‘કુરસી’ પ્રમૃતિ, યાનં-શિવિકા વાહનમશ્વઃ ઇમિરાકીર્ણઃ-યુક્તઃ, સશ્ચિત
 સર્વવિધસાધનસંઘાતસંયુત ઇતિ । ‘વહુધણવહુજાયરુવરયણ’ વહુધનવહુજાત-
 રૂપરજતઃ, વહૂનિ-ધનાનિ વ્યવહારકારીણિ વહૂનિ જાતરૂપાણિ સુવર્ણાનિ રર્જતાનિ
 ચ यस્ય સઃ । ‘આઓગપઓગસંપડત્તે’ આયોગપ્રયોગસમયુક્તઃ, આયોગો ધનસ્ય
 -આયોજનપ્રકારઃ-યથા વ્યવહારેણ ધનાગમો જાયેત, પ્રયોગ-કથં કવ ક્રિયા-
 નર્થઃ પ્રયોક્તવ્યઃ-વ્યયસ્ય સમુચિતવ્યવસ્થા, આભ્યામાયવ્યયાભ્યાં વ્યવસ્થિતાભ્યાં

મેં શ્રેષ્ઠ ગંધહસ્તી કે સમાન-જેસે હાથિયોં મેં મદ વાલા હાથી વિશિષ્ટ
 હોતા હૈ उसी प्रकार मनुष्यों में राजा, जिसका शासन अनुलंघनीय
 હોતા હૈ, વિશિષ્ટ માના જાતા હૈ । वह प्रचुर धनवान् तेजस्वी और प्रति-
 दिन नूतन (नवीन) लाभ से युक्त होता है । जहां तहां फैले हुए अनेक
 ભવનોં, પર્યંકોં, આસનોં, કુર્સિયોં, પાલખિયોં તથા વાહનોં અશ્વ આદિ
 સે યુક્ત હોતા હૈ । अर्थात् सब प्रकार की साधन सामग्री से सम्पन्न
 હોતા હૈ । उसके पास बहुत धन, बहुत स्वर्ण और बहुत चांदी होती
 હૈ । वह धनके आयोग और प्रयोग में निपुण होता है । अर्थात् जिस
 વ્યવહાર સે ધન કા લાભ હો उसमें तथा कहां कितना किस प्रकार धन

પ્રિયદર્શન, પુરુષોમાં શ્રેષ્ઠ ગંધ હાથી સરખા-અર્થાત્ જેમ હાથિયોમાં મદવાળા
 હાથી વિશેષ પ્રદારનો હોય છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્યોમાં રાજા કે જેનું
 શાસન-આજ્ઞા અનુલ્લંઘનીય-ઉલ્લંઘી ન શકાય તેવું હોય છે. એટલે કે
 વિશેષ પ્રકારથી માનવાનાં આવે છે. તે અત્યંત ધનવાન્ તેજસ્વી અને દર-
 રોજ નૂતન (નવા) નૂતન (નવા) લાભવાળા હોય છે. ત્યાં ત્યાં ફેલાયેલા
 અનેક ભવનો, પલંગો આસનો’ ખુર્શિયો, પાલખિયો, તથા વાહનો અશ્વ
 વિગેરેથી યુક્ત હોય છે. અર્થાત્ દરેક પ્રકારની સાધન સામગ્રીથી યુક્ત હોય
 છે. તેની પાસે ઘણું ધન, ઘણું સોનું અને ઘણી ચાંદી હોય છે. તે ધનના
 આયોગ પ્રયોગમાં કુશળ હોય છે. અર્થાત્ જે વ્યવહારથી ધનનો લાભ થાય
 તેમાં તથા ક્યા કેટલું અને કેવા પ્રકારના ધનનો વ્યય-અર્થ કરવો તે

સંપ્રયુક્તઃ—સસ્યક્ પ્રયોગવાન્ । ‘વિચ્છદ્વિય પરમત્તપાણે’ વિચ્છદિત પ્રચુરમક્ત-
પાનઃ, વિચ્છદિતમ્—ભોજનાદનન્તરમવશિષ્ટં પ્રચુરં મક્તમોદનં પાનં વહુમૂલ્યક-
મપિ પેયપદાર્થજાતં ચ यस્ય સઃ, ‘વહુદાસીદાસગોમહિષગવેલગપ્પમૂળ’ વહુ-
દાસીદાસગોમહિષગવેલકમ્પ્રભૂતઃ—અનેકાડનેકસાધ્ય સાધકદાસીદાસગવાદિસાધનૈઃ
સદા સંયુક્તઃ । ‘પડિપુણ્ણકોસકોઢાગારાહદાગારે’ પ્રતિપૂર્ણકોષકોઠાગારા-
યુધાગારઃ સર્વદૈવ તસ્ય કોષો દ્રવ્યગૃહં કોઠાગારો—ધાન્યસશ્વયગૃહમ્, આયુધા-
ગારઃ—આયુધાનાં ગૃહં ચ, એતે પરિપૂર્ણાઃ સન્તિ યસ્ય સઃ । ‘વલવં’ વલવાન્ સ્વયં
તુ વલેન—સૈન્યેન શારીરિકેણ ચ યુક્તઃ, ‘દુબ્બલપચ્ચામિત્તે’ દુર્બલપત્યમિત્રઃ,
દુર્બલાનિ પત્યમિત્રાણિ રિપવો યસ્ય સઃ દુર્બલીકૃતશત્રુઃ, ‘ઓહયકંડયં’ અવહત-
કઠ્ઠકમ્, અપહતઃ કઠ્ઠકસમૂહઃ ચૌરાદિર્યસ્મિન્સત્—અપહતકઠ્ઠકમ્ રાજ્યે સ્વગોત્ર
વાન્ધવેષુ મિત્રમણ્ડલેષુ મન્ત્રિમણ્ડલેષુ ચ યે યે શત્રુપક્ષીયાઃ છિદ્રાન્વેષિણઃ સમયં
પ્રતીક્ષમાણા અધઃ પાતયિતું વિચિન્તે તે તે ગુપ્તગૃહમત્યા દૂરીકૃતાઃ । તથા—‘નિહય-

કા વ્યય કરના ચાહિયે । ઉસમેં કુશલ હોતા હૈ—સમુચિત આય વ્યય
કરતા હૈ । અનેક અનાથોં કા પેટ ભર જાય હતના પ્રચૂર માત્રા મેં ભોજન
દિયા જાતા હૈ । ઉસકે પાસ બહુત સે અનેક કાર્ય કરને વાલે દાસી
દાસ ગો (ગાયે) મહિષ મેહ આદિ હોતે હૈ । ઉસકા કોષ, કોઠાર ઔર
શસ્ત્રાગાર સદા ભરા પૂરા રહતા હૈ । વહ સેના એવં શરીર કે બલ સે
સમ્પન્ન તથા શત્રુઓં કો શક્તિ હીન બના દેને વાલા હોતા હૈ । વહ એસે
રાજ્ય કા શાસન કરતા હૈ જિસમેં સે કઠ્ઠક અર્થાત્ શત્રુ આદિ અથવા
અપને ગોત્ર વાલોં મેં, મિત્રમણ્ડલ મેં યા મંત્રિ મંડલ મેં સે શત્રુપક્ષ સે
મિલે હુયે ઔર છિદ્રાન્વેષી રાજ્યભ્રષ્ટ કરને કે લિયે સમય કી પ્રતીક્ષા
કરને વાલે અમાત્ય આદિ વિરોધી મિટા દિયે ગયે હૈ । રાજ્ય સે બાહર

તેમાં કુશળ હોય છે. અર્થાત્ યોગ્ય આય અને વ્યય કરે છે. અનેક અનાથોં
પેટ ભરાઈ જાય એટલા વધારે પ્રમાણમાં ભોજન આપવામાં આવે છે. તેની
પાસે ઘણા અનેક કાર્ય કરવાવાળા દાસી, દાસ, ગો (ગાય) લેખ બકરાં ઘેટા
વિગેરે હોય છે. તેમનો કોષ—ખજાનો, કોઠાર, અને શસ્ત્રાગાર સર્વદા ભરેલ
રહે છે. તે સેના અને શરીરના બળથી યુક્ત તથા શત્રુઓને શક્તિ રહિત
બનાવી દેનારા છે તે એવા રાજ્યનું શાસન કરે છે કે—જેમાંથી કંટક અર્થાત્
શત્રુ વિગેરે અથવા પોતાના ગોત્રવાળામાં; મિત્રમંડલમાં, મંત્રિમંડલમાં,
અથવા મિત્રમંડલમાંથી શત્રુપક્ષ સાથે મળેલા અને છિદ્રાન્વેષી—એટલે કે—
છિત્રને શોધનારા—અર્થાત્ રાજ્ય ભ્રષ્ટ કરવા માટે સમયની રાહ જોવાવાળા
અમાત્ય વિગેરે વિરોધીઓને દૂર કરી નાખ્યા છે, રાજ્યની બહાર રહેવાવાળા

कंटयं' निहतकण्टकम्, राज्यादन्यत्र निवासिनोऽपि शत्रवो युत्तया मन्त्रौषधि-
प्रणिधि प्रयोगान्नाशिता इति । 'मलियकंटयं' मर्दितकण्टकम्, मर्दिताः रेणुशः
कृताः कण्टकरूपिणो यस्मिन् तत्-मर्दितकण्टकम् । 'उद्धियकंटयं' उद्धृतकण्टकम्,
उद्धृतानि-दूरीकृतानि पूर्वमन्तः शरीरे पश्चद्राज्ये वा कण्टका रोगरूपाः शत्रुरूपा
वा यस्मिन् तद् उद्धृतकण्टकम् । अतएव- 'अकंटय' अकण्टकम्, नास्ति कण्टकं
यस्मिन् तत्-अकण्टकम् । 'ओह्यसत्तु' अवहतशत्रु, अवहता अधीनीकृताः
शत्रवो यस्मिन् तत् । 'निह्यसत्तु' निहतशत्रु-विनाशितशत्रु- 'मलियसत्तु'
मर्दितशत्रु, मर्दितो दीर्घकालेन प्राप्तोऽममीक्ष्यकारी 'डाकू' चतुष्पथे जन-
समक्षं यस्मिन् तत् मर्दितशत्रु । । 'उद्धियसत्तु' उद्धृतशत्रु, उद्धृतः शत्रु यस्मि-
न् तत् उद्धृत शत्रु । 'निज्जियसत्तु' निर्जित शत्रु-शत्रुवर्जितम्, 'पराइयसत्तु'
पराजितशत्रु-शत्रुबलवर्जितम्, 'दवगण्डुमिक्खं' व्यपगतदुर्मिक्षम्-विना-
शितदुर्मिक्षम्, 'मारिभयविप्पमुक्कं' मारीभयविप्रमुक्तम् 'रायवन्नओ' राजवर्णकः-
यथोक्तेन प्रकारेण तस्य राज्ञो राज्यवर्णनं कर्तव्यम् । 'उववाइए' औपपातिकसूत्रे

रहने वाले शत्रुओं को युक्ति से, मंत्र, औषधि या प्रणिधि के प्रयोग
से नष्ट कर दिया गया हो, जिसमें कण्टकों का मार्ग में स्थित पाषाण-
खंड के समान मर्दन कर दिया गया हो, कंटको को उखाड़ कर फैक दिया
गया हो, इस कारण जो राज्य सर्वथा कण्टक हीन हो । इसी प्रकार जिस
राज्य में शत्रुओं को अपने अधीन कर लिया हो, शत्रुओं को नष्ट कर
दिया गया हो कुचल दिया गया हो, उखाड़ कर फैक दिया गया हो,
पूरी तरह जीत लिया गया हो, पराजित कर दिया गया हो, (शत्रुबल
से रहित हो) दुर्मिक्ष से रहित हो और जो महामारी आदि के भय से
रहित हो । वह राजा ऐसे राज्य पर शासन करता हुआ विचरता है ।

शत्रुओने युक्तिथी, मंत्र, औषधि अथवा विधासना प्रयोगथी नाश कर्था
छोय, जेमा कंटकेने मार्गमां रछेला पाषाण-पत्थरना टुकडानी जेम ड्रेडी
दीधा छोय, तेथी जे राज्य सर्वथा कंटक रहित छोय, अने ओज प्रभावे
जे राज्यमा शत्रुओने पोताने वश करी दीधा छोय, शत्रु शत्रुओने नाश
करी नाज्यो छोय कच्छी नाज्या छोय छेजेडीने ड्रेडी दीधा छोय, पूरी रीते
छती दीधेला छोय, तेने पराछत करी दीधा छोय (शत्रुने निर्भल करी
नाज्या छोय) ओधी न शत्रु बल वगरने छोय, दुष्प्रणथी रहित छोय, तेमज
जे महामारी विगेदेना लयथी रहित छोय, ओवो गन्त आवा गन्त पर
शासन करीने विचरे छे.

કૌણિકરાજ્યસ્ય યથા વર્ણનં કૃતમ્ 'જાવ' યાવત્, યાવત્પદસંગ્રાહઃ પાઠોઽત્ર સંગ્રાહઃ।
પુનઃ શ્વ-‘પસંતર્હિવડમર રજ્જ’ પ્રશાન્તર્હિમ્વડમરં રાજ્યમ્, પ્રશાન્તં હિમ્વં-
સ્વચક્રમયં હમરં-પરચક્રમયં યસ્મિન્ તત્-તાદૃશં રાજ્યમ્ ‘પસાદેમાણે’ પ્રસાધયન્
‘વિહરઈ’ વિહરતિ, યથોક્તવિશિષ્ટવિશેષણવિશેષિતં રાજ્યં પરિપાલયન્નાસ્તે।
‘તસ્ત પં રન્નો’ તસ્ય સ્વલુ રાજ્ઞઃ ‘પરિસા ભવઈ’ પરિષદ્ભવતિ, તસ્યાં પરિષદિ
વક્ષ્યમાણા ઇમે સદસ્યા ભવન્તિ, તાનેવ નામગ્રાહં દર્શયતિ-‘ઉગ્મા ઉગ્મપુત્તા’ ઉગ્રા
ઉગ્રપુત્રા ભવન્તિ, ઉગ્રનામા વંશવિશેષઃ તત્રોદ્ભવા ઉગ્રાઃ કથ્યન્તે, ઉગ્રનામકવંશોદ્ભવા
સ્તત્પુત્રાશ્ચ સદસ્યા ભવન્તિ। તથા-‘ભોગા ભોગપુત્તા’ ભોગા ભોગપુત્રાશ્ચ ‘ઈક્ષ્વાગા
ઈક્ષ્વાગાપુત્તા’ ઈક્ષ્વાકવઃ ઈક્ષ્વાકુપુત્રાઃ ઋષભદેવવંશીયાઃ। ‘નાયા નાયપુત્તા’ જ્ઞાતાઃ-
જ્ઞાતવંશીયા સ્તત્પુત્રાશ્ચ, ‘કૌરવ્વા કૌરવ્વપુત્તા’ કૌરવ્યાઃ કૌરવ્યપુત્રાશ્ચ, ‘મટ્ટા-

યહાં રાજા કા સમગ્ર વર્ણન ઉસી પ્રકાર કરના ચાહિયે જૈસા ઔપ-
પાતિક સૂત્ર મેં કૌણિક રાજા કા કિયા ગયા હૈ।

પુનઃ કિસ પ્રકાર કા રાજ્ય વહાં કહા હૈ ? જિસમેં સ્વચક્ર ઓર પર-
ચક્ર કા ભય શાન્ત હો જાને કે કારણ રણભેરી વજાને કી આવશ્યક્તા
હી નહીં રહતી। વહ રાજા હિસ પ્રકાર કે રાજ્ય પર શાસન કરતા હુઆ
વિચરતા હૈ।

ઉસ રાજા કી પરિષદ્ હોતી હૈ। ઉસ પરિષદ્ મેં જો સદસ્ય હોતે હૈ,
ઉનકે નામ ગિનાતે હૈ-ઉગ્રવંશી, ઉગ્રવંશિયોં કે પુત્ર ભોગવંશી, ભોગ-
વંશિયોં કે પુત્ર, હિસી પ્રકાર ઈક્ષ્વાકુ, ઈક્ષ્વાકુપુત્ર (ઋષભદેવ કે વંશ
પરિવાર વાલે), જ્ઞાતવંશી, જ્ઞાતવંશિયોં કે પુત્ર, કૌરવવંશી, કૌરવવં-

અહિયાં રાજાનુ સઘળું વર્ણન જેમ ઔપપાતિક સૂત્રમાં કૌણિક રાજાનું
વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, તેજ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

ફરીથી ત્યાં કેવા પ્રકારનું રાજ્ય કહ્યું છે ? જેમાં સ્વ ચક્ર અને પર
ચક્રનો ભય શાન્ત થઈ જવાને કારણે રણભેરી વગાડવાની જરૂરત જ રહેતી
નથી. તે રાજા આવા પ્રકારના રાજ્યનું શાસન કરતો થકો વિચરે છે.

તે રાજાની પરિષદ્ હોય છે, તે પરિષદ્માં સભાજનો-સદસ્ય હોય છે.
તેઓના નામો આ પ્રમાણે છે-ઉગ્રવંશી ઉગ્રવંશવાળાઓના પુત્રો (૧) ભોગવંશી
-ભોગવંશવાળાના પુત્રો (૨) એજ પ્રમાણે ઈક્ષ્વાકુ ઈક્ષ્વાકુપુત્ર (૩) ઋષભદેવના
વંશ પરિવારવાળા, જ્ઞાતવંશી (૪) જ્ઞાતવંશવાળાના પુત્રો (૫) કૌરવ વંશી-

મટ્ટપુત્તા' મટ્ટાઃ મટ્ટપુત્રાશ્ચ 'માહના માહણપુત્તા' માહના માહનપુત્રાશ્ચ બ્રાહ્મણ વંશજાતા સ્તદીયપુત્રાશ્ચ, 'લેચ્છઈ લેચ્છઃપુત્તા' લેચ્છકિનઃ ક્ષત્રિયવંશ્યા સ્તત્પુત્રાશ્ચ, 'પસત્થારો પસત્થપુત્તા' પ્રાશાસ્તારો મન્ત્રિણ સ્તદીયપુત્રાશ્ચ । 'સેનાવઈ સેનાવઙ્ પુત્તા' સેનાપતયસ્તત્પુત્રાશ્ચ । 'તેસિં ચ ણં એગતિએ સહ્ધી ભવઈ' તેષાં ચૈકતમઃ કશ્ચિદ્-ધર્મશ્રદ્ધાવાન ધાર્મિકો ભવતિ, એતેષુ વિરલઃ કશ્ચિદ્ધર્મશ્રદ્ધાલુર્ભવતિ । 'કામં તં સમણા વા માહણા વા સંપહારિંસુ ગમણાએ' કામં તત્ શ્રમણા વા બ્રાહ્મણા વા સંપધાર્ણુર્ગમનાય । કેચિત્ શ્રમણા વા વાહ્મણા વા શ્રદ્ધાલોઃ સમીપ ધર્મકથનાર્થં ગન્તું નિશ્ચિન્વન્તિ કૂનનિશ્ચયાશ્ચ તથાવિધાઃ કેચન ધર્મસ્ય પ્રજ્ઞાપયિતારઃ તત્ર 'અન્નયરેણં ધમ્મેણં પન્નત્તારો' તત્ર અન્યતરેણ કેનચિત્ તજ્જીવતચ્છરીરરૂપેણ ધર્મેણ પ્રતિજ્ઞાપયિતારો યસ્ય કસ્યચિદ્ધર્મસ્ય શિક્ષયિતારઃ શ્રમણા વા એવ નિશ્ચિન્વન્તિ—'વયં હમેણં ધમ્મેણં પન્નવઙ્સામો' વયમમું ધર્મ પ્રજ્ઞાપયિશ્યામઃ, એવં તે વિચારયન્તિ યદ્વયં ગત્વા શ્રદ્ધાલવેઽમું ધર્મમુપદેશ્યામઃ । ગત્વા ચ શ્રદ્ધાલુસમીપમેવં વદન્તિ—'સે એવ જાણહ મયંતારો' તત્ એવં જાનીહિ મયત્રાતઃ—સસારમયાત્ ત્રાણેચ્છો? 'જહા મએ એસ ધમ્મે સુપન્નત્તે ભવઈ' યથા 'મએ' ઇત્યત્રાર્પત્વાદેકવચનં તેન અસ્માભિરિત્યર્થઃ, એપ ધર્મઃ સ્વાખ્યાતઃ—સુપ્રજ્ઞસો ભવતિ । યદ્ વયં

શિયોં કે પુત્ર, સુભટ કુલ મેં ઉત્પન્ન મટ્ટ, મટ્ટોં કે પુત્ર, બ્રાહ્મણ, બ્રાહ્મણ-પુત્ર, લિચ્છવિ, લિચ્છવિયોં કે પુત્ર, પ્રશાસ્તા (મંત્રી) પ્રશાસ્તાઓં કે પુત્ર, સેનાપતિ, સેનાપતિ પુત્ર ।

હવે પરિવર્ત મેં કોઈ કોઈ ધર્મશ્રદ્ધાલુ હોતા હૈ । વહ કિસી બી શ્રમણ યા બ્રાહ્મણ કે સમીપ ધર્મ શ્રવણ કરને કે લિએ ચલા જાતા હૈ । તથ કિસી ધર્મ કે ઉપદેશક એસા નિશ્ચય કરતે હૈ, કિ મૈં હસકો હસ ધર્મ કા ઉપદેશ કરુંગા । વે કહતે હૈ—હે સંસાર બીરો ! હમારે દ્વારા યહ ધર્મ સ્વાખ્યાત (સમ્યક્ પ્રકાર સે કથિત) ઓર સુપ્રજ્ઞસ હૈ । અર્થાત્ હમ તુમ્હારે સમક્ષ જિસ ધર્મ કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ, હસી કો સત્ય સમજો ।

ઠોરવ વશવાળાના પુત્રો (૬) સુભટ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલ મટ્ટ (૭) મટ્ટોના પુત્રો (૮) પ્રાહ્મણ (૯) પ્રાહ્મણ પુત્રો (૧૦) લિચ્છવી લિચ્છવિયોના પુત્રો (૧૧) પ્રશાસ્તા (મંત્રી) (૧૨) પ્રશાસ્તાઓના પુત્રો (૧૩) સેનાપતિ અને સેનાપતિના પુત્રો (૧૪) તે પરિવર્તમાં કોઈ કોઈ ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા હોય છે તે કોઈ પણ શ્રમણ અથવા પ્રાહ્મણની સમીપે ધર્મનું શ્રવણ કરવા માટે આવ્યા જાય છે, ત્યારે કોઈ ધર્મનો ઉપદેશ કરનાર એવો નિશ્ચય કરે છે કે—આને આ ધર્મનો ઉપદેશ કરીશ. તેઓ કહે છે કે—હે સંસાર બીર ! અમારાથી આ ધર્મ સ્વાખ્યાત—સારી રીતે કહેલ તથા સુપ્રજ્ઞસ છે. અર્થાત્ અમે તમારી ખાંસે જે ધર્મની પ્રરૂપણા કરીએ છીએ તેને જ તમે સત્ય સમજો.

ધર્મે તુભ્યં કથયામિ તદેવમેવં જાનીહિ । તન્ન પ્રથમં શરીરસ્યૈવ જીવત્વમાહ-તં જહા' તચથા-‘ઉદ્ઘું પાદતલા અહે કેસગ્ગમત્થયા’ ઊર્ધ્વ પાદતલાત્-અધઃ કેશાગ્ગમસ્તકાત્ તિરિયં તયપરિયંતે જીવે એસ આયા પજ્જવે કસિણે’ તિર્યક્-ત્વકપર્યન્તો જીવ-એવ આત્મપર્યવઃ કૃત્સ્નઃ, આપાદતલમસ્તકવ્યાપી શરીરપરિ-ણામવિશિષ્ટઃ કાયાકાર એવ જીવો-ન તુ શરીરવ્યતિરિક્તિજીવસ્ય અસ્તિત્વેઽસ્તિ પ્રમાણમ્ । અન્વયવ્યતિરેકાભ્યાં શરીરસ્યૈવાઽઽત્મત્વાત્, શરીરમરણાનન્તરં વ્યતિ-રિક્તો જીવો નોપલભ્યતે । તસ્માત્-શરીરમેવાઽઽત્મા । શરીરાત્મત્વે-વહૂનિ ઉદાહર-ણાનિ દર્શયતિ । પ્રદર્શ્ય ચ શરીરસ્યૈવ તત્ત્વં વ્યવસ્થાપયિષ્યતિ । અન્વયવ્યતિરેક મેવ-દર્શયતિ-‘એમ જીવે જીવહ્’-ઇત્યાદિના પાદતલાદુપરિ કેશાગ્ગાદધઃ તિર્યક્-ત્વક પર્યન્તો જીવઃ । શરીરમેવ જીવસ્ય સમસ્તોઽપિ પર્યાયઃ । ‘એસ જીવે જીવહ્,

उनमें से पहले शरीर को ही जीव मानने वालों का पक्ष प्रस्तुत करते हैं-पांशों के तल भाग से ऊपर केशों के अग्रभाग से नीचे और तिछे चमड़ी पर्यन्त ही जीव है । अर्थात् शरीर रूप परिणाम से विशिष्ट कायाकार ही जीव है । शरीर से भिन्न जीव का अस्तित्व मानने में कोई प्रमाण नहीं है । अन्वय और व्यतिरेक के द्वारा शरीर ही आत्मा है । शरीर का अन्त हो जाने के पश्चात् कोई पृथक् जीव उपलब्ध नहीं होता । इस प्रकार शरीर ही आत्मा है, ऐसा सिद्ध होता है । शरीर ही आत्मा है, इस विषय में अनेक दृष्टान्त दिखलाते हैं और उनसे यह सिद्ध करते हैं कि शरीर ही जीव है । अन्वय और व्यतिरेक से ही दिखलाते हैं । पैरों के तल भाग से ऊपर केशाग्र से नीचे और तिछा त्वचा भाग पर्यन्त जीव है । शरीर ही जीव का

તેમાંથી પહેલાં શરીરને જ જીવ માનવા વાળાઓના પક્ષના સંબંધમાં કથન કરે છે-પગના તળિયાની ઉપર, કેશ-વાળોના અગ્ર ભાગની નીચે અને તિછા ભાગમાં ચામડી સુધી જ જીવ છે, અર્થાત્ શરીર રૂપ પરિણામથી યુક્ત કાયા-શરીર જ જીવ છે શરીરથી જુદા જીવનું અસ્તિત્વ-હોવાપણું માનવામાં કોઈ જ પ્રમાણ નથી. અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા શરીર જ આત્મા છે શરીરનો અન્ત-નાશ થયા પછી કોઈ જુદો જીવ મળતો નથી, આ રીતે શરીર જ આત્મા છે એ પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે. શરીર જ આત્મા છે, આ સંબંધમાં અનેક દૃષ્ટાંતો બતાવે છે. અને તેનાથી એ સિદ્ધ કરે છે કે-શરીર જ જીવ છે. અન્વય અને વ્યતિરેકથી જ તેઓ શરીર જ જીવ છે, તેમ બતાવે છે. પગના તળીયાના ભાગથી ઉપર અને વાળના અગ્ર ભાગની નીચે અને તિરછા ચામડીના ભાગ સુધી જીવ છે, શરીર જ જીવના સમ્પૂર્ણ

एस मए णो जीवइ' अस्मिन् जीवति-जीवति एष मृतो नो जीवति । शरीरस्य नाशे जीवो नश्यति 'एवं सरीरे धरमाणे धरइ-विणट्ठमि य णो धरइ' शरीरे ध्रियमाणे धरति; विनष्टे च नो धरति, 'एयं तं जीवियं-भवइ' एतदन्तं जीवस्य जीवितं भवति । विनष्टं शरीरं बान्धवाः 'आदहणाय परेहिं निमज्जइ' आदहनाय ज्वालयितुं परैर्नीयते श्मशानादौ । 'अगणिआमिए सरीरे कवोयवन्नाणि अट्ठीणि भवंति' अग्निध्मापिते शरीरे कपोतवर्णानि-कपोतशरीरप्रमाणास्थीनि अवतिष्ठन्ति कपोतवर्णानि वा भवन्ति । 'आसंद्दीपंचमा पुरिसा ग्रामं पच्छागच्छंति' असन्दीपञ्चमाः पुरुषाः ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति । मृतशरीरं प्रज्वाल्य आसन्दीपञ्चमा आसन्दीं मृतकवाहिनीम्-आसन्दीमाश्रित्य चत्वार इति आसन्दीपञ्चमाः प्रज्वालकाः पुरुषा आसन्दीमादाय ग्रामं प्रत्यागच्छन्ति, शववाहकाः पुरुषाः मृतकवद्रवामादाय ग्राममागच्छन्तीति देशविशेषस्य व्यवहारमादाय एवं शास्त्रकृता

सम्पूर्ण पर्याय है क्योंकि शरीर के जीविन रहने पर जीव जीना है और शरीर के मर जाने पर जीव भी मर जाता है । शरीर का नाश होने पर जीव नष्ट हो जाता है । जब तक शरीर धारण किया हुआ है, तब तक जीव धारण किया जाता है शरीर के विनष्ट होने पर नहीं । शरीर के अन्त तक ही जीव का जीवन है । शरीर जब नष्ट हो जाता है तो बन्धु बान्धव उसे जलाने के लिए श्मशान आदि में ले जाते हैं । शरीर जब अग्नि के द्वारा दग्ध कर दिया जाता है तो कपोतवर्ण (कपोत के शरीर के प्रमाण) हड्डियां शेष रह जाती हैं । मृतक शरीर को जला कर आसन्दी (अर्ध) को लेकर जलाने वाले पुरुष ग्राम में लौट आते हैं । किसी देश विशेष के रिवाज को लक्ष्य में रख कर शास्त्र-

પર્યાય છે. કેમકે શરીર જીવતું રહે ત્યારે જીવ જીવે છે. અને શરીર મરી જાય ત્યારે જીવ પણ મરી જાય છે. શરીરનો નાશ થવાથી જીવ પણ નાશ પામે છે. ત્યાં સુધી શરીર ધારણ કરેલ છે, ત્યાં સુધી જીવ ધારણ કરી શકાય છે. શરીર નાશ પામવાથી જીવ ધારણ કરી શકાને નથી. શરીરના અંત સુધી જ જીવનું જીવન છે. શરીર જ્યારે નાશ પામે છે, તો બધું, બાંધવ તેને બાળવા માટે શ્મશાન વિગેરેમાં લઈ જાય છે. શરીર જ્યારે અગ્નિ દ્વારા બાળી નાખવામાં આવે છે, તો કપોતવર્ણ (કપુતરના શરીરના પ્રમાણ) હાડકા બાકી રહી જાય છે. મરેલાના શરીરને બાળીને આસન્દી (અર્ધ-હાડકી) ને લઈને બાળવા વાળા પુરુષો ગ્રામમાં પાછા આવી જાય છે. કોઈ દેશ વિશેષના રિવાજને લક્ષ્યમાં રાખીને શાસ્ત્રકર્તા આ પ્રતિપાદન કરેલ

પ્રતિપાદિતમ્, 'એવમસંતે અસંવિજ્જમાણે જેસિં તં અસંતે અસંવિજ્જમાણે' એવમસન્-અવિચ્છેદમાનઃ શરીરાદિભ્યો જીવઃ ન જીવસ્ય શરીરાત્ પૃથક્ સત્તાઽસ્તિ । અતઃ સોઽસંવેદ્યમાનઃ અનુભૂયમાનશરીરાત્ પૃથક્, જીવસ્ય નાનુભવો જાયતે । યેષાં મતે સ જીવઃ અસન્ અસંવેદ્યમાન ઇતિ કથનં વર્ત્તતે 'તેસિં તં સુવક્ષ્યાયં ભવઈ' તેષાં તદ્ આખ્યાનં સ્વારૂપાતં-સુષ્ટુન્વેન નિરૂપણં ભવતિ, એતાદૃશીં સ્થિતિં દૃષ્ટ્વા ઇત્યં નિશ્ચિતં ભવતિ યચ્છરીરાતિરક્તો જીવો નાસ્તીતિ । કુતઃ શરીરાત્ પૃથક્ત્વેન જીવસ્યાઽપ્રતિમાસનાત્ । અતઃ પૂર્વોક્તં સિદ્ધાન્તં મન્યમાનાનાં કથનમિદં શરીરાતિરક્તો જીવો નાસ્તીતિ તદ્ યુક્તિસજ્જતમેવ । યેષાં તુ મતમિદમ્—'અન્નો ભવઈ જીવો અન્નં સરીરં' અન્નો ભવતિ જીવોઽન્યચ્છરીરમ્, શરીરાદ્ વ્યતિરક્તો જીવ ઇતિ, 'તસ્મિન્' તસ્માત્—'તે એવં નો વિપ્પડિયંતિ' તે એવં નો વિપ્રતિવેદયન્તિ-નો અનુભવન્તિ । 'અયમાડસો' અયં હે આયુષ્મન્ ! 'આયા દોઢેઢવા હસ્સેઢવા પરિ-મંડલેઢવા' આત્મા દોર્ઘઈતિ વા, હસ્સ ઇતિ વા, પરિમંડલમિતિ વા, 'યદિ-શરીરાદિભ્યો ભિન્ન આત્મા કશ્ચિદ્ભવેત્તદા હસ્સાદિપરિમાણૈઃ પરિચ્છિન્નતયા-ઉપદર્શયિતું શક્યેત, ન પુનઃ સ્વથોપદર્શ્યતે । તસ્માન્નાસ્ત્યતિરક્ત આત્મેતિ । 'વઢે ઢવા' વર્તુલ ઇતિ વા 'તંસેઢવા' ત્ર્યસ્રઃ ઇતિ વા—ત્રિકોણ ઇત્યર્થઃ 'ચતરંસેઢવા' ચતુરસ્ર

ફાર ને યહ પ્રતિપાદન ક્રિયા હૈ । સામાન્ય રૂપ સે તો જનક કે સાથ અર્થી ઓ જલા દી જાતી હૈ । હસ સ્થિતિ કો દેખકર યહી નિશ્ચિત હોતા હૈ કિ શરીર સે બિન્ન જીવ કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, કયોંકિ જીવ શરીર સે ભિન્ન પ્રતીત નહીં હોતા હૈ । અત એવ હસ સિદ્ધાન્ત કો સ્વીકાર કરને ચાલોં કા કથન હૈ કિ શરીર સે ભિન્ન જીવ કા અસ્તિત્વ ન માનના હી યુક્તિ સંગત હૈ । જિસકે મત કે અનુસાર આત્મા દોર્ઘ હૈ યા હસ્સ હૈ, લઢ્ઢ કે સમાન ગોલ હૈ, ચૂડી કે સમાન ગોલાકાર હૈ, ત્રિકોણ હૈ, ચતુષ્કોણ હૈ, લમ્બી હૈ, પટ્ કોણ હૈ યા અષ્ટકોણ હૈ કિસ આકાર કા હૈ? કાલા

છે સામાન્ય રીતે તો મરેલાની સાથે અર્થી—ઠાઠડી પણ બાળી નાખવામાં આવે છે આ સ્થિતિને બેઠીને એવો નિશ્ચય થાય છે કે—શરીરથી જુદો એવા આત્માનું અસ્તિત્વ જ નથી. કેમકે—જીવ શરીરથી અલગ પ્રતીત થતો નથી. તેથી જ આ સિદ્ધાંતનો સ્વીકાર કરવાવાળાઓનું કહેવું છે કે—શરીરથી જુદો આત્માને ન માનવો એજ યુક્તિ યુક્ત છે. જેમના મત પ્રમાણે આત્મા દોર્ઘ છે, અથવા હસ્સ છે, લાડુની જેમ ગોળ છે, ચૂડીની સરખા ગોળ આકારવાળો છે, ત્રિકોણ—ત્રણ ખૂણા વાળો છે, ચતુષ્કોણ—ચાર ખૂણાવાળો છે, લાંબો છે, પટકોણ છ ખૂણાવાળો છે. અષ્ટકોણ આઠ

ઇતિ વા, ચતુષ્કોણ इत्यर्थः 'आयएइ वा, छलंसिएइ वा, अटंसेइ वा' आयतो दीर्घ इति वा, षडस इति वा, अष्टासः, अष्ट कोण इति वा । 'किण्हेइ वा, नीळेइ वा' कृष्ण इति वा, नील इति वा, 'लोहिण्इ वा, हाळिदेइ वा, सुक्लिळेइ वा' लोहित इति वा, हारिद्र इति वा, शुक्ल इति वा, 'सुभिगंधेइ वा, दुभिगंधेइ वा' सुरभिगन्ध इति वा, दुरभिगन्ध इति वा, तिच्चेइ वा, कटुएइ वा' तिक्त इति वा, कटुक इति वा, कसाएइ वा, अंविळेइ वा, मधुरेइ वा' कपाय इति वा, अम्ल-इति वा, मधुर इति वा, 'कक्खडेइ वा मउएइ वा' कर्कश इति वा मृदुक इति वा 'गरुएइ वा, लहुएइ वा' गुरु इति वा, लघुक इति वा, 'सीएइ वा, उसिणेइ वा' शीत इति वा, उष्ण इति वा, 'णिद्वेइ वा, लुक्खेइ वा' स्निग्ध इति वा, रुक्षइति वा । अयमात्मा दीर्घादिविशेषणेषु कीदृशविशेषणवान् ? । एवं कृष्णादि पञ्चवर्णेषु कीदृग्वर्णवान् ? । द्विविध गन्धयोः कीदृग् गन्धवान् ? तिक्तादिपञ्चरसेषु कीदृग् रसवान् ? कर्कशाद्यष्टस्पर्शेषु कीदृक् स्पर्शवान् आत्मा ? इति न ज्ञायते अत-

है ? नीला है, लाल है, पीला है, श्वेत है, अर्थात् किस रंग का है ? या सुगंध वाला है या दुर्गंध वाला है ? तिक्त है, कटुक है, कसैला है, खट्टा है, मीठा है अर्थात् अमुक रस वाला है ? कठोर है, कोमल है भारी है, हल्का है, शीत है, उष्ण है, चिकना है, रुखा है अर्थात् अमुक स्पर्श वाला है, इस प्रकार वे आत्मा को दिखलाते ! किन्तु वे दिखला नहीं सकते, अतएव शरीर से भिन्न आत्मा नहीं हैं । तात्पर्य यह है कि यदि आत्मा का पृथक् अस्तित्व होता तो उसमें कोई आकार, वर्ण, गंध, रस और स्पर्श होना और इस कारण हमारी कोई इन्द्रिय उसको

ખૂણાઓવાળો છે, અથવા કેવા આકારવાળો છે ? કાળો છે, નીલ છે, લાલ છે, પીળો છે, સફેદ છે, અર્થાત્ કેવા પ્રકારના રંગવાળો છે ? સુગંધ વાળો છે ? કે દુર્ગંધ વાળો છે ? તીજો છે ? કડવો છે ? કપાય-તુરો છે ? ખાટો છે ? મીઠો છે ? અર્થાત્ કેવા પ્રકારના રસવાળો છે ? કઠોર છે ? કોમળ છે ? ભારે છે ? હલકો છે ? ઠંડો છે ? ઉના છે ? ચિકણો છે ? રૂક્ષ-ખરબ-ચડો છે ? અર્થાત્ અમુક સ્પર્શવાળો છે, તે રીને તેઓ આત્માને બતાવત પરંતુ તેઓ બતાવી શકતા નથી તેથી જ શરીરથી જુદો આત્મા નથી. તેમ માનવું જોઈએ.

ઠહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—જો આત્માનું અસ્તિત્વ શરીરથી જૂદા હોત તો તેમાં કેાઈ આકાર, વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ હોત જ અને તેથી અમારી કેાઈ પણ ઇન્દ્રિય તેને જાણી લેત, પરંતુ તે ઇન્દ્રિયોને જાણર-

एवाह—‘एवं असंतै असंविज्जनाणे’ एवम् असन् असंवेद्यमानः, एवम् अनेन कारणेन शरीराद् भिन्नो जीवः असन्—असंवेद्यमानसत्ताकः, अत एव असंवेद्यमानः—अननुभूयमानः नानुभवगम्य आत्मेति भावः ।

अथ ‘अन्यो जीवोऽन्यच्छरीरम्’ इति मतमपाकरोति—‘जेसिं तं’ इत्यादि । ‘जेसिं’ येषां केषाञ्चित् ‘तं’ तत् तदेवं प्रकारकम् ‘सुभक्खायं’ स्वाख्यातं—सुकथनं भवति, तथाहि ‘अन्नो जीवो अन्नं सरीरं’ अन्यो जीवोऽन्यच्छरीरम्, ये जीवं शरीरातिरिक्तं कथयन्ति किन्तु ‘तस्मा ते णो एवं उवल्लभंति’ तस्मात् तथाविधकथनप्रकारात् एवम्—एवं रूपम्—शरीराद् भिन्नं जीवं नो उपलभन्ते—नो प्राप्नुवन्ति, अत्र दृष्टान्तमाह ‘से जहा णामए केइपुरिसे’ तद्यथा नायकः कश्चित्पुरुषः, ‘कोसिओ असि अभिनिव्वट्ठित्ता णं उपदंसेज्जा’ कोशात् अग्नि—खड्गम् अभिनिर्वर्त्य निष्कास्य खलु उपदर्शयेत् । ‘अयमाउसो ! असी अयं कोसी’ अयमायुष्मन् ! असिः अयं कोशः । ‘एवमेव नत्थि केइपुरिसे’ एवमेव नास्ति कश्चिन् पुरुषः ‘अभिनिव्वट्ठित्ता’ अभिनिर्वर्त्य—पृथक् कृत्य जीवरूप ‘उपदंसेतारो’ उपदर्शयिता ‘अयमाउसो ! आया इयं सरीरं’ अयमायुष्मन् ! आत्मा इदं शरीरम्, यदि शरीरव्यतिरिक्तः—आत्मा भवेत् तदा यथा—कोशात् खड्गं निष्कास्य प्रदर्शयितुं शक्येत तथा जीवं शरीरभिन्नं—नोपदर्शयितुं केनापि शक्येत तस्मान्नास्ति शरीरव्यतिरिक्त आत्मेति सिद्धम् ।

जान लेती । किन्तु वह इन्द्रियों के गोचर नहीं हैं, अतएव उसकी पृथक् सत्ता नहीं है । अतएव शरीर से भिन्न आत्मा न मानने वाले का मत ही युक्ति संगत है ।

पुनः उन्हीं का मत कहते हैं—जो लोग यह मानते हैं कि आत्मा भिन्न और शरीर भिन्न है, उनको वे इस प्रकार उपालम्ब देते हैं—जैसे कोई पुरुष तलवार को ध्यान से बाहर निकाल कर दिखलाता है कि—हे आयुष्मन् ! देखो, यह तलवार है, और यह ध्यान है, इसी प्रकार कोई ऐसा पुरुष नहीं है जो यह दिखला सके कि यह आत्मा है और

જાણી શકાય તેવો નથી. તેથી જ તેની જુદી સત્તા નથી. તેથીજ શરીરથી જુદો આત્મા ન માનવાવાળાઓનો મત જ યુક્તિ સંગત છે.

ફરીથી પણ તેઓનો જ મત બતાવવામાં આવે છે—જે લોકો એવું માને છે કે—આત્મા ભિન્ન છે, અને શરીર પણ અલગ છે, તેને તેઓ આ રીતે ઉપાલંબ આપે છે.—જેમ કોઈ પુરૂષ તલવારને ધ્યાનથી બહાર કઢાડીને બતાવે છે કે—હે આયુષ્મન્ જુવો આ તલવાર છે. અને આ ધ્યાન છે. એજ પ્રમાણે કોઈ એવો પુરૂષ નથી કે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, તેમ

દ્વિતીયદૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહાણામણ’ તથયાનામકઃ ‘કેડપુરિસે’ કોડપિ પુરુષ ‘મુંજાઓ—ઈસિયં’ મુજ્જાત્ તુળવિશેષાત્ ઈપિકાં તદ્ગર્ભભૂતાં શલાકામ્ અભિનિવ્રટ્તિતાળં’ અભિનિર્વર્ત્ય—પૃથક્-કૃત્ય સ્વલ્પ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ અયમાડસો ! મુંજે ઇયં ઇસિયં’ અયમાયુષ્મન્ । મુજ્જઃ ઇયમિપિકા વર્ત્તેતે ઇતિ । યથા મુજ્જાત્ તુળ-વિશેષાત્ ઉદ્ધૃત્ય ઈપિકાં દર્શયિતું શક્યેત, એવમેવ—અનેનૈવ—મુજ્જેષિકાપદર્શન-પ્રકારેણ ‘નત્થિ કેડપુરિસે’ નાસ્તિ કોડપિ પુરુષઃ ‘ઉવદંસેત્તારો’ ઉપદર્શયિતા યત્ ‘અયમાડસો ! આયા ઇયં સરીરં’ અયમાયુષ્મન્ ! આત્મા, ઇદં શરીરમ્ । યથા મુજ્જેભ્યઃ ઈપિકાં નિષ્કાસ્ય દર્શયતિ, અયં મુજ્જઃ ઇયમિપિકા એવમેવ યદિ કોડપિ શરીરાનિષ્કાસ્ય—આત્માનમુપદર્શયિતું શક્તુયાત્, તદા મન્યેત—અપિ, શરીરવ્યતિ-

યહ શરીર હૈ । દોનોં કો અલગ અલગ કોઈ નહીં દિખલા સકતા અત-
એવ યહ સિદ્ધ હોતા હૈ કિ શરીર સે ભિન્ન આત્મા નહીં હૈ ।

જૈસે કોઈ પુરુષ મુંજ નામક વનસ્પતિ સે ઈપિકા કો અર્થાત્ ઉસકે
પુષ્પ કો અલગ કરકે દિખલાના હૈ—હે આયુષ્મન્ ! યહ મુંજ હૈ ઓર યહ
ઈપિકા (પુષ્પ) હૈ ।

જિસમેં રુપ હૈ વહ વસ્તુ દૂસરી વસ્તુઓં સે પૃથક્ કરકે દિખલાઈ
જા સકતી હૈ, જૈસે મૂંજ નામક ઘાસ સે ઈપિકા અલગ દિખતી હૈ ।
મૂંજ નામક ઘાસ સે મૂંજ કી અપેક્ષા કોમલ સ્પર્શ વાલી ઈપિકા કો
નિકાલ કર લોગ રસી યનાતે હૈં । ઉસી રસી સે ટાટ બુન કર ઉસ
પર સુખ સે સોતે હૈં । હસી પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ નહીં હૈ જો યહ
દિખલા સકે કિ—હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર યહ શરીર હૈ ।
યદિ કોઈ પુરુષ શરીર સે વાહર નિકાલ કર આત્મા કો દિખલાને મેં

ખતાવી શકે. બન્નેને જૂઠા જૂઠા કોઈ ખતાવી શકતું નથી, તેથી જ એ સિદ્ધ
થાય છે કે શરીરથી ભિન્ન આત્મા નથી.

જેમ કોઈ પુરૂષ મુંજ નામની વનસ્પતિમાંથી ઈપિકા અર્થાત્ તેના
પુષ્પને અલગ કરીને ખતાવે છે, એ આયુષ્મન્ આ મુંજ છે, અને આ
તેનું પુષ્પ છે.

જેમાં રૂપ છે તે વસ્તુ ખીણ વસ્તુઓથી અલગ કરીને ખતાવી શકાય
છે, જેમ મુંજ નામની વનસ્પતિમાંથી ઈપિકા અલગ દેખાય છે. મુંજ નામના
ધાત્રમાંથી મુંજની અપેક્ષાએ કોમળ સ્પર્શવાળી ઈપિકાને કઢાડીને દોઢો
દોરી બનાવે છે. તે દોરીથી ખાટલા લરીને તેના પર સુખથી સુવે છે. એજ
પ્રમાણે એવો કોઈ પુરૂષ નથી, કે જે આ ખતાવી શકે કે—કે આયુષ્મન્ આ
આત્મા છે, અને આ શરીર છે. બે કોઈ પુરૂષ શરીરથી બહાર કઢાડીને

રિક્તમાત્માનમ્, ન તુ કોઽપિ एतादृशः पुरुषो विद्यते, यो मुञ्जादिषिकामित्र
 आत्मानं शरीरान्निष्कास्य प्रदर्शयेत् तस्मान्नास्ति शरीरातिरिक्त आत्मेति । अथ
 तृतीयं दृष्टान्तमाह—‘से जहा णामए’ तद्यथा नामकः ‘केइ पुरिसे’ कोऽपि पुरुषः
 ‘मंसाओ अट्ठि अभिनिवट्ठित्ता णं’ मांसादरिथ—अभिनिर्वर्त्य खलु ‘उवदंसेज्जा’ उप-
 दर्शयेत् ‘अयमाउसो ! मंसे अय अट्ठो’ अयमायुष्मन् ! मांसः, इदमस्थि । एवमेव
 —‘नस्थि केइपुरिसे’ नास्ति कोऽपि पुरुषः ‘उपदर्शयिता ‘अयमाउसो ! आया-
 इयं सरीरं’ अयमायुष्मन् । आत्मा इदं शरीरम्, यथा—मांसेभ्यो निष्कृष्याऽस्थि
 दर्शयितुं शक्नोति तथा—यदि कोऽपि शरीरान्निष्कास्याऽऽत्मानं प्रदर्शयेत्, तदा
 —शरीराऽतिरिक्ता सत्ता आत्मनः स्वीक्रियेत अपि, नत्वेवं कश्चित्—एतादृशो जातः
 यो हि शरीरादात्मानं निष्कास्य प्रदर्शयेदिति ।

સમર્થ હો, તો જ્ઞાન બી છે' કિ આત્મા શરીર સે ભિન્ન હૈ । પરન્તુ એસા
 કોઈ પુરુષ હૈ નહીં જો મૂંજ સે ઈષિકા કી ભાંતિ શરીર સે નિકાલ
 કર આત્મા કો દિખલા સકે । હસ કારણ આત્મા શરીર સે ભિન્ન
 નહીં હૈ ।

જેસે કોઈ પુરુષ માંસ સે હઢૂઢી અલગ કરકે દિખલાતા હૈ કિ—હે
 આયુષ્મન્ ! યહ માંસ હૈ ઓર યહ હઢૂઢી હૈ, ઉસ પ્રકાર એમા કોઈ
 દિખલાને વાલા પુરુષ નહીં હૈ કિ—હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર
 યહ શરીર હૈ, હસ પ્રકાર દોનોં કો પૃથક્ પૃથક્ દિખલા સકે । અગર
 કોઈ દોનોં કો પૃથક્ પૃથક્ કરકે દિખલાને મેં સમર્થ હોતા તો શરીર સે
 અતિરિક્ત આત્મા કા અસ્તિત્વ સ્વીકાર ક્રિયા બી જાના । પરન્તુ એસા
 કોઈ પુરુષ જન્મા હી નહીં હૈ જો શરીર સે અલગ આત્મા કો
 દિખલા સકે ।

આત્માને અલગ બતાવી શકે છે તો માની પણ દેવાય કે આત્મા શરીરથી
 ભિન્ન છે. પરંતુ એવો કોઈ પુરુષ નથી કે જેમ મુંજમાંથી ઈષિકા (પુખ્ત)
 બહાર કઢાડીને બતાવે છે, તેમ શરીરથી બહાર કઢાડીને આત્મા બતાવી
 શકે. તે કારણથી આત્મા શરીરથી જૂદો નથી.

જેમ કોઈ પુરુષ માંસમાંથી હાડકું અલગ કરીને બતાવે છે, કે હે
 આયુષ્મન્ આ માંસ છે, અને આ હાડકું છે, એ પ્રમાણે એવો કોઈ પુરુષ
 નથી કે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે તેમ કહીને બંનેને અલગ
 બતાવી શકે. જો કોઈ બંનેને જૂદા જૂદા કરીને બતાવવાને સમર્થ
 હોત તો શરીરથી જૂદા આત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારી પણ દેત પરંતુ એવો
 કોઈ પુરુષ જન્મ્યો જ નથી કે જે શરીરથી અલગ આત્માને બતાવી શકે.

પુનઃશ્રુત્યં દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહા ણામણ’ તથથાનામકઃ, ‘કેહ પુરિસે’ કોઽપિ પુરુષઃ ‘કરયલાઓ આમલકં’ કરતલાદામલકમ્ । ‘અભિનિવ્વટ્ટિત્તા ણં’ અભિનિવ્વર્ત્યં ચ્ચલુ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ ‘અયમાઉમો ! કરયલે અયં આમલણ’ હદમાયુષ્મન્ ! કરતલમ્ હદમામલકમ્ । ‘એવમેવ ણત્થિ કેહપુરિસે’ એવમેવ નાસ્તિ કોઽપિ પુરુષઃ ‘ઉવદંસેત્તારો’ ઉપદર્શયિતા ‘અયમાઉમો ! આયા હયં સરીરં’ અય માયુષ્મન્ ! આત્મા હંદં શરીરમ્, યથા—કરતલાત્ પાર્થક્યેનાઽઽમલકં દર્શયતિ તથા—યદિ શરીરાતિરિક્ત આત્મા ભવેત્ તદા સોઽપિ શરીરાત્ પાર્થક્યેન પ્રદર્શયિતું શક્યેત, ન તુ કોઽપિ દર્શયિતું શક્નોતિ, તસ્માન્નાસ્તિ શરીરાઽતિરિક્ત આત્મેતિ ।

અથ પશ્ચમં દૃષ્ટાન્તમાહ—‘સે જહાગામણ કેહ પુરિસે’ તથથા નામકઃ કોઽપિ પુરુષઃ ‘દહિઓ નવનીયં’ દદ્ધનો નવનીયમ્ ‘અભિનિવ્વટ્ટિત્તા ણં’ અભિનિવ્વર્ત્યં ચ્ચલુ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ ‘અયમાઉમો ! નવનીયં અયં દહી’ હદમાયુષ્મન્ ! નવ નીતમ્ હંદં દધિ ‘એવમેવ—ણત્થિ કેહપુરિસે જાવ સરીર’ એવમેવ નાસ્તિકોઽપિ પુરુષ

જેસે કોઈ પુરુષ હથેલી સે આંવલે કો અલગ કરકે દિખલાતા હૈ કિ આયુષ્મન્ ! યહ હથેલી હૈ ઓર યહ આંવલા હૈ, હસ પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ દિખલાને વાલા નહીં હૈ કિ હે આયુષ્મન્ ! યહ આત્મા હૈ ઓર યહ શરીર હૈ જેસે હથેલી સે આંવલા ભિન્ન હૈ, વૈસે યદિ શરીર સે આત્મા ભિન્ન હોતા તો ઉસે દિખલાના શક્ય હોતા । પરંતુ એસા કોઈ કર નહીં સકતા, અતઃશ્ચ શરીર સે ભિન્ન આત્મા નહીં હૈ ।

જેસે કોઈ પુરુષ દહી સે નવનીત ‘મદ્ધવન’ કો અલગ નિકાલ કર દિખલા દેતા હૈ કિ—હે આયુષ્મન્ ! યહ નવનીત હૈ ઓર યહ દહી હૈ, હસ પ્રકાર એસા કોઈ પુરુષ દિખલાને વાલા નહીં હૈ કિ હે આયુષ્મન્ ! યહ

જેમ કોઈ પુરુષ હથેલીમાંથી અલગ કરીને આખણુ બતાવે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ હથેલી છે, અને આ આંખણું છે આ પ્રમાણે એવું બતાવવા વાળો કોઈ પુરુષ નથી કે હે આયુષ્મન્ આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, જેમ હથેલીથી આખણું અલગ છે, તેમ તો શરીરથી આત્મા અલગ હોત તો તે બતાવવાને શક્ય બનત પરંતુ તેણે કોઈ કરી શકતું નથી તેથી જ શરીરથી અલગ આત્મા નથી.

જેમ કોઈ પુરુષ દહીમાંથી નવનીત (મદ્ધવન) અલગ કરીને બતાવી દે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ નવનીત—આખણુ છે, અને આ દહી છે, તે રીતે એવો કોઈ પુરુષ બતાવી શકવાને સમર્થ નથી કે હે આયુષ્મન્ આ

ઉપદર્શયિતા, અયમાયુષ્મન્ । આત્મા, इदं शरीरम् । दध्नो नवनीतं निष्कास्य दर्शयितुं शक्यते न तथा-शरीरादात्मा पृथक्कृत्य दर्शयितुं शक्यः, ततः कथं शरीराऽतिरिक्त आत्मा ज्ञातुं शक्यः ।

અથ વઠું દૃષ્ટાન્તમાહ-‘સે જઢાણામર કેડ પુરિસે તિલેદિતો તિલે’ તથયા નામકઃ કોઽપિ પુરુષ સ્તિલેન્ધ્ર સ્તૈલય્ ‘અભિનિવ્વટ્ટિતા ણં’ અભિનિર્વર્ત્ય સ્વલ્ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્-‘અમાડો ! તેલં અયં પિન્નાર્’ ઇદમાયુષ્મન્ ! તૈઝ્મ, અયં વિષ્ણાલઃ-સ્વલઃ-‘એમેવ જાવ સરીરં’ એમેવ નામિત્તિ કોઽપિ પુરુષ ઉપદર્શયિતા, અયમાયુષ્મન્ । આત્મા, इदं शरीरम् ।

અથ સપ્તમં દૃષ્ટાન્તમાહ-‘સે જઢાણામર’ તથયા નામકઃ ‘કેડપુરિસે’ કોઽપિ પુરુષઃ ‘इक्खुमो खोयरसे’ ઇક્કુનઃ ક્ષોદરમ્ ‘અભિનિવ્વટ્ટિતા ણં’ અભિનિર્વર્ત્ય સ્વલ્ ‘ઉવદંસેજ્જા’ ઉપદર્શયેત્ ‘અમાડો ! સ્વોયરસે અયં છોર્’ અમાયુષ્મન્ । ક્ષોદરસઃ, અયં ક્ષોદઃ ! ‘એમેવ જાવ સરીરં’ એમેવ યાવચ્છરીરમ્, અપમાત્મા, इदं शरीरमिति शरीरात् पृथग् जीवं दर्शयितुं न कोऽपि शक्नोतीति भावः ।

આત્મા હૈં ઓર યહ શરીર હૈં । દહીં સે નવનીત કી તરહ શરીર સે આત્મા પૃથક્ કરકે યદિ દિલ્લાયા જા સ્કના તો સમજતે કિ આત્મા ઓર શરીર બિન્ન બિન્ન હૈં ।

જૈસે કોઈ પુરુષ તિલોં સે તૈલ અલગ નિકાલ કર દિલ્લા દેતો હૈં કિ-હે આયુષ્મન્ ! યહ તિલ હૈં ઓર યહ તૈલ હૈં, હસ પ્રકાર આત્મા ઓર શરીર કો અલગ અલગ કરકે દિલ્લાને વાલા કોઈ મનુષ્ય નહીં ।

જૈસે કોઈ પુરુષ હક્ષુ સે રસ કો અલગ કરકે દિલ્લા દેતો હૈં કિ-હે આયુષ્મન્ ! યહ કૂચા હૈં ઓર યહ હક્ષુરસ હૈં, હસ પ્રકાર યહ આત્મા હૈં ઓર યહ શરીર હૈં, યોં દોનોં કો પૃથક્ પૃથક્ કરકે દિલ્લાને વાલા કોઈ પુરુષ નહીં હૈં ।

આત્મા છે. અને આ શરીર છે. દહીંમાંથી માખણની જેમ શરીરમાંથી આત્માને અલગ કરીને બે બતાવવામાં આવી શકત તો સમજત કે આત્મા અને શરીર બન્ને બિન્ન બિન્ન છે.

જેમ કોઈ પુરુષ તલોમાંથી તેલ અલગ કઢાડીને બતાવી દે છે કે-હે આયુષ્મન્ આ તલ છે. અને આ તેલ છે, એ પ્રમાણે આત્મા અને શરીરને અલગ અલગ બતાવવાને કોઈ માણસ સમર્થ નથી.

જેમ કોઈ માણસ સેલડીમાંથી રસને અલગ કરીને બતાવી દે છે, કે-હે આયુષ્મન્ આ કૂચો છે, અને આ સેલડીનો રસ છે, તે પ્રમાણે આ આત્મા છે, અને આ શરીર છે, તેમ બન્નેને અલગ અલગ બતાવવાવાળો કોઈ પણ પુરુષ જણાતો નથી.

અથાષ્ટમં દૃષ્ટાન્તમાહ 'સે જહાણામણ' તથયા નામકઃ 'કોઈ પુરિસે' કોઽપિ પુરુષઃ 'અરણીઓ અર્ગિ' અરણિતોઽગ્નિમ્ 'અભિનિવ્વહિત્તા ણં' અભિનિર્વર્ત્ય સ્વલ્લ 'ઉવદંસેજ્જા' ઉપદર્શયેત્ 'અયમાસો ! અરણી અયં અગ્ની' અયમાયુષ્મન્ ! અરણિઃ અયમગ્નિઃ, 'એવમેવ જાવ સરીરં' એવમેવ યાવચ્છરીરમ્, યથા અરણેરગ્નેશ્ચ પ્રજ્ઞાપનં ભવતિ, તથા દેહાત્મનોઃ પાર્થક્યેન પ્રજ્ઞાપના ન ભવતિ, તત આત્મદેહયોર્નાસ્તિ ભેદઃ । 'એવં અસંતે-અસંવિજ્જમાણે' એવમ્-અસન્-અસંવેદ્યમાનઃ, અતઃ-આત્મા ન શરીરાત્ પૃથક્ સત્તાવાન્-ન ચાઽનુભવગમ્યઃ, અતએવ એષ પક્ષઃ સાધીયાન્ યત્ શરીરાત્પૃથગ્ નાસ્તિ કોઽપિ આત્મ પદાર્થ ઇતિ સિદ્ધમ્ । અતએવ 'જે સિં તં સુઅક્ખાયં સ્વહ' યેષાં તત્ સ્વાસ્થ્યાતં ભવતિ 'તં જહા-અન્નો જીવો અન્નં સરીરં તમ્હા તે મિચ્છા' તથયા-અન્યો જીવોઽન્યચ્છરીરમ્, યે શરીરાદ્ વિભિન્નં જીવ મન્યન્તે, તત્તેષાં પૂર્વોક્તદૃષ્ટાન્તૈઃ મિથ્યૈવ । યદિ મિન્નઃ સ્યાત્-તદા દેહાદેર્ભેદેન દર્શયિતું શક્યેત । પરન્તુ-ન કોઽપિ દર્શયિતુમીષ્ટેઽતઃ શરીરાઽઽત્મવાદો

જેસે કોઈ પુરુષ અરણિ નામક કાષ્ઠ સે અગ્નિ નિકાલ કર દિશ્વલા દેતા હૈ કિ-હે આયુષ્મન્ ! યહ અરણિ હૈ ઓર યહ અગ્નિ હૈ, હસી પ્રકાર એસા દિશ્વલાને વાલા કોઈ પુરુષ નહીં હૈ કિ-યહ આત્મા રહા ઓર યહ શરીર રહા । અર્થાત્ જેસે અગ્નિ ઓર અરણિ મેં ભેદ પ્રતીત હોતા હૈ વૈસા દેહ ઓર આત્મા મેં ભેદ પ્રતીત નહીં હોતા । અતએવ દોનોં મિન્ન મિન્ન નહીં હૈ ।

હસ પ્રકાર આત્મા કી પૃથક્ સત્તા કી પ્રતીતિ નહીં હોતી, અતઃ યહી પક્ષ સમીચીન હૈ કિ શરીર સે મિન્ન આત્મા નહીં હૈ । હસ પ્રકાર જીવ મિન્ન હૈ ઓર શરીર મિન્ન હૈ, ડનકા કથન સ્વાસ્થ્યાત 'સુકથન' નહીં હૈ । વહ કથન મિથ્યા હૈ ।

જેમ કોઈ પુરુષ અરણી નામના કાષ્ઠમાથી અગ્નિને બહાર કહાડીને બતાવી દે છે, કે હે આયુષ્મન્ આ અરણી છે, અને આ અગ્નિ છે. એજ પ્રમાણે એવું બતાવનારો કોઈ પુરુષ નથી કે-આ આત્મા રહ્યો અને આ શરીર રહ્યું અર્થાત્ જેમ અગ્નિ અને અરણીમાં ભેદ જણાઈ આવે છે. એ રીતે દેહ અને આત્મામાં ભેદ જણાતો નથી. તેથી જ આત્મા અને શરીર બન્ને અલગ અલગ નથી પણ એક જ છે

આ પ્રમાણે આત્માની અલગ સત્તાની ખાત્રી થતી નથી, તેથી શરીરથી જૂદા આત્મા નથી એજ પણ યોગ્ય છે. આ પ્રમાણે શુદ્ધ જિજ્ઞાસુ, અને શરીર ભિન્ન છે. એવું કહેનારાઓનું કથન સમીચીન લાગતું નથી. તે કથન મિથ્યા છે.

મિથ્યા । અપિતુ તયોરભેદવાદ એવ શ્રેયાન ઇતિ તજ્જીવતચ્છરીરવાદિ ચાર્વાક-
મતમ્ । મિન્નં શરીરાત્મવાદમસ્વીકૃત્ય તે નાસ્તિકાઃ યત્ જીવત્રવાય પરાનુપ-
દિશન્તિ તદેવ દર્શયતિ—‘સે હંતા’ સ નાસ્તિકઃ હન્તા—સ્વયં હનનક્રિયાયાઃ કર્તા-
સન્ પરાન્ ઉપદિશતિ—હે લોક ! ‘તં હણઠ’ તં—જીવં હત—ઘાતયત ‘સ્વણઠ’ સ્વનત
પૃથિવીમ્ ‘છણઠ’ સિણુત—હત જીવાન્, ‘ડહઠ’ દહત—જ્વાલયત, ‘પયઠ’ પચત
અગ્નૌ, ‘અહ્ણઠ’ આહ્ણમ્પત છ્ણટત વસ્ત્રાદીન્ ‘વિહ્ણપઠ’ વિહ્ણમ્પત—વિશેષેણ
છ્ણટત, ‘સહસા કારેઠ’ સહસા કારયત—વલાત્કારં કુરુત, ‘વિપરામુસઠ’
વિપરામૃશત પીડોત્પાદનપૂર્વકં જીવવથં કુરુત, ‘એવાવયા જીવે નતિય પરલોષ’
એતાવાન્ દેહમાત્રો જીવો નાસ્તિ પરલોકો યેન હિંસાદિકરણે ભયં સંભવેત્ ।
તથા—‘તે જો ઇવં વિષ્પડિવેદેતિ’ તે નો એવમ્—વક્ષ્યમાણવચનમ્
વિપતિવેદયન્તિ—અશ્યુભગચ્છન્તિ ન સ્વીકુર્વન્તીત્યર્થઃ, તદેવં દર્શયતિ—‘તં જહા’
ઈત્યાદિ, ‘તં જહા—કિરિયાઈ વા અકિરિયાઈ વા સુકઢેઈ વા દુકઢેઈ વા’ તદ્વયા-
ક્રિયાં વા અક્રિયાં વા સુકૃતં વા દુષ્કૃતં વા ‘કલ્લાણેઈ વા પાવણેઈ વા’
સાહુઈ વા અસાહુ વા સિદ્ધીઈ વા અસિદ્ધીઈ વા નિરણેઈ વા અનિરણેઈ વા’ કલ્યાણં વા

યહ ચાર્વાકમત ‘નાસ્તિકવાદ’ કા ઉલ્લેખ કિયા ગયા હૈ ।

શરીર ઓર આત્મા કો અભિન્ન સ્વીકાર કરકે નાસ્તિક દુસરોં કો
હિંસાકા ઉપદેશ દેતે હૈં સો દિખલાતે હૈં—વહ નાસ્તિક લોગ જીવોં કા સ્વયં
ઘાતક હોતા હૈ ઓર ‘ઉસે મારો’ ઇત્યાદિ ઉપદેશ દેકર હનનક્રિયા મેં
દુસરોં કા પ્રયોજક હોતા હૈં । વહ કહતા હૈ—લોદો, હેદન કરો, જલાઓ
પકાઓ, લૂટો, સ્ત્રૂબ લૂટો, વિના વિચારે માર ઢાલો, વિપરામર્શ કરો,
ઈત્યાદિ । યહ દેહ હી જીવ હૈ, પરલોક નહીં હૈ, જિસસે હિંસા આદિ પાપ
કરનેમેં ભય હો । વે ઉલ્ટી બાતે કરતે હુપ કહતે હૈં—ક્રિયા અક્રિયા, સુકૃત
દુષ્કૃત, બુરા ભલા, સાધુ અસાધુ, સિદ્ધિ અસિદ્ધિ નરક અનરક આદિ

આ ચાર્વાક મત (નાસ્તિક મત—વાદ) નો ઉલ્લેખ કરેલ છે,
શરીર અને આત્માને એક હોવાનું સ્વીકારીને આ નાસ્તિકો ખીજાઓને હિંસાનો
ઉપદેશ આપે છે. તેજ બતાવે છે—ત નાસ્તિક લોકો સ્વયં જીવોનો ઘાત
કરવા વાળા હોય છે. અને ‘તેઓને મારો’ વિગેરે પ્રકારથી ઉપદેશ આપીને
હનનક્રિયામાં ખીજાઓને પ્રેરક થાય છે. તેઓ કહે છે કે—ખોદો, હેદન કરો,
ખાજો, પકાવો, લૂટો, ખૂબ લૂટો વગર વિચારે મારી નાખો, વિપરામર્શ કરો
વિગેરે, આ શરીર જ જીવ છે, પરલોક નથી, કે જેથી હિંસા વિગેરે પાપ
કરતાં કરતું પડે. તેઓ ઉલ્ટી વાતો કરતાં કહે છે કે—ક્રિયા, અક્રિયા, સુકૃત,
દુષ્કૃત, ભલું, ખુરં, સાદું કે ખરાબ, સિદ્ધિ કે અસિદ્ધિ, નરક, અનરક,

पापकं वा साधु वा असाधु वा सिद्धिं वा तत्र सिद्धिर्मोक्षः, असिद्धिं वा-
 असिद्धिः-संसारः 'निरयं वा अनिरयं वा' एवं रूपेण ते धर्माऽधर्मादीनां
 सत्तामपि नेच्छन्ति 'एवं ते विरूपरूपेर्हि कर्मसमारंभेर्हि विरूपरूपां काम-
 भोगाः समारभन्ति भोयणाए' एवं ते विरूपरूपैरनेकप्रकारैः कर्मसमारम्भैः
 विरूपरूपान् नानाप्रकारकान् कामभोगान् समारभन्ते भोगाय विषयोपसेवनाय
 परलोकं पुण्यं पापं च विस्मृत्य, अज्ञानात् विविधप्रकारकं कर्म कुर्वन्ति । 'एवं
 एगे पागन्मिया' एवमेके प्रागल्भिकाः अनात्मवादस्वीकारेण घृष्टाः 'निकलम्म'
 निष्क्रम्य-स्वगृहान्निर्गत्य-आदाय च दीक्षां साधुवेपं परिदधानाः 'मामगं धम्मं'
 मामकं धर्मम्, मया प्रतिपाल्यमान एवैष धर्मः सर्वथा श्रेष्ठः, इति 'पन्नवे'ति
 प्रज्ञापयन्ति 'तं सदहमाणा तं पत्तियमाणा तं रोयमाणा' तं शरीरात्मवादम्
 'सदहमाणा' श्रद्धाधानाः-तत्र श्रद्धां कुर्वाणाः-नास्तिक्वादे श्रद्धां कुर्वन्तः 'तं
 रोयमाणा' तमेव रोचमाना अभिलषन्तो ये केचन राजानः 'साहुसुयक्खाए' साधु
 कुछ नहीं है । इस प्रकार कह कर वे धर्म अधर्म का भी अस्तित्व
 स्वीकार नहीं करते । वे नाना प्रकार के कर्मसमारंभ करके अनेक प्रकार
 के कामभोगों का सेवन करते हैं या विषयों का भोग करने के लिए
 विविध प्रकार के दुष्कृत्य करते हैं । वे नारकी परलोक तथा पुण्य और
 पाप को भूल कर-अज्ञान से उनका अनादर करके इस प्रकार घृष्टता
 करते हैं । वे गृह से निकल कर और दीक्षा लेकर साधु का वेश
 धारण कर लेते हैं और दूसरों को ऐसा प्रतिपादन करते हैं कि हमारा
 धर्म ही सर्वथा उत्तम है ।

उस शरीरात्मवाद पर श्रद्धा करते हुए, प्रतीति करते हुए, रुचि
 करते हुए कोई कोई राजा आदि उनसे कहते हैं, हे अमण ! अथवा

विजिरे कधञ्च नथी. आ प्रभाए कहीने तेओ धर्म, अधर्मनु अस्तित्व पणु
 स्वीकारता नथी. तेओ अनेक प्रकारना द्येनिो समारंभ करीने अनेक प्रका-
 रना कामभोगानुं सेवन करे छे. अथवा विषयोनो लोग करवा भाटे अनेक
 प्रकारना दुष्कृत्य-अराज कामो करे छे ते नारकी परलोक तथा पुण्य अने
 पापने लूलीने-अज्ञानधी तेनो अनादर करीने आ नीते घृष्टपणुं करे छे.
 तेओ पेरणी नीदण्णिने अने दीक्षा लधने साधुनो वेश धारण करी ले छे.
 अने भीज्जोनी साने ओणुं समर्थन करे छे हे-अमाने धर्म न सर्वधी
 उत्तम छे

ते शरीरात्मवाद पर श्रद्धा-विश्वास करता था प्रतीति-प्राप्ति
 करता था, कोई कोई राजा विजिरे तेओने दहे हे दे अमण ! अथवा हे

સ્વાધ્યાતમ્-સમ્યક્ શ્રીમદ્મિઃ પ્રતિપાદિતમ્ એતિ તે કથયન્તઃ । 'સમણેઽવા-
માહણેઽ વા' હે શ્રમણાઃ એતિ વા હે વાહ્મણાઃ એતિ વા, મોઃ શ્રમણાઃ ! મો
વાહ્મણાઃ ! એતિ બ્રુવન્તસ્તે 'કામં સ્વલ્લ આઁસો । તુમં પૂયયામિ' કામં સ્વલ્લ હે
આયુષ્મન ! ત્વાં પૂજયામિ 'તં જહા' તચ્ચથા-અપ્પણેણ વા પાણેણ વા સ્વાદમેણ વા
સાદમેણ વા' અશનેન વા પાનેન વા સ્વાદ્યેન વા-સ્વાદ્યેન વા 'વત્થેણ વા' વસ્ત્રેણ વા
'પહિમ્મહેણ વા' પ્રતિગ્રહેણ વા 'કંવલેણ વા' કમ્બલેણ વા 'પાયપુંડ્રણેણ વા' પાદ-
પ્રોચ્છનેન વા 'તત્થેગે પૂયણાણ' તત્રૈકે પૂજનાયૈ 'સમાઁટ્ટિમુ' સમુત્થિતવન્તઃ
'તત્થેગે પૂયણાણ નિક્કાઁસુ' તત્રૈકે પૂજનાયૈ રાજાદીન્ નિક્કાચિતવન્તઃ-સ્વસિદ્ધાન્તે
દ્ઢીકૃતવન્તઃ, એવં પ્રતિબોધિતાશ્ચ કેચન રાજાનસ્તદીય ધર્મમાસાઘ પૂજનીયોઽય-
મિત્તિ મત્વા વિવિધોપહારૈ સ્તમેવ પૂજયન્તિ । 'પુવ્વમેવ તેસિં ણાયં મવ્વઁ' પૂર્વમેવ
તેષાં જ્ઞાતં મવતિ, પૂર્વં તુ ઇત્યં પ્રતિજ્ઞાં કુર્વન્તિ યત્ શ્રમણા મવિષ્યામ ઇત્યાદિ-
રૂપામ્ । 'સમણા મવિસ્સામો' શ્રમણા મવિષ્યામઃ 'અણગારા' અનગારાઃ સર્વત્ર
'મવિષ્યામઃ' એતિ યોજનીયમ્ । 'અકિંચના' અકિશ્ચનાઃ 'અપુત્તા' અપુત્રાઃ સ્ત્રીયા-
દિપરિગ્રહશૂન્યતયા પુત્રરહિતાઃ 'અપમ્મ' અપશવઃ-ચતુષ્પદરહિતાઃ 'પરદત્તમોણ્ણો'

હે બ્રાહ્મણ ! આપને યહ બહુત અચ્છા કથન કિયા હૈ, વાસ્તવ મેં આપકા
ધર્મ હી બહુત અચ્છા હૈ । હમ આપકો અશન, પાન, સ્વાદિમ ઓર
સ્વાદિમ આહાર સે તથા વસ્ત્ર સે, પાત્ર સે, કંવલ સે ઓર પાદપ્રોંછન
સે આદર કરતે હૈં-આપકા સત્કાર કરતે હૈં । હસ પ્રકાર કહ કર વે
રાજા આદિ ઉનકા આદર કરને કો ઉચ્ચત હો જાતે હૈં । ઉન્હેં ધર્મશ્રવણ
કે વદલે નાના પ્રકાર કે ઉપહાર પ્રદાન કરતે હૈં ઓર વે નાસ્તિકવાદકે
ઉપદેશક ઉન રાજા આદિ કો અપને મત મેં મજબૂત કરતે હૈં । પહેલે
તો વે એસી પ્રતિજ્ઞા કરતે હૈં કિ હમ શ્રમણ હોંગે અનગાર હોંગે,
અકિંચન હોંગે, પુત્ર આદિ સમસ્ત પરિવાર કે ત્યાગી બનેંગે, ચતુષ્પદ

પ્રાપ્સ્યુઃ ! આપે આ કથન ઘણું જ ઉત્તમ કહ્યું છે, વાસ્તવિક રીતે
આપનો ધર્મ જ ઘણો જ સારો છે. અમે આપનો અશન, પાન, આદિમ,
અને સ્વાદિમ, અહારથી અને વસ્ત્રથી, પાત્રથી કાંબળથી, અને પાદપ્રોંછનથી
આદર કરીએ છીએ, આપનો સત્કાર કરીએ છીએ. આ પ્રમાણે કહીને તે
રાજા વિગેરે તેઓનો આદર કરવા માટે ઉદ્યમશીલ બને છે, ધર્મ શ્રવણ
કર્યા બાદ તેઓને અનેક પ્રકારની ઉપહાર-લેટ આપે છે, અને તેઓ નાસ્તિક
વાદના ઉપદેશકો તે રાજા વિગેરેને પોતાના મતમાં દૃઢ-મજબૂત બનાવે છે.

પહેલાં તો તેઓ એવી પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે-અમે શ્રમણ બનીશું.
અનગાર થઈશું. નિર્ધન થઈશું. પુત્ર વિગેરે સઘળા પરિવારનો ત્યાગ કરીશું.

પરદત્તભોજિનઃ 'મિશ્રુણો' ભિક્ષવઃ 'પાપં કર્મ્મં ણો કરિસ્સામો' પાપં કર્મ ન કરિષ્યામઃ । એતાદૃશીં પ્રતિજ્ઞાં તે કુવન્તિ પૂર્વમ્, પરન્તુ--'સમુદ્ઘાણ અપ્પણા અપ્પ-હિવિરયા ભવંતિ' સમુત્થાય તે આત્મના અપ્રતિવિરતા ભવન્તિ, 'પાપકર્મ્માદિકં ન કરિષ્યામઃ' इति दृढं प्रतिज्ञाय गृहादिकं परित्यज्याऽपि पापाद्विरता न भवन्ति किन्तु तदेव प्रतिज्ञाततपोविरोधिपापकर्म-आरम्भन्ते । तदेवाऽग्रे सूत्रकारो दर्शयति -'सयमाइयति' स्वयमाददते-पापकर्म स्वीकुर्वन्ति 'अन्ने वि आदियावे ति' अन्या-नपि-आदापयन्ति-स्वीकारयन्ति 'अन्ने वि आययंतं' अन्यानपि आददतः 'समणु-जाणंति' समनुजानन्ति-अनुमोदयन्ति । 'एवमेव ते इत्थिकामभोगेहि' एवमेव ते स्त्रीकामभोगेषु 'मुच्छिंया' मूर्च्छिताः-मूर्च्छामुपगताः 'गिद्धा गढिया' गृद्धाः गृद्धि-भावमुपगताः ग्रथिताः-कामभोगासक्ताः 'अज्झोववन्ना' अध्युपपन्नाः आधिक्येन कामभोगे प्रसक्ताः, 'लुद्धा' लुब्धाः-कामभोगसंग्रहे लोलुपाः, 'रागदोसवसद्धा' रागद्वेषवशार्त्ताः-रागद्वेषसमापन्नाः, रागद्वेषैरुपपन्नाः, 'ते णो अप्पाणं समुच्छेदंति' ते

કે ત્યાગી બને'ગે, સ્વયં પચન પાચન આદિ ન કરકે દૂસરો' કે દ્વારા પ્રદત્ત ભોજન હી ગ્રહણ કરે'ગે, ભિક્ષુક બને'ગે ઓર પાપકર્મ્મ કા ત્યાગ કરે'ગે । પરન્તુ હસ પ્રકાર કી પ્રતિજ્ઞા કરકે ઓર ગૃહત્યાગ કરકે ભી વે પાપો સે વિરત નિવૃત્ત નહીં હોતે, પરન્તુ પ્રતિજ્ઞાત તપોવિધિ સે વિરુદ્ધ પાપકર્મ્મો' કા આરંભ કરતે હૈં । યહી પાત આગે દિશ્વલાતે હૈં- વે સ્વયં પાપકર્મ્મ કો સ્વીકાર કરતે હૈં, દૂસરો' સે પાપકર્મ્મ કરવાતે હૈં' ઓર પાપકર્મ્મ કરને ચાલો' કી અનુમોદના કરતે હૈં' । હસી પ્રકાર વે સ્ત્રિયો' ઓર કામભોગો' મેં મૂર્છિત હો જાતે હૈં, ગૃદ્ધ હો જાતે હૈં, અતીવ આસક્ત હો જાતે હૈં, લુબ્ધ હો જાતે હૈં, કામભોગો' કી સામગ્રી કે સંગ્રહ મેં લોલુપ હો જાતે હૈં । હસ પ્રકાર રાગ ઓર દ્વેષ કે વશીભૂત હોકર વે ન તો અપના હી ઉદ્ધાર કર સકતે હૈં ઓર ન

ચતુષ્પદ-પશુઓનો ત્યાગ કરીશું. સ્વયં પચન, પાચન વિગેરે ન કરતાં બીજાઓએ આપેલ ભોજન જ કરીશું ભિક્ષુક બનીશું અને પાપકર્મ્મનો ત્યાગ કરીશું પરંતુ આપા પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા કરીને અને ધરને ત્યાગ કરીને પણ તેઓ પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી પરંતુ પહેલા પ્રતિજ્ઞા કરેલ તપની વિધિથી વિરુદ્ધ પાપકર્મ્મોનો આગંલ કરે છે એજ વાત આગળ બતાવે છે- તેઓ સ્વયં પાપકર્મ્મનો સ્વીકાર કરે છે. બીજાઓની પાપ પાપકર્મ્મ કરાવે છે. અને પાપકર્મ્મ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે એજ પ્રમાણે તેઓ સ્ત્રિયો અને કામભોગોમા મૂર્છિત થઈ જાય છે. ગૃદ્ધ-આસક્ત થઈ જાય છે. અન્યન આસક્ત થઈ જાય છે લુબ્ધ થઈ જાય છે. કામભોગોની સામગ્રીના સંગ્રહમાં લોલુપ થઈ જાય છે આ રીતે રાગ અને દ્વેષને વશ થઈને તેઓ પોતાનો

જો અપ્પાણં સમુચ્છેદેતિ' તે નો આત્માનં સમુચ્છેદયન્તિ-નાત્માનમુદ્ધરન્તિ, 'તે જો પરં સમુચ્છેદેતિ' તે નો પરં સમુચ્છેદયન્તિ-ન પરમુદ્ધરન્તિ, તે સંસારપાશાત્ ન સ્વયં મુક્તા ભવન્તિ, ન વા પર મોચયન્તિ, 'તે જો અપ્પાણં પાણાં ભૂયાં જીવાં સત્તાં સમુચ્છેદેતિ' તે નો અન્યાન્ પ્રાણાન્ ભૂતાનિ જીવાન્-સત્ત્વાન્ સમુચ્છેદયન્તિ-સમુદ્ધરન્તિ । સ્વયમસિદ્ધાઃ કથં પરાન્ સાધયિષ્યન્તીતિ ન્યાયેન અન્યાનપિ પ્રાણિવર્ગાન્ સંસારાત્ કથમપિ તારયિતું સમર્થા ન ભવન્તિ । તદેવમ્-'પઢીણા પુવ્વસંજોગં આયરિયં મગ્ગં અસંપત્તા ઇતિ' પ્રહીણાઃ-વિભ્રષ્ટાઃ 'પુવ્વસંજોગં' પૂર્વ-સંયોગાત્-પૂર્વસ્માત્ સંયોગાત્ સ્ત્રી પુત્રાદિ સ્વાત્મીયાદપિ પ્રહીણાઃ-રહિતા અપિ, તથા-'આયરિયં' આર્યે માર્ગમ્-મોક્ષમાર્ગમ્ 'અસંપત્તા' અસંપ્રાપ્તાઃ, ઇતિ-એવં રૂપેણ 'તે જો' તે નાસ્તિકાઃ નો-નૈવ કથમપિ 'હવ્વાએ' અર્વાચિ 'જો પારાએ' નો પારાય ન સંસારાય ન મુક્તયે ઇતિ ભાવઃ, કિન્તુ-અન્તરા-મધ્યે કામભોગેષુ 'નિસન્ના' નિષ્વણાઃ-નિમગ્નાઃ-સ્ત્યાદિ સુખસાધનમૈહિકં પરિત્યજ્ય પ્રવ્રજિતાઃ, અતસ્તત્સુખેન વશ્ચિતા અભવન્ સમ્યક્માર્ગસ્ય અપ્રાપ્ત્યા મોક્ષમપિ ન પ્રાપ્સ્યન્તિ,

દૂસરોં કા ઉદ્ધાર કર સકતે હૈ । ન સ્વયં સંસાર કે પાશ સે છુટકારા પાતે હૈ, ન દૂસરોં કો છુડા સકતે હૈ । જો સ્વયં સિદ્ધ નહીં હૈ વહ દૂસરોં કો કેસે સિદ્ધ કર સકતા હૈ ? હસ ન્યાય કે અનુસાર વે સંસાર કે પ્રાણિવર્ગ કો તારને મેં કિસોં ખી પ્રકાર સમર્થ નહીં હોતે હૈ । હસ પ્રકાર વે સ્ત્રી પુત્ર આદિ અપને પરિવાર સે તો ભ્રષ્ટ હો જાતે હૈ પરન્તુ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત નહીં કર પાતે હૈ । ન હધર કે રહતે હૈ, ન ઉધર કે રહતે હૈ । વીચ મેં હી કામભોગોં કે કીચડ મેં ફસ જાતે હૈ । અર્થાત્ સ્ત્રી આદિ ઐહિક સુખસાધનોં કો ત્યાગ કર દીક્ષિત હો જાતે હૈ ઓર મોક્ષ કા સમીચીન માર્ગ ન પ્રાપ્ત કર સકને કે કારણ મોક્ષ ખી પ્રાપ્ત

પણ ઉદ્ધાર કરી શકતા નથી, તેમજ બીજાઓના ઉદ્ધાર પણ કરી શકતા નથી. પોતે સંસારના પાશમાંથી છૂટી શકતા નથી. તો પછી બીજાઓને તો કેવી રીતે છોડાવી શકે ? જો પોતે સિદ્ધ નથી, તેઓ બીજાઓને કેવી રીતે સિદ્ધ કરી શકે ? આ ન્યાય પ્રમાણે તેઓ સંસારના પ્રાણિ વર્ગને તારવામાં કોઈ પણ રીતે સમર્થ થતા નથી. આ પ્રમાણે સ્ત્રી, પુત્ર વિગેરે પોતાના પરિવારથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે, પરંતુ મોક્ષમાર્ગને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. તેઓ અહિંના રહેતા નથી તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી. વચમાં જ કામભોગોના કાદવમા ડૂસાઈ જાય છે. અર્થાત્ સ્ત્રી વિગેરેને ઐહિક-આલોક સંબંધી સુખ સાધનોના ત્યાગ કરીને દીક્ષિત થઈ જાય છે, અને મોક્ષનો યોગ્ય માર્ગ પ્રાપ્ત ન કરી શકવાથી મોક્ષમાર્ગ પણ મેળવી શકતા નથી. આ રીતે

एवम् उभयतो विभ्रष्टा मध्ये संसारमहोदधौ दुःखे निमग्ना भवन्ति । न विवक्षितं पद्मवरपुण्डरीकोत्क्षेपणादिककार्यं प्रसाधयन्ति । 'इह पढमे पुरिसजाए' इति प्रथमः पुरुषजातः, 'तज्जीव तच्छरीरएत्ति आहिण्' तज्जीवतच्छरीरक इत्याख्यातः । यः पुष्करिण्याः पूर्वतटादागत आसीत् स नास्तिको दृष्टान्तद्वारा तीर्थकरेण प्रतिपादित इति ॥सू० ९॥

मूलम्—अहावरे दोच्चे पुरिसजाए पंचमहवभूइए त्ति आहि-
ज्जइ, इह खलु पाईणं वां संतेगइया मणुस्सा भवंति अणु-
पुव्वेणं लोयं उववन्ना, तं जहा—आरिया वेगे अणारिया वेगे
एवं जाव दुरूवा वेगे, तेसिं च णं महं एगे राया भवइ महया०
एवं चेव णिरवसेसं जाव सेणावइपुत्ता, तेसिं च णं एगइए
सङ्की भवइ कामं तं समणा य माहणा य संपहारिसु गमणाए,
तत्थ अन्नयरेणं धम्मणेणं पन्नत्तारो वयं इमेणं धम्मणेणं पन्नवइ-
स्सामो से एवं याणह भयंतारो ! जहा मए एस धम्मो सुय-
क्खाए सुपन्नत्ते भवइ, इह खलु पंचमहवभूया, जेहिं नो विज्जइ

नहीं कर पाते हैं । इस प्रकार दोनों ओर से भ्रष्ट होकर संसार महा-
सागर में ही निमग्न होते हैं । उनकी दशा पुण्डरीक को प्राप्त करने में
विकल हुए उस प्रथम पुरुष जैसी हो जाती है ।

यह आत्मा और शरीर दोनों को एक मानने वाले 'तज्जीव तच्छरीरवादी' प्रथम पुरुष के समान हैं जो पूर्व दिशा से पुष्करिणी के तट पर आया था । तीर्थकर भगवान् ने उमकी उपमा नास्तिकसे दी है ॥९॥

अन्ने तच्छरीरं अणु यधने संसार उपी महा सागरमा न दृष्ट्वां शरीरं लयं छे. तेनी दशा पुण्डरीकने प्राप्त क्त्वाभां निष्कण यथेत्ता ते पडेत्ता पुरुषना जेवी यधं लयं छे

आ आत्मा अने शरीर अन्नेने अेक मानवावणा 'तज्जीवतच्छरीरवादी' पडेत्ता पुरुषानी स्वरूपा छे छे जे पूर्व दिशाज्जेथी पुष्करिणी-वापना दिनाना पर आवेत्त हत्तो. तीर्थकर भगवाने नास्तिकने तेनी उपमा आपी छे. ॥९॥

किरियाइ वा अकिरियाइ वा सुक्कडेइ वा दुक्कडेइ वा कल्लाणेइ
 वा पावणइ वा साहुइ वा असाहुइ वा सिद्धीइ वा असिद्धीइ वा
 णिरणइ वा अणिरणइ वा अवि अंतसो तणमायमवि । तं च
 पिहुदेसेणं पुढोभूतसमवायं जाणेज्जा, तं जहा—पुढवी एगे
 सहब्भूए आऊ दुच्चे सहब्भूए तेऊ तच्चे सहब्भूए वाऊ चउत्थे
 सहब्भूए आगासे पंचमे सहब्भूए, इच्चेए पंच सहब्भूया अणि-
 म्मिया अणिम्माविया अकडा णो कित्तिमा णो कडगा अणाइया
 अणिहया अवंझा अपुरोहिया सतंता सासया आयछट्ठा, पुण एगे
 एवमाहु—सतो णत्थि विणासो असतो णत्थि संभवो । एयावया
 व जीवकाए, एयावया व अत्थिकाए, एयावया व सव्वलोए,
 एयं मुहं लोगस्स करणयाए, अवि अंतसो तणमायमवि । से
 किणं किणावेमाणे हणं घायमाणे पयं पयावेमाणे अवि अंतसो
 पुरिसमवि कीणित्ता घायइत्ता एत्थं पि जाणाहि णत्थित्थदोसो,
 ते णो एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किरियाइ वा जाव अणिर-
 णइ वा, एवं ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं काम-
 भोगाइं समारभंति भोयणाए, एवमेव ते अणारिया विप्पडि-
 वन्ना तं सदहमाणा तं पत्तियमाणा जाव इइ, ते णो हव्वाए,
 णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णो, दोच्चे पुरिसजाए
 पंचमहब्भूएत्ति आहिण ॥सू० १०॥

छाया—अथापरो द्वितीयः पुरुषजातः पाञ्चमहाभूतिक इत्याख्यायते । इह
 खलु प्राच्यां वा ४ सन्त्येके मनुष्या भवन्ति आनुपूर्व्या लोकप्रपन्नाः तद्यथा—
 आर्या एके, अनार्या एके, एवं यावद् दूरुपा एके, तेषां च खलु महान् एको राजा
 वति महा० एवमेव निरवशेषं यावत् सेनापतिपुत्राः, तेषां च खलु एकः श्रद्धावान्

भवति कामं तं श्रमणा वा ब्राह्मणा वा संपाधार्पुः गमनाय । तत्राऽन्यतरेण धर्मेण प्रज्ञापयितारः, वयमनेन धर्मेण प्रज्ञापयिष्यामः तदेवं जानीष्व भयत्रातारः । यथा मया एष धर्मः स्वाख्यातः सुपज्ञप्तो भवति, इह खलु पञ्चग्रहाभूतानि चैर्नो विद्यते क्रिया इति वा, अक्रिया इति वा, सुकृतम् इति वा, दुष्कृतमिति वा, कल्याणमिति वा, पापकमिति वा, साधु इति वा, असाधु इति वा, सिद्धिरिति वा, असिद्धिरिति वा, निरय इति वा, अनिरय इति वा, अपि अन्तःशः तृणमात्रमपि । तच्च पृथक् उद्देशेन पृथक् भूतसमवायं जानीयात्, तद्यथा—पृथिवी एकं महाभूतम्, आपो द्वितीयं महाभूतम् तैजः तृतीयं महाभूतम्, वायुः चतुर्थं महाभूतम् आकाशं पञ्चमं महाभूतम् । इत्येतानि पञ्चमहाभूतानि अनिर्मितानि अनिर्मापितानि अकृतानि नो कृतिमाणि नो कृतकानि अनादिकानि अनिश्चनानि अवन्ध्यानि अपुरोहितानि स्वतन्त्राणि शाश्वतानि आत्मपष्ठानि । एके पुनरेवमाहुः—सतो नास्ति विनाशः असतो नास्ति सम्भवः । एतावानेव जीरकायः एतावानेव अस्तिकायः एतावानेव सर्वलोकः एतन् मुख्यं लोकस्य कारणम्, अपि अन्तःशः तृणमात्रमपि । स क्रीणन् क्रापयन् ध्वन वातयन् पचन् पाचयन् अप्यन्तःशः पुरुषमपि क्रीत्वा घातयित्वा अत्रापि जानीहि नारत्यत्र दोषः । ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति, तद्यथा—क्रियेति वा यावद् अनिरय इति वा । एवं ते क्रिडास्पैः कर्मसमारम्भैः विरूप-रूपान् कामभोगान् समारमन्ते भोगाय । एवमेव ते अनार्याः विप्रतिवन्ताः तत् श्रद्धधानाः तत् प्रतिवन्तः याददिति । ते नो अत्राने नो पाराय अन्नरा काम-भोगेषु विषण्णाः, द्वितीयः पुरुषजातः पाञ्चमहाभूतिक इत्याख्यातः ॥ सू० १० ॥

टीका—अथ प्रथमपुरुषवर्णनानन्तरम्, द्वितीयपुरुषवर्णनमाह—‘अहावरे’ इति अथ—अपरे ‘दोच्चे’ द्वितीयः ‘पुरिमजाए’ पुरुषजातः ‘पंचमहभूत एति’ पाञ्चमहाभूतिक ‘आहिज्जड’ आख्यायते । यो हि द्वितीयः पुरुषो मया कथितः पुष्करिण्या स्नटे स संसारे पुष्करिण्या द्वितीयतटे विद्यमानः पाञ्चमहाभूतिको

‘अहावरे दोच्चे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—प्रथम पुरुष का वर्णन करने के पश्चात् अब द्वितीय पुरुष का वर्णन किया जाता है । वह द्वितीय पुरुष पंचमहा भूतिन कहा गया है । अर्थात् पुष्करिणी के तट पर आया हुआ दूसरा पुरुष कहा गया था,

‘अहावरे दोच्चे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—पहला पुरुष वर्णन करने के बाद द्वितीय पुरुष वर्णन करने का आगे है ते बीने पुंडरीक महाभूत कहेव है अर्थात् वाचना गितारा पर चलेव बीने पुंडरीक कहेव है नेने अहिंसा पथ महाभूतिक अभलु देवे नेहने ।

વિજ્ઞેયઃ । 'ઇહ સ્વલુ પાર્ણં વા ૪ સંતેગદ્યા મણુસ્સા ભવંતિ' ઇહ-અસ્મિન્ મનુષ્ય-લોકે સ્વલુ 'પાર્ણં વા ૪' માચ્યાં વા ૪-પ્રતીચ્યાં વા ઉત્તરસ્યાં વા દક્ષિણસ્યાં વા 'સંતેગદ્યા' સન્ત્યેકે 'મણુસ્સા' મનુષ્યાઃ 'ભવંતિ' ભવન્તિ 'આણુપુવ્વેણં લોયં ઉવવન્ના' આણુપૂર્વ્યાં લોકમુપપન્નાઃ-અનેકભેદેષુ લોકેષુ સમુત્પન્ના ભવન્તિ, 'તં જહા' તદ્યથા 'આરિયાવેગે' આર્યા વૈકે 'અનારિયા વેગે' અનાર્યા વૈકે 'એવં જાવ દુરુવા વેગે' એવં યાવદ્ દુરુવા વા, એકે, આર્યા અનાર્યાઃ સુરુપા દુરુપા અનેકપ્રકારકા મનુષ્યા ભવન્તિ, 'તેસિં ચ' તેષાં ચ પુરુવાણાં મધ્યે 'મહં એ રાયા ભવઈ' મહાનેકો રાજા ભવતિ, 'મહયા એવં ચેવ નિરવસેસં' મહા ૦ એવમેવ નિરવશેષમ્ । 'જાવ સેનાવહપુત્તા' યાવત્ સેનાપતિપુત્રાઃ, મનુષ્યાણામેકો રાજા પૂર્વસૂત્રોપદર્શિતયથાવદ્ધર્ણિતગુણગણગરિષ્ઠઃ । તસ્ય રાજઃ પરિપદ્ધવતિ, તસ્યામ્ ઉગ્રોગ્રપુત્રાદયઃ સેનાપતિપુત્રાન્તાઃ સદસ્યા ભવન્તિ । 'તેસિં ચ ણં એગદ્દે સહી ભવઈ' તેષાં સદસ્યાનાં ચ મધ્યે, એકઃ શ્રદ્ધાવાન્ ભવતિ । તેષુ વહુષુ સત્ત્વ પુરુષેષુ કશ્ચિદેકો ધર્મે શ્રદ્ધાવાન્ ભવતિ, 'કામં તં સમણા ય માઢણા ય પઢારિસુ ગમણા'

उसे यहां पंचमहोच्चैतिक समझ लेना चाहिए ।

इस मनुष्यलोक में पूर्व आदि दिशाओं में कोई कोई मनुष्य होते हैं जो नाना रूपों में उत्पन्न हुए होते हैं, जैसे-कोई आर्य होते हैं, कोई अनार्य होते हैं, इसी प्रकार यावत् कोई सुरूप होते हैं, कोई कुरूप होते हैं । उन मनुष्यों में कोई एक राजा होता है । वह हिमवान् पर्वत के समान होता है, इत्यादि पूर्वसूत्र में कथित स्वयं विशेषण यहां भी समझ लेने चाहिए । उस राजा की परिषद् होती है । ब्राह्मण से लेकर सेनापति पुत्र तक पूर्वोक्त उसके सदस्य होते हैं । उन सदस्यों में कोई कोई धर्म श्रद्धावान् भी होता है । उसके पास कोई श्रमण या ब्राह्मण

આ મનુષ્ય લોકમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કોઈ કોઈ મનુષ્યો એવા હોય છે કે જેઓ અનેક પ્રકારના રૂપોથી ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. જેમકે-કોઈ આર્ય હોય છે. તે કોઈ અનાર્ય હોય છે. એજ પ્રમાણે કોઈ સુંદર રૂપવાળો હોય છે, તે કોઈ ખરાબ રૂપ વાળો હોય છે. તે મનુષ્યોમાં કોઈ એક રાજા હોય છે, તે હિમાલય પર્વત જેવો હોય છે. વિગેરે પૂર્વ સૂત્રમાં કહેલ સઘળા વિશેષણો અહિયાં પણ સમજી લેવા જોઈએ. તે રાજાની પરિષદ સલા હોય છે. બ્રાહ્મણથી લઈને સેનાપતિના પુત્ર સુધી પહેલાં કહેલ તે સઘળા તે તે પરિષદના સદસ્યો હોય છે તે સદસ્યોમાં કોઈ કોઈ ધર્મની શ્રદ્ધાવાળા પણ હોય છે, તેની પાસે કોઈ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ બધ

કામં તં શ્રમણા વા બ્રાહ્મણા વા સંપ્રધાર્પુર્ગમનાય પ્રમ્થિતવન્તઃ । તાદૃશધર્મશ્રદ્ધાહ્નં
સ્વધર્માનુયાયિકરણાય શ્રમણા બ્રાહ્મણાશ્ચ તત્સમીપે ગન્તુ સમિચ્છેયુઃ । ‘તત્ય
અન્નપરેણં ધમ્મેણં પન્નત્તારો વયમ્’ તત્ત્રાડન્યતરેણ ધર્મેણ પ્રજ્ઞાપયિતારો વયમ્
‘ઇમેણં ધમ્મેણં પન્નવડ્ડસામો’ અનેન-અસ્મન્સંનતધર્મેણ પ્રજ્ઞાપયિષ્યામઃ
તં સ્વધર્માનુયાયિનં કરિષ્યામ ઇતિ વિચાર્ય તે તત્ર તત્સમીપં ગત્વા કથયન્તિ-
વયં ભવન્તં પ્રજ્ઞાપયિષ્યામોઽમું ધર્મમ્, તં ધર્મમ્-‘સે એવ માયાણહ’ તદેવં
જાનીત । ‘મયંતારો’ મયત્રાતારઃ? એવં ભવન્તો જાનન્તુ ‘જહા મણે એસ ધમ્મે સુય-
ક્વાણ’ યથા મયા સ્વાસ્થ્યાતઃ પ્રતિપદ્યમાન એવધર્મઃ ‘સુપન્નત્તે મમ્મહ’ સુપજ્ઞમો
મવતિ, સરલતયા જ્ઞાતો અવતીતિ સત્યં મવન્તોઽવગચ્છન્તુ ઇતિ । તં પ્રતિજ્ઞાતં ધર્મં
તે ઉદાહરન્તિ-‘ઇહ સ્વલ્લુ પંચમહાભૂયા’ ઇહ સ્વલ્લુ પશ્ચનહાભૂતાનિ, તદાત્મક એવ સર્વ-
સંસારઃ યત્કિમપિ વિચિતે તમ્ સર્વં પાશ્ચમ્હાભૂતિકં તદાત્મકમેવ-ન તતો-વ્યતિ-
રિક્તં કિમપ્યસ્તિ, યૈઃ પશ્ચ ભૂતૈરેવ સર્ગાપિ ક્રિયા ભવતિ-સુકૃતદુષ્કૃતાદિરૂપા ।

જા પહુંચતે હૈં અર્થાત્ ઉસે અપને ધર્મં કા શ્રદ્ધાલુ ચનાનેં કે લિણે વે
બ્રાહ્મણ આદિ ઉચ્ચત હોતે હૈં । વે સોચતે હૈં કિ હમ અમુક કિસી ધર્મ
કા હસે ઉપદેશ દેંગે ઔર અપને ધર્મ કા અનુયાયી ચનાઈંગે । હલ પ્રકાર
કરકે વે રાજા આદિ કે સમીપ જા કર કહતે હૈં-હે મયત્રાના । હમ
આપકો અમુક ધર્મ કા ઉપદેશ કરેંગે, આપ ઉસે સ્વીકાર કરો । હમારે
દ્વારા કથિત ધર્મ સુ આસ્થાન હૈ । વહ સરલતા સે સમજા મેં આ જાના
હૈ, હસે આપ સત્ય જમજે । કિન્ન વે અપને ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ-
હસ સમગ્ર જગત્ મેં પાંચ મહાભૂત હી હૈ । સારા સંસાર પંચમહાભૂતા-
ત્મક હૈ । ઉનસે ભિન્ન અન્ય કુઝ ભી નહીં હૈ । પાંચ ભૂતોં કે ઢારા સ્ત્રી

પહોંચે છે, અર્થાત્ તેને પોતાના ધર્મમાં શ્રદ્ધા વાળા બનાવવા માટે તેઓ
ઉપમ કરે છે. તેઓ એવો પિયર કરે છે કે-અમે અમુક કોઈ ધર્મનો
આને ઉપદેશ આપીશું અને પોતાના ધર્મનો અનુયાયી-અનુસરનાર બનાવી
લઈશું. આ પ્રભાતે વિચાર કરીને તેઓ રાજા વિગેરેની પાસે જઈને કહે
છે કે-હે ભયથી રહ્યું કરનાર ! એઓ આપને અમુક ધર્મનો ઉપદેશ
કરીશું આપ તેને સ્વીકાર કરો. એનોએ કોણ ધર્મ સ્વીકાર્ય છે. તે
સંતપણથી નમજવામાં આવી જાય છે તેને આપ સત્ય માનો તે પછી
તેઓ પોતાના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરે છે-આ સંપૂર્ણ જગત્માં પાંચ મહા-
ભૂતો જ છે. સરલ સ્વભાવ ધરાવતું મહાભૂત જ છે. તેનાથી બુદ્ધિ નહીં
કોઈ પણ નથી પણ મહાભૂતો ઠીક જ સત્ય હતા અને હતા વિગેરે

કિં बहुना-तृणादीनां स्पन्दनादिकमपि तत् एव संभवति, इति । 'जेहिं नो विज्जइ किरियाइ वा' 'जेहिं' यैः पञ्चभूतैरेव 'नो' नः अस्माकम् 'विज्जइ' विद्यते-भवति । 'किरियाइ वा' क्रिया, इति वा 'अकिरियाइ वा' अक्रिया, इति वा 'मुक्कडेइ वा' सुकृतमिति वा 'दुक्कडेइ वा' दुःकृतमिति वा 'कल्लाणेइ वा' कल्याणमिति वा 'पावणइ वा' पापमिति वा 'साहु इवा असाहुइ वा' साधुरिति वा असाधुरिति वा 'सिद्धीइ वा असिद्धी इवा' सिद्धिरिति वा असिद्धिरिति वा 'णिरणइ वा अणिरणइ वा' निरय इति वा अनिरय इति वा 'अविअंतसो तणमायमपि' अपि अन्तर्गततृणमात्रमपि, यत्किञ्चिदपि भवति तत्पर्वं पञ्चमहाभूतैरेव भवति, न ततो व्यतिरिक्तं किमप्यस्ति । 'तं च पिहुद्देसेणं पुढोभूयं समवायं जाणेज्जा' तं च पृथग्गुद्देशेन पृथग्भूत-समवायं जानीयात्, तं च भूतसमुदायं पृथक् पृथक्नाम्नाऽवगच्छेत् । । 'तं जहा' तद्यथा-'पुढवी एगे महब्भूए' पृथिवी एकं महाभूतम् । 'आउदुच्चे महब्भूए' आपो द्वितीयं महाभूतम् । 'तेउ तच्चे महब्भूए' तेजः तृतीयं महाभूतम् 'वाऊ-चउत्थे महब्भूए' वायु-श्चतुर्थं महाभूतम् 'आगासे पंचमे महब्भूए' आकाशः पञ्चमं

समस्त सुकृत और दुष्कृत आदि रूप क्रियाएं होती हैं । अधिक क्या कहा जाय, तिनके का हिलना जैसी क्रिया भी उन्हीं से होती है । हमारे मत के अनुसार पांच महाभूतों से ही क्रिया अक्रिया सुकृत दुष्कृत, कल्याण अकल्याण, साधु असाधु, सिद्धि असिद्धि, नरक अनरक, यहां तक कि तृण का स्पन्दन भी पांच महाभूतों से ही होता है । उनसे अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं है । उस भूतसमुदाय को पृथक् पृथक् नामों से जानना चाहिए । वे नाम इस प्रकार हैं-पहला पृथ्वी नामक महाभूत है, जल दूसरा महाभूत है, तेजस् तीसरा महाभूत है, वायु चौथा महाभूत है और आकाश पांचवां महाभूत है । यह पांच महाभूत

૩૫ ક્રિયાઓ હોય છે. વિશેષ શું કહી શકાય, તરણાનું હલવું જેવી ક્રિયા પણ તેનાથી જ થાય છે. અમારા મત પ્રમાણે પાંચ મહાભૂતોથી જ ક્રિયા, અક્રિયા, સુકૃત, દુષ્કૃત, કલ્યાણ અકલ્યાણ, સાધુ, અસાધુ સિદ્ધિ અસિદ્ધિ નરક અનરક એટલે સુધી કે તરણાનું હલન પણ પાંચ મહાભૂતોથી જ થાય છે. તેના શિવાય અન્ય કંઈજ નથી. તે ભૂત સમુદાયને જુદા જુદા નામોથી જાણવા જોઈએ. તે નામો આ પ્રમાણે છે.-પૃથ્વી નામનો પહેલો મહાભૂત છે, જલ બીજો મહાભૂત છે તેજ ત્રીજો મહાભૂત છે, વાયુ ચોથો મહાભૂત છે. અને આકાશ પાંચમો મહાભૂત છે. આ રીતે આ પાંચ મહાભૂતો છે.

महाभूतम् 'इच्छेते पंच महब्भूया' इत्येतानि पञ्च महाभूतानि, नैतानि कृतोऽपि जायन्ते—किन्तु—यथा वक्ष्यमाणस्वरूपाणि भवन्ति किं स्वरूपाणि तानि ? इत्याह—'अणिम्मिया' इत्यादि । 'अणिम्मिया' अनिर्मितानि—न केनापि कालेश्वरादिना रचितानि, 'अणिम्माविया' अनिर्मापितानि—न पर द्वारा निष्पादितानि, 'अकडा' अकृतानि अन्नेन्द्रधनुरादिवद् विस्रसापरिणामेन निष्पन्नत्वात् न केनाऽपि तानि कृतानि अत एव अकृतानि, 'णो कित्तिमा' नो कृत्रिमाणि न घटवत्कर्तृकरणव्यापारसाध्यानि अत एव कृत्रिमतारहितानि, नो कडगा' नो कृतकानि स्वभाव निष्पत्तौ अपेक्षितपरव्यापारो भावः कृतक उच्यते, तानि पञ्च महाभूतानि च विस्रसापरिणामेन निष्पन्नत्वात् न कृतक व्यपदेश्यानि अत एव तानि नो कृतकानि, 'अणाइया' अनादिकानि आदिरहितानि शाश्वतभाववत्त्वात् 'आणि हणा' अनिधानानि—निधनरहितानि अन्तरहितानीत्यर्थः कदाचिदपि काले विनाशाभावात्, 'अवंग्गा' अवन्ध्यानि अवश्यकार्यकर्तृत्वात्, 'अपुरोहिता' अपुरोहितानि कार्यमवर्तकपुरोहिताभावात् 'सतंता' स्वतन्त्राणि—अरनिरपेक्षकार्यकर्तृत्वात् 'सासया' शाश्वतानि—शाश्वतकालस्थापितत्वात्, तदेवं भूतानि पञ्चमहाभूतानि सन्तीति । इदं भुतवादिमतं प्रदर्शितम्,

सम्प्रति सांख्यमतमाह—'एमे पुण' एके केचन सांख्यकाराः पुनः 'एवमाहु' एवं कथयन्ति—'आयछट्ठा' आत्मपष्ठानि, एतानि पूर्वाक्तानि पञ्चमहाभूतानि, पञ्चैव न किन्तु आत्मपष्ठानि आत्मा पष्ठो येषु तानि आत्मपष्ठानि, एतेषु पञ्चमहाभूतेषु तद्व्यतिरिक्तः पष्ठ आत्मा विद्यते, एवं केचन कथयन्ति—सांख्यानां हैं । ये महाभूत किसी से उत्पन्न नहीं होते, किन्तु अनिर्मित हैं, अनिर्मापित हैं अर्थात् किसी के द्वारा बनवाए हुए नहीं हैं, अकृत हैं, कृत्रिम नहीं हैं, अनादि हैं, अनन्त (विनाश रहित) हैं, अपुरोहित हैं अर्थात् इनको कोई प्रेरित करने वाला नहीं है स्वतंत्र हैं, शाश्वत हैं । अपना अपना कार्य करने में स्वमर्थ हैं ।

कोई कोई पांच महाभूतों से भिन्न उठा आत्ममन्त्र भी स्वीकार था महाभूतों के धर्मात् उत्पन्न था नहीं, पन्तु अनिर्मित अन्य नहीं, अनिर्मापित थे, अर्थात् के धर्मात् उत्पन्न नहीं कृत थे कृत्रिम नहीं, अनादि थे अनन्त (विनाश रहित) थे, अपुरोहित थे अर्थात् नेने कोई प्रेरणा देने वाला नहीं स्वतंत्र थे, शाश्वत थे ऐतरेयमहासंख्ये के मतानां समर्थ थे

इतिहेतुपदेन ननु हेतु विषय एव सन्ततान्तराः पञ्च महाभूत

क्रीणन्-क्रयविक्रयादिकं कुर्वन् 'क्रिणावेमाणे' क्रापयन्-क्रयणक्रियां प्रति प्रेरको भवन् 'हण' घनन्-प्राणातिपातं कुर्वन् घायमाणे' घातयन्-अपरेण प्राणातिपातं कारयन् उपलक्षणाद् अनुमोदयंश्च तथा- 'पयं पयावेमाणे' पचन् पाचयन् 'अवि अंतसो पुरिममवि क्रिणित्ता' अप्यन्तशः पुरुषमपि क्रीत्वा तं च पुरुषं क्रीतम् 'घायइत्ता' घातयित्वा 'णत्थि त्थ दोसो' नास्त्यत्र तद् घाते दोषः-प्राणातिपातादि जनितं पापं न भवति । किं पुनरेकेन्द्रियवनस्पतिघाते, इत्यपि शब्दार्थः, 'एत्थं पि जाणाहि' अत्रापि जानीहि, हननादौ नास्ति दोषलेशोऽपीत्यवधारय । 'ते णो एवं विप्पडिवेदयंति' ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति, ते एतादृशं सिद्धान्तं मन्यमाना वादिनः पञ्चमहाभूतमेव तत्त्वमित्याश्रिता वक्ष्यमाणं न जानन्ति, तदेवाह-'तं जहा' तद्यथा-'किरियाइ वा' क्रियेति वा 'जाव अनिरएइ वा' अनिरय इति वा, क्रियात आरभ्याऽनिरयपर्यन्तपदार्थममन्यमानास्ते 'एवं ते विरुवरुवेहि' एवं ते विरुवरूपैः-अनेकप्रकारकैः, 'कम्मसमारंभेहि' कर्मसमारम्भैः-सावधकर्माऽनुष्ठानैः 'भोयणाए' भोगाय 'विरुवरु-

कोई कारण नहीं है । अतएव पांच महाभूतों से ही सब की उत्पत्ति आदि होती है । उनके भिन्न कोई जीव नहीं है ।

ऐसी स्थिति में यदि कोई पुरुष स्वयं क्रय विक्रय आदि करता है, क्रय विक्रय करवाता है, प्राणघात करता है, प्राणघात करवाता है, स्वयं पकाता या दूसरे से पकवाता है, यहां तक कि पुरुष को भी खरीद कर घात करता है, तो ऐसा करने में भी दोष नहीं है अर्थात् हिंसा जनित पाप नहीं होता । ऐसा समझो ।

पंच भूतवादी कहते हैं कि न कोई क्रिया है यावन् न नरक है, न अनरक-स्वर्ग (नरक से भिन्न कोई गति आदि) है । वे विविध प्रकार के

नथी तेथी જ પાંચભૂતેથી જ સઘળાની ઉત્પત્તિ વિગેરે થાય છે તેનાથી બુદ્ધ કોઈ જીવ છે જ નહીં.

આવી સ્થિતિમાં જો કોઈ પુરુષ સ્વયં ક્રય વિક્રય વિગેરે કરે છે, ક્રય-વિક્રય કરાવે છે, પ્રાણુઘાત કરે કરાવે છે. સ્વયં રાધે અગર બીજા પાસે રંધાવે છે, એટલે સુધી કે પુરુષને પણ ખરીદીને તેના ઘાત કરે છે તો તેમ કરવમાં પણ દોષ નથી. અર્થાત્ હિંસાથી થનાર પાપ લાગતું નથી તેમ સમજવું.

પંચ મહાભૂતવાદી કહે છે કે-કોઈ ક્રિયા છે જ નહીં. યાવત્ નરક પણ નથી અનરક પણ નથી અર્થાત્ નરકથી ભિન્ન કોઈ ગતિ વિગેરે પણ

મતે આત્મા અકિશ્ચિત્કરઃ, લોકાયતિક્રમતે તુ કાયાકારપરિણતાન્યેવ પશ્ચમહા
 ભૂતાનિ અભિવ્યક્તચેતનાનિ આત્મવ્યપદેશં લભન્તે ઇતિ, તત્ર સાંખ્યાભિપ્રાયે-
 નાહ-‘સતો નત્યિ વિનાસો, અસતો નત્યિ સમગ્રો’ સતો નારિત્વિ વિનાશઃ, અમતો
 નાસ્તિ સંભવઃ । સતઃ-સત્તાવતઃ પદાર્થસ્ય વિનાશો ન ભવતિ, અસતઃ-સત્તારહિત-
 સ્ય પદાર્થસ્ય ન સંભવઃ-નોત્પત્તિર્જાયતે ઇતિ । સમ્પ્રતિ-પશ્ચમહાભૂતવાદી સ્વમતં
 નિગમયતિ-‘એતાવતાવ જીવકાએ’ એતાવાનેવ જીવકાયઃ-ઇયાનેવ જીવઃ
 ‘એતાવતાવ અત્યિકાએ’ એતાવાનેન અસ્તિકાય, -એતાવદેવાઽસ્તિત્વમ્ ।
 ‘એતાવતાવ સવ્વલોએ’ એતાવાનેવ સર્વકોરુઃ । ‘એયં ગુહં લોગસસ કારણચાએ’
 એતત્ પશ્ચમહાભૂતાસ્તિત્વમેવ લોકસ્ય મુલ્કમિતિ કારણમ્ એવદેવ કારણતયા
 સર્વકાર્યેષુ વ્યાપ્રિયતે । કિં વહુના-‘અત્રિ અંતસો તગમાયમત્રિ’ અપ્યન્તશસ્ત્રુણ-
 માત્રમપિ, તૃણોત્પત્તિ તૃણપ્રવલનાદિકમપિ કાર્યં મહાભૂતાન્યેવ કુર્વન્તીતિ, ન તુ
 તદતિરિક્તં કિમપિ કારણં વિદ્યતે । અતઃ પશ્ચમહાભૂતાદેવ સર્વસ્થોત્પાદા
 દિકમ્-નાસ્તિ જીવ સ્તદતિરિક્તોઽપિ તામાત્-‘સે’ સ પુરુષઃ, ‘કિણં’

કરતે હૈં । ડનકા યહ કથન હૈ કિ સત્ કા વિનાશ નહીં હોતા ઓર
 અસત્ કી ઉત્પત્તિ નહીં હોની । ભૂતવાદી કે મત કો દિલ્લા કર યહ
 સાંખ્ય કા મત કહા ગયા હૈ ક્યોંકિ વહ પાંચ ભૂતોં સે ભિન્ન આત્મા
 કો બી સ્વોકાર કરતા હૈ ।

અબ પંચ ભૂતવાદી કે મત કો ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈં વસ
 ઇતના હી (પાંચ ભૂત હી) જીવકાય હૈ, ઇતના હી અસ્તિકાય અર્થાત્
 અસ્તિત્વ હૈ ઇતના હી સમ્પૂર્ણ લોક હૈ । યહ પાંચ મહાભૂત હી લોક કે
 પ્રધાન કારણ હૈં । અધિક કયા તૃણ કી ઉત્પત્તિ, તૃણ કા હિલના ઓર
 તૃણ કા જુકના બી મહાભૂત કા હી કાર્ય હૈ । ડનકે અતિરિક્ત અન્ય

કરે છે. તેઓનું કથન એવું છે કે-સત્નો વિનાશ થતો નથી. તથા અસત્ની
 ઉત્પત્તિ થતી નથી. ભૂતવાદીનો મત બતાવીને આ સાંખ્યમત બતાવેલ છે.
 કેમકે તેઓ પાંચ મહાભૂતોથી સિત્ત આત્માને પણ સ્વીકારે છે

હવે પાંચ મહાભૂત વાદીના મતનો ઉપસંહાર કરતા થકા કહે છે બસ
 આટલું જ (પાંચ મહાભૂત જ) જીવકાય છે. એટલું જ અસ્તિકાય અર્થાત્
 અસ્તિત્વ છે આટલો જ સંપૂર્ણ લોક છે આ પાંચ મહાભૂત જ લોકનું
 પ્રધાન કારણ છે વિશેષ શું ? તૃણની ઉત્પત્તિ, તરણાનું હલવું અને તરણાનું
 થ લવું. એ પણ મહાભૂતનું જ કાર્ય છે તેના શિવાય અન્ય કંઈ જ કારણ

क्रीणन्-क्रयविक्रयादिकं कुर्वन् 'किणावेमाणे' क्रापयन्-क्रयणक्रियां प्रति प्रेरको भवन् 'हण' धनन्-प्राणातिपातं कुर्वन् घायमाणे' घातयन्-अपरेण प्राणातिपातं कारयन् उपलक्षणाद् अनुमोदयंश्च तथा- 'पयं पयावेमाणे' पचन् पाचयन् 'अवि अंतसो पुरिममवि किणित्ता' अप्यन्तशः पुरुषमपि क्रीत्वा तं च पुरुषं क्रीतम् 'घायइत्ता' घातयित्वा 'णत्थि त्थ दोसो' नास्त्यत्र तद् घाते दोषः-प्राणातिपातादि जनितं पापं न भवति । किं पुनरेकेन्द्रियवनस्पतिघाते, इत्यपि शब्दार्थः, 'एत्थं पि जाणाहि' अत्रापि जानीहि, हननादौ नास्ति दोषलेशोऽपीत्यवधारय । 'ते णो एवं विप्पडिवेदयंति' ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति, ते एतादृशं सिद्धान्तं मन्यमाना वादिनः पञ्चमहाभूतमेव तत्त्वमित्याश्रिता चक्ष्यमाणं न जानन्ति, तदेवाह-'तं जहा' तद्यथा-'फिरियाइ वा' क्रियेति वा 'जाव अनिरएइ वा' अनिरय इति वा, क्रियात आरभ्याऽनिरयपर्यन्तपदार्थममन्यमानास्ते 'एवं ते विरुवरूवेहि' एवं ते विरुवरूपैः-अनेकप्रकारकैः, 'कम्मसमारंभेहि' कर्मसमारम्भैः-सावद्यकर्माऽनुष्ठानैः 'भोयणाए' भोगाय 'विरुवरू-

कोई कारण नहीं है । अतएव पांच महाभूतों से ही सब की उत्पत्ति आदि होती है । उनके भिन्न कोई जीव नहीं है ।

ऐसी स्थिति में यदि कोई पुरुष स्वयं क्रय विक्रय आदि करता है, क्रय विक्रय करवाता है, प्राणघात करता है, प्राणघात करवाता है, स्वयं पकाता या दूसरे से पकवाता है, यहां तक कि पुरुष को भी खरीद कर घात करता है, तो ऐसा करने में भी दोष नहीं है अर्थात् हिंसा जनित पाप नहीं होता । ऐसा समझो ।

पंच भूतवादी कहते हैं कि न कोई क्रिया है यावत् न नरक है, न अनरक-स्वर्ग (नरक से भिन्न कोई गति आदि) है । वे विविध प्रकार के

नथी तेथी જ પાંચભૂતોથી જ સઘળાની ઉત્પત્તિ વિગેરે થાય છે તેનાથી બુદ્ધ કોઈ જીવ છે જ નહીં.

આવી સ્થિતિમાં જો કોઈ પુરુષ સ્વયં ક્રય વિક્રય વિગેરે કરે છે, ક્રય-વિક્રય કરાવે છે, પ્રાણુઘાત કરે કરાવે છે સ્વયં રાધે અગર બીજા પાસે રંધાવે છે, એટલે સુધી કે પુરુષને પણ ખરીદીને તેનો ઘાત કરે છે તો તેમ કરવ માં પણ દોષ નથી. અર્થાત્ હિંસાથી થનારું પાપ લાગતું નથી તેમ સમજવું.

પંચ મહાભૂતવાદી કહે છે કે-કોઈ ક્રિયા છે જ નહીં યાવત્ નરક પણ નથી અનરક પણ નથી અર્થાત્ નરકથી ભિન્ન કોઈ ગતિ વિગેરે પણ

મતે આત્મા અક્ષિત્વકરઃ, લોકાયતિક્રમતે તુ કાયાકારપરિણતાન્યેવ પञ्चમहा
 भूतानि अभिव्यक्तचेतनानि आत्मव्यपदेशं लभन्ते इति, તત્ર સાંખ્યાભિપ્રાયે-
 णाह—‘सतो नत्थि विनाशो, असतो नत्थि समग्रो’ सतो नास्ति विनाशः, असतो
 नास्ति संभवः । सतः—सत्तावतः पदार्थस्य विनाशो न भवति, असतः—सत्तारहित-
 स्य पदार्थस्य न संभवः—नोत्पत्तिर्जायते इति । सम्प्रति—पञ्चमहाभूतवादी स्वमतं
 निगमयति—‘एतावताव जीवकाए’ एतावानेव जीवकायः—इयानेव जीवः
 ‘एतावताव अत्थिकाए’ एतावानेन अस्तिकायः,—एतावदेवाऽस्तित्वम् ।
 ‘एतावताव सच्चलोए’ एतावानेव सर्वलोकः । ‘एयं गुहं लोगस्स कारणयाए’
 एतत् पञ्चमहाभूतास्तित्वमेव लोकस्य मुखमिति कारणम् एतदेव कारणतया
 सर्वकार्येषु व्याप्तिरिति । किं बहुना—‘अवि अंतसो तगमायमवि’ अप्यन्तश्चतुष्प-
 णात्रमपि, तृणोत्पत्तिं तृणप्रचलनादिक्रमपि कार्यं महाभूतान्येव कुर्वन्तीति, न तु
 तदतिरिक्तं किमपि कारणं विद्यते । अतः पञ्चभूतादेव सर्वस्योत्पादा-
 दिकम्—नास्ति जीव इतदतिरिक्तोऽपि तस्मात्—‘से’ स पुरुषः, ‘किणं’

करते हैं । उनका यह कथन है कि सत् का विनाश नहीं होता और
 असत् की उत्पत्ति नहीं होगी । भूतवादी के मत को दिखला कर यह
 सांख्य का मत कहा गया है क्योंकि वह पांच भूतों से भिन्न आत्मा
 को भी स्वीकार करता है ।

अब पंच भूतवादी के मत को उपसंहार करते हुए कहते हैं बस
 इतना ही (पांच भूत ही) जीवकाय है, इतना ही अस्तिकाय अर्थात्
 अस्तित्व है इतना ही सम्पूर्ण लोक है । यह पांच महाभूत ही लोक के
 प्रधान कारण हैं । अधिक क्या तृण की उत्पत्ति, तृण का हिलना और
 तृण का झुकना भी महाभूत का ही कार्य है । उनके अतिरिक्त अन्य

કહે છે. તેઓનું કથન એવું છે કે—સત્નો વિનાશ થતો નથી. તથા અસત્ની
 ઉત્પત્તિ થતી નથી. ભૂતવાદીનો મત બતાવીને આ સાંખ્યમત બતાવેલ છે.
 કેમકે તેઓ પાંચ મહાભૂતોથી ભિન્ન આત્માને પણ સ્વીકારે છે

હવે પાંચ મહાભૂત વાદીના મતનો ઉપસંહાર કરતા થકા કહે છે. બસ
 આટલું જ (પાંચ મહાભૂત જ) જીવકાય છે. એટલું જ અસ્તિકાય અર્થાત્
 અસ્તિત્વ છે આટલો જ સંપૂર્ણ લોક છે આ પાંચ મહાભૂત જ લોકનું
 પ્રધાન કારણ છે વિશેષ શું ? તૃણની ઉત્પત્તિ, તરણાનું હલવું અને તરણાનું
 ચલવું. એ પણ મહાભૂતનું જ કાર્ય છે તેના શિવાય અન્ય કંઈ જ કારણ

क्रीणन्-क्रयविक्रयादिकं कुर्वन् 'क्रिणावेमाणे' क्रापयन्-क्रयणक्रियां प्रति प्रेरको भवन् 'हणं' हनन्-प्राणातिपातं कुर्वन् घायमाणे' घातयन्-अपरेण प्राणातिपातं कारयन् उपलक्षणाद् अनुमोदयंश्च तथा- 'पयं पयावेमाणे' पचन् पाचयन् 'अवि अंतसो पुरिसमवि क्रिणित्ता' अप्यन्तशः पुरुषमपि क्रीत्वा तं च पुरुषं क्रीतम् 'घायइत्ता' घातयित्वा 'णत्थि त्थ दोसो' नास्त्यत्र तद् घाते दोषः-प्राणातिपातादि जनितं पापं न भवति । किं पुनरेकेन्द्रियवनस्पतिघाते, इत्यपि शब्दार्थः, 'एत्थं पि जाणाहि' अत्रापि जानीहि, हननादौ नास्ति दोषलेशोऽपीत्यवधारय । 'ते णो एवं विप्पडिवेदयंति' ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति, ते एतादृशं सिद्धान्तं मन्यमाना चादिनः पञ्चमहाभूतमेव तत्त्वमित्याश्रिता वक्ष्यमाणं न जानन्ति, तदेवाह-'तं जहा' तद्यथा-'किरियाइ वा' क्रियेति वा 'जाव अनिरएइ वा' अनिरय इति वा, क्रियात् आरभ्याऽनिरयपर्यन्तपदार्थममन्यमानास्ते 'एवं ते विरुवरूवेहिं' एवं ते विरुवरूपैः-अनेकप्रकारकैः, 'कम्मसमारंभेहिं' कर्मसमारम्भैः-सावद्यकर्माऽनुष्ठानैः 'भोयणाए' भोगाय 'विरुवरू-

कोई कारण नहीं है । अतएव पांच महाभूतों से ही सब की उत्पत्ति आदि होती है । उनके भिन्न कोई जीव नहीं है ।

ऐसी स्थिति में यदि कोई पुरुष स्वयं क्रय विक्रय आदि करता है, क्रय विक्रय करवाता है, प्राणघात करता है, प्राणघात करवाता है, स्वयं पकाता या दूसरे से पकवाता है, यहां तक कि पुरुष को भी खरीद कर घात करता है, तो ऐसा करने में भी दोष नहीं है अर्थात् हिंसा जनित पाप नहीं होता । ऐसा समझो ।

पंच-भूतवादी कहते हैं कि न कोई क्रिया है यावत् न नरक है, न अनरक-स्वर्ग (नरक से भिन्न कोई गति आदि) है । वे विविध प्रकार के

नथी तेथी જ પાંચભૂતોથી જ સઘળાની ઉત્પત્તિ વિગેરે થાય છે તેનાથી બુદ્ધ કોઈ છવ છે જ નહીં.

આવી સ્થિતિમાં જો કોઈ પુરુષ સ્વયં ક્રય વિક્રય વિગેરે કરે છે, ક્રય-વિક્રય કરાવે છે, પ્રાણુઘાત કરે કરાવે છે સ્વયં રાધે અગર બીજા પાસે રંધાવે છે, એટલે સુધી કે પુરુષને પણ ખરીદીને તેનો ઘાત કરે છે તો તેમ કરવ માં પણ દોષ નથી. અર્થાત્ હિંસાથી થનાર પાપ લાગતું નથી તેમ સમજવું.

પંચ મહાભૂતવાદી કહે છે કે-કોઈ ક્રિયા છે જ નહીં યાવત્ નરક પણ નથી અનરક પણ નથી અર્થાત્ નરકથી ભિન્ન કોઈ ગતિ વિગેરે પણ

વાઈ' વિરુપરૂપાન્ અનેકપ્રકારકાન્ 'કામભોગાઈ' કામભોગાન્-ઇચ્છાનુમોદિતમ-
નસ્તર્કિતાન્ 'સમારમંતિ' સમારમન્ને-કુર્વન્તિ વહુવિધમાણ્યુપમદ્વાદિકમિતિ । 'एव-
मेव अणारिया' एवमेव तेऽनार्याः । 'विष्वड्विन्ना' विप्रतिपन्नाः विपरीतभावमा-
पन्नाः, अत एते वादिनः-अनार्याः-विपरीतविचारवन्तश्च । 'तं सदहमाणा तं
पत्तिप्रमाणा जाव इइ' तच्छ्रद्धधाना स्तत्प्रतिपन्तः यावदिति-एतादृशं पञ्चमहा-
भूतवादिनां धर्म श्रद्धधानाः केचन राजानोऽन्ये वा परिषद्गताः पुरुषा एतन्मतमेव
सत्यमिति मन्यमानाः । उपदेशकमिमं वस्त्राद्युपभोगसामग्रीमर्पयन्ति 'ते णो
हव्वाए णो पाराय' ते-उक्तवादिनः तथा यथोक्तधर्मे श्रद्धाशीलाश्च-नो अर्वाचे
न एतस्मिन् पशुकलवादिलोके भवन्ति । 'नो पाराय' न वा परलोकाय भवन्ति,
अयमपि लोक स्तेषां इस्ताद् विभ्रष्टः परलोकात् सुतरां भ्रष्ट एव, किन्तु-
अन्तरा कामभोगेषु अन्तरा-मध्ये कामभोगेषु 'विप्रण्णा' विप्रण्णाः निमग्नाः सन्तः
-चतुर्गतिलक्षणमनन्तसंसारं परिभ्रमन्ति । 'दोच्चे' एष द्वितीयः 'पुरिमजाए' पुरुष-
जातः 'पंचमहब्भूइए' पाञ्चमहाभૂतिकः 'त्ति आहिए' इति आख्यात इति ॥ सू० १०॥

સાવચ કર્મો દ્વારા કામભોગોં કી પ્રાપ્તિ કે લિએ આરંભ સમારંભ કરતે
રહતે હૈં-નાના પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા ઉપમર્દન આદિ કરતે હૈં । અતઃ
યે અનાર્ય હૈં, ભ્રમપૂર્ણ વિચાર વાલે હૈં । इन पंचमहाभूतवादिन्यां के
मत पर श्रद्धा करने वाले राजा आदि या अन्य पुरुष उनके मन को
सत्य समझते हुए उन्हें विषयोपभोग की सामग्री प्रदान करते हैं । उक्त
धर्म की प्ररूपणा करने वाले वादी तथा उस पर श्रद्धा करने वाले अनु-
यायी न तो इधर के रहते हैं, न उधर के रहते हैं । वे इस लोक से भ्रष्ट
होते हैं और परलोक तो उनका भ्रष्ट होना ही है । वे कामभोगों के

નથી. તેઓ જુદા જુદા પ્રકારના સાવચ કર્મો દ્વારા કામભોગોની પ્રાપ્તિ માટે
આરંભ સમારંભ કરતા રહે છે -અનેક પ્રકારના પ્રાણિયોનું ઉપમર્દન (હિંસા)
વિગેરે કરે છે તેથી જ તેઓ અનાર્ય છે ભ્રમપૂર્ણ વિચારવાળા છે. આ
પાંચ મહાભૂત વાદિયોના મત પર શ્રદ્ધા કરવા વાળા રાજા વિગેરે અથવા
અન્ય પુરુષ તેમના મતને સત્ય સમજતા થકા વિષયોપભોગની સામગ્રી
આપે છે. ઉપર કહેલ ધર્મની પ્રરૂપણા કરવાવાળા વાદી તથા તેના પર શ્રદ્ધા
કરવાવાળા તેમના અનુયાયી નતો અહીંના રહે છે, કે નતો ત્યાંના રહે છે,
તેઓ આ લોકથી ભ્રષ્ટ થાય છે અને તેમનો પરલોક તો ભ્રષ્ટ હોય જ છે.
તેઓ કામભોગોના કાદવમાં વચમાં જ ફસાઈ જાય છે. અને વિવાદ-ખેદને

મૂલમ્—અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાણે રૂંસરકારણિણે-હિ આહિ-
 ઝજહ, હિહ ચલુ પાર્ણિણં વા ૪ સંતેગદયા મણુસ્સા ભવંતિ, અણુ-
 પુઠ્ઠવેણં લોયં ઉવવન્ના, તં જહા—આરિયા વેગે જાવ દુરુવાવેગે,
 તેસિં ચ ણં મહંતે એગે રાયા ભવહ જાવ સેનાવહપુત્તા, તેસિં ચ
 ણં એગતિણે સઢ્ઢી ભવહ, કામં તં સમણા ય માહણા ય સંપહારિંસુ
 ગમણાણે જાવ જહા મણે એસ ધમ્મે સુચક્ખાણે સુપન્નત્તે ભવહ,
 હિહ ચલુ ધમ્મા પુરિસાદયા પુરિસોત્તરિયા પુરિસપ્પણીયા પુરિસ-
 સંભૂયા પુરિસપજ્જોદયા પુરિસમભિસમણાગયા પુરિસમેવ અભિ-
 ભૂય ચિટ્ઠંતિ, સે જહા ણામણે ગંડે સિયા સરીરે જાણે સરીરે સંવુઢ્ઢે
 સરીરે અભિસમણાગણે સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ
 ધમ્માદિપુરિસાદયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા
 ણામણે અરહં સિયા સરીરે જાયા સરીરે સંવુઢ્ઢા સરીરે અભિસમ-
 ણાગયા સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસા-
 દયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા ણામણે વસ્મિણે
 સિયા પુઢવિજાણે પુઢવિસંવુઢ્ઢે પુઢવિ અભિસમણાગણે પુઢવિ
 મેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ, એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાદયા જાવ પુરિસ-
 મેવ અભિભૂય ચિટ્ઠંતિ । સે જહા ણામણે રુક્ખે સિયા પુઢવિજાણે
 પુઢવિસંવુઢ્ઢે પુઢવિઅભિસમણાગણે પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠહ,

કીચડ મેં હી ફસ જાતે હૈં ઓર વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । અતઃ ચાર
 ગતિ વાલે અનન્ત સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈં ।

યહ દૂસરા પુરુષ પંચ મહાભૌતિક કહા ગયા હૈ ॥૧૦॥

આમ કહે છે. ચાર ગતિવાળા આ અનંત એવા સંસારમાં તેઓ ભટક્યા કરે છે.

આ બીજો પુરુષ તે પંચમહાભૌતિક કહેવામાં આવેલ છે. ॥૧૦॥

एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति ।
 से जहा णामए पुक्खरिणी सिया पुढविजाया जाव पुढविमेव
 अभिभूय चिट्ठइ, एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव
 अभिभूय चिट्ठंति, से जहा णामए उदगपुक्खले सिया उदग-
 जाए जाव उदगमेव अभिभूय चिट्ठइ, एवमेव धम्मा वि पुरि-
 साइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति । से जहा णामए
 उदगबुब्बुए सिया उदगजाए जाव उदगमेव अभिभूय चिट्ठइ,
 एवमेव धम्मा वि पुरिसाइया जाव पुरिसमेव अभिभूय चिट्ठंति ।
 जं पि इमं समणाणं णिग्गंथाणं उद्दिट्ठं षणीयं वियंजियं
 दुवालसंगं गणिपिडयं, तं जहा—आयारो सूयणडो जाव दिट्ठि-
 वाओ, सव्वमेयं मिच्छा, ण एयं तहियं ण एयं आहातहियं,
 इमं सच्चं इमं तहियं इमं आहातहियं, ते एवं सन्नं कुव्वंति,
 ते एवं सन्नं संठवेंति, ते एवं सन्नं सोवट्ठावयंति, तमेवं ते
 तज्जाइयं दुक्खं णाइ उट्ठंति सउणी पंजरं जहा । ते णो एवं
 विप्पडिवेदेंति, तं जहा—किरियाइ वा जाव अणिरएइ वा, एव-
 मेव ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारंभेहिं विरूवरूवाइं कामभोगाइं
 समारंभंति भोयणाए, एवामेव ते अणारिया विप्पडिवन्ना एवं
 सहहमाणा जाव इइ ते णो हव्वाए णो पाराए, अंतरा काम-
 भोगेसु विसण्णा त्ति, तच्चे पुरिसजाए ईसरकारणिए त्ति
 आहिए ॥सू० ११॥

छाया—आथापर स्तुतीयः पुरुषजात ईश्वरकारणिक इत्याख्यायते । इह खलु
 प्राच्यां वा ४ सन्त्येके मनुष्या भवन्ति आनुपूर्व्या लोकपुपन्नाः तद्यथा—आर्या
 वा एके यावत् दूरुपा एके, तेषां च खलु महान् एको राजा भवति यावत् सेना-
 पतिपुत्राः । तेषां च खलु एकः श्रद्धावान् भवति कामं तं श्रमणाश्च ब्राह्मणाश्च सम्प्र-
 धार्तुः गमनाय यावत्, यथा—मया एष धर्मः स्वाख्यातः सुप्रज्ञो भवति—इह खलु
 धर्माः पुरुषादिकाः पुरुषोत्तराः पुरुषप्रणीताः पुरुषसंभूताः पुरुषप्रद्योतिताः पुरुष-
 मभिसमन्वागताः पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम गण्डः स्यात् शरीरे जातः
 शरीरे संवृद्धः, शरीरेऽभिसमन्वागतः, शरीरमेव अभिभूय तिष्ठति एवमेव
 धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम अरतिः
 स्यात् शरीरे जाता शरीरे संवृद्धा शरीरे अभिसमन्वागता शरीरमेव अभिभूय तिष्ठन्ति,
 एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथा नाम
 वल्मीकं स्यात् पृथिवीजातं पृथिवीसंवृद्धं पृथिवीमभिसमन्वागतं पृथिवीमेव अभि-
 भूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिकाः यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति ।
 तद्यथानाम वृक्षः स्यात् पृथिवीजातः पृथिवीसंवृद्धः पृथिवीमभिसमन्वागतः
 पृथिवीमेव अभिभूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव
 अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथा नाम पुष्करिणी स्यात् पृथिवी जाता यावत् पृथिवीमेव
 अभिभूय तिष्ठति एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति ।
 तद्यथा नाम उदकपुष्कलं स्यात् उदकजातं यावद् उदकमेव अभिभूय तिष्ठति,
 एवमेव धर्मा अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । तद्यथानाम
 उदकबुद् बुद् स्यात् उदकजातो यावद् उदकमेव अभिभूय तिष्ठति, एवमेव धर्मा
 अपि पुरुषादिका यावत् पुरुषमेव अभिभूय तिष्ठन्ति । यदपि चेदं श्रमणानां
 निर्ग्रन्थानामुद्दिष्टं प्रणीतं व्यञ्जितं द्वादशाङ्गं गणिपिटकं तद्यथा—आचारः सूत्रकृतो
 यावद् दृष्टिवादः सर्वमेतन्मिथ्या । नैतत्तथ्यं नैतद् याथातथ्यमिदं सत्यम् इदं
 तथ्यम् इदं याथातथ्यम्, ते एवं संज्ञां कुर्वन्ति ते एवं संज्ञां संस्थापयन्ति ते एवं
 संज्ञां सूपस्थापयन्ति, तदेवं ते तज्जातीयं दुःखं नैव त्रोटयन्ति शकुनिपञ्जरं
 यथा । ते नो एवं विप्रतिवेदयन्ति—तद्यथा—क्रिया इति वा यावद् अनिरय इति
 वा । एवमेव ते विरूपरूपैः कर्म समारम्भैः विरूपरूपान् कामभोगान् समारभन्ते
 भोगाय । एवमेव ते अनार्या विप्रतिपन्ना एवं श्रद्धावाना यावदिति ते नोऽर्वाचे
 नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णा इति तृतीयः पुरुषजात ईश्वरकार-
 णिक इत्याख्यातः ॥ सू० ११ ॥

ટીકા—પૂર્વ-પુરુષદ્વયં ગતં, સમ્પતિ-ઈશ્વરકારણિકં તૃતીયં પુરુષમધિકૃત્યાહ-
 ‘અહાવરે’ इत्यादि, ‘अहावरे’ ‘अइ’ अथ- पुरुषद्वयकथनानन्तरम् ‘अवरे’ अपरः
 ‘तच्चे’ तृतीयः ‘पुरिसजाए’ पुरुषजातः ‘ईसरकारणिए’ ईश्वरकारणिकः-ईश्वरो
 जगतः कारणं यस्य स ईश्वरकारणिकः आत्माद्वैतवादी ‘इइ आहिज्जइ’
 ‘इत्याख्यायते’ ‘इह खलु पाईणं वा’ इह खलु मनुष्यलोके प्राच्यां वा ४
 प्राच्यादि चतुर्दिशु ‘संते गइया’ सन्ति एके ‘मणुस्सा’ मनुष्या भवन्ति । ‘आणु-
 पुव्वेणं-लोयं’ आनुपूर्व्यां लोकम् ‘उववन्ना’ उपपन्नाः-क्रमेणाऽस्मिन्ल्लोके
 उत्पन्नाः, ‘तं जहा-आरियावेगे जाव दुरुवा वेगे’ आर्या वा एके
 यावद् दूरुपा वा एके भवन्ति, अत्र सर्वं प्रथमसूत्रोक्तं वर्णनं कर्तव्यम्,
 ‘तेसिं च णं महंते एगे राया भवइ जाव सेणावइपुत्ता’ तेषां चः आर्यादीनां
 लोकाणां मध्ये महानेकः सर्वेभ्यः श्रेष्ठो राजा भवति तत्परिषदि उग्रा उग्रपुत्रा

પંચ ભૂતવાદી ચાર્વાકનો મત પ્રદર્શિત કર્યા ગયા ઓર પહેલે કે-
 લે પુરુષોં કા વર્ણન હો ગયા । અવ ત્રીસરે પુરુષ કે વિષય મેં કહતે હેં-
 ‘અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાએ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ત્રીસરા પુરુષ ઇશ્વરકારણિક કહલાતા હૈ । ડસકે મત કે
 અનુસાર ઇશ્વર જગત્ કા કારણ હૈ । હસ મનુષ્યલોક મેં, પૂર્વ આદિ
 દિશાઓં મેં કોઈ કોઈ મનુષ્ય હોતે હૈં જો નાના રુપોં મેં ઉત્પન્ન હોતે
 હૈં । ડનમેં કોઈ આર્ય હોતે હૈં કોઈ અનાર્ય હોતે હૈં । ડનકા વર્ણન પ્રથમ
 સૂત્ર કે અનુસાર જાન લેના ચાહિએ । ડનમેં કોઈ રાજા હોતા હૈ, જો
 હિમવાન્ પર્વત કે સમાન હોતા હૈ, ઇત્યાદિ વર્ણન ઓ પૂર્વવત્ હી યહાં
 કહ લેના ચાહિએ । ડસકી પરિષદ્ હોતી હૈ જિસમેં સેનાપતિ આદિ હોતે

પાંચ મહાભૂતવાદી ચાર્વાકિનો મત કહેવામાં આવેલ છે. તથા પહેલાના
 બે પુરુષોનું વર્ણન થઈ ગયું છે. હવે ત્રીજા પુરુષના સંબંધમાં કહેવામાં આવે
 છે.—‘અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાએ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ત્રીજો પુરુષ ઇશ્વર કારણિક કહેવાય છે. તેના મત પ્રમાણે
 ઇશ્વર જગતનું કારણ છે આ મનુષ્ય લોકમાં પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કોઈ
 કોઈ મનુષ્ય એવા હોય છે, કે જે અનેક રૂપોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં કોઈ
 આર્ય હોય છે, કોઈ અનાર્ય હોય છે, તેનું વર્ણન પહેલા સૂત્ર પ્રમાણે
 સમજી લેવું જોઈએ. તેઓમાં કોઈ રાજા હોય છે. જે હિમાલય પર્વત જેવો
 હોય છે. વિગેરે વર્ણન-પણ-પહેલા પ્રમાણે અહિયાં કહી લેવું જોઈએ. તેમની
 પરિષદ હોય છે. જેમાં સેનાપતિ વિગેરે હોય છે. ત્યાં પણ સમ્પૂર્ણ પૂર્વોક્ત

ઇત્યારમ્ય સેનાપતિપુત્રા इति पर्यन्ताः सभ्या भवन्ति । अत्रापि प्रथमसूत्रोक्तरीत्या सर्वमनुसन्धेयम् । 'तेसिं च णं एगइए' तेषां च मध्ये एकः कश्चित् 'सड्ढी भवइ' श्रद्धावान् भवति । 'कामं तं समणा य माहणा य पहारिंसु गमणाए' कामं तं श्रद्धावन्तं स्वमतानुयायिनं कर्तुं श्रमणा श्र ब्राह्मणा श्र गमनाय संप्रधारुः श्रद्धालोः समीप गन्तुं निश्चयं कुर्वन्ति श्रमणा ब्राह्मणा श्र 'जाव' यावत्, यावत्पदेन 'तत्थ' इत्यारम्य 'भयंतारो' इति पर्यन्तं प्रथमसूत्रोक्तपाठः संग्राह्यः । ते तत्र गत्वा श्रमणादयस्तं श्रद्धालुं कथयन्ति । 'जहा मए एस धम्मो सुपक्खाए सुपन्नत्ते भवइ' यथा मया एषः-वक्ष्यमाणो धर्मः स्वारूपातः सुरज्ञप्तो भवति । तथाहि- 'इह खलु धम्मा पुरिसाइया' इहलोके 'धम्मा' धर्मा ये सन्ति ते सर्वेऽपि 'पुरिसाइया' पुरुषादिकाः, पुरुषः-परमात्मा, आदिः-कारणं येषां ते पुरुषादिकाः जडचेतनादिकाः । यावन्तो जडचेतनादयः पदार्थाः समुपलभ्यन्ते तेषां सर्वेषां कारणमीश्वर एव । अत्र पुरुषशब्देन ईश्वरो ज्ञातव्यः । 'पुरिसोत्तरिया' पुरुषोत्तराः-पुरुषः-ईश्वर एव उत्तरं-प्रधानं येषां ते तथा, अथवा यथा सर्वेषामादिः परमेश्वरस्तथा तेषां मुत्तरोऽपि-संहारकारकोऽपि परमेश्वर एव 'पुरिसप्पणीया' पुरुषप्रणीताः-ईश्वर-

हैं । यहां भी पूर्वोक्त वर्णन सारा जान लेना चाहिए । कोई कोई श्रमण या ब्राह्मण उन राजा आदि के पास, उन्हें अपने धर्म का अनुयायी बनाने के लिए जा पहुंचते हैं । वहां जाकर वे उनसे कहते हैं- हमारा यह धर्म सु-आख्यात है और सुप्रज्ञप्त है सरलता से समझा जा सकता है । हे राजन् ! हम आपको सत्य धर्म सुनाते हैं । इसे सत्य समझो । वह धर्म इस प्रकार है ।

इस जगत् में जो भी जड चेतन आदि पदार्थ हैं, वे सब पुरुषादिक हैं अर्थात् उनका आदि कारण ईश्वर है, वे सब पुरुषोत्तरिक हैं अर्थात् ईश्वर ही उनका संहार कर्त्ता है । ईश्वर के द्वारा ही रक्षित है । ईश्वर-

વણુ'ન સમજી લેવું જોઈએ. કોઈકોઈ શ્રમણ અથવા માહન તે રાજા વિગેરેની પાસે તેને પોતાના ધર્મનો અનુયાયી બનાવવા માટે તેની સમીપે જઈ પહોંચે છે. ત્યાં જઈને તેઓ તેને 'કહે છે કે-અમારો આ ધર્મ' સુ-આખ્યાત છે. અને સુપ્રજ્ઞત છે. સરલતાથી સમજી શકાય તેવો છે. હે રાજા અમે આપને સત્ય ધર્મ સમજાવીએ છીએ અને સત્ય સમજો તે ધર્મ આ પ્રમાણે છે.-

આ જગત્માં જડ ચેતન વિગેરે જે કોઈ પદાર્થ છે, તે બધા પુરુષ વિગેરે છે, અર્થાત્ તેનું આદિકારણ ઈશ્વર છે. તેઓ સઘળા પુરુષોત્તરિક છે, અર્થાત્ ઈશ્વર જ તેઓનો સંહાર કરે છે. ઈશ્વર દ્વારાજ તેની રચના કરાઈ

રચિતાઃ । ‘પુરિસસંભૂયા’ પુરુપસંભૂતાઃ-ઈશ્વરોત્પન્નાઃ ‘પુરિસપઞ્જોડ્યા’ પુરુપ-
પ્રધોતિતાઃ-ઈશ્વરેણ પ્રકાશિતાઃ, ‘પુરિસમભિસમળ્લાગયા’ પુરુપમભિસમન્વાગતાઃ
પરમેશ્વરમેવાનુગામિનઃ । ‘પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વંતિ’ પુરુપમેવ અભિભૂય-
વ્યાપ્ય તિષ્ઠન્તિ, સર્વે પદાર્થા ઈશ્વરમેવાઽઽશ્રયી કૃત્ય તિષ્ઠન્તિ । સર્વે ધર્માઃ,
ઈશ્વરાદેવ જાયન્તે તસ્મિન્નેવ ઈશ્વરે તિષ્ઠન્તિ પ્રલીયન્તે ચ તસ્મિન્નેવાઽધિષ્ઠાનેશ્વરે ।
અસ્મિન્નર્થે દૃષ્ટાન્તં દર્શયતિ-‘સે જહા ણામણ’ તદ્યથાનામ ‘ગંઢે સિયા’ ગઢઃ-
વ્રણવિશેષઃ સ્યાત્ ‘સરીરે’ શરીરે ‘જાણ’ જાતઃ-સમુત્પન્નઃ । ‘સરીરે સંવુદ્ધે’
શરીરે સંવૃદ્ધઃ ‘સરીરે અભિસમળ્લાગણ’ શરીરેઽભિસમન્વાગતઃ । ‘સરીરમેવ અભિભૂય
ચિદ્વંતિ’ શરીરમેવ અભિભૂય-આશ્રયી કૃત્ય તિષ્ઠતિ, યથા-નામ સ્ફોટઃ શરીરાદેવ
સમુત્પદ્યતે શરીરે એવ વર્દ્યતે શરીરમનુગચ્છતિ, તથા-શરીરમેવાઽઽધારરૂપેણાઽઽશ્રયં
કૃત્વા સ્થિતો ભવતિ । એવમેવ-‘ધમ્મા પુરિસાઈયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વંતિ’
ધર્માઃ સર્વે પદાર્થાઃ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવ-અભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । તથા-
સર્વે પદાર્થાઃ પરમેશ્વરાદેવ જાયન્તે પરમેશ્વરે એવ વર્દ્યતે, તથા પરમેશ્વરમેવાઽઽ-
ધારરૂપેણાઽઽશ્રયં કૃત્વા સ્થિતા ભવન્તિ । પુનરપિ દૃષ્ટાન્તાન્તરેણ તમેવાયં દ્વઘી

સે હી ડનકા જન્મ હુઆ હૈ । વે ઈશ્વર કે દ્વારા હી પ્રકાશિત હૈ । ઈશ્વર
કે હી અનુગામી હૈ । વે ઈશ્વર કો હી આશ્રય કરકે સ્થિત હૈ । તાત્પર્ય
યહ હૈ કિ જગત્ કે સમસ્ત પદાર્થ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હુએ હૈ, ઈશ્વર મેં
હી સ્થિત હૈ ઓર ઈશ્વર મેં હી લીન હો જાતે હૈ । હસ વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત
પ્રદર્શિત કરતે હૈ-‘જૈસે ફોડા શરીર સે હી ઉત્પન્ન હોતા હૈ, શરીર મેં
હી બઢતા હૈ, શરીર કા હી અનુગમન કરતા હૈ ઓર શરીર કે આધાર
પર હી ટિકતા હૈ । હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હોતે
હૈ, ઈશ્વર મેં હી બઢતે હૈ, ઓર ઈશ્વર કો હી આધાર બનાકર
સ્થિત રહતે હૈ ।

છે. ઇશ્વરથી જ તેનો જન્મ થયો છે. તેઓ ઇશ્વર દ્વારા જ પ્રકાશિત છે,
ઇશ્વરને જ અનુસરનાર છે. તે ઇશ્વરનો જ આશ્રય લઈને સ્થિત છે.
તાત્પર્ય એ છે કે-જગતના સઘળા પદાર્થો ઇશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થયા છે.
ઇશ્વરમાં જ સ્થિત છે, અને ઇશ્વરમાં જ લીન થઈ જાય છે. આ વિષયમાં
દૃષ્ટાન્ત બતાવતાં તેઓ કહે છે કે-જેમ ફેાડો ફેાડી શરીરમાંથી જ ઉત્પન્ન
થાય છે, શરીરમાં જ વધે છે. શરીરનું જ અનુગમન કરે છે અને શરીરના
આધાર પર જ ટકે છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો ઇશ્વરથી જ ઉત્પન્ન
થાય છે. ઇશ્વરમાં જ વધે છે, અને ઇશ્વરને આધાર બનાવીને સ્થિત રહે છે.

કરોતિ-‘સે જહા ણામણ અરઈ સિયા સરીરે જાયા સરીરે સંવુઢા સરીરે અભિ-
સમણાગયા સરીરમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ તથયા નામ અરતિઃ-૨ક્તવિકારેણ જાય-
માના લઘુવ્રણપુજ્જરૂપા શરીરે જાતા શરીરે સંવૃદ્ધા શરીરેઽભિસમન્વાગતા શરીર-
મેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । ‘એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસા દિયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય
ચિદ્દંતિ’ એવમેવ ધર્માઃ સર્વપદાર્થા અપિ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય
તિષ્ઠન્તિ । ‘સે જહા ણામણ વમ્મિણ સિયા પુઢવિ જાણ પુઢવિ સંવુઢે પુઢવિ અભિ-
સમણાગણ પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ તથયાનામ વલ્મીકં સ્યાત્ પૃથિવીજાતં પૃથિવી
સંવૃદ્ધં પૃથિવીમભિસમન્વાગતં પૃથિવીમેવાઽભિભૂય-વ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ ‘એવમેવ ધમ્મા
વિ પુરિસાદિયા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્દંતિ’ એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા
યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । ‘સે જહા ણામણ રુક્ષે સિયા’ તથયા નામ વૃક્ષઃ
સ્યાત્ ‘પુઢવિ જાણ’ પૃથિવી જાતઃ ‘પુઢવિ સંવુઢે’ પૃથિવી સંવૃદ્ધઃ ‘પુઢવિ અભિસમ-

પુનઃ દૂસરે દૃષ્ટાન્ત સે હસી અર્થ કા સમર્થન કરતે હૈં-જૈસે અરતિ
(ચિત્ત કી ઉદ્વિગ્નતા) શરીર મેં ઉત્પન્ન હુઈ, શરીર મેં વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હુઈ,
શરીર કા હી અનુગમન કરતી હૈં ઓર શરીર કે સહારે હી રહતી
હૈં, હસી પ્રકાર સમી પદાર્થ ઈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં યાવત્ ઈશ્વર કે
આશ્રય હી રહતે હૈં ।

જૈસે વલ્મીક ‘બાંબી, ગુજરાતો મેં રાફડા’ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતા
હૈં, પૃથ્વી મેં હી બઢતા હૈં, પૃથ્વી મેં હી અનુગત રહતા હૈં ઓર પૃથ્વી કો
હી વ્યાપ્ત કરકે ઠહરતા હૈં, હસી પ્રકાર સમસ્ત જડ ચેતન પદાર્થ મી
પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં યાવત્ પુરુષ કે હી આશ્રિત રહતે હૈં ।

જૈસે વૃક્ષ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં પૃથ્વી મેં વૃદ્ધિપાતા હૈં, ઓર

ફરીથી બીજુ દૃષ્ટાન્ત બતાવીને આજ હેતુને વધારે દઢ કરે છે. જેમ
અરતિ (ચિત્તનુ ઉદ્વિગ્ન પાણું) શરીરમાં ઉત્પન્ન થઈ શરીરમાં વધે છે, અને
શરીરનું જ અનુગમન કરે છે, અને શરીરના આશ્રયથી રહે છે. એજ પ્રમાણે
સઘળા પદાર્થો ઈશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. યાવત્ ઈશ્વરના આશ્રયથી જ
રહે છે. જેમ વલ્મીક (રાફડો) પૃથ્વીમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે, પૃથ્વીમાં જ વધે
છે, અને પૃથ્વીમાં જ સ્થિર રહે છે. અને પૃથ્વીમાં જ અનુગત રહે છે,
તથા પૃથ્વીમાં જ વ્યાપ્ત થઈને રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા જડ અને
ચેતન પદાર્થો પણ ઈશ્વરમાંથી જ ઉત્પન્ન થયા છે. યાવત્ પુરુષના આશ્ર-
યથી રહે છે.

જેમ વૃક્ષ પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથ્વીમાં વધે છે. અને પૃથ્વીમાં

ળાગા' પૃથિવીમભિસમન્વાગતઃ, 'પૃથ્વીમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' પૃથિવીમેવાઽભિભૂય-
વ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાહ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'સે જહા ણામણ' તથથા નામ 'પુક્કલરિણી સિયા' પુષ્કરિણી સ્યાત્ વાપી ભવેત્ 'પૃથ્વીજાયા' પૃથિવી જાતા 'જાવ પૃથ્વીમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' યાવત્ પૃથિવીમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ, યથા વા વાપી પૃથિવ્યાં જાયતે તત્રૈવ તિષ્ઠતિ તસ્યામેવ લીયતે 'એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાહ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'સે જહા ણામણ' તથથાનામ 'ઉદકપુક્કલે સિયા' ઉદકપુષ્કલમ્-ઉદકપ્રાચુર્ય-જલવૃદ્ધિઃ સ્યાત્ 'ઉદગજાણ જાવ ઉદગમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' ઉદકજાતં યાવદુદકમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાહ્યા જાવ પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વૃક્ષ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરુષાદિકા યાવત્ પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । યથા ચલ્લ ઉદકવૃદ્ધિર્જલાદુદ્ભૂય જલ એવ સ્થિતં ભવતિ, તથૈવ સર્વં કાર્યજાતં પુરુષાદુત્પદ્ય પુરુષ એવ તિષ્ઠતિ । 'સે જહા ણામણ ઉદગવુવુણ

પૃથ્વી કો હી વ્યાસ કરકે ઠહરતા હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ-
સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ' ઓર પુરુષ કો હી વ્યાસ કરકે ઠહરતે હૈ ।

જૈસે વાપી 'વાવડી' પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતી હૈ, યાવત્ પૃથ્વી
કો હી વ્યાસ કરકે રહતી હૈ ઓર પૃથ્વી મેં હી વિલીન હો જાતી હૈ,
હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ યાવત્ પુરુષ કો
હી વ્યાસ કરકે રહતે હૈ ।

જૈસે જલ કી વૃદ્ધિ જલ-સે હી હોતી હૈ, ઓર જલ કો હી વ્યાસ
કરકે રહતી હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ હૈશ્વર સે હી ઉત્પન્ન હુણ
હૈ ઓર પુરુષ કો હી આશ્રય સે રહતે હૈ ।

જ વ્યાસ થઈને રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન
થાય છે. અને પુરુષમાં જ વ્યાપ્ત થઈને રહે છે.

એમ વાવ પૃથ્વીમાં ઉત્પન્ન થાય છે, યાવત્ પૃથ્વીમાં જ વ્યાપ્ત
થઈને રહે છે. અને પૃથ્વીમાં જ વિલીન થઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે સઘળા
પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. યાવત્ પુરુષને જ વ્યાપ્ત
થઈને રહે છે.

એમ જળની વૃદ્ધિ જળથી જ થાય છે. અને જળને જ વ્યાપ્ત થઈને
રહે છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પદાર્થો પુરુષ-હૈશ્વરથી જ ઉત્પન્ન થાય છે,
અને પુરુષના જ આશ્રયથી રહે છે.

સિયા' તથા નામ-ઉદકબુદ્બુદઃ સ્યાત્ 'ઉદગજાણ જાવ' ઉદકજાતો યાવત્ 'ઉદગમેવ-અભિભૂય ચિદ્વદ્' ઉદકમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠતિ । 'એવમેવ ધર્મા વિ' એવમેવ ધર્મા અપિ પુરિસાદ્યા જાવ' પુરુષાદિકા યાવત્ 'પુરિસમેવ અભિભૂય ચિદ્વદ્' પુરુષમેવાઽભિભૂય તિષ્ઠન્તિ । 'જં પિ ય ઇમં સમગાણં ગિર્ગંધાણં ઉદિદ્ધં પળીયં ત્રિયં-જિયં દુવાલસંગં ગણિપિટયં' યદપિ ચેદં શ્રમણાનામ્-આર્હતાનાં-નિર્ગ્રન્થાનામ્-મુનીશ્વરાણામ્ ઉદ્દિષ્ટમ્-ઉપદિષ્ટમ્ પ્રણીતં-તદર્થકથનેન વ્યક્તિતં તેષામભિવ્યક્તી-કૃતં દ્વાદશાંગમ્ આચારાઙ્ગાદિ દૃષ્ટિવાદપર્યન્તં ગણિપિટકં ગણિનાં પિટકવત્ પિટકં મઙ્ગૂષારૂપમ્ 'તં જહા' તથા- 'આયારો મુયગહો જાવ દિદ્ધિવાઓ' આચારઃ સૂત્રકૃતો યાવદ્ દૃષ્ટિવાદઃ 'સવ્વમેયં મિચ્છા' સર્વમેતન્મિથ્યા, જિનોક્ત શાસ્ત્રં પ્રવચનનિર્મૂલત્વાન્ મિથ્યા, અનીશ્વરપ્રણીતત્વાત્, 'ળ એયં તદ્વિય ળ એયં આહાતદ્વિયં' નૈતત્ તથ્યમ્-ન સત્યમ્, નૈતદ્ યાથાતથ્યમ્-ન યથાવસ્થિતાર્થકમ્ 'ઇમં સવ્વં ઇમં આહાતદ્વિયં' હદમસ્માભિઃ પ્રતિપાદિતં શાસ્ત્રં સત્યમ્, હદમેવ તથ્યમ્-યથાઽવસ્થિ-તાર્થપ્રકાશકમ્, 'તે એવં સન્નં કુવંતિ' તે-ઈશ્વરકારણિકા એવ સંજ્ઞાં કુર્વન્તિ જ્ઞાનં દદ્યતે 'તે એવં સન્નં સંઠવેતિ, તે એવં સન્નં સોવદ્ધાવયંતિ' તે એવં સંજ્ઞાં જ્ઞાનં સંસ્થાપયન્તિ, તે એવં સંજ્ઞાં સૂપસ્થાપયન્તિ-સુષ્ટુતયા સ્વમતસ્થાપનં કુર્વન્તિ । શાસ્ત્રકારસ્તન્મતં નિરાકર્તુમાહ-સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ-હે જમ્બૂ સ્વામિન્ ! 'તમેવં તે તજ્જાઇયં દુક્ખં ણાતિઉદ્ધતિ' તદેવં તે તજ્જાતીયં

જૈસે જલ કા બુલબુલા જલ સે હી ઉત્પન્ન હુઆ યાવત્ જલકે આશ્રય સે રહતા હૈ, ડહી પ્રકાર સમસ્ત પદાર્થ પુરુષ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર યાવત્ પુરુષ કે હી આશ્રિત રહતે હૈં ।

શ્રમણ નિર્ગ્રન્થોં કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ આચારાંગ સે લેકર દૃષ્ટિવાદ સે પર્યન્ત જો દ્વાદશાંગ ગણિપિટક હૈ, વહ મિથ્યા હૈ ઓર હમારા હી મત શ્રેષ્ઠ હૈ, શ્રેયસ્કર હૈ, ઉદ્ધારકર્તા હૈ । ઈશ્વરકારણવાદિયોંકા યહ કથન હૈ । હસ પ્રકાર કથન કરતે હુએ અપને મત કે અનુસાર

એમ પાણીના પરપોટા પાણીથી જ ઉત્પન્ન થાય છે, યાવત્ જલના આશ્રયથી રહે છે, એજ પ્રમાણે સવગા પદાર્થો પુરુષથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. અને યાવત્ પુરુષના આશ્રયથી જ રહે છે.

શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો દ્વારા ઉપદેશેલ આચારાંગથી લઈને દૃષ્ટિવાદ પર્યન્ત જે દ્વાદશાંગ ગણિપિટક છે, તે મિથ્યા છે. અને અમારો મતજ શ્રેષ્ઠ છે. શ્રેયસ્કર છે ઉદ્ધાર કરવાવાળો છે. ઈશ્વર કારણ-વાડિયોતું એવું કથન છે. આ પ્રમાણે કથન કરતા થકા પોતાના મત અનુસાર લોકોને અનેક અનથોને

લોગોં કો અનેક અનર્થોં કે જનક એવં સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરાને વાલે કાર્યોં મેં પ્રવૃત્ત કરતે હુવે વે સ્વયંં મો સાવચ અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્ત હોતે હેં । હસ પ્રકાર દોનાં ઓર સે ભ્રષ્ટ હોકર વારંવાર સંસારચક્ર કો હી પ્રાપ્ત હોતે હેં ।

વે દુઃખ સાગરસે કિસી મો પ્રકાર ત્રાણ નહીં પાતે હેં । હસ પ્રકાર સંસાર સાગર મેં કર્મ રૂપી કીચડ મેં ફંસે હુએ પુરુષ કે રૂપ મેં પુરુષ-રિણી કે કીચડ મેં ફંસે તોસરે પુરુષ કા વ્યાખ્યાન કિયા ગયા હૈ ।

વે હસ પ્રકાર કહતે હેં—આચારાંગ, સૂત્રકૃતાંગ યાવત્ દૃષ્ટિવાદ યહ સઘ જિનોક્ત શાસ્ત્ર મિથ્યા હેં, કયોંકિ નિર્મૂલ હેં, ન વે તથ્ય હેં, ન યાથાતથ્ય હેં । હમારે દ્વારા પ્રતિપાદિત શાસ્ત્ર સત્ય હેં, યહી વાસ્તવિક અર્થ કે પ્રકાશક હેં । વે એસા સમજાતે હેં ઓર હસી મત કો સિદ્ધ કરને કા પ્રયાસ કરતે હેં ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હેં—હે જમ્બૂ ! વે હસ મત કો સ્વીકાર કરને સે ઉત્પન્ન હોને વાલે દુઃખ કો નષ્ટ નહીં કર સકતે,

કરવાવાળા અને સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવાવાળા કાર્યોમાં પ્રવૃત્ત કરતા થકા તેઓ સ્વયંં પણ સાવચ અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્ત રહે છે. આ રીતે બંને બાબતી ભ્રષ્ટ થઈને વારંવાર સંસાર ચક્રને જ પ્રાપ્ત કરે છે.

તેઓ દુઃખ રૂપી સંસાર સાગરથી કોઈ પણ પ્રકારે રક્ષણ મેળવી શકતા નથી. આ રીતે સંસાર સાગરમાં કર્મ રૂપી કાદવમાં ફસાયેલાને પુરૂષના રૂપથી વાવના કાદવમાં ફસાયેલ ત્રીજા પુરૂષના વ્યાખ્યાન પ્રમાણે સમજવા.

તેઓ આ રીતે કહે છે. આચારાંગ-સૂત્રકૃતાંગ યાવત્ દૃષ્ટિવાદ આ સઘણું જીનોક્ત શાસ્ત્ર મિથ્યા છે. કેમકે તે નિર્મૂળ છે. તે તથ્ય નથી તેમજ યાથાતથ્ય પણ નથી અર્થાત્ તેમાં સત્યપણું નથી. અમોએ પ્રતિપાદન કરેલ શાસ્ત્ર સત્ય છે. એજ વાસ્તવિક અર્થને પ્રકાશ કરનાર છે. તેઓ આ રીતે સમજે છે. અને સમજાવે છે. અને એજ મતને સિદ્ધ કરવાનો પ્રયાસ કરે છે.

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે—હે જમ્બૂ તેઓ આ મતનો સ્વીકાર કરવાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા દુઃખનો નાશ કરી શકતા નથી. નિર્દોષ

દુઃખં નૈવ ત્રોટયન્તિ, નિષ્કલઙ્કશાસ્ત્રસ્ય નિન્દનાત્ તદ્વિપરીતકુશાસ્ત્રપ્રતિપાદિત-
જીવવધાદિકુત્સિતકર્મકારણાત્ તાદૃશકર્મજનિતાઽશુમાત્મકબન્ધનસ્ય વિનાશને
સમર્થા ન ભવન્તસ્તસ્મિન્ સંપારવક્રે એવ પરિભ્રમન્તિ । અગ્રાઽર્થેઽનુરૂપં દૃષ્ટાન્તં પ્રદ-
ર્શયતિ-‘સડગી પંજર જહા’ શકુનિઃ પક્ષી યથા પજ્જરમ્, યથા શકુનિઃ પજ્જરબન્ધન-
ત્રોટને સમર્થો ન ભવતિ, વદ્ધત્વાદેવ તથા તે વાદિનોઽપિ સંસારચક્રં નાઽતિ-
ક્રામન્તિ સ્વોપાર્જિતાઽશુભકર્મવદ્ધત્વાદિતિ । ‘તે ણો એવં વિપ્પહિવેદેતિ’ તે નો એવં
વિપ્રતિવેદયન્તિ, મોક્ષમાર્ગં ન સમ્યગ્ જાનન્તિ, ‘તં જહા-કિરિયાહ વા જાવ અણિ-
રણ વા’ તથથા ક્રિયેતિ વા યાવદ્ અનિરયં હિતિ વા, ક્રિયાદેરાભ્ય અનિરયાન્તં
સુકૃતદુષ્કૃતાદિકમેતદધ્યયનદશમસૂત્રપ્રતિપાદિતં વસ્તુ ન જાનન્તિ યાવન્છન્દેન

નિર્દોષ શાસ્ત્રની નિન્દા કરને ઓર ડસસે વિપરીત કુશાસ્ત્ર મેં પ્રતિપા-
દિત જીવ હિંસા આદિ કુકૃત્યોં કો કરને કે કારણ ઉત્પન્ન હોને વાછે
અશુભ બન્ધન કો નષ્ટ કરને મેં સમર્થ ન હોતે હુએ સંસાર ચક્ર મેં હી
પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈં ।

હસ વિષય મેં અનુરૂપ દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કરતે હૈં-જૈસે પક્ષી પિંજરે
કે બન્ધન કો તોડને મેં સમર્થ નહીં હો પાતા, ડસી પ્રકાર વે વાદી ખી
સંસાર ચક્ર કા ડલ્લંબન નહીં કર સકતે, ક્યોંકિ વે અપને દ્વારા ઉપા-
ર્જિત અશુભ કર્મોં સે બંધે હુએ હૈં । વે મોક્ષમાર્ગ કો સ્વીકાર નહીં કરતે ।
વે કહતે હૈં-ન ક્રિયા હૈં ન અક્રિયા હૈં યાવત્ ન નરક હૈં, ન નરક કેં
અતિરિક્ત અન્ય કોઈ લોક અર્થાત્ સ્વર્ગ-આદિ અનરક હૈં । અર્થાત્ હસી
અધ્યયન કે દસવેં સૂત્રમેં કહી હુઈ પુણ્ય પાપ આદિ વસ્તુઓં કો વે સ્વીકાર

શાસ્ત્રની નિન્દા કરવાથી અને તેનાથી ઉદ્ધતા કુશાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલ બુધ-
હિંસા વિગેરે કુકૃત્યોને કરવાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા અશુભ બન્ધનોના નાશ
કરવામાં સમર્થ ન થતા સંસાર ચક્રમાંજ પરિભ્રમણ કરતા રહે છે.

આ વિષયમાં તેને યોગ્ય દૃષ્ટાન્ત બતાવતાં કહે છે કે-‘જેમ પક્ષી’
પાંજરાના બંધનને તોડવામાં સમર્થ થઈ શકતા નથી, એજ પ્રમાણે તે
વાદીઓ પણ સંસાર ચક્રનું ઉદ્ધાન કરી શકતા નથી. કેમકે તેઓ પોતા-
નાથી ઉપાર્જિત કરેલા, અશુભ કર્મોના બંધનથી બંધાયેલા હોય છે. તેઓ
મોક્ષમાર્ગનો સ્વીકાર કરતા નથી, તેઓ કહે છે કે-ક્રિયા નથી, તેમજ અક્રિયા
પણ નથી, યાવત્ નરક નથી. તેમ નરકથી બુદ્ધો એવો બીજો કોઈ લોક પણ
નથી. અર્થાત્ અનરક પણ નથી. તેમજ આ અધ્યયનના દસમા સૂત્રમાં કહેલ

અક્રિયા-સુકૃત-દુષ્કૃત-કલ્યાણ-પાપ-સાધ્વસાધુ-સિદ્ધચસિદ્ધિ - નિરયપર્યન્તસ્ય
 ગ્રહણં ભવતિ । 'એવમેવ તે વિરુવરુવેહિં કમ્મસમારંભેહિં વિરુવરુવાઈં કામ-
 ભોગાઈં' એવમેવ તે વિરુવરુપૈઃ કર્મસમારમ્ભૈઃ-અનેકપ્રકારકર્મભિઃ વિરુવરુવાન્
 -નાનાપ્રકારકાન્ 'કામભોગાઈં' કામભોગાન્-શબ્દાદિસ્વરૂપાન્ 'મોયણાઈ' ઉપ-
 ભોગાય 'સમારંભંતિ' સમારંભન્તે-કર્મસમારમ્ભં કુર્વન્તીતિ ભાવઃ । 'એવામેવ તે
 આણારિયા વિપ્પડિવન્ના' એવમેવ તે અનાર્યા વિપત્તિપન્નાઃ-વિપરીતભાવમાપન્નાઃ
 સમમંવન્ 'એવં સદ્દહમાણા' એવં શ્રદ્ધાનાઃ 'જાવ ઇઈ' યાવદિતિ । 'તે ણો હન્વાઈ
 ણો પારાઈ' નો અર્વાચે નો પારાય કિન્તુ-'અંતરા કામભોગેસુ વિસણ્ણા' અન્તરા-
 મંધ્યે કામભોગેપુ-ઇચ્છામદનરૂપેષુ વિપણ્ણા નિમગ્ના ભવન્તિ 'ત્તિ' इति 'તત્ત્વે
 પુરિસ જાઈ' તૃતીયઃ પુરુષનાતઃ 'ઈસરકારણિઈ ત્તિ આહિઈ' ईश्वरकारणिक इत्या-
 રૂયાતઃ । અયમેવ તૃતીયઃ પુરુષો યઃ પશ્ચિમદિગ્નિમાગાદાગત્ય સ્વીયં પાણ્ડિત્યં પ્રદર્શ-
 યન્ પુષ્કરિણીમધ્યસ્થિતં મોક્ષાત્મપદ્મવરપુન્ડરીકમાનેતું સંસારપુષ્કરિણ્યાં પ્રવિ-

નહીં કરતે હૈં । યહાં 'યાવત્' શબ્દ સે અક્રિયા સુકૃત દુષ્કૃત કલ્યાણ,
 પાપ, સાધુ, અસાધુ, સિદ્ધિ, અસિદ્ધિ એવં નરકપર્યન્ત કા ગ્રહણ કરના
 આહિઈ । હસ પ્રકાર વે વિવિધ પ્રકાર કે આરંભ-સમારંભ કરકે નાના
 પ્રકાર કે કામભોગોં કો ભોગને કે લિઈ સાવચ કર્મ કરતે હૈં । હસ
 પ્રકાર કી શ્રદ્ધા કરતે હુઈ વે અનાર્ય હૈં, વિપરીત માન્યતા ગ્રહણ કિયે
 હુઈ હૈં । વે ન હધર કે હૈં, ન ઉધર કે હૈં । બીચ મેં હી ઇચ્છા ઓર મદન
 રૂપ કામ ભોગોં મેં નિમગ્ન હોતે હૈં ।

યહ તોસરા પુરુષ ઈશ્વર કારણવાદી કહા ગયા હૈ । યહ વહ તોસરા
 પુરુષ હૈ જો પશ્ચિમ દિશા સે આકર અપને પાણ્ડિત્ય કો પ્રકટ કરતા
 હુઆ પુષ્કરિણી કે મધ્ય મેં સ્થિત મોક્ષરૂપી પ્રધાન પુન્ડરીક કો લાને કે

પુણ્ય, પાપ વગેરેનો તેઓ સ્વીકાર કરતા નથી. અહિયાં યાવત શબ્દથી અક્રિયા
 સુકૃત, દુષ્કૃત, કલ્યાણ, પાપ, સાધુ, અસાધુ, સિદ્ધિ અસિદ્ધિ અને નરક
 સુધીનો તેઓ સ્વીકાર કરતા નથી તેમ સમજવું. આ રીતે તેઓ અનેક
 પ્રકારથી આરંભ, સમારંભ કરીને અનેક પ્રકારના કામભોગોને ભોગવવા માટે
 સાવચ કર્મ કરે છે આ પ્રમાણેની શ્રદ્ધા કરતા થકા તેઓ અનાર્ય છે. વિપરીત
 માન્યતા ગ્રહણ કરેલ છે. તેઓ અહિના નથી. તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી.
 વચમાં જ ઈચ્છા અને મદન રૂપ કામભોગોમાં નિમગ્ન રહે છે.

આ ત્રીજો પુરુષ ઈશ્વર કારણવાદી કહેલ છે. આ ત્રીજો પુરુષ છે, કે જે
 પશ્ચિમ દિશાએથી આવીને પોતાના પાંડિત્યને પ્રગટ કરતો થકા વાવની
 મધ્યમાં રહેલ મોક્ષરૂપી પ્રધાન પુન્ડરીક-કમળને લાવવા માટે સંસાર રૂપી

શન્ સર્વજ્ઞશાસ્ત્રપ્રતિપાદિતજ્ઞાનાદિમાર્ગસ્વાઽવિદ્વાન્ કર્મપદ્ધે નિમગ્નો વિનિષી-
દન્નેવ તિષ્ઠતિ । ईश्वरस्य जगत्कर्तृत्वे युक्तेरभावात्, तथा सर्वस्याऽऽत्मरूपत्वेऽनु-
भवविरोधात् उभावपि पक्षौ-अनङ्गीकारपरादौ इति सू० ११ ।

મૂલમ્—અહાવરે ચઉત્થે પુરિસજાણ ગિયઢવાઢણ ત્તિ આહિ-
જજઢ, ઢહ યલુ પાઢ્ણં વાઢ, તહેવ જાવ સેગાવઢપુત્તા વા, તેસિં
ચ પાં ંગઢણ સઢ્ઢો ભવઢ, કામં તં સમગા ય માહગા ય સંપ-
હારિંસુ ગમગાણ જાવ માણ ંસ ધમ્મે સુઅઙ્ગાણ સુપન્નત્તે
ભવઢ । ઢહ યલુ ઢુવે પુરિસા ભવંતિ ંગે પુરિસે કિરિયમાઢ-
ઙ્ગલઢ, ંગે પુરિસે ગો કિરિયમાઢઙ્ગલઢ । જે ય પુરિસે કિરિય-
માઢઙ્ગલઢ જે ય પુરિસે ગો કિરિયમાઢઙ્ગલઢ ઢો વિ તે પુરિસા
તુલ્લા ંગઢ્ઢા કારગમાવન્ના । વાલે પુગ ંવં વિપ્પઢિવેઢેઢ,
કારગમાવન્ને અહમંસિ ઢુઙ્ગામિ વા સોયામિ વા જૂરામિ વા
તિપ્પામિ વા પીઢામિ વા પરિતપ્પામિ વા અહમેયમકાસિ પો વા

लिए संसार रूपी पुष्करिणी में प्रविष्ट हुआ और सर्वज्ञ प्रतिपादित
ज्ञातादि रूप बोक्षमार्ग को न जानने के कारण कर्मरूपी कीचड़ में फंस
कर विषाद को प्राप्त हुआ ।

ईश्वर जगत् का कर्त्ता है, इस पक्ष को सिद्ध करने के लिए कोई
युक्ति नहीं है । सभी पदार्थों को आत्मस्वरूप आत्ममय माना अनुभव
से बाधित है । अतएव ये दोनों पक्ष अंगीकार न करने से ही खंडित
हो जाते हैं ॥११॥

વાવમાં પ્રવેશ કર્યો અને સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલા જ્ઞાનાદિષ્પ મેક્ષ-
માર્ગને ન લાણવાના કારણે કર્મરૂપી કાઢવમાં ફસાઈને ખેઢને પ્રાપ્ત થયો છે.

ઈશ્વર જગત્ના કર્તા છે. આ પક્ષને સિદ્ધ કરવા માટે કોઈ પણ યુક્તિ
નથી. સઘળા પદાર્થોને આત્મ સ્વરૂપ આત્મમય માનવામાં અનુભવથી બાધ
આવે છે. તેથી જ આ બન્ને પક્ષોનો અંગીકાર ન કરવાથી જ તે ખંડિત
થઈ જાય છે. ॥૧૧॥

जे दुक्खइ वा सोयइ वा जूरइ वा तिप्पइ वा पीडइ वा परितप्पइ वा
 परो एवमकासि, एवं से बाले स कारणं वा परकारणं वा एवं
 विप्पडिवेदेइ कारणमावन्ने । मेहावि पुण एवं विप्पडिवेदेइ
 कारणमावन्ने अहमंसि दुक्खामि वा सोयामि वा जूरामि वा
 तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा, णो अहं एवमकासि
 परो वा जं दुक्खइ वा जाव परितप्पइ वा णो परो एवमकासि,
 एवं से मेहावी सकारणं वा परकारणं वा एवं विप्पडिवेदेइ
 कारणमावन्ने, से बेमि पाईणं वा ४ जे तसथावरा पाणा ते एवं
 संघाय मागच्छंति ते एवं विपरियासमावज्जंति ते एवं विवेग-
 मागच्छंति ते एवं विहाणमागच्छंति ते एवं संगतियंति उवे-
 हाए, णो एवं विप्पडिवेदेति, तं जहा—किरियाइ वा जाव णिर-
 एइ वा अणिरएइ वा, एवं ते विरूवरूवेहिं कम्मसमारभेहिं
 विरूवरूवाइं कामभोगाइं समारभंति भोयणाए । एवमेव ते
 अणारिया विप्पडिवन्नो ते सद्वहमाणो जाव इइ ते णो हव्वाए
 णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णा । चउत्थे पुरिसजाए
 णियइवाइए त्ति आहिए इच्चेते चत्तारि पुरिसजाया णाणा-
 पन्ना णाणाछंदा णाणासीला णाणादिट्ठी णाणारूई णाणारंभा
 णाणाअज्झवसाणसंजुत्ता पहीणपुव्वसंजोगा आरियं मग्गं असं-
 पत्ताइइ ते णो हव्वाए णो पाराए अंतरा कामभोगेसु विसण्णा । १२।

छाया—अथापरश्चतुर्थः पुरुषो नियतिवादिक इत्याख्यायते । इह खलु
 प्राच्यां वा ४ तथैव यावत् सेनापतिपुत्राः । तेषां च खलु एकः श्रद्धावान् भवति
 श्रमणाश्च ब्राह्मणाश्च संप्रधार्युः गमनाय, यावद् मया एष धर्मः स्वारूपातः

सुप्रज्ञो भवति । इह खलु द्वौ पुरुषौ भवतः एकः क्रियामाख्याति एकः पुरुषो नो क्रियामाख्याति । यश्च पुरुषः क्रियामाख्याति, यश्च पुरुषो नो क्रियामाख्याति, द्वावपि तौ पुरुषौ तुल्यौ, एकार्थौ एककारणमापन्नौ । बालः पुनरेवं विप्रतिवेदयति—कारणमापन्नोऽहमस्मि दुःख्यामि वा शोचामि वा खिद्यामि वा तेषे वा पीडयामि वा परितप्ये वा अहमेवमकार्षम् । परो वा यद् दुःखयति वा शोचति वा खिद्यति वा तेषते वा पीडयति वा परितप्यते वा परः, एवमकार्षीत् । एवं स बालः स्वकारणं वा परकारणं वा एवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः । मेधावी पुनरेवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः अहमस्मि दुःख्यामि वा खिद्यामि वा तेषे वा पीडयामि वा परितप्ये वा नाहमेवमकार्षम् । परो वा यद् दुःखयति यावत् परितप्यते वा न परः एवमकार्षीत् । एवं स मेधावी स्वकारणं वा परकारणं वा एवं विप्रतिवेदयति कारणमापन्नः । अथ ब्रूयामि प्राच्यां वा ४, ये त्रसस्थावराः प्राणाः ते एवं सङ्घातमागच्छन्ति, ते एवं विपर्यासमागच्छन्ति । ते एवं विवेकमागच्छन्ति ते एवं विधानमागच्छन्ति, ते एवं सङ्गतिं यन्ति उपप्रेक्षया । नो एवं विप्रतिवेदयन्ति तद्यथा क्रिया—इति वा यावन्निरय इति वा, अनिरय इति वा । एवं ते विरूपरूपैः कर्मसमारम्भैः विरूपरूपान् कामभोगान् समारम्भन्ते भोगाय एवमेव ते अनार्या विप्रतिपन्नास्तत् श्रद्धधानाः यावदिति तं नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णः चतुर्थः पुरुषो नियतिवादिक इत्याख्यायते इत्येते चत्वारः पुरुषजातीयाः नाना प्रज्ञाः नाना छन्दाः नाना शीलाः नाना दृष्टयः नाना रुचयः नाना रम्भाः नानाऽभ्यवसानसंयुक्ताः प्रदीण पूर्वसंज्ञोगाः आर्यं मार्गम् अपाप्ता इति नो अर्वाचे नो पाराय अन्तरा कामभोगेषु विषण्णाः ॥ सूत्र १२ ॥

टीका—तृतीयपुरुषपर्यन्तं निरूप्य चतुर्थपुरुषमाह—‘अहावरे’ इति । ‘अहं’ तृतीयपुरुषानन्तरम् ‘अवरे चउत्थे पुरिसजाए णियइवाइएत्ति आहिज्जइ’ अपरश्चतुर्थः पुरुष जातः—नियतिवादिक इत्याख्यायते । ‘इह खलु पाईणं वा ४ तदेव जात्र सेणावइपुत्ता वा, इह खलु प्राच्यां वा तथैव यावत् सेनापतिपुत्रा वा । इहाऽपि

‘अहावरे चउत्थे पुरिसजाए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—तीसरे पुरुष का वर्णन करके अब चौथे पुरुष का वर्णन करते हैं । यह चौथा पुरुष नियतिवादी कहा गया है । यहां भी पुष्करिणी की पूर्वदिशा से आरंभ करके राजा, परिषद् सेनापतिपुत्र पर्यन्त

‘अहावरे चउत्थे पुरिसजाए’ इत्यादि

टीकार्थ—तीन पुरुषों पर्यन्त करीने छेवें योथा पुरुषों पर्यन्त करवाभां आवे छे. आ योथा पुरुष ते नियतिवादी समज्ये. अहिजां पणु पावनी पूर्वदिशायेथी आरंभीने राजा, परिषद् सेनापति पुत्र पर्यन्तना आ

પુષ્કરિण्याઃ પૂર્વદિશાત આરમ્ભ રાજસદસ્યપરિપત્ સેનાપતિપુત્રપર્યન્તાઃ સર્વેઽપિ પદાર્થાં એતદધ્યયનમથમસૂત્રપદે અનુસન્ધેયાઃ । 'તેસિં ચ ણં ઇગર્હિં સઙ્ઘીં ભવઈ' તેષાં સ્વલ્લેકઃ શ્રદ્ધાવાન્ ભવતિ । 'કામં તં સમ્પન્ના ય સાહના ય સંપહારિસુ ગમણા' કામં-સ્વેચ્છયા તં શ્રદ્ધાલું જ્ઞાત્વા, તત્સમીપય્ 'ગમણા' ગમનાય-ગન્તુય્ 'સમ્પન્ના ય' શ્રમણાશ્ચ 'સાહના ય' બ્રાહ્મણાશ્ચ 'સંપહારિસુ' સંપદાપુઃ-નિશ્ચિન્વન્તિ, નિશ્ચિત્ય-શ્રદ્ધાલોરન્તિકં ગત્વા કથયન્તિ । 'જાવ મણ્ણ એસ ધમ્મે સુખવાણ્ણ સુપન્નત્તે ભવઈ' યાવન્મયા એવ ધર્મઃ સ્વાસ્થ્યાતઃ સુખજ્ઞાતો ભાતિ, મો ધર્માભિલાપુક ! અહં ભવતે સત્યં ધર્મમુપદિશામિ-તં ચ ભવન્તઃ સાધ્યાનમનસઃ શૃણ્વન્તુ 'ઇહ સ્વલ્લુ દુવે પુરિસા ભવંતિ' ઇહ-અસ્મિન્ લોકે સ્વલ્લુ નિશ્ચયેન 'દુવે પુરિસા' દ્વૌ-દ્વિમકારકૌ પુરુષૌ ભવતઃ । 'એગે પુરિસે કિરિયમાઙ્કલઈ' એકઃ પુરુષઃ ક્રિયામારુયાતિ, ક્રિયયા રર્ગમોક્ષૌ ભવત ઇતિ પ્રતિપાદયતિ । 'એગે પુરિસે ણો કિરિયમાઙ્કલઈ' એકઃ પુરુષો નો ક્રિયામારુયાતિ 'જે ય પુરિસે કિરિયમાઙ્કલઈ'

હસ અધ્યયન કે પ્રથમ સૂત્રપદ મેં કથિત સવ વિષયોં કા કથન સમજ લેના યાહિયે । ડનમેં સે કોઈ ધર્મશ્રદ્ધાવાન્ હોના હૈ । ડસે શ્રદ્ધાવાન્ સમજ કર કોઈ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ અપની હચ્છા સે ડસકે સમીપ જાનેકા નિશ્ચય કરતે હૈં ઓર ડન શ્રદ્ધાલુ રાજા આદિ કે સમીપ જાકર કહતે હૈં-હમારા યહ ધર્મ સુ આસ્થ્યાત હૈ, સરલતા સે સમજ મેં આને યોગ્ય હૈ । હે ધર્મ કે અભિલાષી ! મૈં આપ કો સત્ય ધર્મ કા ડપદેશ કરતા હૂં । આપ ડસે સાવધાન હોકર સુનિયે ।

હસ લોક મેં ડો પ્રકાર કે પુરુષ હોતે હૈં । એક વહ હૈ જો ક્રિયા કે દ્વારા હી સ્વર્ગ મોક્ષ હોના કહતા હૈ ઓર ડસરા વહ હૈ જો ક્રિયાવાદી નહીં હૈ અર્થાત્ ક્રિયા સે સ્વર્ગ મોક્ષ કા હોના નહીં માનતા હૈ । જો ક્રિયા

અધ્યયનના પહેલા સૂત્રમાં કહેલ સધના વિષયોનું કથન સમજ લેવું જોઈએ. તેમાંથી કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાવાન્ હોય છે. તેને શ્રદ્ધાવાન્ સમજીને કોઈ શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ પોતાની ઇચ્છાથી તેની પાસે જવાની ઇચ્છા કરે છે. અને તે શ્રદ્ધાલુ રાજાની પાસે જઈને કહે છે કે-અમારો આ ધર્મ સુઆસ્થ્યાત છે. અને સરલ પણાથી સમજી શકાય તેવો છે. હે ધર્મના અભિલાષી ! હું આપને સત્ય ધર્મનો ડપદેશ કરૂ છું. આપ તેને સાવધાન થઈને સાંભળો. આ લોકમાં જે પ્રકારના પુરુષો હોય છે. એક તો તે છે કે જેઓ ક્રિયા દ્વારા જ સ્વર્ગ અને મોક્ષ થવાનું કહે છે. અને બીજો એ છે કે જે ક્રિયાવાદી નથી. અર્થાત્ ક્રિયાથી સ્વર્ગ અને મોક્ષ થવાનું સ્વીકારતા નથી જે

યશ્ચ પુરુષઃ ક્રિયામારુયાતિ પ્રતિપાદયતિ 'જે ય પુરિસે નો કિરિયમારુયાતિ' યશ્ચ પુરુષો નો ક્રિયામારુયાતિ 'દો વિ તે પુરિસા તુલ્લા ઇગદ્વા કારણમાવન્ના' દ્વાવિપિ તૌ પુરુષૌ તુલ્યૌ-સમાનો, 'ઇગદ્વા' ઇકાર્થો કારણમાવન્નો એકં નિયતિરૂપં કારણ-માશ્રિત્ય તુલ્યૌ સ્તઃ કિન્તુ-^૧ 'બાલે પુણ' વાલઃ-અણઃ-કાલેશ્વરાદિવાદી પુનઃ 'એવં' એવમ્-વક્ષ્યમાણરીત્યા 'હિપ્પિહિવેદેઃ' વિષતિવેદયતિ જાનાતિ, 'કારણ-માવન્ને' કારણમાવન્નઃ, સુલદુઃસ્વસુકૃતદુઃકૃતપ્રભૃતેઃ કારણં સ્વકૃત એવ પુરુષકારઃ કાલેશ્વરાદિવાસ્તીત્યેવં કારણમભ્યુપપન્નઃ નાન્યન્નિયત્યાદિકં કારણમસ્તીતિ, તદેવાહ-^૨ 'અહમંસિ' અહમસ્મિ 'દુઃખામિ વા' દુઃખામિ-શારીરમા-નસિકં દુઃસ્વપ્નપ્રભવામિ 'સોયામિ વા' શોચામિ-ઇષ્ટાડિનિષ્ટવિયોગસંયોગજન્મં શોકમનુભવામિ 'જૂરામિ વા' સ્તિથામિ-માનસિકસ્વેદમનુભવામિ 'તિપ્પામિ વા' તેપે-શારીરબલક્ષરણેન ક્ષરામિ 'પીડામિ વા' પીડયામિ-સવાદ્યાભ્યન્તરતયા પીડા-મનુભવામિ 'પરિતપ્પામિ વા' પરિતપ્યે હૃદયાન્તરઃ પરિતાપમનુભવામિ, યદહં દુઃખા-દિકમનુભવામિ તત્સર્વમપિ 'અહમેવમકાર્પસિ' અહમેવમકાર્પસુ, યન્મયા દુઃખાદિકં મોક્ષ્યતે તત્સર્વં મમ કૃતકર્મણ એવ ફલં નાડમ્યસ્ય । 'પરો વા જં દુઃખલ્હ વા સોયેઃ વા જૂરે વા તિપ્પે વા પીડે વા પરિતપ્પે વા' પરો વા યદ્ દુઃખયતિ વા શોચતિ

કો માનતા હૈ और जो क्रिया को नहीं मानता है, यह दोनों पुरुष समान है, दोनों एक ही कारण को प्राप्त हैं । ये दोनों ही अज्ञानी हैं क्योंकि इन्हें तत्त्व का ज्ञान नहीं है कि नियति से ही सभी कुछ होता है । कारण को मानने वाला अज्ञानी ऐसा समझता है । कि काल, कर्म, ईश्वर आदि ही फल के जनक हैं । वे समझते हैं कि मैं जो दुःख भोग रहा हूं, शोक पा रहा हूं, दुःख से आत्मग्लानि पा रहा हूं, शारीरिक शक्ति को नष्ट कर रहा हूं, पीड़ित हो रहा हूं, और संताप हो रहा हूं, यह सब मेरे किये कर्म का फल है अथवा दूसरा कोई जो दुःख पा रहा

ક્રિયાને સ્વીકારે છે. અને જે ક્રિયાને માનતા નથી આ બન્ને પુરુષો સરખા જ છે. બન્ને એક જ કારણને પ્રાપ્ત થયેલા છે આ બન્ને અજ્ઞાની છે. કેમ કે તેઓને તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી. તેઓ એવું કહે છે કે નિયતથી જ સઘળું થાય છે. કારણને માનવા વાળા અજ્ઞાની એવું સમજે છે કે-કાળ, કર્મ, ઇશ્વર, વિગેરે જ ફલના આપવા વાળા છે. તેઓ સમજે છે કે-હું જે દુઃખ ભોગવી રહ્યો છું શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મગ્લાની પામી રહ્યો છું. શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. અને સંતાપ પામી રહ્યો છું. આ બધું મારા કરેલા કર્મનું જ ફળ છે. અથવા બીજા કોઈ જે દુઃખ પામી રહ્યા છે, શોક પામી રહ્યા છે, આત્મગ્લાની કરી રહ્યા છે, શારીરિક

વા સ્વિઘ્નતિ વા તેષતે વા પીડયતિ વા પરિતપ્યતે વા, તત્ર દુઃખયતિ-દુઃખં પ્રાપ્નોતિ, શોચતિ-શોકં પ્રાપ્નોતિ વા, સ્વિઘ્નતિ-સ્વેદં પ્રાપ્નોતિ તેષતે વા-દુઃખાતિરેકેણ તાપં પ્રાપ્નોતિ, પીડયતિ-પીડાં પ્રાપ્નોતિ, પરિતપ્યતે-પરિતાપં પ્રાપ્નોતિ, 'પરો એવમકાસિ' પર એવમકાર્ષીત્ યદન્યો વા દુઃખાદિકમનુભવતિ-તત્સર્વં સ્વયં પરપીડોત્પાદનેન કૃતવાન, તત્ તસ્ય સ્વસંપાદિતકર્મણ એવ ફલમ્ । 'એવં સે વાલે સકારણં વા પરકારણં વા એવં વિપ્પડિવેદેઃ કારણમાવન્ને' એવં સ વાલઃ સ્વકારણં વા પરકારણં વા એવં વિપ્પતિવેદયતિ કારણમાપન્નઃ । એવં સોઽજ્ઞાની કાલકર્મ-પરમેશ્વરાદીનાં સુખદુઃખકારણત્વેન મન્યમાન સ્વસ્ય સુખદુઃખયોઃ પરકીય-સુખદુઃખયોર્વા સ્વકીયકર્મણઃ પરકીયકર્મણો વા કાર્યમન્નગચ્છતિ, इत्येतदेव તસ્ય બાલત્વમિતિ । તદેવં નિયતિવાદી કાલેશ્વરાદિ કારણવાદિનો બાલત્વં પ્રદર્શ્ય સમ્પ્રતિ-સ્વમતં પ્રદર્શયતિ-'મેઘાવી પુન' इत्यादि । 'મેઘાવી પુન એવં વિપ્પડિવેદેઃ કારણમાવન્ને' કારણં નિયતિરૂપં કારણં પ્રાપ્તો મેઘાવી પુનરેવં વિપ્પતિવેદયતિ, પરન્તુ-નિયતિમાત્રં સુખદુઃખાદીનાં કારણમિતિ મન્યમાનો વિદ્વાંસ્તુ પુનરેવં જ્ઞાનાતિ 'અહમંસિ દુઃખામિ વા-સોયામિ વા-જૂરામિ વા-તિપ્વામિ વા-પીડામિ વા-પરિતપ્પામિ વા, ણો અહં એવમકાસિ, અહમસ્મિ દુઃખામિ વા-શોચામિ વા-

હૈ, શોક પા રહા હૈ, આત્મગ્લાનિ કર રહા હૈ, શારીરિક બલ કો નષ્ટ કર રહા હૈ, પીડિત હોતા હૈ યા તાપ ભોગતા હૈ, યહ ઉસકે કર્મ કા ફલ હૈ । ઇસ પ્રકાર અજ્ઞાની કાલ, કર્મ, પરમેશ્વર આદિકો સુખ દુઃખ કા કારણ માનતા હુઆ અપને સુખ દુઃખ કા કારણ અપને કર્મ કો ધોર દૂસરે કે સુખ દુઃખ કા કારણ દૂસરે કે કર્મ કો સમજતા હૈ । કિન્તુ કારણ કો પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન્ એસા જાનતા હૈ કિ મૈં દુઃખ ભોગતા હૂં, શોક પા રહા હૂં, દુઃખ સે આત્મગર્હી કર રહા હૂં, શારીરિક શક્તિ કો નષ્ટ કર રહા હૂં, પીડા પા રહા હૂં, સંતાપ હો રહા હૂં, ઇસમેં મેરા

બળનો નાશ કરી રહ્યા છે, પીડા પામે છે, અથવા સંતાપ લોગવે છે, આ બધું તેના કર્મનું જ ફળ છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનીઓ ઠાળ, કર્મ, પરમેશ્વર વિગેરેને સુખદુઃખનું કારણ માનતા થકા પોતાના સુખ દુઃખનું કારણ પોતાના કર્મને અને બીજાના સુખ દુઃખનું કારણ બીજાના કર્મને સમજે છે. પરંતુ કારણને પ્રાપ્ત બુદ્ધિમાન્ એવું સમજે છે કે-હુ દુઃખ લોગવું છું, શોક પામી રહ્યો છું. દુઃખથી આત્મનિંદા કરી રહ્યો છું. શારીરિક શક્તિનો નાશ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. સંતાપ પામી રહ્યો છું. તેમાં મેં કદેલ કર્મ કારણ નથી. આ બધું દુઃખ વિગેરે નિય-

લિધામિ વા-તેપે વા પીડયામિ વા-પરિતપ્યે વા-નાહમેવમકાર્ષમ્, યદહં શો-
ચામિ ચન્મમ પીડાદિકં ભવતિ ન તત્ર કર્માદિકં કારણમ્ । 'પરો વ જં દુઃખહ જાવ
પરિતપ્યહ વા ણો પરો એવમકાસિ' પરો વા યદ્ દુઃખયતિ યાવત્પરિતપ્યતે વા ન પર
એવમકાર્ષીત્, પરોઽપિ યદ્ દુઃખાદિકમનુભવતિ, તત્ર તાદૃશદુઃખાદ્યનુભવેન
કર્મણઃ કારણતા, કિન્તુ-સર્વમેતત્સુખદુઃખાદિકં સ્વસ્ય પરસ્ય વા તત્સર્વે નિયતિ
વલાદેવ આગચ્છતિ, એવં ચ નિયતિરેવ સર્વેષાં કારણમ્ । 'એવં સે મેહાવી સકા-
રણં વા પરકરણં વા એવં ક્ષિપ્પહિવેદેહ કારણમાવન્ને' એવં સ મેધાવી સ્વકારણં
વા પરકારણં વા એવં વિપ્રતિવેદયતિ કારણમાવન્નઃ, અનેન પ્રકારેણ સ બુદ્ધિમાનેવ-
મવગચ્છતિ સ્વકારણં પરકારણં વા સુખદુઃખાદિ મમ પરસ્ય વા યદ્ભવતિ ન
તત્સ્વકૃતપરકૃતકર્મણઃ ફલમ્' કિન્તુ સર્વમેતન્નિયતિવિચેષ્ટિતમેવ હત્યમવધારયતિ
વિદ્વાન્ । 'સે વેમિ પાર્ણં વા ૪' અથ ત્રવીમિ-યુક્તિતો નિશ્ચિત્ય પ્રતિપાદયામિ-
પ્રાચ્યાં વા ૪-પ્રાચ્યાં-પૂર્વદિશાયામ્ પશ્ચિમદિશાયાં દક્ષિણસ્યામુત્તરસ્યાં વા ઉપ-
વક્ષણાદૂર્ધ્વમધોદિશિ વા 'જે તસથાવારા પાણા' એ ત્રસથાવરાઃ પ્રાણાઃ પ્રાણ-
વન્તો જીવા વિદ્યન્તે । 'તે એવં સંઘાયમાગચ્છન્તિ' તે પ્રાણા એવં પ્રકારેણ નિયતિ-
વલ્લેનૈવ સઙ્ઘાતમ્-ઔદારિકાદિશરીરભાવમાગચ્છન્તિ, હિતિ અહં નિયતિવાદી
ત્રવીમિ । એ કેવન ત્રસથાવરાઃ પ્રાણિનો યત્ર કુત્રાપિ વસન્તિ તે સર્વેઽપિ નિયતિ-

ક્રિયા કર્મ કારણ નહીં હૈ । હસી પ્રકાર કોઈ દૂસરા દુઃખી હોતા હૈ
યાવત્ પરિતાપ પાતા હૈ, સો ડનમેં ડસકા ક્રિયા કર્મ કારણ નહીં હૈ ।
કિન્તુ યહ સબ દુઃખ આદિ નિયતિ કે બલ સે હી ઉપસ્થિત હોતે હૈ ।
અતઃનિયતિ હી સબ કા કારણ હૈ । હસ પ્રકાર વહ બુદ્ધિમાન પુરુષ
એસા સમક્ષતા હૈ સુક્ષ્મ કો યા દૂસરે કો જો ઓ સુખ યા દુઃખ હોતા
હૈ, વહ સ્વકૃત અથવા પરકૃત કર્મ કા ફલ નહીં હૈ । યહ સબ તો
નિયતિ કા હી કારણ હૈ ।

અતઃનિયતિ એસા ક્રહતા હૂં-પૂર્વાદિ સભી દિશાઓં મેં જો ઓ ત્રસ ઓર
સ્થાવર પ્રાણી હૈ, વે સબ નિયતિકે બલ સે હી ઔદારિક આદિ શરીરકો

તિના બળથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી નિયતી જ સઘળાનું કારણ છે. આ
પ્રમાણે એ બુદ્ધિમાન પુરુષ એવું સમજે છે, કે મને અથવા બીજાને જે
કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે સ્વકૃત અથવા બીજાએ કરેલ કર્મનું
ફળ નથી આ બધું નિયતિનું જ લાગ્યાધીન કારણ છે. તેથી જ હું એવું
કહું છું કે-પૂર્વ વિગેરે સઘળી દિશાઓમાં જે કંઈ ત્રસ અને સ્થાવર
પ્રાણીયો છે, તે સઘળા નિયતિના બળથી જ ઔદારિક વિગેરે શરીરને પ્રાપ્ત

બલેનૈવ શરીરસંજ્ઞાતં પ્રાપ્નુવન્તિ, તથા—નિયતિબલેનૈવ શરીરાદ્વિયુક્ત્યન્તે સુ સુખદુઃખાદિકં સર્વમેવ અનુકૂળપ્રતિકૂળજાતં લબન્તે इति । ‘તે એવં વિપરિયાસ-માવજ્ઞન્તિ’ એવં તે નિયતિબલેનૈવ વિપર્યાસમાગચ્છન્તિ, શરીરાવસ્થાં—બાલાદિ-રૂપામ્ । ‘તે એવં વિવેગમાગચ્છન્તિ’ તે જીવાઃ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મકારાઃ એવમ્ નિયતિ-બલેનૈવ વિવેકં શરીરાત્ પાર્થક્યમ્ આગચ્છન્તિ—પ્રાપ્નુવન્તિ । ‘તે એવં વિહાણ માગચ્છન્તિ’ તે એવં વિધાન માગચ્છન્તિ, તે જીવાઃ નિયતિબલેનૈવ વિધાનં કાળ-સ્વકુબ્જત્વાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ નિયતિબલેનૈવ વધિરાન્ધકાળકુબ્જા ભવન્તીતિ ભાવઃ ‘તે એવં સંગતિયન્તિ’ એવં તે સજ્ઞતિં યન્તિ—એવમ્ અનેન પ્રકારેણ તે નિયતિ-બલેનૈવ, સંગતિં નાના પ્રકારકં સુખદુઃખાદિભાવં પ્રાપ્નુવન્તિ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામિનં કથયતિ—‘ઉવેદાણ’ ઉત્પેક્ષયા નિયતિવાદિનો નિયતિમાશ્રિત્ય તદુપેક્ષયા યત્કિશ્ચિત્કારિતયા ‘નો એવં વિપ્પલિવેદંતિ’ નો એવં તે વિપ્રતિવેદયન્તિ—નિયતિ બલેન સર્વં ભવતીતિ વદન્ત સ્તે ‘નો’ નૈવ એવમ્—વક્ષ્યમાણાન્ પદાર્થાન્ વિપ્રતિ-વેદયન્તિ—ન જાનન્તિ । કે તે પદાર્થાં इत्याह—‘તં જહા’ તથથા—‘કિરિયાઈ વા જાવ ગિરિણ્ણ વા અગિરણ્ણ વા’ ક્રિયા, इति વા યાવત્ નિરય इति વા, ક્રિયાત-

પ્રાપ્ત કરતે હૈં । નિયતિ કે બલ સે હી શરીર સે વિયુક્ત હોતે હૈં । નિયતિ સે હી સુખ દુઃખ આદિ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ સંવેદન કરતે હૈં । નિયતિ સે હી ઉનમેં નાના પ્રકાર કે બાલ્ય આદિ પરિમાણ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । નિયતિ સે હી કોઈ કાળા, કોઈ કુબડા, કોઈ બહરા ઓર કોઈ અન્ધા હોતા હૈં । હસી પ્રકાર વે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવ નિયતિ કે બલ સે હી વિવિધ પ્રકાર કે સુખ દુઃખ આદિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ।

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં—વે નિયતિવાદી આગે કહે જાને વાલે પદાર્થોં કો સ્વીકાર નહીં કરતે હૈં । વે હસ પ્રકાર ક્રિયા, અક્રિયા યાવત્ નરક, અનરક આદિ । યહાં યાવત્ શબ્દ સે પૂર્વોક્ત

કરે છે. નિયતિના બળથી જ શરીરથી છૂટી જાય છે. નિયતિથી જ સુખ દુઃખ વિગેરે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સંવેદન કરે છે. નિયતિથી જ તેમાં અનેક પ્રકારના બાલ્ય વિગેરે અવસ્થા પ્રમાણ ઉત્પન્ન થાય છે. નિયતિથી જ કોઈ કાણો, કોઈ કુખડો, કોઈ બહરો, અને કોઈ આંધળો, કોઈ લુલો અને કોઈ લાંગડો હોય છે. એજ પ્રમાણે આ ત્રસ અને સ્થાવર જીવો નિયતિના બળથી જ અનેક પ્રકારના સુખ દુઃખ વિગેરેને પ્રાપ્ત થાય છે.

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—તે નિયતિ વાદીયો આગળ કહેવામાં આવનારા પદાર્થોનો સ્વીકાર કરતા નથી, તેઓ આ પ્રમાણે ક્રિયા

આરંભ્યાઽનિરયાન્તપદાર્થાન્ ન સ્વીકુર્વન્તિ, । ‘એવં તે વિરુપ્પરુવેહિં કમ્મસમારં-
મેહિં’ એવં તે વિરુપ્પરુપૈઃ—અનેક—પ્રકારકૈઃ કર્મસમારંભૈઃ પ્રાણાતિપાતાદિસાવ-
ધાનુષ્ઠાનૈઃ, વિરુપ્પરુવાઈં કામભોગાઈં સમારંભંતિ’ વિરુપ્પરુપાન્—નાનાપ્રકારકાન્
સાવચકર્માઽનુષ્ઠાનાન્ કામભોગાન્ શબ્દાદિરુપાન્ સમારંભન્તે કુર્વન્તિ, ‘ભોયણા’
ભોગાય ‘એમંતેવ તે અણારિયા વિપ્પહિપન્ના તં સદ્દહમાણા જાવ્વ ઇહ તે ણો દન્વાણ
ણો પારાય અન્તરા કામભોગેષુ વિસણ્ણા’ એવમેવ તે અનાર્યા વિપ્રતિપન્નાઃ તત્
શ્રદ્ધાનાઃ યાવદિતિ તે નો અર્વાચે નો પરાય અન્તરા કામભોગેષુ વિષણ્ણાઃ, તે
નિયતિવાદિનઃ કામભોગાદિષુ આસક્તા અનાર્યા ભ્રમમુપાગતાઃ નિયતિવાદે શ્રદ્ધાન
શીલાઃ નેહ લોકં પ્રાપ્નુવન્તિ, ન વા પરલોકમેવ પ્રાપ્નુવન્તિ કિન્તુ ઉભયતો
ભ્રષ્ટાઃ સંજાયન્તે કામાદાવાસક્તાઃ । ‘ચઉત્થે પુરિસજાણિયિવાહિણં ત્તિ આહિણં’
ચતુર્થઃ પુરુષજાતો નિયતિવાદિક ઇષ્ટાચ્છયાયતે । ‘ઈચ્છે તે ચત્તારિ પુરિસજાયા

કલ્યાણ, અકલ્યાણ સિદ્ધિ, અસિદ્ધિ સુકૃત, આદિ કો ગ્રહણ કર
લેના चाहिए। इस कारण वे नाना प्रकार के सावध कर्मों
का अनुष्ठान करके शब्दादि कामभोगों का आरंभ करते हैं। वे
अनार्य विपरीत श्रद्धान करते हुए न इधर के रहते हैं, न उधरके रहते
हैं। बीच में ही कामभोगों में आसक्त हो जाते हैं। तात्पर्य यह है कि
वे नियतिवादी कामभोगों में आसक्त, अनार्य, भ्रम को प्राप्त, नियति
वाद में श्रद्धा रखने वाले न अपना यह लोक सुधार पाते हैं, न पर-
लोक सुधार सकते हैं। दोनों ओर से भ्रष्ट हो जाते हैं।

इस प्रकार चौथा पुरुष नियतिवादी कहा गया है, ये चार पुरुष
नाना प्रज्ञा वाले हैं, विभिन्न अभिप्राय वाले हैं, भिन्न भिन्न शील आचार

અક્રિયા યાવત્ નરક, અનરક વિગેરે તથા યાવત્ શબ્દથી પૂર્વેક્ષિત કલ્યાણ,
અકલ્યાણ સિદ્ધિ અસિદ્ધિ, સુકૃત, વિગેરેનો સ્વીકાર કરતા નથી. આથી તેઓ
અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરીને શબ્દાદિ કામભોગોનો આરંભ
કરે છે. તેઓ અનાર્ય—અર્થાત્ વિપરીત શ્રદ્ધાન કરતા થકા અહિંના રહેતા નથી
તેમ ત્યાંના પણ રહેતા નથી. વચમાં જ કામભોગોમાં આસક્ત થઈ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—તે નિયત વાદીઓ કામભોગોમાં આસક્ત, અનાર્ય,
ભ્રમને પ્રાપ્ત થયેલા, નિયત વાદમાં શ્રદ્ધા રાખનારા પોતાનો આ લોક સુધારી
શકતા નથી. બન્ને બાબુધી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે.

આ રીતે ચોથો પુરુષ નિયતવાદી કહેલ છે. આ ચારે પુરુષ અલ્પ
બુદ્ધિવાળા છે. જૂદા જૂદા અભિપ્રાય વાળા છે. જૂદા જૂદા સ્વભાવ અને

ખાળા પત્તા, ખાળાછંદા' इत्येते चत्वारः पुरुषजातीयाः नाना प्रज्ञाः—विविधबुद्धिभिः
कुशास्त्रप्ररूपकाः नानाछन्दाः—विभिन्नाऽभिप्रायवन्तः—कुत्सिताभिप्रायेण कुमार्ग-
दर्शकाः 'खाणासीला खाणादिष्टी' नानाशीलाः—नियतिमाश्रित्य कुत्सिताचार
प्रवर्त्तकाः नानादृष्टयः—नानारूपा दृष्टिर्दर्शनं येषां ते तथा कुत्सितमार्गदर्शकाः
'खाणारूई खाणारंभा खाणा अज्ज्ञवसाण संजुत्ता' नानारुचयः—प्राणातिपाताधारम्भ-
कारकाः अधर्म धर्मबुद्ध्या कुर्वाणाः नाना प्रकारकविषयभोगादिषु अभिप्रायवन्तः,
नानारम्भाः नानाऽध्यवसानयुक्ताः । 'पहीणपुव्वसंयोगा आरियं मगं असंपत्ता'
प्रहीणा पूर्वसंयोगाः आर्यं मार्गम् आर्याणां तीर्थकराणां मार्गम् आर्यं मोक्षप्राप्तकं मार्गं
सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यलक्षणमप्राप्ताः । 'इइ ते णो हव्वाए णो पाराए' इति—अस्मा-
त्कारणात् ते नो अर्वाचे—न इह लोकाय, न वा परलोकाय क्लृप्ता भवन्ति । किन्तु—
अंतरा कामभोगेषु विसर्णा' अन्तरा—मध्ये कामभोगेषु विषर्णाः सन्तः संसार-
चक्रपरिभ्रमणजनितदुःखभागिनो भवन्तीति सू० १२ ।

मूलम्—से बेमि पाईणं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवन्ति, तं
जहा—आरिया वेगे अणारिया वेगे उच्चागोया वेगे णीयागोया

વાળે હૈં, ઔર પૃથક્ પૃથક્ દૃષ્ટિ વાળે હૈં । નાના રુચિ વાળે, પ્રાણાતિપાત
આદિ આરંભ કરને વાળે, ધર્મ સમજ કર અધર્મ કરને વાળે હૈ । યે
આતાપિતા આદિ કે પૂર્વકાલીન સંબંધ કો ત્યાગ ચુકને પર મી આર્ય
માર્ગ અર્થાત્ તીર્થકરોં કે માર્ગ કો પ્રાપ્ત નહીં કર પાચે હૈં, અર્થાત્
સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત નહીં હુવ
હૈં । હસ કારણ ડનકા ન યહ લોક સુધરતા હૈ, ન પરલોક સુધરતા
હૈ । વે બીચ હી મેં કામભોગોં મેં ફંસ જાતે હૈં ઔર સંસાર ચક્ર મેં
પરિભ્રમણ કે દુઃખ કે ભાગી હોતે હૈં ॥૧૨॥

આચાર વાળા છે, અને અલગ અલગ દૃષ્ટિવાળા છે. ભિન્ન રૂચિવાળા, પ્રાણા-
તિપાત વિગેરે આરંભ કરવાવાળા ધર્મ સમજીને અધર્મ કરવાવાળા છે. આ
માતા, પિતા, વિગેરેના પૂર્વકાળના સંબંધનો ત્યાગ કરવા છતાં પણ આર્ય
માર્ગ અર્થાત્ તીર્થકરોના માર્ગને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. અર્થાત્ સમ્યક્
જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર, અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત
થતા નથી. તે કારણે તેઓનો આ લોક સુધરતો નથી તથા પરલોક પણ
સુધરતો નથી. તેઓ વચમાં-જ કામભોગોમાં ફસાઈ જાય છે. અને સંસાર
ચક્રમાં પરિભ્રમણના દુઃખને ભોગવવા વાળા થાય છે. ॥૧૨॥

वेगे कायमंता वेगे हस्समंता वेगे सुवन्ना वेगे दुवन्ना वेगे सुरूपा
वेगे दुरूवा वेगे, तेसिं च णं जणजाणवयाइं परिग्गहियाइं
भवन्ति, तं जहा—अप्पयरा वा भुज्जयरा वा, तहप्पगारेहिं कुलेहिं
आगम्म अभिभूय एगे भिक्खायरियाए समुट्ठिता सतो वावि
एगे णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खा-
यरियाए समुट्ठिता असतो वावि एगे णायओ य अणायओ य
उवगरणं च विप्पजहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता। जे ते सतो
वा असतो वा णायओ य अणायओ य उवगरणं च विप्प-
जहाय भिक्खायरियाए समुट्ठिता पुब्बमेव तेहिं णायं भवइ, तं
जहा—इह खलु पुरिसे अन्नमन्नं ममट्ठाए एवं विप्पडिवेदेइ,
तं जहा—खेत्तं मे वत्थू मे हिरणं मे सुवन्नं मे धणं मे धणं
मे कंसं मे दूसं मे विउलधणकणगरयणमणिमोत्तियसंख-
सिलप्पवालरत्तरयणसंतसारसावतेयं मे सदा मे रूवा मे गंधा
मे रसा मे फासा मे, एए खलु मे कामभोगा अहमवि एएसिं।

से मेहावी पुट्ठामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा, तं
जहा—इह खलु मम अन्नयरे दुक्खे रोगातंके समुप्पज्जेज्जा—
अणिट्ठे अकंते अप्पिअ असुभे अमणुन्ने अमणामे दुक्खे णो
सुहे से हंता भयंतारो ! कामभोगाइं मम अन्नयरं दुक्खं रोया-
तंके परियाइयह। अणिट्ठं अकंतं अप्पियं असुभं अमणुन्नं
अमणामं दुक्खं णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि वा
जूरामि वा तिप्पामि वा पीडामि वा परितप्पामि वा इमाओ मे

अण्यराओ दुक्खाओ रोगातंकाओ पडिमोयह अणिट्ठाओ
 अकंताओ अप्पियाओ असुभाओ अमणुन्नाओ असणामाओ
 दुक्खाओ णो सुहाओ, एवमेव णो लद्धपुव्वं भवइ, इह खलु
 कामभोगा णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया
 पुत्विं कामभोगे विप्पजहइ, कामभोगा वा एगया पुत्विं पुरिसं
 विप्पजहंति, अन्ने खलु कामभोगा अन्नो अहमंसि, से किमंग
 पुण वयं अन्नमन्नेहिं कामभोगेहिं मुच्छामो ? इह संखाए णं
 वयं च कामभोगेहिं विप्पजहिस्सामो, से मेहावी जाणेज्जा बहि-
 रंगमेयं, इणमेव उवणीयतराणं, तं जहा-माया मे पिया मे
 भाया मे भगिणी मे भज्जा मे पुत्ता मे धूया मे पेसा मे नत्ता
 मे सुण्हा मे सुहा मे पिया मे सहा मे स्वयणसंगंथसंथुया मे,
 एए खलु मम णायओ अहम वि एएसिं, एवं से मेहावी
 पुव्वामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा, इह खलु मम अन्नयरे
 दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव दुक्खे णो सुहे, से
 हंता भयतारो ! णायओ इमं मम अन्नयरं दुक्खं रोयातंकं
 परिधाइ यह अणिट्ठं जाव णो सुहं, ताऽहं दुक्खामि वा सोयामि
 वा जाव परितप्पामि वा, इमाओ मे अन्नयराओ दुक्खाओ
 रोगातंकाओ परिसोएह अणिट्ठाओ जाव णो सुहाओ, एवमेव
 णो लद्धपुव्वं भवइ, तेसिं वावि भयंताराणं मम णाययाणं
 अन्नयरे दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा अणिट्ठे जाव णो
 सुहे, से हंता अहमेतेसिं भयंताराणं णाययाणं इमं अन्न-

यरं दुक्खं रोयातकं परियाइयासि अणिट्ठं जाव णो सुहे, मा मे
दुक्खंतु वा जाव मा मे परितप्पंतु वा, इमाओ णं अण्णय-
राओ दुक्खाओ रोगातंकाओ परिमोएमि अणिट्ठाओ जाव णो
सुहाओ, एवमेव णो लद्धपुट्ठं भवइ, अन्नस्स दुक्खं अन्नो न
परियाइयइ अन्नेणं कडं अन्नो नो पडिसंवेदेइ पत्तेयं जायइ
पत्तेयं मरइ पत्तेयं चयइ पत्तेयं उववज्जइ पत्तेयं झंझा पत्तेयं
सन्ना, पत्तेयं मन्ना एवं विन्नू वेदणा, इह खलु णाइ संजोगा
णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुठ्ठिं णाइ-
संजोए विप्पजहइ, णाइसंजोगा वा एगया पुठ्ठिं पुरिसं विप्प-
जहंति, अन्ने खलु णाइसंजोगा अन्नो अहमंसि, से किमंगं
पुण वयं अन्नमन्नेहि णाइसंजोगेहि मुच्छामो? इइ संखाए णं
वयं णाइ संजोगं विप्पजहिस्सामो। से मेहावी जाणेज्जा बहिरं-
गमेयं, इणमेव उवणीयतरांगं, तं जहा-हत्था मे पाया मे बाहा
मे ऊरू मे उदरं मे सीसं मे सीलं मे आऊ मे बलं मे वण्णो
मे तथा मे छाया मे सोयं मे चक्खू मे घाणं मे जिब्भा मे
फासा मे ममाइज्जइ, वयाउ पडिजूरइ, तं जहा-आउसो बलाओ
वण्णाओ तथाओ छायाओ सोयाओ जाव फासाओ सुसंधितो
संधी विसंधी भवइ, वलियतरंगे गाए भवइ, किण्हा केसा
पलिया भवंति, तं जहा-जं पि य इमं सरीरगं उरालं आहारो-
वइयं एयं पि य अणुपुव्वेणं विप्पजहियव्वं भविस्सइ, एयं
संखाए से भिक्खू भिक्खायरियाए समुट्ठिए दुहओ लोगं

जाणैज्जा, तं जहा-जीवा चेव अजीवा चेव, तस्मा चेव
थावरा चेव ॥सू० १३॥

छाया—अथ ब्रवीमि प्राच्यां वा४ सन्ति एके मनुष्या भवन्ति, तद्यथा—आर्या
वा एके, अनार्या वा एके, उच्चगोत्रा वा एके, नीचगोत्रा वैके कायवन्तो वा एके,
ह्रस्ववन्तो वा एके, सुवर्णा वा एके, दुर्वर्णा वा एके, सुरुपा वा एके, दुरुपा वा
एके तेषां च खलु जनजानपदाः परिगृहीता भवन्ति, तद्यथा—अल्पतरा वा भूयस्तरा
वा । तथाप्रकारेण कुलेषु आगत्य अभिभूय एके भिक्षाचर्यायां समुत्थिताः
सतोवाऽपि एके ज्ञातीन् च अज्ञातीन् च उपकरणं च विप्रहाय भिक्षा-
चर्यायां समुत्थिताः असतो वाऽपि एके ज्ञातीन् च अज्ञातीन् च उपकरणं च विप्र-
हाय भिक्षाचर्यायां समुत्थिताः । ये ते सतो वा अज्ञतो वा ज्ञातीन् च अज्ञातीन्
च उपकरणं च विप्रहाय भिक्षाचर्यायां समुत्थिताः, पूर्वमेव तैर्ज्ञातं भवति तद्यथा
इह खलु पुरुषः अन्यदन्यद् मयाऽर्थाय एवं विप्रतिवेदयति, तद्यथा—भेदं मे वास्तु
मे हिरण्यं मे सुवर्णं मे धनं मे धान्यं मे कांस्यं मे दूष्यं मे विपुलघनकनकरत्नमणि
मौक्तिकशङ्खशिलाप्रवालरत्नसत्साररचापतेयं मे, शब्दा मे, रूपाणि मे,
गन्धा मे रसा मे, स्पर्शा मे, एते खलु मे कामभोगाः, अहमपि एतेषाम् । अथ
मेधावी पूर्वमेव आत्मना एवं समभिजानीयात्, तद्यथा—इह खलु समान्यतरद् दुःखं
रोगातङ्कः समुत्पद्येत अनिष्टः, अकान्तः, अप्रियः, अशुभः, अमनोहः, अमनआमः
दुःखं नो सुखं तद्दहन्त ! भयत्रातारः ! कामभोगाः, समान्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं
पर्याददत । अनिष्टमकान्तमप्रियमशुभममनोहममन आमं दुःखं नो सुखम्, तदहं
दुःख्यामि वा शोचामि वा-जूरामि वा तेपे वा पीडयामि वा परितप्ये वा अस्मा-
न्मे अन्यतराद् दुःखाद् रोगातङ्कात् प्रतिमोचयत अनिष्टाद् अकान्ताद् अप्रियाद्
अशुभाद् अमनोहाद् अमनआमाद् दुःखान्नो सुखात्, एवमेव नो लब्धपूर्वो
भवति । इह खलु कामभोगाः नो त्राणाय वा नो शरणाय वा पुरुषो वा
एकदा पूर्वं कामभोगान् विप्रजहाति, कामभोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं
विप्रजहाति, अन्ये खलु कामभोगाः, अन्योऽहमस्मि तत् किमङ्ग पुनर्वयं मन्यान्येषु
कामभोगेषु मूर्च्छामः, इति संख्याय खलु वयं कामभोगान् विप्रहास्यामः,
अथ मेधावी जानीयाद् वहिरङ्गमेतत् हृदमेव उपनीततरं तद्यथा—माता मे, पिता मे,
भ्राता मे, भगिनी मे भर्ता मे, पुत्रा मे, दुहितारो मे, प्रेष्ठ्या मे, नप्ता मे, स्नुषा
मे सुहृन्मे, प्रियो मे, सखा मे, स्वजनसंग्रन्थसंस्तुता मे । एते मम ज्ञातयोऽह-
मप्येतेषाम्, एवं स मेधावी पूर्वमेव आत्मना एवं समभिजानीयात्—इह खलु

ममान्यतरद् दुःखं रोगातङ्को वा समुत्पद्येत अनिष्टो यावद् दुःखं नो सुखं तद्
हन्त ! भयत्रातारो ज्ञातयः । इदं ममान्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं वा पर्याददत्त
अनिष्टं यावद् नो सुखम् । तदहं दुःखामि वा शोचामि वा यावत् परितप्ये अस्मान्
मे अन्यस्माद् दुःखाद् रोगातङ्कात् परिमोचयत् अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् ।
एवमेव नो लब्धपूर्वं भवति । तेषां वाऽपि भयत्रातृणां मम ज्ञातीनाम् अन्यतरद्
दुःखं रोगातङ्कं समुत्पद्यते अनिष्टं यावन्नो सुखं तद् हन्त ! अहमेतेषां भय-
त्रातृणां ज्ञातीनाम् इदमन्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं वा पर्याददत्त अनिष्टं वा यावन्नो
सुखम्, मा मे दुःखयन्तु वा यावद् मा मे परितप्यन्तां वा अस्माद् अन्यतरस्माद्
दुःखाद् रोगातङ्कात् परिमोचयामि अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् एवमेव न लब्धपूर्वं
भवति । अन्यस्य दुःखं मन्यो न पर्याददत्त अन्येन कृतम् अन्यो नो प्रतिसंवेद-
यति प्रत्येकं जायते प्रत्येकं त्रियते प्रत्येकं त्यजति प्रत्येकमुपपद्यते प्रत्येकं ईंज्ञा
प्रत्येकं संज्ञा प्रत्येकं मननम् एवं विद्वान् वेदना, इह खलु ज्ञातिसंयोगाः नो त्राणाय
वा नो शरणाय वा पुरुषो वा एकदा पूर्वं ज्ञातिसंयोगान् विप्रजहाति,
ज्ञातिसंयोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विप्रजहति अन्ये खलु ज्ञातिसंयोगाः अन्यो-
ऽहमस्मि । अथ किमङ्ग ! पुनर्वयमन्यान्वेषु ज्ञातिसंयोगेषु मूर्च्छामः, इति
संख्याय खलु वयं ज्ञातिसंयोगं विप्रहास्यामः ! स मेधावी जानीयाद् बहिरङ्गमेतत्
इदमेव उपनीततरं तद्यथा—हस्तौ मे पादौ मे, बाहू मे, उरू मे उदरं मे शीर्षं मे,
शीलं मे, आयुर्मे, वलं मे, वर्णो मे, त्वचा मे, छाया मे, श्रोत्रं मे, चक्षुर्मे, घ्राणं
मे, जिह्वा मे, स्पर्शाः मे, ममायते, वयसः परिजोष्यते । तद्यथा—आयुषो वलौद्
वर्णात्त्वचः छायायाः श्रोत्राद् यावत् स्पर्शात् सुपन्थितः सन्धि र्सिन्धी भवति
वलिततरङ्गं गात्रं भवति, कृष्णाः केशाः पलिता भवन्ति तद्यथा—यदपि च इदं
शरीरम् उदारभाहारोपचितम् एतदपि च आनुपूर्व्या विप्रहातव्यं भविष्यति ।
इदं संख्याय स भिक्षु निष्ठाचर्यायां समुत्थितः उभयतो लोकं जानीयात् तद्यथा
—जीवाश्चैव अजीवाश्चैव व्रजाश्चैव स्थावराश्चैव ॥ सू० १३ ॥

टीका—सुधर्मस्वामी जम्बूस्वामिनं प्रत्याह—हे जम्बू ! 'से वेमि पाईणं वा ४
संतेगइया मणुस्सा भवंति' 'से वेमि' अयाऽहं ब्रवीमि । 'पाईणं वा ४' मान्यां वा ४—

'से वेमि' इत्यादि ।

टीकार्थ—सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—मैं ऐसा कहता
हूँ । पूर्व दिशा में, पश्चिम दिशा में दक्षिण दिशा में, उत्तर दिशा में,

'से वेमि' इत्यादि

टीकार्थ—सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—मैं ऐसा कहता
हूँ । पूर्व दिशा में, पश्चिम दिशा में, दक्षिण दिशा में, उत्तर दिशा में,

पूर्वस्यां दिशि पश्चिमायां दिशि दक्षिणस्यां दिशि उत्तरस्यां दिशि 'संतेगह्या' सन्त्ये के 'मणुस्सा' अनेकप्रकारका मनुष्या भवन्ति । 'तं जहा' तद्यथा—'आरिया वेगे' आर्या वा एके 'अणारिया वेगे' अनार्या वा एके, प्राच्यादिदिक्षु वसन्ति—अनेके पुरुषाः केचनाऽऽर्याः केचनाऽनार्याश्च । 'उच्चागोया वेगे' उच्चगोत्राः—विशिष्ट-गोत्रवन्तो वा एके 'णीया गोया वेगे' नीचगोत्रा वा एके 'कायमंता वेगे' हस्समंता-वेगे' कायवन्तो वा एके—दीर्घशरीराः, ह्रस्ववन्तो वा एके—लघुशरीरा एके, 'सुवन्ना वेगे' दुवन्ना वेगे' सुवर्णा वा एके, दुर्वर्णा वा एके, 'सुरूवा वेगे' दुरूवा वेगे' सुरूपा वा शोभनरूपवन्तः, दूरूपा वा—विकृतरूपवन्तश्च एके, 'तैसिं च णं' तेषां च 'णं' इति वाक्यालङ्कारे 'जणजाणवयाइं' जनजानपदाः—लोका देशाश्च, 'परिगहाइं' परिग्रहाः—परिग्रहरूपेण अधीना भवन्ति । 'तं जहा' तद्यथा 'अप्प-यरा वा भुज्जयरा वा' अल्पतरा वा अल्पपरिग्रहवन्तः, भूयस्तरा वा—अधिकपरि-ग्रहवन्तः, 'तहप्पगारेहिं' तथाप्रकारेषु 'कुळेहिं' कुलेषु 'आगम्म अभिभूय' आगत्य जन्मना तादृशकुलं प्राप्य, भोगसुखादिकं चाभिभूय—तिरस्कृत्य 'एगे भिक्खायरियाए' एके केचन पुरुषा भिक्षाचर्यायाम् 'समुट्ठिया' समुत्थिताः—उद्यम-

ઉધ્વ દિશા મેં ઓર અધોદિશા મેં અનેક પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈં । જૈસે—કોઈ આર્ય, કોઈ અનાર્ય અર્થાત્ કોઈ જ્ઞાનદર્શન કે અંકુર વાલે ઓર કોઈ ઉસસે રહિત હોતે હૈં । કોઈ ઝંચે ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, ઓર કોઈ નીચ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । કોઈ લમ્બે શરીર વાલે કોઈ છોટે શરીર વાલે હોતે હૈં । કોઈ સુરૂપ ઓર કોઈ કુરૂપ હોતે હૈં । લોક ઓર દેશ-ઉન લોગોં કા પરિગ્રહ હોતા હૈં । વહ પરિગ્રહ કિસી કે પાસ થોડા હોતા હૈં, કિસી કે પાસ વહુત હોતા હૈં । હસ પ્રકાર કે કુલોં મેં સે આકર ઓર કિસી કુલ મેં જન્મ લેકર ભોગોં કા તથા સાંસારિક સુખોં કા પરિત્યાગ કરકે ઉનમેં સે કોઈ કોઈ ભિક્ષાવૃત્તિ કે લિપે ઉદ્યત હો

દિશામાં અને અધોદિશામાં, અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેમકે—કોઈ આર્ય, કોઈ અનાર્ય, અર્થાત્ કોઈ જ્ઞાન દર્શનના અંકુરવાળા અને કોઈ તેના વિનાના હોય છે. કોઈ ઉંચા ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલ અને કોઈ નીચ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન હોય છે. કોઈ લાંબા શરીરવાળા, કોઈ ટુંકા શરીરવાળા, હોય છે. કોઈ સુંદર રૂપવાળા—સુરૂપ અને કોઈ કદરૂપા હોય છે. લોક અને દેશ તે લોકોનો પરિગ્રહ હોય છે. તે પરિગ્રહ કોઈની પાસે થોડો હોય છે, કોઈની પાસે વધારે હોય છે. આવા પ્રકારના કુલોમાંથી આવીને અને કોઈ પશુ પુણમાં જન્મ લઈને લોકોનો તથા સાંસારિક સુખોનો ત્યાગ કરીને તેમાંથી કોઈ કોઈ ભિક્ષા વૃત્તિને માટે ઉદ્યમવાળા થઈ જાય છે. અર્થાત્ ધરનો ત્યાગ

સન્તઃ સન્તઃ 'સતો વા વિ ઇમે ણાયઓ ય અગાયઓ ય' સતો વાપિ વિદ્યમાનાનેવ-
 એકે કેચન પુરુષાઃ જ્ઞાતીન્ સ્વજનાન્ 'ય' ચ-પુનઃ અજ્ઞાતીન્-પરિજનાન્ ચ પુનઃ
 'ઉવગરણં' ઉપકરણમ્-ધનધાન્યાદિકમ્ 'વિપ્પહાય' વિપ્રહાય-પરિત્યજ્ય 'મિક્ષા-
 ચરિયા' મિક્ષાચર્યાયામ્ 'સમુદ્ધિયા' સમુત્થિતા ભવન્તિ । 'અસતો વાવિ ઇમે ણાયઓ
 ય ઉવગરણં ચ' એકે કેચન અસતઃ-અવિદ્યમાનાનેવ જ્ઞાતીન્ અજ્ઞાતીંશ્ચ 'ય' ચ
 ઉપકરણં ધનધાન્યાદિકં શ્ચ 'વિપ્પજહાય' વિપ્રહાય-પરિત્યજ્ય કેચનાપગતસ્વજન
 પરિજનવિભવાઃ સન્તઃ 'મિક્ષાચરિયા' મિક્ષાચર્યાયામ્ 'સમુદ્ધિયા' સમુત્થિતા
 ભવન્તીતિ 'જે તે સતો વા અસતો વા ણાયઓ ય અગાયઓ ય ઉવગરણં ચ વિપ્પજ-
 હાય' એ તે સતો વિદ્યમાનામેવ-અસતઃ-અવિદ્યમાનાનેવ જ્ઞાતીન્ અજ્ઞાતીંશ્ચ
 વિપ્રહાય-પરિત્યજ્ય ઉપકરણં-ધનધાન્યાદિકં ચ વિહાય 'મિક્ષાચરિયા' મિક્ષા-
 ચર્યાયામ્ 'સમુદ્ધિયા' સમુત્થિતાઃ 'પુન્નમેવ તેહિં ણાયં ભવઙ્' પૂર્વમેવ તૈજ્ઞાતિં ભવતિ ।
 કિં જ્ઞાતં ભવતિ ? તદાહ-'તં જહા' તથથા 'ઇહ સ્વલુ પુરિસે' ઇહ લોકે સ્વલુ
 પુરુષઃ 'અન્નમન્નં' અન્નપદ્મયત્-સ્વસ્માદ્ મિત્ત્રાનેવ પદાર્થાન્ 'મમદ્દા' મદર્થાય
 'એવં વિપ્પહિવેદેઙ્' એવં વિપ્રતિવેદયતિ-સ્વસ્માદમિત્ત્રાન્ પદાર્થાન્ મિથ્યૈવ અભિ-

જાતે હૈં । અર્થાત્ ગૃહત્યાગી ધન જાતે હૈં । કોઈ કોઈ પુરુષ વિદ્યમાન બી
 બન્ધુ બાન્ધવ આદિ પરિવાર કો તથા ધન ધાન્ય આદિ ઉપકરણોં કો
 ત્યાગકર મિક્ષાચર્યા અંગીકાર કરતે હૈં' ઓર કોઈ કોઈ અવિદ્યમાન
 પરિવાર તથા ધન ધાન્ય આદિ કો ત્યાગ કર મિક્ષાચર્યા કે લિષ્ઠ ઉચ્ચત
 હોતે હૈં' । ઇસ પ્રકાર જો વિદ્યમાન અથવા અવિદ્યમાન પરિવાર કો ઓર
 ધન ધાન્યાદિ કો ત્યાગ કરકે મિક્ષાચર્યા મેં ઉપસ્થિત હોતે હૈં, ઉન્હેં પહલે
 સે હી યહ જ્ઞાત હોતા હૈ કિ-ઇસ જગત્ મેં લોગ અપને સે મિન્ન પદાર્થોં
 કો મિથ્યા અભિમાન કરકે 'યહ મેરે હૈં' એસા સમજતે હૈં । વે સોચતે હૈં-

કરવાવાળા બની નાથ છે. કોઈ કોઈ પુરુષ વિદ્યમાન એવા બધુ, બાંધવ
 વિગેરે પરિવારનો તથા ધન ધાન્ય વિગેરે ઉપકરણોનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા-
 ચર્યાનો સ્વીકાર કરે છે. અને કોઈ કોઈ અવિદ્યમાન પરિવાર તથા ધન,
 ધાન્ય વિગેરેનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા ચર્યા માટે ઉદ્ધમ વાળા થાય છે. આ
 રીતે જેઓ વિદ્યમાન અથવા અવિદ્યમાન પરિવારનો તથા ધન, ધાન્ય વિગે-
 રેનો ત્યાગ કરીને લિક્ષા ચર્યામાં ઉપસ્થિત થાય છે તેઓને પહેલેથી જ એ
 બધુ હોય છે કે-આ જગત્માં લોકો પોતાનાથી જુદા એવા પદાર્થોને મિથ્યા-
 અભિમાન કરીને 'આ માં' છે' તેમ માને છે. તેઓ સમજે છે કે-આ

માનં કૃત્વા-મદર્થાં इमे इत्येवं जानाति, 'તં જહા' તથા-‘સ્વેતં મે વત્થુ મે’ ક્ષેત્રં મે વાસ્તુ મે ‘હિરણ્યં મે, સુવન્નં મે, ધણં ધણ્ણં મે, કંસં મે, દૂસં મે’ હિરણ્યં મે સુવર્ણં મે ધનં મે ધાન્યં મે કાંસ્યં મે દૂષ્યં મે-વસ્ત્રવિશેષો મે ‘વિઝલધનકણગરયણમણિ-મોત્તિયસંત્રસિલ્પ્પશાલરત્નસંતસારસાવતેયં મે’ વિપુલધનકનકરત્નમણિમૌક્તિક-શહશિલાપ્રવાલરત્નસંતસારસ્વાપતેયં મે ‘સદા મે રૂપા મે’ શબ્દા મે રૂપાણિ મે ‘ગંધા મે રસા મે ફાસા મે’ ગન્ધા મે-મમ, રસા મે-મમ, સ્પર્શા મે-મમ, ‘एए खलु कामभोगा, अहमणि एएसि’ एते खलु कामभोगा मम, अहमण्येतेषाम्, क्षेत्रादारभ्य स्पर्शान्ताश्च विषया मम कामभोगाय सन्तीति, मेधावी यदवधारयति तदाह-‘से मेधावी’ इत्यादि । ‘से मेधावी पूर्वमेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा’ अथ मेधावी पूर्वमेवाऽऽत्मना एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण समभिजानीयात्, किं जानी-यादित्याह-‘तं जहा’ तद्यथा ‘इह खलु मम अन्नयरे’ इह खलु ममाऽन्यतरत् ‘दुक्खे रोयातके समुप्पज्जेज्जा’ दुःखं-पीडारोगः-ज्वरादिः आतङ्कः-सद्योघाति-

यह क्षेत्र (खेच) मेरा है, यह भूकान मेरा है, यह चांदी सोना मेरा है, यह धन धान्य मेरा है, यह कांसा मेरा है, यह पुष्प या वस्त्र मेरा है, ये प्रचुर धन, कनक, रत्न मणि, मोती, शंख, शिला, मृंगा, लालरत्न और उत्तम सार भूत पदार्थ मेरे हैं, मनोहर शब्द करने वाले वीणा आदि वाद्य मेरे हैं, सुन्दर रूपवाली स्त्रियां मेरी हैं । इत्र-अक्षर तथा सुगंधयुक्त तैल आदि मेरे हैं, उत्तम रस एवं स्पर्श वाले पदार्थ मेरे हैं और मैं इनका स्वामी हूँ । तात्पर्य यह है कि अज्ञानीजन सांसारिक पदार्थों को अपना मानते हैं ।

किन्तु ज्ञानी पुरुष को पहले ही यह समझ लेना चाहिए जब मुझे कोई दुःखातंक अर्थात् ज्वर आदि रोग तथा शीघ्रघात करने वाला

એતર માઈ છે. આ મકાન-ઘર માઈ છે. આ ચાંદી, સોનું માઈ છે. આ ધન, ધાન્ય માઈ છે. આ કાંસુ માઈ છે. આ પુષ્પ આ વસ્ત્ર માઈ છે. આ ઘણું એવું ધન, કનક-સોનું રત્ન મણિ, મોતી, શંખ શિલા, પ્રવાલ, મૃંગા-લાલ રત્ન તથા ઉત્તમ સાર રૂપ પદાર્થો મારા છે. સુંદર શબ્દો કરવાવાળી વીણા. વિગેરે વાદ્યો મારાં છે, સુંદર રૂપવાન સ્ત્રી મારી છે. અક્ષર તથા સુગંધવાળું તૈલ માઈ છે. ઉત્તમ રસ, તથા સ્પર્શવાળા પદાર્થો મારા છે, અને હું તેનો માલિક છું. તાત્પર્ય એ છે કે-અજ્ઞાની મનુષ્યો સંસારના પદાર્થોને પોતાના માને છે.

રત્ન જ્ઞાની પુરુષોએ તો પહેલેથી જ એ જાણી લેવું જોઈએ કે-ત્યાદે પશુ દુઃખ દારક અર્થાત્ તાવ વિગેરે રોગ તથા શીઘ્રઘાત કરવા

नेत्रशूलादिकम् समुत्पद्येत, । कथंभूतोऽयं रोगान्तकस्तत्राह—‘अणिष्टे—अकंते—
अपिप अमुमे—अमणुन्ने—अमणामे’ अनिष्टोऽकान्तोऽशुभोऽमनोज्ञोऽमनआमः,
तत्र अनिष्टः—इष्टसुखाऽननुभावनात्, अकान्तः—अनभिलषणीयत्वात्, अप्रियः—
अविरतदुःखोत्पादकत्वात्, अशुभः—अशुभाध्यवसायकारणत्वात्, अमनोज्ञः—चिन्त-
नेऽपि दुःखोत्पादकत्वात्, अमन आमः—मनसः प्रतिकूलत्वात्, अतएव दुःखे
दुःखरूपः ‘णो सुहे’ नो सुखरूपः ‘से हंता’ तद्धन्त हन्त इति खेदे ‘भयंतारो-
कामभोगाहं’ हे भयत्रातारः कामभोगाः ? मम ‘अन्नार’ अन्यतरद् ‘दुःखं रोया-
तंकं’ दुःखं रोगातङ्कम् ‘परियाइयह’ पर्याददत—विभागं कृत्वा, एतद् दुःखं रोगा-
ऽऽतङ्कं यूयं गृहीत । रोगाऽऽतङ्कमेव विशिनष्टि—‘अणिष्टं’ अनिष्टम् ‘अकंतं’ अप्रियं
अमुमे अमणुन्ने अमणामं दुःखं णो सुहे’ अकान्तमप्रियमशुभममनोज्ञममनआमं

शूल आदि उत्पन्न होता है तो प्रार्थना करने पर भी ये कामभोग के
साधन क्षेत्र आदि उससे छुड़ाने में क्या समर्थ हो सकते हैं ? कदापि
नहीं । बल्कि किसी न किसी रूप में ये उन दुःखों के सहायक बन
जाते हैं अतएव इन क्षेत्रवस्तु आदि में ज्ञानवान् को समत्वबुद्धि नहीं
धारण करनी चाहिए इन्हे अपना नहीं समझना चाहिए ।

रोगातंक आदि किस प्रकार के होते हैं ? सो कहते हैं—अनिष्ट
अर्थात् दृष्ट वस्तुओं से उत्पन्न होने वाले सुख का अनुभव नहीं कराते,
अकान्त अनिच्छनीय, अप्रिय, निरन्तर दुःख उत्पन्न करने वाले, अशुभ
अशुभ अध्यवसाय के जनक अमनोज्ञ विचार करने पर भी दुःखोत्पा-
दक, अमनआम—दुःख उत्पन्न करने में मन के प्रतिकूल सुखरूप नहीं ।

वाणा शूण विगेरे उत्पन्न थाय छे, तो विनंतीये करवा छतां पणु आ काम
लोगोना साधन रुप भेतर विगेरे तेनाथी भयाववा शुं समर्थ थाय छे ?
कदापि मने ते भयावी शकता नथी. जल्के कोछने कोछ रुपथी तेओ ओ दुःखना
सहायक भनी जाय छे. तेथी न आ भेतर विगेरे वस्तुओमां ज्ञानवाने
ममत्व बुद्धि राखवी न लेछओ. अर्थात् ते सधगी वस्तुओने पोतानी भानी
देवी न लेछओ.

रोगातंक विगेरे केवा होय छे ? ते हुवे भताववामां आवे छे.—अनिष्ट
अर्थात् दृष्ट वस्तुओमांथी उत्पन्न थवावाणा सुभनो अनुभव करावता नथी.
अकान्त—अनिच्छनीय, अप्रिय—निरन्तर दुःख उत्पन्न करवावाणा अशुभ—अशुभ
अध्यवसाय करवावाणा अमनोज्ञ—विचार करवा छतां पणु दुःखने उत्पन्न
करनार, अमनआम—दुःख उत्पन्न करवामां मनथी प्रतिक्षण सुभरूप नही.

દુઃખં નો સુખમ્ । ‘તાડહં દુઃખામિ વા સોયામિ વા જૂરામિ વા તિપ્પામિ વા પીડામિ વા પરિતપ્પામિ વા’ તસ્માદહં દુઃખ્યામિ વા શોચામિ વા—જૂરામિ વા તેપે વા પીડયામિ વા પરિતપ્યે વા ‘ઇમાઓ મે અણ્ણયરાઓ દુઃખાઓ’ અસ્માદ્ મેઽન્યતરાદ્ દુઃખાદ્ દુઃખરૂપાદ રોગાતઙ્કાત્ ‘પહિસોયહ’ પ્રતિમોચયત । કીદશાદિત્યાહ—‘અણિદ્ધાઓ’ અનિષ્ઠાત્ ‘અકંતાઓ’ અકાન્તાત્ ‘અપ્પિયાઓ’ અપ્રિયાત્ ‘અશુભાઓ’ અશુભાત્ ‘અમણુન્નાઓ’ અમનોજ્ઞાત્ ‘અમગામાઓ’ અમન આમાત્ ‘દુઃખાઓ’ દુઃખાત્ દુઃખરૂપાત્ ‘ળો છુદ્ધાઓ’ નો સુખાત્—નો સુખરૂપાત્ ‘એવામેવ ળો લદ્ધપુવ્વં ભવઈ’ એવમેવ નો લબ્ધપૂર્વો ભવતિ । એવમેવ પૂર્વસદ્દશો ન ભવતિ એવં પ્રાર્થ્યમાના અપિ ક્ષેત્રાદયઃ પ્રાર્થયિતારં નો વિમોચયન્તિ, એમિ દુઃખૈઃ પરિષીડ્યમાનમ્ પ્રત્યુત દુઃખસ્ય સાક્ષાત્ પરમ્પરયા વા

હસ પ્રકાર કે રોગાતંકો કે ઉત્પન્ન હોને પર કામભોગોં સે પ્રાર્થના કી જાય કિ હે ભય સે ત્રાણ કરને વાલે કામભોગોં ! મેરે હસ રોગાતંક કા વિભાગ કરકે થ ડા તુમ લેલો, અર્થાત્ મેરે હસ દુઃખ મેં તુમ ભાગી દાર બન જાઓ, યહ રોગાતંક અમનોજ્ઞ હૈ, અમનામ હૈ, દુઃખ રૂપ હૈ, સુખરૂપ નહીં હૈ, હસકે કારણ મેં દુઃખ પા રહા હૂં, શોક કા અનુભવ કર રહા હૂં, ખૂર રહા હૂં, શારીરિક શક્તિ ક્ષીણ કર રહા હૂં, પીડિત હોં રહા હૂં ઓર પરિતાપ પા રહા હૂં । હસ દુઃખ સે મુજે છુડા દો । યહ દુઃખ મેરે લિપ અનિષ્ટ હૈ, અકાન્ત હૈ, અપ્રિય હૈ, અશુભ હૈ, અમનોજ્ઞ હૈ, અમનામ હૈ, દુઃખદાયક હૈ, સુખદ નહીં હૈ, તો પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર યકાન ધન આદિ પદાર્થ પ્રાર્થના કરને વાલે કો કદાપિ દુઃખ સે નહીં છુડા સકતે ।

આવા પ્રકારના રોગાતંકો ઉત્પન્ન થવાથી કામભોગોને પ્રાર્થના પૂર્વક કહેવામાં આવે કે હે ભયથી રક્ષણ કરવાવાળા કામભોગો ! મારા રોગમાંથી ભાગ કરીને થોડો તમો લઈ લો, અર્થાત્ મારા કોઈ દુઃખમાં તમો લાગીદાર બની જાવ. આ દુઃખ અમનોજ્ઞ છે, અમન આમ છે, દુઃખરૂપ છે. સુખરૂપ નથી. તે કારણથી હું દુઃખ લોગવી રહ્યો છું. અને શોકનો અનુભવ કરી રહ્યો છું. ખુરી રહ્યો છું. શરીરની શક્તિ ક્ષીણ કરી રહ્યો છું. પીડા પામી રહ્યો છું. અને પરિતાપ પામી રહ્યો છું. આ દુઃખથી મને છોડાવો. આ દુઃખ મારે માટે અનિષ્ટ છે. અકાન્ત છે. અપ્રિય છે. અશુભ છે, અમનોજ્ઞ છે. અમન આમ છે. દુઃખ દાયક છે. સુખ આપનાર નથી. આ પ્રમાણે વિનંતી કરવામાં આવે તો પૂર્વોક્ત ખેતર, ઘર, ધન વિગેરે પદાર્થો પ્રાર્થના રનારને કોઈ પણ રીતે દુઃખથી છોડાવવાને સમર્થ થતા નથી. એટલું જ

ઉત્પાદકા એવ ભવન્તિ । 'इह खलु कामभोगा नो त्राणाए वा नो शरणाए वा' इमे कामभोगादयो नो त्राणाय-रक्षणाय भवन्ति, नो शरणाय वा भवन्ति, काम भोगात् पुरुषयोर्मध्ये एकदा पुरुषः कामभोगान् त्यजति, कदाचित्कामभोगा एव पुरुषं त्यजति-इति दर्शयति-'पुरिसे वा' इत्यादि । 'पुरिसे वा एगया पुव्वं काम-भोगे विप्पजहाइ' पुरुषो वा एकदा पूर्वं कामभोगान् विप्रजहाति । 'कामभोगा वा एगया पुव्वं पुरिसं विप्पजहंति' कामभोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विप्रजहति, 'अन्ने खलु कामभोगा अन्नो अहमंसि' अन्ये खलु कामभोगाः-मत्तो व्यतिरिक्ता इमे कामभोगाः न तु मदात्मकाः 'अन्नो अहमंसि' अहं तु एभ्यः खलु कामभोगे भ्रपोऽन्यः-विभिन्नोऽस्मि, नाहं वा एतत्स्वरूपोऽस्मि । 'से किमंग पुण वयं अन्न मन्नेहिं कामभोगेहिं मुच्छामो' तत् किमङ्ग ? पुनर्वशम् अन्यान्येषु कामभोगेषु मूर्च्छामः, 'इह संखाए णं वयं च कामभोगेहिं विप्पजहिस्सामो' इति संख्याय-ज्ञात्वा खलु इमे क्षेत्रादयो न मत्स्वरूपाः नाऽहं वा एतत्स्वरूपः ! यो यस्याऽसाधारणो धर्मः स तस्य यावत्स्वरूपम् अनुवर्तते । यथा-शैत्यं जलस्य, न तु कदाचिदपि

यही नहीं, ये क्षेत्र आदि साक्षात् या परम्परा से दुःख के उत्पादक ही साधित होते हैं । ये कामभोग रक्षक नहीं होते, शरणभूत नहीं होते । या तो इनका स्वामी कहलाने वाला पुरुष कभी काम भोगों को पहले से ही त्याग देता है या ये कामभोग पहले से ही उस पुरुष को त्याग देते हैं । कामभोग भिन्न हैं और मैं भिन्न हूँ अर्थात् मेरा स्वरूप इन सब से पृथक् है । ये मेरे स्वरूप नहीं हैं, मैं इनका स्वरूप नहीं हूँ । तो फिर इन भिन्न पराये काम भोगों में क्यों मैं ममता धारण करूँ । जो वस्तु मेरी नहीं है, जो मुझसे पृथक् हो जाने वाली है, उसे मैं अपनी मानने की सूर्यता क्यों करूँ ? जो जिसकी वस्तु होती है, वह तीन काल

નહીં પણ આ ખેતર વિગેરે સાક્ષાત્ અથવા પરપરાથી દુઃખને ઉત્પન્ન કરનાર જ સાબિત થાય છે. આ કામભોગો રક્ષણ કરવાવાળા હોતા નથી. શરણુ રૂપ થતા નથી. અથવા તો તેનો સ્વામી કહેવડાવનારો પુરુષ કોઈવાર કામભોગોનો ત્યાગ કરે છે, અથવા એ કામભોગો પહેલેથી જ તે પુરુષનો ત્યાગ કરી દે છે કામભોગો જૂદાં છે, અને હું જૂદો છું અર્થાત્ મારું સ્વરૂપ આનાથી જૂદું છે. આ મારું સ્વરૂપ નથી. હું તેનું સ્વરૂપ નથી, તો પછી આ ભિન્ન એટલે કે પારકા એવા કામભોગોમાં હું શા માટે મમતાપણું ધારણ કરું ? જે વસ્તુ મારી નથી, જે મારાથી અલગ થવા વાળી છે, તેને હું પોતાની માનવાનું મૂર્ખાપણું શા માટે કરું ? જે વસ્તુ જેની હોય છે,

તં ત્યજતિ । યદિ ક્ષેત્રાદયો મત્સ્વરૂપા ભવેયુઃ સ્તદા માં પરિત્યજ્ય ન કાપિ તિષ્ઠેયુઃ । પરન્તુ-નૈવ દૃશ્યતે યન્મયિ વિદ્યમાનેઽપિ એતે માં વિદ્યાય અન્યત્ર ગચ્છન્તિ । મયિ મૃતે ચૈત્તેઽત્રૈવ સ્થાસ્યન્તિ, મયિ દુઃખિતે નૈતે મત્ત્રાણાય પ્રવર્તન્તે, અત્ ઇમે મયા નો ગ્રહીતવ્યાઃ, ઇતિ જ્ઞાત્વા 'કામભોગેર્હિ' કામભોગાન્ 'વિપ્પજહિસ્સામો' વિપ્રહાસ્યામઃ-પરિત્યક્ષ્યામઃ ।

મેં भी उससे अलग नहीं हो सकती । शीतलता जल का धर्म है अतः वह कदापि जल का परित्याग नहीं करता । यदि ये खेत मकान आदि मेरे स्वरूप होते तो सदा काल मेरे साथ रहते । मुझे त्याग कर न जाते । किन्तु ऐसा देखा नहीं जाता । मैं विद्यमान रहता हूं फिर भी ये मुझे छोड़ कर अन्यत्र चले जाते हैं । मेरी मौजूदगी में ही दूसरे के बन जाते हैं । देखते देखते पराये हो जाते हैं । मेरे मर जाने पर और अन्यत्र चले जाने पर ये यहीं रह जाएंगे । जब मैं दुःखी होता हूं तो ये मेरी रक्षा नहीं करते । अतएव इन्हें ग्रहण करना मेरे लिए उचित नहीं है । वास्तव में ये कामभोग के साधन सुखदायी नहीं हैं । इनके कारण अन्तःकरण में घोर अशान्ति और व्याकुलता उत्पन्न होती रहती है । ये मुझे अपने शुद्ध चिदानन्द स्वरूप की ओर झांकने नहीं देते । मैं अपने जीवन का अमूल्य समय इनकी रक्षा और वृद्धि में ही व्यय कर रहा हूं परन्तु बदले में इनसे क्या पा रहा हूं ? लेश मात्र

તે ત્રણે કાળમાં પણ તેનાથી જુદી થતી નથી, જેમકે ઠંડા પણ તે જલનો ધર્મ છે, તે શીતલ પણ જલનો ત્યાગ કરતું નથી. જો આ ખેતર, મકાન, વિગેરે સાધનો મારા નિજ સ્વરૂપ હોત તો સદાકાળ મારી સાથે જ રહેત મારે ત્યાગ કરીને તે જાત નહીં. પરંતુ એવું જોવામાં આવતું નથી, હું વિદ્યમાન રહું છું, તો પણ આ મને છોડીને બીજે ચાલ્યા જાય છે. મારી હાજરીમાં જ તે બીજાના બની જાય છે. મારા મરી જવાથી અથવા બીજે જવાથી આ અહીંજ રહી જશે. જ્યારે હું દુઃખી બનું છું તો આ મારું રક્ષણ કરી શકતા નથી. તેથી જ તેને ગ્રહણ કરવું તે મને યોગ્ય નથી, વાસ્તવિક રીતે આ કામભોગોના સાધનો સુખને આપવાવાળા હોતા નથી, તેના આશ્રાથી અંતઃકરણમાં ઘોર અશાંતિ અને વ્યાકુળપણું ઉત્પન્ન થતું રહે છે. તે મને મારા શુદ્ધ ચિદાનંદ સ્વરૂપ તરફ જુકવા-વળવા દેતા નથી. હું મારા જીવનનો અમૂલ્ય સમય આની રક્ષા અને તેને વધારવામાં જ વીતાવી રહ્યો છું. પરંતુ તેના બદલામાં તેનાથી શું મેળવું છું ? આ લેશમાત્ર પણ

‘સે મેહાવી જાણેજ્ઞા’ અથ મેહાવી એવં જાનીયાત્, ‘બહિરંગમેયં’ બહિરઙ્ગ-મેતત્, સર્વમેતન્ન મત્સ્વરૂપમ્, કિન્તુ-બહિરઙ્ગમ્ વિમિન્નમેવ, ‘ઇણમેવ ઉવળીય-તરગં’ ઇહમેવોપનીતતરમ્, एतेभ्यः खलु क्षेत्रादिभ्यः समीपवर्त्तिनो वक्ष्यमाणा मातृपित्रादयः, એવ । ‘તં જહા’ તથથા-‘માયા મે પિયા મે’ માતા મે પિતા મે ‘માયા મે મગિની મે’ આતા મે મગિની મે ‘મજ્ઞા મે પુત્તા મે’ માર્યા મે પુત્રા મે ‘ધૂયા મે પેસા મે’ દુહિતારો મે પ્રેષ્યા મે ‘નત્તા મે સુહા મે’ નપ્તા મે નપ્તા પૌત્રઃ, સ્ત્રુષા મે-સ્ત્રુષા-પુત્ર વધૂઃ ‘સુહા મે પિયા મે’ સુહન્મે-મિત્રં મે પ્રિયા મે ‘સહા મે’ સત્વા મે ‘સયણસંગંધસંથુયા મે’ સ્વજનસંગ્રન્થસંસ્તુતા મે, પૂર્વાઽપરપરિચિતાઃ જનનીજનકાદયઃ, તત્પરિચિતાઃ સમ્બન્ધિનશ્ચ મે વિચિન્તે, તત્ર સ્વજનાઃ જનનીજનકાદયઃ, તત્પરિચિતાઃ સમ્બન્ધિનશ્ચ મે વિચિન્તે, પૂર્વસંયોગાઃ-સંગ્રન્થાઃ, પશ્ચાત્ સંયોગાઃ શ્વશુરાદયઃ, સંસ્તુતાઃ સામાન્યતઃ પરિચિતાઃ,

શ્રી શાન્તિ ચે પ્રદાન નહીં કર સકતે । અતએવ હનકો ગ્રહણ ન કરના ઓર અપના ન માનના હી મેરે લિએ શ્રેયસ્કર હૈ । મૈં હનકા ત્યાગ કર દૂંગા !

બુદ્ધિમાન્ પુરુષ એસા સસજ્ઞે-લેત, મકાન આદિ પદાર્થ તો મુક્તસે મિત્ર હૈં હી, કિન્તુ હન પદાર્થોં સે બી જો અધિક સમીપવર્તીં હૈં, જૈસે કિ મેરી માતા હૈ, મેરા પિતા હૈ મેરા આતા હૈ, મેરી મગિની હૈ, મેરી માર્યા (પત્ની) હૈ, મેરે પુત્ર હૈ, મેરે નૌકર ચાકર હૈં, મેરે નાતી પોતે હૈં પુત્રવધૂ હૈ, મિત્ર હૈં, પ્રિયજન હૈં, આગે પીછે કે પરિચિત એવં સમ્બન્ધી હૈં । સ્વજન અર્થાત્ પૂર્વાપર પરિચિત માતા પિતા આદિ, સંગ્રન્થ અર્થાત્ ઘાદ કે સંબન્ધી જૈસે શ્વશુર આદિ ઓર સંસ્તુત અર્થાત્ સામાન્ય રૂપ સે

શાંતિ આપી શકતા નથી, તેથી જ તેને ગ્રહણ ન કરવું અને પોતાનું ન માનવું એજ મારા માટે કલ્યાણ કારક છે. જેથી હું તેનો ત્યાગ કરી દઈશ.

બુદ્ધિમાન્ પુરુષ આ પ્રમાણે સમજે કે—ખેતર, મકાન, વિગેરે પદાર્થો તો મારાથી જુદા છે જ, પરંતુ આ પદાર્થોથી પણ જે વધારે નજીક છે જેમકે-આ મારી માતા છે, મારા પિતા છે, મારો ભાઈ છે, મારી બહેન છે, મારી સ્ત્રી છે, મારા પુત્રો છે, મારા નોકર ચાકર છે. મારા પૌત્રો છે. પુત્રવધૂઓ છે, પ્રિયજનો છે, સખા છે. આગળ પાછળના પરિચિત અને સંબન્ધી વર્ગ છે, સ્વજન-અર્થાત્ પૂર્વાપરના પરિચયવાળા માતા પિતા વિગેરે સંબન્ધી અર્થાત્ પછીના સંબંધ વાળાઓ જેમકે સાસરા વિગેરે અને સંસ્તુત

‘एए खलु मम णायओ’ एते खलु मम ज्ञातयः, ‘अहमवि एएसि’ अहमपि एतेषाम्, क्षेत्रधनधान्याद्यपेक्षया इमे सम्बन्धिनोऽन्तरङ्गा विद्यन्ते। ‘एवं से मेहावी पुत्रामेव अप्पणा एवं समभिजाणेज्जा’ एवं स मेधावी सदसद्विवेकवान्, पूर्वमेव-आत्मना-स्वयमेव-अन्वयव्यतिरेकाभ्यां समभिजानीयात् इह खलु मम अन्नयरे’ इह खलु ममाऽन्यतरत्, ‘दुक्खे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा’ दुःखं रोगातङ्कः समुत्पद्येत, कीदृशः ? इत्याह-‘अणिट्ठे जाव दुक्खे णो सुहे’ अनिष्टो यावदुःखं नो सुखम्, एतेषां मातृपुत्रकलत्रादीनां सद्भावेऽपि यदि कदाचिद्रोगा भवेयु स्तदा किमेते-तेभ्यो दुःखादिभ्य संरक्षणं करिष्यन्ति इति विचारयेत्, ‘से हंता’ तद् हन्त ! ‘भयंतारो णायओ’ भयत्रातारो ज्ञातयः, ‘इमं मम अन्नयरं दुक्खं रोयातंके’ इदं ममाऽन्यतरद्दुःखं रोगातङ्कं वा ‘परियाइयह’ पर्याददत्त विभज्य विभज्य-विभागशः कृत्वा गृहीत ‘अणिट्ठं जाव णो सुहं’ अनिष्टं यावन्तो सुखम्-नो सुखजनकम्, यद्यहं समुपस्थिते रोगातङ्के ज्ञातीन्-कथयिष्यामि-यत् हे परिचित हैं। ये मेरे ज्ञातिजन हैं और मैं इनका हूं। खेत, धन, धान्य आदि की अपेक्षा ये संबंधी अन्तरंग हैं।

सत् असत् के विवेक से सम्पन्न पुरुष इनके विषय में पहले से ही समझ ले कि कदाचित् मुझे किसी प्रकार का दुःख या आतंक उत्पन्न हो जाय, जो अनिष्ट यावत् दुःखदायी हो और सुखदायी न हो, तो क्या ये माता पिता आदि उस दुःख से मेरी रक्षा कर सकेंगे ? नहीं, कदापि नहीं। उस समय मैं इनसे प्रार्थना करूं कि-हे भयत्राता ज्ञाति जनो ! मुझे यह दुःख उत्पन्न हुआ है, जो कष्टप्रद और सुखप्रद नहीं है, इसे थोड़ा थोड़ा वांट कर ग्रहण कर लो, जिससे सारा का सारा

અર્થાત્ સામાન્ય પણાથી પરિચય વાળા આ મારા જ્ઞાતિજનો છે, અને હું તેઓનો છું. ખેતર, ધન, ધાન્ય વિગેરેના કરતાં આ અંતરંગ સંબંધી છે.

સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત પુરુષ એમના વિષયમાં પહેલેથી સમજી લે કે-કદાચ મને કોઈ પ્રકારનું દુઃખ અથવા આતંક સંબોધાતિ શૂલાદિ ઉત્પન્ન થઈ જાય કે જે અનિષ્ટ યાવત્ દુઃખ દેનાર હોય, અને સુખ આપનાર ન હોય, તો શું આ માતા પિતા વિગેરે તે દુઃખથી મારું રક્ષણ કરી શકશે ? અર્થાત્ નહીં કરી શકે કોઈ કાળે તેઓ દુઃખથી મારું રક્ષણ કરી શકે તેમ નથી. તે વખતે હું તેઓને પ્રાર્થના કરું કે-હે ભયથી રક્ષણ કરવાવાળા જ્ઞાતિજનો ! મને આ દુઃખ ઉત્પન્ન થયું છે. જે કષ્ટપ્રદ છે. અને સુખ આપનાર નથી. તેને થોડું થોડું વહેંચીને તમે લઈ લો. કે જેથી સંપૂર્ણ મારે એકલાએ જ લોગવવું

ज्ञातयो मे दुःखं रोगातङ्कं विमज्ज्य भवन्तो गृह्णन्तु-यतो यततोऽपि दुःखमिदम-
निष्ठमापतितम्, तदा केऽपि तदुद्धरणे न समर्था भविष्यन्ति, 'ताहं दुःखामि वा
सोयामि वा जाव परितप्पामि वा' तदहं दुःख्यामि वा शोचामि यावत्परितप्पे वा
'इमाओ अन्नयराओ दुःखाओ रोगातंकाओ परिमोएह अणिट्ठाओ जाव णो सुहाओ'
अस्मान्मेऽन्यतरस्माद्दुःखाद्रोगातङ्कात् परिमोचयत-अनिष्टाद् यावन्नो सुखात् ।
यदहं दुःखेन शोचामि अतो यूयमनिष्टान्मां रक्षतेति । 'एवमेव णो लद्धपुब्बं
भवह' एवमेव नो लब्धपूर्वो भवति, एवं दुःखविमोक्षाय प्रार्थितोऽपि बान्धवो
दुःखाद् रोगातङ्काद् मां रक्षयेदित्येवं न सम्भवति कथमपि, 'तेसिं वा वि मयं-
ताराणं ममणाययाणं अन्नयरे दुःखे रोयातंके समुप्पज्जेज्जा' तेषां वापि भयत्रा-
तृणां मम ज्ञातीनामन्यतरद् दुःखं रोगातङ्कं समुत्पद्येत 'अणिट्ठे जाव णो सुहे'
अनिष्टं यावन्नो सुखम् 'से हंता' तत्-तस्मात्कारणात् इन्त-खेदे 'अहमेतेसिं

मुझ अकेलेको ही न भोगना पड़े और बंट जाने से हल्का हो
जाय । क्या ऐसी प्रार्थना करने पर वे मेरा उद्धार कर
सकेंगे ? क्या उस दुःख का बंटवारा करके ग्रहण कर लेंगे ? किन्तु न
ऐसा कभी हुआ है और न होगा । इस प्रकार की प्रार्थना करने पर
भी ज्ञातिजन उस दुःखमय रोगातंक से मेरी रक्षा नहीं कर सकेगे ।

ज्ञातिजन मेरा दुःख नहीं बांट सकते, इतना ही नहीं, मैं भी उनके
दुःख बांटने में समर्थ नहीं हूँ । उन भय से रक्षा करने वाले ज्ञातिजनोंको
कोई अनिष्ट यावत् असुखरूप रोगातंक उत्पन्न हो जाय और मैं चाहूँ
कि मैं उनको इस अनिष्ट अवाञ्छनीय यावत् असुख रूप रोगातंक से
छुड़ा लूँ, तो भी ऐसा कर नहीं सकता । मैं सफल नहीं हो सकता ।

न पडे. अने वडे'याध जवाथी ते डेड्डु थध जय, आ रीते प्रार्थना करवाथी
शुं तेओ भारो उद्धार करी शकथे ? शुं ते दु'अनी वडे'याणी करीने तेओ
अडणु करी देखे ? परंतु ओवुं कही थयुं नथी, अने थथे पणु नही'. आवा
प्रकारनी प्रार्थना करवा छतां पणु ज्ञातिजनो ते दुःअरूप रोगातंकथी भाइं
रक्षणु करी शकथे नही'.

ज्ञातिजनो भाइं दु'अ वडे'यी शकथे नही'. ओटलुं ज नही' पणु दु'
पणु तेओनुं दु'अ वडे'यीने लध शकवाने समर्थ नथी ते लयथी रक्षा करवा
वाणा ज्ञातिजनोने कोध अनिष्ट अवाञ्छनीय यावत् असुअरूप रोगातंक उत्पन्न
थध जय अने दु'तेओने ते अनिष्ट. अवाञ्छनीय यावत् असुअरूप रोगा-
तंकथी छोडायी लड, तो पणु ओवुं दु' करी शकतो नथी. तेनुं शुं करणु छे ?

ભયંતારાણં નાયયાણં ઇમં અન્યરં' અહમેતેષાં મયત્રાતૃણાં જ્ઞાતીનામ્ ઇદમન્ય-
તરત્ 'દુઃખં' દુઃખમ્ 'રોગાતંકં' રોગાતંકં વા 'પરિયાહ્યામિ' પર્યાદદે-
પ્રથિમજ્ય ગૃહ્ણામિ 'અણિદ્વં જાવ નો સુહે' અણિદ્વં યાવન્નો સુત્વમ્, 'મા મે
દુઃખં તુ વા જાવ મા મે પરિતપ્પંતુ વા' મા મે દુઃખ્યન્તુ યાવન્મા મે પરિતપ્પન્તાં
વા મે-સપ્પ ઇમે પરિવારાઃ મા દુઃખમાસાદયન્તુ-પરિતાપં મા પ્રાપ્તુવુઃ, કસ્માત્
'ઇમાઓ નં અણગયરાઓ' અસ્માદન્યતરસ્માત્ 'દુઃખાઓ રોગાતંકાઓ' દુઃખાદ્
રોગાતંકાત્ 'પરિમોણ્મિ' પરિમોચ્યામિ 'અણિદ્વાઓ' અણિદ્વાત્ 'જાવ નો સુહાઓ'
યાવન્નો સુહાત્-અહમેતાન્ સ્વક્રીયપરિવારાન્ રોગાદિભ્યો મોચયિષ્યામીતિ
વિચારે કૃતેઽપિ સઃ 'એવમેવ નો લલ્લપુવ્વો ભવઈ' એવમેવ નો લલ્લપૂર્વો ભવતિ, તત્ર
નાહં સફલપ્રયત્નો ભવામિ, કુતો ન સફલપ્રયત્નો ભવતિ જન્તુ રન્યસ્ય દુઃખસ્ય
તત્ર કારણં દર્શયતિ સ્વયમેવ 'અન્નસ્સ દુઃખં અન્નો ન પરિયાહ્યઈ' અન્યસ્ય દુઃખમન્યો
ન પર્યાદત્તે-વિમજ્ય ગૃહ્ણાતિ । 'અન્નેન કંઠં અન્નો નો પહિવેદેઈ' અન્યેન કૃતમન્યો
ન પ્રતિવેદયતિ, 'પત્તેયં જાયઈ પત્તેયં મરઈ' પ્રત્યેકં જાયતે પ્રત્યેકં મ્રિયતે, 'પત્તેયં
ચયઈ' પ્રત્યેકં ત્યજતિ 'પત્તેયં ઉવવજ્જઈ' પ્રત્યેકમુપપધતે 'પત્તેયં જ્ઞાજ્ઞા' પ્રત્યેકં
જ્ઞાજ્ઞા કષાયસમ્બન્ધોઽપિ એકૈકસ્ય ભવતિ 'પત્તેયં સન્ના' પ્રત્યેકં સંજ્ઞા 'પત્તેયં

इसका कारण क्या है? एक मनुष्य दूसरे मनुष्य को दुःख से बचाने
या उसे बांट लेने में क्यों समर्थ नहीं होता? इसका कारण आगे
बतलाया जायगा है ।

सत्य यह है कि दूसरे के दुःख को दूसरा कोई भी बांट का ले नहीं
सकता । दूसरे के किये शुभ अशुभ कर्म को दूसरा कोई भोग नहीं
सकता । जीव अकेला ही जन्मता है, अकेला ही मरता है, अकेला ही
वर्तमान भव का या सम्पत्ति का त्याग करता है, अकेला ही नवीन
भव या सम्पत्ति को ग्रहण करता है । अकेला ही कषाय से युक्त होता

એક મનુષ્ય બીજા મનુષ્યને દુઃખથી બચાવવામાં અથવા તેને વહેંચી લેવામાં
કેમ સમર્થ થતા નથી? તેનું કારણ આગળ બતાવવામાં આવશે. સાચું તો
એ છે કે-બીજાના દુઃખને અન્ય કોઈ પણ વહેંચીને લઈ શકતા નથી.
બીજાએ કરેલ શુભ અશુભ કર્મને બીજું કોઈ ભોગવી શકતું નથી. એવ
એકલો જ જન્મે છે, અને એકલો જ મરે છે. એકલો જ વર્તમાન ભવનો
અથવા સંપત્તિનો ત્યાગ કરે છે. એકલો જ નવો ભવ અથવા સંપત્તિને
ગ્રહણ કરે છે. એકલો જ કષાયથી યુક્ત થાય છે. દરેકની સંજ્ઞા અલગ હોય

मन्ना' प्रत्येकं मननम् 'एवं विन्नू वेयणा' एवमेव विद्वान् वेदना, एवमेव प्रत्येकं विद्वान् भवति, प्रत्येकं च वेदना-सुखदुःखानुभवो भवति, नहि मिलित्वा सुख दुःखादीनां भोगो भवति, अपि तु येन यत् कृतम् तत्फलं सुखदुःखादि तेनैव भुज्यते, नाऽन्यकृतमन्येन, अन्यथा-कृतस्य हानिः, अकृताभ्यागमश्च प्रसज्येत, 'इह खलु णाइसंजोगा णो ताणाए वा णो सरणाए वा, पुरिसे वा एगया पुर्वि णाइसंजोए विपजहाइ' इह खलु ज्ञातिसंयोगा नो त्राणाय वा नो शरणाय वा, पुरुषो वा एकदा पूर्वं ज्ञातिसंयोगान् विपजहाति. 'णाइसंजोगा वा एगया पुर्वि पुरिसं विपजहंति' ज्ञातिसंयोगा वा एकदा पूर्वं पुरुषं विपजहति, 'अण्णे खलु णाइसंजोगा अन्नो अहमंसि' अन्ये खलु

है, प्रत्येक की संज्ञा अलग होती है, प्रत्येक का मनन चिन्ता अलग २ है, प्रत्येक की विद्वत्ता और प्रत्येक का सुख दुःख अलग अलग होता है।

तात्पर्य यह है कि जिसने जैसा कर्म किया है, वह उसके फलस्वरूप वैसा ही सुख या दुःख भोगता है, अन्य के किये को कोई अन्य नहीं भोगता। ऐसा हो तो कृतहानि और अकृताभ्यागम नामक दोषों का प्रसंग होगा अर्थात् कर्म का कर्ता तो उसके फल भोग से वंचित रह जाएगा और जिसने कर्म नहीं किया उसे उसका फल भोगना पड़ेगा ! इस प्रकार कर्म भोग की सम्पूर्ण व्यवस्था ही भंग हो जाएगी।

इस प्रकार यह निश्चित है कि ज्ञातिजनों के संयोग त्राण या शरण रूप नहीं है। या तो पुरुष ही पहले ज्ञातिजनों के संयोग को त्याग देता है या ज्ञातिसंयोग उस पुरुष को पहले त्याग देते हैं।

अलग डोय छे. इरेकनुं मनन चिंतन अलग अलग डोय छे. विद्वत्ता अने इरेकनुं सुख दुःख अलग अलग डोय छे.

तात्पर्य अे छे के—जेणे जेपुं कर्म कयुं डोय छे, ते तेना इलइपे जेपुं न सुख अने दुःख लोगवे छे. तेणे इरेक कर्मने भीजे केछ लोगवतो नथी अेम डोय तो कृतहानि अने अकृताभ्यागम नामने दोष आववाने। प्रसंग प्राप्त थशे. अर्थात् कर्मने करनारो तो तेनुं इण लोगव्या विनाने। रही नशे. अने जेणे कर्म कयुं नथी, तेने तेनुं इण लोगवबु पडशे आ रीते कर्मलोगनी समग्र व्यवस्था न लागी पडशे.

आ रीते अे निश्चित छे के—ज्ञाति जनोना संयोग त्राण अथवा शरण इप थतो नथी. अथवा तो पुरुष न पडेवां ज्ञाति जनोना संयोगने त्याग करी दे. अथवा ज्ञाति संयोग ते पुअपने पडेवां त्याग करी दे छे. ज्ञाति संयोग मारथी लिस छे, हु ज्ञाति संयोगथी लिन्न छुं. आवी

જ્ઞાતિસંયોગાઃ, અન્યોઽદમસ્મિ 'સે કિમંગ પુન' તત્ કિમન્ન પુનઃ 'વયં અન્ન-મન્નેર્હિ ણાઇસંજોગેર્હિ મુચ્છામો' વયમન્યાન્યેષુ જ્ઞાતિસંયોગેષુ મૂર્ચ્ચામઃ, 'ઇં સંત્રાણં વયં ણાઇસંજોગં વિપ્પજહિસ્સામો' इति संख्याय-इत्येवं ज्ञातिसंयोग विषये संख्याय-विचार्य खलु तं ज्ञातिसंयोगं विप्रहास्यामः-त्यक्ष्यामः। 'સે મેઢાવી જાણેજ્ઞા' સ મેંઢાવી જાનીયાત્ 'વહિરંગમેયં' વહિરજ્ઞમેતન્-જ્ઞાતિ-સંયોગાદિકમ્, ઉક્તંચ—

‘કસ્ય માતા પિતા કસ્ય, કસ્ય ભ્રાતા સહોદર.’ इत्यादि।

જ્ઞાતિ સંયોગ મુજ્જસે બિન્ન હૈં, મૈં જ્ઞાતિસંયોગોં સે બિન્ન હૂં એસી સ્થિતિ મૈં હમ જ્ઞાતિસંયોગોં સેં વર્ષોં મૂર્ચ્ચામાવ ધારણ કરેં? કહીં બી આસ ક્વિત ધારણ કરના ઉચિત નહીં હૈં। કદાચિત્ વહ હો બી તો અપને મેં અપની આત્મા મેં હી હોનીં ચાહિયે। સ્વ સે બિન્ન પરપદાર્થોં મેં આસક્તિ હોના કિસીં બી પ્રકાર શ્રેયસ્કર નહીં હૈં। વહ સર્વથા અશાન્તિ, આકુલતા, ચિન્તા, શોક ઓર દુઃખ કા હી કારણ હોતી હૈં। જૈસે પશુ તથા ધન ધાન્ય આદિ સર્વથા વહિરંગ હૈં। ઉસી પ્રકાર બન્ધુ બાન્ધવ બી સર્વથા બિન્ન પરપદાર્થ હૈં। અતએવ ઉનમેં મમત્વબુદ્ધિ સ્થાપિત કરના શ્રેયસ્કર નહીં હૈં। હસ પ્રકાર જાન કર હમ જ્ઞાતિ સંબંધ કા પરિત્યાગ કર દેગેં, એસા વિવેક શીલ પુરુષ કો વિચાર કરના ચાહિયે। કહા બી હૈં—‘હસ પરિવર્તનશીલ સંસાર મૈં કૌન કિસકી માતા હૈ, કૌન કિસકા પિતા હૈ, કૌન કિસકા સહોદર ભાઈ હૈ।’ અર્થાત્ નિશ્ચય દૃષ્ટિ સે કિસી

સ્થિતિમાં હું જ્ઞાતિજનોમાં શા માટે મૂર્ચ્ચાભાવ-વિશ્વાસ રાખું? કયાંઈ પણ આસક્તિ રાખવી ન લેઈએ. કદાચ આસક્તિ હોય તો તે પોતાનામાં પોતાના આત્મામાં જ હોવી લેઈએ. પોતાનાથી જૂદા અન્ય પદાર્થોમાં આસક્તિ હોવી કોઈ પણ રીતે શ્રેયસ્કર નથી. તે સર્વથા અશાન્તિ, આકુલ પણ, ચિન્તા, શોક, અને દુઃખનું જ કારણ હોય છે. જેમ પશુ અને ધન, ધાન્ય વિગેરે સર્વ પ્રકારથી બહિરંગ છે, તેજ રીતે બન્ધુ, બાન્ધવ, વિગેરે પણ સર્વથા ભિન્ન અર્થાત્ પરપદાર્થ છે. તેથી જ તેમાં મમત્વપણું રાખવું તે શ્રેયસ્કર નથી. આ પ્રમાણે સમજીને હું જ્ઞાતિ સંબંધનો ત્યાગ કરી દૃઢશિ આ પ્રમાણે વિવેક વાળા પુરૂષે વિચારવું લેઈએ. કહ્યું પણ છે કે—પરિવર્તન વાળા એવા આ સંસારમાં કોણ કોની મા છે? કોણ કોના પિતા છે? કોણ કોનો ભાઈ છે? અર્થાત્ નિશ્ચય દૃષ્ટિથી કોઈ જીવનો બીજા જીવ સાથે કાંઈજ

કિન્તુ-જ્ઞાતિસંયોગાદ્યપેક્ષયા 'હળમેવ ઉવળીયતરાગં' इदमेवोपनीततरम्-
આસન્નતરમ્, 'તં જહા' તથા 'હત્થા મે પાયા મે' હસ્તો મે પાદો મે 'વાહા મે'
વાહુ મે 'ઝઝ મે' ઝઝ મે 'ઉયરં મે' ઉદરં મે 'સીસં મે સીલં મે' શીર્ષં મે શીલં મે
'આઝ મે બલં મે' આયુ મે બલં મે 'વળ્લો મે તયા મે' વળ્લો મે ત્વચા મે 'છાયા મે
સોયં મે' છાયા મે શ્રોત્રં મે 'ચક્ષુ મે ઘાણં મે' ચક્ષુ મે ઘ્રાણં મે 'જિહ્વા મે ફાસા
મે જિહ્વા મે સ્પર્શા મે, 'મમાઙ્ઙજઙ' મમાયતે-એતેષુ મમત્વં કરોતિ, અનેન રુપેણ
જીવઃ શરીરે-શરીરાઽવયવે મમકારમ્ ઉત્પાદયતિ, एवं कुर्वतस्तस्य जन्तोः
'વયાઽ ષડ્ઙ્ઙ' વયસઃ પરિજીર્યતે-ત્રયોઽધિકૃત્ય પરિજીર્ણતાં પ્રાપ્નોતિ વયસઃ
પરિસમાપ્તિર્ભવતીતિ ભાવઃ ।

જીવ કા દૂસરે જીવ કે સાથ કોઈ સંબંધ નહીં હૈ ઔર વ્યવહાર દ્રષ્ટિ
સે એસા કોઈ જીવ હસ સસાર મેં નહીં દિખતા जिसके साथ अनन्त
अनन्त वार सभी प्रकार के सम्बन्ध न हो चुके हों ! ऐसी स्थिति में
कैसे क्या कहा जाय ।

बुद्धिमान् ऐसा भी विचार करे कि ज्ञातिसंयोग तो फिर भी बाह्य
पदार्थ हैं, उनसे अधिक भी समीप तो ये हैं, जैसे मेरे हाथ हैं, मेरे
चरण हैं, मेरी बाहुएँ हैं, मेरी उरु हैं, मेरा उदर है, मेरा सिर है, मेरा
शील है, मेरी आयु है, मेरा बल है, मेरा वर्ण है, मेरी त्वचा है, मेरी
कान्ति है, मेरा श्रोत्र (कान) है, मेरे नेत्र हैं, मेरी घ्राण है, मेरी स्पर्शन
इन्द्रिय है, इस प्रकार जीव अपने शरीर में और शरीर के अवयवों में

સંબંધ હોતો નથી. અને વ્યવહાર દ્રષ્ટિથી એવો કોઈ જીવ આ સંસારમાં
દેખાતો નથી, કે એની સાથે અનન્ત, અનન્ત વાર બધા જ પ્રકારના સંબંધો
થઈ ચૂક્યા ન હોય ? આવી સ્થિતિમાં કેને શું કહી શકાય ?

બુદ્ધિશાળી પુરૂષ એવો પણ વિચાર કરે કે—જ્ઞાતિ-સંયોગ તો આમ
પણ બહારનો પદાર્થ છે, પણ તેનાથી વધારે નજીક તો આ મારા હાથ છે
પગ છે, મારા બાહુ છે, મારી ઉર-ઝાંઘ છે, મારું પેટ છે, મારું માથું છે.
મારો શીળ છે, મારું આયુષ્ય છે, મારું બળ છે, મારો વર્ણ છે, મારી
ત્વચા છે, મારી કાંતિ છે, મારા કાન છે, મારી આંખો છે, મારું નાક છે.
મારી જીભ છે, મારી સ્પર્શન ઇન્દ્રિય છે. આ રીતે જીવ પોતાના શરીરમાં
મમત્વભાવ (મારાપણું) ધારણ કરે છે, માફ માફ કરતાં જીવનું સંપૂર્ણ

તદુક્તમ્—‘અશનં મે વસનં મે, જાયા મે વન્ધુવર્ગો મે ।

इति मे मे कुर्वाणं, कालवृको हन्ति पुरुषाजम् ॥इति।

‘તં જહા’ તથા ‘આઉસો’ આયુષઃ ‘વલાઓ’ વલાત્ ‘વળાઓ’ વળાત્ ‘તયાઓ’ ત્વચઃ ‘છાયાઓ’ છાયાયાઃ ‘સોયાઓ’ શ્રોત્રાત્ ‘જાવ’ યાવત્ ‘ફાસાઓ’ સ્પર્શાત્ ‘સુસન્ધિતઃ’ ‘સંધી વિસંધી ભવઈ’ સન્ધિર્ વિસન્ધિર્ ભવતિ ‘વલિયતરંગે ગાણ ભવઈ’ વલિતતરંગં ગાત્રં ભવતિ, ‘કળ્હા કેમા પલ્લિયા ભવંતિ’ કૃણ્ણાઃ કેશાઃ પલિતાઃ—શ્વેતા ભવન્તિ ‘તં જહા’ તથા ‘જંપિ ય ઇમં સરીરં’ યદપિ ચેદં શરીરમ્ ‘ઊરાલ માહારોવહયં’ ઉદારમાહારોપચિતમ્ । ‘અયં પિ ચ’ એતદપિ ચ ‘અણુપુન્નવેણં’ આનુ-પૂર્વ્યાં ‘વિપ્પજહિયઘ્વં ભવિસ્સઈ’ વિપ્રહાતવ્યં ભવિષ્યતિ ‘અનં સંઘાણ સે મિક્ખુ’

મમત્વભાવ ધારણ કરતા હૈ । ‘મેરા મેરા’ કરતે જીવ કી સમ્પૂર્ણ આયુ જીર્ણ હો જાતી હૈ । કહા બી હૈ—‘અશનં મે વસનં મે’ इत्यादि ।

‘મેરા અશન હૈ, મેરા વસન હૈ (વસ્ત્ર હૈ) મેરી પત્ની હૈ, મેરા વન્ધુ-વર્ગ હૈ, હસ પ્રકાર મૈં-મૈં-મેરા-મેરા કરતે હુઈ પુરુષ રૂપી વકરે કો કાલ રૂપી વૃક હજમ કર લેતા હૈ ।’

वह मनुष्य आयु से, बल से, वर्ण से, त्वचा से, कान्ति से, कानों से, यावत् स्पर्श से हीन हो जाता है । उसकी सुघटित संधियां शिथिल हो जाती हैं—हड्डियों के जोड़ ढीले पड़ जाते हैं, चमड़ी में सलबट पड़ जाते हैं और काले काले बाल सफेद हो जाते हैं, और यह जो उत्तम तथा आहार द्वारा बढ़या हुआ शरीर है, वह भी अनुक्रम से त्याग-देना होगा ।

આયુષ્ય ળ્ણુ થઈ જાય છે, અને શરીર પણ ળ્ણુ થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘અશનં મે વસનં મે’ इत्यादि

મારું અશન—આહાર છે, મારું વસ્ત્ર છે, મારી સ્ત્રી છે, મારો બંધુ વર્ગ છે, આ પ્રમાણે હું અને મારું મારું કરતા કરતા પુરુષ રૂપી બકરાને કાળ રૂપી વરૂ ખાઈ જાય છે.

તે મનુષ્ય આયુથી, બળથી વળુથી, ચામડીથી, કાંતિથી કાનોથી યાવત્ સ્પર્શથી રહિત થઈ જાય છે. તેની સંધિયો ઢીલી પડી જાય છે, હાડકાનું જોડાણ નરમ ઢીલા પડી જાય છે. ચામડીમાં સળવળાટ આવી જાય છે. અને કાળા કાળા વાળો સફેદ થઈ જાય છે, અને જે આ ઉત્તમ આહાર દ્વારા વધારેલું શરીર છે, તેનો પણ અનુક્રમથી ત્યાગ કરવો જોઈએ.

एवं संख्याय-अनेन रूपेण क्षेत्र-बान्धवशरीरादीनामनित्यतां विभाव्य-परित्यज्य चैतान्, स भिक्षुः 'भिक्षावरियाए' भिक्षाचर्यायाम्, 'समुत्थिए' समुत्थितः-समुद्यतः 'दुहओ लोगं' उभयतो लोकम्-द्विविधमपि-ऐहिकाऽमुष्मिकमपि लोकम् 'जाणेज्जा' जानीयात् 'तं जहा' तद्यथा 'जीवा चेव अजीवा चेव' जीवाश्चैव अजीवा-श्चैव 'तसा चेव थावरा चेव' ब्रह्माश्चैव स्थावराश्चैव पदार्था ज्ञातव्या इति ॥मू० १३॥

मूलम्-इह खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संते-
गइया समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्गहा, जे इमे तसा
थावराय पाणा ते सयं समारभंति अन्नेण वि समारंभावेति अण्णं
पि समारभंतं समणुजाणंति। इह खलु गारत्था सारंभा सप-
रिग्गहा, संतेगइया समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्गहा, जे
इमे कामभोगा सचित्ता वा अचित्ता वा ते सयं परिगिण्हंति
अन्नेण वि परिगिण्हंति अन्नं पि परिगिण्हंतं समणुजाणंति।
इह खलु गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगइया समणा माहणा
वि सारंभा सपरिग्गहा, अहं खलु अणारंभे अपरिग्गहे, जे खलु
गारत्था सारंभा सपरिग्गहा, संतेगइया समणा माहणा वि
सारंभा सपरिग्गहा, एएसिं चेव निस्साए बंभचेरवासं वसि-
स्सामो, कस्स णं ते हेऊं?, जहा पुव्वं तहा अवरं जहा अत्रं

इस प्रकार विचार कर अर्थात् क्षेत्रादि, बन्धु बान्धव आदि तथा शरीर आदि की अनित्यता को जान कर इन पर ममता न करे और भिक्षाचर्या के लिए उद्यत हो जाय। वह दोनों प्रकार के लोक को जाने, यथा जीव और अजीव तथा ब्रह्म और स्थावर ॥१३॥

आ प्रभावे विचार करीने अर्थात् भेतर विगेदे तथा बन्धु वर्ग अने भाधव वर्ग विगेदे तथा शरीर विगेदेना अनित्य पण्णाने समज्जने तेना पर ममता पण्ण न करे. अने सिद्धा चर्या भाटे उद्यम करवा तैयार थछ जय. ते उव अने अलव तथा ब्रह्म अने स्थावर ओम बन्ने प्रकारना लवने लक्ष्मी दे ॥१३॥

તહા પુત્રવં, અંજૂ એ અણુવરયા અણુવદ્વિયા પુનરત્રિ તારિસગા
ષ્વેવ । જે સ્વલુ ગારત્થા સારંભા સપરિગ્રહા, સંતેગદ્વિયા સમળા
માહળા વિ સારમ્ભા સપરિગ્રહા, દુહઓ પાવાઈં કુવ્વંતિ રૂઢ
સંઘાણ દોહિ વિ અંતેહિં અદિસ્સમાળો રૂઢ મિક્સૂ રીણ્જા । સે
વેમિ પાઈળં વા ૪ જાવ એવં સે પરિણાય કમ્મે, એવં સે વવેય
કમ્મે, એવં સે વિઅંતકારણ ભવતીતિ મક્કયાયં ॥૧૪॥

છાયા—રૂઢ સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, સન્ત્યેકે શ્રમળાઃ માહળા
અપિ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, યે રૂમે ત્રસાઃ સ્થાવરાશ્ચ પ્રાળાઃ તાન્ સ્વયં સમાર-
મન્તે અન્યેનાઽપિ સમારમ્ભયન્તિ અન્યમપિ સમારમ્ભાળં સમનુજાનન્તિ । રૂઢ
સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, સન્ત્યેકે શ્રમળાઃ માહળા અપિ સારમ્ભાઃ
સપરિગ્રહાઃ, યે રૂમે કામમોળાઃ સચિત્તા વા અચિત્તા વા તાન્ સ્વયં પરિગૃહ્ણન્તિ
અન્યેનાઽપિ પરિગ્રાહયન્તિ અન્યમપિ પરિગૃહ્ણન્તં સમનુજાનન્તિ । રૂઢ સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ
સારમ્ભાઃ, સપરિગ્રહાઃ સન્ત્યેકે શ્રમળા માહળા અપિ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, અં
સ્વલુ અનારમ્ભ અપરિગ્રહઃ, યે સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, સન્ત્યેકે
શ્રમળા માહળા અપિ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, એતેષાં ચૈવ નિશ્રયા વ્રહ્મવર્યવાસં
ઘત્સ્યામઃ । કસ્ય સ્વલુ તદ્ હેતોઃ ? યથાપૂર્વં તથા અપરં યથા અપરં તથા પૂર્વમ્,
અઙ્ગસા એતે અનુપરતાઃ પુનરપિ તાદૃશા એવ । યે સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ સારમ્ભાઃ સપરિ-
ગ્રહાઃ, સન્ત્યેકે શ્રમળા માહળા અપિ સારમ્ભાઃ સપરિગ્રહાઃ, દ્વિધાઽપિ પાપાનિ
કુર્વન્તિ, રૂતિ સંઘયાય દ્વાભ્યામપ્યન્તાભ્યામદૃશ્યમાન રૂતિ મિહુઃ રીયેત, તદ્
વ્રવીમિ પ્રાચ્યાં વા ૪ યાવદ્ એવં સ પરિજ્ઞાતકર્મા એવં સ વ્યપેતકર્મા, એવં સ
વ્યન્તકારકો ભવતીત્યાખ્યાતમ્ ॥મૂ૦ ૧૪॥

ટીકા—‘રૂઢ સ્વલુ ગારત્થા’ રૂઢ સ્વલુ ગૃહસ્થાઃ, પુત્રકલત્રપુત્રાદિમિઃ સહ ગૃહે
તિષ્ઠન્તીતિ ગૃહસ્થા સ્તે ‘સારંભા સપરિગ્રહા’ સારમ્ભાઃ—આરમ્ભેળ સઢિતાઃ—ષટ્-

‘રૂઢ સ્વલુ ગારત્થા’ રૂત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પુત્ર કલત્ર આદિ કે સ્થાથ ગૃહ મેં રહને વાલે ગૃહસ્થ કહલાતે
હેં । રૂસ લોક મેં ગૃહસ્થ આરંભ ઓર પરિગ્રહ સે યુક્ત હોતે હેં । કયોંકિ

રૂઢ સ્વલુ ગારત્થા’ રૂત્યાદિ

ટીકાર્થ—પુત્ર, કલત્ર વિગેરેની સાથે ઘરમાં રહેવા વાળા ગૃહસ્થ કહે-
વાય છે. આ લોકમાં ગૃહસ્થો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે. કેમકે

કાયાસ્મકારકાઃ સપરિગ્રહાઃ—પરિગ્રહેણ સહિતાશ્ચ ભવન્તિ યતસ્તે તાદૃશીં ક્રિયાં કુર્વન્તિ—યથા પ્રાણાતિપાતાદયો ભવન્તિ । તથા—દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યાદીનાં પરિગ્રહં કુર્વન્તિ, એવમ્—‘સંતેગદ્યા સમણા માહણા વિ’ સન્ત્યેકે કેચન શ્રમણા માહના અપિ ‘સારંભા—સપરિગ્રહા’ સારમ્માઃ સપરિગ્રહા ભવન્તિ, યત સ્તેઽપિ ગૃહસ્થવદેવ સાવધાનુષ્ઠાનં કુર્વન્તિ, તથા—દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યાદીનાં સંગ્રહં કુર્વન્તિ, સારમ્મસપરિગ્રહવત્ત્વેન તેર્કિં કુર્વન્તીત્યાહ—‘જે ઇમે તસા થાવરા પાણા’ યે ઇમે તસાઃ સ્થાવરાશ્ચ પ્રાણાઃ—પ્રાણવન્તો જીવાઃ ‘તે સયં સમારંભંતિ’ તાન્—

વે ऐसी क्रियाएँ करते हैं जिनसे प्राणातिपात आदि पाप होते हैं । वे द्विपद चतुष्पद धन धान्य आदि का परिग्रह भी करते हैं । इसी प्रकार कोई कोई श्रमण और ब्राह्मण भी आरंभ और परिग्रह से युक्त होते हैं, क्योंकि वे भी गृहस्थ के समान सावध अनुष्ठान करते हैं और द्विपद चतुष्पद धन धान्य आदि का संग्रह करते हैं । ये जो व्रत और स्थावर प्राणी हैं, उनका स्वयं आरंभ करते हैं, दूसरों से आरंभ करवाते हैं और आरंभ करने वाले दूसरे को अच्छा समझते हैं ।

गृहस्थ आरंभ और परिग्रह से युक्त होते हैं और कोई कोई श्रमण और ब्राह्मण भी आरंभ—परिग्रह सहित होते हैं । यह जो काम-भोग के सचित्त द्विपद चतुष्पद आदि तथा अचित्त हिरण्य स्वर्ण आदि साधन हैं, उनको स्वयं ग्रहण करते हैं, दूसरों से ग्रहण करवाते हैं

તેઓ એવી ક્રિયા કરે છે. જેનાથી પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપ થાય છે તેઓ દ્વિપદ, એટલે જે પગવાળાનો ચતુષ્પદ—ચાર પગવાળાનો, તથા ધન, ધાન્ય વિગેરેનો પરિગ્રહ પણ કરે છે, એજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ પણ આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે, કેમકે તેઓ પણ ગૃહસ્થની જેમ સાવધ અનુષ્ઠાન કરે છે. અને દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, ધન, ધાન્ય વિગેરેનો સંગ્રહ કરે છે. જે આ વ્રત અને સ્થાવર પ્રાણી છે, તેનો સ્વયં આરંભ કરે છે, અને બીજાઓ પાસે આરંભ કરાવે છે, અને આરંભ કરાવવાવાળા બીજાઓને સારા માને છે.

ગૃહસ્થો આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે, અને કોઈ કોઈ શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ પણ આરંભ—અને પરિગ્રહ વાળા હોય છે જે આ કામભોગના દ્વિપદ, ચતુષ્પદ વિગેરે સચિત્ત અને ધન, સુવર્ણ, હિરણ્ય, વિગેરે અચિત્ત સાધનો છે, તેને સ્વયં ગ્રહણ કરે છે. બીજાઓ પાસે ગ્રહણ કરાવે છે, અને

પ્રાણિનઃ સ્વયં સમારમ્ભન્તે 'અન્નેણ વિ' અન્યેનાઽપિ 'સમારંભાવેતિ' સમારમ્ભયન્તિ, 'અણં પિ' અન્યમપિ 'સમારમંતં' સમારમમાણામ્ 'સમણુજાણંતિ' સમનુજાનન્તિ, સ્વયં કરોતિ અન્યેન કારયતિ કુર્વન્તમન્યમનુમોદતે ચ ।

તદેવં પ્રાણાતિપાતં પ્રદર્શયં સમ્પલ્લિ ભોગાઙ્ગમૂતં પરિગ્રહં પ્રદર્શયતિ—

‘इह खलु गारत्था’ इह खलु गृहस्थाः ‘सारंभा सपरिग्रहा’ सारम्भाः सपरिग्रहाः—आरम्भेण सहिताः परिग्रहेण सहिताः तथा ‘संतेगइया’ सन्त्येके केचन ‘समणा माहणा वि’ श्रमणा माहना अपि ‘सारंभा सपरिग्रहा’ सारम्भाः—आरम्भकारिणः सपरिग्रहाः—धनधान्यादिपरिग्रहवन्तो भवन्ति, अनेन किमित्याह—‘जे इमे काम-भोगा सचित्ता वा अचित्ता वा’ ये इमे कामभोगाः सचित्ता वा अचित्ता वा, सचित्ताः—द्विषदचतुष्पदाः, अचित्ताः—हिरण्यसुवर्णादयः ‘ते सयं परिगिण्हंति अन्नेण वि परिगिण्हावे’ति’ ‘ते’ तान् कामभोगान् ‘सयं’ स्वयं परिगृह्णन्ति अन्ने-नाऽपि परिग्राहयन्ति ‘अन्नं पિ परिगिण्हंतं समणुजाणंति’ अन्यमपि परिगृह्णन्तं समनુજાનન્તિ—અનુમોદન્તે જ્ઞાક્યમિશ્વરો માહનાશ્ચ સચિત્તાદિપરિગ્રહાન્ સ્વયં ધરન્તિ અન્યેનાપિ ધારયન્તિ ધારયન્તમન્યં સમનુજાનન્તિ, સાવધકર્માનુષ્ઠાનં તે કુર્વન્તિ કારયન્તિ કુર્વન્તં ચાન્યમનુમોદન્તે, તથા—‘इह खलु गारत्था सारंभा

और ग्रहण करने वाले दूसरे का अनुमोदन करते हैं । इसी प्रकार शाक्य आदि भिक्षु और ब्राह्मण भी सचित्त आदि परिग्रह को धारण करते हैं, दूसरों से धारण करवाते हैं और दूसरे धारण करने वालों का अनुमोदन करते हैं । वे स्वयं सावध अनुष्ठान करते हैं, करवाते हैं और करने वाले का अनुमोदन करते हैं । अतएव वे विशुद्ध संयम का पालन नहीं कर सकते । उनकी पूर्व की अवस्था ‘गृहस्थावस्था’ और बाद की अवस्था ‘त्यागी अवस्था’ दोनों समान ही होती हैं । वे वास्तव में साधु नहीं हैं । अतएव साधुजन उनके साथ सम्पर्क नहीं रखते हैं ।

ગ્રહણ કરવાવાળા બીજાઓનું અનુમોદન કરે છે એજ પ્રમાણે શાક્ય વિગેરે ભિક્ષુ અને બ્રાહ્મણ પણ સચિત્ત વિગેરે પરિગ્રહને ધારણ કરે છે. બીજાઓ પાસેથી ધારણ કરાવે છે, અને બીજા ધારણ કરનારાઓનું અનુમોદન કરે છે. તેઓ સ્વયં સાવધ અનુષ્ઠાન કરે છે. કરાવે છે, અને સાવધ અનુષ્ઠાન કરવા વાળાનું અનુમોદન કરે છે. તેથી જ તેઓ વિશુદ્ધ સંયમનું પાલન કરી શકતા નથી. તેમની પૂર્વ અવસ્થા (ગૃહસ્થ અવસ્થા) અને પછીની અવસ્થા (ત્યાગી અવસ્થા) બન્ને સરખી જ હોય છે, વાસ્તવિક રીતે તેઓ સાધુ હોતા નથી. તેથી સાધુજનો તેમની સાથે સંપર્ક રાખતા નથી.

સપરિગ્રહા' इह खलु गृहस्थाः सारम्भाः सपरिग्रहाः 'संतेगइया समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्राहा' सन्त्येके श्रमणाः शाक्यभिक्षुरो ब्राह्मणाश्चापि सारम्भाः सपरिग्रहा भवन्ति, इत्येवं ज्ञात्वा संयत आत्मार्थीमुनि विचारयति—'अहं खलु अणारम्भे अपरिग्राहे' अहम्—आर्हतमतानुयायी खलु अनारम्भः—सावध्यकर्माऽनुष्ठानरहितः, अपरिग्रहस्थश्च—सच्चित्ताऽचित्तपरिग्रहवर्जितश्चाऽस्मि किन्तु 'जे खलु गारत्था सारंभा सपरिग्राहा' ये खलु गृहस्थाः सारम्भाः सपरिग्रहाः 'संतेगइया समणा माहणा वि सारंभा सपरिग्राहा' सन्त्येके श्रमणा माहना अपि सारम्भाः सपरिग्रहाः सन्ति 'एतेसिं चेव निस्साप्' एतेषाम्—सारम्भ सपरिग्रहाणां येष्वपि तदाश्रयणेन 'वंमचेरवासं वसिरसामो' ब्रह्मचर्यवासं श्रामण्यं वत्स्यामः आचरिष्यामः। अयं भावः—आरम्भपरिग्रहरहिताः सन्तोऽपि वयं धर्माधारदेहसंरक्षणार्थमाहारस्नानादिहेतोः सारम्भसपरिग्रहगृहस्थनिश्चयैव प्रव्रज्यां पाठयिष्याम इति।

ननु यद्येवं तन्निश्चयैव प्रव्रज्यापालयते तदा तन्निश्चयैव विवर्त्तव्यम्, किमर्थं ते त्यज्यन्ते भवद्भिः ? इत्याशङ्क्याह—'कस्स णं तं हेउ' तत् तर्हि खलु कस्य हेतोः ? केन कारणेन गृहस्थश्रमणमाहनानां त्यागोऽभिहितः ? विदिताभिप्राय आचार्य उत्तरयति—हे शिष्य ! 'जहा पुवं तहा अवरं जहा अवरं तहा पुवं' ते गृहस्था यथा पूर्वं सारम्भाः सपरिग्रहा आसन् एवमेव पश्चादपि तादृशा एव भवन्ति। एवं केचन श्रमणा माहना अपि यथापूर्वं प्रव्रज्यापूर्वकाले सारम्भाः सपरिग्रहा आसन् तथैव 'अवर' इति प्रव्रज्याऽवस्थायामपि सारम्भाः सपरिग्रहा एव भवन्ति—'जहा अवरं तहा पुवं' यथा अपरस्मिन्—प्रव्रज्याऽवस्थायामपि सारम्भाः सपरिग्रहाः सन्ति तथैव प्रव्रज्यापूर्वकालेऽपि सारम्भाः सपरिग्रहा आसन् प्रत्युत 'अंज' इति प्रत्यक्षम्, एते गृहस्थाः श्रमणा माहनाश्च 'अणुवरया' अनुपरताः—सायच्याऽनुष्ठाननिवृत्तिरहिताः 'अणुवद्विया' अनुपस्थिताः—सम्यगुत्थानवर्जिताः, आधा-

इस लोक में गृहस्थ आरंभ और परिग्रह से युक्त होते हैं और कोई कोई शाक्य आदि भिक्षु तथा ब्राह्मण भी आरंभ तथा परिग्रह से युक्त होते हैं।

इस स्थिति में आत्मार्थी संयमी मुनि विचार कारता है—मैं आर्हत मत का अनुयायी मुनि सावध्य कर्म के अनुष्ठान से रहित हूँ और

આ દોઢમાં ગૃહસ્થ આરંભ અને પરિગ્રહથી યુક્ત હોય છે અને દોઢ દોઢ શાક્ય વિગેરે ભિક્ષુ તથા બ્રાહ્મણ પણ આરંભ તથા પરિગ્રહથી હોય છે યુક્ત છે.

આ પરિસ્થિતિમાં આત્માર્થી સંયમી મુનિ વિચાર કરે છે—હું આર્હત મતનો અનુયાયી મુનિ સાવધ કર્મના અનુષ્ઠાનથી રહિત છું. અને સચિત્ત

કર્મોદ્દિષ્ટાદિભોજિત્વાત્ સાવચાનુષ્ઠાનસેવિત્વાચ્ચ 'પુનરવિ' પુનરપિ પ્રવ્રજ્યા-
વસ્થાયામપિ 'તારિસંગા ચેવ' તાદૃશા એવ-ગૃહસ્થતુલ્યા એવ । 'જે સ્વલુ' યે સ્વલુ
'મારસ્થા' ગૃહસ્થાઃ સારમ્માઃ સપરિગ્રહાઃ તથા—'સંતેગદ્યા' સન્ત્યેકે કેચન શ્રમણા
માહના અપિ સારંભા સપરિગ્રહાઃ સન્તિ, અતસ્તે 'દુહઓ વિ પાવાઈં કુવંતિ'
દ્વિધાઽપિ પાપાનિ કુર્વન્તિ, ઇમે શાક્યભિક્ષવો માહનાશ્ચ દ્વિધાઽપિ—સારમ્મસપરિ-
ગ્રહત્વાભ્યાસુભાભ્યામપિ 'પાવાઈં કમ્માઈં' પાપાનિ—પાપજનકાનિ કર્માણિ 'કુવંતિ'
કુર્વન્તિ 'ઇહ સંત્યાય દોહિ વિ અંનેહિ અદિસ્સમાણો' इति संख्याय पूर्वोक्तगृहस्थ
શ્રમણમાહનાનાં રાગદ્વેષત્ત્વં સાધૂનાં તદ્રહિતત્ત્વં ચ વિજ્ઞાય દ્વાભ્યામપિ અન્તાભ્યા
સારમ્મસપરિગ્રહાભ્યામદૃશ્યમાનઃ—અસ્પૃશ્યમાનઃ તાભ્યાં રહિતા સ્સન્ 'ઇહ' इति एवं
શાસ્ત્રમર્યાદયા 'મિક્કલુ' ભિક્ષુઃ—નિરવચાન્તપ્રાન્તાહારભિક્ષણશીલઃ 'રીણ્ઝના'
રીયેત—સંવરેત્—સંયમં પાલયેદિતિભાવઃ । 'સે વેમિ' તદ્ બ્રવીમિ—તદહં કથયામિ,

અચિત્ત અચિત્ત પરિગ્રહ સે વર્તિત હું । જો ગૃહસ્થ હૈં વે આરંભ
પરિગ્રહ સે સહિત હૈં ઓર કોઈ કોઈ શ્રમણ તથા બ્રાહ્મણ બી આરંભ
પરિગ્રહ સે સહિત હૈં । વે દોનો પ્રકાર સે પાપ કરતે હૈં અર્થાત્ રાગ સે
ઔર દ્વેષ સે અથવા બાહ્ય તથા આભ્યંતર રૂપ સે પાપજનક કર્મ કરતે
હુણ પાપોં કો ઉપાર્જન કરતે હૈં ।

ऐसा जानकर अर्थात् गृहस्थों तथा शाक्य आदि भिक्षुओं और
ब्राह्मणों को रागद्वेष से युक्त तथा साधुओं को रागद्वेष से रहित जान-
कर स्वयं रागद्वेष से निवृत्त होता हुआ बिचरे । यहां 'अन्त' शब्द
का अर्थ रागद्वेष है । क्योंकि वे आत्मा को मोक्ष से दूर करते हैं—अधः
पतित करते हैं । तात्पर्य यह है कि साधु राग और द्वेष से रहित हो
कर संयम पथ में विचरण करे ।

અચિત્ત પરિગ્રહથી વર્તિત છું. જે ગૃહસ્થ છે, તેઓ આરંભ અને પરિગ્રહ
વાળા છે. તથા કોઈ કોઈ શ્રમણ તથા બ્રાહ્મણ પણ આરંભ અને પરિગ્રહ
વાળા છે, તેઓ બન્ને પ્રકારથી પાપ કરે છે, અર્થાત્ રાગથી અને દ્વેષથી
અથવા બાહ્ય (બહારના) અને આભ્યંતર (અંદરના) રૂપથી પાપ જનક કર્મો
કરતા થકા પાપોનું ઉપાર્જન કરે છે.

આવું સમજીને અર્થાત્ ગૃહસ્થો અને શાક્ય વિગેરે ભિક્ષુઓ અને
બ્રાહ્મણોને રાગદ્વેષવાળા તથા સાધુને રાગદ્વેષ વિનાના બાહ્યીને સ્વયં રાગદ્વેષથી
નિવૃત્ત થતા થકા વિચરે અહિયાં 'અંત' શબ્દનો અર્થ રાગદ્વેષ છે. કેમકે—
તેઓ આત્માને મોક્ષથી દૂર કરે છે, નીચે પાડે છે તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ
રાગદ્વેષથી રહિત થઈને સયમ માર્ગમાં વિચરણ કરે.

‘પાઈજં વાં ૪ જાવ’ પ્રાચ્યાં વાં ૪ યાવત્ યાવત્રાદેન પૂર્વોક્તઃ પાઠઃ સંગ્રાહઃ પે
‘એવં સે પરિણાયકમ્’ એવં સ પરિજ્ઞાતકર્મા ભવતિ-પ્રાચ્યાદિદિગ્મયઃ સમાગતો
યો મિહુરાસ્મયપરિગ્રહાભ્યાં રહિતઃ સ એવ કર્મરહસ્યજ્ઞાતા ભવતિ, ‘એવં સે વવેય-
કમ્’ એવં સ વ્યપેતકર્મા ભવતિ-સ એવ મિહુઃ કર્મબન્ધનરહિતો ભવતિ ‘એવં સે વિ
અંતકારણ ભવતીતિ મક્ષાયં’ એવં સ વ્યવત્કારકો ભવતિ-સ એવ મિહુઃ કર્મક્ષયકારકો
ભવતિ, इत्याख्यातम्-उक्तपकारेण प्रतिपादितं तीर्थकृता भगवतेति ॥ ૧૪ ॥

મૂલમ્-તત્થ खलु भगवया लज्जीवनिकाया हेऊ पणत्ता,
તે જહા-पुढवीकाए जाव तसकाए, से जहाणामए मम असायं
दंडेण वा मुट्ठीण वा लेलूण वा कवालेण वा आउट्टिज्जमाण-
स्स वा हम्ममाणस्स वा तज्जिज्जमाणस्स वा ताडिज्जमाणस्स
वा परियाविज्जमाणस्स वा किलामिज्जमाणस्स वा उद्विज्ज-
माणस्स वा जाव लोमुक्खणणमायम वि हिंसाकारणं दुक्खं
भयं पडिसंवेदोमि इच्चैवं जाण सव्वे जीवा सव्वे भूया सव्वे पाणा
सव्वे सत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा आउट्टिज्जमाणा वां

મેં કહતા હું કિ પૂર્વાદિ ૬ દિશાઓં સે આગા હુઆ જો સાધુ પરિ-
ગ્રહ ઔર આરંભ સે રહિત હૈ, વહી કર્મ કે સ્વરૂપ કો જાનતા હૈ । હસ
પ્રકાર વહ સમસ્ત કર્મોં સે રહિત હોકર કર્મોં કા ક્ષય કરતા હૈ ।
સાવધ કર્મોં કા અનુષ્ઠાન કરને વાલે ગૃહસ્થ, શાક્ય આદિ શ્રમણ તથા
બ્રાહ્મણ કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે । સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ
સાવમી આદિ શિષ્યોં સે કહતે હૈ । યહી તીર્થકરોં કા કથન હૈ ॥ ૧૪ ॥

હું કહું છું કે પૂર્વ વિગેરે છ દિશાઓએથી આવેલા જે સાધુ પરિ-
ગ્રહ અને આરંભ વિનાના છે, એજ કર્મોના સ્વરૂપને જાણે છે આ પ્રમાણે
તે સધળા કર્મોથી રહિત થઈને કર્મોના ક્ષય કરે છે. સાવધ કર્મોનું અનુ-
ષ્ઠાન કરવાવાળા ગૃહસ્થ શાક્ય વિગેરે શ્રમણ તથા બ્રાહ્મણ કર્મોના ક્ષય
કરવામાં સમર્થ થતા નથી

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી વિગેરે શિષ્યોને કહે છે કે-આજ તીર્થ ક-
રેાનું કથન છે. ॥ ૧૪ ॥

हम्ममाणा वा तज्जिज्जमाणा वा ताडिज्जमाणा वा परियावि-
 ज्जमाणा वा किलामिज्जमाणा वा उद्विज्जमाणा वा जाव
 लोमुखणणमायमवि हिंसाकारगं दुक्खं भयं पडिसंवेदेति, एवं
 नञ्चा सव्वे पाणा जाव सत्ता ण हंतव्वा ण अज्जावेयव्वा ण
 परिघेतव्वा ण परितावेयव्वा ण उद्वेयव्वा । से वेमि जे य
 अतीता जे य पडुप्पन्ना जे य आगमिस्सा अरिहंता भगवंता
 सव्वे ते एवमाइक्खंति एवं भासंति एवं पण्णवेति एवं परू-
 वेति—सव्वे पाणा जाव सत्ता ण हंतव्वा ण अज्जावेयव्वा ण
 परिघेतव्वा ण परितावेयव्वा ण उद्वेयव्वा एस धम्मे धुवे
 णिइए सासए समिच्चलोगं खेयन्नेहिं पवेइए, एवं से भिक्खू
 विरए पाणाइवायाओ जाव विरए परिग्गहाओ णो दंतपक्खा-
 लणेणं दंते पक्खालेज्जा णो अंजणं णो वमणं णो धूवणं णो तं
 परियाविएज्जा । से भिक्खू अकिरिए अलूसए अकोहे अमाणे
 अमाए अलोहे उवसंते परिनिव्वुडे णो आसंसं पुरओ करेज्जा,
 इमेण मे दिट्ठेण वा सुएण वा मएण वा विन्नाएण वा इमेण
 वा सुचरियतंवनियमवमंचेरवासेण वा इमेण वा जाया-
 मायावुत्तिएण धम्मेण इओ चुए पेच्चा देवे सिया कामभोगाणं-
 वसवत्ती सिद्धे वा अदुक्खमसुमे वा एत्थ वि सिया एत्थ वि णो
 सिया, से भिक्खू सदेहिं अमुच्छिए ख्वोहिं अमुच्छिए गंधेहिं
 अमुच्छिए रसेहिं अमुच्छिए फासेहिं अमुच्छिए विरए कोहाओ
 माणाओ मायाओ लोभाओ पेज्जाओ दोसाओ कलहाओ

अवभक्खाणाओ पेसुन्नाओ परपरिवाराओ अरइरईओ माया-
मोसाओ मिच्छादंसणसल्लाओ इइ से महतो आयाणाओ
उवसंते उवट्टिए पडिविरए से भिक्खू। जे इमे तसथावरा पाणा
भवन्ति ते णो सयं समारंभइ णो अण्णैहिं समारंभावेइ अन्ने
समारंभते विन समणुजाणइ, इइ से महतो आयाणाओ उवसंते
उवट्टिए पडिविरए से भिक्खू। जे इमे कामभोगा सचित्ता वा
अचित्ता वा ते णो सयं परिगिण्हइ णो अन्नेणं परिगिण्हावेइ
अन्नं परिगिण्हंतं पि ण समणुजाणइ इइ से महतो आयाणाओ
उवसंते उवट्टिए पडिविरए से भिक्खू। जं पि य इमं संपराइयं
कम्मं कज्जइ, णो ते सयं करेइ णो अण्णैणं कारवेइ अन्नं पि
करेतं ण समणुजाणइ इइ से महतो आयाणाओ उवसंते उव-
ट्टिए पडिविरए से भिक्खू जाणेज्जा असणं वा ४ अस्सि पडि-
याए एगं साहम्मियं समुद्दिस्स पाणाइं भूयाइं जीवाइं सत्ताइं
समारंभ समुद्दिस्स कीतं पामिच्चं अञ्छिज्जं अणिसट्ठं अभिहडं
आहट्ठुद्देसियं तं चेइयं सिया तं णो सयं भुंजइ णो अण्णैणं
भुंजावेइ अन्नं पि भुंजंतं ण समणुजाणइ, इइ से महतो
आयाणाओ उवसंते उवट्टिए पडिविरए से भिक्खू। अह पुणेवं
जाणेज्जा, तं जहा विज्जइ तेसिं परक्कमे जस्सट्ठा ते वेइयं
सिया, तं जहा अप्पणो पुत्ताइणट्ठाए जाव आएसाए पुढो
पणहेणाए सामासाए पायरासाए सुंणिहिसंणिचओ किज्जइ इह
एएसिं माणवाणं भोयणाए तत्थ भिक्खू परकडं परणिट्ठियसुग-

सुप्पायणेसणासुद्धं सत्थाईयं सत्थपरिणामियं अविहिसियं एसियं
 वेसियं सामुदाणियं पत्तमसणं कारणट्ठापमाणजुत्तं अक्खोवज्जण-
 वणलेवणभूयं संजमजायामायावत्तियं विलमिव पन्नगभूएणं
 अप्पाणेणं आहारं आहारेज्जा। अन्नं अन्नकाले पाणं पाणकाले
 वत्थं वत्थकाले लेणं लेणकाले सयणं सयणकाले। से भिक्खू।
 मायन्ने अन्नयरं दिसं अणुदिसं वा पडिवन्ने धम्मं आइक्खे विभए
 किट्ठे उवट्ठिएसु वा अणुवट्ठिएसु वा सुस्सूसमाणेसु पवेइए, संति-
 विरतिं उवसमं निव्वाणं सोयवियं अज्जवियं मद्दवियं लाघवियं
 अणइवाइयं सवेसिं पाणाणं सवेसिं भूयाणं जाव सत्ताणं अणुवाइं
 किट्ठए धम्मं। से भिक्खू धम्मं किट्ठमाणे णो अन्नस्स हेउं धम्म-
 माइक्खेज्जा, णो पाणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो वत्थस्स हेउं
 धम्ममाइक्खेज्जा, णो लेणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो सयणस्स
 हेउं धम्ममाइक्खेज्जा, णो अन्नेसिं विरुवरूवाणं कामभोगाणं हेउं
 धम्मामाइक्खेज्जा, अगिलाए धम्ममाइ करेज्जा नन्नत्थ कम्मनिज-
 रट्ठाए धम्ममाइक्खेज्जा। इह खलु तस्स भिक्खुस्स अंतिए धम्मं
 सोच्चा णिसम्म उट्ठाणेणं उट्ठाय वीरा अस्सिं धम्ममे समुट्ठिया जे
 तस्स भिक्खुस्स अंतिए धम्मं सोच्चा णिसम्म सम्मं उट्ठाणेणं
 उट्ठाय वीरा अस्सिं धम्ममे समुट्ठिया ते एवंसव्वो वगया ते एवंसव्वो
 वरता ते एवं सव्वोवसंता ते एवं सव्वत्ताए परिनिव्वुड त्तिव्वेमि।
 एवं से भिक्खू धम्मट्ठी धम्मविऊ णियागपडिवण्णे से जहेयं, बुईयं।
 अदुवा पत्ते पउमवरपोंडरीयं अदुवा अपत्ते पउमवरपोंडरीयं।

एवं से भिक्खू परिणायकस्मे परिणायसंगे परिणायगेहवासे
उवसंते समिण सहिण सया जण, सेवं वयणिज्जे, तं जहा-
समणेइ वा माहणेइ वा खंतेइ वा दंतेइ वा गुणेइ वा मुत्तेइ
वा इसीइ वा मुणीइ वा कईइ वा विऊइ वा भिक्खूइ वा लूहेइ
वा तीरट्ठीइ वा चरणकरणपारविउत्तिवेमि ॥सू० १५॥

छाया- तत्र खलु भगवता षड्जीवनिकाया हेतवः प्रज्ञप्ताः । तद्यथा-
पृथिवीकायो यावत् त्रसकायः, तद्यथा नाम ममाऽमातं दण्डेन वा मुष्टिना वा
लेट्टुना वा कपालेन वा आकुट्यमानस्य वा हन्यमानस्य वा, तर्ज्यमानस्य
वा, ताड्यमानस्य वा, परिताप्यमाना वा क्लाम्यमानस्य वा उद्वेज्यमानस्य वा
यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकारकं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयामि
इत्येव जानीहि सर्वे जीवाः सर्वाणि भूतानि सर्वे प्राणाः सर्वे सत्त्वाः
दण्डेन वा यावत् कपालेन वा अकुट्यमाना वा हन्यमाना वा तर्ज्य-
माना वा ताड्यमाना वा परिताप्यमाना वा क्लाम्यमाना वा उद्वेज्यमाना वा
यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकारकं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयन्ति । एव ज्ञात्वा
सर्वे प्राणा यावत् सत्त्वाः न हन्तव्याः, नाऽऽज्ञापयितव्यः, न परिग्राह्याः, न
परितापयितव्याः न उद्वेजयितव्याः, अथ ब्रवीमि ये वातीताः ये च प्रत्युत्पन्नाः
येचाऽऽगामिष्यन्तोऽर्हन्तो भगवन्तः सर्वे ते एवमाख्यान्ति एव भाषन्ते एवं
प्रज्ञापयन्ति एवं प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः यावत् सत्त्वाः न हन्तव्याः, नाऽज्ञापयि-
तव्याः, न परिग्राह्याः, न परितापयितव्याः, नोद्वेजयितव्याः, एष धर्मः ध्रुवः
नित्यः शाश्वतः समेत्य लोकं खेदज्ञैः प्रवेदितः । एवं स भिक्षु विरतः प्राणातिपातात्
यावद् विरतः परिग्रहात्, नो दन्तपक्षालनेन दन्तान् पक्षालयेत्, नो अञ्जनं नो
वमनं नो धूपनं नो तं परिपिबेत् । स भिक्षुरक्रियः अल्पकः अक्रोधः अमानः
अमायः अत्रोमः उपशान्तः परिनिर्द्वितः नो आशमां पुगतः कुर्यात्-अनेन मम
दृष्टेन वा श्रुतेन वा मतेन वा विज्ञातेन वा अनेन वा सुचरितनरोनियमब्रह्मचर्य-
वासेन वा अनेन वा यात्रामात्रावृत्तिना धर्मेण इतश्च्युतः प्रेत्य देवः स्याम् । काम-
भोगाः खलु वशवर्तिनः सिद्धो वा अदुःखः अथ मो वा अत्राऽपि स्यादत्रापि न स्यात् ।
स भिक्षुः स्रग्देषु अमूर्च्छितः, रूपेषु अमूर्च्छितः गन्धेषु अमूर्च्छितः रसेषु अमूर्-
च्छितः स्पर्शेषु अमूर्च्छितः विरतः क्रोधाद् मानाद् मायायाः लोभात् मेम्णः द्वेषाद्
कम्भाद् अभाख्यानात् पैशूण्यात् परपरोवादाद् अरतिरत्रिभ्याम्, मायामृषाभ्याम्

मिथ्यादर्शनशल्याद् इति स-महत आदानाद् उपशान्तः उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । ये इमे त्रयस्थावराः प्रणा भवन्ति तान् न स्वयं समारम्भते नाऽन्यैः समारम्भयति अन्यान् समारम्भतोऽपि न समनुजानातीति स महत-आदानाद्-उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । ये इमे कामभोगाः सचित्ता वा अचित्ता वा तान् न स्वयं प्रतिगृह्णाति नाऽन्येन प्रतिग्राहयति, अन्यमपि प्रतिगृह्णन्तमपि न समनुजानाति इति स महत आदानाद् उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । यदपि चेदं साम्परायिकं कर्म क्रियते न तत् स्वयं करोति नाऽन्येन कारयति, अन्यमपि कुर्वन्तं न समनुजानाति इति स महत आदानाद् उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः जानीयाद् अशनं वा ४ एतत् प्रतिज्ञया एकं साधर्मिकं समुद्दिश्य प्राणान् भूतानि जीवान् मत्तान् समारभ्य समुद्दिश्य क्रीतम् उच्यतकम् आच्छेद्यम् अनिसृष्टम् अभ्याहृतम् अहम्योद्देशिक तच्चैतदत्तं स्यात् तन्नो स्वयं भुनक्ति नाऽन्येन भोजयति अन्यमपि भुञ्जानं न समनुजानातीति स महत आदानाद् उपशान्त उपस्थितः प्रतिविरतः स भिक्षुः । अथ पुनरेवं जानीयात् तद्यथा-विद्यते तेषां पराक्रमे यदर्थाय ते इमे स्युः, तद्यथा-आत्मनः पुत्राद्यर्थाय यावदादेशाय पृथक् प्रग्रहणार्थं श्यामाशाय पातराशाय सन्निधिसन्निधयः क्रियते इह एतेषां मानवानां भोजनाय तत्र भिक्षुः षण्कृतं परिनिष्ठित मुद्गमोत्पादनैषणाशुद्धं शस्त्रातीतं शस्त्रारिणामितम् अविहिंसितम् एषितं वैषिकं सामुदानिकं प्राप्तमशनं कारणार्थाय प्रमाणयुक्तम् अक्षोपाञ्जनव्रणलेपनभूतं संयमयात्रामात्रावृत्तिकं बिलमिव पन्नगभूतेनात्मना आहारमाहरेत् । अन्नमन्नकाले पानं पानकाले वस्त्रं वस्त्रकाले लयनं लयनकाले शयनं शयनकाले । स भिक्षुः मात्राज्ञः-अन्यतरां दिश मनुदिशं वा प्रतिपन्नो धर्ममाख्यापयेत् विमजेत् कीर्तयेत् । उपस्थितेषु वा अनुपस्थितेषु वा शुश्रूषमाणेषु प्रवेदयेत् शान्तिविरतिम् उपशमं निर्वाणं शौचम् आर्जवं मार्दवं लाघवम् अनतिपातिकं सर्वेषां प्राणानां सर्वेषां भूतानां यावत् सत्त्वानामनुविचिन्त्य कीर्तयेद् धर्मम् । स भिक्षुः धर्मं कीर्तयन् नो अन्नस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो पानस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो वस्त्रस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो लयनस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो शयनस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, नो अन्येषां विरूपरूपाणां कामभोगानां हेतोः धर्ममाचक्षीत, अगलानो धर्ममाचक्षीत, नाऽन्यत्र कर्मेनिर्जरार्थाय धर्ममाचक्षीत । इह खलु तस्य भिक्षोरन्तिके धर्मं श्रुत्वा निश्चय उत्थानेनोत्थाय वीराः अस्मिन् धर्मे समुत्थिताः ये तस्य भिक्षोरन्तिके धर्मं श्रुत्वा निश्चय सम्पुत्थानेन उत्थाय वीराः अस्मिन् धर्मे समुत्थिता स्ते एवं सर्वोपगताः

ते एव सर्वोपरताः ते एव सर्वोपशान्ताः ते एव सर्वात्मतया परिनिर्मुक्ता इति ब्रवीमि । एवं स भिक्षुः धर्मार्थी धर्मवित् न्यागमतिपन्नः तद् यथेदमुक्तम् । अथवा प्राप्तः पञ्चवरपुण्डरीकम् अथवा अप्राप्तः पञ्चवरपुण्डरीकम्, एवं स भिक्षुः परिज्ञातकर्मा परिज्ञातसङ्गः परिज्ञातगृहवास उपशान्तः समितः सहितः सदा यतः स एवं वचनीयः तद्यथा श्रमण इति वा, माहन इति वा, शान्त इति वा, दान्त इति वा गुप्त इति वा मुक्त इति वा ऋषिरिति वा मुनिरिति वा कृतिरिति वा विद्वान् इति वा भिक्षुरिति वा रुक्ष इति वा, तीर्थार्थी वा चरणकरणपारविद् इति वा, इति ब्रवीमि ॥ सू०, ५॥

टीका—‘तत्थ खलु भगवया’ तत्र खलु—इति निश्चयेन भगवता-तीर्थकरणे ‘छज्जीवनिकाया हेऊ पन्नत्ता’ पद्मजीवनिकायाः कर्मबन्धस्य हेतवः—कारणानि प्रपन्ताः—कथिताः तं जहा, तथा—‘पुढी जाव तसकाए’ पृथिवी यावत् त्रसकायः, अत्र यावत्पदेन अप्कायादारभ्य वनस्पतिकायान्तानां चतुर्णां ग्रहणं भवति, तथा च—पृथिवीकायादि त्रसकायान्ता एते पद्मजीवनिकायाः कर्मबन्धस्य कारणा-नीत्यर्थः ‘से जहाणाम’ स यथानामकः ‘दंडेण वा’ दण्डेन—यष्ट्या वा ‘मुट्ठीण वा’ मुष्टिना वा ‘छेलूण वा’ लेण्डुना वा—इष्टकादिखण्डेन ‘कवाल्लेण वा’ कपालेन वा घटछर्परणेत्यर्थः, ‘आउट्टिज्जमाणस्स’ आकुट्टयमानस्य—मार्यमाणस्य ‘हम्ममाणस्स’ हन्यमानस्य—हनन क्रियमाणस्य ‘उज्जिज्जमाणस्स वा’ तर्ज्यमानस्य वा—अङ्गुल्यादिकं प्रदर्श्य भण्मुत्पाद्यमानस्य ‘ताडिज्जमाणस्स वा’ ताड्य-

‘तत्थ खलु भगवया’ इत्यादि ।

टीकार्थ—निश्चय ही तीर्थकर भगवान् ने छह जीवनिकार्यों का कर्मबन्ध का कारण कहा है । जैसे पृथिवीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रसकाय । ये पद्म जीवनिकाय कर्मबन्ध के कारण हैं । जैसे कोई डंडे से, मुट्ठी से, ढेरे या ईंट के टुकड़े से या ठीकरे से मुझ को मारता है, पीटता है, अंगुली आदि दिखला कर

‘तत्थ खलु भगवया’ इत्यादि

टीकार्थ—निश्चय ही तीर्थकर भगवाने छ जीवनिकायेने कर्मबन्धन का कारण कहेले छ जेभके—पृथ्वीकाय अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय अने त्रसकाय आ छ जीवनिकाय कर्मबन्धना कारण रूप छ जेन केछ उल्लेखी, मुट्ठीयी, ढेय्कायी, अथवा छटना टुट्ठी अथवा हीरकी अने भारे, छे अंगुली विगेरे अनावीने अथ अनावे, आण्ठु विगेदेयी आर भारे, अंताय

મોનસ્ય-કશાઘાતાદિના, 'પરિયાવિજ્ઞમાણસસ વા' પરિતાપ્યમાનસ્ય વા-પરિતાપં
 દદતો વા 'કિલામિજ્ઞમાણસસ વા' કલામ્યમાનસ્ય વા-ક્લેશમુત્પાદ્યમાનસ્ય 'ઉદ્-
 વિજ્ઞમાણસસ વા' ઉદ્વેજ્યમાનસ્ય વા યાદશં તાદશમુદ્વેગમુપદ્રવં પ્રાપયતઃ 'મમ
 અસાપં' મમઃ અસાતં-તદા મે દુઃખં ભવતિ કિં વહુના 'જાવ' યાવત્ 'રોમુક્તવળ્લ-
 માયમવિ' - લોમોત્તલ્લનમાત્રમપિ-લોમોત્પાટનમાત્રમપિ કરોતિ 'હિસાકારગ
 દુઃખં મયં પડિસંવેદેમિ' હિસાકારકં દુઃખં મયં પ્રતિસંવેદયામિ, તાડનાદિજનિતં
 દુઃખં ત્રાસં ચાનુભવામિ 'ઇચ્છેવં જાણ' સુધર્મસ્વામી જમ્બૂપ્રભૃતિશિષ્યાન્ પ્રતિ-
 કથયતિ હે શિષ્ય ! इत्येवम्-एवं प्रकारेण जानीहि, किं जानीहि तत्राह-सर्वे
 पाणा सर्वे भूया सर्वे जीवा सर्वे सत्ता' सर्वे प्राणाः सर्वे भूताः सर्वे जीवाः
 सर्वे सत्त्वाः 'दण्डेण जाव क्वालेण वा' दण्डेन वा यावत् कपालेन वा, यावत्पदेन
 मुष्टिलेष्टु नो ग्रहणम् 'आकुट्टिज्जमाणा' आकुट्टयमानाः-कशादिमिस्ताड्यमानाः
 'हम्पमाणा वा' हन्यमाना वा-घातं प्राप्यमाणाः 'तज्जिज्जमाणा वा' तर्ज्यमाना
 वा-अङ्गुल्यादि तर्जनां प्राप्यमाणाः 'ताडिज्जमाणा वा' ताड्यमाना वा-यष्ट्या-

ભય ઉત્પન્ન કરતા હૈ, કોડે આદિ સે તાડના કરતા હૈ, સંતાપ પહુંચાતા
 હૈ, ક્લેશ ઉત્પન્ન કરતા હૈ યા કિસી પ્રકાર કા ઉપદ્રવ કરતા હૈ, તો
 જૈસે મુદ્ધકો દુઃખ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, અધિક કયા કહા જાય યાવત્ કોઈ
 એક રોમ બી ઉઘાડના હૈ તો મૈં હિસાકારી દુઃખ કો અનુભવ કરતા
 હૂં, સુધર્મ સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈ-હે જમ્બૂ ! હસી પ્રકાર યહ
 બી જાનો કિ સમી પ્રાણી, સમી ભૂત, સમી જીવ ઓર સમી સત્ત્વ
 ડંડે સે યાવત્ ઠોકરે સે, યાવત્ શબ્દ સે મુઠ્ઠી તથા હાંટ કા ટુકડા
 સમજ લેના ચાહિયે, મારે જાતે હૈ, ચાબુક આદિ સે પીટે જાતે હૈ,
 આહત 'દુઃખી' કિયે જાતે હૈ, અંગુલિ આદિ દિઘાકર ધમકાયે જાતે

પહોંચાડે, ક્લેશ ઉત્પન્ન કરે અથવા કોઈ પણ પ્રકારનો ઉપદ્રવ કરે છે, તો
 જેમ મને દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે, વિશેષ શું કહેવું યાવત્ કોઈ એક રૂંવાડું
 પણ ઉખાડે તો હું હિંસાકરક દુઃખનો અનુભવ કરું છું. સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ
 સ્વામીને કહે છે-હે જમ્બૂ એજ પ્રમાણે એ પણ સમજીલો કે-સઘળા
 પ્રાણિયો સઘળા ભૂતો, સઘળા જીવો અને સઘળા સત્ત્વો ડંડાથી યાવત્
 ઠીંકરાથી અહિયાં યાવત્ શબ્થી મુઠ્ઠિ તથા હાંટનો ટુકડો સમજવો તેનાથી
 મારવામાં આવે, ચાબુક વિગેરેથી મારવામાં આવે, આહત અર્થાત્
 દુઃખી કરવામાં આવે આંગળી વિગેરે બતાવીને ધમકાવવામાં આવે

દિના, 'કિલામિજ્જમાણા વા' કલામમાના વા-શીતોળાદિના વિલિપ્યમાનોઃ
'ઉદ્દિજ્જમાણા વા' ઉદ્દેગ્યમાના વા-ભયાદિના ઉદ્દેગપુપદ્વં પ્રાપ્યમાણાઃ કિં
ચહુના-જાવ લોમુક્તગણમાયમવિ' લોમોત્ત્વનનમાત્રમવિ-લોમોત્પાટનમાત્રમવિ
'હિસાકારણં દુઃખં ભયં પહિસંવેદેતિ' હિસાકારકં દુઃખં ભયં પ્રતિસવેદયન્તિ-
અનુભવન્તિ, યથા મમ તાડનાદિના દુઃખં ભવતિ તથા અન્યેષામપિ દુઃખં ભવતી-
ત્યર્થઃ, 'एव णच्चा' एवं જ્ઞાત્વા 'सत्त्वे पाणा जाव सत्ता' सर्वे પ્રાણાઃ સર્વે
જીવાઃ સર્વે મૃતાઃ સર્વે સત્ત્વાઃ, 'ण हन्तव्या' न हन्तव्याઃ-દણ્ડાદિભિ ન તાડયિ-
તવ્યાઃ 'ण अज्जावेयव्या' नाज्ञापयितव्याઃ-અનમિમતકાર્યેષુ ન મવર્તયિતવ્યાઃ
'न परिघेतव्या' न परिग्रहीतव्या-इमे मम भृत्यादयो ममेति कृत्वा परिग्रहरूपेण
स्वाधीनतया न स्वीकृतव्याः, 'ण परितावेयव्या' न परितापयितव्याઃ-અન્ન-

હૈ, ભોજન-પાની રોક કર પરિતપ્ત કિયે જાતે હૈ, સર્દી ગર્મી દ્વારા
સતાયે જાતે હૈ, ભય દિગ્વલા કર ઉઢિગ્ન કિયે જાતે હૈ, અધિક વ્યા
કહા જાય, ડનકા એક યાલ 'કેશ' ખી ડલાડા જાતા હૈ તો વે ખી
હિસાકારી દુઃખ કા અનુભવ કરતે હૈ । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જૈસે તાડન
આદિ કરને સે મુઝે દુઃખ હોતા હૈ, ડસી પ્રકાર અન્ય પ્રાણિયો કો ખી
દુઃખ રોતા હૈ । એસા જાન કર સઘ પ્રાણિયો જીવો મૃતો ઓર સત્ત્વો
કો ડંડા આદિ સે તાડન નહીં કરના ડાહિયે, ડન્હે અનિષ્ટ કાર્યો મેં
પ્રવૃત્ત નહીં કરના ડાહિયે, 'યહ મેરે મૃત્યુ 'નો કર' આદિ હૈ' એસા સમ-
જ્ઞકર ડન્હેં અપને અધીન નહીં ડનાના ડાહિયે અર્થાત્ ડનકી સ્વાધીનતા
કા હનન નહીં કરના ડાહિયે, ઓર ડનકે ભોજન પાન મેં રુકાવટ ડાલ
કર પીઢિત નહીં કરના ડાહિયે ઓર એસા કોઈ કાર્ય નહીં કરના
ડાહિયે જિસસે વે ઘચરાહટ મેં પડતે હૈ ।

ભોજન કે પાણી રોકીને સતાવવાના કરવામા આવે, શર્દિ ગર્મી દ્વારા સંતા-
વવામા આવે, ભય બતાવીને ઉદ્દેગ પહોચાડવામા આવે વિશેષ શું કહેવું
તેનો એક વાળ પણ ઉખાડવામા આવે તો પણ તેઓ હિસા જનક હુ બનો
અનુભવ કરે છે કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-જેમ મારવા વિગેરેથી મને
દુઃખ થાય છે, એજ પ્રમાણે અન્ય પ્રાણિયોને પણ દુઃખ થાય છે, તેમ સમ-
જ્ઞને સઘળા પ્રાણિયો જીવો, મૃતો અને સત્ત્વોને ડંડા વિગેરેથી મારવા ન
ભોધ્યો, તેઓને અનિષ્ટ કાર્યોમા પ્રવૃત્ત કરાવવા ન ભોધ્યો, 'આ મારા નોકરો
વિગેરે છે, તેમ સમજીને તેઓને પોતાને આધીન બનાવવા ન ભોધ્યો.
અર્થાત્ તેઓના સ્વાધીન પણીનો નાશ કરવો ન ભોધ્યો તેઓના ભોજન
વિગેરેમા રોકાણ કરીને તેમને પીડા પહોચાડવી ન ભોધ્યો. અને એવું કોઈ
કાર્ય કરવું ન ભોધ્યો કે-જેનાથી તેઓ ગભરાઈ જાય.

પાનાઘવરોધેન ન પીડનીયાઃ-‘ળ ઉદ્ધવેયન્વા’ નોદ્વેજયિતવ્યાઃ-ઉદ્વિગ્ના ન કાર્યાઃ
 ‘સે વેમિ’ તદહં સુધર્મસ્વામી વ્રતીમિ-કથયામિ, ‘જે અતીતા’ ચેડતીતાઃ-ભૂત-
 કાલેડભૂતન્ કેવલજ્ઞાનિ નિર્વાણમ્ભૂતયઃ, ‘જે ય પદુપ્પન્ના’ ચે ચ પ્રત્યુત્પન્નાઃ-
 હદાનો વિઘન્ટે, ક્ષુભાદયઃ ‘જે ય આગમિસ્સા’ ચે વાગમિષ્યન્તઃ-પદ્મનાભાદયઃ
 ‘અરિહંતા મગવંતા’ અર્હન્તો મગવન્તઃ ‘સવ્વે તે’ સર્વે તે ‘એવમાદિક્ખંતિ’ એવ-
 માચ્છયાન્તિ-ઉપદિશન્તિ, સુધર્મસ્વામી કથયતિ-મો મોઃ શિષ્યાઃ? સોડહમેવં
 કથયામિ ‘ન કશ્ચિજ્જીવો હન્તવ્યો ન પરિતાપનીયઃ, એવમેવાજ્ઞોપદેશઃ પ્રરૂપણા
 ચ અતીતાડનાગતવર્તમાનાનાં તીર્થકરાણામિતિ । ‘એવં માસંતિ’ એવં ભાષન્તે તે
 તીર્થકરાઃ ‘એવં પણ્ણવેતિ’ એવં પ્રજ્ઞાપયન્તિ-આદિશન્તિ ‘એવં પરૂવંતિ’ એવં પ્રરૂ-
 પયન્તિ-પ્રરૂપણાં કુર્વન્તિ યત્ ‘સવ્વે પાણા જાવ સત્તા ણ હંત્વા’ સર્વે પ્રાણા
 યાવત્ સત્ત્વા ન હન્તવ્યા દણ્ડાદિમિઃ, ‘ળ અજ્ઞાવેયન્વા’ નાજ્ઞાપયિતવ્યા
 અનભિપ્રેતકાર્યેષુ, ‘ળ પરિવેત્ત્વા’ ન પરિગ્રહીતવ્યાઃ-इमे मम भृत्या इति मन्य-

મેં કહતા હું-અતીત કાલ મેં કેવલજ્ઞાની નિર્વાણો સાગર આદિ
 નામક ડો અર્હન્ત ભગવાન હો ચુકે હૈં, વર્તમાન સે ક્લેશ અજિત
 સંભવ આદિ તીર્થકર હુણ હૈં ઓર ભવિષ્યત્ કાલ મેં જો પદ્મનાભ શૂર-
 સેન સુપાર્શ્વ આદિ તીર્થકર હોંગે, ડન સવ કા યહી કથન હૈ । સુધર્મા
 સ્વામી કહને હૈં-હે જમ્બૂ ! મેં કરતા હું કિ કિસી મી જીવ કા હનન
 નહીં કરના ચાહિયે, કિસી કો સન્તાપ નહીં પહુંચાના ચાહિયે, યહ
 આજ્ઞા, ઉપદેશ ઓર પ્રરૂપણા અતીત વર્તમાન ઓર ભવિષ્યત્ કાલીન
 સમી તીર્થકરોં કી હૈ । સમી તીર્થકર એસી હી પ્રરૂપણા કરતે હૈં કિ
 સમી પ્રાણી ભૂત જીવ ઓર સત્ત્વ હનન કરને યોગ્ય નહીં હૈં, આજ્ઞા
 દેને યોગ્ય નહીં હૈં, અધીન બનાવે યોગ્ય નહીં હૈ, પરિતાપનીય નહીં હૈ,

હું કહું છું.—ભૂતકાળમાં કેવળ જ્ઞાનવાળા નિર્વાણી સાગર વિગેરે નામના
 જે અર્હન્ત ભગવાન થઈ ચૂક્યા છે, વર્તમાનમાં ક્લેશ, અજિત, સંભવ, વિગેરે
 તીર્થકરો થયા છે, અને ભવિષ્યમાં જે પદ્મનાભ શૂરસેન સુપાર્શ્વ વિગેરે તીર્થ-
 કરો થશે તેઓ અધ્યાનાં એજ કથન છે.

સુધર્માસ્વ મી કહે છે—હે જમ્બૂ હું કહું છું કે કોઈ પણ જીવની હિંસા
 કરવી ન જોઈએ કે ધને પણ સંતાપ પડેલાકેવો ન જોઈએ આ આજ્ઞા
 ઉપદેશ, અને પ્રરૂપણા અતીતકાળ, -ભૂતકાળ, વર્તમાન કાળ અને ભવિષ્ય
 કાળના તીર્થકરોની છે. રઘુના તીર્થકરો એવું કહે છે. એવી જ
 પ્રરૂપણા કરે છે, કે-સઘળા પ્રાણી ભૂત, જીવ, અને સત્ત્વો હનન
 કરવાને યોગ્ય નથી આજ્ઞા કરવા યોગ્ય નથી, આધીન બનાવવાને યોગ્ય નથી.

માનેન પરિગ્રહરુપેણ સ્વાધીનતયા ન સ્ત્રીકાર્યાઃ 'જન પરિતાવેયવ્યા' ન પરિતાપ-
યિતવ્યાઃ-અન્નપાનાદયરોધેન, 'જન ઉદ્વેયવ્યા' નો ઉદ્વેગયિતવ્યાઃ-ઉદ્વિગ્ના ન
કાર્યા 'એમ ધર્મને ધ્રુવે જીયત્ મામત્' એવ ધર્મઃ-અહિંસાસ્વરૂપ સ્તીર્થકરપ્રતિ-
પાદિતો ધ્રુવઃ સર્વદા સ્થાયી, -નિત્યઃ ઉત્પાદવિનાશરહિતઃ, શાશ્વતઃ-સદૈકરૂપે
ઘટસ્થિતઃ। 'સમિચ્છ લોગે સ્વેયન્નેદિ પવેદ્' સમેત્ત લોકાન્ સ્વેદજ્ઞૈઃ પ્રવેદિતઃ,
તૈર્મહાશયૈ સ્તીર્થહરૈઃ કેવલજ્ઞાનેન સર્વાનેવ લોકાન્ પરિજ્ઞાય-એવોઽહિંસારૂપો
ધર્મો નિત્યો ધ્રુવઃ પ્રતિપાદિતઃ। 'એવં સે મિલ્લુ-વિરેણ પાણાઙ્ગાયાઓ જાવ્ વિરેણ
પરિગ્ગઠાઓ' એવં સ મિલ્લુ વિરતઃ પ્રાણાતિપાતાદ્ યાવત્ પરિગ્રહાદ્ વિરતઃ 'જો
દંતપક્વાલજેણ' નો દન્તપક્ષાલનેન 'દંતે પક્વાલેજ્જા' દન્તાન્ પ્રક્ષાલયેત્,
કાષ્ઠાદિના ચૂર્ણેન દન્તાન્નૈવ પરિશોધયેત્। 'જો અંજનં' નો અંજનં કુર્માત્-નેત્રયોઃ
કજ્જલાદિના 'જો વમનં' નો વમનમ્ યોગક્રિયા ઔષધ્યાદિના વા વમનં
નૈવ કુર્માત્। 'જો ધૂતણં' નો ધૂતણં સુગન્ધિતદ્રવ્યેણ વસ્ત્રાદિકં નૈવ
સુવાસયેત્। અયરા-રોગશાન્તયે ધૂતં ન કુર્માત્। 'જો તં પરિયાવિણ્જા' નો

ઉદ્વેગ પહુચાને યોગ્ય નહીં હૈં। યહ અહિંસા ધર્મ ધ્રુવ નિત્ય ઓર
શાશ્વત હૈ। અર્થાત્ સર્વદા સ્થાયી હૈ, ઉત્પાદ વિનાશ સે રહિત હૈ ઓર
સદૈવ એક રૂપ સે સ્થિત હૈ। ડન મહાપુરુષોં ને સમસ્ત લોક કો કેવલ-
જ્ઞાન સે જાન કર હસ નિત્ય ધ્રુવ ઓર શાશ્વત અહિંસાધર્મ કા પ્રતિ-
પાદન ક્રિયા હૈ।

વહ મિલ્લુ, જો પ્રાણાતિપાત સે વિરત હૈ યાવત્ પરિગ્રહ સે વિરત
હૈ, દન્ત પ્રક્ષાલન સે અર્થાત્ દાંતોન, ચૂર્ણ આદિ સે અપને દાંતોં કા
પ્રક્ષાલન ન કરે, નેત્રોં મેં અંજન-કાજલ આદિ ન લગાવે, યોગ ક્રિયા
યા ઔષધ કે દ્વારા વમન ન કરે, સુગંધિત દ્રવ્ય સે વસ્ત્ર આદિ કો
સુવાસિત ન કરે યા રોગ કી શાન્તિ કેલિય ધૂત ન દેવે ઓર ન ધૂત્રપાન

પરિતાપ કરવાને યોગ્ય નથી, ઉદ્વેગ પહોંચાડવા યેગ્ય નથી આ અહિંસા
ધર્મ. ધ્રુવ, નિત્ય, અને શાશ્વત છે અર્થાત્ સર્વદા સ્થાયી છે. ઉત્પાદ અને
વિનાશ રહિત છે. અને સદા એક રૂપથી સ્થિત છે તે મહાપુરુષોએ સઘળાં
લોકોને કેવળ જ્ઞાનથી બાણીને આ નિત્ય, ધ્રુવ અને શાશ્વત એવા અહિંસા
ધર્મનું પ્રતિપાદન કરેલ છે તે ભિક્ષુ છે કે જે પ્રાણાતિપતથી વિરત છે, યાવત્
પરિગ્રહથી વિરત છે. દન્ત પ્રક્ષાલનથી અર્થાત્ દાંતણુ કે ચૂર્ણ-પાવડર વિગે-
રેથી પોતાના દાંતોને સાફ ન કરે. આંખોમા કાજળ વિગેરે ન લગાવે, યોગ
ક્રિયા અથવા ઓસડથી ઉલટી ન કરે સુગંધવાળા પદાર્થોથી કપડા વિગેરેને
સુગંધવાળા ન કરે અથવા રોગની શાન્તિ માટે ધૂપ કરે નહીં તથા ધૂમ્ર

તં પરિપિવેત્-કાસાદિરોગશાન્ત્યર્થં ધૂમ્રપાન ન કુર્યાત્ । 'સે મિક્ષુ' સ મિશ્રુઃ
 'અકિરિ' અક્રિયઃ-સાવધક્રિયા રહિતઃ 'અલૂપર' અલૂપકો-જીવહિંસાદિ-
 વ્યાપારરહિતઃ । 'અક્રોહે' અક્રોધઃ 'અમાણે' અમાનઃ-માનરહિતઃ 'અલોહે'
 અલોભઃ-લોભવર્જિતઃ 'અમાણ' અમાયઃ-માયાનામ પરવશ્ચનમ્ તદ્રહિતઃ । 'ઉવસંતે'
 ઉપશાન્તઃ-ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિયદમકઃ । 'પરિનિવ્વુઢે' પરિનિર્વૃત્તઃ-કષાયાનલપ્રશમેન
 શાન્ત ઇત્યર્થઃ, 'ળો આસંસં પુરઘો કરેજ્ઞા' નો આશંસાં પુરતઃ કુર્યાત્-ઇહલોક-
 પરલોકાશંસારહિતઃ-વક્ષ્યમાણપ્રકારકમાશંસનમપિ ન કુર્યાત્, તથાહિ- 'ઇમેણ મે
 દિદ્ધેણ વા' અનેન મમ દૃષ્ટેન વા 'સુણ વા મણ વા વિન્નાણ વા' શ્રુતેન વા
 મતેન વા વિજ્ઞાતેન વા 'ઇમેણ વા સુચરિયતવનિયમવંભવેવાસેગ વા' અનેન વા
 સુચરિતતપોનિયમાભિગ્રહરૂપબ્રહ્મવર્થવાસેન વા 'ઇમેગ વા જાયામાયાવત્તિણં'
 અનયા વા યાત્રામાત્રાવૃત્ત્યા સંયમપૂર્વકશરીરયાત્રાનિર્વાહાય શુદ્ધાહારાદીનાં ગ્રહણં
 કૃતમ્ 'ધમ્મેણં' ધર્મેણ 'ઇઓ ચુર' ઇત્થચ્ચુઃ 'પેચ્ચા' પ્રેત્ય 'દેવે મિયા' દેવઃ

આદિ કરે । મિશ્રુ સાવચ ક્રિયા સે રહિત હો, અલૂપક અર્થાત્ જીવ
 હિંસા આદિ કાર્યો સે રહિત હો ક્રોધ માન માયા ઓર લોભ સે રહિત
 ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન કા દમક કરે, કષાય રૂપી અગ્નિ કો પ્રશાન્ત
 કરકે શીતલ સ્વરૂપ હો, ઇસ લોક ઓર પરલોક સંબંધી કામના ન કરે,
 ઓર યહ ઇચ્છા મી ન કરે કિ મૈને યહ જો જ્ઞાન દેખા, સુના યા મનન
 કિયા હૈ અર્થાત્ શ્રુત કા અભ્યાસ કિયા હૈ, તપશ્ચરણ કિયા હૈ, નિયમોં
 કા પાલન કિયા હૈ, નાના પ્રકાર કે અભિગ્રહ ધારણ કિયા હૈ, બ્રહ્મવર્થ
 કા પાલન કિયા હૈ, શરીર કી યાત્રા કા નિર્વાહ કરને કે લિષ્ટ શુદ્ધ
 ઓર પ્રાસુક આહાર પાન કા સેવન કિયા હૈ, ધર્મ કા આચરણ કિયા હૈ,
 હૈ, ઇસ સબ કે ફલસ્વરૂપ યહ ભવત્યાગ કરને પર દેવ હો જાઝ । સબ

પાન વિગેરે પણ ન કરે. મિશ્રુએ સાવચ ક્રિયાથી રહિત થવું. અલૂપક અર્થાત્
 જીવહિંસા વિગેરે કાર્યોથી રહિત થવું ક્રોધમાન માયા અને લોભથી રહિત
 થવું. ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરે. કષાય રૂપી અગ્નિને શાંત કરીને શીતલ
 સ્વરૂપ થાય આ લોક અને પરલોક સંબંધી કામના ન કરે. અને એવી
 ઇચ્છા પણ ન કરે કે મેં જે આ જ્ઞાન જોયું, સાંભળ્યું અથવા મનન કર્યું
 છે, અર્થાત્ શ્રુતનો અભ્યાસ કર્યો છે, તપશ્ચરણ કર્યું છે. નિયમોનું પાલન
 કર્યું છે. અનેક પ્રકારના અભિગ્રહો ધારણ કર્યા છે; બ્રહ્મવર્થનું પાલન કર્યું
 છે. શરીર યાત્રાનો નિર્વાહ કરવા માટે શુદ્ધ અને પ્રાસુક આહાર પાણીનું
 સેવન કર્યું છે, ધર્મનું આચરણ કર્યું છે, આ બધાનું ફલસ્વરૂપ આ ભવનો

स्याम् 'कामभोगा ण वसवत्तो' कामभोगाः खलु वशवर्तिनो मम स्युः । 'निद्धे वा
अदुःखमसुभे' सिद्धो वा अदुःखो वा ऽशुभो वा-सर्वे कामाः मदधीना भवेयुः-
सिद्धयोऽणिमादिका वशवर्तिनो भवन्तु-दुःखाद्यशुभेभ्यो रहितो भवेयमित्येवं
वाञ्छा कदापि साधुना न कर्तव्या । कुतो न कर्तव्या तादृशी कामना ? अनिय
त्वात्, तत्राह-*एत्थं त्रिं सिया एत्थं त्रिं णो सिया* अत्रापि स्यात् अत्रापि नो
स्यात्, ततोमिः कामना कदाचिद्भवति-तथाविधविचित्राशुमपरिणामात्, न वा
भवतीत्येवमनियमात् । 'से पिवखू' स भिक्षुः-निरवग्रभिक्षणशीलः, 'सहेहिं
अमुच्छिण्' मनोजेषु शब्देषु अमूर्च्छितोऽनासक्तः । 'रुवेहिं अमुच्छिण्' रूपेषु
मनोहारिषु असद्वस्तुषु अमूर्च्छितः । 'गंवेहिं अमुच्छिण्' गन्धेषु अमूर्च्छितः ।
'रसेहिं अमुच्छिण्' रसेषु अमूर्च्छितः 'फासेहिं अमुच्छिण्' सार्शेषु अमूर्च्छितः ।
'विरण् कोहाओ-माणोओ-मायाओ-ओमाओ-पेज्जाओ-दोसाओ-कलहाओ-
अब्भक्खाणाओ-पेसुन्नाओ-परपरिवायाओ-अरइओ' विरतः क्रोधाद् मानाद्
मायायाः लोभात् प्रेम्णो द्वेषात् कलहाद् अभ्याख्यानान् पैशून्यं परपरिवादाद्

प्रकार के कामभोग मेरे अधीन हो जाए, अणिमा आदि कद्विषा सुझे
प्राप्त हो जाएँ, मैं समस्त दुःखों और अशुभों से बच जाऊँ । साधु
को ऐसी आकांक्षा कदापि नहीं करनी चाहिए । क्योंकि तपस्या के द्वारा
कदाचित् कोई कामना पूरी होती है और कदाचित् नहीं भी होती ।
अर्थात् ऐसा कोई नियम नहीं है कि तपस्या से प्रत्येक की प्रत्येक
कामना पूरी हो ही जाए ।

भिक्षु मनोहर शब्दों में आसक्त न हो, मनोज्ञ रूपों में आसक्त
न हो, इसी प्रकार गंध रस और सार्श में भी आसक्त न हो । वह
क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, कलह, अभ्याख्यान पैशून्य, पर-

त्याग करीने देव अपनी लक्ष्मी पद्धा प्रकारना कामलोभा मारे आधीन थई
जय अणिमा विगेरे कद्विषो मने प्राप्त थई जय, दुः सधणा दुःओ
अने अशुलोथी जयी लउ' ।

साधुओं ऐसी आकांक्षा क्यारेय पणु करवी न लेधओ-केमके तपस्या
द्वारा कदायं केध कामना पूरी थाय छे, अने केध कामना कदायं पूरी न
पणु थाय अर्थात् ऐवो केध नियम नथी के-तपस्याथी हरेकनी समग्र काम-
नाओ पूरी थई जय

भिक्षुओंओ मनोहर ओवा शब्दोमां आसक्त न थवुं । मनोज्ञ ओवा सुंदर
रूपोमां आसक्त न थवुं । ओज प्रभाणु सुंदर गंध सारा सारा रसो अने
स्पर्शोमां पणु आसक्त न थवुं । आ क्रोध, मान, माया, लोभ, राग द्वेष,
कलह अभ्याख्यान, पैशून्य, परपरिवाद संयममां अरति-अप्रीति अने

અરતિરતિભ્યામ્ 'માયામોસામ્' માયામૃતભ્યામ્ 'મિચ્છાદંસણસલ્લામ્' મિચ્છા-
દર્શનશલ્યાત્ 'ઇસે મહતો આયાણામ્' ઇતિ સ મહત આદાનાત્-મહતઃ કર્મબન્ધનાત્
'ઉત્સંતે ઉત્તરિ' ઉપશાન્તઃ ઉપસ્થિતઃ 'પઙ્કિરિય સે મિચ્છુ' પ્રતિવિરતઃ
સાવધકાર્યાત્ પ્રતિનિવૃત્તઃ સ મિશ્ણુઃ । 'જે ઇમે તસથાવરા પાણા ભવંતિ' યે ઇમે
ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણા ભવન્તિ । 'તે જો સયં સમારંભઃ જો અણ્ણેહિં સમારંભાવેહ
અન્ને સમારંભંતે વા ન સમણુજાણઃ' તાન્ ન સ્વયં સમારંભતે, નાડપ્પન્યેઃ સમારં-
ભયતિ, અન્યાન્ સમારંભતો વા ન સમણુજાનાતિ-નાડનુમોદતે । 'ઇસે મહતો
આયાણામ્ ઉત્સંતે ઉત્તરિ પઙ્કિરિય સે મિચ્છુ' ઇતિ સ મહત આદાનાદુ-
શાન્તઃ-ઉપસ્થિતઃ પ્રતિવિરતઃ સ મિશ્ણુઃ । 'જે ઇમે કામમોગા સચિત્તા વા અચિત્તા
વા તે જો સયં ગિણ્ણેહિં જો અન્નેણં પરિગિણ્ણાવેહિં, અન્નં પરિગિણ્ણતં પિ જ સમણુ-
જાણઃ' યે ઇમે સંસારે વિદ્યમાનાઃ કામમોગાઃ સ્લક્ષ્ણં ચન્દનવનિતાદિવિપશોપમોગાઃ
સચિત્તા વા અચિત્તા વા વર્તન્તે તાન્ નો સ્વયં પરિગૃહ્ણતિ-તદ્વિષયકં પરિગ્રહં સ્વયં
ન કરોતિ, નો વા અન્યેન પરિગ્રાહયતિ-પરિગ્રહં કારયતિ, અન્યં વા પરિગૃહ્ણન્તમપિ
તદ્વિષયકપરિગ્રહં કુર્વન્તમપિ ન સમણુજાનાતિ-નાડનુમોદતે इत्यर्थः । "इस से

परिवाद, संयम में अरति, असंयम में रति, माया युक्त मृषावाद और
मिथ्यादर्शन शल्य से विरत हो । ऐसा साधु महान् कर्मबन्ध से निवृत्त
हो जाता है और सावध कार्य का त्याग कर देता है । यह जो त्रस
और स्थावर प्राणी हैं, उनका न स्वयं आरंभ करता है, न दूसरों से
आरंभ करवाता है और न दूसरे आरंभ करने वालों का अनुमोदन
करता है । वह महान् कर्मबन्ध से निवृत्त हो जाता है । शुद्ध संयम
में स्थित होता है और पाप से निवृत्त हो जाना है । वह साधु सचित्त
और अचित्त दोनों प्रकार के कामभोग के साधनों को न तो स्वयं
ग्रहण करता है, न दूसरे से ग्रहण करवाता है और न ग्रहण करने वाले

असंयમમાં રતિ-પ્રીતિ માયા યુક્ત મૃષાવાદ અને મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત
થવું એવા સાધુ મહાન્ કર્મબંધથી છૂટી જાય છે, અને સાવધ કાર્યોનો ત્યાગ
કરી દે છે. જે આ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે તેઓ સ્વયં આરંભ કરતા
નથી. બીજાઓથી આરંભ કરાવતા નથી. અને બીજા આરંભ કરવાવાળાઓને
અનુમોદન આપતા નથી. તે મહાન્ કર્મબંધનથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે.
અર્થાત્ છૂટી જાય છે. શુદ્ધ સંયમમાં સ્થિત થાય છે અને પાપથી નિવૃત્ત
થઈ જાય છે. તે સાધુ સચિત્ત અને અચિત્ત બન્ને પ્રકારના કામભોગોના
સાધનોને સ્વયં ગ્રહણ કરતા નથી તથા બીજાઓ પાસે ગ્રહણ કરાવતા

महतो आयाणाओ उवसंने उवट्टिए पडिविए से भिक्खु' स महत्त आदानात्तु
उपशान्तः-उपस्थितः, प्रतिविरतः-साध्यकार्यात् प्रतिनिवृत्तो भवति स भिक्षु-
रितिभावः । 'जं पि य इमं संसाराइयं कम्मं कज्जइ' यदपि चेदं साम्परायिकं-
संपारसम्बन्धिकपायसम्बन्धि वा कर्म क्रियते 'णो तं सयं करेइ' नो तत् स्वयं
करोति 'णो अण्णेणं कारवेइ' नो अन्येन कारयति, 'अन्नं पि करे'तं ण समणु
जाणइ' अन्यमपि कुर्वन्तं न समनुजानाति । 'इह से महतो आयाणाओ' इति
स महत्त आदानाद् कर्मवन्धनात् 'उवसंने उवट्टिए पडिविए' उपशान्तः-उपस्थितः
-प्रतिविरतः 'से भिक्खु जाणेज्जा' स भिक्षुः इति जानीयात् 'अमणं वा ४
अस्सिं पडियाए' अशन वा पानं वा खादिमं वा स्वादिमं वा एतश्चतुर्विधं वस्तु
एतत् प्रतिज्ञया 'एणं साहाम्मिय णमुद्दिश्य' एणं साधार्मिकं समुद्दिश्य 'पाणाइं
भूयाइं जीवाइं सत्ताइं समारब्भ' पाणान् भूतानि जीवान् सत्त्वान् समारम्भ्य 'समु-
द्दिस्स' समुद्दिश्य 'कीतं पामिच्चं आच्छिज्जं अणिसट्ठं अभिहणं आहट्टुद्देसियं'

का अनुमोदन काता है । अनएव वह महान् कर्मवन्धन से मुक्त हो
जाता है, विशुद्ध संयम के अनुष्ठान में स्थित है और समस्त पापों से
निवृत्त है । संसार में जो साम्परायिक कर्म किये जाते हैं अर्थात् कषाय-
युक्त होकर संसार की वृद्धि करने वाला कर्मवन्ध किया जाता है, उसे
वह साधु स्वयं नहीं करता है, दूसरे से नहीं करवाता है और न करने
वाले का अनुमोदन करता है । इस कारण वह महान् कर्मवन्ध से मुक्त
हो गया है, संयम में उपस्थित है और पाप से निवृत्त है ।

साधु यदि ऐसा जाने कि गृहस्थने किसी एक साधु को उद्देश्य
करके प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वों का आरंभ करके अशन, पान,

नथी तथा ग्रहण करवावजाने अनुमोदन आपता नथी तेथी ज ते भट्टान्
कर्मवन्धथी मुक्त थणं नय छे निशुद्ध संयमना अनुष्ठानमां स्थित थाय छे.
अने सधणा पापोथी निवृत्त थाय छे. संसारमां जे सांपरयिक कर्मां कर-
करवामां आवे छे, अर्थात् कषाय युक्त थणने संसारनी वृद्धि करवावजाना कर्म
वन्ध करवामां आवे छे, तेने ते साधु स्वयं करता नथी. जीवन्तो पासे
करावता नथी, तथा करवावाजानुं अनुमोदन पणु करता नथी ते कारणथी ते
भट्टान् कर्मवन्धथी मुक्त थणं नय छे संयममां उपस्थित थाय छे, अने
पापथी छूटि नय छे.

जे साधु जेवुं समजे के गृहस्थे " कौंछ जेक साधुने उद्देशीने प्राणो,
भूतो, जेवो अने सत्त्वोने आरंभ समारंभ करीने अशन, पान; आदिम

ક્રીતમ્-દ્રવ્યં દત્વા આનીતમ્ ઉઘત્રકન્-કુતશ્ચિદાનીતમ્, આચ્છેદ્યં-કુતશ્ચિદ્વલા-
ત્કારેણ પ્રાપ્તમ્, અનિસૃષ્ટમ્-ધનસ્ત્રામિનમનામન્ત્ર્ય આનીતમ્ । અમ્ય હતમ્-કુત-
શ્ચિદગ્રામાત્ સાધુ સન્મુખમાનીતમ્, આહત્યૌદેશિકમ્-સાધુમુદિશ્ય પરિકલ્પિતે
ચતુર્વિધં આહારમિત્યેવં યદિ સાધુર્જાનીયાત્ 'તં ચેદ્યં સિયા'તચ્ચેદતં સ્યાત્
સાધવે 'તં ણો સયં ભુજઈ' તાદશમાહારાદિકં સાધુઃ નો ભુજ્ઞકે-નો ભુજ્ઞીત 'ણો
અણ્ણેણં ભુંજાવેઈ' નો અન્યેન કેનચિદપિ ભોજયતિ-ભોજયેદિત્યર્થઃ 'અન્નંપિ ભુંજંતં
ણ સમણુજાણઈ' અન્યમપિ ભુજ્ઞન્તં ન સમણુજાનાતિ-ન અનુમોદતે-નાનુ
મોદેતેત્યર્થઃ 'इति से महतो आयणाभो' इति स साधुर्महत आदानात् कर्म बन्ध-
नात् 'उवसंते' उपशान्तः 'उाद्वि' उपस्थितः 'पडिधिरए' प्रतिविरतः पूर्वोक्त-
माहारादिकं त्यजति-तस्मात् महाकर्मबन्धनात् मुक्तः शुद्रसंयमे उपस्थितः-पापा-

खादिम और स्वादिम तैयार किया है, या साधु के लिए मूल्य देकर
खरीदा है, किसी से उधार लिया है, किसी से बलात्कार करके लीना
है, धन के स्वामी से पूछे बिना ले लिया है, किसी ग्राम आदि से साधु
के सन्मुख लाया है या साधु के निमित्त तैयार किया है तो ऐसे दिये
गए या दिये जाने वाले आहार को साधु न स्वयं काम में लावे, न दूसरे
को खिलावे और न खाने वाले का अनुमोदन करे। ऐसा करने वाला
साधु महान् कर्मबन्धन से बच जाता है, संयम में स्थित होता है और
पाप से निवृत्त हो जाता है ।

साधु को यदि ऐसा ज्ञात हो कि जिसके लिए आहार बनाया गया
है, वे साधु के लिए नहीं बनाया है, किन्तु गृहस्थ के निमित्त अथवा

અને, સ્વાદિમ તૈયાર કરેલ છે, અથવા સાધુ માટે ક્રીંમત આપીને ખરીદ કરેલ
છે, કોઈની પાસે ઉધાર લીધેલ છે, કોઈની પાસે બલાત્કાર કરીને પડાવી લીધું
છે, ધનના માલિકને પૂછ્યા વિના લઈ લીધું છે, કોઈ ગામ વિગેરેમાંથી
સાધુની પાસે લાવ્યા છે, અથવા સાધુને નિમિત્તે તૈયાર કરેલ છે, તો એવી
રીતે આપે । અથવા આપવામાં આવનારા ચાહારને સાધુ પોતે ઉપયોગમાં ન
લે તથા બીજાને ખવરાવે નહીં તથા બીજાઓનું અનુમોદન ન કરે. એવું
કરનાવાળા સાધુ, મહાન્ કર્મ બંધથી બચી જાય છે. સંયમમાં રિયત થાય છે,
અને પાપથી નિવૃત્ત થાય છે.

જો સાધુના જાણવામાં એવું આવે કે આ આહાર બનાવેલ છે, તે સાધુ
રોડે બતાવવામાં આવેલ નથી, પરંતુ ગૃહસ્થ માટે અથવા પોતાના મટે તેણે

भिवृत्तश्च साधुर्विज्ञेयः । 'से भिक्खू अह पुणेव जाणेज्जा' स भिक्षुः पुनरेवं जानी-
यात् 'तं जहा विज्जइ' तद्यथा-विद्यते 'तेसिं परक्कमे' तेषां पराक्रमः-सामर्थ्य-
माहारनिर्वर्तनं प्रत्यारम्भ इति, 'जस्सहा ते वेइयं सिया' यदर्थाय ते इमे स्युः, गृह-
स्थेन यदर्थमशनादयो निर्मिता स्ते न साधवः-किन्तु ते इमे अन्ये, तत्स्वनामग्राह-
माह-'तं जहा' इत्यादि । 'तं जहा' तद्यथा-'अप्पणो पुत्ताइणट्ठाए जाव आए-
साए' आत्मनः पुत्राद्यर्थाय यावदादेशाय-आत्मनोऽर्थं कृतं तथा पुत्राद्यर्थाय कृतम्
धात्रीराजदासदासीकर्मकरार्थं कृतं प्रवूर्गकार्यं कृतम् 'पुढो पहेणाय' पृथक् प्रग्रह-
णार्थं-प्रामान्तरप्रेषणाय कृतम् 'सामासाए' श्यामाशाय-श्यामा-रत्निः तस्यां
भोजनाय निर्मितम् । अथवा-'पायरासाए' प्रातराशाय-प्रातर्भोजनाय 'संणिहि
संणिचभो' सन्निधिसन्निवयः-विशिष्टाहारनिष्पादनम् 'किज्जइ' क्रियते 'इह एएसि
माणवाणं भोगणाए' इहैतेषां मानवानां भेज्जनाय सम्पादितमाहारादिकम् । 'तत्थ'
तत्र 'भिक्खू' भिक्षुः 'परकृतम्-गृहस्थैः कृतम् 'परणिट्ठियमुग्गमुप्पायणेसणासुद्धं'
सत्थाइयं सत्थपरिणामियं' परनिष्ठितम्-परार्थकृतम्, अत्र च चत्वारो भङ्गाः-
तस्य कृतं तस्यैव निष्ठितम्, १, तस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम्, २, अन्यस्य कृतं

अपने निमित्त वसने बनाया है तो ऐसे आधाकर्मिक आदि दोषों से
रहित आहार को स्वीकार करने में साधु को कोई दोषनहीं लगता ।
निर्दोष आहार भी शरीरनिर्वाह और संयम यात्रा के लिए ही ग्रहण
करना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु यदि ऐसा जाने कि यह आहार
गृहस्थ ने अपने लिए या अपने पुत्रादि के लिए, पुत्रवधू के लिए, धाय
के लिये दासदासियों के लिये कर्मचारियों के लिए, पाहुने के लिए
अथवा ग्रामान्तर में भेजने के लिए बनाया है, अथवा व्यालू के लिए,
नाश्ते के लिए बनाया है, या दूसरे मनुष्यों के लिए आहार का संचय
किया है, तो भिक्षु गृहस्थ के द्वारा निष्पादित, दूसरे के लिए बनाये हुए

अनावेल छे, तो ओ स्थितिमां आधाकर्मिक विगेरे दोषोथी रहित ओवा आहा-
रनो स्वीकार करवामां साधुने केछ पणु दोष लागतो नथी. निर्दोष आहार
पणु शरीरना निर्वाह अने संयम यात्रा माटे न अडणु करवो लेछ ओ.

तात्पर्य ओ छे के-साधुना जणुवामां ले ओवुं आवे के आ आहार
गृहस्थे पोताना माटे अथवा पोताना पुत्रादिको माटे के पुत्रवधू माटे धाय
माटे दास दासियो माटे काम करनाराओ माटे पशेणुओ माटे अथवा भीले
ठेकाणे मोकलवा माटे अनावेल छे, अथवा वाणु माटे के नास्ता माटे अना-
वेल छे, अथवा भील केछ माणस माटे आहारनो संअड करेल छे. तो
भिक्षु गृहस्थ द्वारा निष्पादन करेल भील माटे अनावेल विगेरे प्रकारथी अडि

તસ્ય નિષ્ઠિતમ્ ૩, અન્યસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્ ૪- અત્ર દ્વિતીયચતુર્થમક્રો વિશુદ્ધો તાવેવ ગ્રાહ્યો, ઉદ્ગમોત્પાદનૈવનાશુદ્ધમ્, શસ્ત્રાતીતમ્, શસ્ત્રપરિણામિતમ્ । તત્ર ઉદ્ગમોત્પાદનૈવનાશુદ્ધમ્-ઉદ્ગમાદિદોષરહિતોપશુદ્ધમ્, શસ્ત્રાતીતમ્-અગ્ન્યાદિ શસ્ત્ર સંપર્કાદિચિત્તીકૃતમ્, एवं શસ્ત્રપરિણામિતમ્-અગ્ન્યાદિશસ્ત્રદ્વારા ડી નિર્જીવીકૃતમ્ અન્ય ર્થં કૃતમ્ 'અવિહિસિયં' અવિહિસિતં-હિંસાદિસાઙ્કર્યરહિતમ્ સ્વકાયપરકાય રહિતમ્ અતएव सर्वप्रकारैरचित्तम् 'एसियं' एषितम्-एषणया प्राप्तम्, 'वेसियं' वैषिकं केवलमाधुवेषप्राप्तम् 'सामुदाणियं' सामुदानिकम्-मधुकरवृत्त्या प्राप्तम्, 'पत्तमसणं' प्राप्तमशनम् 'कारणद्व' कारणार्थाय-क्षुधावेदनादिषट्कारणानि सन्ति, 'प्रमाणजुत्ते' प्रमाणयुक्तम्-नाऽपरिमितं ग्राह्यं कदाचिदपि 'अक्वोचंजनवणलेपन-भूयं' अक्षोपाजनवणलेपनभूयम्-अक्षस्य-शकटस्य उपाजनमभ्यङ्गः ब्रह्मस्य च लेपनं तदुभयाऽऽहारमहरेत् । 'संयमजयायावत्तियं' संयम-यात्रा मात्रा

इस प्रकार यहां चार भेग होते हैं-(१) तस्य कृतं तस्यैव निष्ठितम् (२) तस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम् (३) अन्यस्य कृतं तस्य निष्ठितम्, (४) अन्यस्य कृतम् अन्यस्य निष्ठितम् । उद्गम उत्पादना और एषणा संबंधी दोषों से रहित, अग्नि आदि शस्त्रों के द्वारा अचित्त बनाए हुए एवं शस्त्रों द्वारा पूर्ण रूप से अचित्त बने हुए, हिंसा आदि के सांकर्य (भेल सेल) से रहित अर्थात् सब प्रकार से अचित्त, एषणा से प्राप्त, केवल साधुवेष के कारण प्राप्त हुए, मधुकरवृत्ति से प्राप्त हुए आहार को क्षुधावेदनीय आदि छह कारणों से, प्रमाणयुक्त ही ग्रहण करे । प्रमाण की उल्लंघन करके कदापि ग्रहण न करे । वह भी गाड़ी को चलाने के लिए लगाए जाने वाले औंगना के समान अरबा घाव (गुमडा) पर लगाये जाने वाले लेप के समान आहार को संयमयात्रा के निर्वाह के

ચાર ભંગો (વિકલ્પ) થાય છે તે આ પ્રમાણે છે-(૧) તસ્ય કૃતં તસ્યૈવ નિષ્ઠિતમ્ (૨) તસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્ (૩) અન્યસ્ય કૃતં તસ્ય નિષ્ઠિતમ્ (૪) અન્યસ્ય કૃતમ્ અન્યસ્ય નિષ્ઠિતમ્ ઉદ્ગમ, ઉત્પાદના અને એષણા સંબંધી દોષોથી રહિત અગ્નિ વિગેરેથી અથવા શસ્ત્રો દ્વારા અચિત્ત બનાવેલ તથા શસ્ત્રો દ્વારા પૂર્ણ રૂપથી અચિત્ત બનેલા હિંસા વિગેરેના લેપસેળથી રહિત અથવા દરેક પ્રકારથી અચિત્ત, એષણથી પ્રાપ્ત થયેલ, કેવળ સાધુ-વેષના કારણથી જ પ્રાપ્ત થયેલ મધુકર ભમરાની વૃત્તિથી પ્રાપ્ત થયેલ આહારને ક્ષુધાવેદનીય વિગેરે છ કારણોથી પ્રમાણ યુક્ત જ ગ્રહણ કરે. પ્રમાણનું ઉલ્લંઘન કરીને કોઈ પણ વખતે આહાર ગ્રહણ ન કરે. અને તે પણ ગાડીને ચલાવવા માટે લગાવવામાં આવતા ઔંગન (ગાડીના પેડની ધરીમાં તેલ લગાવે તેની) માફક અથવા ધાર પર લગાવવામાં આવતા લેપની માફક સંયમ યાત્રાના નિર્વાહ માટે જ

વૃત્તિકમ્ 'ત્રિલમિત્ર પન્નગમૂયેણ' ત્રિલમિત્ર પન્નગમૂનેન 'અપ્પાળેણ' આત્મના
'આહારમાહરેજા' આહારમાહરેત્ સર્વદોષરહિતં સ્વલ્પં યાવદા સંયમ-શરીરનિવૃત્તિ
મવેત્-તાવદેવ સંકુચિતેન આત્મના સર્પ ઇવાઽઽહારં સ્વીકૃર્ણાત્ યથા સર્પઃ શીત્રં ત્રિલ
પ્રવિશતિ તથૈવ સ્વાદનગૃહ્ણન્ આહારં કુર્ણાત્ इत्यर्थः, 'અન્નં અન્નકાલે પાણં પાણ-
કાલે' અન્ન-મોઝયમ્ અન્નકાલે પાનં જલમ્, પાનકાલે યસ્ય યઃ કાલઃ
તસ્મિન્ કાલે એવ તસ્ય વ્યવહારઃ કરણીયઃ, 'વત્થં વત્થકાલે' વત્થ વત્થકાલે-યદા
વત્થસ્યાવશ્યકતા મવેત્તદૈવ ગ્રાહ્યમ્ નાન્યથા, 'લેગં લેગકાલે' લયનં લયનકાલે,
લીયતેઽસ્મિન્નિતિ લયનં ગૃહ્મ વર્ષાદિકાલે અન્યદા તુ અનિયમઃ 'સયણં સયણ-
કાલે' શયનં શયનકાલે-જિનકલ્પિનાં પ્રહરમાત્રમ્, સ્થવિરકલ્પિનાં પ્રહરદ્વયં
નાધિકં શયનીયમ્, સર્વં વસ્તુ સ્વ સ્વ કાલે એવ ગૃહ્ણીયાત્, ન તુ કાલાતિક્રમે ।
'સે મિત્થુ માયન્ને અન્નપરં દિવમણુદિપં વા પહિવન્ને' સ મિત્થુ મૌત્રજ્ઞોઽન્યતરાં
દિશં-દિશામ્ અનુદિશં-દિશાન્તરં વા પ્રતિપન્નઃ-પ્રાશ્રિતો વિહરન્ ગત इत्यर्थः,

लिए ग्रहण करे। जैसे सर्प सीधा त्रिल में प्रवेश करता है, उसी प्रकार
साधु स्वाद लिए बिना ही भोजन करे। इस प्रकार भिक्षु अन्न के समय
में अन्न और पानी के समय पानी ग्रहण करता है। जब वस्त्र की आव-
श्यकता हो तभी वस्त्र ग्रहण करता है, अन्यथा नहीं। लयनगृह भी वर्षा
आदिके समय में ग्रहण करना है, दूसरे समय के लिए नियम नहीं है।
शयन के समय शयन को ग्रहण करता है। जिनकल्पी साधु के लिए
शयनकाल एक प्रहर का और स्थविर कल्पियों के लिए दो प्रहर का
होता है, इससे अधिक नहीं। तात्पर्य यह है कि वह प्रत्येक वस्तु उचित
समय पर ही लेना है, समय का उल्लंघन करके नहीं। ऐसा कर्म की
मर्यादा को जानने वाला साधु किसी दिशा, विदिशा या देश में विच-

આહાર ગ્રહણ કરે જેમ સાપ સીધા જ દરમા પ્રવેશ કરે છે, એજ પ્રમાણે
સાધુએ સ્વાદ લીધા વિનાજ આહાર લેવો જોઈએ. આ પ્રમાણે ભિક્ષુ અન્નના
સમયમાં અન્ન અને પાણીના સમયમાં પાણી ગ્રહણ કરે છે. અને જ્યારે
વસ્ત્રની જરૂર હોય ત્યારે જ વસ્ત્ર ગ્રહણ કરે છે, તે શિવાય નહીં લયન-ધર
પણ વર્ષા ઠાળના સમયે ગ્રહણ કરે છે. તે શિવાયના સમય માટે નિયમ
નથી, શયનના સમયે શય્યા-પથારીને ગ્રહણ કરે છે. જનકલ્પી સાધુ માટે
શયન ઠાળ એક પ્રહરનો અને સ્થવિર કલ્પિકોને માટે બે પ્રહારનો હોય છે.
તેનાથી વિશેષ હોતો નથી, કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-તે દરેક વસ્તુ યોગ્ય
સમયે જ ગ્રહણ કરે છે. સમયનું ઉલ્લંઘન કરીને લેતા નથી એવા સા
કર્મની મર્યાદાને જાણવાપાળા સાધુ કોઈ પણ દિશા કે વિદિશામાં કે દે

‘ધમ્મં આદિક્ષે વિમણ કિટ્ટે’ અહિંસા લક્ષણં ધર્મમારુપાયેત્ વિમજેત્ કીર્તયેત્-
 સાવધનિરવધવિભાગં કુર્યાત્ ‘ઉવટ્ટિણ્ણુ વા અણુવટ્ટિણ્ણુ વા સુસ્મસમાણેણુ પવેયણ્ણુ’
 ઉપસ્થિતેષુ વા-ધર્મબુદ્ધયોપસ્થિતેષુ અનુપસ્થિતેષુ વા-કૌતુકબુદ્ધયોપસ્થિતેષુ,
 શુશ્રૂષમાણેષુ શ્રોતુમિચ્છુષુ પ્રવેદયેત્-જિનવચનાનુસારેણ નિરવધધર્મં તત્ફલં ચ
 ઉપદિશેત્ । ‘સંતિં વિરતિં ઉવસમં નિવ્વાણં સોયવિયં અજ્જવિયં મહવિયં લાઘવિયં
 અણતિવાતિયં’ શાન્તિમ્-પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણમ્ વિરતિમ્-ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય-
 જયમ્, ઉપશમમ્, નિર્વાણમ્-અશેષદુઃસ્વરહિતમ્, શૌચમ્, આર્જવમ્, માર્દવમ્,
 લાઘવમ્, અનતિપાતિકમ્, તત્ર શૌચમ્-માત્રશુદ્ધિરૂપમ્-આર્જવમ્-સરલતોપેતમ્,
 માર્દવમ્-મૃદુમાવયુક્તમ્, લાઘવમ્ અનતિપાતિકમ્-પ્રાણાતિપાતાદિરહિતમહિંસા
 લક્ષણમ્ ‘સવ્વેસિં પાણાણં’ સર્વેપાં પ્રણાનામ્ ‘સેવ્વેસિં ભૂયાણં’ સર્વેપાં ભૂતાનામ્
 ‘જાવ સત્તાણં’ યાવત્ સત્તાનામ્-જીવાનામ્ ‘અણુવાઈં કિટ્ટે ધમ્મં’ અનુવિચિન્ત્ય
 કીર્તયેદ્ધર્મમ્ સાધુઃ પ્રાણિનાં કલ્યાણં વિચાર્ય મોક્ષં શાન્તિપ્રભૃતિકં ચ દયોપશમા-
 દિયુક્તં ધર્મં કીર્તયેત્ । ‘સે મિલ્લુ ધમ્મં કિટ્ટમાણે ણો અન્નસ્સ ધમ્મમાદિક્ષેજ્જા’

રતા હુઆ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે એવં સાવધ નિરવધ કા વિભાગ કરે ।
 સુનને કે હચ્છુક જો ધર્મ કરને કે લિએ ઉપસ્થિત હૈં અથવા અનુપ-
 સ્થિત હૈં, ઉન્હેં જિનવચન કે અનુમાર નિર્દોષ ધર્મ ઓર ધર્મ કે ફલ
 કી પ્રરૂપણા કરે । શાન્તિ, વિરતિ ઇન્દ્રિય ઓર મન કી વિજય, ઉપશમ
 સમસ્ત દુઃસ્વોં સે રહિત નિર્વાણ, શૌચ મન કી શુદ્ધિ સરલતા, મૃદુતા,
 લાઘવ ઓર અહિંસા કા, સમસ્ત પ્રાણિયોં, ભૂતોં, જીવોં ઓર સર્વોં
 કે કલ્યાણ કા વિચાર કરકે ઉપદેશ કરે । અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે
 કલ્યાણ કા વિચાર કરકે મોક્ષ, શાન્તિ, દયા’ ઉપશમ આદિ ધર્મ
 કા ઉપદેશ કરે ।

વિચરતા થકા ધર્મનો ઉપદેશ કરે. તેમજ સાવધ અને નિરવધનો વિભાગ
 કરે. ‘સાંભળવાની ઇચ્છા વાળા જે ધર્મ કરવા તત્પર છે, અથવા અનુપસ્થિત
 છે, તેઓને જીન વચન પ્રમાણે નિર્દોષ ધર્મ અને ધર્મના ફળની પ્રરૂપણા
 કરે. શાન્તિ, વિરતિ ઇન્દ્રિય અને મનનો વિજય ઉપશમ-સઘળા દુઃખોથી
 રહિત એવો નિર્વાણ મોક્ષ શૌચ-મનની શુદ્ધિ સરલપણ, મૃદુ-કેમળપણ,
 લાઘવ અને અહિંસાનો સઘળા પ્રાણિયો ભૂતો, જીવો, અને સર્વોના કલ્યા-
 ણનો વિચાર કરીને ઉપદેશ કરે. અર્થાત્ પ્રાણિયોના કલ્યાણનો વિચાર કરીને
 મોક્ષ, શાન્તિ, દયા, ઉપશમ વિગેરે ધર્મનો ઉપદેશ કરે.

धर्म कीर्तियन् स भिक्षुः—नो अन्नस्य हेतोः कारणात् धर्ममाचक्षीत । 'णो-
पाणस्स हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो पानस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत, 'णो वत्थस्स
हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो वस्त्रस्य हेतोः धर्ममाचक्षीत 'णो लेणस्सहेउं
धम्ममाइक्खेज्जा' नो लग्नस्य—वसते हेतो धर्ममाचक्षीत । 'णो सयणस्स
हेउं धम्ममाइक्खेज्जा' नो शयनस्य हेतो धर्ममाचक्षीत 'णो अन्नेसि विरुवरूवाणं
कामभोगाणं हेउ धम्ममाइक्खेज्जा' नो अन्येषां विरुवरूवाणाम्—अनेकप्रकाराणां
कामभोगानां हेतोः—शब्दादिविरयनिमित्तं धर्ममाचक्षीत । 'अगिलाए' अ १ :-
आलानतया 'धम्ममाइक्खेज्जा' धर्ममाचक्षीत । 'नन्नत्थ कम्मनिज्जरट्ठाए धम्म-
माइक्खेज्जा' नाऽन्यत्र कर्मनिर्जरात् धर्ममाचक्षीत । कर्मनिर्जराव्यतिरिक्तफल-
नभिमन्वाय धर्मोपदेशः साधुभिः कर्तव्यः । 'इह खलु तस्म भिक्खुस्म अंतिए
धम्मं मोच्चा' इह खलु तस्य भिक्षोरन्तिके धर्मं श्रुत्वा 'णिमम्म' निशम्य—हृदये
ऽन्वयार्थ 'उट्ठाणेण उट्ठाय वीरा अस्सि धम्मं समुट्ठया' उत्थानेन—प्रव्रज्यया
उत्थाय गृहादिकं परित्यजन् दीक्षां गृहीत्वा वीराः—कर्मविदारणसामर्थ्यवन्तः—

धर्म का उपदेश करता हुआ साधु अन्न प्राप्ति के लिए उपदेश न
करे, पानी की प्राप्ति के लिए धर्म का उपदेश न करे वस्त्र के लिए धर्म
का उपदेश न करे, उपाश्रय पाने के लिए धर्म का उपदेश न करे,
शय्या प्राप्त करने के लिए धर्म का उपदेश न करे, या विविध प्रकार के
कामभोगों को प्राप्त करने के लिए धर्म का उपदेश न करे । अग्लान
भाव से धर्म का उपदेश करे । कर्मनिर्जरा के सिवाय अन्य किसी भी
प्रयोजन से धर्म का उपदेश नहीं करना चाहिए ।

भिक्षु से धर्म को सुनकर और हृदय में धारण करके वीर-कर्म-
विदारण में समर्थ पुरुष दीक्षा अंगीकार करके, गृहत्याग करके आर्हत

धर्मनो उपदेश करता थका साधु अन्ननी प्राप्ति भाटे उपदेश न करे-
पाणीनी प्राप्ति भाटे धर्मनो उपदेश न करे, वस्त्र भाटे धर्मनो उपदेश न
करे. उपाश्रय भोगववा भाटे धर्मनो उपदेश न करे शय्या प्राप्त करवा भाटे
धर्मनो उपदेश न करे. अथवा जुहा जुहा प्रकारना कामभोगोने प्राप्त करवा
भाटे धर्मनो उपदेश न करे. अग्लान लावथी धर्मनो उपदेश करे कर्मनी
निर्जरा शिवाय भील कोठ पणु प्रयोजन भाटे धर्मनो उपदेश करवे
न लेठये.

भिक्षु पासेथी धर्मनु श्रवण करीने तेमज तेने हृदयमां धारण करीने
वीर-कर्म विदारण करवामां समर्थ पुरुष दीक्षानो स्वीकार करीने तथा धर्मनो

અસ્મિન્ આર્હતધર્મે સમુત્થિતાઃ-ઉદ્યાત મવન્તિ । 'તે એવં સંવોવગતા' તે વીરા એવં સર્વોપગતાઃ સર્વમોક્ષકારણં સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણં પ્રાપ્તાઃ, તે એવં સંવોવરતા' તે એવં સર્વોવરતાઃ-સર્વેભ્યઃ-પર્વપાત્રધર્મભ્ય ઉપરતાઃ-નિવૃત્તાઃ, 'તે એવં સંવોવસંતા' તે એવં સર્વોવશાન્તાઃ-જિતકષાયાઃ 'તે એવં સંવવત્તાએ પરિનિવ્વુડત્તિ' તે એવં સર્વાત્મતયા-સર્વમાત્રેણ પરિનિવૃત્તાઃ-ઉક્ત-ગુણવિશિષ્ટા એવ સર્વકર્મક્ષયકારકા મવન્તીતિ 'વેમ્મિ' બ્રૂમિ-કથયમિ-સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં કથયતિ-હે જમ્બૂ શિષ્ય! યથા મયા મગવત્ સ્તીર્યકરાચ્છુતં તથેવ તુભ્યં કથયમિ, 'એવં સે મિક્ખુ' એવં સ મિક્ખુઃ 'ધમ્મઢ્ઠી ધમ્મવિઙ્ગ નિયાગપટ્ટિવળ્ણે' ધર્માર્થી-ધર્મઃ-શ્રુતચારિત્રાલ્પસ્તેનાર્થી, ધર્મવિત્-સર્વોપધિવિશુદ્ધિધર્મ જ્ઞાનાતિ, નિયાગપતિપન્નઃ-નિયાગઃ-મોક્ષઃ શુદ્ધ-સંયમો વા તં પ્રાપ્તઃ, 'સે' તત્ 'જહેયં બુદ્ધં' યથેદમુક્તમ્ સ સાધુઃ-દૂર્ગતિમુક્ત

ધર્મ મેં ઉદ્યમવાન હો જાતે હૈં । વે વીર પુરુષ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપરૂપ મોક્ષ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, સમસ્ત સાવચ કર્મોં સે રહિત હો જાતે હૈં । વે સબ કષાયોં કો જીત લેતે હૈં ઓર વહી સમસ્ત કર્મોં કા પૂર્ણ રૂપ સે ક્ષય કરતે હૈં ।

શ્રી સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં-હે જમ્બૂ ! મૈને મગવાન્ તીર્યકર સે જૈસા સુના હૈ, વૈસા હી તુમ સે કહતા હૂં ।

હમ પ્રકાર વહ મિક્ખુ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા અર્થી હોતા હૈ, વિશુદ્ધ ધર્મ કા જ્ઞાતા હોના હૈ ઓર મોક્ષ યા સંયમ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ।

ત્યાગ કરીને આર્હત-અર્હત ભગવાને ઉપદેશ કરેલા ધર્મમાં ઉદ્યમવાળા બની જાય છે તે વીર પુરુષો સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. અને સઘળા સાવચ કર્મોથી રહિત બની જાય છે. તેઓ બધા જ કષાયોને છુટી લેય છે અને એજ સઘળા કર્મોના પૂર્ણપણથી ક્ષય કરે છે.

શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે-હે જમ્બૂ ! મેં ભગવાન તીર્યકરની પાસેથી જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે, એજ પ્રમાણે તમોને કહું છું.

આ પ્રમાણે તે મિક્ખુ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મની કામના વાળા હોય છે. વિશુદ્ધ ધર્મને જાણનારા હોય છે. અને મોક્ષ અથવા સંયમને પ્રાપ્ત કરે

વેપુ પશ્ચમઃ 'અદુવા પત્તે પડમવરપોંડરીયં' અથવા અપાત્તઃ પદ્મવરપુણ્ડરીકમ્-
સ શ્વેતકમલં પ્રાપ્તો ન વા કિન્તુ-સ એવ સર્વેભ્યઃ શ્રેષ્ઠઃ, એવં સે ભિક્ષુ પરિણા-
યકમ્મે' એવં સ ભિક્ષુઃ પરિજ્ઞાતકર્મા, પરિજ્ઞાતં કર્મ યેન સઃ, પરિણાયસંગે'
પરિજ્ઞાતસદ્ગઃ-પરિજ્ઞાતઃ વાહ્ય આભ્યન્તરશ્ચ સદ્ગઃ-સમ્બન્ધો યેન સઃ, તત્ર વાહ્યસદ્ગઃ-
જનકજનનીપુત્રપૌત્રાદિરૂપ આભ્યન્તરઃ સદ્ગઃ-કષાયાદિઃ, જ્ઞપરિજ્ઞયા એતેષાં કટુ
ફલમિતિ જ્ઞાત્વા પ્રત્યાઘ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યક્તઃ 'ઉવસંતે' ઉપશાન્તો જિતેન્દ્રિયઃ
'સમિષ્ સદિષ્' સમિતઃ સદિતઃ-પશ્ચપમિતિભિઃ સમ્પન્નઃ, 'સયા જણ' સદા યતઃ-
જ્ઞાનાદિ ગુણસમ્પન્નઃ, સે.' સ સાધુઃ-એવં વક્ષ્યમાગપ્રકારેણ 'વયાણિજ્જે'
વવનોયો વક્તવ્યઃ, 'તં હહા' તેઘયા-સમણેતિ વા શ્રમણ ઇતિ વા માહન ઇતિ
વા 'સ્વંતેતિ વા ક્ષાન્ત ઇતિ વા ક્ષાન્ત્વાદિગુણયુક્તઃ 'દત્તે તિ વા' દાન્તો જિતેન્દ્રિય
ઇતિ વા, 'ગુત્તે તિ વા' ગુપ્ત ઇતિ વા 'મુત્તેતિ વા' મુક્ત ઇતિ વા, 'હસીહ વા'
કુપિરિતિ વા 'મુણીહ વા' મુનિરિતિ વા 'કર્હી હવા' કુપિરિતિ વા વિઝ્ઞહ વા'

ऐसा साधु पूर्वोक्त पुरुषों में पांचवां पुरुष है। वह उत्तम पुण्डरीक को
प्राप्त करे अथवा न करे, किन्तु वही सर से श्रेष्ठ है। ऐसा वह भिक्षु
कर्म के स्वरूप को जानने वाला, बाह्य और अ भ्यन्तर संबंधों का ज्ञाता
अर्थात् माता पिता पुत्र पौत्र आदि के बाह्य संबंध को और कषाय
आदिके आभ्यन्तर संबंध को ज्ञपरिज्ञा से कटुक फल देने वाला जान
कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग देता है। जितेन्द्रिय, पांच समितियों
से सम्पन्न, सदा यतनाशील ज्ञानादि गुणों से युक्त ऐसा वह साधु इन
शब्दों द्वारा कहने योग्य होता है-श्रमण, माहन, क्षान्त क्षमा आदि

છે. એવા સાધુ પૂર્વોક્ત પુરુષોમાં પચ્ચમો પુરુષ છે, તે એ ઉત્તમ એવા પુંડ-
રીક-કમળને પ્રાપ્ત કરે, અથવા ન કરે પરંતુ એજ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે એવો તે
ભિક્ષુ કર્મના સ્વરૂપને જાણવા વાળો, બાહ્ય-બહારના તથા આભ્યંતર-અંદર-
ના સંબંધોને જાણનાર અર્થાત્ માતા, પિતા, પુત્ર પૌત્ર વિગેરેના બાહ્ય-
બહારના સંબંધોને અને કષાય વિગેરેના આભ્યંતર-અંદરના સંબંધોને જ્ઞપરિ-
જ્ઞાથી કટુવા ફલ આપનાર જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી, તેનો ત્યાગ કરે
છે. જિતેન્દ્રિય પાંચ સમિતિયોથી યુક્ત સદા યતનાશીલ જ્ઞાન વિગેરે શુભોથી
યુક્ત એવો તે સાધુ આ નીચે બતાવવામાં આવેલ શબ્દોને યોગ્ય ગણાય છે.
-શ્રમણ, માહન, ક્ષાન્ત, ક્ષમા વિગેરે શુભોથી યુક્ત, ક્ષાન્ત, જિતેન્દ્રિય, શુભ,

વિદ્વાન્'ઈતિ વા 'મિશ્રયુત્તિ વા' મિશ્રુરિતિ વા લૃદેઃ વા' રુક્ષ ઇતિ વા 'તીરાર્થી' ઇતિ વા 'ચરણ કરણપારવિકૃતિ વેમિ' ચરણ કરણપારવિદિતિ વા ઇતિ' વ્રવીમિ કથયમિ સુ૦ ૧૫૧।

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વમિલ્યાત-ત્રગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક-પશ્ચદશભાષા-
કલિતલલિતકલાપાલાપકમવિશુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક,
વાદિમાનમર્દક-શ્રીશાહચ્છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપદત્ત-
'જૈનાચાર્ય' પદભૂષિત — કોલ્હાપુરરાજગુરુ-
વાલ્મજીચારિ-જૈનાચાર્ય — જૈનધર્મદિવાકર
— પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્રસ્ય” સમયાર્થબોધિન્યા-
રૂપાયાં વ્યાખ્યાયાં દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધે
॥ પ્રથમાઽધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥

ગુર્ણો સે યુક્ત, દાન્ત જિતેન્દ્રિય, ગુપ્ત, મુક્ત ઋષિ, મુનિ, કૃતી, વિદ્વાન્,
મિશ્રુ, રુક્ષ, તીરાર્થી ઓર ચરણકરણપારવિત્ ।

ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १५॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત
“ સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર ” કો સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા
॥ પ્રથમ અધ્યયન સમાપ્ત ॥

મુક્ત, ઋષિ, મુનિ, કૃતિ, વિદ્વાન્, ભિક્ષુ. રક્ષ, તીરાર્થી અને ચરણ કરણ
પારવિત્

આ પ્રમાણે હું કહું છું. ॥૧૫॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર' ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું પહેલું અધ્યયન સમાપ્ત



અથ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય દ્વિતીયમધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે—
 -૧- દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય ગત પ્રથમાઽધ્યયનં સામ્પતં દ્વિતીયમારમ્ભ્યતે । તત્ર પ્રથ-
 માઽધ્યયને પુષ્કરિણીપુણ્ડરીકદૃષ્ટાન્તેનાઽયમર્થઃ સમર્થિતઃ—યદિહ ભૂલખંડે મોક્ષ-
 કારણમજાનન્ પરતીર્થીકઃ કર્મવન્ધનાન્ વિમુચ્ચતિ । કિન્તુ સમ્યક્શ્રદ્ધયા પવિત્રા-
 ઽન્તઃકરણાઃ—રાગદ્વેષરહિતા ઉત્તમા નિર્ગ્રન્થાઃ કર્મવન્ધનાનિ ત્રોટયિત્વા મોક્ષમાસા-
 દયન્તિ । તથા—સ્વકીયસદુપદેશાત્—અન્યમપિ મુક્તિમાજં કુર્વન્તિ । તત્રેયં જિજ્ઞાસા
 ભવતિ—કેન કારણેન જીવો વન્ધમાસાદયતિ, કેન ચ કારણકુઠારેણ વન્ધનં છિત્વા
 મોક્ષં પ્રાપ્નોતિ । એતસ્ય પ્રશ્નસારસ્યોત્તરદાનાય દ્વિતીયાઽધ્યયનં પ્રવર્ત્તતે । અસ્મિન્ન-

દ્વિતીય અધ્યયન

દૂસરે શ્રુતસ્કંધ કા પ્રથમ અધ્યયન સમાપ્ત હુમા, અથ દૂસરા અધ્યયન કા આરંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પ્રથમ અધ્યયન મેં પુષ્કરિણી ઓર પુણ્ડરીક કે દૃષ્ટાન્ત દ્વારા હસ અર્થ કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ કિ હસ ભૂમિ પર મોક્ષ કે કારણોં કો ન જાનને વાલે પરતીર્થીક કર્મ વન્ધન સે મુક્ત નહીં હોતે । કિન્તુ સમ્યક્ શ્રદ્ધા સે પવિત્ર અન્તઃકરણ વાલે, રાગ ઓર દ્વેષ સે રહિત ઉત્તમ નિર્ગ્રન્થ હી કર્મવન્ધનોં કો તોડ કર મુક્તિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં તથા અપને સદુપદેશ સે દૂસરોં કો બી મુક્તિ કા પાત્ર બનાતે હૈં ।

અથ પ્રશ્ન યહ હોતા હૈ કિ જીવ કિસ કારણ સે કર્મવંધ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ઓર કિસ કારણ રૂપ કુઠાર સે વન્ધન કો કાટ કર મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ? હસી મહત્વ પૂર્ણ પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેને કે લિખ્ દૂસરા

બીજા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

બીજા શ્રુતસ્કંધનું પહેલું અધ્યયન સમાપ્ત થયું, હવે બીજા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પહેલા અધ્યયનમાં પુષ્કરિણી-વાવ અને પુંડરીક-કમળના દૃષ્ટાન્તથી આ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે કે—આ ભૂમિ પર મોક્ષના કારણોને ન જાણનારા એવા પરતીર્થીકો કર્મના બંધથી મુક્ત થતા નથી. પરંતુ સમ્યક્ શ્રદ્ધાથી પવિત્ર અન્તઃકરણવાળા રાગ અને દ્વેષથી રહિત ઉત્તમ નિર્ગ્રન્થો કર્મના બંધોને તોડીને મુક્તિને પ્રાપ્ત કરે છે. તથા પોતાના સદુપદેશથી બીજાઓને પણ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરાવે છે.

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે—જીવ કેવા કારણોથી કર્મ બંધને પ્રાપ્ત થાય છે, અને કયા કારણ રૂપ કુઠારથી બંધનને કાપીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે ? આ મહત્વ ભરેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા માટે આ બીજું અધ્યયન

અધ્યયને દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેનં બન્ધનં, ત્રયોદશક્રિયાસ્થાનેનં મોક્ષો મવિષ્યતીતિ પ્રતિપાદયિષ્યતિ। યદ્યપિ બન્ધનમુક્તિકારયોઃ ચર્ચામાગપિ સંવૃત્તા, તથાપિ-સંક્ષેપેણ પ્રકૃતાં તાં વિસ્તરેણ પ્રસ્તોષ્યતીતિ મહદ્વૈશિષ્ટ્યમ્। યઃ પુરુષઃ સ્વર્ગીયં કર્મણિ ક્ષપયિતુમિચ્છતિ-સ પ્રથમતો દ્વાદશપ્રકારક્રિયાસ્થાને જાનીયાત્। તદનુ ક્રિયાં પરિત્યજ્ય કર્મબન્ધનં શ્લથ્યન્ મોક્ષમાક્રુ સ્યાત્, અનેન પ્રકારેણ હાઽધ્યયને દ્વાદશક્રિયાસ્થાનાનાં વર્ણનં કરિષ્યતે। અતઃ એતસ્યાઽધ્યયનસ્ય ક્રિયાસ્થાનાઽધ્યયનમિતિ નામ ભવતિ। ગમનચરનાદિવ્યાપાર એવ ક્રિયાશબ્દાર્થો

અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા છે। હસ અધ્યયન મેં બારહ સ્થાનોં સે બન્ધનં ઓર તેરહ ક્રિયા સ્થાનોં સે મોક્ષ હોતા છે, યહ પ્રતિપાદન ક્રિયા જાયગા। યદ્યપિ બન્ધ ઓર મોક્ષ કે કારણોં કી ચર્ચા પહેલેં મી હોં ચુકી છે કિન્તુ વહ સંક્ષેપ સે હુઈ છે। યહાં વહ વિસ્તાર પૂર્વક કી જાએમી। યહ હસ અધ્યયન કી વિશેષના છે।

જો પુરુષ અપને કર્મોં વા ક્ષય કરનાં યાહતા છે, ઉસે સર્વ પ્રથમ બારહ ક્રિયા સ્થાનોં કો જાન લેનાં યાહિયે। તત્પદ્મચાત્ વહ ઉનકો પરિત્યાગ કરકે કર્મબન્ધ કો શિથિલ કરતા હુઆ મોક્ષ કા ભાગી હોતા છે। હસ કારણ હસ અધ્યયન મેં બારહ ક્રિયાસ્થાનોં કા વર્ણન ક્રિયા જાએગા। હસીલિયે હસ અધ્યયન કો ‘ક્રિયાસ્થાનાધ્યયન’ નામ દિયા ગયા છે।

ચલના-ફિરના આદિ વ્યાપાર હી ‘ક્રિયા’ શબ્દ કા અર્થ છે। ક્રિયા

પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનમાં બાર ક્રિયા સ્થાનોથી બન્ધન અને તેર ક્રિયા સ્થાનોથી મોક્ષ થાય છે, આ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે. જો કે બન્ધ અને મોક્ષના કારણોની ચર્ચા પહેલાં પણ થઈ ચુકી છે, પરંતુ તે સંક્ષેપથી થઈ છે, અહિયાં તે વિસ્તાર પૂર્વક કરવામાં આવશે. એ આ અધ્યયનનું વિશિષ્ટ પાણું છે

જે પુરુષ પોતાના કર્મોના ક્ષય કરવાની ઇચ્છા રાખે છે, તેણે સૌથી પહેલાં બાર ક્રિયા સ્થાનોને બાણી લેવા જોઈએ. તે પછી તે એનો પરિત્યાગ કરીને કર્મ બન્ધનને શિથિલ (લીધું) બનાવતા થકા મોક્ષના ભાગી થાય છે. આ કારણથી આ અધ્યયનમાં બાર ક્રિયા સ્થાનોનું વર્ણન કરવામાં આવશે. તેથી જ આ અધ્યયનને ‘ક્રિયાસ્થાનાધ્યયન’ એ નામ આપવામાં આવેલ છે.

ચાલવું ફરવું વિગેરે વ્યાપાર એટલે કે પ્રવૃત્તિ એજ ક્રિયા શબ્દનો

भवति। क्रिया द्विविधा द्रव्यक्रिया-भावक्रिया च। तत्र घटाटादिक्रियामारभ्य शरीरान्तक्रिया-द्रव्यक्रिया भवति। भावक्रियाऽष्टप्रकारा भवति, प्रयोगो-पाय-करणीय-समुदानेर्द्यापय-सम्यक्त्व-सम्यङ्मिथ्यात्व-क्रियाभेदात्। एतासां क्रियाणां स्वरूपं यथास्थानं सूत्रकृतैः प्रतिपादयिष्यते। एतासां क्रियाणां यत्स्थानं तत्-क्रियास्थानम्, इत्येतादृशक्रियास्थानस्यैव प्रकृताऽध्ययने निर्वचनं करिष्यते। अतः परमास्खलिनादिगुणोपेतं सूत्रमुच्चारणीयम्।

મૂલ્ક-સૂયં મે આડસંતેણં ભગવયા એવમવલાયં-इह खलु किरियाठाणे णामज्झयणे पणणत्ते, तस्स णं अयमट्ठे, इह खलु संजूहेणं दुवे ठाणे एवमाहिज्जंति, तं जहा-धम्मं चेव अधम्मं चेव उवसंते चेव अणुवसंते चेव। तत्थ णं जे से पढमस्स ठाणस्स अहम्मपक्खस्स विभंगे, तस्स णं अयमट्ठे पणणत्ते, इह

दो प्रकार की होनी है-द्रव्यक्रिया और भावक्रिया। घट पट आदि की क्रिया से लेकर शरीर के अन्त तक की क्रिया द्रव्य कहलाती है। भावक्रिया आठ प्रकार की होनी हैं—प्रयोग १, उपाय २, करणीय ३ समुदान ४, ईर्ष्यापय ५, सम्यक्त्व ६ और सम्यङ्मिथ्यात्व ७ क्रिया ८ इन क्रियाओं का स्वरूप सूत्रकार स्वयं ही यथास्थान प्रतिपादन करेगे। इन क्रियाओं का स्थान क्रियास्थान कहलाता है। प्रकृत अध्ययन में इस क्रिया स्थान का ही व्याख्यान किया जाएगा। इसके अनन्तर सुबलना आदि दोषों से रहित सूत्र का उच्चारण करना चाहिए।

અર્થ છે ક્રિયા બે પ્રકારની હોય છે દ્રવ્યક્રિયા અને ભાવક્રિયા. ઘટ પટ, વિગેરેની ક્રિયાથી લઈને શરીરના અંત સુધીની ક્રિયા દ્રવ્ય ક્રિયા કહેવાય છે. ભાવક્રિયા આઠ પ્રકારની હોય છે. તે આ પ્રમાણે છે. પ્રયોગ ૧, ઉપાય, કરણીય ૩, સમુદાન ૪, ઈર્ષ્યાપય ૫, સમ્યક્ત્વ ૬, અને સમ્યક્ મિથ્યાત્વ ૭, ક્રિયા ૮, આ ક્રિયાઓનું સ્વરૂપ સૂત્રકાર પોતે જ પ્રસંગોપાત્ત યથાસ્થાન પ્રતિપાદન કરશે આ ક્રિયાઓનું સ્થાન ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે. આ બધા અભ્યયનમાં આ ક્રિયાસ્થાનનું જ વ્યાખ્યાન કરનામાં આવશે તે પછી શબ્દલતા વિગેરે દોષથી રહિત સૂત્રનું ઉચ્ચારણ કરવું જોઈ એ આ અભ્યયનનું પહેલું સૂત્ર 'સુયં મે આડસંતેણં' ઇત્યાદિ છે.

खलु पाङ्गं वा ४ संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—आरिया
वेगे अणारिया वेगे उच्चागोया वेगे णीयागोया वेगे, कायमंता
वेगे हस्समंता वेगे सुवण्णा वेगे दुवण्णा वेगे सुरूवा वेगे दुरूवा
वेगे । तेसिं च णं इमं एयारूवे दंडसमादाणं संपेहाए तं जहा-
णेरइएसु वा तिरिक्खजोणिएसु वा मणुस्सेसु वा देवेसु वा जे
जावन्ने तहप्पगारा पाणा विन्नू वेयणं वेयंति । तेसिं पि य णं
इमाइं तेरसकिरियाठाणाइं भवंतीति मक्खायं, तं जहा-अट्टा दंडे१
अणट्टादंडे२ हिंसादंडे३ अकम्हादंडे४ दिट्ठीविपरियासियादंडे५
मोसवत्तिए६ अदिन्नादाणवत्तिए७ अज्झत्थवत्तिए८ माणव-
त्तिए९ मित्तदोसवत्तिए१० मायावत्तिए११ लोभवत्तिए१२ इरि-
यावत्तिए१३ ॥सू० १॥

छाया—श्रुतं मया आयुष्मन् ! तेन भगवता एवमाख्यातम् इह खलु क्रिया-
स्थानं नाम अध्ययनं प्रज्ञप्तम्, तस्य खल्ययमर्थः । इह खलु सामान्येन द्वे स्थाने
एवमाख्यायेते तद्यथा—धर्मश्चैव अधर्मश्चैव, उपशान्तश्चैव अनुपशान्तश्चैव । तत्र खलु
यः स प्रथमस्य स्थानस्य अधर्मपक्षस्य विभङ्गः, तस्य खल्ययमर्थः प्रज्ञप्तः । इह खलु
प्राच्यां वा ४ सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा—आर्या एके, अनार्या एके, उच्च-
गोत्रा एके, नीचगोत्रा एके, कायवन्त एके, हस्ववन्त एके, सुवर्णा एके, दुर्वर्णा एके,
सुरूवा एके, दुरूवा एके, तेषां च खल्विदमेतद्रूपं दण्डसमादानं सम्प्रेक्ष्य तद्यथा-
नैरयिकेषु वा तिर्यग्योनिकेषु वा मनुष्येषु वा देवेषु वा, ये चान्ये तथाप्रकाराः
प्राणाः विद्वांसो वेदनां वेदयन्ति, तेषामपि च खलु इमानि त्रयोदशक्रियास्थाना-
नि भवन्तीत्याख्यातम्, तद्यथा—अर्थदण्डः१ अनर्थदण्डः२ हिंसादण्डः३ अक-
म्हादण्डः४ दृष्टिविपर्यायदण्डः५ मृताप्रत्ययिकः६ अदत्तादानप्रत्ययिकः७ अध्या-
त्मप्रत्ययिकः८ मानप्रत्ययिकः९ मित्रदोषप्रत्ययिकः१० मायाप्रत्ययिकः११
लोभप्रत्ययिकः१२ ईर्ष्यापथिः१३ ॥सू० १॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિપ્રમુતિશિષ્યમમુદાયં, પ્રતિ કથયતિ—‘આડ-સંતેજ’ હે આયુષ્માન્ શિષ્ય ! તેન ‘ભગવા’ ભગવા તીર્થઠરે મહાવીરેણ ‘એવ મલ્લાયં’ એવમ્-વક્ષ્યમાણમ્ આરુયાતં પ્રતિપાદિતમ્ ‘મે સુય’ મયા શ્રુતમ્-ભગવતા યદુપદિષ્ટં તન્મયા શ્રુતમ્-તદેવ ક્રિયાસ્થાનં ત્વામહં વચ્ચિમ્ । અવદિતં મનાઃ સાવધાનમનસા શૃણુ । ‘હિંદુ યલુ કિરિયાઠાણે ણામઙ્ગણે પળ્લે’ ‘હિંદુ-અસ્મિન્ જિનશાસને યલુ ક્રિયાસ્થાનં નામાઽધ્યયનં દ્વિતીયસ્કન્ધે પ્રજ્ઞપ્તમ્-કથિતમ્ । ‘તસ્ય ણં અયમદ્દે’ તસ્ય-ક્રિયાસ્થાનસ્ય યલુ અપમર્યઃ, ‘હિંદુ યલુ સંજૂહેણં, દુવે ઠાણે ણાહિજ્જં’ ‘હિંદુ યલુ દ્વે સ્થાને સામાન્યેન-એવમારુપાયેતે । ‘તં જા’-તથા-‘ધમ્મે ચેવ અધમ્મે ચેવ’ ધર્મચૈરાધર્મચૈવ ‘ઉપસંતે ચેવ-અણુસંતે ચેવ’ ઉપશાન્તચૈવાનુપશાન્તચૈવ-ઉપશાન્તધર્મસ્થાનમ્ અનુપશાન્તધર્મ-ધાનં ચ ‘તત્થ ણં જે સે પઠમસ્સ’ તત્ર યલુ યઃ સઃ પ્રથમસ્ય ‘ઠાગસ્સ’ સ્થાનસ્ય ‘અદમ્મપવલ્લ સ્સ’ અધર્મપલ્લસ્ય ‘વિમંજે’ વિમદ્ધો વિમાગઃ પ્રહાર-ઇતિ યાવત્-હિંદુ પાયઃ સર્વો-ઽપિ અયમતોઽર્મે પ્રવર્તેતે તતઃ સદુપદેશાદ્ધર્મે પ્રવર્તેતે અતોઽધર્મ સ્થાન પ્રથમત્વ-

‘સુયં મે આડસંતેજં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—શ્રી સુધર્માસ્વામી અપને જમ્બૂ સ્વામી આદિ શિષ્ય સમૂહ સે કહતે હૈં—હે શિષ્ય ! આયુષ્માન્ ભગવાન્ મહાવીર તીર્થકરને હસ પ્રકાર કહા હૈ । ભગવાન્ ને જો કહા વહ મૈને સુના હૈ । વહી ક્રિયા-સ્થાન મૈં તુમ્હેં કહતા હું । જિસે સાવધાનચિત્ત હોકર સુનો—

હસ જિનશાસન મૈં ક્રિયાસ્થાન નામક અધ્યયન કહા ગયા હૈ । હસકા અર્થ યહ હૈ—સામાન્ય રૂપ સે દો-સ્થાન હસ પ્રકાર કહે જાતે હૈં—ધર્મ ઓર અધર્મ, ઉપશાન્ત ઓર અનુપશાન્ત અર્થાત્ ઉપશાન્ત ધર્મસ્થાન ઓર અનુપશાન્ત ધર્મસ્થાન । હનમૈં સે પ્રથમ અધર્મ સ્થાનકા અર્થ—હસ-પ્રકાર કહા ગયા હૈ ।

ટીકાર્થ—શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી વિગેરે પોતાના શિષ્યોને કહે છે કે—હે શિષ્યો ! આયુષ્યમાન્ ભગવાન્ મહાવીર તીર્થકરે આ પ્રમાણે કહ્યું છે ભગવાને જે કહ્યું તે મેં સાંભળ્યું છે. એમ ક્રિયાસ્થાનનું સ્વરૂપ હું તમોને કહું છું તે તમો સાવધાન ચિત્તવાળા થઈને સાંભળો.

આ જીન શાસનમાં ક્રિયાસ્થાન નામનું અધ્યયન કહેવામાં આવેલ છે. તેનો અર્થ એ છે કે—સામાન્ય પશુથી જે સ્થાનો આ પ્રમાણે કહેવામાં આવે છે તે એ સ્થાન ‘ધર્મ’, અને ‘અધર્મ’ એ છે ઉપશાન્ત અને અનુપશાન્ત અર્થાત્ ઉપશાન્ત ધર્મસ્થાન અને અનુપશાન્ત ધર્મસ્થાન તેનાં પહેલાં અધર્મ સ્થાનનો અર્થ આ પ્રમાણે કહેલ છે.—

યુક્તમ્ । 'તસ્ય જં અપમદ્વે પણ્ણતે' તસ્ય સ્વઙ્ગ અપમર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ 'ઇદં સ્વઙ્ગ પાણં વાઃ' ઇદં-અસ્મિન્ લોકે સ્વલુ ઇતિ-નિશ્ચયેન 'પાણં વા' પ્રાચ્યાં વાઃ-પ્રાચ્યા-દિદિશાસુ ચતુર્ણાં 'સંતેગદ્યા મણુપ્પા મંતિ' સન્ત્યેકાપે મનુષ્યા ભવન્તિ-અનેક-મકારભેદમિત્તા માનવા વિદ્યન્તે, 'તં જહા' તદ્યથા 'પ્રારિયા વેગે અગારિયા વેગે' આર્યા એકે, અનાર્યા એકે 'ઉચ્ચગોત્રા વેગે-નીચગોત્રા વેગે' ઉચ્ચગોત્રા એકે-નીચગોત્રા એકે, 'કાયમંત્રા વેગે-હસ્સમંત્રા વેગે' કાયવન્તો દીર્ઘજાયા એકે-હસ્સ-કાયા એકે 'સુણ્ણા વેગે-દુણ્ણા વેગે' સુવર્ણા એકે-કેવલ વિશિષ્ટવર્ણવન્તો મંવન્તિ, દુર્વર્ણા એકે, 'સુરુપા વેગે-દુરુપા વેગે' સુરુપાઃ-સુન્દરરૂપવન્ત એકે, દુરુપાઃ-કુત્સિતરૂપવન્ત એકે 'તેતિં ચ જં ય્યારુવં' તેષાં ચ સ્વઙ્ગ ઇદમ્ એવદ્ભૂમ્, તેષામનેકભેદમિત્તાનાં માનવાનામ્ ઇદં વક્ષ્યમાણરૂપકમ્ 'દડસમાદાણં' દણ્ડ-સમાદાનં ભવતિ-તેષાં જીવાનાં પાપકર્મજા હચ્છા ભવતિ, ઇતિ 'સંપેદાણ' તં સંપે-ક્ષ્ય-સમ્યગ્દૃષ્ટ્વા 'તં જહા' તદ્યથા-'જેરિણ્ણેસુ વા' નૈરયિકેષુ-નારકજીવેષુ વા 'તિરિક્કલ્લજોણિણ્ણેસુ વા' તિર્યગ્યોનિકેષુ જીવેષુ, 'મણુસેસુ વા' મનુષ્યજીવેષુ વા

પ્રાયઃ સઘના લોક પહેલે અધર્મ મેં પ્રવૃત્તિ કરતે હૈં, ફિર સદુપદેશ પાકર ધર્મ મેં પ્રવૃત્તિ હોતે હૈં, હસ કારણ અધર્મ પક્ષ કો પ્રથમ કહા હૈ।

હસ લોક મેં નિશ્ચય હી પૂર્વ આદિ સઘની દિશાઓં ઓર વિદિ-શાઓં મેં નાના પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈં, જૈસે -કોઈ આર્ય હોતે હૈં, કોઈ અનાર્ય હોતે હૈં, કોઈ ઉચ્ચગોત્રી હોતે હૈં કોઈ નીચગોત્રી હોતે હૈં, કોઈ લમ્બે શરીર વાલે તો કોઈ છોટા શરીર વાલે હોતે હૈં કોઈ બ્રાહ્મણ આદિ જંવે વર્ણ વાલે ઓર કંઈ નીચે વર્ણ વાલે હોતે હૈં। કોઈ સુન્દર રૂપ વાલે ઓર કોઈ કુરૂપ હોતે હૈં। હન નાના પ્રકાર કે મનુષ્યોં કી પાપ કર્મ કરને કી હચ્છા હોતી હૈ। પહ દેવકર નારકોં તિર્યંચોં

પ્રાયઃ સઘના લોક પહેલાં અધર્મમાં પ્રવૃત્તિ હોય છે, અને પછી સદુપદેશ પામીને ધર્મમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. તેથી અધર્મ પક્ષ પહેલા કહેલ છે આ લોકમાં જરૂર પૂર્વ વિગેરે સઘની દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેમકે—કોઈ આર્ય હોય છે, કોઈ અનાર્ય હોય છે, કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રવાળા હોય છે કોઈ નીચા ગોત્રવાળા હોય છે, કોઈ લાંબા શરીરવાળા તો કોઈ ટીંગણા શરીરવાળા હોય છે કોઈ બ્રાહ્મણ વિગેરે ઉચ્ચ વર્ણવાળા અને કોઈ નીચા વર્ણવાળા હોય છે. કોઈ સુંદર રૂપ વાળા અને કોઈ કહરૂપા એટલે કે ખરાબ રૂપવાળા હોય છે આ અનેક પ્રકારના મનુષ્યોને પાપકર્મ કરવાની ઇચ્છા થાય છે. એ જોઈને નારકો,

‘देवेषु वा’ देवनिकायेषु वा ‘जे नावन्ते तद्वपारा’ ये चान्ये तथापकाराः
 ‘पाणा’ प्राणाः—जीवाः भिन्नु वेयणं वेयंति’ वेदनां सुखदुःखाऽनुभवस्वरूपां वेद-
 यन्ति—अनुभवन्ति विद्वांसः—मदसद्विवेकवन्तः । ‘तेसि पि य णं इमाहं तेरसं किरि-
 याठाणाहं’ तेरामपि च खलु इमानि त्रयोदश क्रियास्थानानि ‘भवन्तीतिमक्खाय’
 भवन्तीति तीर्थकरैराख्यातम् ‘तं ञ्हा’ तद्यथा—तानि च स्थानानि—अग्रे वक्ष्य-
 मणानि ‘अट्टादंडे’ अर्थदण्डः—कमपि प्रयोजनविशेषमासाद्य हिंसात्मकपापकरण-
 मर्थदण्डः कथ्यते १ । ‘अणट्टादंडे’ अनर्थदण्डः प्रयोजनपन्तरेणैव हिंसात्मकपाप-
 करणमनर्थदण्डः २ । ‘हिंसादंडे’ हिंसादण्डः—प्राणिनामतिपातः ३ । ‘अकस्मादंडे’
 अकस्मादण्डः (आकस्मिको दण्डः) अन्यस्याऽपराधे दण्ड्यतेऽन्यः ४ । ‘दृष्टी
 विपर्यासियादंडे’ दृष्टिविपर्यासदण्डः—दृष्टे विपर्यासोऽन्यथा भावस्तेन कृ तो दण्डः,
 यथा पत्थरखण्डं ज्ञात्वा वाणेन पक्षिणं हन्ति ५ । ‘मोसवत्तिण्’ मृषा प्रत्ययि कः—

मनुष्यो और देवनिकायो में जो सत्-असत् के विवेकी एवं पुण्य
 कर्म के उदय से भाग्यवान् जीव सुख दुःख रूप वेदना का अनुभव
 करते हैं, उनके भी यह तेरह क्रिया स्थान तीर्थकर भगवान् ने कहे हैं ।
 वे तेरह क्रिया स्थान इस प्रकार हैं—

- (१) अर्थदंड--किसी प्रयोजन से हिंसा करना ।
- (२) अनर्थ दंड--निष्प्रयोजन हिंसा करना ।
- (३) हिंसादंड--प्राणियों का घात करना ।
- (४) अकस्मात् दंड--दूसरे के अपराध का दूसरे को दंड देना ।
- (५) दृष्टि विपर्यास दंड--दृष्टि दोष से दंड देना, जैसे पत्थर का
 टुकड़ा समझ कर पक्षी को बाण से मारना ।

तिर्थयो मनुष्यो अने देवनिकायोमां जे सत् असत्ता विवेकने जाणुनारा
 तथा पुण्य कर्माना उदयथी भाग्यवान् सुख दुःख रूप वेदनाने अनुभव
 करे छे तेओना पण्य आ नीचे भताववामा आवेस तेर स्थाने लगवाने
 कथा छे ते तेर क्रियास्थाने आ प्रभावे छे--

- (१) अर्थदंड--कोछ पण्य प्रयोजनथी हिंसा करवी
- (२) अनर्थदंड--कारण्य विना हिंसा करवी
- (३) हिंसादंड--प्राणियोना घात करवे।
- (४) अकस्मात् दंड--भीजना अपराधने भीजने दंड आपवे।
- (५) दृष्टि विपर्यासदंड--दृष्टि दोषथी दंडदेवे। जेमके-पत्थरने कड्डो
 भर्मलने पक्षीने जाणुथी भावुं.

मिथ्याभाषणेन पापसम्पादनम्, 'अदिन्नादानवत्तिए' अदत्तादानप्रत्ययिकः—
स्वामिना अदत्तवस्तुग्रहणम्, यथा स्तेयेन परद्रव्यग्रहणम् ७, 'अङ्गथवत्तिए' अध्या-
त्मप्रत्ययिकः—मनसि अन्यथा चिन्तनम् ८। 'माणवत्तिए' मानप्रत्ययिकः—
जात्यादिगर्वमासाद्य परापमानम् ९। 'मित्रदोसवत्तिए' मित्रदोषप्रत्ययिकः—
मित्रद्वेषः १०, 'मायावत्तिए' माया प्रत्ययिकः—परस्य वञ्चनम् ११ 'लोमावत्तिए'
लोमप्रत्ययिकः—लोमकरणम् १२ 'इरियावहिए' इर्या पथिकः—पञ्चमितिगुप्ति-
त्रयगुप्तः—सर्वत्रोपयोगपूर्वकगमनेऽपि सामान्यतः कर्मबन्धो भवति १३, एते
त्रयोदश क्रियास्थानानि, एभिरेव जीवस्य कर्मबन्धो भवति। एतद्व्यतिरिक्ता

(६) मृषा प्रत्ययिक दंड—मिथ्या भाषण करके पाप करना।

(७) अदत्तादान प्रत्ययिक—चोरी से पराई वस्तु लेना।

(८) अध्यात्म प्रत्ययिक—मनमें अप्रशस्त चिन्तन करना।

(९) मानप्रत्ययिक—जाति आदि का गर्व करके दूसरों का
अपमान करना।

(१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक—मित्रों के साथ द्वेष भाव धारण करना।

(११) माया प्रत्ययिक—छल-कपट करके पाप करना।

(१२) लोम प्रत्ययिक—लोम करना।

(१३) ईर्यापथिक—उपयोग पूर्वक गमन करने पर भी सामान्यतः
कर्मबन्ध होना।

इन तेरह क्रियास्थानों से जीव को कर्मबन्ध होता है। इनसे

(६) मृषा प्रत्ययिक दंड—मिथ्या भाषण करीने अर्थात् असत्य जोड़ीने
पाप करवुं ते

(७) अदत्तादान प्रत्ययिक—चोरी करीने पोरही चीज लेवी।

(८) अध्यात्म प्रत्ययिक—मनमां-अप्रशस्त चिंतन करवुं।

(९) मान प्रत्ययिक—जाति विगेरेने गर्व करीने भीलजोवुं अप-
मान करवुं।

(१०) मित्रद्वेष प्रत्ययिक—मित्रो साथे द्वे। नापवे।

(११) मायाप्रत्ययिक—छल कपट करीने पाप करवुं।

(१२) लोम प्रत्ययिक—लोम करे।

(१३) ईर्यापथिक—उपयोग पूर्वक गमन (चलवा) करवा छला पक्ष
सामान्य रणुथी कर्मबन्ध थवे ते।

आ तेर क्रियास्थानोथी छवने कर्मबन्ध थाय छे। तेनाथी मित्र दोष

ન કાચનાઽન્યા ક્રિયા યા હિ કર્મવન્ધકારિણી સ્યાત્ । एष्वेव क्रियास्थानेषु सर्वे
સંસારિણો જીવાઃ સન્તીતિ સૂ૦ ૧ ।

મૂલમ્—પઠમે દંડસમાદાણે અઢ્ઢાદંડવત્તિષ્ણત્તિ આહિજ્ઞઙ્ઙ, સે
જહા ણામણ્ણેકેદ્દુપુરિસે આયહેઠં વા ણાહ્ણહેઠં વા આગારહેઠં પરિ-
વારહેઠં વા મિત્તહેઠં વા ણાગહેઠં વા ભૂતહેઠં વા જક્ખહેઠં વા તં
દંડં તસથાવરેહિં પાણેહિં સયમેવ ણિસિરિતિ, અણ્ણે ગત્તિ ણિસિરા-
વેહિં અણ્ણં પિ ણિસિરંતં સમણ્ણજાગહ્ણ, એવં યલ્લુ તસ્સ તત્તપ્પત્તિયં
સાવજ્ઞંતિ આહિજ્ઞઙ્ઙ, પઠમે દંડસમાદાણે અઢ્ઢાદંડવત્તિષ્ણત્તિ
આહિષ્ણ ॥સૂ૦ ૨॥૧૭॥

છાયા—પ્રથમં દળડસમાદાનમર્થદળડપ્રત્યયિક મિત્ત્યાહ્યાયતે । તથા—નામ કચ્ચિત્
પુરુષઃ આત્મહેતોર્વા જ્ઞાતિહેતોર્વા આગારહેતોર્વા પરિવારહેતોર્વા મિત્રહેતોર્વા નાગહેતો
ર્વા ભૂતહેતોર્વા યક્ષહેતોર્વા તં દળડ ત્રસસ્થાનરેષુ પાણેષુ સ્વયમેવ નિસ્રજતિ અન્યેનાપિ
નિસર્જયતિ અન્યમપિ નિસ્રજન્તં સમનુજનાતિ, એવં યલ્લુ તસ્ય તત્તપ્ત્યયિકં સાવઘ
માધીયતે પ્રથમં દળડસમાદાનમ્ અર્થદળડપ્રત્યયિકમિત્ત્યાહ્યાયતમ્ ॥સૂ૦ ૨॥૧૭॥

ટીકા—‘પઠમે’ પ્રથમમ્ ‘દંડસમાદાણે’ દળડસમાદાનમ્-ક્રિયાસ્થાનં
પ્રથમં પાપરૂપસ્થાનમ્ ‘અઢ્ઢા દંડવત્તિષ્ણ’ અર્થદળડપ્રત્યયિકમ્ ‘ત્તિ’ इति ‘આહિ

અતિરિક્ત કોઈ એસી ક્રિયા નહીં હૈ જો કર્મવન્ધ કા કારણ હો । સંસાર
કે સમસ્ત જીવ ઇન્હીં ક્રિયાસ્થાનોં મેં વર્ત્તમાન હૈ ॥૧॥

(૧) અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાન

‘પઠમે દંડ સમાદાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પહલા દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયા સ્થાન અર્થદંડ પ્રત્યયિક
કહા ગયા હૈ । દળડ સમાદાન કા ઉદ્દેશ ઓર વિભાગ અર્થાત્ સામાન્ય

એવી ક્રિયા નથી, કે જે કર્મવન્ધનું કારણ હોય, સંસારના સઘળા જીવો
આજ ક્રિયા સ્થાનોમા રહેલા છે. ॥૧॥

(૧) અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાન

‘પઠમે દંડસમાદાણે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પહેલો દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાર્થ ન અર્થદંડ પ્રત્યયિક
કહેલ છે. દંડ સમાદાનના ઉદ્દેશ અને વિભાગ અર્થાત્ સામાન્ય કથન અને
સૂ૦ ૨૧

‘જજ્ઞ’ આહ્યાયતે, પ્રથમસૂત્રેણ ઉદ્દેશવિભાગૌ દણ્ડસમાદાનસ્ય દર્શયિત્વા દ્વિતીય-
સૂત્રેણ અર્થપ્રત્યયિકદણ્ડસમાદાનસ્ય લક્ષણં સ્વરૂપં ચોચ્યતે-‘પદમે’ इत्यादि । ‘સે
જઠાણામણ કેડપુરિસે’ તથથા નામ કશ્ચિત્પુરુષઃ, ‘આયહેડ’ વા’ જ્ઞાતિહેતોર્વા,
‘આગારહેડ’ વા’ આગાર-ગૃહં તદ્દેતોર્વા ‘પરિવારહેડ’ વા’ પરિવારહેતોર્વા ‘મિત્ર
હેડ’ વા’ મિત્રહેતોર્વા ‘નાગહેડ’ વા’ નાગહેતોર્વા ‘ભૂતહેડ’ વા’ ભૂતહેતોર્વા
‘જક્ષહેડ’ વા’ યક્ષહેતોર્વા ‘તં દંડં તપ્તથાવરેહિં પાણેહિં સયમેવ ણિસિરિતિ’
તં દણ્ડં ત્રસસ્થાવરપાણેષુ સ્વયમેવ નિસૃજતિ-સ્વયમેવ પ્રાણદણ્ડદાનાત્મકં પાપં
કરોતિ । ‘અણ્ણેણ વિ ણિસિરાવેતિ’ અન્યેનાઽપિ નિસર્જયતિ-પરદ્વરા પ્રાણાતિ
પાતાત્મકં દણ્ડં કારયતિ ‘અણ્ણં પિ ણિસિરંતં સમણુજાણઃ’ અન્યમપિ નિસૃજન્તમ્
-તાદૃશદણ્ડં કુર્ણન્તં સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે ‘एवं खलु तस्मै तपस्तिष्ठ’ एवं
खलु तस्य-અનુમોદનકર્તુઃ પુરુષસ્ય તત્પ્રત્યયિકમ્-આત્મજ્ઞાત્યાદિ હેતુકમ્ ‘સાવ-
જ્ઞંતિ આદિજ્ઞઞ’ સાવચનાધીયતે-ક્રુઠાકારિતાઽનુમોદિતાભિઃ ક્રિયામિ સ્તસ્ય
પુરુષસ્ય સાવચર્મચન્ધનં ભવતીતિ । ‘પદમે’ પ્રથમમ્ ‘દંડપમાદાણે’ દણ્ડસમા
દાનમ્-પાપકરણસ્થાનમ્ ‘અદ્ધા દંડવત્તિણ’ અર્થદણ્ડપ્રત્યયિકમ્ તિ આદિણ

કથન ઓર ભેદ પ્રદર્શન કરકે અર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા સ્વરૂપ
કહતે હૈ-કોઈ પુરુષ અપને સ્વયં કલે, જ્ઞાતિજનો કલે ગૃહ કલે
લે, પરિવાર કલે, મિત્ર કલે, નાગ ભૂત યા યક્ષ કલે ત્રસ
ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કી સ્વયં હિંસા કરતા હૈ, દૂમરે સે હિંસા કર-
વાતા હૈ, ઓર હિંસા કરને વાલો કી અનુમોદના કરતા હૈ । હસ પ્રકાર
કિસી પ્રયોજન સે સ્વયં હિંસા કરને, કરાને ઓર અનુમોદન કરને સે
ઉસ પુરુષ કો કર્મચન્ધ હોના હૈ । યહ અર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક પ્રથમ
ક્રિયાસ્થાન હૈ ।

નામ યં યહ હૈ કિ ડો અપને લેણ યા અપને મિત્ર અથવા પરિવાર
આદિ કલે લેણ ત્રસ-સ્થાવર જીવોં કા પ્રાણાનિપાત કરતા હૈ, કરવાતા

લેદ પ્રદર્શન કરીને અર્થદંડ ક્રિયાસ્થાનનું સ્વરૂપ કહે છે-કોઈ પુરુષ પોતાનાં
મટે, ઘર મટે, પરિવાર માટે, મિત્રને માટે; નાગ, ભૂત, અથવા યક્ષ માટે
ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોંની પોતે હિંસા કરે છે બીજાથી હિંસા કરાવે છે,
તથા હિંસા કરવા વળાનું અનુમોદન કરે છે. આ રીતે કોઈ પ્રયે જનથી સ્વયં
હિંસા કરવા, કરાવવા અને અનુમોદન કરવાથી તે પુરુષને કર્મચન્ધ થાય છે.
આ અર્થદંડ પ્રત્યયિક પહેલું ક્રિયાસ્થાન છે.

તાત્પર્ય એ છે કે--જો પોતાને માટે અથવા પોતાના મિત્ર અથવા
પોતાના પરિવાર વિગેરે માટે ત્રસ સ્થાવર જીવોના પ્રાણાનિપાત કરે છે,

इत्याख्यातम् । यः स्वार्थं परार्थं वा मित्र-परिवारार्थं वा, त्रयस्थानादिप्राणिनां प्राणातिपातात्मक दण्डं करोति कारयति वा अन्यं कुर्वन्त वा अनुमोदते तस्य-
पुरुषस्यार्थप्रत्ययिकं दण्डसमादानं क्रियास्थानं पापाय भवतीति प्रथममर्थदण्ड-
प्रत्ययिक क्रियास्थानम् ॥मू० २ । १७॥

મૂલમ્—અહાવરે દોષે દંડસમાદાણે અણટ્ટાદંડવત્તિણ્તિ
આહિજ્જહ, સે જહાણામણ કેહપુરિસે જે હમે તસા પાણા
ભવંતિ તે ણો અચ્ચાણ ણો અજિણાણ ણો મંસાણ ણો સોણિ-
યાણ એવં હિયયાણ પિત્તાણ વસાણ પિચ્છાણ પુચ્છાણ વાલાંણ
સિંગાણ વિસાણાણ દંતાણ દાઢાણ ગહાણ ગહારુણિણ અટ્ટીણ
અટ્ટિમંજાણ, ણો હિંસિંસુ મેત્તિ ણો હિંસિંતિ મેત્તિ ણો હિંસિ-
સ્સંતિ મેત્તિ ણો પુત્ત પોસણાણ ણો પસુપોસણયાણ ણો અગાર-
પરિબૂહણતાણ ણો સમણમાહણવત્તણા હેઠં ણો તસ્સ સરીરગસ્સ
કિંચિ વિપ્પરિયાદિત્તા ભવહ, સે હંતા છેત્તા મેત્તા હુંપહિત્તા
વિહુંપહિત્તા ઉદ્ધવહિત્તા ઉજ્જિહંતં બાલે વેરસ્સ આભાગી ભવહ,
અણટ્ટાદંડે । સે જહાણામણ કેહપુરિસે જે હમે થાવરા પાણા
ભવતિ, તં જહા—હકકડાહ વા કહિણાહ વા જંતુગાંહ વા પરગાહ
વા મેઘલાહ વા તણાહ વા કુસાહ વા કુચ્છાગાહ વા પઠ્ઠગાહ
વા પેલાલાહ વા, તે ણો પુત્તપોસણાણ ણો પસુપોસણાણ ણો
અગારપહિબૂહણાણ ણો સમણમાહણપોસણાણ ણો તસ્સ સરીર-

है या करने वाले का अनुमोदन करता है, उसको अर्थदण्ड प्रत्ययिक-
क्रियास्थान होता है । यह प्रथम क्रिया स्थान छुआ ॥२॥

કરાવે છે અથવા કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, તેને અર્થદંડ પ્રત્યયિક
ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે આ પહેલું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૨॥

स्स किञ्चि वि परियाइत्ता भवंति, से हन्ता छेत्ता भेत्ता लुंप्पइत्ता
 विलुंप्पइत्ता उद्दवइत्ता उज्झिउं वाले वैरस्स आभागी भवइ,
 अणट्ठादंडे । से जहाणामए केइपुरिसे कच्छंसि वा दहंसि वा
 उदगंसि वा दवियंसि वा वलयंसि वा णूमंसि वा गहणंसि वा
 गहणविदुग्गंसि वा वणंसि वा वण्णविदुग्गंसि वा पव्वयंसि वा
 पव्वयविदुग्गंसि वा तणाइं ऊसविय सयमेव अगणिकायं
 णिसिरति अण्णेण वि अगणिकायं णिसिरावेति अण्णंपि अगणि-
 कायं णिसिरंतं समणुजाणइ अणट्ठादंडे, एवं च खलु तस्स
 तप्पत्तियं सावज्जांति आहिज्जइ, दोच्चे दंडसमादाणे अणट्ठादंड-
 वत्तिए त्ति आहिए ॥सू० ३-१८॥

छाया--अथाऽपरं द्वितीयं दण्डममादानमनर्थदण्डपर्यपिकमित्पाख्यायते,
 तद्यथानाम कश्चित् पुरुषः, ये इमे त्रसाः प्राणा भवन्ति तान् नो अर्चायै
 नो अजिनाय नो मांसाय नो शोणिताय एवं हृदयाय पित्ताय वसायै पिच्छाय
 पुच्छाय वालाय शृङ्गाय विषाणाय दन्ताय दंष्ट्रायै नखाय स्नायवे अस्थने
 अस्थिमज्जायै, नो अहिंसिषु ममेति, नो हिंसन्ति ममेति, नो हिंसिष्यन्ति ममेति,
 नो पुत्रपोषणाय नो पशुपोषणाय नो आगारपरिवृद्धये नो श्रमणमाहनवर्त्तनाहेतोः नो
 तस्य शरीरस्य किञ्चित् परित्राणाय भवति स हन्ता छेत्ता भेत्ता लुम्पयिता विलुम्प-
 यिता उपद्रावयिता उज्झित्य वालो वैरस्स आभागी भवति अनर्थदण्डः । तद्यथानाम
 कश्चित् पुरुषः, ये इमे स्थावराः प्राणा भवन्ति तद्यथा इक्कडादि वा कठिनादि
 वा जन्तुकादि वा परकादि वा मुस्तादि वा तृणादि वा कुशादि वा कुच्छकादि
 वा पर्वकादि वा पलाळादि वा ते नो पुत्रपोषणाय नो पशुपोषणाय नो आगार-
 परिवृद्धये नो श्रमणमाहनपोषणाय नो तस्य शरीरस्य किञ्चित् परित्राणाय
 भवन्ति, स हन्ता छेत्ता भेत्ता लुम्पयिता विलुम्पयिता उपद्रावयिता उज्झित्य
 वालो वैरस्याऽऽभागी भवति अनर्थदण्डः । तद्यथानाम कश्चित् पुरुषः कच्छे वा
 हृदे वा उदके वा द्रव्ये वा वलये वा अवतमसे वा गहने वा गहनविदुर्गे वा वने वा
 वनविदुर्गे वा पर्वते वा पर्वतविदुर्गे वा वृणानि उत्सार्य उत्सार्य सयमेव अग्निकायं

નિસૃજતિ અન્યેનાઽપિ અગ્નિકાયં નિસર્જયતિ અન્યમપિ અગ્નિકાયં નિસૃજન્તં સમ-
જુજાનાતિ અનર્થદણ્ડ' । एवं च खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं ज्ञावग्रमाधीयते । द्वितीयं
दण्डसमादानम् अनर्थदण्डप्रत्ययिकमित्याख्यातम् । सू० ३ = '८ ।

ટીકા—પ્રથમ ક્રિયાસ્થાનમ્ અનર્થપટ્યયિકં પ્રદર્શિતં સમાતિ-દ્વિતીય
મનર્થદણ્ડપટ્યયિકં ક્રિયાસ્થાનમાહ-યઃ કશ્ચિત્ પુરુષઃ પ્રયોજનં વિનૈવ ત્રસ
જીવાન્ હિંસતિ, તસ્ય દ્વિતીયં ક્રિયાસ્થાનં પાપકારણં ભવતિ, અધુના સૂત્રાર્થો
વિલિખ્યતે-‘અહાવરે’ અથાપરમ્ ‘દોચ્ચે’ દ્વિતીયમ્ ‘દંડસમાદાનમ્ (ક્રિયાસ્થાનમ્)
‘અણદ્વા દંડવત્તિષ્’ અનર્થદણ્ડપટ્યયિકમ્-અનર્થદણ્ડકારણકમ્ ‘તિ આહિજ્જનઃ’
ઇત્યાખ્યાયતે ‘સે જહાણામર’ તથયાનામ ‘કેઃપુરિસે’ કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘જે ઇમે તપા-
પાણા ભવંતિ’ યે ઇમે ત્રસ્યન્તિ-શીતોળ્લાદિના ઉદ્વેગં પ્રાપ્નુન્તીતિ ત્રમાઃ-જહ્નમાઽ-
પરપર્યાયા ભવન્તિ । ‘તે’ તાન્-ત્રસાન્ જીરાન્ હિંમતીતિ, પયોજનાઽમાવં દર્શયતિ
-‘ળો અચ્ચાણ’ નો અર્ચાયૈ-નો સ્વકીયસ્ય પરકીયસ્ય વા શરીરસ્ય રક્ષણાય

(૨) અનર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે દોચ્ચે દંડસમાદાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-પ્રથમ અર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહકર અબ દૂસરા
અનર્થદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહતે હૈં--જો પુરુષ વિના હી કિસી
પ્રયોજન કે જીવોં કી હિંસા કરતા હૈ, વહ દૂસરે ક્રિયાસ્થાન કા ભાગી
હોતા હૈ । અબ સૂત્ર કા અર્થ લિખતે હૈં -

હસકે અનન્તર દૂસરા દણ્ડસમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન અનર્થદણ્ડ
પ્રત્યયિક હૈ । વહ હસ પ્રકાર હૈ--યહ જો ત્રસ જીવ હૈં અર્થાત્ જો
સર્પો-ગર્મી કે કારણ ઉદ્વેગ કો પ્રાપ્ન હોતે હૈં ઓર જિન્હેં જંગમ પ્રાણી
કહતે હૈં, ડનકી જો હિંસા કરતા હૈ, કિન્તુ નિપ્રયોજન હી હિંસા

(૨) અનર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે દોચ્ચે દંડસમાદાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ--પહેલું અર્થદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહીને હવે બીજું અનર્થ
દંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવે છે--જે પુરુષ કોઈ પણ પ્રયોજન
વગર જીવોની હિંસા કરે છે, તે બીજા ક્રિયાસ્થાનના અધિકારી બને છે.

હવે સૂત્રનો અર્થ પ્રગટ કરે છે -

આના પછી બીજો દંડસમાદાન--અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન અનર્થદંડ
પ્રત્યયિક છે તે આ પ્રમાણે છે--જે આ ત્રસ જીવે છે અર્થાત્ જેઓ શરીર
-ગર્મીના કારણે ઉદ્વેગ પામે છે, અને જેમને જંગમ પ્રાણી કહેવામાં આવે
છે, તેમની જે હિંસા કરે છે, અને પ્રયોજન વગર જ હિંસા કરે છે, એવાના

સંસ્કારાય વા 'ળો અન્નિણાં નો અન્નિનાય-ચર્મણે 'ળો મસાં' નો માંમાય 'ળો-સોળિયાં' નો સોળિનાય 'એવં દ્રિયયાં' એવં હૃદયાય-હૃદયનિવિતમપિ ન 'પિત્તાં વસાં પિન્છાં પુચ્છાં વાલાય' એતાવતા મત્સ્યદીનાં વધઃ પ્રોક્તઃ, પિત્તાય, વસાયૈ ચર્ચીતિ પ્રસિદ્ધાય, પિન્છાય-પક્ષાય એતાવતા મયૂરસ્ય હિંસા લોકસિદ્ધા પ્રતીયતે, એતદીયપિન્છેન સંમાર્જિની નિર્માયતે, પુન્છાય-એતાવતા ચમરી ગોર્વધઃ પ્રોક્તઃ, તત્પુન્છેન ચામરનિર્માણં ભવતિ વાલાય-કેશાય, અજાઽઽવિક-પ્રભૃતિ લોમવત્તાં હિંસા પ્રદર્શિતા, 'સિંગાં ત્રિસાળાં દંતાં દાઢાં ણહાં ણહારુ-ણિં અટ્ટીં અટ્ટિમંજાં' શૃંગાય-હરિણાદીનામ્ વિષાળાય, 'દન્તાય-હસ્તિનો દંષ્ટ્રાયૈ, નલાય-વ્યઘ્રાદીનામ્, સ્નાયવે, અસ્થને, અસ્થિમજ્જાયૈ 'ળો હિંસિષ્ઠ મેત્તિ' નો અહિંસિષ્ઠ મેત્તિ-ઇમે મત્સ્યમ્નિધનમ્ અમારયન્. એતદર્થં ન તાન્ માર-યતિ અપિતુ સ્વભાવાદેવ ક્રીડન્ વા મારયતિ માણિજાતમ્ 'ળો હિંસિતિ મેત્તિ'

કરતા હૈ, ન અપને યા દૂસરે કે શરીર કે રક્ષણ યા સંસ્કાર કે लिए, ન ચમડે કે लिए, ન માંસ કે लिए, ન રુધિર કે लिए, ન કલેજે કે लिए ઔર ન પિત્ત યા ચર્ચી. પિન્છ યા વાલોં કે लिए હિંસા કરતા હૈ, ન સીંગોં કે लिए, ન વિષાળોં કે लिए, ન દાતોં કે लिए, ન દાઢોં કે लिए, ન નાલૂન કે लिए, ન સ્નાયુ કે लिए, ન હડ્ડી કે लिए, ન મજ્જા કે लिए હી હિંસા કરતા હૈ ।

યહાં પિન્છ શબ્દ સે મયૂરકા વધ કહા હૈ ઉસકે પિન્છ સે બુહારી બનાય જાતી હૈ પુન્છ શબ્દ સે ચમરી ગાય કા વધ કહા હૈ ક્યોં કિ ઉસકી પૂંછ કે વાલોં સે ચામર બનાય જાતે હૈં, વાલ કેશ શબ્દ સે મેડોં એવં ચકરિયોં કા વધ સૂચિત કિયા હૈ, દાઢા શબ્દ સે દાઢી કે વધ કી સૂચના કી હૈ નલ કે लिए વ્યઘ્ર આદિ કે હિંસા કી જાતી હૈ ।

અથવા બીજાના શરીરના રક્ષણ અથવા સંસ્કાર માટે નહીં, તથા ન ચામડા માટે, ન માંસ માટે ન લેહી માટે, ન કાળજા માટે તથા ન પિત્ત, ચર્ચી, પિન્છ અથવા વાળો માટે હિંસા કરે છે. ન સીંગડા માટે ન પુંછ માટે, ન દાંતો માટે ન દાઢો માટે ન નખો માટે ન સ્નાયુઓ માટે ન હાડકાઓ માટે ન મજ્જા માટે હિંસા કરે છે.

અહિંયાં પિન્છ શબ્દથી મેરનો વધ કહ્યો છે અને પુન્છ શબ્દથી ચમરી ગાયની હિંસા કહી છે. કેમકે-તેના પુછડાના વાળોથી ચામર બનાવવામાં આવે છે. વાળ કેશ શબ્દથી ઘેટાં અને બકરાઓની હિંસા સૂચિત કરેલ છે. દાઢા શબ્દથી હથેલીના વધની સૂચના કરેલ છે, નખ માટે વાધ વગેરેની હિંસા કરવામાં આવે છે. તેમજ એવું માનીને હિંસા કરવામાં આવતી નથી, કે આ જીવે મરણ દેધ સંબંધીને

નો હિંમન્તિ મમેતિ-इमे मत्सम्बन्धिनं हिंसन्ति तदर्थं न तान्-मारयति
'णो हिंसिस्सંतिમેत्ति' નો હિંસિષ્યન્તિ મમેતિ-मत्संबन्धिनं हिंसिष्यन्ति
તદર્થ ન મારયતિ 'णो पुत्रपोषणाए' નો પુત્રપોષણાય-न वा पुत्रादीनां
वृक्ष्यर्थं मारयति, 'णो पशुपोषणाए' નો પશુનાં ચતુષ્યદાનાં ગર્વાદીનાં
પોષણાય 'णो आगारपरिवृद्धताए' ન વા આગારપરિવૃદ્ધયે-गृहस्य वृद्धयर्थम्
'णो समणमाहणवृत्तणाहेउ' નો શ્રમણમાહનવૃત્તનાહેતોઃ, શ્રમણમહનાધર્થ
વા ન મારયતિ 'णो तस्स सरीरगस्स' નો તસ્ય શરીરસ્ય 'किंचिदिप्परिया
दित्ता भवः' કિંચિત્પરિવાગાય ભવતિ ન વાહ્યદન્તવિચ્છાદ્યર્થ મારયતિ-न वा
श्रमणादीनां पोषणाय न वा स्व शरीरव्य हाराय, किन्तु प्रयोजनमन्तरेणैव
તાન હન્તીતિ। 'સે' સઃ 'હંતા' દન્તા-प्राणवियोग कर्त्ता 'હેતા-હેદનકર્તા પ્રાણિ
નામિતિ સર્વત્ર સમ્બધયતે। 'મેતા' મેતા-भेदनकर्त्ता 'લુંપહતા' લુપ્તાપિતા-प्रण
કર્ત્તયિત્વા પૃથક્ પૃથક્ કર્ત્તા વિલુંપહતા' વિલુંપયિતા-विशेषरूपेण प्राणिनश्चर्म-
નેત્રાદીનામુત્પાટયિતા 'ઉદ્વહતા' ઉપદ્રાવયિતા-उपद्रवकारी-वस्या पीना, 'ઉઝ્ઝિહંત'

और न यह सोचकर हिंसा को जानो है कि इस जीव ने मेरे
किसी सम्बन्धी को मारा था, या यह मारता है अथवा मारेगा, न पुत्र
आदि के पोषण के लिए, न गाय आदि चौगायों के पोषण के लिए,
न गृह की वृद्धि के लिए, न श्रमण या ब्रह्मण के लिए मारता है, न
शरीर निर्वाह के लिए मारता है, किन्तु बिना प्रयोजन, क्रीडा करता
हुआ या आदत के पशीभूत होकर जो हिंसा करता है, वह विवेकहीन
प्राणी अनर्थदण्ड के पाप का भागी होता है और मारे जाने वाले
प्राणियों के साथ वैर बांधता है। यही कहते हैं-वह निष्प्रयोजन हनन
करनेवाला, छेदन-भेदन करने वाला, प्राणियों के अंगों को काटकर
अलग-अलग करने वाला, चमड़ी या नेत्र आदि को निकालने वाला,

મારે છે અથવા આ મારે છે, અથવા મારશે, ન પુત્ર વિગેરેના
પોષણ માટે, ન ગાય વિગેરે ચતુષ્યદ-ચાર પગવાળા જીવોના પોષણ માટે,
ન ધરની વૃદ્ધિ માટે ન શ્રમણ અથવા બ્રાહ્મણ માટે મારે છે, ન શરીરના
નિર્વાહ માટે મારે છે, પરંતુ પ્રયોજન વગર જ ક્રીડા-રમત કરતાં કરતાં
આદત-ટેવને વશ થઈને જે હિંસા કરે છે, તે વિવેક હીન પ્રાણી અનર્થ
હંડના પાપને ભોગવનાર બને છે. અને મારવામાં આવનારા પ્રાણિયો સાથે
વેર બાધે છે એજ કહે છે કે-આ પ્રયોજન વગર હનન કરવાવાળા છેદન
-ભેદન કરવાવાળા પ્રાણિયોના અંગેને કાપીને જુદા જુદા કરવા વાળા,
ચામડી અથવા આંખોને કાઢવાવાળા, ઉપદ્રવ કરનારા, અનર્થ હંડના કડવા

ઉદ્ગિ-ય-પરિવજ્ઞ અનર્થદણ્ડસ્ય કટુકફલમિતિ વિવેકમાકુર્વન્ 'વાલે' 'વાઙ્ઃ-
સદસદ્વિવેકવિકલઃ જીવૈઃ સહ 'વેરસ્ય' વૈરસ્ય 'આમાગી મમ્' આમાગી માર્તિ-
સર્વથા માગી ભવન્તિ 'અણદ્વાદંદે' અનર્થદણ્ડઃ-નિષ્પયોજનદણ્ડઃ સઃ । 'સે જહા
ળામર્' તથાનામ 'કેડ પુરિસે' કશ્ચિત્ પુરુષઃ 'જે હમે યાવરા પાળા મવંતિ' યે
હમે સ્થાવરાઃ માગાઃ પૃથિવ્યાદયો ભવન્તિ 'તંજહા' તથા- 'ફ્કાડાઈવા' ફ્કા-
ડાદિ વા-વનસ્પતિવિશેષસ્યેય સંજ્ઞાઃ 'કઢિણાઈ વા' કઠિનાદિ વા 'જંતુગાઈ વા'
જન્તુકાદિ વા-એતે વનસ્પતિવિશેષાઃ 'મોઝલાઈવા' મુસ્તકાદિ વા 'તળાઈ વા'
તળાદિ વા 'કુસાઈ વા' કુશાદિ વા 'કુચ્છગાઈ વા' કુચ્છકાદિ વા 'પર્વગાઈ વા'
પર્વકાદિ વા 'પલાઝાઈ વા' પલાઝાદિ વા 'તેળો પુત્તપોસળાઈ' તે નો પુત્રપોષ-
ણાય તાંસ્તાન્-પૂર્વોપદર્શિતસ્થાવરકાયાન્, યાન્ હન્તિ નો તે પુત્રપોષણાય
પુત્રપદમુપચ્છળકં તેન સર્વેષાં જ્ઞાતિપરિવારાણાં સપ્રહઃ, 'જો પમુરોસળાઈ' નો
પશુપોષણાય 'જો આગારપરિવૂઝગાર નો આગારપરિવૃદ્ધયે 'જો સમળમાહન

ઉપદ્રવકારી, અનર્થદંડ કે કટુકફલ કો ન સમજાને ચાલા. વહ મન્દબુદ્ધિ
જીવો' કે સાથ હોને વાળી શત્રુતા કા માગી હોના હૈ, નિર્થક હી વૈર
કાં માજન બનતા હૈ ।

ઔર યહ જો પૃથિવી આદિ સ્થાવર પ્રાણી હૈ, જૈસે ફ્કાડ, કઠિન
તથા જન્તુક નામક વનસ્પતિયાં, મોથા, તળ, કુશ, કુચ્છક, પર્વક,
પલાલ, હન વનસ્પતિયોં કા પુત્ર કા પોષણ કરને કે લિયે હનન
નહીં કરતા હૈ, 'યહાં પુત્ર શબ્દ ઉપલક્ષ્ય હૈ, ઉમસે સમી જ્ઞાતિ-પરિ-
વાર આદિ કા ગ્રહણ કર લેના ચાહિયે' ન પશુઓં કા પોષણ કરને કે
લિયે હનન કરતા હૈ, ન ઘર કો બઢાને કે લિયે, ન શ્રમણમાહન કે પોષણ
કે લિયે, ન અપને શરીર કી રક્ષા કે લિયે હનન કરતા હૈ, વહ નિષ્પ-

જ્ઞાને ન સમજવા વાળા, તે મંદ બુદ્ધિવાળા જીવોની સથે થનારા શત્રુ
પણાના સંબંધાર બને છે નિર્થક જ વેરને પાત્ર બને છે

અને જે આ પૃથ્વીકાય વિગેરે સ્થાવર પ્રાણી છે, જેમકે-ફ્કાડ-કઠિન
-તથા જન્તુક નામની વનસ્પતિયો. તથા 'મોથા', તળ, કુશ, કુચ્છક, પર્વક,
પલાલ, આ વસ્તુતિયોતું જેઓ કુટુંબનુ પોષણ કરવા માટે હનન-વધ
કરતાં નથી, અહિયાં (કુટુંબ શબ્દથી સઘળા જ્ઞાતિ-પરિવાર વિગેરે સમજી
લેવા) ન પશુઓં પોષણ કરવા હનન-વધ કરે છે. ન ઘર વધારવા માટે,
ન શ્રમણ કે માહનના પોષણ માટે ન પોતાના શરીરની રક્ષા માટે હનન

પોષણાઈ' નો શ્રમણમાહનપોષણાય 'ખો તસસ સરીરમસસ' નો તસ્ય શરીરસ્ય 'કિંચિ-
 વિપરિયાદતા મવંતિ' કિંચિત્ પરિત્રાણાય મવંતિ 'સે હંતા' સ હન્તા 'હેતા-મેતા
 -હુંપદતા-વિહુંપદતા-ઉદાહતા' હેતા-હેદનકર્તા, 'મેતા' મેદનકર્તા, લુમ્પયિતા,
 વિલુમ્પયિતા, ઉપદ્રવયિતા 'ઉઝ્જિહંતે' વાલે વૈરસસ આમાંગી મવદ્' ઉઝ્જિહત્ય-વિવેકં
 પરિત્યજ્ય વાલો-મન્દબુદ્ધિઃ વૈરસ્યામાંગી મવતિ-સર્વથા વૈરસ્ય માંગી મવંતી-
 ત્યર્થઃ 'અણઢાદંડે' અયમનર્થદંડઃ, પુનરપ્યાહ-'સે જહાણામઈ' તચચાનામકઃ
 'કેહ-પુરિસે' કશ્ચિન્ પુરુષઃ 'કચ્છંસિ વા-દહંસિ વા ઉદગંસિ વા-દવિયંસિ વા-
 વલ્લયંસિ વા-ળૂમંસિ વા-ગગણંસિ વા' કચ્છે વા-તુણપુઝ્જે, હ્રદે વા, ઉદકે વા
 -સમુદ્રનદ્યાદિષુ, દ્રવ્યે વા, વલ્લયે વા-નદીવેષ્ટિતસ્થલે, 'ળૂમંસિ વા' ગર્તે વા-અવત-
 મસે વા-અન્ધકારપૂર્ણસ્થાને, 'ગહણે વા' ગહને વા 'ગહણવિદુગંસિ વા-વળંસિ
 વા વળવિદુગંસિ વા-પવ્વયંસિ વા-પવ્વયવિદુગંસિ વા' ગહનવિદુર્ગે વા, વને વા,
 વનવિદુર્ગે વા, પર્વતે વા પર્વતવિદુર્ગે વા 'તુણાં ઉપવિય ઉપવિય' તુણાંનિ ઉત્સાર્ય
 ઉત્સાર્ય-ઉત્ક્ષિપ્ય ઉત્ક્ષિપ્ય 'સયમે આણિકાય ણિમિરઈ' સયમેવાગ્નિકાયં

યોજન હનન કરને વાલા, હેદન કરને વાલા, મેદન કરને વાલા, કાટ
 કર પૃથક્-પૃથક્ કરને વાલા, ઉઘાડ દેને વાલા ઉપદ્રવ કરને વાલા
 અજ્ઞાની વ્યર્થ હી વૈર કા માંગી હોતા હૈ। હસ પ્રકાર કિમી પ્રયોજન
 કે વિના હિંસા કરના અનર્થદંડ હૈ।

ઔર મી કહતે હૈ-કોઈ મી પુરુષ કછાર-નદી કે તટ પર, તાલાવ
 પર, જલાશય પર, નદી સે વેષ્ટિત સ્થલ પર, સ્વહ્રદે મેં, અન્ધકાર પૂર્ણ
 સ્થાન મેં, ગહન મેં, ગહનવિદુર્ગ 'જહાં જાના કઠિન હો એસે ગહન
 સ્થાન મેં, વન મેં, વનવિદુર્ગ મેં, પર્વત પર પર્વત વિદુર્ગ પર તુણ આદિ
 ફેલા-ફેલા કર સ્વયં હી આગ જલાના હૈ, યા દૂસરે સે માગ જલવાના

કરે છે એવા વિના પ્રયોજન હનન કરવાવાળા, હેદન કરવાવાળા, લેદન
 કરવાવાળા, કાટ કરીને પૃથક્ પૃથક્ કરવાવાળા, ઉઘાડવાવાળા, ઉપદ્રવ કરવા
 વાળા અજ્ઞાની વ્યર્થ દેશગટ જ વેરને લોગવનારા બને છે આ રીતે કોઈ
 પણ પ્રયોજન વગર જ હિંસા કરતી તે અનર્થ દંડ કહેવાય છે

વિશેષ કહે છે-કોઈ પણ પુરુષ કછાર-નદીના કિનારા પર તલાવ પર
 જલાશય પર નદીથી વીંટળાયેલા સ્થાન પર, અડમા અંધારાવાળા સ્થાનમાં
 ગહનમાં-ગહન વિદુર્ગ એટલે કે જગા જગુ મુકેલ હોય એવા ગહન
 સ્થાનમાં વનમાં, વનવિદુર્ગમાં પર્વત પર, પર્વત વિદુર્ગ પર તુણ પિગેરે
 ફેલાવીને સ્વયં આગ લગાડે છે, અથવા બીજાની પસે આગ લગાવે છે,

નિસૃજતિ, કર્મિશ્ચિદપિ સ્થાને તૃણાદિકમેકત્ર કૃત્વા - વહ્નિ - પ્રજ્વાલયતિ ।
 'અળેણ વિ અગ્નિકાયં નિસિરાવેઈ' અન્યેનાંડપિ અગ્નિકાયં નિસર્જયતિ-પ્રજ્વા-
 લયતિ । 'અળં પિ અગ્નિકાયં નિસિરંતં સમણુજાણઈ, અળટ્ટાં દંડે' અન્યમપિ
 અગ્નિકાયં નિસૃજન્તં સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે । અનર્થદણ્ડઃ । 'એવં સ્વલુ તસ્સ
 તપ્પત્તિયં સાવજ્જંતિ અહિજ્જઈ' એવં કુર્વતઃ સ્વલુ તસ્ય તત્પત્ત્યયિકં સાવધમારુયા-
 તમ્, એતાદ્દશપુવસ્ય સાવધપણિઘાતાત્ સાવધકર્મવન્થો ભવતિ 'દોન્વે દંડ
 સમાદાણે અળટ્ટાદંડવત્તિણ્ણિ આહિઈ' દ્વિતીયં દણ્ડસમાદાનમનર્થદણ્ડપત્ત્યયિક
 મારુયાતમિતિ ॥મૂ૦૩=૧૮

મૂલમ્—અહાવરે તચ્ચે દંડસમાદાણે હિંસાદંડવત્તિણ્ણિ આહિ-
 જ્જઈ, સે જહાણામણ્ણ કેઈપુરિસે મમં વા મમિં વા અન્નં વા અન્નિં
 વા હિંસિંસુ વા હિંસંતિ વા હિંસિસ્સંતિ વા તં દંડં તસથાવરોહિં
 પાણેહિં સયમેવ નિસિરઈ, અળેણા વિ નિસિરાવેઈ અન્નં પિ
 નિસિરંતં સમણુજાણઈ હિંસાદંડે, એવં સ્વલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં
 સાવજ્જંતિ આહિજ્જઈ, તચ્ચે દંડસમાદાણે હિંસાદંડવત્તિણ્ણિ આહિઈ ॥મૂ૦ ૪=૧૯॥

હાયા—અથાપરં તૃતીયં દણ્ડસમાદાનં હિંસાદણ્ડપત્ત્યયિકમિત્યારુપાયતે,
 તથથા નામ કશ્ચિન્ પુરુષઃ માં વા મદીયં વા અયં વા અન્યદીયં વા અહિંસેપુ વા
 હિંસન્તિ વા હિંસિચ્ચન્તિ વા તં દણ્ડં ત્રમસ્યાચરેપુ પાણેપુ સયમેવ નિસૃજતિ
 અન્યેનાપિ નિસર્જયતિ અયમપિ નિસૃજન્તં સમણુજાનાતિ હિંસાદણ્ડ । એવં સ્વલુ
 તસ્ય તત્પત્ત્યયિકં સાવધમિત્યાધોયતે । તૃતીયં દણ્ડસમાદાનં હિંસાદણ્ડપત્ત્યયિક
 મિત્યારુપાયતમ્ । મૂ૦ ૪=૧૯॥

હૈં યા આગ જલને વાળે કા અનુમોદન કરતો હૈં, उसको इसके निमित्त
 से पाप होता है अर्थात् इस प्रकार निरर्थक जीववध करने से पाप
 कर्म का बन्ध होता है । यह अनर्थदण्ड प्रत्ययिक नामक दूसरा
 क्रियोस्थान है । ३॥

અથવા અગ્નિ સળગાવવાવાળાને અનુમોદન-ઉત્તેજન કરે છે, તેને એ નિમિત્તે
 પાપ થાય છે, અર્થાત્ આ રીતે નિર્વર્ક જીવ હિંસા કરવાથી પાપકર્મનો
 બંધ થાય છે, આ અનર્થ દંડ પ્રત્યયિક નામનું બીજું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૩॥

ટીકા—દ્વિતીય ક્રિયાસ્થાન નિરૂપણ તૃતીય ક્રિયાસ્થાનમાહ—‘અહાવરે’
 इत्यादि । ‘अहावरे’ अथापरम् ‘तच्चे’ तृतीयम् दंडवमादाणे’ दण्डवमादानम्
 ‘हिंसादंडवत्ति’ हिंसादण्डप्रत्ययिकम् ‘त्ति अहिज्जइ’ इत्याख्यायते ‘से जहा
 णामए’ तद्यथानाम ‘केइ पुरिसे’ कश्चिन्पुरुष. ‘ममं वा ममिं वा’ मां वा, मदी-
 यम्—मत्सम्बन्धिनं वा ‘अन्नं वा अन्निं वा’ अन्नं वा, अन्यदी १म्—अन्यस्य सम्ब-
 न्धिनं वा ‘हिंसिं सु वा’ अहिंसिषु वा हिंसंति वा हिंसन्ति वा ‘हिंसिस्संति वा’
 हिमिष्यन्ति वा, एतादृशो हि पुरुषो मामिमे त्रयस्थावराः मारयन्ति मारयि-
 ष्यन्ति अमारयन् वा, अथवा मत्सम्बन्धिनमिति विचार्य हिंसकान् अहिंसकान् वा
 जीवान् विनाशयति । ‘तं दंडं तमथावरेहि’ तं दण्डं त्रयस्थावरेषु ‘पाणेहि’
 पाणेषु—माणिषु ‘सयमेव’ स्वयमेव ‘णिमिरइ’ निरुज्जति—दण्डं पातयति, ‘अण्जे-
 णावि णिसिरावेइ’ अन्येनापि निषर्जयति—अन्येनापि हिंसां कारयति । ‘अन्नं पि
 णिसिस्वं समणुज्जाणइ’ अन्यमपि निरुज्जन्त समनुजानाति—अनुमोदते, एता-
 दृशः पुरुषः ‘हिंसादंडे’ हिंसादंडः—हिंसादण्डः—हिंसैव दण्डो यस्य स हिंसादण्डः—
 हिंसाकारको भवति । ‘एवं खलु तस्स’ एवं कुर्वतः खलु तस्य पुरुषस्य ‘तप्पत्तियं’

(૨) હિંસાદણ્ડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે તચ્ચે’ इत्यादि -

ટીકાર્થ—દૂસરે ક્રિયા સ્થાન કા નિરૂપણ કરકે—અવ તીસરે હિંસા
 દંડપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા નિરૂપણ કરતે હૈં । વહ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ
 પુરુષ એસા સોચના હૈ કિ હસ પ્રાગી ન મુદ્ધતો અથવા મેરે સમ્બન્ધી
 કો, દૂસરે કો યા દૂસરે કે સમ્બન્ધી કો મારા થા યા યહ મારતા હૈ યા
 મારેગા, ઔર એસા સોચકર કિસી જસ અથવા સ્થાવર જીવ કી સ્વય
 હિંસા કરતા હૈ, દૂસરે સે હિંસા કરવાતા હૈ, અથવા હિંસા કરને વાલે
 કી અનુમોદન કરતા હૈ, તો એસા કરના હિંસાદંડ કહલાતા હૈ । એસા

(૩) હિંસાદંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે તચ્ચે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ખીજા ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરીને હવે ત્રીજા હિંસાદંડ
 પ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ પ્રગમાં આવે છે તે આ પ્રમાણે
 છે—કોઈ પુરુષ એવું વિચારે કે—આ પ્રાણીએ મને અથવા મારા સંબંધિને
 ખીજાને અથવા ખીજાના સંબંધીને માર્યો હતો અથવા આ મારે છે. અથવા
 મારશે. અને એવું સમજીને કોઈ ત્રસ અથવા સ્થાવર જીવનો સ્વયં વધ કરે
 છે, ખીજાની પાસે તેનો વધ કરાવે છે અથવા હિંસા કરવાવાળાને અનુમો-
 દન—સમર્થન આપે છે, એવું કરવું તે હિંસાદંડ કહેવાય છે, એવું કરવા-

તત્પ્રત્યયિકં હિંસાપ્રત્યયિકં હિંસાકારકમ્ 'સાવજ્જંતિ આહિજ્જઈ' સાવઘમ્-
સાવઘકર્મબન્ધો ભવતીત્યાધીયતે 'ત-ચે' તૃતીયમ્ 'દંડસમાદણે' દણ્ડસમાદાનમ્
ક્રિયાસ્થાનમ્ હિંસાદંડવત્તિ' હિંસાદણ્ડપ્રત્યયિકમ્ 'આહિ' આરૂપ્યાતમ્' કથિતમ્ ।
બહવો હિ પુરુષા एतादृशा भवन्ति ये 'यद्ययं पुरुषो जीवन् तिष्ठेत् तदा मां
कदाचिद् घातयिष्यति' इति मत्वा तं स्वयं निसृजन्ति, अन्येन वा निसर्जयन्ति
अथवा धनन्तमन्यं प्रेरयन्ति, तेषां हिंसाकारणकः सावधकर्मबन्धो भवतीति
सूत्रस्याऽभिप्रायः ॥ सू० ४ ॥ १९

મૂલમ્-અહાવરે ચઉત્થે દંડસમાદાણે અકમ્હાદંડવત્તિ' તિ
આહિજ્જઈ, સે જહા ણામए કેइपुरिसे कच्छंसि वा
जाव वणविदुग्गंति वा मियवत्तिए मियसंकप्पे मियप-
णिहाणे मियवहाए गंता एए मियत्तिकाउं अन्नयरस्स मिय-
स्स वहाए उसुं आयामेत्ता णं णिसिरेज्जा, से मियं वहिस्सामि
त्तिकट्ठु तित्तिरं वा वट्ठगं वा चडगं वा लावगं वा कवोयगं वा
वा कविं वा कविंजलं वा विंधित्ता भवइ, इह खलु से अन्नस्स
अट्ठाए अण्णं फुसइ अकम્हादंडे । से जहा णामए केइपुरिसे

करने वाले पुरुष को हिंसा के निमित्त से पापकर्म का बन्ध होता है ।
यह तीसरा हिंसा प्रत्ययिक क्रियास्थान कहा गया है ।

बहुत से पुरुष ऐसे होते हैं जो समझते हैं कि यदि यह जीव
जीविन रहेगा तो कदाचित् मुझे मार डालेगा ऐसा समझकर वे उसे
स्वयं ही मारदेते हैं या दूसरे द्वारा मारवा देते हैं अथवा मारने वाले का
अनुमोदन करते हैं । ऐसे पुरुषों को हिंसाकारणक पापकर्म बंधता है ।
यह सूत्र का आशय है ॥४॥

વાળા પુરુષને હિંસા નિમિત્તે પાપકર્મને । બધ થાય છે. આ ત્રીજુ હિંસા
પ્રત્યયિક નામનું ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવેલ છે

ધણા મનુષ્યો એવા હોય છે કે—જેઓ એક સમજે છે કે—જો આ
જીવ જીવતો રહેશે તો કદાચ મને મારી નાખશે. એક સમજીને તેઓ
સ્વયં તેને મારી નાખે છે, અથવા બીજાનાથી મારાવી નાખે છે, અથવા
મારવાવાળાને અનુમોદન-ઉત્તેજન આપે છે, એવા પુરુષોને હિંસા કારણક
પાપકર્મને બધ થાય છે. આ પ્રમાણે સૂત્રનો ભાવ છે. ॥૪॥

સાલીણિ વા વીહીણિ વા કોદવાણિ વા કંઘૂણિ વા પરગાણિ વા
રાલાણિ વા ણિલિજ્જમાણે અન્નયરસ્મ તણસ્સ વહાણ સત્થં
ણિસિરેજ્જા, સે સામગં તણગં કુમુદગં વિહીઝસિયં કલેસુયં તણં
છિંદિસ્સામિ ત્તિ કટ્ટુ સાલિં વા વીહિં વા કોદવં વા કંઘું વા પરગં
વા રાલયં વા છિંદિત્તા ભવઈ, ઇતિ खलु સે અન્નસ્સ અટ્ટાણ અન્નં
ફુ સંઈ અકમ્હાદંડે, एवं खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जं आहिज्जइ,
चउत्थे दंडसमादाने अकम्हादंडवत्तिण आहिण ॥सू० ५॥२०॥

છાયા—અયાપરં ચતુર્થે દણ્ડસમાદાનમ્ અકસ્માદ્દણ્ડપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાયતે,
તચ્ચથાનામ કશ્ચિપુરુષઃ કચ્છે વા યાવદ્ વનદુર્ગે વા મૃગટત્તિકઃ મૃગસંકલ્પઃ
મૃગમણિધાનઃ મૃગવધાય ગન્તા એને મૃગા ઇતિ કૃત્વા અન્યતરસ્ય મૃગસ્ય
વધાય ઇપુત્રાયામ્ય खलु નિઃસૃજેત્ । સ મૃગં હનિષ્યામિ ઇતિ કૃત્વા તિત્તિં વા
વર્તકં વા ચટકં વા લાઘકં વા કપોતકં વા રુઠિ વા કપિજ્જલં વા વાપા-
દયિતા ભવતિ । ઇહ खलु સોડ્વસ્ય અર્થાય અન્યં સ્પૃશતિ અકસ્માદ્ દણ્ડઃ ।
તચ્ચથા નામ કશ્ચિપુરુષઃ શાલીન્ વા વ્રીહીન્ કોદ્રવાન્ વા કઙ્કૂગૂન્ વા પરકાન્ વા
રાલાન્ વા અપનયન્ અન્યતરસ્ય ત્વણસ્ય વધાય શસ્ત્ર નિઃસૃજેત્ સ શ્યામાકં
ત્વગકં કુમુરકં વ્રીહ્યુચ્છિન્નં કલેસુકં ત્વગં છેદ્યામોતિ કૃત્વા શાલિં વા
વ્રીહિં વા કોદ્રવં વા કઙ્કું વા પરકં વા રાલં વા છેતું ભવતિ ઇતિ સ खलુ અન્યસ્ય
અર્થાય અન્યં સ્પૃશતિ અકસ્માદ્ દણ્ડઃ । एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावच्यम्
आधीयते चतुर्थे दण्डसमादानम् अकस्माद्दण्डप्रत्ययिकमाख्यातम् ॥सू० ५=२० ॥

ટીકા—પૂર્વસૂત્રે તૃતીયં હિંસાપ્રત્યયિકં દણ્ડસમાદાનં કથિતં સમ્પ્રતિ ચતુર્થ
મકસ્માદ્દણ્ડપ્રત્યયિકં ક્રિયાસ્થાનમાહ—‘અહાવરે’ ઇત્યાદિ । ‘અહાવરે’ અથાડપરમ્

(૪) અકસ્માત્દંડ ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે ચઉત્થે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ત્રીસરા હિંસાપ્રત્યયિકદંડ સમાદાન કહા ગયા, અથ
ચોથા અકસ્માત્ દંડપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહતે હૈ । કોઈ મૃગ વધ કી-

(૪) અકસ્માત્ દંડ ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે ચઉત્થે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ત્રીજો હિંસા પ્રત્યયિક દંડ સમાદાન કહેલ છે —હવે આ
ચોથો અકસ્માત્ દંડ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે. કોઈ મૃગવધની આશુ-

‘વઉત્યે’ ચતુર્થમ્ ‘દંડપમાદાણે’ દણ્ડસપાદાનમ્ ‘અકસ્મા દંડાત્તીર’ અકસ્મા-
 દણ્ડપ્રત્યયિકમ્ ‘ત્તિ આહિજનઃ’ इत्याख्यायते । ‘સે જાણામણે’ તથયાનામ
 ‘કેડપુતિસે’ કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘કચ્છેમિ વા જાત્ર વળવિદુર્ગમિ વા’ કચ્છે વા યાવદ્ગન-
 વિદુર્ગે વા યાવત્પદેન હ્રદે વા ઉદકે વા દ્રવ્યે વા વલયે વા ગર્ત્તે વા ગહને વા
 ગહનવિદુર્ગે વા વને વા વત્રવિદુર્ગે વા પર્વતે વા પર્વતવિદુર્ગે વાં इत्येतेषां ग्रहणं
 भवति, कस्मिंश्चिन्नदीऽदेऽथवा यावत्कस्मिंश्चिन्महारण्ये वा गत्वा ‘મયંવત્તિણ’
 મૃગવૃત્તિકઃ-મૃગસ્ય મારણાત્મિકા વૃત્તિરાજીવિકા વ્યવહારો यस્ય સ મૃગવૃત્તિકઃ
 ‘મિયસંકપ્પે’ મૃગસંકલ્પઃ-મૃગવધવિચારવાન ‘મિયવણિહાણે’ મૃગવણિધાનઃ-મૃગ
 વધધ્યાનવાન્ ‘મિયવહાણ’ મૃગવધાયૈવ ‘ગંતા’ ગન્તા-વનં ગતવાન્ । ‘એ મિયત્તિ’
 એતે મૃગા इति ‘કાડ’ કૃત્વા ‘અન્નયરસ્ત મિયસ્ત’ અન્નયરસ્ય મૃગસ્ય ‘વહાણ’
 વધાય-મારણાય ઉમ્મં આયામેત્તા’ इपुं-વાણમ્ આયામ્ય ધનુષિ સમારોપ્ય ‘જિ-
 સિરેજ્જા’ નિઃસ્રજેત્-પ્રક્ષિપેત્ । ‘સે મિયં વહિસ્તામિ ત્તિ કટ્ટુ’ સ હિંસકઃ મૃગ-
 વધિષ્યામિ, इति कृत्वा वाणं प्रक्षिपेत्, परन्तु-શરો લક્ષ્યમલમ્ભમાણઃ અન્નરાલે એવ
 ‘તિત્તિરં વા-વટ્ટગં વા-ચરગં વાં-લાવગં વા-કપોયગં વા-કપિં વા-કપિંજલં વા

આજીવિકા વાલા પુરુષ કઝાર મેં, તાલાય મેં, જલાશય પર, નદીવેષ્ટિન
 પ્રદેશ મેં, સ્વડ્ડે મેં, ગહન (મટવી) મેં, ગહન વિદુર્ગ મેં, વન મેં, વન
 વિદુર્ગ મેં, પર્વત પર પર્વતવિદુર્ગ પર કિસી મી નદી તટ યા મહારણ્ય
 આદિ મેં જાકર મૃગ કો મારને કા સંકલ્પ કરતા હૈ, મૃગવધ કા ધ્યાન
 કરતા હૈ, મૃગ કા વધ કરને કે લિણ હી જાતા હૈ, વહ ‘યે મૃગ હે’ એસા
 સોચકર કિસી મૃગ કા વધ કરને કે લિણ ધનુષ પર વાળ ચઢાતા હૈ
 ઓર ઉસે છોડ દેના હૈ । યત્તપિ ઉસ હિંસક ને મૃગ કા વધ કરને કે
 વિચાર સે વાળ છોડા હૈ, પરન્તુ વહ વાળ લક્ષ્ય પર ન જાકર બીચ
 હી મેં તીનર, વતક, ચાટક, લાવક, કપોત, કપિ યા કપિંજલ કો

વિકાવાળો પુરુષ કઝારમાં, તળાવમાં જળાશયમાં, નદીવાળા પ્રવેશમાં, ખાડામાં
 ગહન જંગલમાં, ગહન વિદુર્ગમાં, વનમાં, વનવિદુર્ગમાં, પર્વત પર, પર્વ-
 તના વિદુર્ગ પર, કહેવાનો હેતુ એ છે કે-કોઈ પણ નદી કિનારે અથવા,
 મહા અરણ્ય વિગેરેમાં જઈને મૃગને મારવા માટે સંકલ્પ-નિશ્ચય કરે છે,
 મૃગવધનું ધ્યાન કરે છે, મૃગનો વધ કરવા માટે જ તે ‘આ મૃગ છે’
 એવો વિચાર કરીને કોઈ મૃગનો વધ કરવા માટે ધનુષ પર બાણ
 ચડાવે છે. અને તેને છોડી દે છે. પરંતુ તે બાણ લક્ષ્ય પર ન જતાં વચમાં
 જ તેતર, ખતક, ચટક, લાવક, કપૂતર, કપિ કે કપિંજલને વીંધી દે છે, અને

વિધિતા મવઈ' તિત્તિરપ્-પક્ષિવિશેષમ્ ચટકં-ઝાતકં-કનોતં-કપિં-કપિજેલં વા
 વેચયિતા મવતિ । एषु अन्यतमस्य कस्यचिद् घातो भवति । 'इह खलु से' अन्नस्स
 अट्ठप' इह खलु सः अन्यस्याऽर्थाय 'अण्ण' अन्यम् 'फुसइ' स्पृशति-हिनस्तीत्यर्थः,
 'अकम्हादंडे' अकस्मादण्डो भवति । अयं भावः-यत्र वधकः वेधं लक्ष्यीकृत्य बाण-
 मक्षिषत्, किन्तु लक्ष्यस्य वेधो न जातः, परन्तु-तदन्यस्यैव वेधः- 'अजाकृवाणी'
 'न्यायेन 'काकतालीय' न्यायेन वा जात इति-अयमकस्मादण्डोहि कथ्यते, अन्य-
 स्याऽपि तदीयबाणेन मरणाद् घातकत्वं भवत्येव । पुनरप्याह-'से जहाणामए'
 तद्यथानाम 'केइणुरिसे' कश्चि पुरुषः कृषिवल्, सालीणि वा-ब्रीहीणि वा-कोदवाणि
 वा-शालीन् वा-ब्रीहीन् वा-क्रोदवान् वा 'कंगूणि वा-परमाणि वा-रालाणि वा'
 कङ्गून् वा-परकान् वा-रालान् वा-रते धान्यदिवेषामान् 'णिलिज्जेपाणे
 अपतयन् 'अन्नयरस्स तणस्स' अन्यतरस्य तु गस्व 'वडाए' वधाप-छेदाय-सत्थं-

વીંધ દેતા હૈ और इन में से किसी प्राणी का घात हो जाना है । इस
 प्रकार अन्य के वध लिए छोड़ा हुआ बाण अन्यका घात करता है तो
 यह अकस्मात्दंड कहा जाता है । तात्पर्य यह है कि हतार से किसी
 प्राणी को लक्ष्य करके बाण छोड़ा किन्तु उस बाणने लक्ष्य नहीं विंधा,
 किन्तु दूसरा ही कोई प्राणी विंध-गया । इस प्रकार अजा कृवाणी' न्याय
 या काकतालीय न्याय चरितार्थ हो गया । यह अकस्मात्दंड कहलाता
 है । दूसरे का घात होने पर भी जिसके बाण से प्राणी मारागया है,
 वह घातक तो है ही ।

और भी कहते हैं-जैसे कोई किसान शालि ब्रीहि, क्रोद, कंगु,
 परम-राल, इन धान्यों का निदाण कर रहा है अर्थात् इनके साथ

તેમથી કોઈ પ્રાણિનો ઘાત-વધ થઈ જાય છે, આ રીતે બીજાને 'માટે છોરલ
 બાણુ અન્યને મારે છે તો નેને અકસ્માત્ દંડ' કહેવામા આવે છે 'કહેવાનું'
 તાત્પર્ય એ છે કે-હત્યારાએ કોઈ પ્રાણિને ઉદ્દેશીને બાણુ છોડતુ પરંતુ લક્ષ્ય
 વિંધાયુ નહી, પણ બહુ જ કોઈ પ્રાણી વીધાઈ ગયુ આ રીતે અજા
 કૃવાણી ન્યાય અથવા કાકતાલીન્યાય ચરિતાર્થ થાય છે, તેને અકસ્માત્ દંડ
 કહેવાય છે. બીજાને વધ થવા છતાં પણ જેના બાણથી પ્રાણી મરાયુ છે,
 તે હિ સક તો ગણાય જ છે

વિશેષમા કહે છે કે-જેમ કોઈ ખેડુત ડાંગર ત્રીહિ કોદરા, કંગ,
 વિગેરે ધાન્યેનું નિદાણુ-નીદવાનું કાર્ય કરી રહ્યો હોય, અર્થાત્ ધાન્યની
 સથે ઉગેલા ધાસને ઉખાડી રહ્યો હોય, તેણે કોઈ ધાસને ઉખાડવા માટે
 શસ્ત્ર (ખરપડી) ચલાવી હોય અને વિચાર્યું હોય કે હું શ્યામો, તૃણ, કુમ્-

‘નિસિરેડ્જા’ શસ્ત્ર નિઃસૃજેત્ ‘સે’ સામગ્ તળગં કુમુદગં વ્રીહિં ડસિયં કલેસુયં
 ‘તળં છિદિસ્સામિ ત્તિ કંદુ’ સ પુરુષઃ શ્યામાકં તૂગકં કુમુદક વ્રીહશુન્છૃત્ કલે-
 સુકં તૂગમ્ એને તૂગવિશેષઃ તાનિ છેત્સ્યામીતિ કૃત્વા ‘સાલિં વા-વ્રીહિં વા-કોદ્રવં
 વા કંઘું વા-પરગં વા રાલયં વા-છિદિત્તા મઝ’ શાલિં વા-વ્રીહિં વા-કોદ્રવં વા
 -કંઘું વા-પરકં વા-રાલં વા-છેતું ભવતિ, ‘ઇતિ-ત્વજ્ઞ સે અન્નસ્સ અદ્વાય અન્નં
 ફુસઈ’ ઇતિ ત્વજ્ઞ સઃ અન્નસ્ય અર્થાયાઽન્યમેવ સ્પૃશતિ-દિનસ્તિ, ‘અકસ્માદ્દંડે’
 અકસ્માદ્દંડો ભવતિ । કૃષિકઃ ક્ષેત્રાત્ સ્વામિમતત્રીહ્યાદીનાં વર્ધનાય અનભિમત-
 તૂગાદિકમપનેતુ મિચ્છન્ તૂગાન્તરમપનેષ્યામીતિ મનસિ નિધાય તત્તૂગકર્ત્તનાય
 શસ્ત્રં ચાલયતિ, પરન્તુ દૃષ્ટિમાન્ધ્યાત્ છેદ્યાઽપેક્ષ્યાઽચ્છેદ્યસ્યૈવાઽન્યસ્ય કર્ત્તનમ-
 ભૂદિતિ સઃ-અકરમાદ્દંડો ભવતિ । વસ્તુતસ્થત્ર કૃષિકસ્ય નાસીન્મનોઽન્યસ્ય

ઊગે हुए घास को उखाड़ रहा है । उसने किसी घास को उखड़ने के
 लिए शस्त्र (खुरपा) चलाया और सोचा कि मैं श्यामाक, तूग, कुमुदक,
 ब्रीहि, कलेशुक आदि किसी घास को उखाड़ूँ किन्तु घास के बदले
 शालि, ब्रीहि, कोद्रव कंघु, परग या रालय धान्य में ही शस्त्र लग जाता
 है और वह उखड़ जाना है । इस प्रकार वह घास के बदले धान्य को
 उखाड़ लेना है तो यह अकस्मात्दंड हुआ ।

તાત્પર્ય यह है कि कोई किसान अपने खेत में शालि आदि धान्य
 की वृद्धि के लिए अवाञ्छनीय घास-फूस को उखाड़ देना चाहता है
 और उसको उखाड़ने के लिए शस्त्र का प्रयोग करता है, किन्तु दृष्टि
 दोष या असावधानता के कारण वह शस्त्र घास में न लगकर धान्य
 के पौधे में लग जाता है और धान्य का पौधा उखड़ जाना है । इस
 प्रकार जिसे उखड़ने का विचार किया था, वह न उखड़ कर, धान्य

ફક, વિગેરે કેાઈ એક ઘાસને ઉખડું, પરંતુ ઘાસને બલે શલી, વ્રીહી,
 કોદ્રવ, કાંગ વિગેરે ધાન્યમાં જ અડપડી લાગી જાય, અને તે ધાન્યનો
 છોડ ઉખડી જાય, આ રીતે તે ઘાસને બલે ધાન્યને ઉખડી લે છે, તો આ
 અકસ્માત્ દંડ કહેવાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—કેાઈ ખેડુત પોતાના ખેતરમાં શાલી-ડાંગર વિગેરે
 અનાજને વધારવા માટે વધારે-પડતા અનિચ્છનીય, ઘાસ-ને ઉખેડવા
 ઇચ્છે છે, અને તેને ઉખેડવા માટે શસ્ત્ર ચલાવે છે, પરંતુ દૃષ્ટિ દોષ અથવા
 અસાવધાનપણાને કારણે તે શસ્ત્ર ઘાસમાં ન લાગતા ધાન્યના છોડમાં લાગી
 જાય, અને અનાજનો છોડ ઉખડી જાય. આ રીતે જેને ઉખાડવાનો વિચાર

કર્ત્તને, કિન્તુ-અન્યસ્યૈવ કર્ત્તને તદિચ્છા, તયાપિ દૈવોપહતસ્ય કસ્યચિદન્યસ્ય કર્ત્તનં જાતમ્ । ‘एवं खलु तस्स तप्पत्तिं सावज्जं આહિજ્જઈ’ एवं खलु तस्य तत्पत्त्ययिकं सावद्य माधीयते, एवं कुर्वतस्तस्य कृषिकस्य सावद्यकर्मबन्धो भवति । ‘चउत्थे दंडसमादाणे’ चतुर्थे दण्डसमादानम् ‘अकम्हा दंडवत्तिण्’ अकस्मादण्ड-प्रत्ययिकम् ‘आहिण्’ आख्यातम्-कथितम् ॥सू० ५=२०॥

મૂલમ્—અહાવરે પંચમે દંડસમાદાણે ‘દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા’ દંડવત્તિણ્ તિ આહિજ્જઈ, સે જહા ણામણ્ કેહપુરિસે માઈહિં વા પિઈહિં વા ભાઈહિં વા ભગિણીહિં વા મજ્જાહિં વા પુત્તેહિં વા ધૂતાહિં વા સુણહાહિં વા સહિં સંવસમાણે મિત્તે અમિત્તમેવ મન્ન-માણે મિત્તે હયપુવ્વે ભવઈ, દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડે । સે જહા ણામણ્ કેહપુરિસે ગામઘાયંસિ વા ણગરઘાયંસિ વા खेडघायंसि વા कब्बडघायंसि વા મડંબઘાયંસિ વા દોણમુહઘાયંસિ વા पट्टणघायंसि વા આસમઘાયંસિ વા સન્નિવેસઘાયંસિ વા નિર્ગ-મઘાયંસિ વા રાયહાણિઘાયંસિ વા અતેણં તેણમિતિ મન્નમાણે અતેણે હયપુવ્વે ભવઈ દિટ્ઠિવિપરિયાસિયા દંડે, एवं खलु तस्स तप्पत्तिं सावज्जंતિ આહિજ્જઈ, પંચમે દંડસમાદાણે દિટ્ઠિવિ-રિયાસિયા દંડવત્તિણ્તિ આહિણ્ ॥સૂ० ૬॥

કા પૌષ્ઠા ઉત્તર જાતા છે । યહ અકસ્માત્દંડ છે । હમ પ્રકાર અકસ્માત્ દંડ કા સેવન કરને વાલે કો ઉમકે નિમિત્ત સે પાપકર્મ કા વંચ હોના છે । યહ ચૌથાદંડસમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન છે, જો અકસ્માત્દંડ-સમાદાન કહા ગયા છે ॥૫॥

કર્થો હોતો, તે ને ઉપરતા અનાજનો છે કે ઉણડી ખાય છે, તેને અકસ્માત્ દંડ કહેવાય છે આ રીતે અકસ્માત્ દંડનું સેવન કરવાવાળાને તેના નિમિત્તે પાપકર્મનો બંધ થાય છે આ ચોથો દંડ સમાદાન અર્થાત્ ક્રિયાસ્થાન છે, જેને અકસ્માત્ દંડ સમાદાન કહેવામાં આવે છે. ॥૫

છાયા—અથાડપરં પશ્ચમં દણ્ડસમાદાનં દૃષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડપ્રત્યયિકમિત્યા
 રૂપાયતે । તથથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ માતૃભિર્વા પિતૃભિર્વા આતૃભિર્વા મગિની-
 ભિર્વા માર્યાભિર્વા પુત્રૈર્વા દુહિતૃભિર્વા સ્ત્રુષાભિર્વા સાર્થે સંવસન્ મિત્રમમિત્રમેવ
 મન્યમાનઃ મિત્રં હતપૂર્વો ભવતિ દૃષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડઃ, તથથાનામ કોડપિ પુરુષો
 ગ્રામઘાતે વા, નગરઘાતે વા, સ્થાનઘાતે વા, કર્વટઘાતે વા, મહમ્વઘાતે વા દ્રોણ-
 મુખઘાતે વા, પટ્ટનઘાતે વા, આશ્રમઘાતે વા, સન્નિવેશઘાતે વા, નિર્ગમઘાતે વા,
 રાજધાનીઘાતે વા, અસ્તેનં સ્તેનમિતિ મન્યમાનઃ અસ્તેનં હતપૂર્વો ભવતિ દૃષ્ટિવિ-
 પર્યાસદણ્ડઃ । एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावधमित्याधीयते, पश्चमं दण्डसमादानं
 दृष्टिविपर्यासदण्डप्रत्ययिकमित्याख्यातम् । सू० ६=२१॥

ટીકા—ચતુર્થ ક્રિયાસ્થાન નિરૂપિતં, સમ્પતિ-૧૩મં ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિ-
 તુમાહ—‘અઠાવરે’ અથાડપરમ્ ‘પંચમે’ પશ્ચમ્ ‘દંડસમાદાણે’ દણ્ડસમાદાનં ક્રિયા-
 સ્થાનમ્ ‘દિદૃષ્ટિવિપરિયાસિયાદંડરત્તિર્તિ આહિજગ્’ દૃષ્ટિવિપર્યાસદણ્ડપ્રત્યયિક-
 મિત્યારૂપાયતે દૃષ્ટે-બુદ્ધિવિપર્યાસોડન્યથા ભાવઃ યથા શુક્તી રજતમિતિપ્રત્યયઃ ।
 વસ્તુતોહિ શુક્તિકા તત્રાડસ્ટે, કિન્તુ-ચંદ્રોદયઞ્ચાત્ તામજ્ઞાત્વા તત્ર રજતં પ્રત્ય-
 મિજાનન્ ભવતિ દૃષ્ટિવિપર્યાસઃ । તમેવ દૃષ્ટિવિપર્યાસં સૂત્રકારો દૃષ્ટાન્તદ્વારા
 દર્શયતિ-સે જઠાણામર્’ ઇતિ, તથથાનામ ‘કેરપુરિસે’ કશ્ચિત્પુરુષ’, ‘માઈર્હિ

(૬) દૃષ્ટિ વિપર્યાસદંડ

‘અઠાવરે પંચમે દંડસમાદાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ચૌથા ક્રિયાસ્થાન વહા જા ચુકા । અથ પાંચવે ક્રિયા-
 સ્થાન કા નિરૂપણ કરને કે લિપ્ત કહતે હૈ—પાંચવાં ક્રિયાસ્થાન દૃષ્ટિ
 વિપર્યાસ પ્રત્યયિક કહલાતો હૈ । દૃષ્ટિ અર્થાત્ બુદ્ધિ કે અન્યથાભાવ
 કો જૈસે સીપ કો ચાંદી સમજા લેને કો દૃષ્ટિવિપર્યાસ કહતે હૈ । વાસ્તવ
 મેં કહીં સીપ પડી હૈ, કિન્તુ નેત્રાં કે દોષ કે કારણ ઉસે ચાંદી જાનના
 દૃષ્ટિ વિપર્યાસ હૈ । સૂત્રકાર દૃષ્ટાન્ત દ્વારા ઉસે પ્રદર્શિત કરતે હૈ—જૈસે

(૫) દૃષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ

‘અઠાવરે પંચમે દંડસમાદાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ચેથું ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવી ગયું હવે પાંચમા ક્રિયા-
 સ્થાનનું નિરૂપણ કરવા મટે સૂત્રકાર કયન કરે છે—પાંચમું ક્રિયાસ્થાન
 દૃષ્ટિ વિપર્યાસ પ્રત્યયિક કહેવાય છે દૃષ્ટિ અર્થાત્ બુદ્ધિના અન્યથા ભાવને
 —જેમ સીપને ચંદી સમજા લે તેને દૃષ્ટિ વિપર્યાસ કહેવામાં આવે
 છે વાસ્તવિક રીતે કયાંક છીપ પડી હોય તેને નેત્રના દોષથી ચાંદી માની
 લેવી, તે દૃષ્ટિ વિપર્યાસ છે. સૂત્રકાર દૃષ્ટાન્ત દ્વારા તે સમજાવે છે—જેમ

વા-પિર્દિં વા-માર્દિં વા-મગિનીં વા-મગ્જાદિં વા' માતૃમિત્રા-પિતૃ
મિત્રા-ભ્રાતૃમિત્રા મગિનીમિત્રા-માર્યામિત્રા 'પુત્રેદિ વા-ધૂતાદિં વા-સુઘ્નાદિં
વા' પુત્રૈર્વા, દુહિતૃમિત્રા સ્તુવામિત્રા-પૂત્રવધૂમિત્રા, 'સદ્દિ સંવસમાણે' સાર્થ સંવ-
સન્ માત્રાદેરાભ્ય સ્તુવાન્તેન સહ મૃદાદૌ વાસં કુર્વન્ પુરુઃ 'મિત્રમમિત્રમેવ
મન્નમાણે' મિત્ર સ્વભાવતઃ-અમિત્રમ્-શત્રુ મન્યમાનઃ-અવગચ્છન્ 'મિત્રે હયપુન્વે'
મિત્ર હૃતપૂર્વઃ, 'મત્રહ' ભવતિ ।

અયમાશયઃ-માતામિત્રં પિતા ચેતિ, સ્વભાવાત્ ત્રિતયં હિતમ્ ।

કાર્યકારણતથ્યાન્યે, ભવન્તિ હિતબુદ્ધયઃ ॥૧॥

ઇત્યુક્ત્યાઽનુભવેન ચ માત્રાદયઃ સ્વભાવતો મિત્રાણિ ભવન્તિ । પરન્તુ કશ્ચિદા-
શયદોષાત્-મિત્રમેવ અમિત્રં જાન્ન્ સ્વભાવતો મિત્રમપિ હન્તિ । હન્યમાનશ્ચ
ન દષ્ટિવિર્યાસમતિક્રમતિ, પશ્ચાત્સ એવ જ્ઞાતવત્ત્વઃ પશ્ચાત્તાપં કરોતિ । एतादृश

કોઈ પુરુષ માતા, પિતા, માઈ, મગિની, સ્ત્રી, પુત્ર, કન્યા ઓર પુત્રવધૂ
કે સાથ નિવાસ કરતા હૈ । વહ આને સ્વભાવતઃ મિત્ર (હિતૈષી) કો
શત્રુ સમજા બેઠતા ઓર ઉસકા ઘાત કર ઢાલતા હૈ । કહા ખી હૈ-

‘માતા મિત્રં પિતા ચેતિ’ इत्यादि ।

માતા મિત્ર ઓર પિતા, યહ તીનો સ્વભાવ સે હી હિતકારી હોતે
હૈ । કિન્તુ અન્ય લોગ પ્રયોજન વિશેષ સે ખી હિત કરને કે ઇચ્છુ ન
બન જાતે હૈ ॥૧॥

હસ ઉક્તિ કે અનુમાર માતા-પિતા આદિ સ્વભાવ સે હી । મિત્ર
હોતે હૈ, કિન્તુ કોઈ વિચાર કે દોષ સે મિત્ર કો હી શત્રુ સમજતા
હુઆ ઉસકા ઘાત કર ઢાલતા હૈ । યહ ઉસકા દષ્ટિ વિપર્યાસ હૈ । ઉસે
જય વાસ્તવિકતા કા પતા ચલતા હૈ તો પઠ્ઠાત્તાપ કરના પડતા

કોઈ પુરૂષ માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન સ્ત્રી, પુત્ર, કન્યા, અને પુત્રવધૂની
સાથે રહેતો હોય છે તે પોતાના સ્વાભાવિક મિત્ર-હિતેન્દ્રિયને શત્રુ માનીશે
અને તેનો વધ કરી નાખે છે કહ્યું પણ છે, ‘માતા મિત્રં પિતાચેતિ’ ઇત્યાદિ
માતા, મિત્ર, અને પિતા, એ ત્રણે સ્વભાવથી જ હિત કરવાવાળા
હોય છે, પરંતુ અન્ય લોક પ્રયોજન વશાત્ હિત કરવાની બુદ્ધિવાળા
હોય છે. ॥૧॥

આ કથન પ્રમાણે માતા, પિતા વિગેરે સ્વભાવથી જ મિત્ર હોય છે.
પરંતુ કોઈ પુરૂષ પોતાના વિચારના દોષથી મિત્રને જ શત્રુ માનીને તેનો
ખાત કરી નાખે છે, આ તેનો દષ્ટિ વિપર્યાસ છે તેને અપારે વાસ્તવિકતાની

સ્થળે 'મવદ્ દિદ્ધિવિપરિયાસિયાદંડે' મવતિ દદ્ધિવિપર્યામદણ્ડઃ, મવત્યેવાસ્યં દણ્ડો
બુદ્ધિવૈપરીત્યાત્ યથા દદ્ધિવિપર્યાયાત્-માલાયાં સર્પં इति-અતસ્મિન્સ્તબુદ્ધિરિતિ ।
ઉદાહરણાન્તરમપિ પ્રદર્શયતિ-'સે જહાણામણ્' તચયાનામ 'કેહપુરિસે' કથ્ચિત્પુરુષઃ
'ગામઘાયંસિ વા' ગ્રામઘાતે વા 'જગરઘાયંસિ વા' નગરઘાતે વા 'ચેડઘાયંસિ વા
કઞ્ચડઘાયંસિ વા-મડંબઘાયંસિ વા' ચેટઘાતે વા, કર્ચટઘાતે વા, મડંબઘાતે વા

હૈ । ऐसी जगह दृष्टिविपर्यासदंड होना है । जैसे दृष्टि की विप-
रीतता के कारण माला में सर्प का भ्रम हो जाता है, अतद्वरूपवस्तु
तद् रूप प्रतीत होती है । दूसरा उदाहरण भी दिखलाते हैं-जैसे कोई
पुरुष ग्रामघात-वाड से वेष्टित प्रदेश को ग्राम कहते हैं उसका घात
करने वाला ग्रामघातक है, आकरघात-सुवर्ण एवं रत्नादिक की
उत्पत्ति के स्थान को नष्ट करने वाला आकरघातक कहलाता हैं, नगर
घात-अष्टादश प्रकार के कर से रहित स्थान नगर कहलाता है उसका
घात करने वाला नगरघातक है खेडघात-धूली प्राकार से वेष्टित
स्थान को खेड कहते हैं उसका घात करने वाला खेडघातक है, कर्चट-
घात-कुत्सित नगर को कर्चट कहते हैं उसका घात करने वाला
कर्चटघातक कहलाता है, मडंभघात-ढाई कोस तक जिसके बीच में कोई
ग्राम न हो ऐसा स्थान मडंभ कहलाता है उसका घात करने वाला

સમજણ પડે છે, ત્યારે તેને પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે. એવા સ્થળે દૃષ્ટિ
'વિપર્યાસ દંડ' હોય છે. જેમ દૃષ્ટિના વિપરીત પણાને કારણે માળામાં સર્પનો
ભ્રમ થાય છે, અતદ્વરૂપ વસ્તુ તદ્વરૂપ દેખાય છે.

હવે બીજું ઉદાહરણ બતાવે છે--જેમ કોઈ પુરુષ (૧) ગ્રામ ઘાત-
વાડથી વીંટાયેલા પ્રદેશને ગ્રામ-ગામ કહે છે, તેનો ઘાત કરવાવાળો ગ્રામ-
ઘાતક કહેવાય છે. (૨) આકાર ઘાત-સોના અને રત્નોની ઉત્પત્તિના સ્થાનને
આકર કહે છે, તેનો નાશ કરવાવાળાને આકરઘાતક કહે છે. (૩) નગર-
ઘાત-અઢાર પ્રકારના કર વિનાના સ્થાનને નગર કહેવાય છે. તેનો ઘાત
કરનાર, નગરઘાતક કહેવાય છે. (૪) ખેડઘાત-ધૂળના પ્રાકાર-કોટથી યુક્ત
સ્થાનને ખેડ કહે છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને ખેડઘાતક કહેવાય છે. (૫)
કર્ચટઘાત-કુત્સિત નગરને કર્ચટ કહે છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને કર્ચટ ઘાતક
કહેવાય છે. (૬) મડંબઘાત-અઢી ગાઉ સુધીમાં જેની વચમાં બીજું ગામ,
નહોય, એવા સ્થાનને મડંબ કહેવાય છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને મડંબ-

‘દ્રોણમુહવાયંસિ વા’ દ્રોણમુહવાતે વા ‘પટ્ટણવાયંસિ વા’ પત્તનવાતે વા
‘આશ્રમવાયંસિ વા’ આશ્રમવાતે વા ‘સન્નિવેશવાયંસિ વા’ સન્નિવેશવાતે
વા, ‘નિગમવાયંસિ વા’ નિર્ગમવાતે વા નિર્ગમો માર્ગસ્તસ્ય વાતે વા, ‘રાયદાણિ
વાયંસિ વા’ રાજધાનીવાતે વા ‘અતેણં તેગમિતિમન્નમાણે વા’ અસ્તેનં સ્તેનમિતિ
મન્યમાનઃ ‘અતેણે હગ્નુવ્વે’ અસ્તેન હતપૂર્ણો ભવતિ। રાજધાન્યાદિવાતવિપંગે
યો વસ્તુતો ઘાતકારી સ તુ કચિન્નિર્ગતઃ। યસ્તુ નાઽત્તરોદ્ધવાત સ તત્ર દૈવાદા-

મહંશ ઘાતક કહલાતા હૈ, દ્રોણમુહવાત-જલ સ્થલ માર્ગ સે યુક્ત
સ્થાન કો દ્રોણમુહ કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા દ્રોણમુહવાતક
હૈ, પત્તનવાત-સમસ્ત વસ્તુઓં કી પ્રાપ્તિ કા સ્થાન કો પત્તન કહતે હૈં
ઉસકા ઘાત કરને વાલે કો પત્તનવાતક કહતે હૈં। નિગમવાત-અનેક
વર્ણિજ્ઞ જનોં સે ઘસા હુઆ પ્રદેશ નિગમ કહલાના હૈં ઉસકા ઘાત
કરને વાલા નિગમ ઘાતક કહલાતા હૈ, આશ્રમ વાત તાપસ જનોં કે
રહને કો સ્થાન કો આશ્રમ કહતે હૈં ઉસકા ઘાત કરને વાલા આશ્રમ-
વાતક કહલાતા હૈ, સંવાહવાત-કૃષીવર્ણો દ્વારા ધાન્ય કી રક્ષા કે લિષ
વનાયા ગયા દુર્ગ ભૂમિસ્થાન અથવા પર્વત કી ચોટી પર રહા હુઆ
જનાધિષ્ઠિત સ્થલ વિશેષ યા જિસમેં યહાં વહાં સે આકર મુસાફિર
લોગ નિવાસ વિશ્રામ કરેં એમા સ્થલ વિશેષ કો સંવાહ કહતે હૈં
ઉસકા ઘાત કરને વાલા સંવાહવાતક કહલાતા હૈ, સન્નિવેશવાત—
જિસમેં પ્રધાનતઃ સાર્થવાહ આદિ રહે હોં ઉમકો સન્નિવેશ કહતે હૈં

ધાતક કહે છે. (૭) દ્રોણમુહવાત-જળ અને સ્થળ માર્ગથી યુક્ત સ્થાનને
દ્રોણમુહ કહે છે, તેનો ઘાત કરવા વાળાને દ્રોણમુહવાતક કહેવાય છે (૮)
પત્તનવાત-સઘળી વસ્તુઓની પ્રાપ્તિના સ્થાનને પત્તન કહેવાય છે. તેનો ઘાત
કરવાવાળો પત્તનવાતક કહેવાય છે.

(૯) નિગમવાત—અનેક વાણિજ્ઞ જનોથી વસેલા પ્રદેશને નિગમ કહે-
વાય છે. તેનો ઘાત કરવાવાળાને નિગમવાતક કહેવાય છે (૧૦) આશ્રમવાત
-તાપસોના રહેવાના સ્થાનને આશ્રમ કહેવાય છે તેનો ઘાત કરવાવાળાને
આશ્રમ વાતક કહેવાય છે (૧૧) સંવાહ વાત-ખેડુનો દ્વારા અનાજના રક્ષણ
માટે ખતાવવામા આવેલ દુર્ગભૂમિસ્થાન, અથવા પર્વતના શિખર પર રહેલા
મનુષ્યોના નિવાસ રૂપ સ્થળ વિશેષ અથવા જેમા જ્યાં ત્યાંના મુસાફરો
આવીને નિવાસ કરે એવા સ્થળ વિશેષને સંવાહ કહે છે, તેનો ઘાત કરવા-
વાળાને સંવાહ વાતક કહેવાય છે (૧૨) સન્નિવેશ વાત-જેમા મુખ્ય રીતે
વેપારિયો રહેતા હોય તેવા સ્થળ વિશેષને સન્નિવેશ કહે છે, તેનો ઘાત
કરનારને સન્નિવેશ વાતક કહે છે. અથવા રાજધાનીના ઘાતના સમયે જે

ગતઃ તમેવાઽઽગતં ચૌરોઽયમેવેતિ મન્યમાનો રાજપુરુષાદિ હંન્તીતિ મવતિ દૃષ્ટિ વિપર્યાસદણ્ડઃ । ‘એવં ચ્વલુ તસ્મ’ એવં ચ્વલુ તસ્મ ‘તપ્પત્તિયં’ તત્પ્રત્યયિકમ્-દૃષ્ટિ વિપર્યાસદણ્ડનિમિત્તં સાવચં કર્મોપજાયતે । સાવચમિત્યાધીયતે । તદિદમ્ ‘પંચમે’ પશ્ચનમ્ ‘દંડપ્રમાણે’ દણ્ડપ્રમાદાનં ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘દિદ્ધિવેપરિયાસિયાદંડવત્તિ-
 ણ્તિ આહિષ્’ દૃષ્ટિવિપર્યાસપ્રત્યયિકમાખ્યાતમ્, દૃષ્ટિવિપર્યાસકારણકં પશ્ચમં ક્રિયાસ્થાનમિતિ કથિતમ્ ॥મૂ૦૬=૨૧॥

મૂલમ્—અહાવરે છટ્ટે કિરિયટ્ટાળે મોસાવત્તિણ્તિ આહિજ્જહ્
 સે જહાણામણ્ કેહ્પુરિસે આયહેઝં વા ણાહ્હેઝં વા અગાર-
 હેઝં વા પરિવારહેઝં વા સયમેવ મુસં વચ્છહ્ અણ્ણેણ વિ મુસં વચંતં
 પિ અણ્ણં સમણુજાણહ્, એવં ચ્વલુ તસ્મ તપ્પત્તિયં સાવજ્જંતિ
 આહિજ્જહ્, છટ્ટે કિરિયટ્ટાળે મોસાવત્તિણ્તિ આહિષ્ ॥સૂ૦ ૭।૨૨॥

છાયા—આથાઽપરં પઠ્ઠં ક્રિયાસ્થાનં મિથ્યાપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાયતે ।
 તથથા નામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ આત્મદેતોર્વા, જ્ઞાતિદેતોર્વા, અગારદેતોર્વા, પરિ-
 વારદેતોર્વા, સ્વયમેવ મૃષા વદતિ અન્યેનાઽપિ મૃષાવાદયતિ મૃષાવદન્તમન્યં સમ-
 નુજાનાતિ એવં ચ્વલુ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવચ મિત્યાધીયતે ષષ્ઠં ક્રિયાસ્થાનં મૃષા-
 વાદપ્રત્યયિકમિત્યાખ્યાતમ્ ।

ઉસકા ઘાત કરને ચાલા સન્નિવેશ ઘાતક કહલાતા હૈ, અથવા રાજ-
 ધાની કે ઘાત કે સમય જો ચોર નહીં હૈ ઉસે ચોર માનકર માર
 હાલતા હૈ અર્થાત્ રાજધાની આદિ કે ઘાત કે વિષય મેં વાસ્તવ મેં જો
 ઘાતકારી હૈ વહ તો કહીં ભાગ નિકલા ઓર જિસને ઘાત નહીં ક્રિયા
 થા દૈવવશ વહ કહીં સે વહાં આ પહુંચા, રાજપુરુષ ઉસકો હી ચોર
 સમજ્ઞ કર દંડ દેતે હૈં તો યહ દૃષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ હૈ । દૃષ્ટિ વિપર્યાસ
 સે દંડ દેને વાછે કો ઉસકે નિમિત્ત સે પાપ કર્મ કા બંધ હોતા હૈ । યહ
 પાંચર્વા દૃષ્ટિવિપર્યાસદંડ નામક ક્રિયા સ્થાન હૈ ॥૬॥

ચોર ન હોય તેન ચોર માનીને મારી નાખે છે અર્થાત્ રજવાની વિગેરેના
 ઘાતના સંબંધમાં વાસ્તવિક રીતે જે ઘાત કરનારા હોય, તે કયાંય લગી
 ગયેલ હોય, અને જેણે ઘાત ન કર્યો હોય અને દૈવવશાત્ તે કયાંયથી ત્યાં
 આવી ગયેલ હોય રાજપુરુષો તેને જ ચોર માનીને દંડ આપે છે, તો તેને
 દૃષ્ટિવિપર્યાસ દંડ કહેવાય છે, દૃષ્ટિના વિપર્યાસથી દંડ દેવાવાળાને તેના
 નિમિત્તે પાપકર્મનો બંધ થાય છે. આ રીતે આ દૃષ્ટિ વિપર્યાસ દંડ નામનું
 પાંચમું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૬॥

ટીકા—પશ્ચમક્રિયાસ્થાનનિરૂપણાનન્તરં ષષ્ઠં ક્રિયાસ્થાનં નિરૂપયતિ—‘અહા-
વરે’ અથાડપરમ્ ‘છટ્ટે’ ષષ્ઠમ્ ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘મોસાવત્તિય’ મિથ્યા-
પ્રત્યયિકમ્—મિથ્યાવાદનિમિત્તકમ્ ‘ત્તિ આહિઝ્જહ્’ इत्याख्यायते, असत्यभाषण-
मेव मिथ्या, मिथ्यैः प्रत्ययः—कारणं यस्य तत्—मिथ्याप्रत्ययिकं क्रियास्थान
मित्याभिधीयते । मिथ्याप्रत्ययिकस्वरूपं दर्शयति—‘से जहाणामए’ तद्यथानाम
‘केइपुरिसे’ कश्चित्पुरुषः ‘आयहेउं वा’ आत्महेतोर्वा—आत्मकारणार्थम् ‘णाइहेउं
वा’ ज्ञातिहेतोर्वा ‘आगारहेउं वा’ आगारं गृहं तन्निमित्तकम् ‘परिवारहेउ वा’
परिवारहेतोर्वा—परिवृत्य परि सर्वतो वा तिष्ठन्तीति परिवाराः—पुत्र—कलत्र—भृत्य-
चतुष्पदादयः तेषां कृते । ‘सयमेव’ स्वयमेव ‘मुपं’ मृषा वदति, अमत्यगिरं संगिरते ।
अथवा—‘अण्णेण वि मुसं वाएइ’ अन्येनाऽपि मृषा वादयति, अथ ‘मुपं वदंनं पि अण्णं
समणुजाणइ’ मृषावदन्तम्—असत्तं भाषमाणं मन्यं समञ्जसायति—तदनुमोदने । एवं
खलु तस्स’ एवं खलु तस्य ‘तत्पत्तियं’ तत्प्रत्ययिकम् ‘सावज्जंति’ सर्वथं निन्दितं

(૬) મૃષા પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે છટ્ટે કિરિયટ્ટાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—અહા છટ્ટે ક્રિયાસ્થાન કા નિરૂપણ કરતે હૈં । વહ હસ
પ્રકાર હૈ—છટ્ટા ક્રિયાસ્થાન મૃષાવાદ કે નિમિત્ત સે હોતા હૈ, અત-
એવ વહ મૃષાવાદ પ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । ઉસકા સ્વરૂપ હન પ્રકાર હૈ
—કોઈ પુરુષ અપને લિએ, જ્ઞાતિ જનો કે લિએ, ગૃહ કે નિમિત્ત, પરિવાર
અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર ભૃત્ય ચૌપાયે આદિ કે નિમિત્ત સ્વયં અસત્ય ભાષણ
કરતા હૈ દૂસરે સે મિથ્યાભાષણ કરવાતા હૈ, અથવા મિથ્યાભાષણ
કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ તો એમા કરને સે ઉસે મિથ્યા-

(૬) મૃષા પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે છટ્ટે કિરિયટ્ટાણે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પાંચમું ક્રિયાસ્થાન કહ્યા પછી હવે આ છટ્ટા ક્રિયાસ્થાનનું
નિરૂપણ કરવામાં આવે છે તે આ પ્રમાણે છે.—છટ્ટા ક્રિયાસ્થાન મૃષાવાદના
નિમિત્તથી થાય છે તેથી જ તે મૃષાવાદ પ્રત્યયિક કહેવાય છે તે આ
પ્રમાણે છે.—કોઈ પુરુષ પોતાને માટે, જ્ઞાતિજનો માટે, ઘર માટે, પરિવાર
અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર, નોકર, ખાટલા વિગેરેના નિમિત્તે પોતે અસત્ય બોલે છે,
બીજા પાસે અસત્ય વચન બોલાવે છે, અથવા મિથ્યા ભાષણ કરવાવાળાનું

કર્મ 'અહિંજાઈ' આધીયતે-સમુત્પદ્યતે इति छठे किरियास्थाने' पठं क्रियास्थानं 'मोसान्ति' मृषाप्रत्ययिकम् 'त्ति आहिण' इत्याख्यातम् यो हि पुरुषः स्वात्मार्थं वा परिवारगृहाद्यर्थं वा स्वयमसत्यभाषणं करोति, अन्यान् कारयति कुर्वन्तं वाऽन्य-
मनुमोदते-तस्य पुरुषस्य मृषावादजनितपापं कर्म भवति । पूर्वं पञ्चक्रियास्था-
नानि कथितानि, तेषु प्रायः सर्वत्र साक्षात्परम्परावाऽधिका न्यूना वा हिंसा
भवत्येव । अतस्तेषु दण्डसमादानमिति संज्ञा कृता-पठदेवारभ्य समाप्ति-
पर्यन्तं प्रायः प्राणिवधो न भवति-अत्रो दण्डसमादानमिति नाम विहाय क्रिया-
स्थानशब्देनैव उदहृतमिति ॥ सू० ७. २२ ॥

भाषण हेતુક પાપ કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ । યહી મૃષાપ્રત્યયિક છઠા ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો પુરુષ અપને લિએ યા અપને પરિવાર આદિકે લિએ સ્વયં અસત્ય ભાષણ કરતા હૈ, દૂસરોં સે અસત્ય ભાષણ કરવાતા હૈ યા અસત્ય ભાષણ કા અનુમોદન કરતા હૈ, ઉસે મૃષાવાદ જનિત પાપકર્મ હોતા હૈ ।

હસસે પહેલે જો પાંચ ક્રિયાસ્થાન કહે ગયે હૈ, ઊન સ્વ મેં સાક્ષાત્ અથવા પરમ્પરા સે અધિક યા કમ હિંસા હોતી હૈ, અતએવ ઊન્હે 'દંડ સમાદાન' સંજ્ઞા દી ગઈ હૈ । છઠે સે લેકર તેરહવેં તક જો સ્થાન કહે જાને વાલે હૈ, ઊનમેં પ્રાયઃ પ્રાણવધ નહોં હોના હૈ, અતઃ ઊન્હે દંડસમાદાન સંજ્ઞા ન દેકર 'ક્રિયા સ્થાન' શબ્દ સે હી કહા ગયા હૈ ॥૭॥

અનુમોદન કરે છે. તે તેમ કરવાથી તેને મિથ્યા ભાષણના કાણે પાપકર્મના બંધ થાય છે. એજ મૃષા પ્રત્યયિક નામનું છઠું ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જે પુરુષ પોતાને માટે અથવા પોતાના પરિવાર વિગેરે માટે સ્વયં અસત્ય વચન બોલે છે, બીજાઓને અસત્ય વચન બોલાવે છે, અથવા અસત્ય બોલવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, તેને મૃષાવાદથી થવા વાળું પાપકર્મ લગે છે.

આનાથી પહેલાં પાંચ ક્રિયાસ્થાનો કહેવામાં આવ્યા છે. એ બધામાં સાક્ષાત્ અથવા પરપરાથી વધારે અથવા ઓછી હિંસા હોય જ છે, તેથીજ તેને 'દંડ સમાદાન' સંજ્ઞા આપવામાં આવી છે. છઠ્ઠી અરંભીને તેમાં સ્થાન સુધી જે સ્થાનો કહેલામાં આવનારા છે, તેમાં પ્રાયઃ પ્રાણવધ હોતો નથી. તેથી તેને 'દંડસમાદાન' સંજ્ઞા ન આપતાં 'ક્રિયાસ્થાન' શબ્દથી જ કહેલ છે. ૧૭૦

મૂલ્—અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે અદિન્નાદાણવત્તિણ્ણિ આહિજ્જહ, સે જહાણામણ્ કેહપુરિસે આયહેઝં વા જાવ પરિ-
વારહેઝં વા સયમેવ અદિન્નં આદિયહ અન્નેણં વિ અદિન્નં
આદિયાવેતિ અદિન્નં આદિયંતં અન્નં સમણુજાણહ, એવં યલ્લુ
તસ્સ તપ્પત્તિયં સાવજ્જંતિ આહિજ્જહ, સત્તમે કિરિયટ્ટાણે
અદિન્નાદાણવત્તિણ્ણિ આહિણ્ણ ॥સૂ. ૮॥૨૩॥

છાયા—અથાપરં સપ્તમં ક્રિયાસ્થાનમદત્તાદાનપ્રત્યયિક્રમિત્યાખ્યાયતે ।
તદ્યથાનામ કશ્ચિત્પુરુષઃ આત્મહેતો વાં યાવત્ પરિવારહેતો વાં સ્વયમેવ અદત્તમા-
દદાતિ અન્યેનાપિ અદત્તમાદાપયતિ, અદત્તમાદદાનમન્યં સમનુજાનાતિ, એવં યલ્લુ
તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવદ્યમિત્યાધીયતે સપ્તમં ક્રિયાસ્થાનમદત્તાદાનપ્રત્યયિક-
મિત્યાખ્યાયતમ્ ॥સૂ. ૮॥૨૩॥

ટીકા—૫૪૮ ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિત્વા-સપ્તમં દર્શયિતુમાહ-‘અહાવરે’ અથા-
પરમ્ ‘સત્તમે’ સપ્તમમ્ ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘અદિન્નાદાણવત્તિણ્ણિ’ અદત્તા-
દાનપ્રત્યયિકમ્, અદત્તસ્યાપિ અદાનં-ગ્રહણં તદેવ પ્રત્યયઃ-કારણં યસ્ય તત્તથા,
‘ત્તિ આહિજ્જહ’ ઇત્યાખ્યાયતે ‘સે જહાણામણ્’ તદ્યથાનામ ‘કેહપુરિસે’ કશ્ચિત્પુ-
રુષઃ ‘આયહેઝં વા’ આત્મહેતો વાં ‘જાવ’ યાવત્-યાવત્પદેન જ્ઞાત્યગારયોર્ગ્રહણમ્,
‘પરિવારહેઝં વા’ પરિવારહેતો વાં ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ ‘અદિન્નં આદિયહ’ અદત્ત-

(૭) અદત્તાદાન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—છઠા ક્રિયાસ્થાન દિશ્વલાકર સાતવાં ક્રિયાસ્થાન દિશ્વલાતે
હેં-સાતવાં ક્રિયાસ્થાન અદત્તાદાન પ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । ડસકા સ્વરૂપ
હસ પ્રકાર હૈ-કોઈ પુરુષ અવને નિમિત્ત અથવા યાવત્ પરિવાર કે નિમિત્ત
સ્વયં હી અદત્ત વો ગ્રહણ કરતા હૈ અર્થાત્ ધન કે સ્વામી સે યાચના

(૭) અદત્તાદાન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન—

‘અહાવરે સત્તમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—છઠ્ઠું ક્રિયાસ્થાન કહીને હવે સાતમું ક્રિયાસ્થાન બતાવવામાં
આવે છે --સાતમું ક્રિયાસ્થાન અદત્તાદાન પ્રત્યયિક કહેવાય છે. તેનું સ્વરૂપ
આ પ્રમ છે છે -કોઈ પુરુષ પોતાના નિમિત્તે અથવા યાવત્ પરિવારને નિમિત્તે
પોતે જ અદત્ત (માલિકે આપ્યા વગરનું) ગ્રહણ કરે છે. અર્થાત્ ધનના માલિક

માડ્ડદદાતિ, यस्य यद्धनम् अयाचित्वैव तस्य धनग्रहणमदत्तादानं चौर्येण परकीय-
द्रव्यग्रहणमिति यावत् । अथवा-‘अन्नेण वि अदिन्नं आदियावेइ’ अन्येनाऽपि-
अदत्तं धनम् आदापयति-परिग्राहयति । ‘अदिन्नं आदियत्तं अन्नं समणुजानइ’
अदत्तं धनमाददानम्-गृह्णन्तमन्यं समनुजानाति अनुमोदते । ‘एवं खलु तस्स’ एवं
खलु कुर्वत स्तस्य पुरुषस्य ‘तप्पत्तिं’ तत्प्रत्ययिकं-तन्निमित्तकम् अदत्तादान
कारणकम् ‘सावज्जंति आहिज्जइ’ सावद्यम्-अशुभकर्मेत्याधीयते-समुत्पद्यते ।
‘सत्तमे’ सप्तमम् ‘किरियट्ठाणे’ क्रियास्थानम् ‘अदिन्नादाणवत्तिए’ अदत्तादानप्रत्य-
यिकम् । ‘त्ति आहिए’ इत्याख्यातम् । अयं भावः अन्यस्वामिकमस्वामिकं वा धनं
‘स्वार्थं परार्थं वाऽऽददानोऽन्येनाऽपि आदापयन् आददानमनुमोदयंश्च, अदत्ता-
दानजनितकर्मणा बध्यते, इति सप्तममदत्तादाननामकं क्रियास्थानम् ॥सू० ८॥२३॥

मूलम्-अहावरे अट्टमे किरियट्ठाणे अज्झत्थवत्तिए त्ति
आहिज्जइ, से जहा णामए केइपुरिसे णत्थि णं केइ किंचि

કિયે વિના હી ઉસકે ધન કો ચોરી સે ગ્રહણ કરલેતો હૈ, અથવા દુસરે
સે અદત્ત ધન કો ગ્રહણ કરવાતા હૈ અથવા અદત્ત ગ્રહણ કરને વાલે
કા અનુમોદન કરતા હૈ, ઉસ પુરુષ કો અદત્તાદાન કે નિમિત્ત સે પાપ
કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ । યહ અદત્તાદાન પ્રત્યય ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ।
તાત્પર્ય યહ કિ જિસ ધન કા સ્વામી કોઈ દુસરા હો યા કોઈ ભી
સ્વામી ન હો, એસે ધન કો અપને લિએ યા દુસરોં કે લિએ યા સ્વયં
ગ્રહણ કરને વાલા, દુસરોં સે ગ્રહણ કરવાને વાલા ઓર ગ્રહણ કરને
વાલે કા અનુમોદન કરને વાલા અદત્તાદાન જનિત કર્મ સે બદ્ધ હોતા
હૈ । યહ અદત્તાદાન પ્રત્યય નામક ક્રિયાસ્થાન હૈ ॥૮॥

પાંસે યાચના કર્યા વિનાજ તેના ધનને ચોરીથી ગ્રહણ કરી લે છે, અથવા
બીજાની પાંસેથી અદત્તને ગ્રહણ કરાવે છે, અથવા અદત્તનું ગ્રહણ કરવાવા-
ળાનું અનુમોદન કરે છે. તે પુરુષને અદત્તાદાનના નિમિત્તે પાપકર્મનો બંધ
થાય છે. આ અદત્તાદાન પ્રત્યય ક્રિયાસ્થાન કહેવામાં આવે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--જે ધનનો સ્વામી કોઈ બીજો હોય
અથવા કોઈ પણ માત્રીક ન હોય, એવા ધનને પોતાના માટે અથવા
બીજાના માટે અથવા સ્વયં ગ્રહણ કરવાવાળો, બીજા પાસે ગ્રહણ કરાવવા
વાળા અને ગ્રહણ કરવાવાળાને અનુમોદન કરવાવાળા અદત્તાદાનથી થવાવાળા
કર્મથી બંધાય છે. આ અદત્તાદાન પ્રત્યય નામનું ક્રિયાસ્થાન છે ॥૮॥

વિસંવાદેતિ સયમેવ હીને દીને દુષ્ટે દુર્મણે ઓહયમણસંકલ્પે
ચિંતાસોગસાગરસંપવિદ્ધે કરયલપલ્હત્થમુહે અદ્વજ્ઞાણોવગણ
ભૂમિગયદિદ્વિષ્ણે શિયાયઈ, તસ્સ ણં અજ્ઞત્થયા આસંસઈયા
ચત્તારિઠાણા એવ માહિજ્જંતિ, તં જહા—કોહે માણે માયા લોહે
અજ્ઞત્થમેવ કોહમાણમાયાલોહે, એવં સ્વલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં
સાવજ્જંતિ આહિજ્જઈ, અદ્દમે કિરિયટ્ટાણે અજ્ઞત્થવત્તિણ્ણિ
આહિણે ॥સૂ. ૧॥૨૪॥

છાયા—અથાડપરમણ્ણમ ક્રિયાસ્થાનમ્ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્ રૂપાખ્યાયતે ।
તદ્વથાનામ કશ્ચિત્પુરુષઃ નાસ્તિ સ્વલુ કોડપિ કિશ્ચિદ્વિસમ્વાદયિતા ઇતિ સ્વયમેવ
હીનો દીનો દુષ્ટો દુર્મનાઃ અવહતમનઃસંકલ્પઃ ચિન્તાશોકસાગરસંપવિદ્ધઃ કરતલ-
પર્યસ્તમુખઃ આર્તધ્યાનોપગતઃ ભૂમિગતદ્વિષ્ણુઃ ધ્યાયતિ । તસ્ય સ્વલ્વાડધ્યાત્મિકા-
નિ આસંશયિતાનિ ચત્તારિ સ્થાનાનિ એવાખ્યાયન્તે, તદ્વથા—ક્રોધો માનં
માયા લોભઃ, અધ્યાત્મિકા એવ ક્રોધમાનમાયાલોભાઃ । એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પ્ર-
ત્યયિકં સાવધ મિત્યાધીયતે । અણ્ણમ ક્રિયાસ્થાનમ્ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમિત્યા-
ખ્યાતમ્ ॥સૂ. ૧॥૨૪॥

ટીકા—સમ્પ્રતિ—અણ્ણમ ક્રિયાસ્થાનમાહ—‘અહાવરે’ અથાપરમ્ ‘અદ્દમે’
અણ્ણમ ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘અજ્ઞત્થવત્તિણ્ણિ’ અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્—
આત્માનમધિકૃત્ય પ્રવર્તતે—ઈત્યધ્યાત્મમ્, તત્ર ક્રોધાદિનિમિત્તકમ્ ‘ત્તિ આહિજ્જઈ’

(૮) અધ્યાત્મ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે અદ્દમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—આઠવાં ક્રિયાસ્થાન અધ્યાત્મપ્રત્યયિક કહલાતા હૈ ।
આત્મા કે આશ્રિત જો હો સો આધ્યાત્મ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યહ
ક્રિયાસ્થાન ક્રોધ આદિ કે નિમિત્ત સે હોતા હૈ । ઇસકા સ્વરૂપ ઇસ

(૮) અધ્યાત્મપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે અદ્દમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આઠમું ક્રિયાસ્થાન અધ્યાત્મ પ્રત્યયિક કહેવાય છે. આત્માના
આશ્રયથી જે હોય તે અધ્યાત્મ છે તાત્પર્ય એ છે કે—આ ક્રિયાસ્થાન ક્રોધ
વિષેરના નિમિત્તથી હોય છે. તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે.—કેઇ પુરુષ એવો

इत्याख्यायते । 'से जहाणामए' तद्यथानाम 'केऽपुरिसे' कश्चित्पुरुषः 'णत्थि णं किंचि विसंवादेइ' नास्ति खलु किञ्चिद् विसंवादयिता-ईषदपि क्लेशकारकः, इति, तथापि 'सयमेव' स्वयमेव 'हीणे-दीणे-दुष्टे-दुम्मणे' हीनो दीनो दुष्टः दुर्मनाः तत्र हीनो-निन्दितप्रकृतिकः, दीनः-शोकग्राही, दुष्टः-दोषयुक्तः । दुर्मनाः-दुःखितमिव मनो विद्यते यस्य स दुर्मनाः-उद्विग्नचित्तः 'ओहयमणसंकप्पे' अपहतमनः-संकल्पः-अपहतो विनष्ट इव विद्यते मनसः सङ्कल्यो यस्य स तथा निराशः सन्, 'चिन्तासोगसागरसंपविष्टे' चिन्ताशोकसागरसंपविष्टः, चिन्तया शोकसमुद्रे प्रविष्ट इव परिदृश्यमानः, 'करतलपल्हत्थमुहे' करतलपर्यस्तमुखः-करतले पर्यस्तं न्यस्तं मुखं यस्य स तथा, 'अट्टज्झाणोवगए' आर्त्तध्यानोपगतः 'भूमिगयदिट्ठिए' भूमिगतदृष्टिः 'झियायइ' ध्यायति-चिन्तां करोति, दृश्यते कदाचित्कोऽपि पुरुषोऽकारणमेव चिन्तया चाऽऽर्त्तमनाः करतले मुखमाधाय भूमौ दत्ताऽध्यानो ध्यायन्, तत्र बाह्यचिन्ताकारणस्याऽभावात्-आन्तरेण कारणेन भवितव्यम् । किं तत्कारणं तत्राह-'तस्स' तस्य पुरुषस्य 'णं अज्झत्थया' 'ण' खलु-निश्चयेन आध्यात्मिकानि-आत्मोत्पन्नानि 'आसंसइया' आसंशितानि-निश्चयं विद्यमानानि, यद्वा-सन्देह-

प्रकार है-कोई पुरुष ऐसा है कि किसी विसंवाद बाह्य कारण के बिना ही हीन, दीन, दुष्ट (दोषयुक्त) दुःखित मनवाला-उद्विग्नचित्त, हताश, चिन्ता और शोक के सागर में डूबा हुआ, हथेली पर मुख को थामे हुए, आर्त्तध्यान से युक्त एवं धरती की ओर नजर लगाए हुए होता है । वह चिन्ता में गुस्त रहता है ।

तात्पर्य यह है कि कोई-कोई मनुष्य निष्कारण ही चिन्ता से पीडित मन वाला, हथेली पर टुहूडी थामे और नीचे की ओर दृष्टि किए कुछ सोच-विचार करता है । वहां चिन्ता का कोई बाहरी कारण नहीं होता, अतएव कोई आन्तरिक कारण होना चाहिए, वह कारण क्या है ? सो कहते हैं-ऐसे पुरुष की चिन्ता से मन में होने वाले चार

હોય કે-કોઈ વસંવાદનું બાહ્ય-બહારના કારણ વિનાજ હીન, દીન, ચિન્તા અને શોકના સાગરમાં ડૂબેલો, હથેલી પર મુખને થાલીને, આર્તધ્યાનથી યુક્ત તથા ધરતી તરફ નજર લગાવેલો હોય છે, તે ચિન્તામાં મગ્ન રહે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-કોઈ કોઈ મનુષ્ય નિષ્કારણ-કારણ વિનાજ ચિન્તાથી પીડિત મનવાળા, હથેલી પર માથું રાખેલ અને નીચેની તરફ નજર કરીને કંઈક સોચ-શોક યુક્ત બનીને વિચારતો હોય છે. ત્યાં ચિંતાનું કોઈ બાહ્ય કારણ હોતું નથી, તેથી જ કોઈ આન્તરિક-અંતરનું કારણ હોવું જોઈએ, તે શું કારણ છે ? તે બતાવે છે-એવા પુરુષને ચિંતાથી

રહિતાનિ 'ચત્તારિ ઠાણા' ચત્તારિ સ્થાનાનિ 'એવં આહિજ્જંતિ' એવમારુયાયન્તે ।
 'તં જહા' તથથા- 'કોહે માણે માયા લોહે' ક્રોધઃ-માનઃ-માયા-લોભઃ 'અજ્ઞસ્થ-
 મેવ' આધ્યાત્મિકા એવ 'કોહ-માણ-માયા-લોહા' ક્રોધ-માન-માયા-લોભાઃ,
 યદ્યપિ ક્રોધાદયોઽન્તઃકરણધર્માઃ નત્વાત્મન સ્તે ક્રોધાદયઃ, નચાઽઽત્મધર્મત્વે
 કા ક્ષતિઃ-ઇતિ વાચ્યમ્, તથાત્વે-મુક્તાવસ્થાયામપિ આત્મનિ જ્ઞાનદર્શનવત્
 તત્સદ્ભાવમસંગાત્ । તથાપિ-અહં ક્રોધવાન્ ઇતિ પ્રતીત્યા વ્યવહારનયાઽનુમારેણ
 ક્રોધાદીનામાત્મધર્મસ્વીકારાત્, આધ્યાત્મિકાઃ ક્રોધાદયે ઇતિ નાઽનુપન્નમ્ । 'એવં સ્વલુ
 તસ્સ તપ્પત્તિયં' એવં સ્વલુ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં ક્રોધાદિકારણકમ્ 'સાવજ્જં' સાવધં-
 કર્મ 'ત્તિ આહિજ્જનઃ' ઇત્યાધીયતે, એવં કુર્વત સ્તસ્ય પુરુષસ્ય ક્રોધાદિકારણકં
 પાપજનકં કર્મ સમુત્પદ્યતે । 'અટ્ટમે કિરિયટ્ટાણે' અટ્ટમં ક્રિયાસ્થાનમ્ 'અ ઇત્થ-
 વત્તિણ' અધ્યાત્મપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિણ' ઇત્યાખ્યાતમ્, આત્મોત્પન્નત્વાત્
 આધ્યાત્મિકા એતે ક્રોધાદયો વિકારાઃ મનસો વિચારસ્ય ચ દૂષકા એવં માલિન્ય-
 કારકાશ્ચ ભવન્તિ । યત્રાઽયં ક્રોધાદિઃ પ્રાવલ્યેન વર્તતે, તસ્ય પુરુષસ્ય આધ્યા-
 ત્મિકસાવધકર્મબન્ધો ભવતીતિ ॥મૂ० ૧૥॥૨૪॥

કારણ નિશ્ચય કહે ગયે હૈં । વે યે હૈં-ક્રોધ, માન, માયા ઓર લોભ ।
 યદ્યપિ ક્રોધ આદિ આત્મા કે સ્વાભાવિક ધર્મ નહીં હૈં, ક્યોંકિ વે
 ચારિત્ર મોહનીય કર્મ કે ઉદય સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર યદિ ઉન્હે
 આત્મા કા સ્વાભાવિક ધર્મ માન લિયા જાય તો મુક્તાવસ્થા મેં મી
 જ્ઞાન-દર્શન આદિ કે સમાન ઉનકા અસ્તિત્વ સ્વીકાર કરના પડેગા,
 તથાપિ વે આત્મા કે અસાધારણ વૈભાવિક ભાવ હૈં, ઓર મેં ક્રોધવાન્
 હું' એસી પ્રતીતિ મી હોતી હૈ, હસ કારણ વ્યવહાર નય સે ઉન્હે આત્મા
 કા ધર્મ કહા હૈ । યહ ક્રોધાદિ વિકાર હી વાહ્ય કારણ કે અભાવ મેં
 પુરુષ કી ઉદાસીનતા કે કારણ બનતે હૈં । એસે પુરુષ કો ક્રોધાદિ કે

મનમાં થવાવાળા ચાર કારણો નિશ્ચયથી કહેલ છે.-ને ચાર કારણો ક્રોધ,
 માન, માયા અને લોભ એ છે

જો કે ક્રોધ વિગેરે આત્માના સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. કેમ કે તે ચારિત્ર
 મોહનીય કર્મના ઉદયથી ઉત્પન્ન થાય છે અને જો તેમને આત્માનો
 સ્વાભાવિક ધર્મ માની લેવામાં આવે, તો મુક્ત અવસ્થામાં પણ-જ્ઞાન, દર્શન
 વિગેરેની જેમ તેમનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું પડશે. તો પણ તે આત્માનો અસા-
 ધારણ વૈભાવિક ભાવ છે. અને હું ક્રોધવાળો છું. એવી ખાત્રી પણ થાય છે.
 તે કારણે વ્યવહાર નયથી તેને આત્માનો ધર્મ કહ્યો છે. આ ક્રોધ વિગેરે
 વિકારોના બાહ્ય કારણના અભાવમાં પુરુષના ઉદાસીન પણાનું કારણ બને છે.

મૂલમ્—અહાવરે ણવમે કિરિયટ્ટાણે માણવત્તિણ ત્તિ આહિ-
 જ્ઞહ, સે જહા ણામણ કેહપુરિસે જાતિમણ વા કુલમણ વા
 વલમણ વા રૂવમણ વા તવોમણં વા સુયમણં વા લાભ-
 મણ વા ઇસ્સરિયમણ વા પન્નામણ વા અન્નતરેણ વા
 મયટ્ટાણેણં મત્તે સમાણે પરં હીલેહ નિંદેહ ચિંસહ ગરહહ પરિ-
 ભવહ અવમણેહ, ઇત્તરિણ અયં, અહમંસિ પુણ વિસિટ્ટજાહ કુલ-
 વલાહગુણોવવણ, એવં અપ્પાણં સમુક્કસ્સે, દેહચ્ચુણ કમ્મવિતિણ
 અવસે પયાહ, તં જહા—ગબ્માઓ ગબ્મં જમ્માઓ જમ્મં મારાઓ
 મારં ણરગાઓ ણરગં ચંડે થલ્લે ચવલે માળી યાવિ ભવહ, એવં
 સ્વલ્લુ તસ્સ તપ્પત્તિયં સાવજ્જંતિ આહિજ્ઞહ, ણવમે કિરિય-
 ટ્ટાણે માણવત્તિણ ત્તિ આહિણ ॥સૂ. ૧૦॥૨૫॥

છાયા—અથાપરં નવમં ક્રિયાસ્થાનં માનપ્રત્યયિકમિત્યાહ્યાયતે । તથથાનામ
 કશ્ચિત્ પુરુષો જાતિમદેન વા કુલમદેન વા વલમદેન વા રૂપમદેન વા તપોમદેન
 વા શ્રુતમદેન વા લાભમદેન વા ऐश्वर्यमદેન વા પ્રજ્ઞામદેન વા અન્યતરેણ વા મદ-
 સ્થાનેન મત્તઃ સન્ પરં હીલયતિ નિન્દયતિ ત્રુગુપ્સતિ ગર્હતિ પરિભવતિ અવમન્યતે
 ઇતરોડયમ્ અહમસ્મિ પુનઃ વિશિષ્ટજાતિ કુલવલાદિગુણોપેતઃ, એવમાત્માનં સમુત્કર્ષ-
 યેત્ । દેહચ્ચુતઃ કર્મદ્વિતીયોડવશઃ પ્રયાતિ, તથથા—ગર્ભતો ગર્ભમ્, જન્મતો જન્મ,
 મરણાન્મરણમ્, નરકાન્નરકમ્, ચણ્ડઃ સ્તબ્ધઃ ચવલઃ માન્યપિ ભવતિ એવં સ્વલ્લુ
 તસ્ય તત્પ્રત્યયં સાવદ્યમિત્યાધીયતે । નવમ ક્રિયાસ્થાનં માનપ્રત્યયિકમિત્યા-
 હ્યાયતમ્ ॥સૂ. ૧૦॥૨૫॥

નિમિત્ત સે પાપ કા વન્ધ હોતા હૈ । યહ અધ્યાત્મપ્રત્યયિક નામક
 આટવાં ક્રિયાસ્થાન હૈ ॥૯॥

એવા પુરુષને ક્રોધ વિગેરેને નિમિત્તે પાપનો બંધ થાય છે. આ અધ્યાત્મ-
 પ્રત્યયિક નામનું આટમું ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે. ॥૯॥

ટીકા—અષ્ટમં ક્રિયાસ્થાનં નિરૂપિતં, સમ્પત્તિ-નવમં ક્રિયાસ્થાનમાહ,—
‘અહવરે’ इत्यादि। ‘अहावरे’ अथाऽपरम् ‘णवमे’ नवमम् ‘किरियट्टाणे’
क्रियास्थानम् ‘माणवत्तिण्’ मानप्रत्ययिकम् ‘त्ति आहिज्जाइ’ इत्याख्यायते। से
जहा णामए’ तद्यथानाम ‘केइपुरिसे’ कश्चिपुरुषः ‘जाइमएण वा’ जातिमदेन वा
‘कुलमएण वा’ कुलमदेन वा, जातिः-क्षत्रियादिः, कुलमिक्षाकादिकम्, तन्मदेनाऽ-
भिमानेन-अहं विशिष्टजातिकुलसम्पन्नः, मदन्ते च इमे हीनजातिकुलवन्तः-
इत्याद्यभिमानं सन्धत्ते। ‘बलमएण वा’ बलमदेन वा-बलं सामर्थ्यं शक्तिविशेषः
तच्च शरीरबाल्मनःसम्बन्धि, तदाश्रित्य गर्वं करोति। ‘रुद्धमएण वा’ रूपमदेन
वा-अहं रूपवान् अन्यस्तु न तथेत्यादिरूपप्रसंशनेन अभिमानं विभर्त्ति। ‘तपो
मएण वा’ तपोमदेन-तपसो मदस्तपो मदस्तेन। ‘सुधमएण वा’ श्रुतमदेन वा
श्रूयते इति श्रुतम्-शास्त्रम्-तन्मदेन, ‘लाभमएण वा’ लाभमदेन वा-‘इस्स

(९) मानप्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे णवमे किरियट्टाणे’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—આઠવે ક્રિયાસ્થાન કે નિરૂપણ કે અનન્તર અષ
ઠમનાં ક્રિયાસ્થાન કહતે હૈં—ઠાઠવાં ક્રિયાસ્થાન માન પ્રત્યયિક કહ-
લાતા હૈં। ડસકા સ્વરૂપ ઇસ પ્રકાર હૈ—કોઈ પુરુષ જાતિમદ યા કુલ
મદ સે અર્થાત્ મૈં ઇસી જંચી ક્ષત્રિયાદિ જાતિ કા હું ઇસા
અભિમાન કરના યહ જાતિમદ હૈ મૈં ઇક્ષ્વાકુ આદિ વિશિષ્ટ
કુલ મૈં જન્મા હૂ, મેરે સિવાય દૂસરે હીન જાતિ યા હીન કુલ કે હૈં,
ઇસ પ્રકાર કા અભિમાન કરતા હૈ વહ કુલમદ હૈ ચલમદ કરતા હૈ
અર્થાત્ શરીર વચન યા મન સમ્બન્ધી સામર્થ્ય કા ગર્વ કરતા હૈ મૈં
સુન્દર હું-દૂસરે નહીં, ઇસ પ્રકાર રૂપ કા અભિમાન કરતા હૈ, તપ કા
મદ કરતા હૈ શ્રુત કા મદ કરતા હૈ લાભ કા મદ કરતા હૈ, ઇશ્વર્ય કા

(૯) માનપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે ણવમે કિરિયટ્ટાણે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આઠમા ક્રિયાસ્થાનનું નિરૂપણ કરીને હવે નવમું ક્રિયાસ્થાન
માન પ્રત્યયિક કહેવાય છે. તેનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે—કોઈ પુરુષ જાતિમદ
અથવા કુળ મદથી અર્થાત્ હું આવી ઉચી ક્ષત્રીય વિગેરે જાતિનો છું હું
ઇક્ષ્વાકુ વિગેરે વિશેષ પ્રકારના કુળમાં જન્મ્યો છું. મારા વિના બીજા હીન-
નીચી જાત અને નીચા કુળના છે, આવા પ્રકારનું અભિમાન કરે છે, તે
કુલમદ કહેવાય છે તથા શરીર વચન અથવા મન સંબંધી સામર્થ્યનો ગર્વ
કરે છે, તે જલ મદ કહેવાય છે હું સુન્દર છું બીજાઓ તેવા સુન્દર નથી,
આ પ્રમાણે રૂપનું અભિમાન કરે છે, તે રૂપમદ છે. તપનું અભિમાન

રિયમણ વા' ऐश्वर्यमदेन वा 'पञ्चामण व।' मञ्जामदेन वा-मञ्जा-बुद्धि-
स्तन्मदेन, 'अन्नतरेण' अन्यतरेण सर्वमदेन, एषु-एकतरमदेन वा 'मय
दृष्टाणेण' मदस्थानेन 'सत्ते समाने' सत्तः सन् यत् किमपि-एकं मदस्थानमासाद्य
सत्तः-तादृशाभिमानवान् 'परं' परं स्वातिरिक्तं जनम् 'हीलइ' हीलयति-अवहेलनां
करोति, निन्देइ' निन्दति 'खिंसइ' जुगुप्सते-घृणां करोति 'गरहइ' गर्हति 'परि-
भवइ' परिभवति 'अवमणोइ' अवमन्यते 'इत्तरिण अयं' इतरोऽयम्-नाऽयं
विशिष्टकुलजात्यादिमान्-अपि तु जात्यादिवैशिष्ट्यरहितः, 'अहमंसि पुण'
'अहमस्मि पुनः' 'विसिट्ठकुलवलाइगुणोववेण' विशिष्टकुलवलादिगुणोपेतः,
मदतिरिक्ता एते हीनजात्यादिखिन्नाः-अहंतु जात्यादिगुणगणग्रामोपेतः, 'एवं'
एवंरूपामनेकामभिमानधारासुपवहन् 'अप्पाणं समुक्कसे' स्वकीयमात्मानं समुत्कर्ष
येत्-सर्वत उत्कृष्टो भवेत्, अन्याऽन्याऽपेक्षं स्वात्मानमधिकाऽधिकं मन्वानः पर
परिनिन्देत्, तस्य स्वाभिमानिनस्तद्विधिविविधनिन्दाजनितं स्वात्मोत्कर्षजनितं च-
यादृशमैहि-काऽऽमुष्मिकं फलं भवितुमर्हति, तादृशमशुभफलं शास्त्रकारः-स्वय-

મદ કરતા હૈ મજ્ઞા અર્થાત્ બુદ્ધિ કા મદ કરતા હૈ, ઇન મદોં મેં સે કિસી
બી એક મદ સ્થાન સે મત્ત-ગર્વિલા-હોતા હૈ ઔર હસ કારણ દૂસરે
કી અવહેલના કરતા હૈ, નિન્દા કરતા હૈ, ઘૃણા કરતા હૈ, ગર્હા કરતા
હૈ, અપમાન કરતા હૈ, ઔર કહતા હૈ કિ યે વિશિષ્ટ જાતિમાન યા
કુલવાન્ નહીં હૈ, મૈં વિશિષ્ટ કુલ, જાતિ એવં બલ આદિ ગુણોં સે
સમ્પન્ન હૂં, હસ પ્રકાર અભિમાન ધારણ કરતા હુઆ અપના ઉત્કર્ષ
પ્રકટ કરતા હૈ, દૂસરોં કી અપેક્ષા અપને કો અધિક માનતા હૈ, એસે
અહંકારી કો હસ પ્રકાર દૂસરે કી નિન્દા કરને સે ઔર અપના
ઉત્કર્ષ પ્રકટ કરને સે હહ-પરલોક સંબંધી જો ફલ પ્રાપ્ત હોતા હૈ, ડસે

કરે છે, શ્રુતનો મદ કરે છે, લાભનો મદ કરે છે. ઐશ્વર્યનો મદ કરે છે.
મજ્ઞા-અર્થાત્ બુદ્ધિનો મદ કરે છે. આ મદોમાંથી કોઈ પણ એક મદસ્થા-
નથી મત્ત-ગર્વવાળો હોય છે, અને તે કારણે બીજાનો તિરસ્કાર કરે છે.
નિંદા કરે છે. ઘૃણા કરે છે ગર્હા કરે છે; પરાભવ કરે છે, અપમાન કરે
છે, અને કહે છે કે-આ વિશેષ પ્રકારથી જાતિવાન્ અથવા કુળવાન્ નથી, હું
વિશેષ પ્રકારની જાત-કુળ અને બળ વિગેરેથી શુદ્ધ છું. આવા પ્રકારનું
અભિમાન ધારણ કરતા થકા પોતાનો ઉત્કર્ષ પ્રગટ કરે છે, બીજાઓ કરતાં
પોતાને શ્રેષ્ઠ માને છે, એવા અહંકારીને આ રીતે બીજાની નિંદા કરવાથી
અને પોતાનો ઉત્કર્ષ પ્રગટ કરવાથી ઇહ-પરલોક સંબંધી જે ફળ પ્રાપ્ત

મુપદર્શયતિ-‘દેહચ્યુત’ દેહચ્યુત:-મૃતઃ સન્ યેન શરીરેણ તાદૃગ્મદ્મતોઽન્યાનાં
ક્ષિપ્ત્વાસીદ્-તેનાઽઽક્ષેપકારિશરીરેણ વિ ચ્યુતઃ સન્ ‘કર્મભવિતિ’ કર્મદ્વિતીયઃ કર્મૈવ
દ્વિતીયં સહકારિ ચસ્ય સ કર્મદ્વિતીયઃ। ‘અનસે પ માર્ગ’ અવશઃ-પરાધીનઃ કર્મમાત્રસં-
હાયઃ, પ્રયાદિ ગચ્છતિ। વિચમાનં શરીરં પરિત્યજ્ય પરલોકં ગચ્છતિ, ‘તં જહા’ તથથા
-‘ગર્ભાઓ ગર્ભ’ એકસ્માદ્ ગર્ભાદ્ ગર્ભાન્તરમ્ ‘જન્માઓ જન્મ’ જન્મતો જન્મ-
એકં જન્મ ગ્રાપ્ય પુનરપિ જન્માન્તરમાપ્નોતિ। ‘મારાઓ માર’ મરણાન્મરણમ્-પુનઃ
પુન મરણમુપૈતિ। ‘જરણાઓ જરણ’ નાકાદ્દુઃખાઽધિષ્ઠાનાન્નરકમ્, પુનર્દુઃખાધિ-
ષ્ઠાનમ્। ધર્મજન્મમરણનરકાદિવેદના-છુદુહુહુરશ્ચુભવતિ, इदं તદભિમાનમ્।
એતાદૃશં ધોરદુઃસ્વભાવમ્ અભિમાનકલં પ્રિચિન્ત્ય વિવેકી કથમપિ જાત્યાદ્યભિમાનં
ન કુર્પાત્। કિન્તુ ક્રિપાકફલવત્તત્તો મેતત્તવ્યમ્, નૈતાવન્માત્રમેવ ફલમશુભાત્મક-

શાસ્ત્રકાર સ્વયં દિલ્હલાતે હૈં। એસા અભિમાની પુરુષ જવ નરતા હૈ
ઔર જિસ શરીર કે કારણ મદોન્મત્ત બના થા, उस शरीरको भी जव
छोड़ता है, तब सिर्फ उसके क्रिये कर्म ही उसके सहायक होते हैं।
वह विवश होकर परलोक की ओर चल देता है। फिर एक गर्भ से
दूसरे गर्भ में, एक जन्म से दूसरे जन्म में बार बार-मृत्यु को प्राप्त
होता है। नरक से नरक को अर्थात् एक दुःख के स्थान से दूसरे दुःख
के स्थान को प्राप्त होता है। गर्भ जन्म, मरण एवं नरक आदि की
वेदनाओं को पुनः-पुनः अनुभव करता है।

અભિમાન કે હસ દુઃખમય ફળ કો વિચાર કર કિસી મી પ્રકાર
જાતિ આદિ કા અભિમાન ન કરે, પરન્તુ ક્રિપાક ફલ કે સ્વપ્ના અભિ-
માન સે ડરતા રહે।

થાય છે, તે શાસ્ત્રકાર પોતે બતાવે છે.-આવો અભિમાની પુરુષ જય રે મરે
છે, અને જે શરીરને લીધે તે આવો મદોન્મત્ત બન્યો હોયો તે શરીરને
પણ છોડે છે, ત્યારે કેવળ તેના કરેલા કર્મોજ તેના સહાયક થાય છે અને
તે પરવશ થઈને પરલોકમા ચાલ્યો જાય છે. અને તે પછી એક ગર્ભમાંથી
બીજા ગર્ભમાં, અને એક જન્મથી બીજા જન્મમાં ઉત્પન્ન થઈ વારંવાર
મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય છે એક નરકથી બીજા નરકમાં અર્થાત્ એક દુઃખ
સ્થાનમાંથી બીજા દુઃખના સ્થાનને પ્રાપ્ત થાય છે. ગર્ભ, જન્મ, મરણ, અને
નરક વિગેરેની વેદનાઓનો વારંવાર અનુભવ કરે છે અર્થાત્ ભોગવે છે.

અભિમાનતા આ દુઃખમય ક્ષણનો વિચાર કરીને કેઈ પણ પ્રકારે બાતિ
વિગેરેનું અભિમાન ન કરે. કેઈનું અપમાન ન કરે, પરંતુ ક્રિપાક ક્ષણની
જેમ અભિમાનથી ડરતા રહે

અભિમાનિનો મ્બવતિ, અપિતુ-ઇતોઽપિ અધિકં દર્શયતિ-પરલોકે હહલોકેઽભિમાની
 નરઃ 'ચંદ્રે થદ્રે ચવલે માણી યાવિ મ્બવહ' ચણ્ડઃ સ્તબ્ધઃ ચપલઃ માની ચાપિ
 મ્બવતિ, તત્ર-ચણ્ડઃ-ઉગ્રતરઃ, સ્તબ્ધઃ-અહંકારી, ચપલઃ- પ્રકૃત્યા ચચ્ચલઃ, માની-
 -અભિમાની ચાપિ મ્બવતિ, 'એવં સ્વલુ તસ્સ' એવં સ્વલુ તસ્ય-પુરુષસ્ય 'તત્પત્તિયં'
 તત્પત્ત્યયિકમ્-માનકારણકમ્-ગર્વજનિતમ્ 'સાવજ્જંતિ અહિજ્જહં' સાવઘં કર્મ
 ઇત્યાધીયતે-સમુત્પદ્યતે । અભિમાનપત્ત્યયેન કર્મ સમુત્પદ્યતે એવમ્-'ળયમે' નવમમ્
 'કિરિયદ્વાણે' ક્રિયાસ્થાનમ્ 'યાણવત્તિણ' માનપત્ત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિણ' ઇત્યા-
 રુચ્યામ્ ઇતિ ॥મુ૦૧૦=૨૫॥

મૂલમ્-અહાવરે દસમે કિરિયદ્વાણે મિત્તદોસવત્તિણ ત્તિ
 આહિજ્જહં, સે જહાણામણ કેહપુરિસે માર્હિં વા પિર્હિં વા
 માર્હિં વા મહ્ણીર્હિં વા મજ્જાર્હિં વા ધૂયાર્હિં વા પુત્તેર્હિં વા
 સુપ્પહાર્હિં વા સહ્ધિં સંવસમાણે તેસિં અન્નચરંસિ અહાલહુગંસિ
 વિ અવરાહંસિ સયમેવ ગરુયં દંડં નિચ્ચેહ, તં જહા-સીઓદગ-
 વિયડંસિ વા કાયં ઉચ્છોલિત્તા મ્બવહ, ઉલ્લિણોદગવિયડેણ વા
 કાયં ઓલિંચેત્તા મ્બવહ, અગણિકાણં કાયં ઉવહિત્તા મ્બવહ,
 જોત્તેણ વા વેત્તેણ વા ણેત્તેણ વા તથાહ વા કણ્ણેણ વા છિયાણ

અભિમાની કો ઇતના હી અશુભ ફલ નહીં પ્રાપ્ત હોતા, અપિતુ
 ઇસસે મી અધિક ફલ મોગના પડના હૈ । ઉસે દિસલાતે હૈ-ઇસ લોક
 યા પરલોક મેં, જો પુરુષ અભિમાની હૈ, ઉગ્રતર હૈ, અહંકારી હૈ,
 પ્રકૃતિ સે ચપલ હૈ ઓર માની હૈ, ઉસકો ગર્વ જનિત પાપ કર્મ કા
 યન્મ હોતા હૈ, અર્થાત્ અભિમાન કૈ કારણ કુત્સિત કર્મ ઉત્પન્ન હોતે
 હૈ । યહ માનપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ॥૧૦॥

અભિમાનીને ઝેટલું જ અશુભ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ નહીં પણ
 તેનાથી પણ વધારે ફળ તેને ભોગવવું પડે છે, હવે તે બતાવે છે-આ લોક
 અથવા પરલોકમાં જે અભિમાની પુરુષ છે, ઉગ્રતર છે, અહંકારી છે, પ્રકૃ-
 તિથી ચપલ છે, અને માની છે, તેને ગર્વથી થવાવાળા પાપકર્મનો બંધ
 થાય છે અર્થાત્ અભિમાનના કારણે કુત્સિત કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે. આ
 માન પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે. ॥૧૦॥

वा लयाए वा अन्नयरेण वा दवरएण पासाइं उद्दालित्ता भवइ, दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा लेलूण वा कवालेण वा कायं आउट्टित्ता भवइ । तहप्पगारे पुरिसजाए संवसमाणे दुस्सणा भवंति, पवसमाणे सुमणा भवंति तहप्पगारे पुरिसजाए दंडपासी दंडगुरुए दंडपुरक्कडे अहिए, इमंसि लोगंसि अहिए परंसि लोगंसि संजलणे कोहणे पिट्टिमंसि यावि भवइ, एवं खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जइ, दसमे किरियट्टाणे मित्तदोसवत्तिए त्ति आहिए ॥सू० ११॥२६॥

छाया—अथाऽपरं दशमं क्रियास्थानं मित्रदोषप्रत्ययिकमित्याख्यायते, तद्यथा नाम कोऽपि पुरुषः मातृमित्रं पितृमित्रं भ्रातृमित्रं भगिनीमित्रं भार्यामित्रं दुहितृमित्रं पुत्रं वा स्त्र्यामित्रं सार्धं संवसन् तेषामन्यतमस्मिन् अथ लघुकेऽपि अपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयति, तद्यथा—शीतोदकविकटे वा कायमुच्छेलयिता भवति, उष्णोदकविकटे वा कायमपसिञ्चयिता भवति, अग्निकायेन कायमुपदाहयिता भवति जोत्रेण वा वेत्रेण वा नोदकेन वा त्वचा वा कशया वा छेदकेन वा लतया वा अन्यतरेण वा दवरकेण पार्श्वानि उद्दालयिता भवति, दण्डेन वा अस्त्र्या वा मुष्टिना वा लेष्टुना वा कपालेन वा कायमाकुट्टयिता भवति । तथाप्रकारे पुरुषजाते संवसति दुर्मनसो भवन्ति, प्रव्रमति सुमनसो भवन्ति । तथाप्रकारः पुरुषजातः दण्डपार्श्वी दण्डगुरुकः दण्डपुरस्कृतः अहितः अस्मिन् लोके अहितः परस्मिन् लोके संज्वलनः क्रोधनः पृष्ठमांसखादकश्चापि भवति । एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकंसावद्य मित्याधीयते दशमं क्रियास्थानं मित्रदोषप्रत्ययिकमित्याख्यातम् ॥सू. ११=२६॥

टीका— नवमं क्रियास्थानं मानस्थानं निरूप्य दशमं मित्रदोषप्रत्ययिकं निरूपयति—‘अहावरे’ अथाऽपरम् ‘दसमे’ दशमम् ‘किरियट्टाणे’ क्रियास्थानम् ‘मित्त-

(१०) मित्रदोष प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे दसमे किरियट्टाणे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—नौवें क्रियास्थान के निरूपण के पदचान् दसमे क्रियास्था

(१०) मित्रदोष प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे दसमे किरियट्टाणे’ इत्यादि

टीकार्थ—नवम क्रियास्थान के निरूपण के पदचान् दसमे क्रियास्थान के निरूपण के पदचान्

द्वोऽवत्तिण' मित्रदोषप्रत्ययिकम् 'त्ति अहिज्जइ' इत्यव्यायने 'तं जहा' तद्यथा 'से जहाणामए' तद्यथानाम 'केइ पुरिसे' कश्चित्पुरुषः 'माईहिं वा पिईहिं वा याईहिं वा भईणीहिं वा भज्जाहिं वा धूयाहिं वा पुत्तेहिं वा सुण्हाहिं वा' मातृभिर्वा पितृभिर्वा आतृभिर्वा, अग्निनीभिर्वा भार्याभिर्वा दुहितृभिर्वा पुत्रै वा रतुपाभिर्वा 'सद्धिं संवसमाणे' सार्धं संवसन्-माता-पितृ-आतृ-मगिन्यादिभिः सह गृहे वसन् 'तेसिअन्नयरंसि' तेषामन्यतमस्मिन्, तेषां मध्ये कस्याऽपि 'अहा लहुगंसि वि' अथ लघुकेऽपि 'अवराहंसि' अपराधे संजाते 'सयमेव' स्वयमेव 'गरुयं दंडं निवत्तेइ' गुरुकम्-अत्युग्रं दण्डं निर्वर्त्तयति-ददाति, मगिन्यादौ दैवाद्-अत्यल्पेऽपि अपराधे जाते तदुपरि महदण्डं पातयति स्वयमेव, अपराधप्रकारं दर्शयति-'तं जहा' तद्यथा 'सीओदगवियडंसि वा' शीतोदकविकटे वा 'कायं' कायं शरीरम्-अल्पापराधयितु मगिन्यादेः 'उच्छोलिता भवः' उच्छोलयिता भवति, शैशिरिक-शीततरं पवनान्दोलितमपि शरीरं शीतजले पातयति, शीतसलिलेन संसिञ्चयति, अपराधकर्तुः, तथा-'उसिणोदगवियडेण वा' उष्णोदकविकटेन वा 'कायं ओसि-चित्ता भवइ' कायमपसिचयिता भवति, ग्रीष्मकालेऽपराधिनः शरीरम्-अग्नि-तापितजलेन अपसिञ्चयति 'अगणिकाएण कायं उवडहित्ता भवइ' अग्निकायेन कायमुदाहयिता भवति, अग्निं प्रज्जालय तत्र क्षियति-अपराधिनम् । 'जोत्तेण

नका निरूपण करते हैं—दसवां क्रियास्थान मित्र द्वेष प्रत्ययिक कह-
लाता है । उसका स्वरूप इस प्रकार है—कोई पुरुष माता, पिता, भाई,
अग्निनी, भार्या, दुहिता, पुत्र या पुत्रवधू के साथ निवास करता है ।
उनमें से किसी के द्वारा छोटासा अपराध हो जाने पर उन्हें स्वयं
दंड देता है ।

जैसे—अग्निनी आदि को शीत काल में भी शीतल जल में गिरा
देता है, शीतल जलसे उनके शरीर को स्निग्ध देता है । उष्णकाल में
अपराधी के शरीर पर आग लें तपा जल उंडेल देता है, अग्नि से
शरीर को जला देता है—आग जला कर अपराधी को उसमें झोंक देता

पण करवामां आवे छे. दसमुं क्रियास्थान मित्रद्वेष प्रत्ययिक कडेवाय छे.
तेनुं स्वरूप आ प्रमाणे छे—कोई पुरुष माता, पिता, भाई, अग्निनी-अडेन,
पत्नी, पुत्र अथवा पुत्रवधूनी साथे रहनेवा छे, तेजो पैकी कोठनाथी कोठ
नाने आवे अपराध थई जाय, तो तेने पोते लारे दंड-शिक्षा करे छे,
जेभई-अडेन विगेरेने ठरा पाणीमां पाडे छे. तेना शरीर पर ठंडु पाणी
छाटे छे, ठनाणामां अपराधीना शरीर पर अग्नि पर गरम करेवा पाणी
नाणे छे, अग्निथी शरीरने जाणे छे आग सजगावीने अपराधीने

વા વેત્તેગ વા' જોત્રેગ વા વેત્રેગ વા 'જેત્તેગ વા' નોદકેન વા પ્રેરકદ્ધેન
'તયાઈ વા' ત્વચા વા-ત્વગ્નિર્મિતેન 'કળ્લેગ વા' કણ્યા વા 'છેયાઈ વા' છેદ-
કેન વા-પરશ્વાદિના 'લયાઈ વા' લતયા વા 'અન્નપરેગ વા' અન્યત્રેગ વા 'દવર-
ણ વા' દવરકેળ વા 'પાસાઈ ઉદાલિતા મવઈ' પાશ્વાની ઉદાલયિતા મવતિ,
અર્થાત્-કણાદિભિઃ પાર્શ્વસ્થં ચર્મ ઉત્પાટયતિ 'દંડેગ વા-મટ્ટીગ વા-મુટ્ટીગ વા-
છેલ્લુગ વા-કપાલેગ વા-કાયં આઉટ્ટિતા મવઈ' દ્વંડેન વા-યષ્ટ્યાદિના અસ્થના
વા-મુષ્ટિના વા-લેષ્ટુના વા (લોષ્ટ્રેગ) વા-કપાલેન વા-ઘટાવયવેન વા કાયં-
શરીરમ્-આકુટ્ટયિતા મવતિ-હિનસ્તિ । દ્વંડાદિના પ્રહાર્યં તદીયશરીરં શિથિલ
યતિ । 'તદ્દહ્મગારે પુરિસજાઈ' તથાપ્રકારે-ઈદ્દશમોષળકર્મકારિપુરુષજાતે
'સંવસમાળે' સંવસતિ ગૃહે તદીય પુત્રકલત્રાત્માગિન્યાદયઃ 'દુમ્મણા મવંતિ'
દુર્મનસો મવન્તિ 'પવસમાળે' પવપતિ-ગૃહાદિનિર્ગતે સતિ તદીયચાન્ધવાઃ 'સુમણા
મવંતિ' સુમનસઃ-પસન્ના મવન્તિ' હિમાડાયા કમલચનવત્ત્વંતિ । 'તદ્દહ્મગારે
પુરિસજાઈ' તથાપ્રકારો દુષ્કર્મી પુરુષજાતઃ । 'દંડવાસી' દ્વંડવાસી-દ્વંડઃ
પાશ્વેં યસ્ય સ તથા, સ્વલ્પાપરાધેઽપિ અધિકદ્વંડદાયકઃ 'દંડગુરુ' દ્વંડગુરુઃ

હૈ, જોત સે, વેત સે, આર લગે હંડે સે, ચમડે કે ચાલુક સે, ફરસા સે,
લતા સે, કિસી પ્રકાર કે રાસ્તે સે માર-માર કર અપરાધી કે પાશ્વ
ભાગ વી ચમડી ઉઘેડ દેતા હૈ યા લાઠી સે, રઢી સે, ઘૂસે સે, ઢેલેસે,
કપાલ સે શરીર પર આઘાત પહંચાતા હૈ । હંડે માર-માર કર શરીર
વો ઢીલા કર દેતા હૈ । એસા પુરુષ જબ ઘરકે ખીતર રહતા હૈ તો
ઉસકે માતા, પિતા, માઈ, માગિની આદિ દુઃખી ઔર ઉદાસ રહતે હૈ
ઔર જબ વહ ઘર સે બાહર નિકલ જાતા હૈ તો પ્રસન્ન હોતે હૈ, હિમ
કે નષ્ટ હો જાને પર કમલચન કે સમાન સ્થિતિ હોતે હૈ । એસા પુરુષ
બગલ મેં હંડા રહતા હૈ-થોડે સે અપરાધ કા અધિક દંડ દેતા હૈ,

તેમાં પાડે છે, જોતથી, વેતથી, આર લગાવેલા ઠંડાથી, ચામડાના
ચાબુકથી, ફરસાથી, લતાથી કોઈ પણ પ્રકારથી મારી મારીને અપરાધીના
પડખાના ભાગની ચામડી ઉખેડી નાખે છે, અથવા લાકડીથી, હાડકાથી,
ધુસ્તાથી, ઢેખલાથી, કપાળથી, શરીર પર પીડા પહોંચાડે છે ઠંડા મારી
મારીને શરીરને ઢીલું કરી દે છે. એવો પુરુષ જ્યારે ઘરની અંદર રહે છે,
તો તેના માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન વિગેરે દુઃખી અને ઉદાસ રહે છે, અને
જ્યારે તે ઘરની બહાર નીકળી જાય છે, ત્યારે તેઓ સઘળા પ્રસન્ન થાય
છે, જેમ હિમના નાશ થવાથી કમળ વન ખીલી ઉઠે છે, તેમ તેઓ ખુશી

-દણ્ડો ગુરુર્મહાન્ વસ્ય સ તથા, यस્ય મહાન્ દણ્ડો ભવતિ સ દણ્ડગુરુઃ, 'અહિષ્' અહિતઃ-કસ્યાઽપિ ન હિતકારી-યો વાન્યવગપિ દણ્ડાદિના તાડયતિ, સ કથમન્યં ન તાડયિષ્યતિ, इति-અહિતો લોકાનામ્ । एतादृशः पुरुषः 'इमंसि लोगंसि अहिष्' अस्मिंल्लोकेऽहितः-અહિતકારકઃ 'પરંસિ લોગંસિ' પરલોકે ચ 'સંજલણે' સંજ્વલણે' સંજ્વલનઃ-સદૈવ જાલનઃ-સદૈવ જ્વલનસ્વભાવો ભવતિ, 'કોહણે' ક્રોધનઃ-ક્રોધશીલો ભવતિ । 'पिष्टिमंसि यावि भव' पृष्ठमांसखादकश्चापि भवति । स्वस्य पापश्लोकश्रोता अतिपिष्टुनो भवति, 'एवं खलु तस्स' एव खलु तस्य दण्डपुराकृतनरस्य 'तत्प्रतियं' तत्प्रत्ययिकं मित्रदोषकारणकम् 'सावज्जं' सावद्यं कर्म 'त्ति आहिज्जइ' इत्याधीयते-સમુત્પચ્ચને 'દસમે' દશમમ્ 'કિરિય-ટ્ટાણે' ક્રિયાસ્થાનમ્ 'મિત્રદોષવત્તિષ્' મિત્રદોષપ્રત્યયિકમ્ 'ત્તિ આહિષ્' इत्याख्या-तम्-કથિતં ભવતીતિ ॥મૂ०૧૧-૨૬॥

મૂલમ્-અહાવરે એકારસમે કિરિયટ્ટાણે નાયાવત્તિષ્ ત્તિ આહિજ્જઇ, જે હમે ભવંતિ-ગૂઢાચારા તસોકસિયા ડલ્હગપત્ત-લહુયા પઠ્વયગુરુયા તે આચરિયા વિ સંતા અગારિયાઓ ભાસાઓ વિ ષડંજ્જંતિ, અન્નહા સંતં અપ્પાણં અન્નહા મન્નંતિ, અન્નં પુટ્ટા અન્નં વાગરંતિ, અન્નં આહિચ્ચિયવ્વં અન્નં આહિક્ખંતિ । સે જહાણામણ્ કેઇપુરિસે અંતો સલ્લે તં સલ્લં ણો સયં ણિહરઇ

દડ કો હી આગે રખતા હૈ और जो किसी का हितकारी नहीं होता-जो अपने भाई आदि का भी डंडे से बात करता है, वह दूसरों का क्या हित करेगा, ऐसा पुरुष इस लोक में अपना अहित करता है और परलोक में सदैव ज्वलनशील होता है, जुगल खोर होता है । ऐसे पुरुष को मित्रद्वेष प्रत्ययिक पाप कर्म का बन्ध होता है । यह मित्र द्वेषप्रत्ययिकनामक क्रियास्थान कहा गया है ॥११॥

થાય છે એવો પુરુષ બગણમાં ઠંડો વિગેરે રાખે છે, થોડા અપરાધની ભારે શિક્ષા કરે છે શિક્ષાને જ મુખ્ય ગણે છે. અને જે કોઈનું હિત કરનાર થતો નથી, જે પોતાના ભાઈ વિગેરેની સાથે પણ ઠંડાથી વાત કરે છે, તે બીજાનું શું કહ્યાણું કરે ? એવો પુરુષ આ લોકમાં પોતાનું અહિત કરે છે, અને પરલોકમાં હંમેશા જ્વલનશીલ-બગતરાના સ્વભાવ વાળો હોય છે. આડિયો હોય છે, એવા પુરુષને મિત્રદ્વેષ પ્રત્યયિક પાપકર્મનો બંધ થાય છે, આ મિત્રદ્વેષ પ્રત્યયિક નામનું ક્રિયાસ્થાન છે. ॥૧૧॥

णो अन्नेण णिहरावेइ णो पडिविच्चंसेइ, एवमेव णिणहवेइ,
अविउट्टमाणे अंतो अंतो रियइ, एवमेव माई मायं कट्टु णो
आलोएइ णो पडिक्कमेइ णो णिंदइ णो गरहइ, णो विउट्टइ
णो विसोहेइ णो अकरणाए अब्भुट्टेइ णो अहारिहं तत्थोकम्मं
पायच्छित्तं पडिवज्जइ, माई अस्सिं लोए पच्चायाइ माई परंस्सि
लोए पुणो पुणो पच्चायाइ निंदइ गरहइ पसंसइ णिच्चरइ ण
नियट्टइ णिसिरियं दंडं छाएइ, माई असमाहडसुहलेस्से यावि
भवइ, एवं खलु तस्स तत्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जइ, एक्कार-
समे किरियट्ठाणे मायावत्तिए ति आहिए ॥सू० १२॥ २७॥

छाया—अथाऽपरमेकादशं क्रियास्थानं मायाप्रत्ययिकमित्याख्यायते । ये
इमे भवन्ति गूढाचाराः तमः काषिणः उलूकपत्रलघवः पर्वतगुरुकाः ते आर्या-
अपि सन्तः अनार्या भाषा अपि प्रयुज्जते । अन्यथा सन्तमात्मानमन्यथा मन्यन्ते
अन्यत् पृष्ट्वा अन्यद् व्यागृणन्ति अन्यस्मिन् आख्यातव्ये अन्यद् आख्यान्ति ।
तद्यथा नाम कश्चित् पुरुषः अन्तः शल्यः तं शल्यं नो स्वयं निर्हरति नाऽप्यन्येन
निर्हारयति नाऽपि प्रतिविध्वंसयति, एवमेव निहन्नुते पीडयमानः अन्तः अन्तः
रीयते, एवमेव—मायी मायां कृत्वा नो आलोचयति नो प्रतिक्रमते नो निन्दति
नो गर्हते नो त्रोटयति नो विशोधयति नो अकरणाय अभ्युत्तिष्ठते नो यथाहं तपः-
कर्म प्रायश्चित्तं प्रतिपद्यते, मायी अस्मिन् लोके प्रत्यायाति मायी परस्मिन् लोके
पुनः पुनः प्रत्यायाति निन्दति गर्हते प्रशंसति निश्चरति न निवर्तते । निमृज्य दण्ड
छादयति, मायी असमाहतशुभलेश्यश्चाऽपि भवति एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावद्य
मित्याधीयते, एकादशं क्रियास्थानं मायाप्रत्ययिकमित्याख्यातम् ॥सू० १२=२७॥

टीका—‘मित्रदोषप्रत्ययिकं दशमं क्रियास्थानं निरूपितं सम्प्रति माया

(११) मायाप्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे एक्कारसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—मित्र द्वेष प्रत्ययिक नामक दसवें क्रियास्थान का निरूपण

(११) माया प्रत्ययिक क्रियास्थान

‘अहावरे एक्कारसमे किरियट्ठाणे’ इत्यादि

टीकार्थ—मित्रद्वेष प्रत्ययिक नामक दसवां क्रियास्थान का निरूपण

પ્રત્યયિકમેકાદશં ક્રિયાસ્થાનં દર્શયિતુમાહ—‘અહાવરે’ इत्यादि, ‘અહાવરે’ અપા-
 ડપરમ્ ‘एककारसमे’ एकादशम् ‘કિરિયટ્ટાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘માયાવત્તિ’ માયા-
 પ્રત્યયિકમ્—સાધાકારણકમ્ ‘ત્તિ આહિજ્જહ’ इत्याख्यायते । ‘જે હમે મવંતિ’ ये
 इमे—વક્ષ્યમાણાઃ પુરુષા મવન્તિ ‘ગૂઠાચારા’ गूढाचाराः, ગૂઠોડનૈરદ્રશ્ય આચારો
 व्यवहारो येषां તે તથા, ‘તપોકસિયા’ तपःकापिणः, यथा तथा विश्वासमु
 त्पाद्य लोकानां प्रतापका—लोकवञ्चका इत्यर्थः, ‘ઉલૂપત્તલહુવા’ उलूकपत्रलघुवाः
 —उलूकपत्रवद् अतिलघवोऽपि—तत्रोलूकः—पक्षिविशेषः ‘ધૂક’ इति लोकरूपसिद्धः
 ‘પન્વયગુરુયા’ पर्वतगुरुकाः यद्यपि ते भवन्ति तूलादपि लघवस्तथापि
 ह्यत्मानं पर्वतवद् अतिगुरुतरं मन्यन्ते, यद्यपि ते अतिदुष्टाः परवञ्चका
 स्तुच्छा उलूकपत्रवल्लघुका स्तथापि पर्वतवद् गुरुतरं स्वामानं मन्यमानाः ययमेव
 सर्वतः श्रेष्ठा नान्ये इत्थं भूताः ‘તે આરિયા વિ’ ते आर्या अपि ‘સંતા’ सन्तः
 ‘અણારિયાઓ’ अनार्या असम्भवाः कुत्सिता इति यावत् ‘માસાઓ વિ’ भाषा अपि
 ‘પંડજંતિ’ प्रयुज्जते—आर्या अपि—अनायर्षा सावच्चभाषां वदन्ति ‘અન્નહા સંતં
 અપ્પાણં અન્નહા મન્નંતિ’ अन्यथा सन्तमपि आत्मानमन्यथा मन्यन्ते, માયાવિત્તઃ
 પુરુષા અવિદ્વાંસોઽપિ સ્વાત્માનં વિદ્વાંસં મન્યન્તે इत्यर्थः, ‘અન્નં પુટ્ટા અન્નં વાગ-

ક્રિયા ગયા। अब ग्यारहवें साधा प्रत्ययिक क्रियास्थान को दिखलाने के
 लिए कहते हैं—ग्यारहवां क्रियास्थान मायाप्रत्ययिक कहलाता है। जो पुरुष
 गूढ—जिसका दूसरों को पता न चले ऐसे आचार वाले होते हैं, लोगों
 को विश्वास उत्पन्न करके ठगते हैं, उलूक के पंख के समान अत्यन्त
 हल्के होते हुए भी अपने को पर्वत के समान—महान् मानते हैं, वे
 आर्य होते हुए भी अनार्य भाषाओं का प्रयोग करते हैं, अन्य प्रकार
 के होते हुए भी अपने को अन्य प्रकार का दिखलाते हैं विद्वान् न होते
 हुए भी अपने को विद्वान् प्रदर्शित करते हैं, कुछ पूछने पर और ही

વામાં આવી ગયું હવે આ અગિયારમું ક્રિયાસ્થાન માયા પ્રત્યયિક નામનું
 કહેવામાં આવે છે—જે પુરુષ ગૂઠ—એટલે કે જેનો ખીબ્બોનો પત્તો ન લાગે
 એવા સ્વભાવવાળો હોય છે, લોકોને વિશ્વાસમાં લઈને તેઓને ઠગે છે,
 ધુવડની પાંખની માફક અત્યંત હલકા હોવા છતાં પણ પોતાને પર્વતની જેમ
 ભારે—મહાન્ માને છે, તેઓ આર્ય હોવા છતાં પણ અનાયર્ષ ભાષાઓનો
 પ્રયોગ કરે છે, અન્ય પ્રકારના હોવા છતાં પણ પોતાને વિદ્વાન્ કહેવડાવે છે,
 અને કંઈક પૂછવામાં આવે ત્યારે કંઈક વાત કહે છે. ન્યાયની વાત પૂછવામાં

रति' अन्यत् पृष्टा अन्यद् व्यागृणन्ति-न्यायमार्गं पृष्टा वदन्ति विपरीतम्-एवम्
'अन्नं आइक्खियच्चं अन्नं आइक्खंति' अन्यस्मिन् आरुणातव्ये अन्यद्-आरुणान्ति
पृष्टमर्थं जीवरक्षादिकम् अप्रतिपाद्य प्रासङ्गिकविषयमपहायाऽप्रासङ्गिकं प्राणाति-
पातादिकं वदन्ति । 'से जहाणामए' तद्यथा नाम 'केइ पुरिसे' कश्चित्पुरुषः 'अतो
सल्ले' अन्तः शल्यः-हृदि विद्यते मायाशल्यं यस्य स तथा 'तं सल्लं' तं शल्यम्
'णो सयं णिहरइ' नो स्वयं निर्हरति-न स्वयं निष्काशयति हृदयात् 'णो अण्णेण
वि णिहरावेइ' नो अन्येनाऽपि निर्हारयति-परद्वाराऽपि न निष्काशयति 'णो पडि
विद्धंसेइ' नो प्रतिविध्वंसयति-विनाशयति त शल्यम् । किन्तु एवमेव 'णिहवेइ'
एवमेव निन्हुते-आच्छादयति । तथा-'अवि उट्ठमाणे अंतो अंतो रियइ' पीड्य
मानः शल्यव्यथया-अन्तः अन्तः-मध्ये-अन्तर्हृदये वेदनां रीयते-अनुभवति ।
'एवमेव माई' एवमेव मायावान् पुरुषः 'मायं' मायाम् 'कट्ठु' कृत्वा 'णो आली
एइ' नो आलोचयति-आलोचनां नैव करोति । 'णो परिककमेइ' नो प्रतिक्रमेते
'णो णिइइ' नो निन्दति-स्वकीयमायाम् 'णो गरहइ' नो गर्हते-प्रात्मानम् 'णो
विउट्ठइ' नो व्यावर्त्तयति-न निवारयति निन्दनीयां मायाम् 'णो विसोहेइ' नो

कुछ उत्तर देते हैं-न्याय की घात पूछने पर उलटी बात कहते हैं, जीव
रक्षा आदि को स्वीकार न करके और प्रासंगिक विषय को छोड़ कर
अप्रासंगिक प्राणातिपात आदि का कथन करते हैं ।

जैसे कोई पुरुष हृदय में चुमे हुए शल्य को स्वयं नहीं
निकालता है, दूसरे से भी नहीं निकलवाता है, न उस शल्य को नष्ट
करता है, किन्तु उसे छुपाता है, और उस शल्य से भीतरही भीतर
व्यथा का अनुभव करता है, इसी प्रकार मायावी पुरुष माया करके
उसकी न आलोचना करता है, न प्रतिक्रमण करता है, न निन्दा करता
है, न गर्हा करता है, न उसका निवारण करता है, न विशोधन करता

आवे तो जीव न वात कडे छे. लव रक्षा विगेरेने। स्वीकार न करता
अने प्रसंगोपात उपस्थित विषयने छोडीने अप्रासंगिक-प्रसंग विनाना
प्राणातिपात विगेरेनु कथन करे छे

जेम केछ पुरुष हृदयमां चेठेला शल्यने पोते कडाइते। नथी, भील
पासे पछु कडावते। नथी, तेमज्जे शल्यने। नाश पछु करतो। नथी, परंतु
तेने छुपावे छे तेथी ते शल्यथी अंदरने अंदर न-मनमां न पीडाने।
अनुभव करे छे, जेज्ज प्रमाणे मायावी पुरुष माया करीने तेनी आलोचना
करने। नथी, तथा प्रतिक्रमण करतो। नथी, निंदा करतो। नथी, गर्हा करतो।
नथी, तेमज्ज तेनु निवारण करतो। नथी, तथा विशोधन-शुद्धि करतो। नथी,

વિશોધયતિ—સરલભાવેન તાદૃશીં માયામ્ ‘ળો અકરણા’ અબ્હુદ્દેહ, નોઽકરણા-
 યાઽબ્યુત્તિષ્ઠતે—અતઃપરં માયાયાઃ અકરણાય નોચતો ભવતિ, અકરણેન તતો
 વિમુચ્યેત । ‘ળો અહારિયં તવોકર્મં પાયચ્છિત્તં પઢિવજ્જઈ’ નો યથાહં તપઃ કર્મ
 પ્રાયશ્ચિત્તં પ્રતિષ્ઠયતે, માયાત આત્માનં વિશોધયિતું માયાં નિવર્તયિતું ચ શાસ્ત્રોક્તં
 પ્રાયશ્ચિત્તં તપઃકર્માઽપિ નો સંપાદયતિ—યેન માયા વિનાશો—ભવેત્ । ‘માઈ
 અર્સિલોઈ પચ્ચાયાઈ’ માયી અસ્મિન્ લોકે અવિશ્વાસપાત્રતા પ્રાપ્તયે દુઃખાનુ-
 ભવાય ચ પ્રન્યાયાતિ । ‘માઈ પરંસિલોઈ’ માયી પરસ્મિન્લોકે પુનઃ પુનઃ ‘પચ્ચા-
 યાઈ’ અધોગતિપ્રાપ્તયે પ્રત્યાયાતિ, એતાદૃશોદિ માયી ‘નિંદઈ’ નિન્દતિ પરાન્ ‘ગર-
 હઈ’ ગર્હતેઽન્યાન્ ‘પસંસઈ’ પ્રશંસતિ—સ્વાત્માનમ્ ‘ળિચ્ચઈ’ નિશ્ચરતિ—પુનઃ પુન
 માયારૂપેણ અસદનુઠ્ઠાનમેવ કરોતિ, ‘ળ ણિયદ્દેઈ’ ન નિવર્તતે માયારૂપાદનુઠ્ઠા-
 નાત્ । ‘ળિસિરિયં દંડં છાણઈ’ નિમ્બજ્ય દળં છાદયતિ પ્રાણિષુ દળં કૃત્વાઽપિ તં
 દળં ગોપયતિ । ‘માઈ અસમાહુદસુહલેસ્સે યાવિ ભવઈ’ માયી અસમાહુતશુમલેશ્ય-
 થાપિ ભવતિ—અપ્રશસ્તલેશ્યો ભવતીતિ, ‘એવં સ્વલુ તસ્સ’ એવં સ્વલુ તસ્ય માયિનઃ
 ‘તપ્પત્તિયં’ તત્પ્રત્યયિકં—તત્કારણકમ્ ‘સાવજ્જંતિ’ સાવધમ્ ‘ત્તિ આહિજ્જઈ’
 इत्याधीयते, मायाकरणात्सावधकर्मणां बन्धो भवति—मायिनाम् ‘एकारसमे’
 एकादशम् ‘किरियट्ठाणे’ क्रियास्थानम् ‘मायावत्तिए’ मायाप्रत्ययिकम् ‘त्ति आहि-
 ज्जई’ इत्याख्यातम्, इति एकादशं मायाप्रत्ययिकं क्रियास्थानम् ॥ सू० १२=२७॥

है और न उसे पुनः न करने के लिए उद्यत होता है न उस माया की
 विशुद्धि के लिए यथोचित प्रायश्चित्त—तपः कर्म अंगीकार करता है ।
 ऐसा मायाचारी पुरुष इस लोक में दुःख भोगता है परलोक में बार-
 बार दुःख भोगता है, वह दूसरों की निन्दा करता है, गद्दी करता है,
 अपनी प्रशंसा करता है, पुनः—पुनः मायाचार पूर्वक अनुष्ठान करता
 है, किन्तु माया रूप असदाचरण से निवृत्त नहीं होता है । प्राणियों
 की हिंसा करके भी उसे छिपाता है । वह अशुभ लक्ष्य वाला होता

અને તે ફરી ન કરવાનો પ્રયત્ન કરતો નથી, તથા તે માયાની વિશુદ્ધિ માટે
 યોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત—તપ કર્મનો સ્વીકાર કરતો નથી, એવો માયાવી પુરુષ આ
 લોકમાં દુઃખ ભોગવે છે. પરલોકમાં પણ વારંવાર દુઃખ ભોગવે છે. તે
 બીજાઓની નિંદા કરે છે. ગર્હા કરે છે. પોતાની પ્રશંસા કરે છે. વારંવાર
 માયાચાર પૂર્વક અનુષ્ઠાન કરે છે. પરંતુ માયા રૂપ અસદાચરણથી નિવૃત્ત
 થતા નથી. પ્રાણિઓની હિંસા કરીને પણ તેને છુપાવે છે. તે અશુભ લેશ્યા

મૂળમ્—અહાવરે બારસમે કિરિયટ્ટાણે લોભવત્તિ એ તિ આહિ-
જ્જહ, જે હમે ભવંતિ, તં જહા—આરન્નિયા આવસહિયા ગામંતિયા
કળહુઈ રહસિસયા ણો બહુસંજયા ણો બહુપઢિવિરયા સવ્વપાણ-
ભૂયજીવસત્તેહિ તે અપ્પણા સચ્ચામોસાઈં એવં વિહંજંતિ, અહં ણ
હંતવ્વો અન્ને હંતવ્વા અહં ણ અજ્જાવેયવ્વો, અન્ને અજ્જાવેયવ્વા,
અહં ણ પરિઘેત્તવ્વો અન્ને પરિઘેત્તવ્વા અહં ણ પરિતાવેયવ્વો અન્ને
પરિતાવેયવ્વા અહં ણ ઉદ્ધવેયવ્વો અન્ને ઉદ્ધવેયવ્વા, એવમેવ તે
ઇત્થિકામેહિં મુચ્છિયા ગિદ્ધા ગઢિયા ગરહિયા અજ્જોવવન્ના જાવ
વાસાઈં ચઉપંચમાઈં છદ્ધસમાઈં અપ્પયરે વા મુજ્જયરે વા મુંજિત્તું
ભોગભોગાઈં કાલમાસે કાલં કિચ્ચા અન્નયરેસુ આસુરિણ્ણેસુ
કિત્તિવસિણ્ણેસુ ઠાણેસુ ઉવવત્તારો ભવંતિ, તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા
મુજ્જો મુજ્જો ઇલમૂયત્તાણ તમૂયત્તાણ જાહમૂયત્તાણ પચ્ચાયંતિ,
એવં યલ્લુ તસ્સ તપ્પત્તિયં સાવજ્જાંતિ આહિજ્જહ, દુવાલસમે કિરિ-
યટ્ટાણે લોભવત્તિ એ તિ આહિણ્ણે । ઇચ્ચેયાઈં દુવાલસ કિરિયટ્ટાણાઈં
દવિણ્ણં સમ્મણેણ વા માહણેણ વા સમ્મં સુપરિજાણિઅવ્વાઈં
ભવંતિ ॥સૂ. ૦૧૩॥૨૮॥

છાયા—અથાપરં દ્વાદશં ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્યયિકમિત્યાહ્યાયતે એ
હમે માનંતિ તચ્ચયા—પ્રારણ્યકાઃ આત્મસથિકાઃ, ગ્રામાન્તિકાઃ, કેચિદ્રાહસિકાઃ
નો વહુસંયતાઃ નો વહુપ્રતિવિરતાઃ સર્વપાણભૂતજીવસત્ત્વેભ્યઃ તે આત્મના સત્ય-

હૈ । એસે માયાવી કો માયા કે નિમિત્ત સે પાપકર્મ કા વન્ધ હોતા હૈ ।
યહ માયાપ્રત્યયિક ગ્યારહવાં ક્રિયાસ્થાન કહા ગયા હૈ ॥૧૨॥

વાળા હોય છે. એવા માયાવીને માયાના નિમિત્તથી પાપકર્મનો બંધ થાય છે.
આ રીતે માયા પ્રત્યયિક નામનું અગ્યારમું ક્રિયાસ્થાન કહેલ છે ॥૧૨॥

મૃષાભૂતાનિ एवं વિયુજ્યે-અહં ન હન્તવ્યોઽન્યે હન્તવ્યાઃ અહં નાઽઽજ્ઞાપયિતવ્યો ઽન્યે આજ્ઞાપયિતવ્યાઃ । અહં ન પરિતાપયિતવ્યોઽન્યે પરિતાપયિતવ્યાઃ અહં ન પરિગ્રહીતવ્યોઽન્યે પરિગ્રહીતવ્યાઃ અહં ન ઉપદ્રાવયિતવ્યોઽન્યે ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ, એવમેવ તે સ્ત્રીકામેષુ મૂઞ્ચિતાઃ ગૃધ્રાઃ ગ્રથિતાઃ ગર્હિતાઃ અધ્યુપપન્ના યાવદ્ વર્ષાણિ ચતુઃ પશ્ચ ષડ્ દશકાનિ અલ્પત્રરાન્ ત્રા ભૂયસ્ત્રરાન્ વા મુક્ત્યા મોગાન્ કાલમાસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્બિષિકેષુ સ્થાનેષુ ઉપપત્તારો ભવન્તિ । તર્તો વિપ્રમુચ્યમાનાઃ ભૂયો ભૂયઃ એકમૂકત્વાય તમસ્ત્વાય જાતિમૂકત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । એવં સ્વલ્લ તસ્ય તત્પ્રત્યયિકં સાવધમિત્યાધીયતે દ્વાદશં ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્યયિકમિત્યાख्याતમ્ । इत्येतानि द्वादशक्रियास्थानानि द्रव्येण श्रमणेन वा माहनेन वा सम्यक्सुपरिज्ञातव्यानि भवन्ति ॥सू० १३=२८॥

ટીકા—એકાદશં ક્રિયાસ્થાનં માયાપ્રત્યયિકં નિરૂપિતં સમ્પ્રતિ-દ્વાદશં ક્રિયાસ્થાનં લોભપ્રત્યયિકમારભ્યતે । ‘અહાવરે’ અથાઽપરમ્ ‘વારસમે’ દ્વાદશમ્ ‘કિરિયદ્વાણે’ ક્રિયાસ્થાનમ્ ‘લોભવત્તિ’ લોભપ્રત્યયિકમ્ ‘તિ આહિજ્જઈ’ इत्याख्यायते, ‘જે હમે ભવંતિ’ ये-इमेऽग्रे वक्ष्यमाणा भवन्ति, ‘તં જહા’ तद्यथा-‘આરણિયા’ आरण्यकाः-अरण्यनिवासिनः-तापसाः, કેચન પાલ્વણ્ડિનો વનં વસન્તિ તત્ર કન્દમૂલપર્ણસચિત્તજલમભ્યહરન્તો ભવન્તિ, કેચન વૃક્ષમૂલે વસન્તિ,

‘અહાવરે વારસમે કિરિયદ્વાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—માયાપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન કા નિરૂપણ ક્રિયા જા ચુકા । એવ લોભપ્રત્યયિક વારહવે ક્રિયાસ્થાન આરંભ ક્રિયા જાતા હૈ । વારહવાં ક્રિયાસ્થાન લોભપ્રત્યયિક કહલાતા હૈ । યે જો લોગ અરણ્ય મેં નિવાસ કરને વાલે તાપસા હોતે હૈ—કોઈ પાલ્વણ્ડી વન મેં વાસ કરતે હૈ । ઓર વ્હાં કન્દ મૂલ એવં પત્તે તથા સચિત્ત જલ કા ઉપમોગ કરતે હૈ,

(૧૨) લોભપ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાન

‘અહાવરે વારસમે કિરિયદ્વાણે’ इत्यादि

ટીકાર્થ—માયાપ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનમું નિરૂપણ કરવામા આવી ગયું હવે આરમા લોભ પ્રત્યયિક નામના ક્રિયાસ્થાનનો આરંભ કરવામાં આવે છે—આરમ્ ક્રિયાસ્થાન લોભ પ્રત્યયિક કહેવાય છે.

જે આ જંગલમા વસનારા તાપસ લોકો હોય છે,—કોઈ પાલ્વણ્ડીઓ વનમાં વાસ કરે છે અને ત્યાં કન્દમૂળ અને પાનડા તથા સચિત્ત જળનો

કેવન પર્ણાદિકુટિં નિર્માય વસન્તિ, કેવન ગ્રામાદેવ વ્યવહારં કુર્વન્તો ગ્રામે-
 એવ વસન્તિ, ગ્રામસમીપે વા, યદ્યપીમે પાલ્લવિન્ડો ન વ્રસજન્તૂનાં ઘાતં કુર્વન્તિ,
 તથાપિ-એકેન્દ્રિયજીવાનાં સ્વનિર્વાહાય ઘાતં કુર્વન્ત્યેવ । યથા-તાપસાદયઃ-હમે
 દ્રવ્યરૂપેણાસનેકપ્રકારકવ્રતપાલનં કુર્વન્તોપિ, ભાવવ્રતં નૈવ પાલયન્તિ । કુતઃ
 -ભાવવ્રતકારણસ્ય સમ્યગ્ જ્ઞાનસ્યાસમાવત્ । અતો વસ્તુત્ત્વે હમે વ્રતહીના એવ, હમે
 પાલ્લવિન્ડો-સ્વાર્થસાધનાય કલિષ્ઠતામનેકધિમાં કથામપિ કુર્વન્તિ । એતેષાં વચ-
 નમપિ-અંશતઃ કથયિત્વ સત્યમસત્યં વા ભવતિ । તે એવં કથયન્તિ-વયં બ્રાહ્મણા
 સ્તાપસાઃ । અતો વયં ન હન્તવ્યાઃ, કશાદિભિઃ શૂદ્રા હમે દણ્ડાદિના તાડનોપા

કોઈ વૃક્ષ કે મૂલ મેં રહતે હૈં, કોઈ પત્તોં આદિ કી કુટિયા બનાકર
 રહતે હૈં, કોઈ ગ્રામ સે અપના નિર્વાહ કરતે હુએ ગ્રામ મેં હી નિવાસ
 કરતે હૈં યા ગ્રામ કે સમીપ નિવાસ કરતે હૈં । યે પાલ્લવી યદ્યપિ વ્રસ
 જીવોં કા ઘાત નહીં કરતે તથાપિ અપને નિર્વાહ કે લિએ એકેન્દ્રિય
 જીવોં કા ઘાત કરતે હી હૈં । તાપસ આદિ દ્રવ્ય રૂપ સે અનેક પ્રકાર
 કે વ્રતોં કા પાલન કરતે હુએ બી ભાવવ્રત કા પાલન નહીં કરતે હૈં,
 ક્યોંકિ ભાવવ્રત કા પાલન કરને કે લિએ સમ્યગ્ જ્ઞાન અપેક્ષિત હૈ
 ઓર વહ ઉન્હેં નહીં હોતા હૈ । હસ કારણ વાસ્તવ મેં વે વ્રતહીન હી
 હૈ । વે પાલ્લવી અપના સ્વાર્થ સાધને કે લિએ અનેક પ્રકાર કી કથા બી
 કિયા કરતે હૈ । ઉનકે વચન આંશિક રૂપ સે સત્ય યા અસત્ય હોતે
 હૈ । વે કહતે હૈ-હમ બ્રાહ્મણ તાપસ હૈ, અતએવ હનન કરને યોગ્ય નહીં
 હૈ । યે શૂદ્ર હૈ, હનકો ચાવુઠ આદિ સે તથા ડંડા આદિ સે તાડન

ઉપલોગ કરે છે, કોઈ ઝાડના મૂળમાં રહે છે કોઈ પાતડા વિગેરેની કુટિરો
 બનાવીને રહે છે, કોઈ ગામમાં પોતાનો નિર્વાહ કરતા થકા ગામમાં જ રહે
 છે. અથવા ગામની નજીકમાં નિવાસ કરે છે અથવા ગામની સમીપે
 નિવાસ કરે છે, આ પાળાંડી બે કે ત્રસ જીવોનો ઘાત કરતા નથી તે પણ
 પોતાના-નિર્વાહ માટે એકેન્દ્રિય જીવોનો ઘાત કરે જ છે. તાપસો વિગેરે
 દ્રવ્યપણાથી અનેક પ્રકારના વ્રતોનું પાલન કરતા થકા પણ ભાવ વ્રતનું
 પાલન કરતા નથી, કેમકે ભાવ વ્રતનું પાલન કરવા માટે સમ્યક્ જ્ઞાનની
 અપેક્ષા રહે છે અને તેઓમાં તે હોતું નથી. તેથી વાસ્તવિક રીતે તેઓ
 વ્રત વિનાના જ હોય છે તે પાળાંડિયો પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા માટે અનેક
 પ્રકારની કથઓ પણ કયાં કરે છે, તેઓના વચનો અશત. સત્ય અથવા
 અસત્ય હોય છે. તેઓ કહે છે-કે અમે બ્રાહ્મણ તાપસ છીએ તેથી માર-
 વાને યોગ્ય નથી આ શૂદ્ર છે, તેને ચાબકા વિગેરેથી તથા ડંડા વિગેરેથી

હિતિ । एतानेव पाखण्डिनोऽधिकृत्य सूत्रकारः कथयति 'आरन्निया' इत्यादि । 'आवसहिया' आवसथिकाः कुटीं निर्माय वसन्ति, 'गामंतिया' ग्रामान्तिकाः-ग्रामसमीपे एव वसन्ति 'कण्हुई रहस्सिया' केचिद्राहसिकाः-गुप्तक्रियाकर्तारो भवन्ति, केचन 'णो बहुसंजया णो बहुपडिविरया' नो बहुसंयताः-नो सर्वसावधानिवृत्ताः-ते न सर्वथा निवृत्तकर्माणो भवन्ति नो बहु प्रतिविरताः-न सर्वव्रतपालकाः 'सव्वपाणभूयजीवसत्तेहिं' सर्वप्राणभूतजीवसत्त्वेभ्यः, 'नो बहुसंयताः नो विरताः' एतेषां जीवानां हिंसातो न सर्वथा निवृत्ताः, 'ते अप्पणा सच्चा मोसाइं एवं पउंजंति' ते पाखण्डिनः तापसप्रभृतयः-आत्मना-स्वयं सत्यानि मृषावचनानि च प्रयुञ्जते-वदति । तथाहि-'अहं ण हंतव्वो' अहम् हन्तव्यः-दण्डादिना न ताडयितव्यः सत्यपि अपराधे, किन्तु-'अन्ने हंतव्वो' अन्ये-शूद्रादयो हन्तव्याः 'अहं ण अज्जावेयव्वो' अहं नाऽऽज्ञापयितव्यः-अनभिमतकार्येषु न प्रवर्तयितव्यः, 'अन्ने अज्जावेयव्वो' अन्ये-शूद्रादय आज्ञापयितव्याः, नीचवर्णा-

करना चाहिए । ऐसे पाखंडीयों के विषय में सूत्रकार कहते हैं-वे अरण्य में निवास करने वाले, कुटीर बनाकर रहने वाले, ग्राम के समीप निवास करने वाले, कोई-कोई गुप्त क्रिया करने वाले होते हैं । वे न सर्व सावध से विरत होते हैं और न सर्व व्रतों के पालक होते हैं । समस्त प्राणों, भूतों, जीवों और सत्त्वों की हिंसा से सर्वथा निवृत्त नहीं होते हैं । वे सच्चे-झूठे वचनों का प्रयोग करते हैं । जैसे-अपराध होने पर भी मैं हन्तव्य नहीं हूं अर्थात् दंड आदि से ताडनीय नहीं हूं, अन्य शूद्रादिक हन्तव्य हैं, मैं अनिष्ट कार्यों में प्रवृत्त करने योग्य नहीं हूं, दूसरे शूद्रादिक प्रवृत्त करने योग्य हैं, मैं दास या भृत्य बनाने

મારવા જોઈએ એના પાખંડિયોના સંબંધમાં સૂત્રકર કહે છે કે-તેઓ જંગલમાં નિવાસ કરનારાઓ, કુટિયો બનાવીને રહેનારાઓ, ગ્રામની સમીપમાં નિવાસ કરનારાઓમાં કેઈ કેઈ ગુપ્ત ક્રિયાઓ કરવાવાળા હોય છે, તેઓ સર્વ સાવધથી વિરત હોતા નથી, તેમજ સર્વ વ્રતોનું પાલન કરવાવાળા પણ હોતા નથી સઘળા, પ્રાણો, ભૂતો, જીવો, અને સત્ત્વોની હિંસાથી સર્વથા નિવૃત્ત થતા નથી, તેઓ સાચા કે ખોટા વચ્ચનોનો પ્રયોગ કરે છે, જેમકે-અપરાધ હોવા છતાં પણ હું હંતવ્ય-મારવા યોગ્ય નથી, અર્થાત્ દંડ વિગેરેથી શિક્ષા કરવાને યોગ્ય નથી, અન્ય શૂદ્ર વિગેરે હન્તવ્ય-શિક્ષા કરવાને યોગ્ય છે, હું અયોગ્ય કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવા યોગ્ય નથી. બીજા શૂદ્રો વિગેરે તેના કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવા યોગ્ય છે, હું દાસ અથવા ભ્રાતૃ બનવાને

દાવેવ આજ્ઞાદિકા કર્તવ્યા ન પુનરસ્મત્સુ વિશિષ્ટેષુ 'અહં ન પરિવેતવો' અહં ન પરિગ્રહીતવ્ય. -અયં મમ મૃત્યુ ઇતિ કૃત્વા સ્વાધીનતયા ન સ્વીકર્તવ્યઃ ન પરિગ્રહીતું યોગ્યઃ, અપિતુ 'અન્ને પરિવેત્તવા' અન્યે જીવાઃ પરિગ્રહીતવ્યા 'અહં ન પરિતાવેયવો' અહં ન પરિતાપયિતવ્યઃ, કિન્તુ 'અન્ને પરિતાવેયવા' અન્યે પરિતાપયિતવ્યાઃ-અન્નાદ્યવરોધેન ગ્રીષ્મતાપાદૌ સ્થાપનેન મદતિરિક્તાઃ છુદ્રા જન્તવઃ શૂદ્રાદયઃ પરિતાપયિતવ્યાઃ 'અહં નો ઉદ્ધવેયવો' અહમ્નોપદ્રાવયિતવ્યઃ-વિષશસ્ત્રાદિના ન મારયિતવ્યઃ, કિન્તુ- 'અન્ને ઉદ્ધવેયવા' અન્યે-મદ્વ્યતિરિક્તાઃ શૂદ્રાદયઃ છુદ્રજન્તવઃ ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ । એવમેવ તે તાપમપમૃતયઃ પાત્વઙ્ગિનઃ 'ઇતિથિકામેર્હિ' સ્ત્રીકામેષુ વનિતાયાં કામભોગાદૌ ચ 'મુચ્છિયા' મૂર્ચ્છિતાઃ-આસક્તા સ્તે ઉપદેશકાઃ 'ગિદ્ધા' ગૃદ્ધાઃ-ગૃદ્ધિઃ-અભિલાષા, સા ચ વનિતાદિવાહ્યસ્તુવિષયિણી-તયા યુક્તાઃ સદૈવ કામભોગાન્વેષણે સંલગ્નાઃ, 'ગદિયા' ગ્રથિતાઃ-વિષયે ગ્રથિતાઃ 'ગરહિયા' ગર્હિતાઃ-નિન્દિતાઃ-શિષ્ટૈ, 'અજ્ઞોવવન્ના' અધ્યુપવન્નાઃ-નિરન્તરકામભોગ-વિષયકચિન્તયા વ્યગ્રા, 'જાત્ર' યાત્રત્ 'વાસાઈ ચ પંચમાઈ છદસમાઈ'

કે લિપ યોગ્ય નહીં હૂ, દૂસરે દાસ બનાવે યોગ્ય હૈં, મૈં પરિતાપનીય નહીં હૂં અર્થાત્ અન્નપાની મૈં રુકાવટ ડાલ કર અથવા ધૂપ આદિ મૈં ખડ્ગા કરકે સંતાપ પહુંચાને યોગ્ય નહીં હૂં, કિન્તુ દૂસરે પરિતાપનીય હૈં મૈં ખડ્ગા કરકે સંતાપ પહુંચાને યોગ્ય નહીં હૂં, કિન્તુ દૂસરે પરિતાપનીય હૈં, મૈં વિષ યા શસ્ત્ર આદિ સે મારને યોગ્ય નહીં હૂં, દૂસરે મારને યોગ્ય હૈં । ઇસ પ્રકાર કે વચન બોલને વાલે વે તાપસ આદિ પાખંડી સ્ત્રિયોં ઓર કામભોગોં મૈં મૂર્ચ્છિત હોતે હૈં, ગૃદ્ધિયુક્ત હોતે હૈં-સદૈવ કાસ ભોગોં કી તલાશ મૈં લગે રહતે હૈં વિષયોં મૈં ગ્રથિત રહતે હૈં, શિષ્ટ જનોં દ્વારા નિન્દિત હોતે હૈં, નિરન્તર કામયોગ કી ચિન્તા મૈં હૂવે

યોગ્ય નથી. ખીલઓ દાસ બનાવવાને યોગ્ય છે, હું સંતાપિત કરવાને યોગ્ય નથી. અર્થાત્ અન્નપાણીમાં રોકાવટ કરીને અથવા તડકા વિગેરેમાં ઉભા રાખીને સંતાપવા યોગ્ય નથી, પણ તેવા સંતાપ પહોંચાડવાને યોગ્ય ખીલઓ છે, હું વિષ અથવા શસ્ત્ર વિગેરેથી મારવાને યોગ્ય નથી, ખીલઓ તેવી રીતે મારવાને યોગ્ય છે. આવા પ્રકારના વચનો બોલવા વાળા તે તાપસો વિગેરે પાખંડી, સ્ત્રિયો અને કામભોગોમાં મૂર્ચ્છિત હોવાથી ગૃદ્ધિ-આસક્તિ યુક્ત હોય છે તેઓ હંમેશા કામભોગોની તપાસમાં લાગ્યા રહે છે વિષયોમાં ગુથાયેલા રહે છે શિષ્ટજનો દ્વારા તેઓ નિન્દિત હોય છે. હંમેશાં કામભોગની ચિંતામાં રૂખી રહે છે. યાત્રત્ ચાર, પાચ, છ અથવા દસ વર્ષ

ચતુઃ પચ્ચ ષડ્દશકાનિ વર્ષાણિ 'અપ્યયરે વા' અલ્પતરણાં વા 'ભુજ્જયરે વા' ધૂયસ્તરણાં વા 'ભોગભોગાઈ' ભોગભોગાન્-ભોગ્યપદાર્થવિષયકભોગાન્ 'ભુજિતુ' ભુક્તવા-વિષયસંપર્કજનિતસુખસાક્ષાત્કારં કૃત્વા 'કાલમાસે' કાલમાસે-મરણ-સમયે પ્રાપ્તે સતિ 'કાલં કિચ્ચા' કાલં-મરણં કૃત્વા-શરીરપરિત્યાગાત્મક મરણં પ્રાપ્ય 'અન્નયરેસુ' અન્યતરેષુ 'આસુરિણ્ણુ' આસુરિકેષુ-અમુરયોનિષુ 'કિલિવસિણ્ણુ' કિલિવષિકેષુ 'ઠાણેસુ' સ્થાનેષુ 'ઉવવત્તારો ભવંતિ' ઉપવત્તારો નવન્તિ, ગન્ધારો મૃત્વા કિલિવષદેવતા ભવન્તિ, 'તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા' તાતો વિપ્પમુચ્ચમાનાઃ-દેવ-ગરીરેણ ભોગમુ-ભુજ્ય ક્ષીણે તત્કર્મણિ તત્તશ્ચ્યુત્ત્વા 'ભુજ્જો ભુજ્જો' ભૂયો ભૂયઃ-ચારં વારમ્ 'एलमूयत्ताए' एलमूकत्वाय तत्र एलो जेष स्वद्वत् मूकाः-अवरक्तवाचः-स्व-भावतोऽवाक्शक्तिमन्तः तेषां भावः एलमूकत्वं तस्मै। 'तमुयत्ताए' तमस्त्वाय जन्मनैव अन्धाय 'जाइमूयत्ताए' जातिमूकत्वाय-जन्मनैव मूकाय जन्मनैव मूका अन्धाश्च भवन्तीति भावः-'पचनयंति' प्रत्यायान्ति-प्रस्थागच्छन्ति-देवात् पच्यु-तिमवाप्य जात्यधाय पुनः पुनरागच्छन्ति एवं खलु तस्स' एवं खलु तस्य पाख-ण्डिनः 'तप्पत्तियं' तत्प्रत्ययिकं-लोभकारणकम् 'सावज्ज' सावज्जं कर्म 'त्ति आहि-ज्जइ' इत्याधीयते-समुत्पद्यते, 'दुवालसमे' द्वादशम् 'किरियट्ठाणे' क्रियास्थानम् 'लोभवत्ति' लोभप्रत्ययिकम् 'त्ति आहि' इत्याख्यातम् 'इच्चेयाइ' इत्येतानि 'दुवालस किरियट्ठाणाइ' द्वादशक्रियास्थानानि 'दविण्णं' द्रव्येण-सुक्तियोग्येन 'सम

રહતે હૈં યાચત્ ચાર, પાંચ, છઠ્ઠા યા દશ વર્ષ તરુ થોડે યા બહુત ભોગ્ય પદાર્થોં કા ભોગ કરકે, કાલ અવસર પ્રાપ્ત હોને પર કાલ કરકે અસુરનિકાય નૈં કિલિવસી નામ કે દેવ કે રૂપ ઈં ઉત્પન્ન હોતે હૈં।

આયુ કર્મ કે અનુસાર વહાં દેવ શરીર સે ભોગ-ભોગ કર, કર્મકે ક્ષીણ હોને પર દેવ લોક સે ચલતે હૈં ઓર વાસ્વાર ગૂંગે મેઢે કે સમાન અવ્યક્ત વચ્ચન વાલે હોતે હૈં જન્મ સે અન્ધે યા જન્મ સે ગૂંગે હોતે હૈં। ઇસ પ્રકાર ડન પાવંડીયોં કો લોભ કે નિમિત્ત સે પાપ કર્મ કા વન્ન હોતા હૈં। યહ લોભપ્રત્યયિક ચારહવાં ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈં।

સુધી થોડા કે વધારે ભોગ્ય પદાર્થોનો ઉપભોગ કરીને કાલનો સમય આવતાં કાલ ધર્મ પામીને અસુરનિકાયના ત્રિવિધિક પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે.

આયુ કર્મ પ્રમાણે ત્યાં દેવ શરીરથી ભોગ ભોગવીને કર્મના ક્ષીણ થવાથી દેવલોકથી આવે છે અને વારંવાર શુંગા-તોતળાની જેમ અસ્પષ્ટ વચનો પ્રાપ્તે છે, જન્મથી આધળા અથવા જન્મથી શુંગા-હોય છે. આ રીતે તે પાપકીયોને લોભના નિમિત્તથી પાપકર્મનો અંધ થાય છે. આ લોભ પ્રત્યયિક નામનું પાપકર્મ ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે.

उदीरिया वेइया णिज्जिण्णा सेय काले अकस्समे यावि भवइ, एवं खलु तेस्स तप्पत्तियं सावज्जंति आहिज्जइ, तेरस्समे किरियट्ठाणे ईरियावहिष् ति आहिज्जइ । से वेमि जे य अतीता जे य पडुपन्ना जे य आगमिस्सा अरिहंता भगवंता सव्वे ते एयाइं चेव तेरस्स किरियट्ठाणाइं भांसिं सु वा भासंति वा भासिस्संति वा पन्नविंसु वा पन्नदिति वा पन्नविस्संति वा, एवं चेव तेरस्समं किरियट्ठाणे सेविंसु वा सेवंति वा सेविस्संति वा ॥सू० १४॥२९॥

छाया—अथाऽपरं त्रयोदशक्रियास्थानमैर्यापथिकमित्याख्यायते । इह खलु आत्मत्वाय संबृतस्यानगारस्य ईर्यासमितस्य भाषासमितस्य एवणासमितस्य आदानभाण्डमात्रानिक्षेपणा समितस्य उच्चारणस्रवणखेलसिंघाण जल्लपरिष्ठापना-समितस्य मनःसमितस्य वचःसमितस्य कायसमितस्य मनोगुप्तस्य वचोगुप्तस्य काय-गुप्तस्य गुप्तेन्द्रियस्य गुप्तवस्त्रचर्यस्य आयुक्तं गच्छतः आयुक्तं तिष्ठतः आयुक्तं निषीदतः आयुक्तं त्वग्वर्तनां कुर्वतः आयुक्तं भुञ्जानस्य आयुक्तं भाषमाणस्य आयुक्तं वस्त्रं परिग्रहं कञ्चलं पादघोञ्छनं गृह्णतो वा निक्षिपतो वा यावच्चक्षुःपक्ष्मनिमीलनमपि अस्तिविमात्रासूक्ष्मा क्रिया ऐर्यापथिकी नाम क्रियते । सा च प्रथमसमये बद्धा स्पृष्टा द्वितीयसमये वेदिता तृतीयसमये निर्जीर्णा सा बद्धा स्पृष्टा उदीरिता वेदिता निर्जीर्णा एष्यत्काले अकर्म चाऽपि भवति, एवं खलु तस्य तत्प्रत्ययिकं सावद्य मित्याधीयते, त्रयोदशं क्रियास्थानमैर्यापथिकमित्याख्यायते । तत् त्रयोमि ये च अतीताः—ये च प्रत्युत्पन्नाः ये च आगमिष्यन्तः अर्हन्तो भगवन्तः सर्वे ते एतानि चैव त्रयोदश क्रियास्थानानि अभाषिषुर्वा भाषन्ते, वा भाषिष्यन्ते वा प्राजिज्ञपन् वा प्रज्ञापयन्ति वा प्रज्ञापयिष्यन्ति वा । एवं चैव त्रयोदशं क्रियास्थानम् असेवन्त वा सेवन्ते वा सेविष्यन्ते वा ॥सू० १४=२९॥

टीका—द्वादशान्तं क्रियास्थानं निरूपितं सम्प्रति त्रयोदशं क्रियास्थानमाह—‘अहावरे’ इत्यादि । अथाऽपरम् ‘तेरस्समे किरियट्ठाणे’ त्रयोदशं क्रियास्थानम् ‘ईरिया-

(१३) ईर्यापथिक क्रियास्थान
‘अहावरे तेरस्समे किरियट्ठाणे’ इत्यादि ।

(१३) ईर्यापथिक क्रियास्थान
‘अहावरे तेरस्समे किरियट्ठाणे’ इत्यादि

વહિર્' યૈર્થાપયિષ્મ્ 'નિ નાદેજનઃ' ત્યાજ્યમાયતે । ઇદં-અસ્મિન્ જિનશાસને સ્વલ્પ
ઇતિ સાધ્યાત્કારે । 'અત્તત્તાણ' આત્માવાય-આત્માનાવાય સ્વસ્વરૂપેઽવસ્થાનં માત્મ-
ભાવ' આત્મનઃ સ્વરૂપં નિરનિગુણગુણત્વમેવ કિન્તુ અનાદિકાલિકૃત્ત્વમલસંવરણાત્-
તત્સ્વરૂપં તિરોહિતમિવ ભવતિ । યદા નુ પ્રાપ્તમીયમુદ્ગતવલાત્-પરિત્યક્તગૃહાદિ-
સમ્બન્ધો જાતદીક્ષય-વિશિષ્ટતપશ્યાદિના કર્મજાલં સમુચ્છિન્નત્તિ, તતો-
ઽસ્ય આત્માનોપગમો ભવતિ । પુનાઽત્તજાત્મનારોપગમાય-'સંવુડસ્સ' સંવૃતસ્ય-
સર્વદાન્તનિવૃત્તસ્ય 'અનગારસ્મ' અનગારસ્ય-ગૃહાદિ મોહં પરિત્યજ્ય સંભાસદીક્ષસ્ય
'ઈરિયાસમિત્તસ્મ' ઈર્યાપમિત્તસ્ય-ઈર્યાસમિત્ત્યા સર્વદા યુક્તસ્ય 'ભાસા સમિયસ્સ'

ટીકાર્થ—પારદ ક્રિયાસ્થાનો કા નિરૂપણ ક્રિયા જા ચુકા । અથ
તેરહવાં ક્રિયાસ્થાન કહતે છે । વહ યૈર્થાપયિષ્મ કહલાતા હૈ ।

જિનશાસન મેં સ્વાત્મસ્વરૂપ મેં સ્થિત્ત હોના આત્મભાવ કહા ગયા
હૈ । આત્મા નિરતિશય સુખસ્વરૂપ હૈ, કિન્તુ અનાદિકાલીન કર્મ-મલ
કે દ્વારા 'અચ્છાદિત' એવં કલુષિત્ત હોને કે કારણ વહ સ્વરૂપ તિરોહિત
સા હો રહા હૈ । જય કોઈ અવ્ય જીવ પૂર્વોપાર્જિત પુણ્ય કે વલ્લ સે ગૃહ
આદિ કા સંવંધ ત્યાગ કર દીક્ષા અંગીકાર કરતા હૈ ઓર વિશિષ્ટ
તપશ્ચર્યા આદિ કે દ્વારા કર્મો કા ઉચ્છેદન કરતા હૈ તય વહ આત્મ
ભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર આત્મભાવ કો પ્રાપ્ત કરને કે લિપ્
જો સંવર લે યુક્ત હૈ, અનગાર હોકર દીક્ષા ધારી બન ચુકા હૈ, ઈર્યા-
સમિતિ સે સન્નિત હૈ આગા સમિતિ સે યુક્ત હૈ અર્થાત્ સાવધ ભાષા

ટીકાર્થ—ખાર ક્રિયાસ્થાનોતુ નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયું હવે 'તેરમે'
ક્રિયાસ્થાન ઐર્યાપયિક કહેવાય છે

જન શાસનમાં સ્વાત્મ સ્વરૂપમાં રહેવું તે આત્મભાવ કહેવાય છે.
આત્મા નિરતિશય સુખ સ્વરૂપ છે. પરંતુ અનાદિકાળના કર્મમળ દ્વારા
ઢંકાયેલ અને મલીન હોવાના કારણે તે સ્વરૂપ ગુપ્ત જેવું હોય છે. બ્યાદે
કોઈ લબ્ધિ જીવ પહેલાં પ્રાપ્ત કરેલા પુણ્યના બાધથી ઘર વિગેરેના સંબં-
ધનો ત્યાગ કરીને દીક્ષાનો સ્વીકાર કરે છે અને વિશેષ પ્રકારની તપશ્ચર્યા
વિગેરે દ્વારા કર્મોનો નાશ કરે છે ત્યારે તે આત્મભાવને પ્રાપ્ત કરે છે. આ
રીતે આત્મભાવને પ્રાપ્ત કરવા માટે જેઓ સંસારથી મુક્ત છે, અનગાર
થઈને દીક્ષા ધારણ કરી ચૂક્યા હોય છે, ઈર્યા સમિતિથી સન્નિત છે, સાવધ-
સમિતિથી યુક્ત છે, અર્થાત્ સાવધ ભાવનો ત્યાગ કરી ચૂક્યા હૈ.

આવાસમિતસ્ય-પરિત્યક્તસાવધમાપસ્ય, 'એસના સમિયસ્સ' એવળા સમિતસ્ય-
 એવળાસમિત્યા યુક્તસ્ય 'આયાળમંડમત્તણિવ્વેવળાસમિયસ્સ' આદાનમાણ્ડ-
 માત્રાનિક્ષેપળાસમિતસ્ય-આદાનમાણ્ડમાત્રાનિક્ષેપળાનાં યા સમિતિઃ તયા યુક્તસ્ય
 'ઉચ્ચારપાસવળાસિંધાળજલ્લપરિઘ્ઠાવળિયાસમિયસ્સ' ઉચ્ચારપસવળાસિં-
 ધાળજલ્લપરિઘ્ઠાપનાસમિતસ્ય-વિઘ્ઠામૂત્ર-કફ - ઘ્ઠીવત્ત - નાસિકામલ-સ્વેદજલ
 જનિતમલાનાં યા પરિઘ્ઠાપના તસ્યાઃ યા સમિતિસ્તયાયુક્તસ્ય, 'મળસમિયસ્સ'
 મત્તઃસમિતસ્ય 'વયસમિયસ્સ' વચઃસમિતસ્ય-સાવધવચનપયોગરઠિતસ્ય 'કાય
 સમિયસ્સ' કાયસમિતસ્ય-શરીરસમિત્યા યુક્તસ્ય, 'મળગુત્તસ્ય' મનોગુત્તસ્ય
 'વયગુત્તસ્ય' વચોગુત્તસ્ય 'કાયગુત્તસ્ય' કાયગુત્તસ્ય 'ગુત્તિદિયસ્સ' ગુપ્તેન્દ્રિયસ્ય-
 યસ્ય સર્વાણ્યેવેન્દ્રિયાણિ ગુપ્તાનિ સ્વવશે સ્થાપિતાનિ, વિષયવિમુક્તાનીતિ યાવત્
 'ગુત્તવંભયારિસ્સ' ગુપ્તબ્રહ્મચર્યસ્ય-સુરક્ષિતબ્રહ્મચર્યસ્ય 'આઉત્તં ગચ્છમાણસ્સ'
 આયુક્તં ગચ્છતઃ-સોપયોગં ગમનાડગમનક્રિયાયાં સર્વદોષયુક્તસ્ય 'આઉત્તં
 ચિદ્ધમાણસ્સ' આયુક્તં તિષ્ઠતઃ, સ્થિતા વપિ સદોપયોગયુક્તસ્ય, 'આઉત્તં ગિસી-
 વમાણસ્સ' આયુક્તં નિષીદતઃ-ઉપવેશનેઽપિ સોપયોગમુપયુક્તસ્ય 'આઉત્તં તુયદ્ધ-
 માણસ્સ' સોપયુક્તં ત્વગૂર્વર્તનાં કુર્વતઃ, પાર્શ્વપરિવર્તનૈઽપિ સર્વદોષયોગયુક્તસ્ય,

કા ત્યાગ કર ચુકાં હૈ, એવળાસમિતિ, આદાન આણ્ડમાત્ર નિક્ષેપળા-
 સમિતિ તથા ઉચ્ચારપસવળા સિંધાળજલ્લપરિઘ્ઠાપના સમિતિ સે
 યુક્ત હૈ અર્થાત્ મલમૂત્ર કફ થૂક નાસિકામલ જલ્લ-મૈલ આદિ કે
 ત્યાગને મેં યતનાવાન્ હૈં, મન વચન કાય કી સમિતિ સે સંપન્ન હૈ,
 મન, વચન ઔર કાય કી ગુપ્તિ સે ગુપ્ત હૈ, જિસને સન્નસ્ત ઇન્દ્રિયોં કો
 ગોપન (વિષયવિમુક્ત) કર લિયા હૈ, જો ગુપ્ત બ્રહ્મચારી હૈ, ગમન
 ક્રિયા મેં ઉપયોગવાન્ હૈ લેટને મેં ઉપયોગવાન્ હૈ, खड़े होने एवं स्थित
 रहने मેं उपयोगवान् हॆ, बैठने मેं उपयोगवान् हॆ, शरीर को खुजलाने

એવળા સમિતિ આદાનભાંડ માત્ર નિક્ષેપળા સમિતિ તથા ઉચ્ચાર, પ્રસવળ
 શિંધાળા ખેલ, જલ, પરિઘ્ઠાપનિકા સમિતિથી યુક્ત છે, અર્થાત્ મળમૂત્ર
 કફ થૂક, નાકનો મેલ (શુંગા) જલ-મેલ વિગેરેનો ત્યાગ કરવામાં યતના-
 વાળા હોય છે મન, વચન અને કાય સમિતિથી સંપન્ન-યુક્ત છે, મન,
 વચન અને કાય ગુપ્તિથી ગુપ્ત છે. જેણે સઘળી ઇન્દ્રિયોં નું ગોપન (વિષ-
 યથી વિમુખ) કરી લીધું છે, જેઓ ગુપ્ત બ્રહ્મચારી છે. ગમન ક્રિયામાં
 ઉપયોગવાળા છે, સુવામાં ઉપયોગવાળા છે, ઉભા રહેવામાં ઉપયોગવાળા છે,
 બેસવામાં ઉપયોગવાળા છે, શરીરને ખજવાળવામાં પણ ઉપયોગવાળા છે.

‘આઉત્તં ભુજમાણસ્ત’ સોપયોગં ભુજાનસ્ય-આહારસમયેऽપિ-ઉપયોગવાતઃ,
 ‘આઉત્તં ભાસમાણસ્ત’ સોપયોગં ભાપમાણસ્ય મક્રુને-આયુક્ત વં નિરવચ-
 વચનપ્રયોક્તત્ત્વમેવ ‘આઉત્તં વત્યં પરિગ્રહં કંવલં પાચપુંઙ્ગં ગિન્દમાણસ્ત’
 સોપયુક્તં વત્યં પરિગ્રહં કમ્પલં પાદમોહનં સદોરકમુલ્લસ્ત્રિકાં ગૃહ્ણતો વા, વસ્ત્ર-
 પરિવહાદીનાં ગ્રહણમપિ-ઉપયોગવાન્ સન્નેન કરોતિ, ‘ગિન્દિત્વમાણસ્મ વા’ નિશ્ચિ-
 પ્તોऽપિ વા-ઉપયોગયુક્ત એવ એતેષાં વસ્ત્રપરિગ્રહાદીનાં સંરક્ષણમપિ । કિં વહુના
 ‘જાવ’ યાવત્ ‘ચક્ષુઃસ્પર્શગણિવાયમપિ’ ચક્ષુઃ-પદ્મનિમીલનમપિ, ચક્ષુષ ઉન્મેષ
 નિમેષાવપિ સોપયોગમેવ કુર્વતઃ, યદ્યત્ કિમપિ કાર્યં કરોતિ તત્સર્વ સોપયોગ-
 મેવ ભવતિ । એનાદશઃ પુરુષઃ સર્વતો વિરક્તઃ-આત્મમાત્રાય અવકલ્પતે, મોક્ષાઽધિ-
 કારી ભવતિ, ‘અતિથિ વિમાયા સુહુમા કિરિયા ર્દિરિયાવદિયા નામ કઞ્જઃ’ અસ્તિ
 વિમાત્રા-અનેકપકારા, સ્તોરુમાત્રા વા, દુર્ભિજેયત્વાત્ । સૂક્ષ્મબુદ્ધિનાપિ દુઃસ્વે-
 નૈવ જ્ઞાયતે, એનાદશી-એર્યાપથિકી ક્રિયા ક્રિયતે નામ, સૂક્ષ્મા સા-એર્યાપથિકી
 ક્રિયા કર્તુઃ સંચગ્ના ભવતિ । સા-એર્યાપથિકી ક્રિયા, ‘પદમસમપ્’ પ્રથમસમયે

મેં ખી ઉપયોગવાન્ હૈ, આહાર કરને મેં ઉપયોગવાન્ હૈ, આષણ કરને
 મેં ઉપયોગવાન્ હૈ નિરવચ વચનોં કા હી પ્રયોગ કરતા હૈ, વસ્ત્ર પાત્ર
 કંચલ વાદપ્રોહન સદોરક મુદ્ધપત્તિ આદિ કે ગ્રહણ કરને મેં એવં રચને
 મેં ઉપયોગવાન્ હૈ અધિક કયા કહા જાય, જો આંચ કા પલક ગિરાને
 મેં ખી ઉપયોગવાન્ હૈ, તાત્પર્ય ધહ કિ જો પ્રત્યેક ક્રિયા ઉપયોગ પૂર્વક
 હી કરતા હૈ એલા સમ્પૂર્ણ રૂપ સે વિરક્ત સાધુ અન્ય ભાવનાં વાલા-
 મોક્ષ કા અધિકારી હોના હૈ । એસે સાધુ કો ખી વિવિધ માત્રા સે
 અનેક પ્રકાર કી સૂક્ષ્મ એર્યાપથિકી ક્રિયા લગની હૈ, જિસે સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ
 વાલે ખી કઠિનાઈ સે હી જાન સકતે હૈ । વહ એર્યાપથિકી ક્રિયા પહલે

આહાર કરવામાં ઉપયોગ વાળા છે. ખાલવામાં ઉપયોગ વાળા છે નિરવચ
 વચનોના જ પ્રયોગ કરે છે, વસ્ત્ર, પાત્ર, કાંચળ, પાદપ્રોહન, સદોરક મુદ્ધ
 પત્તી વિગેરે ગ્રહણ કરવામાં અને રાખવામાં ઉપયોગ વાળા છે, વધારે શું
 કહેવાય ? જેઓ આંખનો પલકારો મારવામાં પણ ઉપયોગવાળા છે, કહેવાનું
 તાત્પર્ય એ છે કે-જેઓ પ્રત્યેક ક્રિયાઓ ઉપયોગ પૂર્વકજ કરે છે, સંપૂર્ણ-
 પથાથી વિકૃત એવા એ સાધુ અનન્ય ભાવનાવાળા મોક્ષના અધિકારી બને છે.
 એવા સાધુને પણ જુદી જુદી માત્રાથી અનેક પ્રકારની સૂક્ષ્મ એવી ઐર્યાપ
 થિકી ક્રિયા લાગે છે જેને સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળાઓ પણ મુશ્કેલીથી જ જાણી
 શકે છે. તે ઐર્યાપથિકી ક્રિયા પહેલાં સમયમાં સૂક્ષ્મતમ કાળમાં-(જે આગ-

—પ્રથમક્ષણે સમયો હિ સૂક્ષ્મકાલ, સ ચ સ્વશાસ્ત્રાદે। અવરોચઃ। વદ્વા ભવતિ, તથા—‘પુટ્ટા’ સ્પૃષ્ટા ભવતિ ચ પ્રથમસમયે સોતાચ્યતે—આત્મના સંપ્રાપ્યતે ચ ‘વિતિયસમય’ દ્વિતીયસમયે સા ‘વેદ્યા’ વેદિતા ભવતિ તસ્યા અનુભવો જાયતે। ‘તદ્યસમય’ તૃતીયસમયે સા ‘નિજિજ્ઞા’ નિર્જીર્ણા—નષ્ટા ભવતિ, સમુત્પદ્યા-ડસ્ટજ્ઞાનં સ્પૃશતિ—અનુભાવયતિ ચ—ફલપ્રપન્નતા ભવતિ। અતઃપ્ર સા—એર્ષાપથિકી ક્રિયા વદ્વા સ્પૃષ્ટા—ઇતિ શાળ્યતે, વન્ધસ્પર્શઃ સદૈવ ક્રિયતે યોગકારણાત્। વન્ધો જાયતે કિન્તુ—કષાયાડમાવાન્ન સ્થીયતે, સ્થિતી કષાયસ્ય કાળત્વાત્ અતઃપ્ર કષાયસત્ત્વાદેવ—ઇતરન્ન સ્થીયતે, ‘સા વદ્વા—પુટ્ટા—ઉદીરિયા—વેદ્યા—નિજિજ્ઞા’ સા વદ્વા સ્પૃષ્ટા—ઉદીરિતા વેદિતા નિર્જીર્ણા, પ્રથમસમયે વદ્વા સ્પૃષ્ટા ચ ભવતિ—ઇતિ કથિતા, વેદિતા ભવતિ દ્વિતીયસમયે, નિર્જીર્ણા ચ ભવતિ તૃતીયસમયે ‘સેય-

સમય મેં—સૂક્ષ્મતબ્જકાલ ઝેં જો આગમ લે જાનને યોગ્ય હેં, વંધતી હેં ઓર સ્પૃષ્ટ હોતી હેં, દૂસરે સમય ઝેં વેદન કરી જાતી હેં ઓર ત્રીસરે સમય મેં નિર્જીર્ણ હો જાતી હેં।

તાત્પર્ય યહ હેં કિ ગ્યારહવેં, વારહવેં ઓર તેરહવેં ગુણસ્થાન મેં કષાય કા ઉદય નહીં રહના। અતઃપ્ર ઉત્ત સમય કષાય કે નિમિત્ત સે હોને વાલે સ્થિતિવન્ધ ઓર અનુભાગવન્ધ કા ઓ અભાવ હો જાતા હેં। કિન્તુ યોગ કી વિદ્યમાનતા કે કારણ પ્રકૃતિ વન્ધ ઓર પ્રદેશવન્ધ ઉત્ત સમય ઓ હોતા હેં। અર્થાત્ યોગ કે કારણ કર્મદલિત વંચતે હેં ઓર ઉનમેં વિભિન્ન પ્રકાર કે સ્વરૂપ ઓ ઉત્પન્ન હોતે હેં કિન્તુ કષાય કે અભાવ કે કારણ વે ન આત્મા મેં ઠહરતે હેં ઓર ન ફલ હો પ્રદાન કર સકતે હેં। હસી કારણ યહાં કહા ગયા હેં કિ એર્ષાપથિકી ક્રિયા પ્રથમ સમય મેં

અથી બાણુવા યોગ્ય હોય છે) બંધાય છે. અને સ્પૃષ્ટ થાય છે. બીજા સમયમાં વેદન કરાય છે. અને ત્રીજા સમયમાં નિર્જીર્ણ થઈ જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—ગ્યારમા બારમા અને તેરમા ગુણસ્થાનમાં કષાયનો ઉદય થતો નથી, તેથી જ એ સમયે કષાયના નિમિત્તથી થતાવાળા સ્થિતિ-બંધ અને અનુભાગ બંધનો પણ અભાવ થઈ જાય છે, પરંતુ યોગના વિદ્યમાન પણાર્થી પ્રકૃતિબંધ અને પ્રદેશબંધ એ વળતે પણ હોય છે. અર્થાત્ યોગના કારણે કર્મદલિત બંધાય છે. અને તેમા જૂદા જૂદા પ્રકારના સ્વભાવો પણ ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ કષાયના અભાવનાં કારણે તેઓ આત્મામાં રહેતા નથી, અને ફળ પણ આપી શકતા નથી. એજ કારણથી અહિયાં કહેવામાં આવ્યું છે કે—એર્ષાપથિકી ક્રિયા પ્રથમ સમયમાં બદ્ધ અને સ્પૃષ્ટ

કાલે અક્રમે યાત્રિ ભવત્' સૈા-પૂર્વોક્તા ક્રિયા એત્કાલે-વતુર્ધક્ષણે અક્રમતા
 ચાડપિ ભવતિ-કર્મસંજ્ઞામપિ પરિવ્રજતિ 'એવં સ્વલુ તસ્મ' એવં સ્વલુ તસ્ય-વીતરા-
 ગસ્ય-એર્થાપથિકી ક્રિયા ભવતિ 'તત્પત્તિયં' તત્પત્તિયક્રમ્-એર્થાપથિકી ક્રિયાજન્યમ્
 'સાવજ્ઞં' સાવદ્યં કર્મ 'ત્તિ આહિજ્ઞઃ' इत्याधीयते-સપ્રત્યધતે વીતરાગસ્યાડપિ
 'તેરસમે કિરિયદ્વાણે ર્હિવાવઠિપ્' ત્રયોદશ ક્રિયાસ્થાનમૈર્થાપથિકમ્ 'ત્તિ
 આહિજ્ઞઃ' इत्याधीयते-इत्याख्यायते 'સે વેનિ' તદ્દહ વ્રીમિ-રૂથયામિ-સુધર્મા
 સ્વામી જન્મૂસ્વામિનં પ્રતિ રૂથયાતિ-તીર્થંકરોદીરિતં ક્રિયાસ્થાનં તુભ્યમહ કથ
 યામિ, 'જે ય ખતીતા-જે ય પદુષ્પન્ના જે ય આભમિસ્સા' યે ચાડીતાઃ-યે ચ
 પ્રત્યુષ્પન્નાઃ-યે ચ ભવિષ્યન્તો-ભવિષ્યત્કાલે અવિષ્યન્તિ। 'અરિહંતા ભગવંતા'
 આર્હન્તો ભગવન્તઃ 'સવ્વે તે યયાઈ ચેા કિરિયદ્વાણાઈ' સર્વે તે તીર્થંકરાઃ-રૂતાનિ-
 ચૈવ ત્રયોદશક્રિયાસ્થાનાનિ 'ભાસિસુ' અભાપિષુઃ ભાપિતવન્તઃ, 'ભાસેંતિ' ભાવન્તે

વદ્ધ એવં સ્પૃષ્ટ રોતી હૈ દુસરે સમય મેં સિર્ફ પ્રદેશોં સે (અનુભાગ સે
 નહીં) ઉત્તકા વેદન હોતા હૈ ઓર તીલરે સમય મેં નિર્જરા હો જાતી હૈ।
 તત્પદ્ધતાત્ ચતુર્થ આદિ સમયોં મેં ઉત્તકી કર્મસંજ્ઞા બી નહીં રહ જાતી।

હસ પ્રકાર ઉત્ત નિષ્ક્રિયા વીતરાગ પુરુષ કો એર્થાપથિકી ક્રિયા
 હોતી હૈ ઓર ઉત્તકે નિમિત્ત સે ઉત્તે સાવદ્ય કર્મ હોતા હૈ। યહ
 તેરહવાં એર્થાપથિક ક્રિયાસ્થાન કહલાતા હૈ।

શ્રી સુધર્મા સ્વામી જન્મૂસ્વામી સે કહતે હૈં--હે જન્મૂ! તીર્થંકર
 દ્વારા પ્રરૂપિત ક્રિયાસ્થાન મૈંને તુમ્હેં કહે હૈં। જો તીર્થંકર ભૂતકાલ મેં
 હો ચુકે હૈં, વર્તમાન મેં હૈં ઓર અવિષ્ય મેં હોંગે, ઉન સમી અરિહન્ત
 ભગવન્તોં ને યહી તેરહ ક્રિયાસ્થાન કહે હૈં, કહતે હૈં ઓર કહેંગે।

થાય છે. બીજા સમયમાં કેવળ પ્રદેશોથી (અનુભાગથી નહીં) તેનું વેદ થાય
 છે. અને ત્રીજા સમયમાં તેની નિર્જરા થાય છે અર્થાત્ તેની કર્મ સંજ્ઞા
 પણ રહેતી નથી.

આ રીતે તે કષાય વિનાના વીતરાગ પુરુષને ઔર્થાપથિકી ક્રિયા હોય
 છે, અને તેના નિમિત્તથી તેને સાવધ કર્મ થાય છે. આ તેરમું ઔર્થાપ-
 થિક ક્રિયાસ્થાન કહેવાય છે

શ્રી સુધર્માસ્વામી જન્મૂસ્વામીને કહે છે કે--હે જન્મૂ તીર્થંકર દ્વારા
 પ્રરૂપિત ક્રિયાસ્થાન મે તમને કહ્યા છે, જે તીર્થંકર ભૂતકાળમાં થઈ ચુકયા છે.
 વર્તમાનમાં છે અને અવિષ્યમાં થનારા સધળા અરિહન્ત ભગવન્તોએ આ તેર
 ક્રિયાસ્થાન કહ્યા છે. કહે છે, અને કહેશે, તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે, કરે છે,

‘માસિસ્સંતિ વા’ માવિષ્યન્તે વા ‘પન્નર્વિમુ વા’ પ્રાજિજ્ઞાન્ વા ‘પન્નર્વિતિ વા’ પ્રજ્ઞાપયન્તિ વા ‘પન્નવિરસંતિ વા’ પ્રજ્ઞાપયિષ્યન્તિ વા, ન કેવલં કથિતવન્તઃ, કથયન્તિ, કથયિષ્યન્તિ, કિન્તુ-તસ્યાચરણમપિ સ્વયં કુર્વન્તિ ધર્મમ્યાચાર્ય-ત્વાત્, આચાર્યલક્ષણં ચોક્તમ્-

‘આચિનોતિ ચ શાસ્ત્રાર્થ માચારે સ્થાપયત્યપિ ।

સ્વયમ્માચરતે યસ્માદાચાર્યસ્તેન સ સ્મૃતઃ ॥૧૭॥

इत्येव दर्शयति-‘एवं चेव तेरयमं क्रिरियद्वाणं’ एवमेव च त्रयोदशं क्रिया स्थानम् ‘सेर्विमु’ सेवितवन्तः-अतीतास्तोर्थकराः, ‘सेपंति’ सेवन्ते-वर्तमाना स्तीर्थकराः, ‘सेवेस्सति वा’ सेविष्यन्ते-प्रनायना स्तीर्थकरा इति ॥१४ २९॥

મૂલમ્-અદુત્તરં ચ ણં પુરિસચિન્નયં વિભંગનાઙ્કિલસ્સામ્મિ, ઇહ સ્વલુ ણાણાપણ્ણાણં ણાણાહંદાણં ણાણાસીલાણં ણાણાદિ-ટ્ટીણં ણાણારુહ્ણં ણાણારંભાણં ણાણાઙ્ગસાણસંજુતાણં ણાણા-વિહપાવસુયઙ્ગયણં एवं भवइ, तं जहा-भोमं उप्पायं सुविणं

इन्हीं का प्रतिपादन किया है, करते हैं और करेंगे। वे इसी के अनुसार स्वयं आचरण करते हैं क्योंकि वे धर्माचार्य हैं। आचार्य का लक्षण इस प्रकार कहा गया है-जो शास्त्र के अनुसार स्वयं आचरण करता है और दूसरों को भी आचरण में स्थापित कराता है वह आचार्य कहलाता है।

इस प्रकार भूत काल में जो तीर्थंकर हुए हैं उन्होंने इसी तेरहवें क्रियास्थान का सेवन किया है, वर्तमान कालीन तीर्थंकर भगवान् इसी का सेवन करते हैं और भविष्यत् कालीन तीर्थंकर भगवान् इसी का सेवन करेंगे ॥१४॥

અને કરશે. તેઓ આજ પ્રમાણે સ્વયં આચરણ કરે છે કેમકે તેઓ ધર્માચાર્ય છે. આચાર્યનું લક્ષણ આ રીતે કહેલ છે. જે શાસ્ત્ર પ્રમાણે સ્વયં આચરણ કરે છે. અને બીજાને પણ આચરણમાં સ્થાપિત કરે છે, તે આચાર્ય કહેવાય છે, આ પ્રમાણે ભૂતકાળમાં જે તીર્થંકર થયા છે, તેઓએ આ તેરમા ક્રિયાસ્થાનનું સેવન કર્યું છે, વર્તમાન કાળના તીર્થંકર ભગવાન આનું જ સેવન કરે છે. અને ભવિષ્ય કાળના તીર્થંકર ભગવાન આનું જ સેવન કરશે ॥૧૪॥

अंतलिदखं अंगं सरलकखणं वंजणं इत्थिलकखणं पुरिस-
लकखणं हथलकखणं गयलकखणं गोणलकखणं मिंदलकखणं
कुक्कुडलकखणं तित्तरलकखणं वट्टगलकखणं लावयलकखणं
चकलकखणं छत्तलकखणं चम्मलकखणं दंडलकखणं असिलकखणं
मणिलकखणं कागिणिलकखणं सुभगाकरं दुब्भगाकरं गब्भाकरं
मोहणकरं आहव्वणिं पागसासणिं दव्वहोमं खत्तियविज्जं चंद
चरियं सूरचरियं सुक्कचरियं वहस्सइचरियं उक्कापायं दिसादाहं
मियचक्कं वायसपरिमंडलं पसुवुट्ठिं केसवुट्ठिं मंसवुट्ठिं रुहिरवुट्ठिं
वेत्तालिं अद्धवेत्तालिं ओसोवणिं तालुग्घाडणिं सोवणिं
सोवरिं दामिलिं कालिणिं गोरिं गंधारिं ओवतणिं उप्पयणिं
जंभणिं थंभणिं लेसणिं आमयकरणिं विसल्लकरणिं पक्कमणिं
अंतद्धाणिं आयमिणिं एवमाइयाओ विज्जाओ अन्नस्स हेउं
पउंजंति पाणस्स हेउं पउंजंति वत्थस्स हेउं पउंजंति लेणस्स हेउं
पउंजंति, सयणस्स हेउं पउंजंति अन्नेसिं वा विरूवरूवाणं काम-
भोगाणं हेउं पउंजंति, तिरिच्छं ते विज्जं सेवोति, ते अणारिया
विप्पडिवन्ना कालमासे कालं किच्चा अन्नयराइं आसुरियाइं
किब्बिसियाइं ठाणाइं उववत्तारो भवंति तओऽवि विप्पमुच्चमाणा
भुज्जो एलमूयत्ताए तमअंधयाए पच्चायंति ॥सू० १५॥३०॥

छाया—अत उत्तरं च खलु पुरुषविजयं विभङ्गं माख्यास्यामि, इह खलु-
नानाप्रज्ञानां नानाच्छन्दसां नानाशीलानां नानादृष्टीनां नानारुचीनां नानार-
म्भाणां नानाऽध्यवसानसंयुक्तानां नानाविधपापश्रुताध्ययनमेवं भवति । तद्यथा
भौमम्, उत्पातम् स्वप्नम्, आन्तरिक्षम् आङ्गम्, स्वरलक्षणम्, व्यञ्जनम्, स्त्रीलक्षणम्,

પુરુષલક્ષણમ્, હાલક્ષણમ્, ગતલક્ષણમ્, ગોલક્ષણમ્, મેપલક્ષણમ્, કુલ્લક્ષણમ્, તિત્તિરલક્ષણમ્ વર્ત્તલક્ષણમ્, લાવલક્ષણમ્ ચક્લક્ષણમ્, છત્રલક્ષણમ્, ચર્મલક્ષણમ્, દણ્ડલક્ષણમ્, અસિલક્ષણમ્, મણિલક્ષણમ્, કાકિનીલક્ષણમ્, મુમગાકરીમ્, દુર્મગાકરીમ્, ગર્ભકરીમ્, મોહનકરીમ્, આયર્વગીમ્, વાકગાસનીમ્, દ્રવ્ય-હોમમ્, ક્ષત્રિયવિદ્યામ્, ચન્દ્રચરિતમ્, સૂર્યચરિતમ્, શુક્રચરિતમ્, વૃહસ્પતિચરિતમ્, ઉલ્કાપાતમ્, દિગ્દાહમ્, મૃગચક્રમ્, વાયસપરિમણ્ડલમ્, પાંમુવૃષ્ટિમ્, કેશવૃષ્ટિમ્, માંસવૃષ્ટિમ્, રુધિરવૃષ્ટિમ્, વૈતાલીમ્ અર્ધવૈતાલીમ્, ઉપસ્વાપિનીમ્, તાલોદ્વાટનીમ્, શ્વાપાકીમ્, શાસ્વરીમ્, દ્રાવિડીમ્, કાલિઙ્ગીમ્, ગૌરીમ્, ગાન્ધારીમ્, અવપતનીમ્, ઉત્પતનીમ્, જૃમ્ભગીમ્, સ્તમ્ભનીમ્, શ્લેષ્મણીમ્, આમયકરણીમ્, વિશલ્યકરણીમ્, પ્રક્રામણીમ્, અન્તર્ધાનીમ્, આયમનીમ્. એવમાદિકાઃ વિદ્યાઃ અન્નસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, પાનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે વસ્ત્રસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે લપનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે ગયનસ્ય હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, અન્યેષાં વા વિરુપરૂપાણાં કામભોગાનાં હેતોઃ પ્રયુજ્જતે, તિરસ્ચીનાં તે વિદ્યાં સેવન્તે તે અનાર્યાઃ વિપતિપન્નાઃ કાલમાસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્વિપિકેષુ સ્થાનેષુ ઉપપત્તારો ભવન્તિ, તતોઽપિવિપ્રમુક્તાઃ ભૂયઃ પલ્મૂકત્વાય તમોઽન્ધસ્ત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ' ॥૧૫=૨૦॥

ટીકા—પાપપ્રત્યયિકં ક્રિયાસ્થાનં નિરૂપિતમ્, અતઃ પરં યયા વિદ્યાયાં પુરુષો વિજયી ભવતિ, અથવા—યામન્વેષયતિ, તામેવ વિદ્યામુપદર્શયિતુમાહ—‘અદુત્તરં ચ ણ’ इत्यादि, અત ઉત્તરં ચ ‘ણ’ इति वाक्यालङ्कारे ‘પુરિસવિજયં’ પુરુષવિજયમ્ વિભંગમાઙ્કિલ્લક્ષ્યામિ’ વિમજ્જં-સંસારકારણજ્ઞાનમ્ આલ્લ્યાસ્યામિ—કથયિષ્યામિ, ઇહ—અસ્મિલ્લોકે સ્વલુ—इति वाक्यालङ्कारे, નિશ્ચયાર્થે વા ‘ણાણા-પણાણં’ નાનાપજ્ઞાનામ્—અનેકપ્રકારમતિમતામ્ ‘ણાણા છંદાણં’ નાનાછન્દસામ્

‘અદુત્તરં ચ ણ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પાપ કે કારણભૂત ક્રિયાસ્થાનોં કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા। इसके अनन्तर उस विद्या को दिखलाते हैं जिसके कारण पुरुष विजयी होता है या जिसकी वह अन्वेषणा करता है।

इस संसार में अनेक प्रकार की बुद्धि वाले, अनेक प्रकार के

‘અદુત્તરં ચ ણ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પાપના કારણભૂત ક્રિયાસ્થાનોનું નિરૂપણ કરીને હવે એ વિદ્યા બતાવે છે કે—જેના કારણે પુરુષ વિજયવાળો થાય છે, અથવા જેનું તે અન્વેષણ—શોધ કરે છે, તે વિદ્યા બતાવે છે.—

આ સંસારમાં અનેક પ્રકારની બુદ્ધિવાળા અનેક પ્રકારના અભિપ્રાય-

-અનેકવિદ્યાઽભિપ્રાયવતામ્ 'ળાળા સીલાળ' નાનાશીલાનામ્-અનેકસ્વભાવાનામ્ 'ળાળાદિઢીળ' નાનાદટ્ટીનામ્-અનેકપ્રકારકદ ટિમતામ્ 'ળાળારૂઢિળ' નાનારૂઢી-નામ્ 'ળાળારંભાળ' નાનાઽઽરમ્ભાળામ્-અનેકપ્રકારકાઽઽરમ્ભવતામ્ 'ળાળાઙ્ઙવ-સાળસંજુતાળ' નાનાઽઽધવમાનસંયુક્તાનામ્-મમતિ કથન વસ્ત્રવિક્રેતા કશ્ચિદ્ ભાળ્ડાદીનામાહર્તા, સર્વોઽપિ નૈકવિધઃ, અપિતુ વિલક્ષણ ં સર્વઃ, 'ળાળા-વિદવાવસુયઙ્ઙગળ' નાનાવિધપાપશ્રુતાઽઽધ્યયનમ્, 'ંવં મવઃ' ંવં મવતિ, મવન્તિ હિ નાનાવિધાઃ પુરુપાઃ, તે સસ્વાઽભિપ્રાયેળાઽનેકપ્રકારકપાપજનકં શ્રુતાઽધ્ય-યનં કુર્વન્તો દશ્યન્તે, 'તં જહા' તથયા પાપાઃ વિદ્યાઃ પુરુપૈ રુપાદીયન્તે વિજયાય -ંહિક્રુત્તોપભોગાય, તારુતા ંવ પરિગળયન્તિ નૈતાભિર્વિદ્યાભિઃ પરલોકે આત્મ-કલ્યાળં મવતિ. પ્રત્યુનાઽઽભિઃ પરલોકો હીયત ંવ, ંતાદશવિદ્યાઽભ્યાસિનાં તાં વિદ્યામધિક્રુત્ય જીવનયાત્રા નિર્વહતૃળાં મોક્ષસ્તુ દૂરાઽપેત ંવ મવતિ। તે

અભિપ્રાય વાળે અનેક પ્રકાર કે શીલસ્વભાવ યા આચાર વાળે અનેક પ્રકાર કી દૃષ્ટિવાળે અનેક પ્રકાર કી રુચિ વાળે, અનેક પ્રકાર કે આરંભ વાળે ઔર અનેક પ્રકાર કે અધ્યવસાય વાળે પુરુષોં મેં કોઈ વસ્ત્ર વેચતા હૈ તો કોઈ પરતન આદિ લાતા-વેચતા હૈ। સવ ંક પ્રકાર કે મનુષ્ય નહીં હોતે। સમી ંક દૂસરે સે વિલક્ષણ હોતે હૈં। અતંવ વે અપની-અવની રુચિ કે અનુસાર અનેક પ્રકાર કે પાપશ્રુતોં કા અધ્ય-યન કરતે દેસે જાતે હૈં। હસ લોક સંવંધી ફલ કા ઉપભોગ કરને કે લિં લોગ જિન પાપ વિદ્યાઓં કો ગ્રહણ કરતે હૈં, ંન્હેં યહાં ગિનાયા જાતા હૈ। ંસી વિદ્યાઓં સે પરલોક મેં આત્મકલ્યાળ નહીં હોતા, પરંતુ હનસે પરલોક વિગડના હી હૈ। જો હન વિદ્યાઓં કા અભ્યાસ કરતે હૈં ઔર ંન્હીં કે સહારે જીવન નિર્વાહ કરતે હૈ મોક્ષ ંનસે દૂર

વાળા, અનેક પ્રકારના શીલ-સ્વભાવ અથવા આચારવાળા, અનેક પ્રકારની રુચિવાળા, અનેક પ્રકારના આરંભવાળા અને અનેક પ્રકારના અધ્યવસાય-વાળા, પુરુષોમા કોઈ વસ્ત્ર વેચે છે, તો કોઈ વાસણુ વિગેરે વેચે છે. સઘળા મનુષ્યો ંક પ્રકારના હોતા નથી. બધાજ ંક બીજાથી વિલક્ષણ પ્રકારના હોય છે. તેથી જ તેઓ પોત પોતાની રુચિ પ્રમાણે અનેક પ્રકારના પાપશ્રુતો તુ અધ્યયન કરતા બેવામાં આવે છે, આ લોક સંબંધી ફળના ઉપભોગ કરવા માટે લોકો જે પાપ વિદ્યાઓને ગ્રહણ કરે છે, તેને અહિયાં ગણાવ-વામાં આવે છે, ંવી વિદ્યાઓથી પરલોકમાં આત્મકલ્યાણ થતું નથી, પરંતુ તેનાથી પરલોક બગડે જ છે. જેઓ આ વિદ્યાઓનો અભ્યાસ કરે છે, અને તેના જ આશરેથી જીવનનો નિર્વાહ કરે છે, મોક્ષ તેનાથી દૂર જ રહે

જ્ઞતામિ વિદ્યામિ રૈદિકફલમવાપ્ય મરણોત્તરકાલે પાપીયાન્ સ પરલોકે પાપ-
ફલં સમન્નુભૂય પુનઃ પાપીયસીં યોનિ મધિગચ્છન્તો ન કથમપિ સંસારચક્રં મતિ-
ક્રામન્તિ । અતો મરણોત્તરમાસાં દુઃષ્ટફલં જ્ઞાત્વા વિવેકિનસ્તતો નિવર્તન્તે, તા
એવ વિદ્યાઃમન્દબુદ્ધીનાં રુપિકરા, તથા—ભૌમમ્, ભૂમિતત્ત્વશાસ્ત્રમ્, યેન
ભૂકમ્પપ્રભૃતિવસ્તુનાં શુભાઽશુભં મૂચ્યન્તે, 'ઉત્પાયં' ઉત્પાતમ્—ઉત્કાપાતઃ—
દિવાજમ્બૂકરોદનમ્— ગવાં નેત્રાભ્યાં જલસ્રવમ્ લાઙ્ગુલમૂર્ધ્વીકૃત્ય પલાયનમ્
इत्येते उत्पाता वाच्याः—તે યત્ર શિક્ષ્યન્તે, તત્કાલમુત્પાતશાસ્ત્રમ્ 'સુરિણં' સ્વપ્નમ્
—તત્ફલશુભાશુભકથનમ્, 'અંતલિક્ષં' આન્તરિક્ષમ્—અન્તરિક્ષે સંભવતાં

હી રહતા હૈ ! इन विद्याओं के द्वारा इह लोक संबंधी फल प्राप्त
करके पापी पुरुष मृत्यु के पश्चात् परलोक में पाप का फल भोगता है
और पुनः अत्यन्त पापमयीयोनि में जाता है । इस प्रकार वह इस
संसार चक्र से बाहर नहीं निकल सकता । अत एव विवेकी जब इन
विद्याओं को कर्मबन्ध का हेतु जान कर त्याग देते हैं । मन्द बुद्धियों
को वही विद्या लचिकर होती है । वह पाप-विद्याएं इस प्रकार हैं—

(१) भौम—भूमि संबंधी शास्त्र, जिससे भूकम्प आदि का शुभ
या अशुभ फल सूचित होता है । (२) उत्पात—दिनमें सियारों का
रुदन करना, गायों के नेत्रों से आंसू बहना एवं उनका पूंछ उपर
उठाकर भागना इत्यादि उत्पातों का जिल में वर्णन किया जाता है
वह उत्पात शास्त्र है । (३) स्वप्न—स्वप्नों का शुभ-अशुभ फल कहने
वाला शास्त्र । (४) आन्तरिक्ष—आकाश में होनेवाले नेघ आदि का

આ વિદ્યાઓ દ્વારા આ લોક સંબંધી ફળ પ્રાપ્ત કરીને પાપી પુરુષ મૃત્યુ
પામ્યા પછી પરલોકમાં પાપોનું ફળ ભોગવે છે, અને ફરીથી અત્યંત પાપ-
મય યોનિમાં જન્મ લે છે. આ રીતે તે આ સંસાર ચક્રથી બહાર નીકળી
શકતો નથી, તેથી જ વિવેકી મનુષ્યો આ વિદ્યાઓને કર્મ બંધના હેતુ રૂપ
માનીને તેનો ત્યાગ કરે છે. મંદ બુદ્ધિવાળાઓને એજ વિદ્યા રૂચિર હોય
છે, તે પાપવિદ્યાઓ આ પ્રમાણે છે.

(૧) ભૌમ—ભૂમિ સંબંધી શાસ્ત્ર, કે જેનાથી ધરતીકંપ વિગેરેનું શુભ
અથવા અશુભ ફળ સૂચિત થાય છે. (૨) ઉત્પાત—દિવસમાં શિયાળવાનું રૂદન
(રડવું) કરવું. ગાયોની આંખોમાંથી પાણી વહેવા, તથા તેમના પૂંછડા ઉંચે
લઈને ભાગવું. વિગેરે ઉત્પાતોનું જેમાં વર્ણન કરવામાં આવે છે, તે ઉત્પાત
શાસ્ત્ર કહેવાય છે. (૩) સ્વપ્ન—સ્વપ્નાઓનું શુભ અથવા અશુભ ફળ બતાવવા
વાળું શાસ્ત્ર (૪) આન્તરીક્ષ—આકાશમાં થવાવાળા મેઘ વિગેરેનું જ્ઞાન જેનાથી

મેઘાદીનાં જ્ઞાન યતો જાયતે-તદાન્તરિક્ષં શાસ્ત્રમ્ આકાશસમ્બન્ધિ વસ્તુસ્વચરમ્
'અંગ' આજ્ઞમ્ અજ્ઞ સમ્બન્ધિશાસ્ત્રમ્, યેન નેત્રસ્ફુરણાદીનાં શ્રુમાઽશ્રુમં જ્ઞાયતે, નેત્ર-
વાહુબ્રૂકુટિપાદાદીનાં સ્ફુરણં તત્ફલચ્છેત્યાદિઃ । 'સરં' સ્વરમ્-શબ્દઃ-કાકશૃગા-
લાદીનાં શબ્દ શ્રુત્વા તત્ફલપ્રાપકં શાસ્ત્રમ્ । 'લક્ષણં' લક્ષણમ્-હસ્તપાદાદૌ યવ-
તિલશંચક્રાદીનાં ફલવોધકં લક્ષણશાસ્ત્રમ્ 'વંજનં' વ્યંજનમ્-પુરુષાદિશરીરે
મસતિલાદિ પ્રત્યાપકં શાસ્ત્રમ્ । 'ઇત્થિલક્ષણં' સ્ત્રીલક્ષણમ્-પદ્મિની-શંખિની-
ચિત્રિણી-હસ્તિનીત્યાદિપ્રભેદપ્રત્યાપકં તત્ફલવોધકં શાસ્ત્રં સ્ત્રીલક્ષણમ્ 'પુરિસ-
લક્ષણં' પુરુષલક્ષણમ્-પુરુષાણામત્રાઽશ્વત્તમશ્વરુપભેદાનાં ફલવોધકં શાસ્ત્રમ્ ।
'હયલક્ષણં' હયલક્ષણમ્-અશ્વાનાં સ્વરૂપવોધકમ્ શાસ્ત્રમ્ 'ગયલક્ષણં' ગજ-
લક્ષણમ્-ઇમે સમીચીના અસમીચીનાથે ત્યાદિ વોધકમ્ । 'ગોલલક્ષણં' ગોલલક્ષણમ્-

જ્ઞાન જિજ્ઞસે હોતા હૈ એલા આકાશ સંબંધી કથન કરને વાલા શાસ્ત્ર ।
(૫) આંગ-અંગ સંબંધી શાસ્ત્ર, જિજ્ઞસે નેત્ર આદિ કે ફટકરને કા જ્ઞાન
હોના હૈ, અર્થાત્ નેત્ર, વાહુ, બ્રૂકુટિ તથા પૈર આદિ કે ફરકના તથા
ઉસકા ફલ જાના જાતા હૈ । (૬) સ્વર-કાક, શૃગાલ આદિ કે શબ્દોં
કો સુનકર ઉસકા ફલ કહને વાલા શાસ્ત્ર । (૭) લક્ષણ-હાથોં પૈરોં
આદિ મેં જૌ તિલ શંખ ચક્ર આદિ કે ફલ કો બતાને વાલા
શાસ્ત્ર । (૮) વ્યંજન-શરીર કે પ્રત્યક્ષ તિલ આદિ કા ફલ કહને વાલા
શાસ્ત્ર । (૯) પદ્મિની શંખિની ચિત્રિણી હસ્તિની આદિ ભેદ કહને વાલા
તથા ઉનકે લક્ષણ આદિ કહને વાલા શાસ્ત્ર । (૧૦) પુરુષ લક્ષણ-
પુરુષોં કે અજ, અશ્વ, વૃષ, શશક આદિ ભેદ ઔર ઉનકે લક્ષણ

થાય છે, એવું આકાશ સંબંધી કથન કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૫) આંગ-અંગ
સંબંધી શાસ્ત્ર, કે જેનાથી નેત્ર ફરકવા વિગેરેનું જ્ઞાન થાય છે, અર્થાત્
આંખ, બાહુ-હાથ, બ્રૂકુટિ ભમરે, તથા પગ, વિગેરેના ફરકવાનું જ્ઞાન થાય
છે, તથા તેના ફળનું જ્ઞાન થાય છે, (૬) સ્વર-કાકડા, શિયાળા વિગેરેના
શબ્દોને સાંભળીને તેનું ફળ બતાવવા વાળું શાસ્ત્ર (૭) લક્ષણ-હાથો પગો
વિગેરેમાં જે તલ, શંખ, ચક્ર વિગેરેના લક્ષણો હોય છે. તેના ફળનું નિરૂપણ
કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૮) વ્યંજન-શરીરના મસ, તલ, વિગેરેનું ફલ બતાવવા
વાળું શાસ્ત્ર, (૯) સ્ત્રી લક્ષણ-પદ્મિની, શંખિની, ચિત્રિણી હસ્તિની વિગેરે
ભેદો બતાવનારું તથા તેના લક્ષણો વિગેરેનું નિરૂપણ કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૧૦)
પુરુષલક્ષણ-પુરુષોના અજ-અશ્વ, વૃષ, શશકો, વિગેરેના ભેદો
અને તેના લક્ષણો વિગેરેનું નિરૂપણ કરવાવાળું શાસ્ત્ર (૧૧) હય લક્ષણ-

जवां भेदादिपरिचायकं शास्त्रम् । 'मिठळकखणं' मेपळक्षगम्—अजाऽऽविप्रभृतीनां बोधकं शास्त्रम् 'कुक्कुटलकखणं' कुक्कुटलक्षगम् कुक्कुटस्वरूपगुणस्वरादीनां बोधकं शास्त्रम् । 'तित्तिरलकखणं' तित्तिरलक्षगम् 'वृत्तळकखणं' वर्त्तळलक्षगम्—वर्त्तकः—कृत्त हंसः तस्य लक्षणबोधकं शास्त्रम् 'वत्तक' इति लोके प्रसिद्धः । 'लावकलकखणं' लावकलक्षगम्—लावकः—पक्षिविशेषः—चटताऽपेक्षयाऽनिलधुस्तत्तमानश्च 'छत्रलकखणं' छत्रलक्षगम् 'चक्रलकखणं' चक्रलक्षगम् 'चर्मलकखणं' चर्मलक्षगम्—चर्मणः स्वरूपचिह्नगुणमतिपादकं शास्त्रम्—चर्मलक्षगम् 'दण्डलकखणं' दण्डलक्षगम्—दण्डस्य—यष्टिकायाः स्वरूपबोधकं शास्त्रं दण्डलक्षगम् । 'असिलकखणं' असिलक्षगम्—असिः—खड्गः तद्बोधकं शास्त्रम् असिलक्षगम् 'मणिलकखणं' मणीनाम्—मरकतपद्मरागादीनां बोधहारकं शास्त्रं मणिलक्षगम् । 'काकिणीलकखणं' काकिणीलक्षगम्, तत्र काकिणी—'कौडी' इति भावा प्रसिद्धा 'सुपगाकरं' सुमगाकरीं

आदि निरूपण करने वाला शास्त्र । (११) हय लक्षग—घोड़ों का स्वरूप कहने वाला शास्त्र । (१२) गज लक्षग—हाथियों के शुभाशुभ लक्षण कहने वाला शास्त्र । (१३) गोलक्षग—गायों के भेदादि कहने वाला शास्त्र । (१४) मेपलक्षग—मेढे के लक्षण प्रतिपादन करने वाला शास्त्र । (१५) कुक्कुट लक्षग—पुर्गे के स्वरूप, गुण और स्वर आदि कहने वाला शास्त्र । (१६) तित्तिर लक्षग—तितुर संबंधी शास्त्र । (१७) वर्त्तक लक्षग—वत्तक के लक्षण कहने वाला शास्त्र । (१८) लावक लक्षग—चिड़िया से भी छोटे परन्तु उस जैसे लावक पक्षी के लक्षण कहने वाला शास्त्र, (१९) छत्र लक्षग (२०) चक्र लक्षग (२१) चर्म लक्षण—चर्म के स्वरूप, चिह्न एवं गुण कहने वाला शास्त्र (२२) दण्ड लक्षग (२३) असिलक्षग (२४) मणि लक्षण (२५) काकिणी (कौड़ी) लक्षण

घोडाओनुं स्वरूप अनाववावाणुं शास्त्र (१२) गजलक्षण—हाथियोना शुभ अथवा अशुभ लक्षण अनाववा वणुं शास्त्र (१३) गोलक्षण—गायोना लेहो विगेरे अनाववा वाणुं शास्त्र (१४) मेपलक्षण—मेढाओनुं लक्षण अनाववावाणुं शास्त्र (१५) कुक्कुट लक्षण—कुक्कुटाओना स्वरूप अने गुण, स्वर विगेरे लेहोने अनावनाइं शास्त्र (१६) तित्तिर लक्षण—तितुर संमंधी शास्त्र (१७) वर्त्तकलक्षण—वत्तकना लक्षणो अनाववा वाणुं शास्त्र (१८) लावक लक्षण—चिड्डीथी पणु नानुं परंतु तेना जेना लावक पक्षियोना लक्षणो अनाववा वाणु शास्त्र (१९) छत्रलक्षण (२०) चक्रलक्षण (२१) चर्मलक्षण (२२) दण्डलक्षण (२३) असिलक्षण (२४) मणिलक्षण (२५) काकिणी (कौडी) लक्षण (२६) सुमगाकर—असुंदरने सुंदर

विद्याम्, सु-सुन्दरो भगो यस्याः सा सुभगा, तां करोति-दुर्भगामपि सुभगां निर्माति, इत्थं भूतां विद्याम्, 'दुर्भगाकरं' दुर्भगाकरीम्-सुखामपि निन्दितरूपां करोति या सा दुर्भगाकरी ताम् 'गर्भकरं' गर्भकरीम्-यस्या गर्भो न भवति तस्यै गर्भदात्रीम् 'मोहनकरं' मोहनकरीम्-यया विद्यया पुरुषः स्त्री वा उभौ मोहितौ भवतः ताम् 'आहवर्णि' आथर्वणीम्-जगद् विध्वंसकारिणीम् 'पाकशासनि' पाकशासिनीम्-इन्द्रजालविद्यामित्यर्थः, 'द्रव्यहोमं' द्रव्यहोमाम्-केपांश्चित् प्राणिनामुच्चाटनाय यया मधुघृतादि-द्रव्येण होमो जायते सा तां विद्याम् 'खत्तियविज्जं' क्षत्रियविद्याम्-अस्त्रशस्त्रवतीम्-अणुशक्तिवतीं वा 'चन्द्रचरिय' चन्द्रचरितम्-शीतवर्धनम्, येन शीतवेगेन वेपमानानि परसैन्यानि समराद् विमुखी भवन्ति । 'सूर्यचरिय' सूर्यचरितम्-सूर्यवैशिष्ट्यबोधकम् 'शुक्रचरिय' शुक्रचरितम्, शुक्रग्रहस्य गतिप्रतिपादकं शास्त्रम् 'वृहस्पतिचरियं' वृहस्पतिचरितम् 'उल्कापायं' उल्कापातः-तद्वद् विस्फोटकद्रव्यनिपातः, 'दिशादाह' दिग्दाहम् 'मृगचक्रं' मृगचक्रम्-

(२६) सुभगाकर-असुन्दर को सुन्दर बना देने वाली विद्या (२७) दुर्भगाकर-सुन्दर को असुन्दर (क्रूररूपा) बनाने वाली विद्या (२८) गर्भकरी-गर्भवती बनाने वाली विद्या (२९) मोहन करी-स्त्रियों और पुरुषों को मोहित करने वाली विद्या (३०) आथर्वणी-जगत् का विध्वंस करने वाली विद्या (३१) पाकशासनी-इन्द्र जाल (३२) द्रव्य होम-उच्चाटन करने के लिए मधु घृत आदि द्रव्यों का होम करने की विद्या (३३) क्षत्रियविद्या-शस्त्रास्त्र संबंधी विद्या (३४) चन्द्रचरित-चन्द्रमा की गति-चार-को कहने वाली विद्या (३५) सूर्यचरित-सूर्य के चार आदि को कहने वाली विद्या (३६) शुक्र चरित (३७) वृहस्पति चरित (३८) उल्कापात को कहनेवाला शास्त्र (३९) दिग्दाह-दिशादाह कहने वाला शास्त्र (४०) मृगचक्र-ग्राम प्रवेश के समय जानवरों के

अनाववा वाणी विद्या '२८' दुर्भगाकर-सुन्दरने असुन्दर 'क्रूररूपा' अनाववा वाणी विद्या '२८' गर्भकरी-गर्भवती अनाववा वाणी विद्या '२९' मोहनकरी, स्त्रियो अने पुरुषोने मोह पमाउवा वाणी विद्या '३०' आथर्वणी-जगतने नाश करवावाणी विद्या (३१) पाकशासनी-इन्द्रजाल (३२) द्रव्यहोम-उत्थाटन करवा भाटे मध, घी विगेरे पढाथोने होम करवावाणी विद्या (३३) क्षत्रीय विद्या-शस्त्रास्त्र संबंधी विद्या (३४) चन्द्रचरित-चन्द्रमानी गतियार अतावनारी विद्या (३५) सूर्यचरित-सूर्यना चार विगेरेने अताववा वाणी विद्या (३६) शुक्रचरित्र (३७) वृहस्पति चरित्र- (३८) उल्कापात अताववा

વન્યાઃ પશ્વો યદા ગ્રામં પ્રવિશન્તિ તેષાં શુભાશુભફલપતિપાદકં શાસ્ત્રમ્, મૃગ-
 ચક્રમિત્યધિધીયતે, 'વાયસપરિમંડલં' વાયસપરિમંડલમ્, કાકાદિપરિવર્તન સંપ્ર-
 ચિતાઽરિષ્ટજ્ઞાપકં શાસ્ત્રમ્ પશુવૃદ્ધિં પાંશુવૃદ્ધિમ્ ધૂલિવૃષ્ટેઃ ફલપતિપાદકં
 શાસ્ત્રમ્, 'કેસવૃદ્ધિં' કેશવૃષ્ટિમ્ કેશવર્ષણફલપતિપાદકં શાસ્ત્રમ્ 'મંસવૃદ્ધિં'
 'માંસવૃષ્ટિમ્-માંસવર્ષણજનિાફલપતિપાદકં શાસ્ત્રમ્ 'વૈતાલિં' વૈતાલીમ્ યસ્યા
 વિદ્યાયાઃ સંમિદ્ધૌ સત્યાં કાઠાદાવપિ અચેતને ચેતના પ્રવર્તનં 'અદ્ભવે
 તાલિં' અદ્ભવૈતાલીમ્-વૈતાલીવિદ્યાયાઃ પ્રતિપક્ષભૂતામ્ 'ઓગોર્ગિ' અપસ્વાપિનીમ્-
 નિદ્રાકારિણીમ્ 'તાલુદ્વાટની' તાલોદ્વાટનીમ્ 'મોનાર્ગિ' શ્વપાકીમ્-ચાણ્ડલ-
 વિદ્યા મિત્યર્થઃ, 'સોવરિં' શામ્બરીમ્-શંખર-અંધીનીં વિદ્યામ્ 'દ્રાવિડિં'
 દ્રાવિડીમ્ 'કાલિર્ગિ' કાલિઙ્ગીમ્ 'ગૌરિ' ગૌરીમ્ 'ગંધારિ' ગાંધારીમ્ 'મોક્ષતાર્ગિ'

દિશ્વને કા ફલ પ્રલપિત કરને વાલા શાસ્ત્ર (૪૧) વાયસપરિમંડલ-
 કાક આદિ પક્ષિયોં કી બેલી કા ફલ કહને વાલા શાસ્ત્ર
 (૪૨) પાંશુવૃષ્ટિ-ધૂલિવર્ષા કા ફલ નિરૂપણ કરને વાલા શાસ્ત્ર
 (૪૩) કેશ વૃષ્ટિ-કેશ વર્ષા કા ફલ કહને વાલા શાસ્ત્ર
 (૪૪) માંસવૃષ્ટિ કા ફલ કહને વાલા શાસ્ત્ર (૪૫) રુધિરવૃષ્ટિ કા ફલ
 કહને વાલા શાસ્ત્ર (૪૬) વૈતાલી-જિસ વિદ્યા સે અચેતન કાઠ મેં ભી
 ચેતના આ જાતી દીશ્વતી હૈ (૪૭) અદ્ભવૈતાલી-વૈતાલી વિદ્યા કી
 વિરોધિની વિદ્યા (૪૮) અવસ્વાપિની-જિસસે જાગતા હુઆ મનુષ્ય
 સો જાતા હૈ। (૪૯) તાલોદ્વાટની-તાલા ચોલ દેને વાલી વિદ્યા (૫૦)
 શ્વપાકી-ચાણ્ડાલ વિદ્યા (૫૧) શામ્બરી-શંખર સંબંધી વિદ્યા (૫૨)
 દ્રાવિડી વિદ્યા (૫૩) કાલિંગી વિદ્યા (૫૪) ગૌરી વિદ્યા (૫૫) ગાંધારી

વાળી વિદ્યા (૩૯) દિગ્દાહ-દિશાદાહ બતાવવા વાળું શાસ્ત્ર (૪૦) મૃગચક્ર-
 ગ્રામ પ્રવેશના સમયે જનાવરોને બેવાના ફળને બતાવવા વાળું શાસ્ત્ર (૪૧)
 વાયસ પરિમંડલ-કાગડા વિગેરે પક્ષિયોની બેલીના ફળને બતાવવાવાળું શાસ્ત્ર
 (૪૨) પાંશુવૃષ્ટિ-ધૂળ વર્ષાના ફળ બતાવનારું શાસ્ત્ર (૪૩) કેશવૃષ્ટિ કેશ-
 વર્ષાના ફળનું નિરૂપણ કરવાવળું શાસ્ત્ર (૪૪) માંસ વૃષ્ટિ-શાસ્ત્ર (૪૫) રુધિર-
 વૃષ્ટિ શાસ્ત્ર (૪૬) વૈતાલી-જે વિદ્યાથી અચેતન-સૂકા લાકડામાં પણ ચેતન આવી
 જાય છે. (૪૭) જે અદ્ભવૈતાલી વૈતાલીવિદ્યાની વિરોધિની વિદ્યા (૪૮) અવ-
 સ્વાપિની-જે વિદ્યાના બળથી જાગતો માણસ પણ ઉંધી જાય છે. (૪૯)
 તાલોદ્વાટની-તાળું ઉઘાડીનાબવા વાળી વિદ્યા (૫૦) શ્વપાકી-ચાણ્ડાલ
 વિદ્યા (૫૧) શામ્બરી-શંખર સંબંધી વિદ્યા (૫૨) દ્રાવિડી વિદ્યા (૫૩) કાલિંગી
 વિદ્યા (૫૪) ગૌરી વિદ્યા (૫૫) ગાંધારી વિદ્યા (૫૬) અવપતની વિદ્યા-નીચે

अवपतनीम्-अधःपतनकारिणीम् 'उत्पयणि' उत्पतनीम्-ऊर्ध्वगमनकारिणीम्
'जृम्भि' जृम्भणीम् 'शृम्भि' स्तम्भनीम् 'लेषणि' श्लेषणीम् 'आमयकरिणि' आमय
करिणीम्, यया हि विद्यया रोगः समुत्पाद्यते, 'विसल्लङ्करिणि' विशल्यकरणीम्-
प्राणिनां रोगापहारिणीम् 'प्रकामणि' प्रकामणीम्-यया भूतप्रेतादिभिर्बाधा समु-
त्पाद्यते । 'अन्तर्द्धानि' अन्तर्धानीम्-यया लोकानां चक्षुर्विषयमतिक्रामति, 'आय-
मिणि' आयमनीम्-ययाऽल्पमपि वस्तु बहुलीक्रियते, 'एवमाइयाओ' एवमादिकाः
भौमादारभ्याऽऽयमनी प्रमुखाः, 'विज्जाओ' विद्याः 'अन्नस्सहेउ' अन्नस्योदरपूर-
कस्य हेतोः-कारणात् 'पउजंति' प्रयुज्जते-ते-विद्यापरिज्ञातारोऽनार्याः 'पाणस्स-
हेउ' पानस्य हेतो स्ताविद्याः प्रयुज्जते, 'वत्थस्स हेउ' पउजंति' वस्त्रस्य हेतोः
प्रयुज्जते 'लेणस्स हेउ' पउजंति' लयनस्य-गृहस्य हेतोः प्रयुज्जते, लीयते-स्थीयते

विद्या (५६) अवपतनी-नीचे गिराने वाली विद्या (५७) उत्पतनी-ऊपर
उठाने वाली विद्या (५८) जृम्भणी-बगासा संबंधी विद्या (५९) स्तम्भनी-
स्तब्ध कर देने वाली विद्या (६०) श्लेषणी विद्या-चिपका देने वाली विद्या
(६१) आमयकारिणी-रोग उत्पन्न कर देने वाली विद्या (६२) निःशल्यका-
रिणी-निःशल्य निरोग बना देने वाली विद्या (६३) प्रकामणी-किसी को
भूत-प्रेत आदि की बाधा उत्पन्न करने वाली विद्या (६४) अन्तर्धानी
-दृष्टि के अगोचर बना देने वाली विद्या (६५) आयमनी-छोटी वस्तु
को बड़ा कर दिखाने वाली विद्या, इत्यादि विद्याओं का अनार्य लोग
अन्न के लिए प्रयोग करते हैं, पानी के लिए प्रयोग करते हैं, वस्त्र के
लिए प्रयोग करते हैं, लयन-निवास स्थान के लिए प्रयोग करते हैं

पारनारी विद्या (५७) उत्पतनी-ऊपर उठाववाणी विद्या (५८) जृम्भणी-
जृम्भणु बगासासंबंधी विद्या (५९) स्तम्भणी-स्तब्ध करी देने वाली विद्या (६०)
श्लेषणी विद्या-चिपका देने वाली विद्या (६१) आमय कारिणी-रोग उत्पन्न
करवावाणी विद्या (६२) निःशल्य करणी-निःशल्य निरोगी बनाववाणी विद्या
(६३) प्रकामणी-किसने भूत-प्रेत विगेरेनी बाधा उत्पन्न करवावाणी विद्या
(६४) अन्तर्धानी-दृष्टिने अगोचर बनाववारी विद्या (६५) आयमनी-नानी
वस्तुने मोटी करी गताववारी विद्या विगेरे प्रकारनी विद्याओंको अनार्य
लोकों अन्न भाटे प्रयोग करे छे. पाणीने भाटे प्रयोग करे छे, वस्त्र भाटे
प्रयोग करे छे. तथा लयन-निवास स्थानने भाटे प्रयोग करे छे. तेमज

પુત્રકલત્રાદિભિઃ સદ્ યસ્મિન્ તત્ત્વલયનં ગૃહમ્ , તસ્ય હેતોઃ કરણાત્ પૂર્વોક્તાં વિદ્યાં પ્રયુજ્જતે, 'સયણસ્સ હેઉં પડંજંતિ' શયનસ્ય હેતોઃ-શય્યાયૈ તે પ્રયુજ્જતે 'અન્નેસિં વા વિરુવરુવાણં' અન્યેષામ્-અન્નાદ્યતિરિક્તાનાં વિરૂપરૂપાણામનેકવિદ્યાનામ્ 'કામભોગાણં' કામભોગાનામ્ 'હેઉં' હેતોઃ 'પડંજંતિ' પ્રયુજ્જતે 'તે અણારિયા' તે અનાર્યાઃ 'વિપલ્લિવન્ના' વિપતિપન્ના 'તિરિચ્છં' તિરિચ્છીનામ્ 'તે વિજ્જં સેવંતિ' તે વિદ્યાં સેવન્તે, વસ્તુતઃ ઇમા વિદ્યાઃ પરલોકપતિકૂલતયા નાત્મકલ્યાણાય ભવન્તિ एतादृશા સ્તેડનાર્યાઃ 'કાલમાસે કાલં કિચ્ચા' કાલમાસે કાલં કૃત્વા 'અન્નયરાઈં' અન્યતરેષુ 'આસુરિયાઈં' આસુરિકેષુ-તામસેષ્વિતિ યાવત્ 'કિલ્લિવસિયાઈં' કિલ્લિવિકેષુ 'ઠાણાઈં' સ્થાનેષુ 'ઉવવત્તારો ભવંતિ' ઉપપત્તારો ભવન્તિ, 'તઓ વિ વિપ્પમુદ્ધમાણા' તતોડપિ વિપ્રમુશ્ચન્તઃ-સ્વકૃતકર્મણસ્તત્ર ફલમુપશુજ્ય-તતો વિચ્યુતિ પ્રાપ્તુવન્તં સન્તઃ 'મુજ્જો' મૂયઃ-પુનરપિ 'एलमूयत्ताए' एलमूयકત્તાય-સ્વાભાવિકમૂયકતાપ્રાપ્તયે તથા- 'તમ અંધયાए' તમોડન્ધત્વાય-જ્ઞાત્યન્ધત્વાય 'પચ્ચાયંતિ' પ્રત્યાયાન્તિ-પુનઃ પુનઃ સંસારે एव जन्म गृह्णन्ति ॥મૂ૦૧૫=૩૦॥

યસ્ય નાસ્તિ પરલોકસ્ય ચિન્તા, સ હિ-એહિકમેવ સુખં વહુમન્યમાનોડનેક-વિદ્યાં પાપક્રિયાં કૃત્વા-ધનમર્જયતિ, તદેવ ધનં સુમનસા ધનમિતિ મનુતે સ પાપ-કર્માડનુષ્ઠાનં પરિગણયતિ-

મૂલમ્-સે एगइओ आयहेउं वा णाइहेउं वा सयणहेउं वा अगारहेउं वा परिवारहेउं वा नायगं वा सहवासियं वा णिस्साए

તથા અન્ય અનેક પ્રકાર કે કામભોગોં કે હેતુ પ્રયોગ કરતે હૈં । કિન્તુ યે વિદ્યાએ આત્મહિત યા પરલોક સે પ્રતિકૂલ હૈં । इनका सेवन करने वाले भ्रम में पड़े हैं अनार्य पुरुष मृत्यु के अवसर पर मरण-करके असुर संबंधी किल्बिषक स्थानों में उत्पन्न होते है । जब वहां से अपने किये कर्म का फल भोग कर चरते हैं तो पुनः जन्म से गुंगे और अंधे के रूप में जन्म लेते हैं और बार-बार जन्म-मरण करते हैं ॥૧૫॥

અન્ય અનેક પ્રકારના કામભોગોના કારણે પ્રયોગ કરે છે. પરંતુ આ વિદ્યાઓ આત્મહિત અથવા પરલોકથી પ્રતિકૂળ છે. તેનું સેવન કરવાવાળા ભ્રમમાં પડેલ છે. અનાર્ય પુરુષ મૃત્યુના અવસરે મરણ પામીને અસુર સંબંધી કિલ્બિષક સ્થાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પછી ત્યાંથી પોતે કરેલા કર્મોનું ફળ ભોગવીને ચલે છે, અને ફરીથી જન્મથી ગુંગા અને આંધળાના રૂપે જન્મ લે છે. અને વારંવાર જન્મ મરણ ધારણ કરે છે. ॥૧૫॥

अदुवा अणुगामिए १ अदुवा उवचरण २ अदुवा पडिपहिए ३
 अदुवा संधिछेदए ४ अदुवा गंठिछेदए ५ अदुवा उरब्भिए ६
 अदुवा सोवरिए ७ अदुवा वागुरिए ८ अदुवा साउणिए ९
 अदुवा मच्छिए १० अदुवा गोघायए ११ अदुवा गोवालए १२
 अदुवा सोवणिए १३ अदुवा सोवणियंतिए १४। एगइओ अणु-
 गामियभावं पडिसंधाय तमेव अणुगामियाणुगामियं हंता छेत्ता
 भेत्ता लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उदवइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से
 महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एग-
 इओ उवचरयभावं पडिसंधाय तमेव उवचरियं हंता छेत्ता भेत्ता
 लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उदवइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ पडि-
 पहियभावं पडिसंधाय तमेव पाडिपहे ठिच्चा हंता छेत्ता भेत्ता
 लुंपइत्ता विलुंपइत्ता उदवइत्ता आहारं आहारेइ, इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ-संधि
 छेदगभावं पडिसंधाय तमेव संधिं छेत्ता भेत्ता जाव इइ से महया
 पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ गंठि-
 छेदगभावं पडिसंधाय तमेव गंठिं छेत्ता भेत्ता जाव इइ से
 महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ। से एगइओ
 उरब्भियभावं पडिसंधाय उरब्भं वा अण्णतरं वा तसं पाणं
 हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ। एसो अभिलावो सब्बत्थ। से
 एगइओ सोयरियभावं पडिसंधाय महिसं वा अण्णतरं वा तसं

पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ वागुरियभावं पडिसंधाय मियं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सउणियभावं पडिसंधाय सउणिं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ मच्छिय-भावं पडिसंधाय मच्छं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ गोघायभावं पडिसंधाय तमेव गोणं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ गोवालभावं पडिसंधाय तमेव गोवालं वा परिजविय परिजविय हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सोवणियभावं पडिसंधाय तमेव सुणगं वा अन्नयरं वा तसं पाणं हंता जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एगइओ सोवणियंतियभावं पडिसंधाय तमेव मणुस्सं वा अन्नयरं वा तसं पाणं हंता जाव आहारं आहारेइ, इइ से महया पावेहिं कम्मेहिं अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ ॥सू. १६॥३१॥

छाया—स एकतय आत्महेतो वा ज्ञातिहेतो वा शयनहेतोर्वा अगरहेतो-र्वा परिवारहेतो वा ज्ञातकं वा सहवासिकं वा निश्चित्य अथवा अनुगामिकः अथवा उपचरकः अथवा प्रतिपथिकः अथवा सन्धिच्छेदकः अथवा ग्रन्थिच्छेदकः अथवा और्भ्रिकः अथवा शौकरिकः अथवा वागुरिकः अथवा शाकुनिकः अथवा मात्स्यिकः अथवा गोघातकः अथवा गोपालकः अथवा शौवनिकः अथवा श्वमिरन्तकः । एकतयोऽनुगामिकभावं प्रतिसन्धाय तमेव अनुगामिकाऽनुगम्यं हत्वा छित्वा भित्त्वा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहारमाहारयति । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः उपचरकभावं प्रतिसन्धाय तमेवोपचर्य हत्वा छित्वा भित्त्वा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहारमाहा

સ્યતિ । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानमुपख्यापयिता भवति । स एकतयः प्रतिपथिकभावं प्रतिसन्धाय तमेव प्रतिपथे स्थित्वा हत्वा छित्वा भित्त्वा लोपयित्वा विलोप्य उपद्राव्य आहरमाहारति इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः सन्धिच्छेदकभावं प्रतिसन्धाय तमेव सन्धि छित्वा भित्त्वा यावद् इति स महद्भिः पापैः कर्मभिः आत्मानम् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः ग्रन्थिच्छेदकभावं प्रतिसन्धाय तामेव ग्रन्थि छित्वा भित्त्वा यावत् इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति, स एकतयः—
औरभ्रिकभावं प्रतिसन्धाय उरभ्रं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । एषः अमिलायः सर्वत्र । स एकतयः शौरिकभावं प्रतिसन्धाय महिषं वा अन्यतरं वा त्रसं वा प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयो वागुरिकभावं प्रतिसन्धाय मृगं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स—एकतयः शाकुनिकभावं प्रतिसन्धाय शकुनिं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः मात्स्यिकभावं प्रतिसन्धाय मत्स्यं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः गोघातकभावं प्रतिसन्धाय तामेव गां वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः गोपालभावं प्रतिसन्धाय तमेव गोपालं वा परिविच्य परिविच्य हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः सौवनिकभावं प्रतिसन्धाय तमेव श्वानं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः श्वभिरन्तरुभावं प्रतिसन्धाय तमेव मनुष्यं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हत्वा यावद् आहारमाहारति । इति स महद्भिः पापैः कर्मभिरात्मानम् उपख्यापयिता भवति । सू० १६=३१॥

जिसे परलोक की चिंता नहीं होती वह इस लोक के सुख को ही सभी कुछ समझता हुआ अनेक प्रकार की पाप क्रियाएं करके धन उपार्जन करता है और उस धन को ही सुख का साधन मानता है । उसके पापकर्म के अनुष्ठानों की गणना करते हैं—‘से एगइओ आयहेउं वा’ इत्यादि ।

જેને પરલોકની ચિંતા થતી નથી તેઓ આ લોકના સુખને જ સર્વસ્વ માનીને અનેક પ્રકારની પાપક્રિયા કરીને ધન ઉપાર્જન કરે છે અને તે ધનને જ સુખનું સાધન માને છે તેના પાપકર્મના અનુષ્ઠાનોની ગણતરી કરે છે. ‘સે એગઇઓ આયહેઉવા’ ઇત્યાદિ

ટીકા—‘સે એગતરો’ સ એકાયા यस્ય લઘુ પાપીયપઃ પુરવસ્ય આત્મ-
 કલ્યાણભાવના ન વિદ્યતે એતાદશઃ કશ્ચિત્પુરુષોઽગ્રે વક્ષ્યમાણાઽને કશ્ચિદસાચ્યકર્મ
 કારકઃ, ‘આયદેઉં વા’ અત્મદેતોર્વા—સ્વસુખાય ‘ળાદેઉં વા’ જ્ઞાતિદેતોર્વા—
 આત્મીયવ્યક્તીનાં સુખમુત્પાદયિતુમ્ ‘સયળદેઉં વા’ શયનસ્ય—શરીરમુલ્લોત્પાદ-
 કસ્ય શય્યાદેદેતોર્વા ‘આળારદેઉં વા’ આળારં મૃદં તન્નિર્માણાય વા ‘પરિવાર
 દેઉં વા’ વરિવારદેતોર્વા ‘ળાયગં વા સહવાસિયં વા ણિસ્તાઈ’ જ્ઞાતકં વા સહ-
 વાસિકં વા નિશ્રાય આશ્રિત્ય—પરિચિત વ્યક્તિદેતૌ—સહવાસિકારણાય વા । પાપકર્મ-
 અગ્રે વક્ષ્યમાણં કરોતિ, इति અગ્રિમેગ સમ્બન્ધઃ । ‘અદુવા અગુળામિઈ’ અથવા
 અનુગામિકઃ કશ્ચિત્પાપી પુરુષો ધનાદિકપ્રાદાય માર્ગે ગચ્છન્તં મતિ અનુગચ્છતિ
 ધનાપહરણાય તસ્ય ‘અદુવા ડચરઈ’ ઉપચરકઃ—સતિ સમયે એનં હત્યાઽસ્ય ધનં
 નેળ્યામીતિ બુદ્ધ્યા તસ્ય ધનવતઃ સેવાવૃત્તિ મુપચરતીતિ ઉપચરકઃ—સેવા-
 કારકઃ ‘અદુવા પહિવહિઈ’ અથવા પ્રતિપથિકો ભવતિ—કસ્યચિદ્ધનમપહર્તુ

ટીકાર્થ—જિસ પાપી પુરુષ કે અન્નઃ કરણ મેં આત્મ કલ્યાણ કી
 ભાવના નહીં હોતી, વહ અગે કહે જાને વાલે અનેક પ્રકાર કે સાવધ
 કર્મ કરતા હૈ । અપને સુખ કે લિઈ યા શય્યા કે લિઈ, ઘર બનાવ
 કે લિઈ અપને પરિચિત અથવા પડોસી આદિ કે લિઈ વહ પાપ કર્મ
 કરતા હૈ । વહ પાપકર્મ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ પાપી પુરુષ ધન કે સાથ
 માર્ગ મેં જાતે હુઈ ધનિક કા ધન છીનને કે લિઈ ડસકા પીઠા કરતા
 હૈ । કોઈ યહ સોચ કર કિ અવસર મિલને પર હસે માર કર ધન લે
 જાઝંગા, કિસી ધની કી સેવાવૃત્તિ કરતા હૈ । કોઈ કિસી કા હરણ

ટીકાર્થ—જે પાપી પુરુષના અંતઃકરણમાં આત્મકલ્યાણની ભાવના
 હોતી નથી, તથા અગળ કહેવામાં આવનારા અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મો
 કરે છે, પોતાના સુખ માટે અથવા શય્યા માટે, ઘર બનાવવા માટે, પરિવાર
 માટે, પોતાના પરિચિત અથવા પાડોસી માટે પાપકર્મ કરે છે, તે પાપકર્મ
 આ પ્રમાણે છે—કોઈ પાપી પુરુષ ધનની સાથે માર્ગમાં જનારા ધનિકનું
 ધન પડાવી લેવા માટે તેનો પીછો પકડે છે કોઈ એવું માનીને તેનો
 પીછો કરે છે કે—અવસર મળતાં આને મારી નાખીને તેનું ધન
 લઈ લઈશ કોઈ ધનિકની સેવા એવું માનીને કરે છે કે—વખત મળતાં
 તેને મારીને તેનું ધન લઈ લઈશ કોઈ અન્યનું ધન હરી લેવા માર્ગમાં
 તેની સામે બંધ છે. કોઈ ખાતર પાડે છે. અર્થાત્ ભીંત ખોદીને તેમાંથી

सन्धाय-स्वीकृत्य 'तमेव' धनिकं स्वामिनम् 'उवचरिय' उपचर्य-संसेव्य
'हंता-छेत्ता-भेत्ता लुंपइत्ता' हत्वा-छित्वा-भित्त्वा-लोपयित्वा 'विलुंपइत्ता'
विलोप्य 'उदवेत्ता' उपद्राव्य-जीवनं विनाश्य 'आहारं' आहार्यम्-प्राप्यं धनम्
आहारेइ' आहारयति-लुण्टयति-उपार्जयति ततो धनम् 'इति से' इत्येवं प्रकारेण
सः-स्वामिघातकारी 'महया' 'महद्भिः' 'पावेहिं' पापैः 'कम्मेहिं' कर्मभिः 'अत्ताणं'
आत्मानम् 'उवक्खाइत्ता' उपख्यापयित्वा-पापिष्ठतया आत्मनः प्रसिद्धिं करोति,
'भवइ' ईदृशो भवति, तथा-'से एगइओ' स एककः-कश्चिन्पुरुषः 'पडिवहियभावं'
प्रतिपथिकभावम् 'पडिसंधाय' प्रतिसन्धाय-कुतश्चिद् ग्रामादागच्छन्तं धनिकं पुरुषं
संमुखी भूत्वा 'तमेव पाडिपहे ठित्त्वा' तमेव धनिकं प्रतिपथे स्थित्वा-तस्य मार्गं
स्थितः सन् 'तमेव हंता-छेत्ता-भेत्ता-लुंपइत्ता-विलुंपइत्ता-उदवइत्ता-आहारं
आहारेइ' हत्वा-छित्वा-भित्त्वा-लोपयित्वा-विलोप्य-उपद्राव्य आहारम्-आहर-
णीयं धनादिकम् आहरति-अर्जयति । 'ति से' इति सः 'महया पावेहिं कम्मेहिं'
महद्भिः पापैः कर्मभिः 'अत्ताणं' आत्मानम् 'उवक्खाइत्ता भवइ' उपख्यापयित्वा
भवति-पापिष्ठतया स्वात्मनः प्रसिद्धिकर्ता भवति इति भावः 'से एगइओ' स
एकतयः कश्चित्पापी पुरुषः 'सधिछेदगभावं पडिसंधाय' प्रतिसन्धाय छेदकभावं
तत्करो भूत्वा-तमेव सन्धिम् 'छेत्ता-भेत्ता जाव' सन्धिं छित्वा-भित्त्वा यावत्

का अन्त कर देता है और धन को हरण कर लेता है । इस प्रकार
अपने स्वामी का घातक वह पुरुष घोर पापकर्म करके अपने आपको
पापिष्ठ के रूप में प्रसिद्ध करता है । कोई पुरुष किसी ग्राम आदि की
ओर मार्ग में जाते हुए धनिक के सामने आकर मार्ग में ही हनन,
छेदन, भेदन, लुम्पन, विलुम्पन अथवा उपद्रावण (मार डालना) करके
उसके धनादि को हरण कर लेता है । इस प्रकार वह घोर पाप कर्म
करके आत्मा को पापिष्ठ के रूप में प्रसिद्ध करता है । कोई पापी पुरुष
संध लगाकर और धनवान के घर में घुस कर उसका धन हर लेता

अंत करी दे छे अने तेनु धन हरी ले छे. आ रीते पोताना स्वामीने
घात करवावाणे ते पुरुष घोर पापकर्म करीने पोताने पापिष्ठता इपथी
प्रसिद्ध करे छे कोछ पुरुष कोछ गाम विगेरे तरइ मार्गमां जनारा धनवा-
ननी सामे जधने मार्गमां ज हनन, छेदन, लेदन, लुंपन, विलुंपन अथवा
उपद्रावण (मारी नाअवा) करीने तेना धन विगेरेनु हरण करी ले छे, आ
रीते ते घेर पापकर्म करीने पोताना आत्माने पापी तरीके प्रसिद्ध करे छे.
कोछ पापी पुरुष आतर पाडीने धनवानना घरमां पेसीने तेना धननु हरण

—धनिकगृहे सन्धि विधाय धनिनो धनमाहरति जीविकार्थम् 'इति से' इति—एवं रूपेण सः 'महया' महद्भिः 'पावेहि' पापैः 'कम्मेहि' कर्मभिः 'अत्ताणं' आत्मानम् 'उक्खवाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भवति—अयं चोर इति लोके प्रसिद्धि करोति, 'से एगइओ' स एकतयः—कोऽपि पापी जीवः 'गंठिछेदग्भावं पडिसं' धाय' ग्रन्थिच्छेदकभावं प्रतिसन्धाय 'तं चेय गंठि' तमेव धनिकस्य ग्रन्थिम् 'छेत्ता-भेत्ता-जाव' छित्वा—भित्त्वा यावत्—धनिकं हत्वा तद्धनम् अपहरति, 'इइ से महया पावेहि कम्मेहि' 'इत्येवं स महद्भिः पापैः कर्मभिः 'अत्ताणं' आत्मानम् 'उक्खवाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भवति । गिरहकट्टा' इति लौकिकं नाम-लोके प्रसिद्धं कारयति । 'से एगइओ' स एकतयः कोऽपि पापी जीवः 'उरन्भि-यभावं पडिसं' धाय' औरन्ध्रिकभावं प्रतिसन्धाय—मेघपाञ्चको भूत्वा 'उरन्' वा अण्णयरं वा' उरन्ध्रं वा अन्यतरं वा 'तसं पाणं' त्रसं प्राणम्—प्राणवन्त मित्यर्थः 'हंता जाव' हत्वा—छित्वा—भित्त्वा—यावद् आहारमर्जयति—इत्येवं महता पापेना-ऽऽत्मानं पापिष्ठतया लोके 'उक्खवाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भवति 'एसो-अभिलावो सव्वत्थ' एषोऽभिलापः सर्वत्र वाक्यान्ते पूरणीयः, 'स एगइओ'

है, इस प्रकार वह घोर पाप कर्म करके अपने को 'यह चोर है' इस रूप में प्रसिद्ध कर लेता है । कोई पापी जीव जेब कट बन कर एवं छेदन भेदन आदि काके धनवान् के प्राण लेकर उसके धन को अ-हरण कर लेता है । इस प्रकार वह घोर पापकर्म करके अपने को जेब कट के रूप में प्रसिद्ध करता है । कोई पापी मेषचालक बन कर मेड़ या किसी अन्य त्रस प्राणी का हनन, छेदन, भेदन आदि करके आहार उपार्जन करता है । इस प्रकार घोर पाप करके अपने को लोक में पापिष्ठ के रूप में प्रसिद्ध करता है । 'घोर पाप करके अपने को पापी के रूप में प्रसिद्ध करता है' यह वाक्य आगे प्रत्येक वाक्य के साथ जोड़ लेना चाहिए ।

करी ले छे, आ रीते ते घोर पापकर्म करीने पोताने 'आ योर छे' तेम प्रसिद्ध करे छे, कोइ पापी जेब गज्जुं कापीने तथा छेदन, लेदन विगेरे करीने, धनवानना प्राणो लधने तेनुं धन लध ले छे. आ रीते ते घोर पापकर्म करीने पोताने 'गज्जवा कातइ' तरीके प्रसिद्ध करे छे कोइ पापी मेष चालक गनीने गकरा अथवा कोइ गीजा प्राणीना हनन, छेदन, लेदन, विगेरे करीने आहार प्राप्त करे छे, आ रीते घोर पापकर्म करीने पोताने दुनियाभां पापिष्ठ तरीके प्रसिद्ध करे छे घोर पाप करीने पोताने पापीपक्षाथी प्रसिद्ध करे छे. ते वाक्य आगण हरेक वाक्योनी साथे जोड़ी लेवुं लधये.

तन्मार्गे तस्याऽभिमुखो भवति, 'अदुवा सन्धिच्छेद' अथवा सन्धिच्छेदको भवति-धनमाहर्तुं तद्गृहभित्तिकादौ छिद्रं संपाद्य तेन यथागृहस्थितं धनमपहरति 'अदुवा गन्धिच्छेद' अथवा ग्रन्थिच्छेदकः-ग्रन्थिच्छेदनं कृत्वा धनं गृह्णाति (गिरहकट्टा-पाकिटमार) शब्देन प्रसिद्धः 'अदुवा उरन्धि' अथवा औरन्धिको मेघादिकं चारयति, ततो वधकाय दत्वा धनमर्जयति, 'अदुवा सोवरि' अथवा शौकरिकः-अथवा वराहमेव चारयति धनलाभाय, 'अदुवा वागुरि' अथवा वागुरिकः वागुरां-जालं निर्माय क्षिप्त्वा च मृगादिकं वध्नाति आजीविकायै 'अदुवा सात्रिण' अथवा शाकुनिकः-पक्षिघातकः, कश्चिन्मार्गमावृत्य-आततस्थ जालं पक्षिग एव ग्राहको भवति, 'अदुवा मछि' अथवा कश्चिन्मात्स्यको भवति-प्रस्योद्योगेन धनमर्जयति। 'अदुवा गोघाय' अथवा गोघातकः कश्चिद्भवति, 'अदुवा गोवाल' अथवा गोपालकः कश्चिद्भवति-गोपालनमेव करोति-ततः वधकाय दत्वा धनमर्जयति, 'अदुवा सोत्रणि' अथवा शौवनिकः श्वानं पालयति तस्करजन्वादि वधाय 'अदुवा सोवणियन्ति' अथवा श्वमिरन्तको भवति, कश्चित् श्वानं पुरस्कृत्य पाण्यन्तरस्य हिंसा मनुवर्त्तते-

करने के लिए मार्ग में उसके सामने जाता है। कोई खेंब लगाता है-दीवार में छेद करके उसमें घुस कर धन चुरा लेता है। कोई ग्रन्थिच्छेद करता है-जेष कट होता है। कोई भेडे चराता है और घातकी-हथियारा को बेचकर धनोपार्जन करता है, कोई धन के लिए शूकरों को चराता है, कोई जाल बना कर मृग आदि को फंसाता है, कोई पक्षियों का घान करता है, कोई जाल फैला कर पक्षियों को पकड़ता है, कोई मछलियाँ मार कर धन कमाता है, कोई गायों का घात करता है, कोई गायों को पालन करके घातकी आदि को बेच कर धनोपार्जन करता है, कोई तस्कर (चोर) आदि के वध के लिए कुत्ता पालता है अथवा कुत्ते को आगे करके-लुछकार कर-किसी प्राणिकी

धरमां प्रवेश करीने चोरी करे छे कोय अथी छेदन करे छे अर्थात् गजवा हावे छे. कोय अकरा चरावे छे, अने आटकी-हथियाराने ते वेचीने धन भेजवे छे, कोय धन भेजववा भटे शू रे-भुंउने चरावे छे, कोय नान भनावीने मृग विगेरेने इसावे छे. कोय पक्षियोनी डिसा करे छे. कोय भाछदीयो मारीने धन कमाय छे. कोय गायोनी डिसा करे छे. कोय गायोनु पालन करीने आटकी-विगेरेने वेचीने धन भेजवे छे, कोय चोरना वध भाटे कुतरा पाणे छे, अथवा कुतराओने अगग नानीने-उशेरीने कोय प्राणीनी

આલેટકઃ । ઉપચરકાદયઃ કિં કુર્વન્તિ તત્રાહ 'एगइओ आणुगामियभावं पडिसं
 धाय तमेव अणुगामियाणुगामियं' एककः कश्चित्पुरुषोऽनुगामुकभावं प्रतिसन्धाय
 -कमपि धनिकं गच्छन्तस् अनुगम्य, तमेवाऽनुगामुकाऽनुगम्यं तादृशं धनिकं
 पृष्ठतो गत्वा तम् 'हंता-छेत्ता-भेत्ता-लुपत्ता-विलुपत्ता-उदवत्ता' हत्वा दण्डा-
 दिना, छित्वा-खड्गादिना, भित्त्वा-शूलादिना, लोपयित्वा-केशाकर्षणादिना पीड-
 यित्वा, विलोप्य उपद्राव्य-कशाघातादिभिरत्यन्तदुःखोत्पादने विलोप्य उपद्राव्य
 प्राणहरणं कृत्वा 'आहार' आहारम्-आहरणीयं तत्समीपस्थ तदधीनधनधान्या-
 दिकम् 'आहारेइ' आहारयति-लुण्ठयति 'इइ से' इति-इत्येवं प्रकारेण स एतादृश-
 कर्मकर्त्ता 'महया' महद्भिः 'पावेहि' पापैः 'कम्मेहि' कर्मभिः-प्राणातिपातादि-
 व्यापारैः 'अत्ताणं' आत्मानम् 'उवक्खाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भाति । पापि
 घृतया स्वात्मनं लोके प्रसिद्धं करोति, 'से एगइओ' स एकतयः-पुनरन्यः कोऽपि
 'उवचरयभावं पडिसंधाय' उपचरकभावं-सेचकभावं कस्यचित् धनिकस्य प्रति-

हिंसा करता है । अब इनके कृत्यों को प्रकट करते हैं-कोई क्रूर पुरुष
 मार्ग में जाते हुए किसी धनवान का पीछ करके उसे लाठियों से
 मारता है, खड्ग आदि से काट डालता है, भाले आदि से वेध देता है,
 केश खींच कर पीड़ा पहुंचाता है, चाबुक आदि से पीटता है, अत्यन्त
 दुःख उपजाता है, प्राण ले लेता है और उसके धन को हर लेता है,
 लूट लेता है, । ऐसे कुकर्म करने वाला वह पुरुष घोर हिंसादि पाप
 कर्मों से अपने को विख्यात करता है-अपने आपको पापी के रूप में
 लोक में प्रसिद्ध करता है ।

कोई किसी धनिक की सेवा वृत्ति स्वीकार करके, उसकी सेवा
 करके हनन, छेदन, भेदन, लुपन और विलुपन करके उसके जीवन

હિંસા કરે છે. હવે તેઓના કૃત્યો બતાવે છે. કોઈ ક્રૂર પુરુષ માર્ગમાં જનારા
 કોઈ ધનવાનનો પીછો પકડીને તેને લાકડીથી મારે છે તરવાર વિગેરેથી
 કાપી નાખે છે, ભાલા વિગેરેથી તેને વીંધી નાખે છે. વાળ વિગેરે ખેંચીને
 પીડા ઉપજાવે છે. ચાબકા વિગેરેથી મારે છે. અત્યંત દુઃખ ઉપજાવે છે.
 પ્રાણ લઈ લે છે. અને તેના ધનનું હરણ કરે છે. અર્થાત્ લૂંટી લે છે. એવા
 કુકર્મ કરવાવાળો તે પુરુષ ઘોર હિંસા વિગેરે પાપકર્મોથી પોતાને પ્રખ્યાત
 કરે છે. અર્થાત્ પોતે જ પોતાને પાપીના રૂપથી જગત્માં પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ ધનવાન પુરુષની સેવાવૃત્તિને સ્વીકારે તેની સેવા
 કરીને હનન, છેદન, ભેદન, લુપન, અને વિલુપન કરીને તેની જીંદગીનો

સ-એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'સોયરિયભાવં પઢિસંધાય' શૌકરિકભાવં પ્રતિ-
સન્ધાય-શૂકરપાલકો ભૂત્વા 'મહિસં વા અન્નયરં વા તસં પાણં જાવ' મહિષં વા
અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાણં યાવદ્ હત્વા હિત્વા સ્વકીયજીવિકાં કરોતિ, સ इत्येवं
રૂપેણ મહત્સાવધં કર્મ કૃત્વા સ્વાત્મનઃ લોકે પાપિષ્ઠત્વમ્ 'ઉવક્ષાહતા ભવઈ'
ઉપરૂપાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'વાગુરિયભાવં
પઢિસંધાય' વાગુરિકભાવં-મૃગઘાતકત્વં પ્રતિસન્ધાય-અઙ્ગીકૃત્ય 'મિયં વા અણ-
યરં વા તસં પાણ હંતા જાવ' મૃગં વા તદન્યં વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-હિત્વા-યાવત્
સ્વસ્ય જીવિકા મર્જયતિ, इति स महता पापेन युक्तः-स्वात्मनो मृगघातकतया
લોકે 'ઉવક્ષાહતા ભવઈ' ઉપરૂપાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ
કોઽપિ પુરુષઃ, 'સઝણિયભાવં પઢિસંધાય' શાકુનિકભાવં પ્રતિસન્ધાય-પક્ષિવ્યા-
પાનકાર્ય સ્વીકૃત્ય 'સઝણિં વા અણયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ' શકુનિં વા અન્ય-
તરં-વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-હિત્વા-મિત્વા યાવત્ સ્વસ્યાઽઽજીવિકાં કરોતિ । સ તેન

કોઈ પુરુષ શૂકર પાલક બન કર, મૈસા યા કિસી અન્ય ત્રસ પ્રાણી
કા હનન, છેદન, ભેદન કરકે અપની આજીવિકા કરતા હૈ । વહ એસા
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રરૂપાત કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી પારધીવૃત્તિ અંગીકાર કરકે મૃગ યા અન્ય કિસી ત્રસ
પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન, મારણ આદિ કરકે અપની આજીવિકા
ચલાતા હૈ । વહ ઘોર પાપ કરકે અપને કો મૃગ ઘાતક કે રૂપ મેં લોક
વિરૂપાતિ કરતા હૈ । કોઈ પુરુષ ચિઙ્ગીમાર બન કર પક્ષી યા અન્ય કિસી
ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન કરકે આજીવિકા કરતા હૈ । વહ
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો મહાપાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી મચ્છીમાર બન કર મત્સ્ય વધ કી વૃત્તિ અંગીકાર કરકે
મત્સ્ય યા અન્ય ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, ભેદન આદિ કરતા હૈ

કોઈ પુરુષ બુઝને પાણનારો બનીને, ભેંશ અથવા બીજા કોઈ પ્રાણીનું
હનન, છેદન, ભેદન કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે એવું ઘોર
પાપકર્મ કરીને પોતાને પાપિષ્ઠ પશુથી પ્રખ્યાત કરે છે. કોઈ પાપી પારધી
વૃત્તિનો સ્વીકાર કરીને મૃગ અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન
ભેદન મારણ વિગેરે કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપ
કરીને પોતાને મૃગઘાતક પશુથી જગતમાં પ્રખ્યાત કરે છે કોઈ પુરુષ
ચિઙ્ગીમાર બનીને પક્ષી અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન, ભેદન
કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને મહા-
પાપી પશુથી પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પાપી મચ્છી માર બનીને મત્સ્ય વધની

આશ્વેટકઃ । ઉપચરકાદયઃ કિં કુર્વન્તિ તન્નાહ 'एगइओ आणुगामियभावं पडिसं
 धाय तमेव अणुगामियाणुगामियं' एककः कश्चिस्पुरुषोऽनुगामुकभावं प्रतिसन्धाय
 -कमपि धनिकं गच्छन्तम् अनुगम्य, तमेवाऽनुगामुकाऽनुगम्यं तादृशं धनिकं
 पृष्ठतो गत्वा तम् 'हंता-छेत्ता-भेत्ता-लुंपत्ता-बिलुंपत्ता-उद्वइत्ता' हत्वा दण्डा-
 दिना, छित्वा-खट्वादिना, भित्ता-शूलादिना, लोपयित्वा-केशाकर्षणादिना पीड-
 यित्वा, विलोप्य उपद्राव्य-कशाघातादिभिरत्यन्तदुःखोत्पादने विलोप्य उपद्राव्य
 प्राणहरणं कृत्वा 'आहार' आहारम्-आहरणीयं तत्समीपस्थ तदधीनधनधान्या-
 दिकम् 'आहारेइ' आहारयति-लुण्ठयति 'इइ से' इति-इत्येवं प्रकारेण स एतादृश-
 कर्मकर्त्ता 'महया' महद्भिः 'पावेहि' पापैः 'कम्मेहि' कर्मभिः-प्राणातिपातादि-
 व्यापारैः 'अत्ताणं' आत्मानम् 'उववखाइत्ता भवइ' उपख्यापयिता भाति । पापि
 घृतया स्वात्मनं लोके प्रसिद्धं करोति, 'से एगइओ' स एकतयः-पुनरन्यः कोऽपि
 'उवचरयभावं पडिसंधाय' उपचरकभावं-सेवकभावं कस्यचित् धनिकस्य प्रति-

હિંસા કરતા હૈ । અવ્વ इनके कृत्यों को प्रकट करते हैं-कोई क्रूर पुरुष
 मार्ग में जाते हुए किसी धनवान का पीछ करके उसे लाठियों से
 मारता है, खड्ग आदि से काट डालता है, भाले आदि से वेध देता है,
 केश खींच कर पीड़ा पहुंचाता है, चाबुक आदि से पीटता है, अत्यन्त
 दुःख उपजाता है, प्राण ले लेता है और उसके धन को हर लेता है,
 लूट लेता है, । ऐसे कुकर्म करने वाला वह पुरुष घोर हिंसादि पाप
 कर्मों से अपने को बिख्यात करता है-अपने आपको पापी के रूप में
 लोक में प्रसिद्ध करता है ।

कोई किसी धनिक की सेवा वृत्ति स्वीकार करके, उसकी सेवा
 करके हनन, छेदन, भेदन, लुंपन और बिलुंपन करके उसके जीवन

હિંસા કરે છે. હવે તેઓના કૃત્યો બતાવે છે. કોઈ ક્રૂર પુરુષ માર્ગમાં જનારા
 કોઈ ધનવાનનો - પીછો પકડીને તેને લાકડીથી મારે છે તરવાર વિગેરેથી
 કાપી નાખે છે, ભાલા વિગેરેથી તેને વીંધી નાખે છે વાળ વિગેરે ખેંચીને
 પીડા ઉપજાવે છે. ચાબકા વિગેરેથી મારે છે. અત્યંત દુઃખ ઉપજાવે છે.
 પ્રાણ લઈ લે છે. અને તેના ધનનું હરણ કરે છે. અર્થાત્ લૂંટી લે છે. એવા
 કુકર્મ કરવાવાળો તે પુરુષ ઘોર હિંસા વિગેરે પાપકર્મોથી પોતાને પ્રખ્યાત
 કરે છે. અર્થાત્ પોતે જ પોતાને પાપીના રૂપથી જગતમાં પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ ધનવાન પુરુષની સેવાવૃત્તિને સ્વીકારે તેની સેવા
 કરીને હનન, છેદન, ભેદન, લુંપન, અને વિલુંપન કરીને તેની જીંદગીને

સ-એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'સોયરિયભાવં પઢિસંધાય' શૌકરિકભાવં પ્રતિ-
સન્ધાય-શૂકરપાલકો ભૂત્વા 'મહિસં વા અન્નયરં વા તસં પાણં જાવ' મહિષં વા
અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાણં યાવદ્ હત્વા છિત્વા સ્વકીયજીવિકાં કરોતિ, સ इत्येवं
રૂપેણ મહત્સાવઘં કર્મ કૃત્વા સ્વાત્મનઃ લોકે પાપિષ્ઠત્વમ્ 'ઉવક્ષાહતા ભવઈ'
ઉપરુપાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'વાગુરિયભાવં
પઢિસંધાય' વાગુરિકભાવં-મૃગઘાતકૃત્વં પ્રતિસન્ધાય-અજ્ઞીકૃત્ય 'મિયં વા અણ્ણ-
યરં વા તસં પાણં હંતા જાવ' મૃગં વા તદન્યં વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-છિત્વા-યાવત્
સ્વસ્ય જીવિકા મર્જયતિ, इति स महता पापेन युक्तः-स्वात्मनो मृगघातकतया
લોકે 'ઉવક્ષાહતા ભવઈ' ઉપરુપાપયિતા ભવતિ, 'સે એગઈઓ' સ એકતયઃ
કોઽપિ પુરુષઃ, 'સડણિયભાવં પઢિસંધાય' શાકુનિકભાવં પ્રતિસન્ધાય-પશ્ચિવ્યા-
પાનકાર્ય સ્વીકૃત્ય 'સડણિં વા અણ્ણયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ' શકુનિં વા અન્ય-
તરં-વા ત્રસં પ્રાણં હત્વા-છિત્વા-મિત્વા યાવત્ સ્વસ્યાઽઽજીવિકાં કરોતિ । સ તેન

કોઈ પુરુષ શૂકર પાલક બન કર, મૈસા યા કિસી અન્ય ત્રસ પ્રાણી
કા હનન, છેદન, મેદન કરકે અપની આજીવિકા કરતા હૈ । વહ એસા
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો પાપિષ્ઠ કે રૂપ મેં પ્રહ્યાત કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી પારધીવૃત્તિ અંગીકાર કરકે મૃગ યા અન્ય કિસી ત્રસ
પ્રાણી કા હનન, છેદન, મેદન, મારણ આદિ કરકે અપની આજીવિકા
ચલાતા હૈ । વહ ઘોર પાપ કરકે અપને કો મૃગ ઘાતક કે રૂપ મેં લોક
વિખ્યાતિ કરતા હૈ । કોઈ પુરુષ ચિઢીમાર બન કર પક્ષી યા અન્ય કિસી
ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, મેદન કરકે આજીવિકા કરતા હૈ । વહ
ઘોર પાપ કર્મ કરકે અપને કો મહાપાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।
કોઈ પાપી મચ્છીમાર બન કર મત્સ્ય વધ કી વૃત્તિ અંગીકાર કરકે
મત્સ્ય યા અન્ય ત્રસ પ્રાણી કા હનન, છેદન, મેદન આદિ કરતા હૈ

કોઈ પુરુષ જુઁડને પાળનારો બનીને, ભેંસ અથવા બીજા કોઈ પ્રાણીનું
હનન, છેદન, ભેદન કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે એવું ઘોર
પાપકર્મ કરીને પોતાને પાપિષ્ઠ પશ્ચાથી પ્રખ્યાત કરે છે. કોઈ પાપી પારધી
વૃત્તિનો સ્વીકાર કરીને મૃગ અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન
ભેદન મારણ વિગેરે કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપ
કરીને પોતાને મૃગઘાતક પશ્ચાથી જગતમાં પ્રખ્યાત કરે છે. કોઈ પુરુષ
ચિડીમાર બનીને પક્ષી અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન, છેદન, ભેદન
કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપકર્મ કરીને પોતાને મહા-
પાપી પશ્ચાથી પ્રસિદ્ધ કરે છે. કોઈ પાપી મચ્છી માર બનીને મત્સ્ય વધની

મહતા પાપેન યુક્તઃ સન્ સ્વસ્ય મહાપાપીતિ શ્વેન પ્રોલોદિમ્ 'ઉવકવાહતા મવઈ' ઉપરખાપયિતા મવતિ, 'સ એગઈઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'મચ્છિયમાવં પડિસંધાય' માતિસ્યકમાવં પ્રતિસન્ધાય-મત્સ્યવધાત્મકં કાર્યમક્ષીકૃત્ય 'મચ્છં વા અળ્ળયરં વા તસં પાળં હંતા જાવ' મત્સ્યં વા અન્યતરં વા તસં પ્રાળં હત્વા યાત્વ્ સ્વકીયજીવિકાં કરોતિ, इति स जीवधात्मकं कार्यं कुर्वन् महता पापेन लिप्तः घातकतया स्वस्य प्रसिद्धिं लोके कारयति, 'उवकवाहता मवई' उपरखापयिता मवति। 'से एगईओ' स एकतयः कश्चिन्पुरुषः 'गोघातकमावं पडिसंधाय' गोघातकमावं प्रतिसन्धाय-गवां मारणकार्यं मक्षीकृत्य 'तमेव गोणं वा अण्णयरं वा तसं पाणं हंता जाव' तामेव गामन्यतरं वा तसं प्राणं हत्वा छित्वा यामत्स्वजीविकामर्जयति, इति स एवं महता पापेन युक्तः स्वस्याऽपकीर्तिं लोके प्रसारयति, स्वस्याऽपयशसः 'उवकवाहता मवई' उपरखापयिता मवति, 'से एगईओ' स एकतयः कौऽपि पुरुषः 'गोवालमावं पडिसंधाय' गोपालमावं प्रतिसन्धाय-गवां पालकत्वमक्षीकृत्य 'उमेव गोवालं परिजत्रिय परिजवि। हंता जाव' तमेव-पाल्यमेव गोवालं वत्सरं परित्रिच्य परित्रिच्य-गोसमुदायात् बहिर्नीत्वा ताडयति, इति स तादृशपशुताडनादिनिषिद्धकार्यं कुर्वन्, महता पापेन युक्तः सन् स्वात्मनोऽपकीर्तेर्लोकै 'उवकवाहता मवई' उपरखापयिता मवति, 'से एगईओ' स एकतयः कौऽपि पुरुषः

और घोर पाप करके घातक के रूप में अपनी प्रसिद्धि करता है। कोई पुरुष गोघातक बन कर गाय अथवा अन्य किसी प्राणीका हनन, छेदन, भेदन आदि करके अपनी आजीविका चलाता है। वह घोर पाप कर्म करके लोक में अपनी अपकीर्ति फैलाता है। कोई गोपालक बन कर उसी पालनीय गाय के बछड़े-बछड़ी को गायों के झुंड में से बाहर निकाल कर ताड़न करता है। वह पशु ताड़न आदि निषिद्ध कर्म करता हुआ घोर पाप से युक्त होकर लोक में अपने अपयश का

લેદન વિગેરે કરે છે. અને ઘોર પાપકર્મ કરીને ઘાતક પશુથી પોતાને પ્રસિદ્ધ કરે છે કેાઈ પુરુષ ગોઘાતક બનીને ગાય અથવા બીજા કેાઈ પ્રાણીનું હનન. છેદન, લેદન, વિગેરે કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે, તે ઘોર પાપકર્મ કરીને દુનિયામાં પોતાની અપકીર્તિ ફેલાવે છે, કેાઈ ગોપાલક બનીને તે પાલન કરવા યોગ્ય ગાયના વછડા વાછડીને ગાયોના ટોળામાંથી બહાર કઢાડીને મારે છે, તે પશુતાડન વિગેરે નિષિદ્ધ કર્મ કરતા થકા ઘોર પાપથી યુક્ત થઈને દુનિયામાં પોતાનો અપયશ ફેલાવે છે, કેાઈ કુતરાઓને

‘સોવણિયમાવ પહિસંચાય’ શૌચનિકમાવં શુનાં પાલનકાર્યં પ્રતિસન્ધાય-અઙ્ગી-
કૃત્ય ‘તમેવ મણુસં વા અણ્ણયરં’ વા તસં પાણં હંતા જાવ’ તમેવ શ્વાનં વાડન્યતરં
વા તસં પ્રાણં હત્થા યાવત્-તમેવ શ્વાનમન્યં વા જીવં વ્યાપાચ સ્વસ્યાડઙ્ગીવિકાં
નિર્વહતિ, इति स कुत्सितकर्मजनितपापेन लिप्तः स्वस्याऽऽकीर्त्तेः ‘उक्खवाइत्ता
भवइ’ उपख्यापयिता भवति । तद्विस्तारको भवतीति यावत् ‘से एगइओ’
स एकतयः कोऽपि पुरुषः ‘सोवणियंतियमावं पडिपंचाय’ इति अन्तरुभावं प्रति
सन्धाय-श्वभिः-कुक्कुरादि जीवहिंसकपशुद्वारा वन्यपशुहिंसनव्यापारं स्वीकृत्य
‘तमेव मणुस्सं वા અણ્ણયરં’ વા તસં પાણં હંતા જાવ’ તમેવ મનુષ્યં વા અન્યતરં
વા તસં પ્રાણં હત્થા યાવત્ તાદૃશ હિંસકપશુદ્વારા મનુષ્યાદિકાન્ જીવાન્ વ્યાપાચ
‘આહારં આહારેइ’ આહારમાહારયતિ-આજીવિકામુપાર્જયતિ, इति ‘से’ इति
सः-तादृश क्रूरकर्मकारी पुरुषः ‘मइया’ महइपिः ‘पावेहिं’ पापैः ‘कम्मेहिं’ कर्मभिः
‘अत्ताणं’ आत्मानम्-आत्मनः ‘उक्खवाइत्ता भवइ’ उपख्यापयिता भवति तदृश-
कर्मजनितपापलिप्तः स्वस्याऽपकीर्त्तेः लोके विस्तारको भवति । इदं तु-ऐहिकं
तादृशकर्मणः फलम्, पारलौकिकं-शास्त्रवेद्यं तदनुभववेद्यं चेति भावः ॥१६=३१॥

વિસ્તાર કરતા હૈ । કોઈ કુત્તે કા પાલન કરકે ઓર ડસી કુત્તે કા યા
અન્ય કિસી ત્રસ પ્રાણી કા ઘાત કરકે આજીવિકા-નિર્વાહ કરતા હૈ ।
વહ કુત્સિત કર્મ જનિત પાપ સે લિપ્ત હોકર અપની અપકીર્તિ ફેલાતા
હૈ । કોઈ પાપી શિકારી કુત્તોં કે દ્વારા જંગલી પશુઓં કી હિંસા કે
વ્યાપાર કો અંગીકાર કર મનુષ્ય યા અન્ય કિસી પ્રાણી કા હનન
આદિ કરકે આહાર કરતા હૈ અર્થાત્ જીવિકા ઉપાર્જન કરતા હૈ । એસા
ક્રૂર કર્મ કરને વાલા પુરુષ ઘોર પાપ કર્મોં કે દ્વારા લોક મેં અપના અપ-
ચય-વિસ્તાર કરતા હૈ ।

यहां विविध प्रकार के घोर पापों का जो फल प्रदर्शित किया

પાણીને અને એજ કુતરાને અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીને ઘાત કરીને
આજીવિકા-નિર્વાહ ચલાવે છે. તે નિંદિત કર્મથી થવાવાળા પાપથી લિપ્ત
થઈને પોતાની અપકીર્તિ ફેલાવે છે કોઈ પાપી શિકારી કુતરાઓ દ્વારા
જંગલી પશુઓની હિંસાની પ્રવૃત્તિને અંગીકાર કરીને મનુષ્ય અથવા બીજા
કોઈ પ્રાણીને હનન વિગેરે કરીને આહાર કરે છે. અર્થાત્ આજીવિકા મેળવે
છે એવા ક્રૂર કર્મ કરવાવાળા પુરુષ ઘોર પાપકર્મો દ્વારા દુનિયામાં પોતાના
અપજ્ઞશને વિસ્તાર કરે છે.

અહિયાં અનેક પ્રકારના ઘોર પાપોનું જે ફળ બતાવેલ છે, તે કેવળ

મૂળ-સે એગઈઓ પરિસા મજ્જાઓ ઉટ્ટિતા અહમેયં હળા-
 મિત્તિ કટ્ટુ તિત્તિરં વા વટ્ટગં વા લાવગં વા કવોયગં વા કવિં-
 જલં વા અન્નયરં વા તસં પાણં હંતા જાવ ઉવક્ખાઈત્તા ભવઈ ।
 સે એગઈઓ કેળ વિ આયાળેણં વિરુદ્ધે સમાળે અદુવા સ્વલદા-
 ળેણં અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવઈણં વા ગાહાવઈપુત્તાણં વા
 સયમેવ અગણિકાણં સસ્સાઈં જ્ઞામેઈ અન્નેળ વિ અગણિકાણં
 સસ્સાઈં જ્ઞામાવેઈ અગણિકાણં સસ્સાઈં જ્ઞામંતં વિ અણં સમણુ-
 જાણઈ ઇઈ સે મહયા પાવેહિં કરુમેહિં અત્તાણં ઉવક્ખાઈત્તા ભવઈ ।
 સે એગઈઓ કેળઈ આયાળેણં વિરુદ્ધે સમાળે અદુવા સ્વલદાળેણં
 અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવઈણ વા ગાહાવઈપુત્તાણં વા
 ઉટ્ટાણં વા ગોળાણં વા ઘોડગાળં વા ગદ્ધમાળં વા સયમેવ ધૂરાઓ
 કપ્પેઈ અન્નેળ વિ કપ્પાવેઈ કપ્પંતં વિ અન્નં સમણુજાણઈ ઇઈ
 સે મહયા જાવ ભવઈ । સે એગઈઓ કેળઈ આયાળેળ વિરુદ્ધે
 સમાળે અદુવા સ્વલદાળેણં અદુવા સુરાથાલણં ગાહાવઈણ વા
 ગાહાવઈપુત્તાણ વા ઉટ્ટસાલાઓ વા ગોળસાલાઓ વા ઘોડગ-
 સાલાઓ વા ગદ્ધમસાલાઓ વા કંડગર્બોદિયાણ પરિપેહિત્તા સય-
 મેવ અગણિકાણં જ્ઞામેઈ અન્નેળ વિ જ્ઞામાવેઈ જ્ઞામંતં વિ
 અન્નં સમણુજાણઈ ઇઈ સે મહયા જાવ ભવઈ । સે એગઈઓ કેળઈ

ગયા છે, વહ તો સિર્ફ એહિક ફલ છે । પરલૌકિક ફલ શાસ્ત્ર સે જાન
 લેના યાહિયે યા અનુભવ સે સમજા લેના યાહિયે ॥૧૬॥

એહિક ફળ છે. પરલોક સંબંધી ફળ તો શાસ્ત્ર દ્વારા સમજી લેવું જોઈએ.
 અથવા અનુભવથી સમજી લેવું જોઈએ ॥૧૬॥

आयाणेणं विरुद्धे समाणे अदुवा खलदाणेणं अदुवा सुराथाल-
 णं गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा कुंडलं वा मणिं वा
 मोत्तियं वा सयमेव अवहरइ अन्नेण वि अवहरावेइ अवहरंतं
 वि अन्नं समणुजाणइ इइ से महया जाव भवइ। से एगइओ
 केणइ आयाणेणं विरुद्धे समाणे अदुवा खलदाणेणं अदुवा
 सुराथालणं समणाण वा माहणाण वा छत्तगं वा दंडगं वा
 भंडगं वा भत्तगं वा लट्ठिं वा भिसिगं वा चेलगं वा चिलिमि-
 लिगं वा चम्मयं वा छेयणगं वा चम्मकोसियं वा सयमेव अव-
 हरइ जाव समणुजाणइ। इइ से महया जाव उवक्खाइत्ता
 भवइ। से एगइओ णो वित्तिगिंछइ, तं जहा-गाहावईण वा
 गाहावइपुत्ताण वा सयमेव अगणिकाएणं ओसहीओ ज्ञामेइ
 जाव अन्नं पि ज्ञामंतं समणुजाणइ इइ से महया जाव उवक्खा-
 इत्ता भवइ। से एगइओ णो वित्तिगिंछइ, तं जहा-गाहावईण
 वा गाहावइपुत्ताणं वा उट्ठाणं वा गोणाणं वा घोडगाण वा
 गइभाण वा सयमेव घूराओ कप्पेइ अन्नेण वि कप्पावेइ अन्नं
 पि कप्पंतं समणुजाणइ। से एगइओ णो विविगिंछइ तं
 जहा-गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा उट्ठसालाओ वा जाव
 गइभसालाओ वा कंटगवोदियाहिं परिपेहिता सयमेव अगणि-
 काएणं ज्ञामेइ जाव समणुजाणइ। से एगइओ णो वित्तिगिंछइ,
 तं जहा-गाहावईण वा गाहावइपुत्ताण वा जाव मोत्तियं वा
 सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ। से एगइओ णो वित्तिगिं-

छइ, तं जहा-समणाण वा माहणाण वा छत्तगं वा दंडगं वा
जाव चम्मच्छेदगं वा सयमेव अवहरइ जाव समणुजाणइ, इइ
से महया जाव उवक्खाइत्ता भवइ । से एणइओ समणं वा
माहणं वा दिस्सा नानाविहेहिं पावकम्महेहिं अत्ताणं उवक्खा-
इत्ता भवइ, अदुवा णं अच्छराए आफालित्ता भवइ, अदुवा णं
फरुसं वंदित्ता भवइ । कालेणापि से अणुपविट्ठस्स असणं वा
पाणं वा जाव णो दवावेत्ता भवइ । जे इमे भवंति वोनमंतां
भारकंता अलसगा वसलगा किवणगा समणगा पव्वयंति ।
ते इणमेव जीवितं धिज्जीविथं संपडिबूहेति, नाइ ते परलोगस्स
अट्ठाए किंचि वि सिलीसंति, ते दुक्खांति ते सोयंति ते जूरंति
ते तिप्पंति ते पिट्ठंति ते परितप्पंति ते दुक्खणजूरण सोयणति-
प्पणपिट्ठणपरितप्पवहबंधणपरिकिलेसाओ अप्पडिविरया भवंति,
ते महया आरंभेण ते महया समारंभेणं ते महया आरंभ-
समारंभेणं विरुववरूवेहिं पावकम्मकिच्चेहिं उरालाइं माणुस्सगाइं
भोगभोगाइं भुंजित्तारो भवंति, तं जहा-अन्नं अन्नकाले पाणं
पाणकाले वत्थं वत्थकाले सयणं सयणकाले सपुव्वावरं च णं
णहाए कयवलिकम्मै कयकोउयमंगलपायच्छित्ते सिरसा णहाए कंठे
मालाकडे आविद्धमणिसुवन्ने कण्ठियमालामउलीपडिबद्धसरीरे
वग्घारिय सोणिसुत्तगमल्लदामकलावे अहतवत्थपरिहिए चंद-
णोक्खित्तगायसरीरे महइमहालियाए कूडागारसालाए महइ
महालयंसि सीहासणंसि इत्थिगुम्मसपरिवुडे सव्वराइएणं जो-

इणा झियायमाणेणं महयाहयनदृगीयवाइयतंतीतलतालतुडि-
यघणमुइंगपडुपवाइयरवेणं उरालाइं माणुस्सगाइं भोगभोगाइं
भुंजमाणे विहरइ । तस्स णं एगमवि आणवेमाणस्स जाव चत्तारि
पंच जणा आवुत्ता चेव अब्भुट्ठंति, भणह देवाणुप्पिया ! किं करेमो
किं आहारेमो ? किं उवणेमो ? किं आचिट्ठामो ? किं भे हियं
इच्छियं ? किं भे आसगस्स सयइ ? तमेव पासित्ता अणारिया
एवं वयंति—देवे खलु अयं पुरिसे, देवसिणाए खलु अयं पुरिसे,
देवजीवणिज्जे खलु अयं पुरिसे, अन्ने वि य णं उवजीवंति,
तमेव पासित्ता आरिया वयंति—अभिकंतकूरकम्मे खलु अयं पुरिसे,
अतिधुन्ने अइयायरक्खे दाहिणगामिए नैरइए कण्हपक्खिए
आगामिस्साणं दुल्लहवोहियाए यावि भविस्सइ, इच्च्येस्स
ठाणस्स उट्ठिया वेगे अभिगिज्झंति अणुट्ठिया वेगे अभिगिज्झंति,
अभिज्झा उरा वेगे अभिगिज्झंति, एस्सठाणे अणारिए अके-
वले अप्पडिपुन्ने अणेयाउए असंसुद्धे असल्लगत्तणे असिद्धि-
मग्गे अमुत्तिमग्गे अनिट्ठाणमग्गे अणिज्जाणमग्गे असट्ठ-
दुक्खपहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहु एम खलु पढमस्स ठाण-
स्स अधम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिए ॥सू० १७॥३२॥

छाया—‘स एकतयः पर्वदमध्यादुत्थाय अमेतं हनिष्यमीति कृत्वा तित्तिरं
वा वर्त्तकं वा लावकं वा कपोतकं वा कपिञ्जलं वा अन्यतरं वा त्रसं प्राणं हन्ता
यावद् उपख्यापयिता भवति । स एकतयः केनापि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा
खल्वदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा स्वयमेव

अग्निकायेन शस्यानि धमति अन्येनापि अग्निकायेन शस्यानि धमापयति अग्नि-
 कायेन शस्यानि धमन्तमप्यन्यं समनुजानाति इति सः महद्भिः पापैः कर्मभिः
 आत्मानमुपस्थापयिता भवति । स एकतयः केनाऽप्यादानेन विरुद्धः सन् अथवा
 खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्राणां
 वा गवां वा घोटकानां वा गर्दमानां वा स्वयमेव अङ्गादीन् कलयते अन्येनाऽपि
 कल्पयति कल्पमानमपि अन्यं समनुजानाति इति महद्भिर्यावद् भवति । स एक-
 तयः केनापि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन गाथा-
 पतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्रशाला वा गोशाला वा घोटकशाला वा
 गर्दमशाला वा कण्टकशाखाभिः परिपिधाय स्वयमेवाग्निकायेन धमति अन्येनाऽपि
 धमापयति धमन्तमपि अन्यं समनुजानाति, इति स महद्भिर्यावद् भवति । स एक-
 तयः केनाऽपि आदानेन विरुद्धः सन् अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन
 गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा कुण्डलं वा मणिं वा मौक्तिकं वा स्वयमेव
 अपहरति अन्येनापि अपहारयति अपहरन्तमपि अन्यं समनुजानाति इति स
 महद्भिर्यावद् भवति । स एकतयः केनाऽपि आदानेन विरुद्धः सन्
 अथवा खलदानेन अथवा सुरास्थालकेन श्रमणानां वा माहनानां वा छत्रकं
 वा दण्डकं वा भाण्डकं वा मात्रकं वा यष्टिकां वा वृक्षीं वा चेलकं वा प्रच्छादन-
 पटीं वा चर्मकं वा छेदनकं वा चर्मकोशिकां वा स्वयमेव अपहरति यावत् समनु-
 जानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति, स एकतयः नो विमर्षति,
 तद्यथा गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा स्वयमेवाऽग्निकायेन ओषधीः धमति
 यावद् धमन्तमपि अन्यं समनुजानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति ।
 स एकतयः नो विमर्षति तद्यथा—गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्राणां वा
 गवां वा घोटकानां वा गर्दमानां वा स्वयमेव अवयवान् कल्पते अन्येनाऽपि कल्पयति
 अन्यमपि कल्पमानं समनुजानाति । स एकतयः नो विमर्षति, तद्यथा—गाथापतीनां
 वा गाथापतिपुत्राणां वा उष्ट्रशाला वा यावद् गर्दमशाला वा कण्टकशाखाभिः
 परिपिधाय स्वयमेव अग्निकायेन धमति यावत् समनुजानाति । स एकतयः नो
 विमर्षति, तद्यथा—गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा यावद् मौक्तिकं वा स्वय-
 मेवापहरति यावत् समनुजानाति । स एकतयः नो विमर्षति तद्यथा—श्रमणानां वा
 माहनानां वा छत्रकं वा दण्डकं वा यावच्चर्मच्छेदकं वा स्वयमेव अपहरति यावत्
 समनुजानाति इति स महद्भिर्यावद् उपस्थापयिता भवति । स एकतयः श्रमणं वा
 माहनं वा दृष्ट्वा नानाविधैः पापकर्मभिरात्मानमुपस्थापयिता भवति अथवा खलु

अप्सरसः आस्फालिता भवति अथवा पुरुषं वदित्वा भाति कालेनाऽपि तस्याऽनु-
प्रविष्टस्य अशनं वा पानं वा यावन्नो दापयिता भवति । ये इमे भवन्ति व्युन्नमन्तो
भाराक्रान्ता अलसकाः वृषलकाः कृपणकाः श्रमणकाः प्रव्रजन्ति । ते इदमेव
जीवितं धिग्जीवितं सम्पति वृंहन्ति । नाऽपि ते परलोकस्य अर्थाय किञ्चिदपि
श्लिष्यन्ति ते दुःख्यन्ति ते शोचन्ति ते जूरयन्ति ते तिप्यन्ति ते पिष्टन्ति ते
परितप्यन्ति ते दुःखनजूरणशोचनतेपनपिष्टनपरितापनवधवन्धपरिक्लेशेभ्योऽपति-
विरता भवन्ति, ते महता आरम्भेण महता समारम्भेण ते महद्भयामारम्भसमार-
म्भाभ्यां विरूपरूपैः पापकर्मकृत्यैः उदारानां मानुष्यकाणां भोग भोगानां भोक्तारो
भवन्ति । तद्यथा—अन्नमन्नकाले पानं पानकाले वस्त्रं वस्त्रकाले लयनं लयनकाले
शयनं शयनकाले स पूर्वापरं च स्नातः कृतवलिकर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः शिग्स्ता
स्नातः कण्ठे मालाकृत् आविद्धमणिसुवर्णः कल्पितमालामुकुटी प्रतिवद्धशरीरः प्रति-
लम्बितश्रोणिस्त्रकमाल्यदामकलापः अहतवस्त्रपरिहितः चन्दनोक्षितगात्रशरीरः महति
महत्यां विस्तीर्णायां कूडागारशालायां महति विस्तीर्णे सिंहासने स्त्रीगुल्मसंपरिवृतः
सार्वरात्रेण ज्योतिषा ध्मायमानेन महताहतनाट्यगीतवादित्रतन्त्रीतलतालत्रुटिकघन-
मृदङ्गपटुमवादितरवेण उदारान् मानुषकान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहरति । तस्यै-
कमपि आज्ञापयतः यावच्चत्वारः पञ्च वा अनुक्ताश्चैव पुरुषा अभ्युत्तिष्ठन्ति । भणत
देवानुम्रियाः, किं कुर्मः किमाहरामः किमुपनयामः किमातिष्ठामः किं युष्माकं
हितमिष्टं किं युष्माकम् आस्यस्य स्वदते । तमेव दृष्ट्वा आनार्याः एवं वदन्ति, देवः
खलु अयं पुरुषः देवस्नातकः खलु अयं पुरुषः देवजीवनीयः खलु अयं पुरुषः,
अन्येऽपि एनमुपजीवन्ति । तमेव दृष्ट्वा आर्याः वदन्ति, अभिक्रान्तकूरकर्मा खलु
अयं पुरुषः अतिधूर्तः अत्यात्मरक्षः दक्षिणगामी नैरयिकः कृष्णपाक्षिकः आगमि-
ष्यति दुर्लभबोधिःश्चापि भविष्यति । इत्येतस्य स्थानस्य उत्थिता एके अभिगृध्यन्ति
अनुत्थिता एके अभिगृध्यन्ति अभिज्ञाकुलाः एके अभिगृध्यन्ति । एतत् स्थानम्
अनार्यम् अकेवलम् अपतिपूर्णम् अनैयायिकम् असंसुद्धम् अशल्यकर्तनम् असिद्धि-
मार्गम् अमुक्तिमार्गम् अनिर्वाणमार्गम् अनिर्याणमार्गम् असर्वदुःखप्रहीणमार्गम्
एकान्तमिथ्या असाधु एषखलु प्रथमस्य स्थानस्य अवर्गपक्षस्य विभङ्गः एवमा-
ख्यातः ॥मु० १७=३२॥

टीका—‘से एगइओ’ स एकतयः कोऽपि पुरुषः ‘परिसामज्ज्ञाओ’ पर्यन्मध्यात्—
यत्र क्वचन सम्मिलितसमातः ‘उड्डिता’ उत्थाय ‘अहमेणं हणामित्ति कट्टु’ अह-

મેનં હનિષ્યામીતિ સમાપુરતઃ પ્રતિજ્ઞાં કૃત્વા 'તિત્તિર વા-વટ્ટમં વા-લાવગં વા-
કવોયં વા-કર્પિજલં વા-અન્યરં વા તમં પાણં ંતા મેતા જાવ ઉવવલાહતા મવઈ'
તિત્તિરં વા-વર્ત્તકં વા-લાવકં વા-કપોતં વા કર્પિજલં વા-અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાણં
હત્વા-મિત્વા યાવત્ આત્મનોડવકીર્તિરુપસ્થાપયિતા મવતિ । અનેકપ્રકારકં
પ્રાણિવધં સોપયોગં કૃત્વા-તત્પાપેન પચ્યતે પરલોકે, 'સે એગડઓ' સ એકતયઃ
પુનઃ કોડડપ્પરઃ પુરુષઃ 'કેનાવિ આગાણેગં' કેનાડપ્પાદાનેન-કેનાપિ અપમાન-
જનકકારણેન 'વિરુદ્ધે સપાણે' વિરુદ્ધઃ-વિરોધગુણતઃ ક્રુદ્ધઃ સન્ 'અદુવા' અથવા
'સ્વલદાણેગં' સ્વલદાનેન-કુત્તિસતાન્નપ્રદાનેન કુપિતઃ 'અદુવા' અથવા 'સુરાસ્થાલ-
ક' સુરાસ્થાલકેન-અમીઠાર્થસિદ્ધ્યભાવેન ક્રુદ્ધઃ સન્ 'ગાહાવર્ણ વા ગાહાવ-
પુત્તાણ વા'ગૃહપતીનાં વા ગૃહપતિપુત્રાણાં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગ્નિકાણં'
અગ્નિકાયેન 'સસ્સાઈ' શસ્યાનિ 'જ્ઞામેઈ' ધમતિ-દહતિ, 'અન્નેણ વિ' અન્યેનાડપિ-

‘સે એગડઓ પરિસામજ્ઞાઓ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—કોઈ-કોઈ પુરુષ ऐसे होते हैं जो समूह में से उठ कर 'मैं इसे मारुंगा' इस प्रकार समूह के समक्ष प्रतिज्ञा करते हैं तीतीर, बतक, लावक, कपोत, कर्पिंजल या अन्य किसी त्रस प्राणी का हनन आदि करके यावत् अपनी अपकीर्ति का विस्तार करते हैं । वे जान बूझ कर अनेक प्रकार के प्राणीयों का वध करके परलोक में पाप के फल से पीड़ित होते हैं ।

કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે કુપિત હોકર—સ્વરાચ અન્ન દેને સે યા સુરાસ્થાલક આદિ અન્ય કિસી કારણ સે ક્રુદ્ધ હોકર કિસી ગાથા-
પતિ અથવા ઉસકે પુત્રોં કે ધાન્ય કો આગ સે જલા દેતા હૈ, ઉસકે ગેહૂં આદિ ધાન્ય મેં સ્વયં આગ લગા દેતા હૈ, યા દૂસરે સે આગ લગ-

‘સે એગડઓ પરિસામજ્ઞાઓ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—કોઈ-કોઈ પુરુષ એવા હોય છે, કે જેઓ સમૂહમાંથી હઠીને 'હું' આને મારીશ' આ રીતે સમૂહની સામે પ્રતિજ્ઞા કરે છે, તેતર, બતક, લાવક, કપૂતર, કર્પિંજલ અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન વિગેરે કરીને યાવત્ પોતાની અપકીર્તિનો ફેલાવો કરે છે, તેઓ જાણી બૂજીને અનેક પ્રકારના પ્રાણીઓની હિંસા કરીને પરલોકમાં પાપના ફળથી પીડા પામે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી ક્રોધ યુક્ત થઈને ખરાબ અન્ન આપવાથી અથવા સુરાસ્થાલક વિગેરે બીજા કોઈ કારણથી ક્રોધવાળો થઈને કોઈ ગાથા પતિ અથવા તેના પુત્રોના ધાન્યને અગ્નિથી બાળી નાખે છે. તેના ઘડું વિગેરે અનાજમાં સ્વયં આગ લગાવી દે છે, અથવા બીજા પાંસે આગ

अन्यद्वारा 'अग्निकाणं सस्साइं ज्ञामावेइ' अग्निकायेन शस्यानि धमाप-
यति-दाहयति। ततश्च तेषाम् 'अग्निकाणं सस्साइं ज्ञामंतं वि अन्न समणुज्जाणइ'
अग्निकायेन शस्यानि धमन्वप्यन्यं नरान्तरम् समनुज्जानाति-अनुमोदते, 'इइ से'
इति सः 'महया पावेहिं कम्मेहिं' महद्भिः पापैः कर्मभिः 'अत्ताणं' आत्मानम्
'उवक्खाइत्ता भवइ' उपरुपापयिता भवति, पुरुषाणां तेषां शस्यादिकमग्निकायेन
स्वयं धमन् अन्यद्वारा धमापयन् वा तज्जनितपापेन लिप्तः सन् स्वात्मनः पापिष्ठ-
तया उपरुपयिता-प्रसिद्धिकारको भवति, 'से एगइओ' स एकतया कोऽपि पुरुषः
'केणइ आयाणेणं विरुद्धे समाणे' केनाऽपि आदानेन-कारणविशेषेण विरुद्धः-
क्रुद्धः सन् 'अदुवा' अथवा 'खलदाणेणं' कुत्सितान्नप्रदानेन 'अदुवा' अथवा
'सुराथालएणं वा' सुरास्थालकेन-अमीष्टसिद्धयभावेन वा प्रकुपितः सन् 'गाहा-
वेईण वा गाहवइपुत्ताण वा' गाथापतीनां वा गाथापतिपुत्राणां वा 'उट्टाणं वा-
गोणणं-घोडगाणं वा-गदभाणं वा' उष्ट्राणां वा-गवां वा-घोटकानां वा-गर्द-
भाणां वा 'सयमेव' स्वयमेव 'लुराओ' अङ्गानि-अवयवान्-हस्तपादादीन् 'कप्पइ'
कल्पते-कल्पनमत्र कर्त्तनम् खण्डशः करोति कुन्तति-इत्यर्थः 'अन्नैण वि' अन्येनाऽपि
'कप्पावेइ' कल्पयति-कर्त्तयतीति 'कप्पंतं वि अन्नं' कल्पमानमपि-कुन्तन्तमपि-
खण्डशः कुर्वन्तमपि अन्यम् 'समणुज्जाणइ' समनुज्जानाति-अनुमोदते, 'इइ से' इति
सः 'महया जाव भवइ' महद्भिः पापैः कर्मभिः युक्तो भवन् स्वात्मनोऽपकीर्त्तिं

वाकर जलवा देता है और जला देने वाले का अनुमोदन करता है।
ऐसा करके वह महान् पाप से लिप्त होकर अपने को पापिष्ठ के रूप
में प्रख्यात करता है।

कोई पुरुष किसी कारण से विरुद्ध होकर सड़ा-गला अन्न देने से
या मद्य स्थालक से या अन्य किसी कारण से कुपित होकर गाथापति के
अथवा गाथापति के पुत्रों के, ऊंटों के गायों के, अश्वों के या गधों के
हाथ-पैर आदि अंगों को स्वयं काट देता है, किसी दूसरे से कटवा

लगावालीने भाजी न'भावे छे अने भाजवा वाजानुं अनुमोदन करे छे. एबुं
करीने ते भोग पापथी लिप्त थधने पोताने पापि पण्ठाथी प्रख्यात करे छे.

कोई पुरुष कोई कारखुथी विरुद्ध थधने सड्डुं के भगडी गयेलुं
अनाज आपवाथी अथवा मद्य-दाइथी अथवा भीज कोई कारखुथी डोघाय
भान थधने गाथापतिना अथवा गाथापतिना पुत्रोना, उटोना, के गाथोना,
घोडाओना के गधेडाओना छे थ-पग विगेरे अ गोने स्वयं वापी नाछे छे. कोई

મેનં હનિષ્યામીતિ સમાપુરતઃ પ્રતિજ્ઞાં કૃત્વા 'તિત્તિરં વા-વટ્ઠગં વા-લાવગં વા-
કવોયં વા-કર્પિજલં વા-અન્યરં વા-તસં પ્રાણં હંતા મેત્તા જાવ ઉવક્ષાહતા મવઙ્'
તિત્તિરં વા-વર્ત્તકં વા-લાવકં વા-કપોતં વા કપિજ્જલં વા-અન્યતરં વા ત્રસં પ્રાણં
હત્વા-મિત્વા યાવત્ આત્મનોડપકીર્તેરુપરુગાપયિતા મવતિ । અનેકપ્રકારકં
પ્રાણિવધં સોપયોગં કૃત્વા-તત્પાપેન પચ્યતે પરલોકે, 'સે એગહો' સ એકતયઃ
પુનઃ કોડડપ્પરઃ પુરુષઃ 'કેનાવિ આયાણેણં' કેનાડપ્પાદાનેન-કેનાપિ અપમાન-
જનકકારણેન 'વિરુદ્ધે સપ્પાણે' વિરુદ્ધઃ-વિરોધપુત્રાગ્રઃ ક્રુદ્ધઃ સન્ 'અદુવા' અથવા
'સ્વલદાણેણં' સ્વલદાનેન-કુત્તિસતાન્નપદાનેન કુપિતઃ 'અદુવા' અથવા 'સુરાસ્થાલ-
ણં' સુરાસ્થાલકેન-અમીઘ્યાર્થસિદ્ધ્યભાવેન ક્રુદ્ધઃ સન્ 'ગાહાવર્ણ વા ગાહાવઙ્-
પુત્તાણ વા'ગૃહપતીનાં વા ગૃહપતિપુત્રાણાં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગ્નિકાણં'
અગ્નિકાયેન 'સસ્સાઈં' શસ્યાનિ 'જ્ઞામેઈ' ધમતિ-દહતિ, 'અન્નેણ વિ' અન્યેનાડપિ-

‘સે એગહયો પરિસામજ્ઞાઓ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ-કોઈ-કોઈ પુરુષ ऐसे होते हैं जो समूह में से उठ कर 'मैं
इसे मारुंगा' इस प्रकार समूह के समक्ष प्रतिज्ञा करते हैं तीतीर, बतक,
लावक, कपोत, कर्पिजल या अन्य किसी त्रस प्राणी का हनन आदि करके
यावत् अपनी अपकीर्ति का विस्तार करते हैं। वे जान बूझ कर अनेक प्रकार
के प्राणीयों का बध करके परलोक में पाप के फल से पीड़ित होते हैं।

कोई पुरुष किसी कारण से कुपित होकर-खराब अन्न देने से
या सुरास्थालक आदि अन्य किसी कारण से क्रुद्ध होकर किसी गाथा-
पति अथवा उसके पुत्रों के धान्य को आग से जला देता है, उसके
गेहूं आदि धान्य में स्वयं आग लगा देता है, या दूसरे से आग लग-

‘સે એગહયો પરિસામજ્ઞાઓ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-કોઈ-કોઈ પુરુષ એવા હોય છે, કે જેઓ સમૂહમાંથી હઠીને
'હું' આને મારીશ' આ રીતે સમૂહની સામે પ્રતિજ્ઞા કરે છે, તેતર, બતક,
લાવક, કબૂતર, કર્પિજલ અથવા બીજા કોઈ ત્રસ પ્રાણીનું હનન વિગેરે
કરીને યાવત્ પોતાની અપકીર્તિનો ફેલાવો કરે છે, તેઓ બાણી બૂણને અનેક
પ્રકારના પ્રાણિયોની હિંસા કરીને પરલોકમાં પાપના ફળથી પીડા પામે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી ક્રોધ યુક્ત થઈને ખરાબ અન્ન આપવાથી
અથવા સુરાસ્થાલક વિગેરે બીજા કોઈ કારણથી ક્રોધવાળો થઈને કોઈ ગાથા-
પતિ અથવા તેના પુત્રોના ધાન્યને અગ્નિથી બાળી નાખે છે. તેના ઘડું
વિગેરે અનાજમાં સ્વયં આગ લગાવી દે છે, અથવા બીજા પાસે આગ

અન્યદ્વારા ‘અગ્નિકાણં સત્સાઈ જ્ઞામાવેઈ’ અગ્નિકાણેન શસ્યાનિ ધમાપ-
યતિ-દાહયતિ । તત્તથ તેષામ્ ‘અગ્નિકાણં સત્સાઈ જ્ઞામંતં વિ અન્ન સમણુજાણઈ’
અગ્નિકાણેન શસ્યાનિ ધમન્નુદપ્યન્યં નરાન્તરમ્ સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે, ‘ઈઈ સે’
ઈતિ સઃ ‘મહયા પાવેઈ કમ્મેઈ’ મહદ્મિઃ પાપૈઃ કર્મભિઃ ‘અતાણં’ આત્માનમ્
‘ઉવવલાઈત્તા ભવઈ’ ઉપચ્ચાપયિતા ભવતિ, પુરુષાણાં તેષાં શસ્યાદિકમગ્નિકાણેન
સ્વયં ધમન્ અન્યદ્વારા ધમાપયન્ વા તજ્જનિતપાપેન લિપ્તઃ સન્ સ્વાત્મનઃ પાપિષ્ઠ-
તયા ઉપચ્ચયિતા-પ્રસિદ્ધિકારકો ભવતિ, ‘સે એગઈઓ’ સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ
‘કેણઈ આયાણેણં વિરુદ્ધે સમાણે’ કેનાઽપિ આદાનેન-કારણવિશેષેણ વિરુદ્ધઃ-
ક્રુદ્ધઃ સન્ ‘અદુવા’ અથવા ‘સ્વલદાણેણં’ કુત્તિસતાન્નપ્રદાનેન ‘અદુવા’ અથવા
‘સુરાથાલણં વા’ સુરાથાલકેન-અમીઠ્ઠસિદ્ધ્યભાવેન વા પ્રકુપિતઃ સન્ ‘ગાહા-
વર્ણ વા ગાહવડ્ડપુત્તાણ વા’ ગાથાપતીનાં વા ગાથાપતિપુત્રાણાં વા ‘ઉટ્ટાણં વા-
ગોણાણં-ઘોડગાણં વા-ગદ્ધમાણં વા’ ઉટ્ટાણાં વા-ગદ્ધાં વા-ઘોટકાનાં વા-ગદ્ધ-
માણાં વા ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ ‘હુરાઓ’ અજ્ઞાનિ-અચ્ચવાન્-હસ્તપાદાદીન્ ‘કપ્પઈ’
કલ્પતે-કલ્પનમત્ર કર્ત્તનમ્ સ્વખંડશઃ કરોતિ ક્રુન્તતિ-ઈત્યર્થઃ ‘અન્નેણ વિ’ અન્યેનાઽપિ
‘કપ્પાવેઈ’ કલ્પયતિ-કર્ત્તયતીતિ ‘કપ્પંતં વિ અન્નં’ કલ્પમાનમપિ-ક્રુન્તન્તમપિ-
સ્વખંડશઃ કુર્વન્તમપિ અન્યમ્ ‘સમણુજાણઈ’ સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે, ‘ઈઈ સે’ ઇતિ
સઃ ‘મહયા જાવ ભવઈ’ મહદ્મિઃ પાપૈઃ કર્મભિઃ યુક્તો ભવન્ સ્વાત્મનોઽપકીર્ત્તિ

વાકર જલવા દેતા હૈં ઓર જલા દેને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈં ।
એસા કરકે વહ મહાન્ પાપ સે લિપ્ત હોકર અપને કો પાપિષ્ઠ કે રૂપ
મેં પ્રચ્ચાત કરતા હૈં ।

કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે વિરુદ્ધ હોકર સડા-ગલા અન્ન દેને સે
યા મચ સ્થાલક સે યા અન્ય કિસી કારણ સે કુપિત હોકર ગાથાપતિ કે
અથવા ગાથાપતિ કે પુત્રોં કે, કંટોં કે ગાયોં કે, અશ્વોં કે યા ગર્ધોં કે
હાથ-પૈર આદિ અંગોં કો સ્વયં કાટ દેતા હૈં, કિસી દૂસરે સે કટવા

લગાડાવીને બાળી નંખાવે છે અને બાળવા વાળાનું અનુમોદન કરે છે. એવું
કરીને તે મોટા પાપથી લિપ્ત થઈને પોતાને પાપિ પછાથી પ્રખ્યાત કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી વિરુદ્ધ થઈને સડેલું કે બગડી ગયેલું
અનાજ આપવાથી અથવા મધ-દારૂથી અથવા બીજા કોઈ કારણથી ક્રોધાય
માન થઈને ગાથાપતિના અથવા ગાથાપતિના પુત્રોના, ઉટોના, કે ગાયોના,
ઘોડાઓના કે ગર્ધાઓના હાથ-પગ વિગેરે અંગોને સ્વયં કાપી નાખે છે. કે

લોકે પ્રભુવાપયતિ 'સે એગ્ગો' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'કેગ્ગ આયાણેગં' કેનાઽપિ આદાનેન-કારણવિશેષેણ 'વિરુઙ્ગે સમાણે' વિરુદ્ધઃ-ક્રુદ્ધઃ સન્ 'અદુવા' અથવા 'સ્વલદાણેગ' કુત્સિતાન્નપ્રદાનેન 'અદુવા' અથવા 'સુરાસ્થાલકેન અમીઘાર્થાઽપ્રાપ્ત્યા 'ગાહાવર્ણં વા' ગાથાપતીનાં વા 'ગાહાવર્ણપુત્રાણ વા' ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'ઉટ્ટ-સાલાઓ વા ગોણસાલાઓ વા ગદ્ધસાલાઓ વા' ઉટ્ટસાલા વા-ગોશાલા વા-ઘોટક-શાલા વા-ગર્દભશાલા વા 'કંટકગર્વોદિયાઈ' કંટકશાલામિઃ 'પરિપેદિત્તા' પરિપિ-ધાય-સમન્તાદ્રેષ્ટયિત્વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગ્નિકાણં' અગ્નિકાયેન 'જ્ઞામેઈ' ધમતિ-અગ્નિપ્રદીપનં કરોતિ 'અન્નેણ વિ જ્ઞામાવેઈ' અન્યેનાપિ ધમાપયતિ-પરદ્વા-રાઽગ્નિં જ્વલયતિ 'જ્ઞામંતં વિ અન્નં સમણુજાણઈ' ધમન્તં પ્રદીપ્તિં કુર્વન્તમન્યં સમનુ-જાનાતિ તદનુમોદનાં કરોતિ 'ઈં સે મહયા જાવ મહઈ' इति स महद्भिः यावद् भवति महद्भिः पापैः कर्मभिर्युक्तो भवन् स्वापकीर्त्तिं लोके वितनोति । 'સે એગ-

દેતા હૈ યા કાટને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ । હસ પ્રકાર મહાન્ પાપ કરકે વહ અપને કો લોક મેં ઘોર પાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।

કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે વિરોધી બન કર કુપિત હો જાતા હૈ અથવા કુત્સિત અન્ન દેને સે યા સુરાસ્થાલક સે નારાજ હોકર ગાથા પતિ યા કે ગાથાપતિ પુત્રોં કી ગોશાલા ઉટ્ટશાલા, ઘુડસાલ યા ગર્દભ-શાલા કો કંટક શાલાઓં સે ઢંક કર આગ લગાકર ભસ્મ કર દેતા હૈ, યા દૂસરે સે આગ લગવા કર ભસ્મ કરવા દેતા હૈ યા આગ લગા દેને વાલે કી અનુમોદના કરતા હૈ ।

વહ મહાન્ પાપકર્મોં સે યુક્ત હોકર લોક મેં અપની અપકીર્તિ કા વિસ્તાર કરતા હૈ ।

બીજા પાંસે કપાવી નાખે છે, અથવા કાપવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, આ રીતે મહાન્ પાપ કરીને તે પોતાને જગતમાં ઘોર પાપી તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી વિરોધી બનીને ક્રોધ યુક્ત બની જાય છે. અથવા ખરાબ અન્ન આપવાથી સુરાસ્થાલક-દાડના પાત્રથી નારાજ થઈને ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના પુત્રોની ગોશાળા, ઉટ્ટશાળા, ઘોડર, અથવા ગર્દભશાળાને કાંટા વિગેરેથી ઢાકીને આગ લગાવીને બાળી નાખે છે અથવા બીજા પાંસે આગ લગાડાવીને બળાવી નાંખાવે છે. અથવા આગ લગાડવા વાળાનું અનુમોદન કરે છે.

તે મહાન્ પાપકર્મથી યુક્ત બનીને જગતમાં પોતાની અપકીર્તિનો ફેલાવો કરે છે.

ઇઓ' સ એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'કેણઈ આયાણેણં' કેનાઽપિ આદાનેન-કુત્સિ-
તાઽન્નપ્રદાનેન 'અદુવા' અથવા 'સુરાથાલણં' સુરાસ્થાલકેન-અમીષ્ટસિદ્ધચમાવેન
'ગાહાવર્ણ વા' ગાથાપતીનાં વા 'ગાહાવર્ણપુત્તાણ વા' ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'કુંડલં
વા-મર્ણિ વા-મોત્તિયં વા કુંડલં વા-મર્ણિ વા મૌક્તિકં વા અલક્ષારાદિકમ્, 'સયમેવ
અવહરઈ' સ્વયમેવાઽવહરતિ, 'અન્નેણ વિ અવહરાવેઈ' અન્યેનાઽપિ અપહારયતિ-
અન્યદ્વારા અપહરણં કારયતિ 'અવહરંતં વિ અન્નં સમણુજાણઈ' અપહરન્તમપિ અન્યં
સમણુજાનાતિ-અનુમોદતે 'ઈઃ સે મહયા જાવ મવઈ' ઇતિ સ મહદ્ભિર્યાવદ્ભવતિ-
મહદ્ભિઃ પાપૈઃ કર્મભિર્યુક્તઃ સ્વાઽપકર્ત્તિ લોકે વિસ્તારયતિ । 'સે ઇમઈઓ' સ
એકતયઃ કોઽપિ પુરુષઃ 'કેણઈ આયાણેણં કેનાઽપિ આદાનેન કિમપિ કારણ
માસાચ 'વિરુદ્ધે સમાણે' વિરુદ્ધઃ સન્-વિરોધમુપગતઃ સન્ 'અદુવા' અથવા 'સ્વલ-
દાણેણં અદુવા સુરાથાલણં' અથવા સ્વલદાનેન કુત્સિતાન્ન પ્રદાનેન-અથવા સુરાસ્થા-
લકેન-અમિલપિતવસ્તુનોઽલાભેન સાધૂનામુપરિ ક્રોધ કુર્વન્નરાધમઃ કોઽપિ જનઃ
તેષાં વિશુદ્ધભાવાનામ્, સમણાણ વા માહણાણ વા' શ્રમણાનાં વા માહનાનાં વા
વક્ષ્યમાણવસ્તૂનિ સ્વયમેવાહરતિ । 'હત્તગં વા-દંડગં વા-મંઢગં વા-મત્તગં વા-
લટ્ઠિ વા-મિસિગં વા-ચેલગં વા-ચિલ્લિમિલ્લિગં વા-ચમ્મયં વા હેપણગં વા-ચમ્મ-
કોસિયં વા-સયમેવ અવહરઈ જાવ સમણુજાણઈ ઇઃ સે મહયા જાવ ઉવકવાહતા
મંવઈ' હત્તકં વા-દણ્ડકં વા-માણ્ડકં વા-અમત્તકં વા-યટ્ઠિકાં વા-વૃસીમ્ વા-
આસનમ્, ચેલકં વા-પચ્છાદનપટી વા, ચર્મકં વા-હેદનકં વા-શત્ત્રાદિ, ચર્મ
કોશિકાં વા ચર્મપુટકમ્ 'થૈલીતિ' પ્રસિદ્ધમ્ 'સ્વયમેવ અપહરતિ સ દુષ્પુરુષઃ સ્તે-
નાદિ વૃત્યા 'જાવ સમણુજાણઈ' યાવત્ સમણુજાનાતિ, સ્વયમપહરતિ અન્યે-
નાઽપિ અપહારયતિ, અપહરન્તમન્યં સમણુજાનાતિ-તદનુમોદનાં કરોતિ-ઈત્યેવ

કોઈ પુરુષ ધરાવ મન્ન દેને સે સુરાસ્થાલક સે અથવા કિસી
અમીષ્ટ વસ્તુ કી પ્રાપ્તિ ન હોને સે શ્રમણો યા વ્રાહ્મણો પર ક્રુદ્ધ હોતર
તનકે છાતે, હંડે, માંડ, પાત્ર, લાઠી, આસન, વન્ન, પર્દા, ચર્મ, હેદનક
(વનસ્પતિ કાટને કે શસ્ત્ર), ચર્મ કોશિકા યા ચર્મપુટક (થૈલી) આદિ ઉપ-
કરણો કો સ્વયં હર લેતા હૈ, દસરે સે હરણ કરવા લેતા હૈ યા હરણ

કોઈ પુરુષ ધરાવ મન્ન આપવાથી, સુરાસ્થાલકથી અથવા કોઈ ઇષ્ટ
વસ્તુની પ્રાપ્તિ ન થવાથી શ્રમણો અથવા વ્રાહ્મણો પર ક્રોધ કરીને તેઓની
છત્રીયો હંડો, વાસણો, લાકડીયો, આસન, વન્ન, પર્દા ચામડા, હેદનક
(વનસ્પતિ કાપવાનું શસ્ત્ર વિશેષ) ચર્મકોશિકા અથવા ચર્મ પુટક (થેલી)
ચિગેરે ઉપકરણોને સ્વયં હરી લે છે, બીજાની પાસે હરણ કરાવી લે છે.
અથવા હરણ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે, તે કારણે તે મહાન પાપ.

કરણાત્સઃ, 'મહયા જાત્ર ઉવચ્ચવાઇત્તા ભવઈ' મહદ્ભિઃ પાપકર્મભિઃ સમનુયુક્તઃ
સ્વાન્મનઃ પાપિઠત્વેન લોકે-ઉપરુચ્યાપયિતા ભવતીતિ । કારણવશાત્ ક્રોધં કૃત્વા-
અપ્કુર્વન્ પાપીયાનિતિ પૂર્વપ્રકરણે પ્રદર્શિતમ્ । इह तु कारणमन्तरेणैव परानपकुर्वन्
પ્રદૃષ્યતિ તાદૃશઃ કર્મણિ પાપં લેશતોઽપિ ન વિચારયતિ, તાદૃશઃ પુરુષઃ કસ્ય-
ચિદ્ધનપતૈર્ધાન્યાદિકં સ્વયં નાશં કરોતિ, પરેણ વા નાશયતિ, વિનાશં કુર્વન્ત મન્ય-
મનુમોદતે-इति स महापापीति दर्शयति-'से 'एगइओ' स एकतयः कश्चित्पापी
'णो वितिगिछइ' नो विमर्षति-नैन किमपि विचारयति, किन्तु विचारमन्तरेणैव
સાવચ્ચમાચરતિ, 'તંજહા' તથથા 'ગાહાવર્ણ વા-ગાહાવપુત્તાણ વા' ગાથાપતીનાં

કરને ચાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ । હસ કારણ વહ મહાન્ પાપ કર્મ સે
યુક્ત હોકર લોક મેં અપને કો પાપિઠ કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતા હૈ ।

યહાં તક ડન પાપી પુરુષોં કા કથન કિયા ગયા હૈ । જો કિસી
કારણ સે ક્રુપિત હોકર દૂસરોં કા અપકાર કરતે હૈ । અવ એસે પાપીયોં
કા ઉલ્લેખ કરતે હૈ જો નિષ્કારણ હી દૂસરોં કા અપકાર કરકે પ્રસન્ન
હોતે હૈ ઓર લેશ માત્ર ખી પાપ કા વિચાર નહીં કરતે । એસે પુરુષોં
મેં સે કોઈ ધનપતિ કે ધાન્ય આદિ કો સ્વયં નષ્ટ કરતા હૈ દૂસરે સે
નષ્ટ કરને ચાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ । એસા પુરુષ મહાપાપી હૈ યહ
આગે દિશ્વલાતે હૈ-

કોઈ પાપી પુરુષ કુછ ખી વિચાર નહીં કરતા હૈ, વિચાર કિયે
વિના હી પાપ કા આચરણ કરતા હૈ, જૈસે-ગાથાપતિ યા ગાથાપતિ

કર્મથી યુક્ત થઈને જગતમાં પોતાને પાપિઠ તરીકે પ્રસિદ્ધ કરે છે

અટલા સુધી તેવા પાપી પુરુષોનું કથન કરવામાં આવ્યું છે કે જેઓ
કોઈ કારણથી ક્રોધ યુક્ત થઈને બીજાઓનો અપકાર કરે છે. હવે એવા
પાપીઓનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે કે જેઓ વિના કારણે જ બીજાઓનો
અપકાર કરીને પ્રસન્ન થાય છે. અને લેશમાત્ર પણ પાપનો વિચાર કરતા
નથી. એવા પુરુષોમાંથી કોઈ ધનવાનના ધાન્યનો સ્વયં નાશ કરે છે.
બીજાની પાસે નાશ કરાવે છે. અથવા નાશ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે
એવો પુરુષ મહા પાપી હોય છે. તે હવે આગળ બતાવવામાં આવે છે
કોઈ પાપી પુરુષ કંઈ પણ વિચાર કર્યા વિનાજ એટલે કે વગર
વિચાર્યે જ પાપનું આચરણ કરે છે, જેમ ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના

વા-ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અગણિકાણં ઓસહીઓ જામેઈ' અગ્નિકાણં-જ્વલદ્વહ્નિના ઓષધી ધાન્યગોધૂમાદિકાન્ ધમતિ દાહં કરોતિ 'જાવ' યાવત્-અન્યેનાડપિ ધમાપયતિ-દાહયતિ 'અન્નંપિ જામંતં, સમણુજાણઈ' ધમન્તં-મંસ્મીકુર્વન્તમપિ અન્યં સમનુજાનાતિ અનુમોદતે, 'ઈ સે મહયા જાવ ઉવંકલાઈત્તા મવતિ' इति सः महद्भिः-पापकर्मभिः संयुज्यमानः स्वस्य दौरात्म्यं लोके उपख्यो-पयति-तનોतीति 'સે ઇગઈઓ' સ એકતયઃ કશ્ચિત્પાપીયાનેવ 'ળો વિતિગિછઈ' નો વિચિકિત્સતિ-નો વિમર્શતિ 'તં જહા' તથા-કારણમન્તરેણેવ વિચારમકુર્વન્ 'ગાહાવઈણ વા-ગાહાવઈપુત્તાણ વા' ગાથાપતીનાં વા-ગાથાપતિપુત્રાણાં વા 'ઉટ્ટાણ વા-ગોણાણ વા-ઘોડગાણ વા-ગર્દમાણ વા-સયમેવ હુરાઓ કપ્પેઈ' ઉટ્ટાણાં વા-ગાવાં વા-ઘોટકાનાં વા ગર્દમાનાં વા સ્વયમેવાવયવાન્ કલયતે-ક્રુન્તતિ, 'અન્નેણ વિ' અન્યેનાડપિ 'કપ્પાવેઈ' કલ્પયતિ કર્ત્તનં કારયતિ 'અન્ન વિ કપ્પંતં' અન્યમપિ કલ્પમાનં-કૃતન્તમ્ 'સમણુજાણઈ' સમનુજાનાતિ-અનુમોદતે 'સે ઇગઈઓ ણોવિતિગિ-છઈ' સ એકતયઃ અપરઃ કોડપિ મહાપાપી ન કિમપિ વિચિકિત્સતિ-વિમર્શતિ ન વિ-ચારયતિ, અવિચાર્યેવ કસ્યચિદ્ધનિકસ્ય અકારણં પશુશાલાં કણ્ઠકાદિભિરવરુદ્ધય-

પુત્રોં' की औषधियों को अर्थात् गेहूं आदि के पौधों को स्वयं जला देता है, या दूसरों से जलवा देता है या जला देने वाले का अनुमो-दन करता है। इस प्रकार वह घोर पाप से युक्त होकर जगत् में अपनी दुरात्मता प्रकट करता है।

કોઈ પાપી ચિચાર કિયે વિના હી ગાથાપતિ યા ગાથાપતિ પુત્રોં' કે જંટોં, ગાયોં, ઘોડોં તથા ગર્દમોં' કે અવયવોં' કો સ્વયં કાટતા હૈ, દૂસરોં' સે કટવાતા હૈ યા કાટને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ।

કોઈ પાપી વિચાર કિયે વિના હી કિસી ધની કી પશુશાલા કો અકારણ હી કંઠકો આદિ સે ઘેર કર જલા દેતા હૈ, દૂસરે સે જલવા

વૃત્તિનેા સ્વીકાર કરીને મત્સ્ય અથવા બીજા ત્રણ પ્રાણીનુ હતન, છેદન, ઔષ-ધિયોને અર્થાત્ ઘડું વિગેરેના છોડવાને સ્વયં બાળી નાખે છે, અથવા બીજાની પાસે બળાવી ન ખાવે છે, અથવા બાળવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. આ રીતે તે ઘોર પાપથી યુક્ત થઇને જગતમાં પોતાનુ દુરાત્મપણું પ્રગટ કરે છે.

કોઈ પાપી વિચાર કર્યા વિના જ ગાથાપતિના પુત્રોના ઉટો, ઘોડાઓ, તથા ગધેડાઓના અવયવોને સ્વયં કાપી લે છે, બીજાની પાસે કપાવે છે, અથવા કાપવાવાળાનુ અનુમોદન કરે છે.

કોઈ પાપી વિચાર કર્યા વિના જ કોઈ ધનવાનની પશુશાળાને વિના કારણે જ કાટાઓ વિગેરેથી ઘેરીને બાળી નાખે છે, તથા તેમ કરવાવાળાનું

અગ્નિદીપ્તિં કરોતિ, અન્યેનાપિ તથા કારયતિ, તથા કુર્વન્તં પરં સમનુજાનાતિ, ઇતિ સ પાપિષ્વપિ પાપિષ્ઠતર ઇતિ દર્શયતિ । ‘તં જહા’ તથથા—‘ગાહાવર્દ્ધેણ વા-ગાહાવર્દ્ધપુત્રાણ વા’ ગાથાપતીનાં વા—ગાથાપતિપુત્રાણાં વા ‘ઉટ્કશાલાઓ’ વા જાવ ગર્દભસાલાઓ વા’ ઉટ્કશાલા વા યાવદ્ગર્દભશાલા વા ‘કંટકશાલાઓ’ વા પરિપેહિતા’ કંટકશાલાઓ: પરિપિધાય ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ ‘અગ્નિકાણં’ અગ્નિકાણેન ‘જ્ઞામેઈ’ ધમતિ, અન્યેન વા ધમ્પાપયતિ, ધમન્તમન્યં વા પુનઃ ‘સમણુજાણઈ’ સમ-નુજાનાતિ—અનુમોદતે ‘સે ઇમઈઓ ણો વિતિર્ગિચ્છઈ’ સ એકતયો મહાપાપી સ્વર્કમ-ફલં ન વિમર્શતિ—ન વિચારયતિ ‘તં જહા’ તથથા—‘ગાહાવર્દ્ધેણ વા—ગાહાવર્દ્ધપુત્રાણ વા જાવ’ ગાથાપતીનાં વા—ગાથાપતિપુત્રાણાં વા યાવત્ ‘મોત્તિયં વા’ મૌક્તિકં વા—મૌક્તિકમણિકાશ્વનાદિકમ્ ‘સયમેવ અવહરઈ જાવ’ સ્વયમેવ અપહરતિ યાવત્, અન્યેનાપિ અપહારયતિ, અપહરન્તમન્યમ્ ‘સમણુજાણઈ’ સમનુજાનાતિ—અનુમોદતે ‘સે ઇમઈઓ ણો વિતિર્ગિચ્છઈ’ સ એકતયઃ કોઽપિ હીનમપિ ન કિમપિ વિચારયતિ

દેતા હૈં ઓર ઇસા કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈં । વહ પાપિયોં મેં બહુત ઘડા પાપી હૈં, યહ દિલ્લાતે હૈં—ગાથાપતિ યા ગાથાપતિ કે પુત્રોં કી ઉટ્કશાલા યાવત્ ગર્દભ શાલા કો કંટકશાલા આદિ સે ઘેર કર ઉસે સ્વયં હી આગ સે જલા દેતા હૈં દૂસરે સે જલવા દેતા હૈં, ઓર જલાને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈં ।

કોઈ પાપી અપને કર્મ કે ફલ કા વિચાર કિયે વિના હી ગાથાપતિયોં યા ગાથાપતિ પુત્રોં કે મણિ કાંચન મોતી આદિ કા સ્વયં અપહરણ કરતા હૈં દૂસરે સે અપહરણ કરવાના હૈં ઓર અપહરણ કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈં ।

કોઈ મતિહીન કુછ બી વિચાર ન કરકે અકારણ હી શ્રમણોં યા

અનુમોદન કરે છે. તે પાપીયોમાં મોટો પાપી ગણાય છે. તેજ બતાવે છે.—ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિના પુત્રોની ઉટ્કશાળા યાવત્ ગર્દભશાળાને કાટાઓ વિગેરેથી ઘેરીને તેને સ્વયં પોતે જ આગથી બાળે છે અથવા બીજા પાંસે બાળાવે છે. અને બાળવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તે મોટો પાપી કહેવાય છે.

કોઈ પાપી પોતાના કર્મના ફળનો વિચાર કર્યા વિના જ ગાથાપતિ અથવા ગાથા પતિના પુત્રોના મણી, કાંચન—સોનું મોતી, વિગેરેનું સ્વયં અપહરણ (ચોરી) કરે છે. અથવા બીજાની પાંસે, ચોરી કરાવે છે અથવા અપહરણ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તે મોટો પાપી કહેવાય છે.

અકારણમેવ 'તં જહા' તથા—'સમણાણ વા—માહગાણ વા' શ્રમણાનાં વા માહનાનાં વા છત્તગં વા—દંડગં વા જાવ ચમ્મછેવણગં વા' છત્તકં વા—દણ્ડકં વા યાવત્—ચર્મચ્છેદનકં વા 'સયમેવ' સ્વયમેવ 'અવહરહ જાવ' અપહરતિ યાવત્ અન્યેનાઽપિ અપહારયતિ, તથાકુર્વન્તમન્યમ્ 'સરણુનાણહ' સમનુજાનાતિ અનુમોદનાં કરોતીતિ 'સે મહયા જાવં ઉવ્વલાહિતા ભવહ' સ મહદ્ભિઃપાપકર્મભિરાત્માન મુપરુયાપયિતા ભવતિ, પાપિષ્ઠત્વેન લોકે સ્વાત્મનોઽપકીર્તિં વિસ્તારયતીતિ 'સે એગહો' સ એકતયઃ કશ્ચિત્ પુરુષઃ 'સમણં વા માહણં વા દિસ્સા' શ્રમણં વા માહનં વા દૃષ્ટ્વા 'નાનાવિહેર્હિ પાવકમ્મેર્હિ' નાનાવિઘ્નૈઃ—અનેકપ્રકારકૈઃ પાપકર્મભિઃ 'અત્તાણં' આત્માનમ્ 'ઉવ્વલાહિતા ભવહ' ઉપરુયાપયિતા ભવતિ 'અદુવા' અથા 'ણં અચ્છરાણ આફાલિતા ભવહ' અપ્સર-સઽહોટિકાયાઃ આસ્ફાલયિતા ભવતિ (ચુદ્ધીતિ પ્રસિદ્ધા) અસ્તરસો જૂમ્ભાકાલે નૃત્યાઽભિનયે વા કરતલધ્વનિકર્તા ભવતિ—અથ ઉપસંહૃતઃ અપ્સરસઃ હોટિકાયાઃ આસ્ફાલયિતા વાદકો ભવતિ । સાધું દૃષ્ટ્વા તર્જન્યા તર્જયતિ 'અદુવા' અથવા 'ફરુસં વાદિત્તા ભવહ' પરુષં વાદિતા ભવતિ—અસમ્યવચનં વદતિ 'કાલેનાવિ સે અણુ-પવિટ્ટસ્સ' કાલેનાપિ ગોચરી સમયે દૈવવશાત્તાદૃશપુરુષગૃહમનુપવિટ્ટસ્ય મિક્ષાપ્રયો-જનાયાઽઽગતસ્ય સાધોઃ કાલે મિક્ષાર્થમાગતાય સાધવે 'અસણં વા પાણં વા બ્રાહ્મણોં કે છાતે, હંડે યાવત્ ચર્મચ્છેદનક કોસ્વયં હરણ કર લેતે હૈં, દૂસરે સે હરણ કરવાતે હૈં યા હરણ કરને વાલે કા અનુમોદન કરતે હૈં વે ઘોર પાપ કા આચરણ કરકે અપને કો પાપી કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ કરતે હૈં ।

કોઈ પાપી શ્રમણ યા માહન કો દેખ કર અનેક પ્રતિ નાના પ્રકાર કો પાપમય આચરણ કરતે હૈં ઓર અપને કો પાપી કે રૂપ મેં પ્રહ્યાત કરતે હૈં । વે સાધુ કો દેખકર તર્જની ડંગલી સે ધમકાતે હૈં—સામે સે ચલે જાને કો કહતે હૈં, અસમ્ય વચનોં કા પ્રયોગ કરતે હૈં, મિક્ષા કે સમય પર ભાગ્ય સે ઘર મેં મિક્ષા કે હેતુ આયે છુપ સાધુ કો

કોઈ મંદ બુદ્ધિવાળો પુરૂષ વગર વિચારે જ વિના કારણ શ્રમણો અથવા બ્રાહ્મણોના છત્રી, દંડા, યાવત્ ચર્મ ચ્છેદનકને સ્વયં હરણ કરી લે છે. અથવા બીજાની પાસે હરણ કરાવે છે. અથવા હરણ કરવાવાળાનું અનુમોદન કરે છે. તેઓ ઘોર પાપનું આચરણ કરીને પોતાને પાપીપણાથી પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પાપી શ્રમણ અથવા માહનને—બ્રાહ્મણ જોઈને તેઓ પ્રત્યે અનેક પ્રકારનો પાપ યુક્ત વ્યવહાર કરે છે, અને પોતાને પાપી રૂપે પ્રસિદ્ધ કરે છે. તેઓ સાધુને તર્જની અંગળીથી ધમકાવે છે. પોતાની સામેથી ચાલ્યા જવાનું કહે છે. અસમ્ય વચનોનો પ્રયોગ કરે છે. આકારના સ્તનયે સામ્યવશાત્ ઘર

જાવળી દવાવેત્તા ભવઈ' અશનં વા-ભોજનમ્ પાનં વા જલં યાવન્તો દાપયિતા
 ભવતિ, નો દદાતિ કથમપિ-ઇતિ, 'જે હમે ભવંતિ વીનમંતા મારવકંતા અલસમા
 વસલ્લગા કિરણગા સમણગા પવ્યયંતિ' તે દુર્મેધસઃ इत्थं કથયન્તિ સાધું દૃષ્ટ્વા, યે
 હમે ભવન્તિ વિદ્યન્તે વ્યન્નમન્તઃ, મારાક્રાન્તાઃ-અલસક્રાઃ-આલસ્યવન્તઃ વૃપલકાઃ-
 નીચાઃ કૃપણક્રાઃ-શ્રમગક્રાસ્તે હમે કર્મમયાદ્ મૃતં પરિત્યજ્ય શ્રમગાઃ સન્તઃ પ્રવ્ર-
 જન્તિ-સાધવો ભૂત્વા સુખમિચ્છન્તો ભવન્તિ । ન હમે વસ્તુતો વૈરાગ્યપૂર્વિકાં પ્રવ્ર-
 જ્યાં નીતવન્તઃ, કાર્યભયાદેવ પ્રવ્રજ્યાં પ્રાપ્તાન્તઃ 'તે હ્ણમેઽ જીવિતં સંપડિવૂદેતિ'
 તે હ્ણમેવ જીવિતં ધિગ્જીવિતં નિન્દિતજીવનમેવ સંપ્રતિ વૃદ્ધન્તિ, સાધુદ્રોહમય
 જીવનમેવ સાધુજીવનં મન્યન્તે । इत्थंભૂતાસ્તે 'નાઈ તે પરલોકસ્મ અટ્ટાપ્ કિંચિવિ-
 સિલીસંતિ' નાડપિ તે પરલોકસ્યાર્થાય કિંચિદપિ શ્રિઢ્યન્તિ, કિમપિ કાર્ય
 તપોદાનાદિ ન કુર્વન્તિ, 'તે' તે इत्થં ભૂતા પરલોકકાર્યવિરતાઃ 'દુઃખંતિ'
 દુઃખયન્તિ-મરણલક્ષણદુઃખં પ્રાપ્નુવન્તિ, 'તે સોયંતિ' તે શોચન્તિ-દીનતાં
 પ્રાપ્નુવન્તિ, 'તે જૂરંતિ' તે જૂરયન્તિ-પશ્ચાત્તાપં લમન્તે 'તે તિપ્પંતિ' તે
 તિપ્પયન્તિ-શોકાતિરેકેનાશ્રુલાલાદિક્ષરણં પ્રાપ્નુવન્તિ 'તે પિટ્ટંતિ' તે પીડ્યન્તે-

અશન, પાન, ખાદિમ ઓર સ્વાદિમ નહીં દેતે હૈં, પરન્તુ ઇસા કહતે હૈં
 કિ-યે બોઝ્ઝા ઢોને વાલે, આલસી, નીચ, ઇવં કૃપણ હૈં । કાર્ય કરને સે
 ભયમીત હોઝર ઘર છોડ કર સાધુ હો ગઈ હૈં ઓર મોજ ડહાના
 ઇચ્છતે હૈં । ડન્હોને વાસ્તવ મેં વૈરાગ્ય સે દીક્ષા નહીં ગ્રહણ કી હૈ,
 કર્ત્તવ્ય સે ઢર કર સાધુવેષ પહન લિયા હૈ । હસ પ્રકાર કહકર વે
 સાધુઓં કે દ્રોહી અપને ધિક્ જીવન કો હી ઉત્તમ જીવન સમઝતે
 હૈં । વે પરલોક કે હિત કે લિઈ તપસ્યા દાન આદિ કુઝ મી ધર્મ કર્મ
 નહીં કરતે હૈં । જબ મૃત્યુ સમીપ આ જાતી હૈ તો શોક કરતે હૈં-દીન
 થન જાતે હૈં, જૂરતે હૈં, આંસુ બહા-બહા કર રોતે હૈં, સંતાપ કા અનુભવ

પર બિક્ષા માટે આવેલા સાધુને અશન, પાન, આદિમ અને સ્વાદિમ આપતા
 નથી. પરંતુ એવું કહે છે કે-આ બેભો ઉપાડવાવાળાં આળસુ, નીચ, અને
 કંજુસ છે. કામ કરવાથી ડરીને ઘર છોડી સાધુ બની ગયા છે. અને મોજ
 મળ કરવા ચાહે છે. તેઓએ વાસ્તવિક રીતે વૈરાગ્યથી દીક્ષા ગ્રહણ કરેલ
 નથી. કર્ત્તવ્યથી ડરીને સાધુવેશ પહેરી લીધો છે. આ પ્રમાણે કહીને સાધુ
 ઓને દ્રોહ કરવાવાળા એવા તેઓ પોતાના ધિક્કારવાને યોગ્ય એવા જીવ-
 નને ઉત્તમ માને છે. તેઓ પરલોકના હિત માટે તપસ્યા, દાન, વિગેરે કંઈ
 પણ ધર્મ કાર્ય કરતા નથી. અને જ્યારે મૃત્યુ નજીક આવી જાય છે, ત્યારે
 શોક કરે છે દીન-ગરીબ બની જાય છે. જૂરે છે, આંસુ પાડી પાડીને રડે

शरीरतापं प्राप्नुवन्ति 'ते परितप्यन्ति' ते परितप्यन्ति-परितापमनुभवन्ति-परकृत-
दुःखैः 'ते दुःखण-जूरण सोयण-तिप्पण-पिट्ठण-परितिप्पण-वह-वंधण-परि-
किलेसाओ अप्पडिविस्या भवइ' ते दुःखन-जूरण-शोचन-तेपन-पीडन-परि-
तापन-वध-वंधन-परिक्खेशेभ्योऽपतिविरता भवन्ति, एभ्यो दु खेभ्यः कदाचि
दपि निवृत्ता न भवन्ति-चातुर्गतिकसंसारे परिभ्रमन्ति 'ते महया आरंभेण' ते
महता आरम्भेण-प्राणिघातरूपेण ते 'महया समारंभेण' महता समारम्भेण-
प्राणितापरूपेण 'ते महया आरंभसमारंभेण' ते महद्भयाभारम्भसमारम्भाभ्याम्
'विरुवरूवेहि' विरूपरूपैः-अनेकप्रकारकैः 'पावकिच्चेहि' पापकृत्यैः, 'उरालाई
माणुस्सगाई' उदाराणामतिविस्तृतानां मानुष्यकानां-मनुष्यसम्बन्धिनाम् 'भोग
भोगाई' भोगभोगानाम् 'भुजित्तारो भवन्ति' भोक्तारो भवन्ति तमेव मनुष्यसम्बन्धि
भोगप्रकारमिह दर्शयति-'तंजहा' तद्यथा-'अन्नं अन्नकाले' अन्नोपभोगसमये
भोजनकालेऽन्नं प्राप्नुवन्ति 'पाणं पाणकाले' पानं-पानीयं पानकाले 'वत्थं
वत्थकाले' वस्त्रं वस्त्रकाले 'लेणं लेणकाले' लयनं-गृहं लयनकाले 'सयणं सयण
काले' शयनं-शय्या-शयनकाले भुज्जन्ति, 'सपुग्गावरं च णं ण्हाए कयवलिकम्मे'
सपूर्वापरं च खलु स्नातः कृतवलिकर्मा प्रातर्मध्याह्ने सायं च स्नानादिकं विधाय

करते हैं। वे दुःख, जूरण, शोक, रुदन, पिट्टन, परितापन, वध, वन्धन
आदि क्लेशों से मुक्त नहीं होते हैं। चतुर्गतिक संसार में परिभ्रमण
करते हैं। महान् आरंभ-जीवघात से, महान् समारंभ-प्राणातिपात से
और महान् आरंभ-समारंभ से, विविध प्रकार के पापकृत्य करके
मनुष्य संबंधी उदार भोग भोगते हैं। वे भोग इस प्रकार हैं-भोजन के
समय भोजन करते हैं पानी के समय पानी पीते हैं, वस्त्र के समय
वस्त्र, गृह के समय गृह, और शय्या के समय शय्या का उपभोग करते
हैं। प्रातः काल मध्याह्न और सायंकाल स्नान करके काक आदि को

छे. तेओ संतापनो अनुभव करे छे. भीजये करेला ताप-दु.पनो अनुभव
करे छे. तेओ दु.ण, जुरण शोक, रुदन, पिट्टन, परिताप, वध, वन्धन,
विगेरे क्वेशेधी मुक्त धता नधी चार गतिपाणा संसारमां लटकया करे छे.
महान् आरंभ-जीवघातधी, महान् समारंभ प्राणातिपातधी, अने महान्
आरंभ समारंभधी अनेक प्रकारना पापकृत्यो करीने मनुष्य संबंधी उदार
भोगो भोगवे छे. ते भोगो आ प्रसावे छे.-लोजनना समये लोजन करे
छे, पाणीना समये पाणी पीवे छे वस्त्रना समये वस्त्र, घरना समये घर,
अने शय्याना समये शय्याना उपभोग करे छे, सपार सज्ज अने मध्याह्न

કૃતં વલિકર્મ-કાકાર્થં દત્તાન્નભાગો યેન સ કૃતવલિકર્મ 'કયકોડયમંગલ-
પાયશ્ચિત્તે' કૃતકૌતુકમજ્જલપાયશ્ચિત્તઃ-કૃતાનિ કૌતુકાનિ મસતિલકાદીનિ મજ્જલં
દધ્યક્ષતાદિ, પ્રાયશ્ચિત્તં-દુઃસ્વપ્નાદિ પ્રતિઘાતત્વેનાઽવશ્યકરણીયત્વાત્ યેન સ કૃત-
કૌતુકમજ્જલપાયશ્ચિત્તઃ 'સિરસા પ્લાવ' શિરસા સ્નાતઃ 'કંઠે માલાકઢે' કંઠે માલા-
કૃત-કૃતકંઠમાલઃ 'આવિદ્ધમણિસુવર્ણે' આવિદ્ધમણિસુવર્ણઃ-આવિદ્ધે-પરિધૃતે શરીરે
મણિસુવર્ણે યેન સ તથા, 'કપિયમાલામુકુટી' કલ્પિતમાલામુકુટી-કલ્પિતઃ-પરિ-
ધૃતઃ માલાપ્રધાનો મુકુટો યેન સ તથા, સ્નાનાદિકં કૃત્વા સુવર્ણાઽલકારાલકૃતઃ-
માલાનિર્મિતમુકુટવાન્ ભવતિ 'પલિવદ્ધશરીરે' પ્રતિવદ્ધશરીરઃ-દૃઢાવયવકાયો
યુવા હૃષ્ણપુષ્ટાન્નઃ 'વઘારિયસોણિસુતગમલ્લદામકલાવે' પ્રતિલમ્બિતશ્રોણિમૂત્રક-
માલ્યદામકલાપઃ, કટથાશ્રોણિમૂત્રં દધાતિ શિરસિ ચ માલામયમુકુટં વિભત્તિ ।
'અહતવત્થપરિહિ' અહતવત્થપરિહિતઃ-અહતસ્વચ્છનવીનવત્થસ્ય ધારકો ભવતિ ।
'ચંદનોક્ષિત્તગાયસરીરે' ચંદનોક્ષિતગાયસરીરઃ, સ્વકીયશરીરે ચંદનલેપં કારયતઃ
'મહામહાલિયા' મહત્યાં વિસ્તીર્ણ્યાં 'કૂડાગારસાલા' કૂડાગારસાલાયામ્
'મહામહાલયંસિ' મહતિ મહાલયે વિસ્તીર્ણે 'સિંહાસનંસિ' સિંહાસને 'સ્થિતિગુમ્મ-

વલિભન્ન ભાગ દેતે હૈં । કૌતુક, મંગલ ઓર પ્રાયશ્ચિત્ત કરતે હૈં અર્થાત્
મસ-તિલક આદિ કરતે હૈં, દધિ-અક્ષત આદિ કા મંગલ કરતે હૈં,
ઓર દુઃસ્વપ્ન આદિ કે ફલ કો નષ્ટ કરને કે લિષ્ટ પ્રાયશ્ચિત્ત કર્મ
કરતે હૈં । શિર મેં માલા યુક્ત મુકુટ ધારણ કિયે હુષ્ટ, ઇવં કંઠ મેં રત્નો
ઓર સ્વર્ણ કે આભૂષણ ધારણ કિયે હુષ્ટ હોતે હૈં । દૃઢ શરીર વાલે
અર્થાત્ તરુણ હોતે હૈં, કમર મેં કંદોરા પહનતે હૈં, મસ્તક પર માલા મય
મુકુટ પહનતે હૈં, કોરે ઓર સ્વચ્છ વસ્ત્ર ધારણ કરતે હૈં । ડનકે શરીર
પર ચંદન કા લેપ કિયા જાતા હૈં । તત્ત્વજ્ઞાત્ વે અત્યન્ત વિશાલ કૂડા-
ગાર શાલા મેં રક્ષે હુષ્ટ વિસ્તીર્ણ સિંહાસન કે ડપર વૈઠકર રમણી

કાળે સ્નાન કરીને કૌતુક, મંગલ અને પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે. અર્થાત્ મસી
(મશ) તિલક વિગેરે કરે છે. દધિ અક્ષત વિગેરેથી મંગલ કાર્ય કરે છે
અને દુઃસ્વપ્ન વિગેરેના ક્ષણનો નાશ કરવા માટે પ્રાયશ્ચિત્ત કર્મ કરે છે.
મસ્તક પર માળા યુક્ત મુકુટ ધારણ કરેલા હોય છે. તથા કંઠમાં રત્નો
અને સોનાના ધરણાઓ ધારણ કરેલા હોય છે. મજ્જૂત શરીરવાળા
અર્થાત્ યુવાન હોય છે, કેડે કંદારો પહેરે છે. માથા પર માળાથી યુક્ત
મુકુટ પહેરે છે. કોરા અને સ્વચ્છ વસ્ત્રોને ધારણ કરે છે તેઓના શરીર
પર ચંદનનો લેપ કરેલા હોય છે. તે પછી તેઓ અત્યંત વિશાળ એવી કૂડા-
ગાર શાળામાં રાખેલાં મોટા સિંહાસન પર બેસીને સ્ત્રી સમૂહથી સેવાય છે.

સંપરિવુદે' સ્ત્રીગુલ્મસંપરિવૃતઃ, સ્ત્રીસમુદાયૈઃ સંસેવિતો ભવતિ । 'સંસ્વરાણં' સર્વે રાત્રેણ 'જોડણા' ડ્યોતિષા 'ઙ્ગિયાયમાણેણં' ધ્માયમાનેન 'મહયા હયનટ્ટગીય-વાડ્યતંતીતલતાલતુડિયઘણમુડંગપદુપવાડ્યરવેણં' મહતાહતનાટ્યગીતવાદિત્રતન્ત્રી-તલતાલત્રુટિકઘનમૃદંગપદુપવાદિતરવેણ, તત્ર-નાટ્ય-લોકપ્રસિદ્ધં ગીતમપિ લોક-પ્રસિદ્ધમેવ, વાદિત્રં-વાદ્યવિશેષઃ તન્ત્રી-વીણા તલતાલો હસ્તતાલઃ ત્રુટિતં વાદિત્રં ઘનમૃદંગઃ-પટહઃ પ્રત્યેકં સમાસઃ તે પદુમિઃ પુરુષૈઃ પ્રવાદિતા સ્તેષાં મહતા રવેણ-શબ્દેન 'ઉરાલાઈ' ઉદારાન્-અત્યુન્નતાન્ 'માણુસ્સાઈ' માનુષ્યાન્-મનુષ્યસમ્બન્ધિનઃ 'ભોગભોગાઈ' ભોગ્યભોગાન્-શબ્દાદિકાન્ 'મુંજમાણે' મુજ્જાનઃ 'વિહરઈ' વિહરતિ ।

પ્રતદશો રાજસ્થાનીયસુખાસીનો યદા કિમપ્યાજ્ઞાપયતિ-તદૈવ કિઙ્કરાઃ સર્વે ઉપસ્થિતા ભવન્તિ, તથાડડજ્ઞાનુરોધેન કાર્યં કુર્વન્તિ ઇતિ તદર્શયતિ 'તસ્સ ણં એગમવિ આણવેમાણસ્સ' તસ્ય ચલ્લ પૂર્વોક્તપુરુષૈકમપિ પુરુષમાજ્ઞાપયતઃ-આજ્ઞાં કુર્વતઃ 'જાવ' યાવત્ 'ચત્તારિ પંચ જણા અવુત્તા ચેવ અબ્બુદ્ધેતિ' એકે પુરુષે આજ્ઞપ્તે સતિ દ્વૌ ત્રયઃ-ચત્તારઃ પચ્ચ વા અનુક્તાઃ-અનાજ્ઞપ્તા એવ પુરુષા અભ્યુત્તિષ્ઠન્તિ, યચ્ચપિ કાર્યવશાદ્ એકમાજ્ઞાપયતિ તથાપિ અનાજ્ઞપ્તાઃ-અનાહતા વહવઃ કાર્યાયોપ-

સમૂહ કે દ્વારા સેવિત હોતે હૈં । વહાં રાત ભર દીપકોં કા પ્રકાશ રહતા હૈ । નૃત્ય ઔર ગાન હોતા હૈ । જોર-જોર સે વીણા, મૃદંગ ઢોલ ઔર હાથ કી તાલિયોં કી ધ્વનિ હોતી હૈ । હસ પ્રકાર શ્રેષ્ઠ સે શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય-સંબંધી કામભોગોં કો ભોગતે રહતે હૈં ।

હસ પ્રકાર રાજસી સુખ ભોગને વાલા પુરુષ જય કિસી કિંકર કો આજ્ઞા દેતા હૈ તો ઉસી સમય સારે કિંકર ઉપસ્થિત હો જાતે હૈં ઔર ઉસકી આજ્ઞા કે અનુસાર કાર્ય કરતે હૈં । યહી વાત આગે દિલાલાઈ જાતી હૈ-પૂર્વોક્ત સુખોં કો ભોગને વાલા જય એક કિંકર પુરુષ કો બુલાતા હૈ તો યાવત્ એક કે ચદહે ચાર-પાંચ પુરુષ વિના બુલાયે હી

ત્યા આખી રાત દીવાઓનો પ્રકાશ રહે છે. નૃત્ય અને ગાન થાય છે જોર જોરથી વીણા, મૃદંગ, ઢોલ અને તળીયોનો અવાજ થતો રહે છે. આ રીતે ઉત્તમમા ઉત્તમ મનુષ્ય સંબંધી કામભોગોને ભોગવતા રહે છે

આ રીતે રાજસી સુખ ભોગવવાવાળો પુરુષ જ્યારે કોઈ એક નોકરને આજ્ઞા કરે છે, તો તેજ વખતે બધા જ નોકરો ઉપસ્થિત થાય છે. અને તેની આજ્ઞા પ્રમાણે કાર્ય કરે છે. એજ વાત હવે આગળ બતાવવાના આવે છે. પૂર્વોક્ત સુખોને ભોગવવા વાળો પુરુષ જ્યારે એક નોકરને પણ બોલાવે તો યાવત્ એકને બદલે ચાર પાંચ પુરુષો બોલાવ્યા વિના જ હાજર થઈ

સ્થિતાઃ ભવન્તિ, અભ્યુત્થાય અનેકે કિં કુર્વન્તિ તત્રાહ—‘મળ દેવાણુપિયા’
મળત—કથયત્ત હે દેવાનુપિયાઃ ! ‘કિં કરેમો કિં આહરેમો કિં ઉવજેમો’
કિં કુર્મેઃ, કિમાહરામઃ, કિમુપનયામઃ—કિમાનીય અર્પયામઃ ‘કિં આચિ-
દ્વામો’ કિમાતિષ્ઠામઃ—કસ્મિન્ કાર્યે વર્ત્તામઃ ‘કિં મે હિયં ઇચ્છિયં’ કિં યુષ્માકં
હિતમિષ્ટમ્ ‘મે’ ઇતિ યુષ્માકમ્ ‘કિં મે આસગસ્ત સયઈ’ કિં યુષ્માકમ્ આસ્યસ્ય
સ્વદતે—કિં ભવતાં મુલાય રોચતે, ‘તમેવ પાસિત્તા’ તમેવ તાદૃશં પુરુષમ્ દૃષ્ટ્વા
‘અનારિયા’ અનાર્યાઃ ‘એવં વયંતિ’ એવં વદન્તિ ‘દેવે સ્વલુ અયં પુરિસે’ દેવઃ સ્વલુ
અયં પુરુષઃ ‘દેવસિનાણ સ્વલુ અયં પુરિસે’ દેવસ્નાતકઃ—દેવશ્રેષ્ઠઃ સ્વલુ અયં પુરુષઃ
‘દેવજીવણિજ્જે સ્વલુ અયં પુરુષઃ’ દેવાનાં હિ જીવનાં વ્યતિગમયતિ ‘અન્ને વિ ય ણં
ઉવજીવંતિ’ અન્યેઽપ્યેનમુપજીવન્તિ, અન્યેઽપિ બહવઃ એનમુજીવઃ અસ્યાઽધારેણ
સ્વકીયજીવનયાત્રામ્ આનન્દભાગિતયા ગમયન્તિ ‘તમેવ પાસિત્તા આરિયા વયંતિ’
તમેવ દૃષ્ટ્વા આર્યાઃ પુનરેવં વદન્તિ ભોગાદ્યાસક્તમાનસં તં પુરુષવિશેષં યમનાર્યાઃ
પુણ્યફલમોક્તારં મન્યન્તે । ‘અભિકંતકૂલકમ્મે સ્વલુ અયં પુરિસે’ અયં પુરુષસ્તુ—

હાજિર હો જાતે હૈં ઓર કહતે હૈં—હે દેવોં કે પ્યારે આજ્ઞા દીજિએ કયા
કરેં ? કયા લાવેં ? કયા અર્પણ કરેં ? કિસ કાર્ય મેં લગેં ! આપકો
કયા હિતકર ઓર કયા ઇષ્ટ હૈ ? આપકે મુખ કો કયા રુચિકર હૈ ?

હિસ પ્રકાર કે સુખ ભોગને વાલે પુરુષ કો દેખ કર અનાર્ય લોગ
એસા કહતે હૈં— યહ પુરુષ તો દેવ હૈ ! દેવ હી કયા, દેવોં મેં બી શ્રેષ્ઠ
હૈ, યહ દિવ્ય જીવન વ્યતીત કર રહાં હૈ ! હિસકે સહારે દૂસરે બી બહુત
સે લોગ ગુલછરે ઉડા રહૈં હૈં—સુખપૂર્વક જીવન યાપન કર રહે હૈં !
કિન્તુ ડસી ભોગાસક્ત પુરુષ કો દેખ કર આર્ય જન હિસ પ્રકાર
કહતે હૈં—યહ પુરુષ અત્યન્ત હી કૂર કર્મ કરને વાલા હૈ ! યહ બઢા હી

નય છે. અને કહે છે કે—હે દેવોના પ્યારા ! આજ્ઞા આપો અમે શું
કરીએ ? શું લાવીએ ? શું અર્પણ કરીએ ? શું કાર્યમાં લાગીએ ? આપને
શું હિતકર અને ઇષ્ટ છે ? આપના મુખને શું ગમશે ?

આવી રીતના મુખને ભોગવવા વાળા પુરુષને જોઈને અનાર્ય લોકો
એવું કહે છે—આ પુરુષ તો દેવ છે, દેવજ શું ? દેવોથી પણ ઉત્તમ છે.
આ દિવ્ય જીવન વીતાવી રહેલ છે. તેની સહાયથી ખીળત પણ ધણા લોકો
મળત ઉડાવી રહ્યા છે. એટલે કે મુખી જીવન વીતાવી રહેલ છે.

પરંતુ એ ભોગાસક્ત પુરુષને આર્ય જ્યારે એવું કહે છે કે—આ
પુરુષ કેર કમ કરવાવાળો છે, આ ધણો જ ધૂર્ત છે. આ પોતાની રક્ષામાં

અભિક્રાન્તક્રૂરકર્મા, અત્યન્તમેવ ક્રૂર કર્મ કરોતિ, 'અતિધુત્તે અઙ્ગાયરક્ષે દાહિણ
ગામિય નેરણ્ કળ્હપક્ષિણ' અતિધૂતોઽત્યાત્મરક્ષકઃ-દક્ષિણગામી નૈરયિકઃ-કૃષ્ણ-
પાક્ષિકઃ, અર્દ્ધપુદ્ગલપરાવર્તનકાલાધિકઃ સંસારો વર્તતે સ કૃષ્ણપાક્ષિકઃ કથયતે
'આગમિસ્સાણં' આગમિષ્યતિકાલે 'દુલ્લહ્વોહિયાણ' દુર્લભવોધિકઃ 'ભવિસ્સહ'
ભવિષ્યતિ, 'ક્રૂરકર્મણિ સદૈવ વ્યાપૃતત્વાદ્ ભવિષ્યત્કાલે કથમપ્યયં ન સુત્વમાઝ્
સ્યાત્ તથા દુર્લભવોધિરપિ ભવિષ્યતિ । સુલભવોધિત્વં નાસાદયિષ્યતિ, અધર્મમય-
જીવનાત્ 'ઇચ્છેયસ્સ' હત્યેતસ્ય 'ઠાણસ્સ' પૂર્વોપદર્શિતમાનુષ્યસુત્વસ્થાનસ્ય 'વેગે'
'એકે-કેચન મન્દબુદ્ધયઃ 'ઉદ્ધિયા' ઉત્થિતાઃ-મિક્ષાર્થ કૃતપ્રયત્ના અપિ 'અમિ
ગિજ્ઞંતિ' અમિગૃધ્યન્તિ-કેચિદ્ મન્દબુદ્ધયો મોક્ષાય સમુત્થિતા અપિ પૂર્વોક્ત-
સ્થાનમભિલષન્તિ, તદ્વિષયકસ્પૃહાં કુર્વન્તિ 'વેગે અણુદ્ધિયા અમિગિજ્ઞંતિ' એકે
અનુત્થિતાઃ-ગૃહસ્થા અપિ અમિગૃધ્યન્તિ-ઇદં સુલભસ્થાનમભિલષન્તિ-'વેગે' એકે
'અમિજ્ઞંજ્ઞાઉલા' અમિજ્ઞંજ્ઞાકુલાઃ-તૃણાતુરાઃ 'અમિગિજ્ઞંતિ' અમિગૃ-

ધૂર્ત્ત હૈં ! યહ અપની રક્ષા મેં તત્પર રહતા હૈં ! યહ દક્ષિણ દિશા કે
નરક મેં જાકર ઉત્પન્ન હોને વાલા હૈં ! યહ કૃષ્ણ પાક્ષિક હૈં અર્થાત્ અર્દ્ધ-
પુદ્ગલ પરાવર્તન મેં બીં इसका जन्म-मरण का प्रवाह समाप्त होने वाला
નहीं હૈં ! યહ દુર્લભવોધિ હોગા સદૈવ ક્રૂર કૃત્યોં મેં સંલગ્ન રહને કે
કારણ યહ ભવિષ્યત્ કાલ મેં કિસીં બીં પ્રકાર સુખી હોને વાલાં નહીં
હૈં ! इसको सरलता से सम्यक्त्व मिलने वाला नहीं है, क्योंकि यह
अधर्ममय जीवन जी रहा है !

કોઈ-કોઈ સૂત્ર પુરુષ ગૃહસ્થાગી હોકર ઓર મોક્ષ કે લિય પ્રયત્ન-
શીલ હોકર બીં પૂર્વોક્ત સુલભ સ્થાન કીં ઇચ્છા કરતે હૈં ઓર કોઈ-કોઈ
ગૃહસ્થ બીં उसकी अभिलाषा करते हैं । तृणा से आतुर लोग इस

તત્પર રહે છે. આ દક્ષિણ દિશાના નરકમાં જઇને ઉત્પન્ન થવાવાળો છે, આ
કૃષ્ણ પાક્ષિક છે, અર્થાત્ અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં પણ તેના જન્મ મરણનો
પ્રવાહ સમાપ્ત થવાવાળો નથી. આ દુર્લભ બોધી થશે. હ નેચા ક્રૂરકર્મોમાં લાગી
રહેવાથી આ ભવિષ્ય કાળમાં કોઈ પણ પ્રકારથી સુખી થવાના નથી, તેને
સરલતાથી સમ્યક્ત્વ મળવાનું નથી કેમકે આ અધર્મમય જીવન ગ્રવી રહ્યા છે.

કોઈ કોઈ મૂર્ખ પુરુષ ગૃહસ્થાગી થઇને અને નોત્તર માટે પ્રયત્ન શીલ
થઇને પણ પૂર્વોક્ત સુખસ્થાનની ઇચ્છા કરે છે અને કોઈ કેમ ગૃહસ્થ
પણ તેની ઇચ્છા કરે છે. તૃણાથી આતુર લોકો આ સુખ સ્થાનની ઇચ્છના

ધ્યન્તિ-વિષયસુખાનિ અભિલષન્તિ । एवं रसगौरवम् ऋद्धिगौरवं सातागौरवं चाभिलषन्ति । वस्तुतः 'एसठाणे अणारिए' एतत्-पूर्वोक्तं विषयोपप्लुतं स्थान अनार्यम्-अत्यन्तमेवाऽशोभनम् 'अकेवळे' अकेवलम्, न यत्र भवति केवलज्ञानम् एतत्स्थानारीनः कथमपि केवलज्ञानं न प्राप्नोति 'अधडिपुन्ने' अपतिपूर्णम्-आत्यन्तिकसुखरहितम् 'अणैयाउए' अनैयायिकम्-न न्यायो विद्यतेऽस्मिन् स्थाने 'असंसुद्धे' असंशुद्धम्, अत्र शुचित्वं नास्ति प्राणातिपातादिसङ्करात् । 'असल्लगतणे' अशल्यकर्त्तनम्-कर्मरूपं शल्यं नात्र कर्त्तव्यं-कर्मणो निराकरणं न भवति । 'असिद्धिमग्गे' असिद्धिमार्गः-सिद्धेरविचलसुखप्राप्ते मार्गभूतं नैतत् स्थानम् 'अमुत्तिमग्गे' अमुक्तिमार्गः-अभिहितार्थं कर्मप्रहीणमपि नाऽनेन मार्गेण प्राप्यते । 'अनिव्वाणमग्गे' अनिर्वाणमार्गः-नायं निर्वाणस्य-परमसुखस्य मार्गः 'अणिज्जाणमग्गे' अनिर्याण मार्गः-नायं निर्याणस्य सकलकर्मणः आत्मनिःसरणस्य मार्गोऽपि । 'असव्वदुक्खप्पहीणमग्गे' असर्वदुःखप्रहीणमार्गः-सर्वदुःखानां विनाशजनकमपि न, 'एगंतमिच्छे' एकान्तमिथ्या-एकान्ततो मिथ्याभूतं स्थानम् 'असाहु' असाधु-अशोभनमिदं

સુખસ્થાન કી કામના કરતે હૈં એવં રસ ઋદ્ધિ-સાતાગૌરવ ચાહતે હૈં ! કિન્તુ વાસ્તવ મેં યહ સ્થાન અર્નાવ અર્થાત્ અધમ હૈ, કેવલજ્ઞાન સે રહિત હૈ અર્થાત્ હસ વિષય-વિલાસ કે સ્થાન મેં રહને વાલા પુરુષ કદાપિ કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત નહીં કર સકતા । યહ આત્યન્તિક સુખ સે રહિત હૈ, ન્યાયયુક્ત નહીં હૈ, પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોં કે સમ્પર્ક કે કારણ અશુદ્ધ હૈ, કર્મ રુપ શલ્ય કો કાટને વાલા નહીં હૈ, અસિદ્ધિ કા માર્ગ હૈ અર્થાત્ અનન્ત અવિચલ સુખ કી પ્રાપ્તિ કા વિરોધી હૈ, મુક્તિકા માર્ગ નહીં હૈ નિર્માણ-પરમ શાંતિ કા માર્ગ નહીં હૈ, નિર્યાણ કા માર્ગ નહીં હૈ, સકલ દુઃખોં કે વિનાશ કા માર્ગ નહીં હૈ, યહ એકાન્ત રુપ સે મિથ્યા હૈ, અશોભન હૈ । યહ પ્રથમ અધર્મપક્ષ-પુણ્ડરીક પ્રકરણ

કરે છે, અને રસ, ઋદ્ધિ સાતા ગૌરવની ઇચ્છા રાખે છે. પરંતુ વાસ્તવિક રીતે આ સ્થાન અનાર્ય અર્થાત્ અધમ છે કેવળજ્ઞાન વિનાનું છે. અર્થાત્ આ વિષય વિલાસના સ્થાનમાં રહેવાવાળો પુરુષ કોઈ પણ વખતે કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી આ આત્યન્તિક સુખથી રહિત છે ન્યાય યુક્ત નથી પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોના સંપર્કથી અશુદ્ધ છે. કર્મ રૂપ શલ્યને કાપવા વાળા નથી, અસિદ્ધિના માર્ગ રૂપ છે. અર્થાત્ અનન્ત અવિચલ સુખની પ્રાપ્તિના વિરોધી છે. મુક્તિનો માર્ગ નથી, નિર્વાણ પરમશાંતિનો માર્ગ નથી. નિર્યાણનો માર્ગ નથી. સકળ દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ નથી, આ એકાન્ત

સ્થાનમ્ 'એસ ચલુ' એવઃ ચલુ 'પઢમસ્સ' પ્રથમસ્ય 'ઠાણસ્સ' સ્થાનસ્ય 'અધમ્મ-
પક્કલસ્સ' અધર્મપક્ષસ્ય-પુણ્ડરીકપ્રકરણસ્ય 'વિભંગે એવમાહિણ' વિભક્તો-વિચાર
આખ્યાતઃ, સર્વથા દુઃખાનતિક્રમણાત્, ચિદુવા એતત્ સ્થાનં કદાપિ ન પ્રાર્થનીયમ્
કિન્તુ-ઇતો વિરક્તિરેવ કરણીયેતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૧૭૧=૨૩

મૂલમ્-અહાવરે દોચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ ધમ્મપક્કલસ્સ વિભંગે એવ-
માહિજ્જહ, ઇહ ચલુ પાઈણં વા પડીણં વા ઉદીણં વા દાહિણં વા,
સંતેગઈયા મણુસ્સા ભવંતિ, તં જહા-આરિયા વેગે-અણારિયા
વેગે ઉચ્ચાગોયા વેગે ણીયા ગોયા વેગે કાયમંતા વેગે હસ્સમંતા
વેગે સુવન્ના વેગે દુવન્ના વેગે સુરુવા વેગે દુરુવા વેગે, તેસિં ચ ણં
ચેત્તવત્થૂણિ પરિગ્ગહિયાઈં ભવંતિ, एसो આલાવગો જહા પોંડ-
રીણ તહા ણેયવ્વો, તેણેવ અભિલાવેણ જાવ સવ્વોવસંતા
સવ્વત્તાણ પરિનિવ્વુડે ત્તિ વેમિ। એસ ઠાણે આરિણ કેવલે
જાવ સવ્વદુક્ખપ્પહીણસમ્મે એગંતસમ્મે સાહુ, દોચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ
ધમ્મપક્કલસ્સ વિભંગે એવમાહિણ ॥સૂ. ૧૮॥૩૩॥

છાયા-અથાપરો દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય વિભક્તઃ એવ માખ્યાયતે,
ઇહ ચલુ પ્રાચ્યાં વા પ્રતીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા દક્ષિણસ્યાં વા સન્ત્યેકતયે મનુષ્યા
ભવન્તિ, તથા-આર્યા એકે-અનાર્યા એકે-ઉચ્ચગોત્રા એકે નીચગોત્રા એકે-
કાયવન્ત એકે-હસ્તવન્ત એકે-સુવર્ણા એકે-દુર્વર્ણા એકે સુરુપા એકે=દુરુપા એકે,
તેષાં ચ ચલુ ક્ષેત્રવાસ્તુનિ પરિગ્રહીતાનિ ભવન્તિ, એવ આલાવકો યથા પોંડરીકે
તથા નેત્રવ્યઃ, તેનૈવાભિલાપેન યાવત્ સર્વોપશાન્તાઃ સર્વાત્મવયા પરિનિર્વૃત્તા इति
બ્રવીમિ । એતન્ સ્થાનમાર્ય કેવલં યાવત્ સર્વદુઃખપહીણમાર્ગમ્ એકાન્તસમ્યક્ સાધુ,
દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય વિભક્ત-એવમાખ્યાતઃ ॥મૂ. ૧૮=૩૩॥

કા વિચાર કહા ગયા હૈ । જ્ઞાની પુરુષ કો હસ સ્થાન કી કદાપિ હચ્છા
કરની નહીં ચાહિણ કિન્તુ હસસે વિરક્તિ હી કરની ચાહિણ ॥૧૭॥

૩૫થી મિથ્યા છે. અશોભન છે. આ પહેલા અધર્મ પક્ષ-પુણ્ડરીક પ્રકરણનો
વિચાર કહેલ છે. જ્ઞાની પુરુષોએ આ સ્થાનની ઇચ્છા કોઇ કાળે કરવી
ન જોઇએ. પરંતુ આનાથી વિરક્ત ન રહેવું જોઈ એ ॥સૂ. ૧૭॥

ટીકા—અધર્મપક્ષસ્ય નિરૂપણં કૃતં સમ્પ્રતિ-ધર્મપક્ષં નિરૂપયિતુમાહ-
 ‘અહાવરે’ इत्यादि । ‘अहावरे’ अथाऽपरः ‘दोच्चस्स ठाणस्स धम्मपक्खस्स’
 द्वितीयस्य स्थानस्य-पुण्डरीकप्रकरणधर्मपक्षस्य ‘विभंगे एवमाहिज्जइ’ विभङ्गः-
 विचारः एवं-वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यायते, ‘इह खलु पाईणं वा’ प्राच्यां-पूर्वस्यां
 दिशि वा ‘पडीणं वा’ प्रतीच्यां-पश्चिमायां वा ‘उदीणं वा’ उदीच्याम्-उत्तरदिशि
 वा ‘दाहिणं वा’ दक्षिणस्यां दिशि वा ‘सतेगइया मणुस्सा भवंति’ सन्त्येकतये-
 अनेकप्रकारका मनुष्या भवन्ति ‘तंजहा’ तद्यथा-‘आरिया वेगे’ आर्याः सद्धर्मा-
 चरणशीला वा एके ‘अणारिया वेगे’ अनार्या वा एके ‘उच्चगोया वेगे’ उच्च
 गोत्रा वा एके-उग्रवंश्याः ‘णीयागोया वेगे’ नीचगोत्रा वा एके-शूद्रादयः ‘कायमंता
 वेगे’ हस्समंतावेगे’ कायवन्तो दीर्घकाया वा एके, हस्सवन्तः-छद्गुशरीरा वा एके
 ‘सुवन्ना वेगे’ सुवर्णाः-सुन्दरवर्णवन्त एके, ‘दुवन्ना वेगे’ दुर्वर्णाः-कुत्सितवर्णवन्त

‘અહાવરે દોચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ-અધર્મ પક્ષ કા નિરૂપણ કિયો જા ચુકા હૈ અવ ધર્મ પક્ષ કા
 નિરૂપણ કરતે હૈ-અવ દૂસરે સ્થાનપુન્ડરીક પ્રકરણ કે ધર્મ પક્ષ કા વિચાર
 કિયા જાતા હૈ-ઇસ લોક મેં પૂર્વ દિશા મેં પશ્ચિમ દિશા મેં ઉત્તર દિશા
 મેં ઓર દક્ષિણ દિશા મેં અનેક પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈ । વે ઇસ
 પ્રકાર હૈ-કોઈ આર્ય અર્થાત્ સમીચીન ધર્મ કા આચરણ કરને વાલે ઓર
 કોઈ અનાર્ય હોતે હૈ, કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રી હોતે હૈ કોઈ નીચ ગોત્રી શૂદ્રા
 દિક હોતે હૈ, કોઈ લમ્બે શરીર વાલે તો કોઈ ઊંટ શરીર વાલે હોતે
 હૈ, કોઈ સુવર્ણ વાલે તો કોઈ દુર્વર્ણ વાલે હોતે હૈ, કોઈ સુન્દર રૂપ વાલે

। ‘અહાવરે દોચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયું છે, હવે ધર્મ
 પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.—હવે બીજા સ્થાન પુન્ડરીક પ્રકરણના
 ધર્મ પક્ષનો વિચાર કરવામાં આવે છે.

આ લોકમાં પૂર્વ દિશામાં પશ્ચિમ દિશામાં, ઉત્તર દિશામાં, અને
 દક્ષિણ દિશામાં અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે, તે આ પ્રમાણે છે. કોઈ
 આર્ય અર્થાત્ સમીચીન ધર્મનું આચરણ કરવાવાળા, અને કોઈ અનાર્ય
 હોય છે. કોઈ ઉચ્ચ ગોત્રવાળા હોય છે. કોઈ નીચ ગોત્રવાળા શૂદ્રાદિક હોય
 છે. કોઈ લાંબા શરીરવાળા હોય છે. તો કોઈ ટુંકા શરીરવાળા હોય છે.
 કોઈ સારા વસ્તુવાળા તો કોઈ કદરૂપા હોય છે. કોઈ સુંદર રૂપવાળા

એકે 'સુરુવા વેગે દુરુવા વેગે' સુરુપા:-સુન્દરાકૃતયઃ એકે, દુરુપા:-કુત્સિતા-
કૃતય એકે 'તેસિં ચ ણં ચેતત્તથૂનિ પરિગ્ગહિયાઈં ભવં તે' તેષાં ચ ચલુ-આર્યાદીનાં
ક્ષેત્રવાસ્તૂનિ-ક્ષેત્રમન્દિરાણિ પરિગૃહીતાનિ ભવન્તિ 'એસો આલાવગો જહા પોંડરીણ
તથા ણેવવો' એવ આલાપકો યથા પોંડરીકે પુણ્ડરીકપ્રકરણે કથિતસ્તથૈવ
તેનૈવ પ્રકારેણ નેતવ્યઃ-હાપિ વક્તવ્યઃ વિશેષસ્તુ પુણ્ડરીકપ્રકરણે દ્રઢવ્યઃ
'તેણેવ અભિલાષેણ જાવ સવ્ગોવસંતા સવ્વત્તાણ પરિનિવ્વુડતિવેમિ'
તેનૈવ અભિલાષેણ પ્રકારેણ યાવત્ સર્વોપશાન્તા સર્વરૂપાયેભ્યો નિવૃત્તા સ્તથા
સર્વેન્દ્રિયવિષયેભ્યો નિવૃત્તાઃ સર્વાત્મતયા પરિનિવૃત્તાઃ સર્વેભ્યઃ પ્રાણાતિપાતાદિ-
ભ્યો નિવૃત્તાઃ તે ધર્મપક્ષીયાઃ, इत्यहं सुधर्मास्वामी ब्रवीमि-કथयामि यथा-भग-
वत्स्थाने, 'एष ठाणे आरिण केरले जाव सव्वदुक्खवादीणमग्गे एगंतसम्मं साहु'
एतत्स्थानमार्यम्-आर्यपुरुषैः सेवितम्, केवलं-केवलज्ञानप्रापकम्, यावत्-प्रति
पूर्णं नैयायिकं सशुद्धं प्राणातिपातादिदोषवर्जितं शल्यकर्त्तनम्-कर्मरूपशल्यस्य
विनाशकम्, सिद्धिमार्गं सिद्धेः प्रापकम् मुक्तिमार्गं-मुक्तिप्रापकम्, निर्वाणमार्गम्-

और कोई कुरूप होते हैं। ये आर्य आदि मनुष्य क्षेत्र वास्तु आदि के
परिग्रहवान् होते हैं, इत्यादि आलापक जो पुण्डरीक के प्रकरण में कहा
गया है, उसी प्रकार यहां भी कहलेना चाहिए। यावत् जिन्होंने अपनी
सब इन्द्रियों को वशीभूत करलिया है, जो सब कपार्यों से निवृत्त हैं
और सब इन्द्रियविषयों से विमुक्त हैं, वे धर्म पक्षीय हैं, ऐसा श्री
सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं। यह स्थान (धर्मपक्ष) आर्य पुरुषों
द्वारा सेवित है, केवलज्ञान को प्राप्ति कराने वाला है, प्रतिपूर्ण है,
न्याय युक्त है, प्राणातिपात आदि दोषों से रहित होने के कारण
विशुद्ध है, शल्यों को नष्ट करने वाला अर्थात् कर्मों का विनाशक है,
सिद्धि का मार्ग है, मुक्ति का मार्ग है, निर्वाण (मोक्ष) का मार्ग है,

અને કોઈ કુરૂપ હોય છે. આ આર્ય વિગેરે મનુષ્યો ક્ષેત્ર, વાસ્તુ
વિગેરેના પરિગ્રહવાળા હોય છે વિગેરે આલાપકો જે પુંડરીકના પ્રકરણના
કહેલ છે, એજ પ્રમાણે અહિયાં પણ કહી લેવા જોઈએ યાવત્ જેઓએ
પોતાની સમગ્રી ઇન્દ્રિયોને વશ કરેલ છે જે સમગ્રા કપાર્યોથી નિવૃત્ત છે.
અને સમગ્રી ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી વિમુક્ત હોય છે. તેઓ ધર્મ પક્ષના છે
એ પ્રમાણે શ્રી સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે. આ સ્થાન (ધર્મપક્ષ)
આર્ય પુરૂષો દ્વારા સેવિત છે કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવાવાળું છે. પ્રતિ
પૂર્ણ છે. ન્યાય યુક્ત છે પ્રાણાતિપાત વિગેરે દોષોથી રહિત હોવાના કારણે
વિશુદ્ધ છે. શલ્યોને નાશ કરવાવાળા અર્થાત્ કર્મોના વિનાશક છે
સિદ્ધિના માર્ગ છે મુક્તિનો માર્ગ છે નિર્વાણ (મોક્ષ) નો માર્ગ

અશેષકર્મક્ષયાત્મકનિર્વાણસ્ય સાધનમ્, નિર્વાણમાર્ગમ્, સર્વદુઃખપ્રહીણમાર્ગ-મર્વ-
દુઃખરહિતમાર્ગમ્, એકાન્તસમ્યક્ સાધુ-અત્યન્તોત્તમમ્-એવં પ્રકારેણ 'તોચ્ચસ્સ
ઠાણસ્સ ધમ્મપક્ખસ્સ' દ્વિતીયસ્ય સ્થાનસ્ય ધર્મપક્ષસ્ય 'વિભંગે એવમાહિણ' વિભક્તો
વિચારઃ એવં-પૂર્વપ્રદર્શિતક્રમેણ આખ્યાતઃ-કથિત ઇતિ ॥સૂ. ૧૮=૩૩॥

મૂલમ્-અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ વિભંગે એવમા-
હિજ્જહ્, જે હમે ભવંતિ આરણિયા આવસહિયા ગામણિયંતિયા
કળ્હુર્હ રહસિયા જાવ તે તઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા ભુજ્જો ઇલ-
ભૂયત્તાણ તમુત્તાણ પચ્ચાયંતિ, એસ ઠાણે અણારિણ અકેવલે જાવ
અસવ્વદુઃખપ્રહીણે મગ્ગે એગંતમિચ્છે અસાહૂ, એસ ચલુ તચ્ચસ્સ
ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ વિભંગે એવમાહિણ ॥સૂ. ૧૯=૩૪॥

છાયા—અથાપર સ્વતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિભક્તઃ એવમાખ્યાયતે યે
હમે ભવન્તિ આરણ્યકાઃ અવસથિકાઃ ગ્રામાન્તિકાઃ કચિદ્રાહસિકાઃ યાવત્ તે તતો
વિપ્રમુચ્ચમાના ભૂયઃ ઇલમૂકત્વાય તમસ્ત્વાય પ્રત્યાયન્તિ । એતત્સ્થાનમ્ અનાર્યમ્
અકેવલ યાવદ્ અસર્વદુઃખપ્રહીણમાર્ગમેકાન્તમિધ્યા અસાધુ । એ ચલુ તૃતીયસ્ય
સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિભક્તઃ એવમાખ્યાતઃ । સૂ. ૧૯=૩૪॥

ટીકા—પ્રમાધર્મયોર્વિભક્તૌ નિરૂપિતૌ સમ્પત્તિ-તૃતીયં મિશ્રકસ્થાનં પ્રદ-
ર્શયતિ-‘અહાવરે’ ઇત્યાદિ, ‘અહાવરે’ અથાપરઃ ‘તચ્ચસ્સ’ તૃતીયસ્ય ‘ઠાણસ્સ’ સ્થા-
નિર્વાણ (કર્મ રહિત હોને) ના માર્ગ છે, સમસ્ત દુઃખો ના અન્ત કરને ના
માર્ગ છે, એકાન્ત સમ્યક્ છે । હસ પ્રકાર દૂસરે સ્થાન અર્થાત્, ધર્મપક્ષ
ના વિચાર કહા ગયા છે ॥૧૮॥

‘અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મ પક્ષ ના વિચાર કહા જાંચુના છે ।
અથ ત્રીસરે મિશ્રપક્ષ ના અર્થાત્ ધર્માધર્મ પક્ષ નો દિશ્વલાતે છે-ત્રીસરે

નિર્વાણ (કર્મરહિત થવાના) ના માર્ગ રૂપ છે. સધળા દુઃખોના અન્ત કર-
વાના માર્ગ રૂપ છે. એકાન્ત સમ્યક્ છે. આ રીતે બીજા સ્થાન અર્થાત્
ધર્મપક્ષનો વિચાર કહેવામાં આવેલ છે. ॥સૂ. ૧૮॥

‘અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયેલ
છે. હવે ત્રીજા મિશ્રપક્ષનો અર્થાત્ ધર્માધર્મ પક્ષનો વિચાર બતાવવામાં

નસ્ય 'મિસ્સગસ્સ' મિશ્રકસ્ય 'વિભંગે એવમાહિજનઈ' વિભક્તઃ-વિચાર એવમારુયા-
યતે 'જે ઇમે ભવંતિ' યે ઇમે ભવન્તિ 'આરણિયા' આરણ્યકાઃ-અરણ્યે નિવસન્ત
સ્તાર્પસાઃ 'આવસહિયા' આવસથિકાઃ-ગૃહં નિર્માય તત્ર વસન્ત સ્તાપસપ્રભૃતયઃ-
'ગામણિયંતિયા' ગ્રામાન્તિકાઃ-ગ્રામસમીપે નિવાસશીલાઃ 'કળ્હુર્હરહસિયા' ક્વચિ
દ્રાહસિકાઃ-સામુદ્રિકાદિદ્વારા રહસ્યવાર્તાકર્તારઃ 'જાવ' યાવત્-તે અનાર્યા વિપ્ર-
તિપન્નાઃ કાલ્કમાસે કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ આસુરિકેષુ કિલ્લિવિકેષુ ઉપપાત્તારો
ભવન્તિ । 'તે તઓ વિપ્રમુચ્ચમાણા' તે-તાપસાઃ મૃત્વા કિલ્લિવપાઃ-દેવા ભવન્તિ,
તે તત્રાડનેકપ્રકારક્રમોગાન્ ભુક્ત્વા 'તઓ' તત્તો દેવલોકાદ્ વિપ્રમુચ્ચમાનાઃ-
ચ્યુતાઃ સન્તઃ 'મુજ્જો' ભૂયઃ 'એલમૂયત્તાએ' એલમૂકત્વાય-સ્વામાવિકમૂકમવ
નાય 'તમુત્તાએ' તમસ્ત્વાય-જન્માન્ધત્વાય 'પન્ચાયંતિ' પ્રત્યાયાન્તિ-મનુષ્યલોકે
આગચ્છન્તિ 'એસઠાણે અણારિએ' એતત્સ્થાનમનાર્યમ્-આર્યપુરુષૈરસેવિત્સ્થાનમ્
'અકેવલે' અકેવલમ્-નૈતત્સ્થાનં કેવલજ્ઞાનસમુત્પાદકમ્ 'જાવ' યાવત્ 'અસન્વદુ-
ક્ષપદ્મોનમગ્ને' અસર્વદુઃસ્વપદ્મીનમાર્ગઃ, ન યત્ર સર્વદુઃસ્વાનાં ક્ષયો ભવતિ । 'એગંત

સ્થાન-મિશ્રપક્ષ કા વિચાર હસ પ્રકાર હૈ-

યે જો અરણ્ય મેં નિવાસ કરને વાલે તાપસ હૈં, જો ઘર બનાકર
ઉસમેં રહને વાલે તાપસ આદિ હૈં, જો ગ્રામ કે સમીપ વસને વાલે તાપસ
હૈં, જો સામુદ્રિક આદિ દ્વારા રહસ્ય મય વાતે કરનેવાલે હૈં અર્થાત્ ગુપ્ત
વાર્તાલાપ ક્રિયા કરતે હૈં વે ગલત માર્ગ કો અંગીકાર ક્રિયે કૃપે હૈં ।
વે મૃત્યુ કા અવસર આને પર મરણ કો પ્રાપ્ત હોકર કિલ્લિવપી દેવોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈં । એસે તાપસ જય કિલ્લિવપી દેવ પર્યાય સે ચ્યુત હોતે
હૈં તો ગૂંઘેં કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, જન્માન્ધ હોતે હૈં । યહ સ્થાન ઓ
આર્ય પુરુષોં દ્વારા સેવિત નહીં હૈ, કેવલજ્ઞાન કા જનક નહીં હૈ યાવત્

આવે છે-ત્રીજા સ્થાન-એટલે કે મિશ્ર પક્ષનો વિચાર આ પ્રમાણે કહેલ છે.
-એઓ આ જંગલમાં વસનારા તાપસો છે, એઓ ગામની નજીક વસનારા
તાપસો છે એઓ પર બનાવીને વસનારા તાપસો છે એઓ સામુદ્રિક લક્ષણો
વિગેરે દ્વારા રહસ્ય પુક્ત વાતો કરવાવાળા છે, અર્થાત્ ગુપ્ત વાર્તાલાપ કર્યા
કરે છે. તેઓએ ખરાબ માર્ગનું અવલમ્બન કરેલ છે તેઓ મૃત્યુનો અવસર
આવે ત્યારે મરણ પામીને કિલ્લિવપીદેવ પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે એવા
તાપસો ત્યારે કિલ્લિવપીદેવ પર્યાયની ચ્યુત થાય છે, ત્યારે ગુનાના રૂપથી
ઉત્પન્ન થાય છે, જન્માન્ધ થાય છે, આ સ્થાન આર્ય પુરુષો દ્વારા સેવિત

મિચ્છે' એકાન્તમિથ્યા 'અસાધુ' અસાધુ-અશોભનમ્ 'એસ ચલુ તચ્ચસ ઠાણસ્સ મિસ્સગસ્સ' એપ ચલુ તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય 'વિભંગે એવ માદિપ્પ' વિમન્નઃ-વિચાર એવમાણાતઃ, અત્રાડપિ ધર્મસ્યાડ્વત્ત્વાત્-અધર્મસ્ય ચ વહુત્ત્વાત્ વિવેકવતા ત્યાગ એવ કરણીય ઇતિ । સુ. ૧૯=૩૪॥

શૂલમ્—અહાચરે પઢમસ્સ ઠાણસ્સ અધમ્મપક્કલ્લસ્સ વિભંગે એવમાદિજ્જઇ, હહ ચલુ પાઈણં વા ૪ સંતેગઇયા મણુસ્સા ભવંતિ ગિહત્થા મહિચ્છા મહારંભા મહાપરિગ્ગહા અધમ્મિયા અધમ્માણુયા અધમ્મિદ્ધા અધમ્મવચ્ચાઈ અધમ્મપાયજીવિણો અધમ્મપલોઈ અધમ્મપલજ્જના અધમ્મસીલસમુદાયારા અધમ્મેણં ચેવ વિત્તિં કંપ્પેમાણા વિહરંતિ । હણ છિંદ મિંદ વિગત્તગા લોહિયપાણા ચંડા રુદ્ધા ચુદ્ધા સાહસિયા ઉવકુંચણવંચણમાયાણિય-ડિક્કૂડકવડસાહસંપઓગવહુલા દુસ્સીલા દુવ્વયા દુપ્પડિયાણંદા અસાહૂ સઠ્ઠાઓ પાણાહવાયાઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાણ જાવ સઠ્ઠાઓ પરિગ્ગહાઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાણ સઠ્ઠાઓ

इस स्थान के सेवन से समस्त दुःखों का अन्त नहीं हो सकता । यह एकान्त मिथ्या है, अशोभन है ।

यह तीसरे मिश्रपक्ष का विचार कहा गया है । यह तीसरा पक्ष प्रथम अधर्मपक्ष के समान समग्र रीतिसे पापमय नहीं है, दूसरे धर्मपक्ष के समान एकान्त धर्ममय भी नहीं है । इसमें थोड़ा धर्म और बहुत अधर्म है, अतएव इसे मिश्रपक्ष कहा है । विवेकवान् पुरुष को इस पक्ष का भी त्याग कर देना चाहिए ॥१९॥

યોગ્ય નથી. કેવળજ્ઞાન જનક નથી. યાવત્ આ સ્થાનના સેવનથી સઘળા દુઃખોનો અંત થઈ શકતો નથી. તે એકાન્ત મિથ્યા અને અશોભન છે.

આ ત્રીજા મિશ્ર પક્ષનો વિચાર કહેવામાં આવેલ છે. આ ત્રીજો પક્ષ પહેલા અધર્મ પક્ષની માફક પૂરે પૂરો પાપમય નથી, બીજા ધર્મ પક્ષની જેમ એકાન્ત ધર્મમય પણ નથી, આમાં થોડો ધર્મ અને ઘણાખરો અધર્મ છે. તેથી જ આને મિશ્ર પક્ષ કહેલ છે. વિવેકી પુરુષે આ પક્ષનો પણ ત્યાગ કરવો જોઈએ. ॥૧૯॥

कोहाओ जाव मिच्छादंसणसल्लाओ अप्पडिविरया, सव्वाओ
 ण्हाणुम्मदणवण्णगगंधविलेवणसदफरिसरसरूवगंधमल्लालंका-
 राओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए। सव्वाओ सगडरहजाण-
 जुगगिल्लित्थिल्लिसंदमाणिया सयणासणजाणवाहणभोगभोय-
 णपवित्थरविहीओ अप्पडिविरिया जावज्जीवाए। सव्वाओ कय-
 विक्रअ मासद्धमासरूवग संववहाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए।
 सव्वाओ हिरण्णसुवण्णधणधण्णमणिमोत्तियसंखसिलप्पवालाओ
 अप्पडिविरया जावज्जीवाए सव्वाओ कूडतुलकूडमाणाओ अप्पडि-
 विरया जावज्जीवाए सव्वाओ आरंभसमारंभाओ अप्पडिविरया
 जावज्जीवाओ सव्वाओ करणकारावणाओ अप्पडिविरया जाव-
 ज्जीवाए सव्वाओ पयणपयावणओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए
 सव्वाओ कुट्टणपिट्ठणतज्जणताडणवहवंधणपरिकिलेसाओ अप्प-
 डिविरया जावज्जीवाए, जे जावण्णे तहप्पगारा सावजा अवो-
 हिया कम्मंता परपाणपरियावणकरा जे अणारिएहिं कज्जंति
 तओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए। से जहाणामए केइपुरिसे
 कलममसूरतिलमुग्गानासनिप्फावकुलत्थआलिसंदग पल्लिमंथ-
 गमाइएहिं अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति, एवमेव तहप्पगारे
 पुरिसजाए तित्तिरवट्ठगलावगकवोयकविंजलमियमहिसवराह-
 गाहगोहकुम्मसिरिमिवनाइएहिं अयंते कूरे मिच्छादंडं पउंजंति,
 जावि य से वाहिरिया परिता भवइ, तं जहा-दामेइ वा पेसेइ
 वा भयएइ वा भाइल्लेइ वा कम्मकरएइ वा भोगपुरिसेइ वा
 तेसिं पि य णं अन्नयरंसि वा अहा लद्धुगंसि अवगाहंसि सयमे

गरुयं दंडं निवत्तेइ, तं जहा—इमं दंडेह इमं मुंडेह इमं तज्जेह
इमं तालेह इमं अदुयबंधणं करेह इमं नियलबंधणं करेह इमं
हृद्विबंधणं करेह इमं चारगबंधणं करेह इमं नियलजुयलं संको-
षियं मोडियं करेह इमं हत्थछिन्नयं करेह इमं पायच्छिन्नयं करेह
इमं कन्नाछिन्नयं करेह इमं नक् ओट्ट सीसमुहच्छिन्नयं करेह इमं
वेयगच्छहियं अंगच्छहियं पक्खाफोडियं करेह इमं णयणुप्पाडियं
करेह इमं दंसणुप्पाडियं वसणुप्पाडियं जिब्भुप्पाडियं ओलंवियं
करेह घसियं करेह घोलियं करेह सूलाइयं करेह सूलाभिन्नयं
करेह खारवत्तियं करेह वज्झत्तियं करेह सीहपुच्छियगं करेह
वसभपुच्छियगं करेह दवग्गिदड्डयंगं कागणिमंसखावियंगं भत्त-
पाणनिरुद्धगं इमं जावज्जीवं वहबंधणं करेह इमं अन्नयरेणं
असुमेणं कुमारेणं मारेह । जा वि य से अट्ठिभतरिया परिसा
भवइ, तं जहा—मायाइ वा पियाइ वा भायाइ वा भगिणीइ वा
भज्जाइ वा पुत्ताइ वा धूताइ वा सुण्हाइ वा, तेसिं पि य णं
अन्नयरंसि अहा लहुगंसि अवराहंसि सयमेव गरुयं दंडं निव-
त्तेइ, सीओदगवियडांसि उच्छोलित्ता भवइ जहा मित्तदोसवत्तिए
जाव अहिण परंसि लोगंसि, ते दुक्खंति सोयंति जूसंति
तिप्पंति पिट्ठंति परितप्पंति ते दुक्खणसोयणजूरणतिप्पणपिट्ठण-
परितप्पणवहबंधणपरिकिलेसाओ अप्परिविरया भवंति । एव-
मेव ते इत्थिकामेहिं मुच्छिया गिच्छा गढिया अज्झोववन्ता
जाव वासाइ चउपंचसाइं छद्दसमाइं वा अप्पतरो वा भुज्जतरो

वा कालं भुञ्जितु भोगभोगां पविसुइत्ता वेरायतणां संचि-
णित्ता वहूइं पावाइं कम्माइं उस्सन्नाइं संभारकडेण कम्मणा से
जहो णामए अयगोलेइ वा सेलगोलेइ वा उदगंसि वा पक्खित्ते
समाणे उदगतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्ठाणे भवइ, एवमेव
तहप्पगारे पुरिसजाए वज्जवहुले धूतवहुले पंकवहुले वेरवहुले
अप्पतियवहुले दंभवहुले णियडिवहुले साइवहुले अयसवहुले
उस्सन्नतसपाणघाई कालमासे कालं किच्चा धरणितलमइवइत्ता
अहे णरगतलपइट्ठाणे भवइ ॥सू० २०॥३५॥

छाया—अथाऽपरः पथमस्य स्थानस्य अधर्मपक्षस्य विभक्तः एवमाख्यायते ।
इह खलु प्राच्यां वा ४, सन्त्येकनये मणुष्या भवन्ति—गृहस्थाः महेच्छा महारम्भाः
महापरिग्रहाः अधार्मिकाः अधर्माऽनुगाः अधर्मिष्ठाः अधर्मख्यायिनः अधर्मप्राय-
जीविनः अधर्मपलोकिनः अधर्मपरञ्जनाः अधर्मशीलसमुदाचाराः अधर्मेण चैव वृत्ति
कल्पयन्तो विहरन्ति । जहि छिन्धि, मिन्धि, विरुत्तकाः लोहितपाणयः चण्डाः
रौद्राः क्षुद्राः साहसिकाः उरुकुञ्चनवञ्चनमायानिकृतिक्लृष्टकपटमातिसंपयोग-
बहुलाः दुःशीलाः दुर्व्रताः दुःप्रत्यानन्दाः असायवः सर्वस्मात् प्राणातिपातात्
अप्रतिविरताः यावज्जीवनं यावत् सर्वस्मात् परिग्रहादप्रतिविरताः यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् क्रोधाद् यावद् मिथ्यादर्शनश्रुत्यादप्रतिविरताः, सर्वस्मात् स्नानोन्मर्दन-
वर्णरुग्न्धविलेपनशब्दस्पर्शरसरूपगन्धमात्रपालङ्कारादप्रतिविरता यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् शरुटरथयानयुग्मगिल्लिलिल्लिस्वन्दमानिका शयनासनयानवाहनमोग्य-
भोजनपविस्तरविधितः अप्रतिविरताः यावज्जीवनम् । सर्वतः क्रयविक्रयमापाधिपाप-
रूपरुसंव्यवहारादप्रतिविरताः यावज्जीवनम्, सर्वस्माद् द्विरण्यसुवर्णधनधान्यमजि-
मीक्तिरुश्लीलाप्रवालादप्रतिविरता यावज्जीवनम् । सर्वस्मात् क्लृष्टकुलक्लृष्टमानात्
अप्रतिविरताः यावज्जीवनम्, सर्वस्मात् आरम्भसमारम्भादप्रतिविरताः यावज्जीवनम् ।
सर्वस्मात् करणकारणतः अप्रतिविरता यावज्जीवनम् । सर्वतः पचनपाचनतः अप्रति-
विरताः यावज्जीवनम् । सर्वतः कुटनपिटनतर्जनताडनक्वचन्यनपरिवेशादप्रतिविरताः
यावज्जीवनम् । वेचाज्ज्वे तथापकाराः सावया प्रबोधिक्का कर्मनारम्भा पर-
माणपरितापनकराः ये अनार्यैः क्रियन्ते ततोऽप्रतिविरता यावज्जीवनम् । तद् यथा-

नाम केचित् पुरुषाः कलममसूरतिलमुद्गमापनिष्पावकुलत्थालिसन्दकपरिमन्थादिकेषु
 अत्यन्तं क्रूराः मिथ्यादण्डं प्रयुज्जते एवमेव तथा प्रकाराः पुरुषजाताः तित्तिर वर्त्त-
 कलावककपोतकपिञ्जलमृगमहिषवराहग्राहगोधाकूर्मसरिसृष्यादिकेषु अत्यन्तं क्रूराः
 मिथ्यादण्डं प्रयुज्जन्ति याऽपि च तेषां बाह्या परिपद् भवति तद्यथा—दासो वा प्रेष्यो
 वा भूतक्रो वा भागिको वा कर्मरुो वा भोगपुरुषो वा तेषाञ्च च खलु अन्यतर-
 स्मिन् यथालघुकेऽप्यपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयन्ति तद्यथा—इमं दण्डयत,
 इमं मुण्डयत, इमं तर्जयत, इमं ताडयत, इमं पृष्ठबन्धनं कुरुत, निगडबन्धनं
 कुरुत, इमं हाडी बन्धनं कुरुत, इमं चारवन्धनं कुरुत, इमे निगडयुगलसंकोचित
 मोटितं कुरुत, इमं हस्तच्छिन्नक कुरुत, इमं पादच्छिन्नकं कुरुत, इमं कर्णच्छिन्नकं
 कुरुत, इमं नासिकौष्ठशीर्षमुखच्छिन्नकं कुरुत, इमं वेदकच्छिन्नकमङ्गच्छिन्नकं,
 पक्षस्फोटितं कुरुत, इमं नयनोत्पाटितं कुरुत, इमं दशनोत्पाटितं वृषगोत्पाटितं
 जिह्वोत्पाटितम् अश्लम्बितं कुरुत घर्षितं कुरुत घोलितं कुरुत, शूलार्पितं कुरुत,
 शूलाभिन्नकं कुरुत, क्षारवर्तिनं कुरुत, वध्यवर्तिनं कुरुत, सिंहपुच्छिकं कुरुत,
 वृषभपुच्छितकं कुरुत, दावाग्निदग्धाङ्गं कुरुत, काकालीमांसखादिताङ्गं भक्तयान-
 निरुद्धकमिमं यावज्जीवनं वधबन्धनं कुरुत, इममन्यतरेणाऽद्युभेन कुमारेण
 मारयत । याऽपि च तस्य आभ्यन्तरिकी परिपद् भवति तद्यथा—माता वा पिता
 वा भ्राता वा भगिनी वा भार्या वा पुत्रा वा दुहितरो वा स्नुषा वा तेषामपि च
 खलु अन्यतरस्मिन् यथा लघुकेऽप्यपराधे स्वयमेव गुरुकं दण्डं निर्वर्त्तयन्ति
 शीतोदकविकटे उत्क्षेप्तारो भवन्ति यथामित्रदोषप्रत्ययिके यावद् अहिताः पर-
 स्मिन् लोके ते दुःखयन्ति शोचन्ति जूयन्ति तिप्यन्ति पीड्यन्ते परितप्यन्ति, ते
 दुःखेन शोचनजूरणतेऽप्यपिदुःखपरितापनवधबन्धनपरिवलेशेभ्योऽप्रतिविरता भवन्ति ।
 एवमेव ते स्त्रीकामेषु मूर्च्छिताः गृद्धाः ग्रथिताः अध्युपपन्नाः यावद्
 वर्षाणि चतुःपञ्च षड्दश वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा कालं भुक्त्वा भोग्यभोगान्
 प्रविभूय वैरायतनानि सञ्चित्य बहूनि पापानि कर्माणि उत्सन्नानि सम्भारकृतेन
 कर्मणा तद्यथा नाम अयोगोलको वा शैलगोलको वा उदके वा प्रक्षिप्यमाणः उदक-
 तलमतिवर्त्य अधो धरणितलप्रतिष्ठानो भवति, एवमेव तथा प्रकारः पुरुषजातः
 पर्यायबहुलः धृतबहुलः पङ्कबहुलः वैरबहुलः अप्रत्ययबहुलः दम्भबहुलः नियति
 बहुलः सतिबहुलः अयशो बहुलः उत्सन्नसमाणघाती कालमासे कालं कृत्वा
 धरणितलमतिवर्त्य अधो नरकतलप्रतिष्ठानो भवति ॥ सू० २० = ३५ ॥

ટીકા—ધર્માધર્મમિશ્રસ્થાનાનાં વર્ણનં કૃત્વા તત્તસ્થાને નિવસતાં મનુષ્યાણાં વર્ણનમારમ્ભયતે—પૂર્વકથિતમેવાર્થ પુનર્વિશદયતિ—‘અહાવરે’ અથાડપરઃ ‘પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ પ્રથમસ્ય સ્થાનસ્ય ‘અધમ્મપક્કલ્લસ્સ’ અધર્મપક્ષસ્ય ‘ત્રિભંગે’ ત્રિભક્તો વિચારઃ ‘એવમાહિજ્જઈ’ એવમારૂપાયતે ‘ઇહ સ્વલ્લ પાર્દિગં વા’ ૪ પ્રાચ્યાં વા પત્તીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા દક્ષિણસ્યાં વા ૪ ‘સંતેગઈયા મણુસ્સા મતંતિ’ સન્ત્યેકતયે—અનેક-પ્રકારકા મનુષ્યા ભવન્તિ, તથા—પ્રાચ્યાદિ દિશાસુ વિવિધપ્રકારકા મનુષ્યા વસન્તીતિ દર્શયતિ—‘મિહત્થા’ ગૃહસ્થાઃ—પુત્રાદિભિઃ સહ ગૃહે નિવસન્તઃ ‘મહિચ્છા’ મહેચ્છાઃ—મહતી ઇચ્છા વિચતે યેપાં તે મહેચ્છાઃ, ‘મહારંભા’ મહાન્ આરમ્ભો યેપાં તે તથા ‘મહાપરિગ્રહા’ મહાન્ પરિગ્રહો યેપાં તે મહાપરિગ્રહાઃ ‘અધમ્મિયા’ અધર્મિકાઃ—અધર્મયેવાડડચરન્તઃ ‘અધમ્માણુયા’ અધર્માડડુગાઃ—અધર્મમનુગચ્છન્તિ યે તેડડર્માડડુગાઃ—‘અધમ્મિટ્ઠા’ અધર્મિષ્ઠાઃ—અધર્મમેા સ્થામિમત્તમભિમન્યમાનાઃ ‘અધમ્મપક્કલ્લઈ’ અધર્મલ્પાયિનઃ—અધર્મસ્યૈવ પ્રરૂપકાઃ—ચર્વાકારકાઃ ‘અધમ્મપાય

‘અહાવરે પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ, અધર્મપક્ષ ઓર મિશ્ર પક્ષ કા વર્ણન ક્રિયા જા ચુકા હૈ । અવ હન તીનો પક્ષો મેં રહને વાલે મનુષ્યોં કા વર્ણન કરતે હુએ પ્રથમ અધર્મપક્ષ મેં સ્થિત મનુષ્યોં કા વર્ણન કરતે હૈં ।

અધર્મપક્ષ મેં સ્થિત મનુષ્યોં કા વિચાર ડસ પ્રકાર હૈ—હસ લોક મેં પૂર્વ આદિ દિશાઓં મેં વિવિધ પ્રકાર કે મનુષ્ય હોતે હૈં જો પુત્ર-કલત્ર આદિ કે સાથ ગૃહ જીવન વ્યતીત કરતે હૈં—ગૃહસ્થ હોતે હૈં । વે મહાન્ ઇચ્છાઓં વાલે, મહાદંબી ઓર મહાપરિગ્રહવાન્ હોતે હૈં । અધર્મ સે હી અપને અભીષ્ટ મિલ્લિ સમજ્ઞને વાલે ઓર અધર્મ કા હી આચરણ કરને વાલે, અધર્મકા હી અનુગમન કરને વાલે,

‘અહાવરે પદમસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ, અધર્મ પક્ષ, અને મિશ્ર પક્ષનુ વર્ણન કરવામાં આવી ગયું છે. હવે આ પ્રશ્ન પૂછોનો આવ્યો છેનામ માણુનોનું વર્ણન કરતા થકા પહેલા અધર્મ પક્ષના રહેલા માણુનોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે.

અધર્મ પક્ષ નો આગળ લેનાર માણુનોનો વિચાર આ પ્રતાલે છે.—આ લોકના પૂર્વ વિગેરે દિશાઓના અનેક પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે. જેઓ પુત્ર, સ્ત્રી વિગેરેની સાથે ગૃહ જીવન ચીતાવે છે—અર્થાત્ ગૃહસ્થ હોય છે. તેઓ મહાન્ ઇચ્છાઓ વાળા મહાન્ આરમ્ભવાળા અને મહા પરિગ્રહવાળા હોય છે, તેઓ અધર્મનુ જ આચરણ કરવાળા અધર્મનું જ અનુગમન કરવાવાળા, અધર્મથી જ ચેતના આવીશ્વરી સિદ્ધિ સંજ્ઞવા વાળા, અને

જીવિણો' અધર્મપાયજીવિનઃ-અધર્મ-હિંસાદિકં પુસ્કૃતાઽઽજીવિકાં કુર્વન્તઃ
 'અધર્મપલોઈ' અધર્મપલોચિનઃ-અધર્મમેવ પ્રત્યેગ પદ્યન્તઃ 'અધર્મપલજ્જના' અધ-
 ર્મપરજ્જનાઃ-અધર્મેણૈવ તુષ્યન્તઃ અન્વાનપિ તોપયન્તઃ 'અધર્મપસીલસમુદાયારા'
 અધર્મશીલસમુદચારઃ-સ્વભાવત આચરણતથ્ચ ડધર્મકન્તઃ 'અધર્મમેણ ચ વ્રિત્તિ કપ્પે-
 માણા' અધર્મેણ ચૈવ વૃત્તિમ્-આજીવિકાં કલપયન્તઃ-કુર્વન્તઃ 'વિહરન્તિ' વિહરન્તિ-
 વિચરન્તિ । યે પુરુષાઃ સર્વદા એવમેવ સપાજ્ઞાપયન્તિ પરિવારાન્મૃત્યાંશ્ચ 'દળ છિંદ
 મિંદ' જહિ યદ્દયાદિના, છિન્ધિ-લજ્ઞાદિના, મિન્ધિ-મલ્લાદિના, 'વિગત્તગા'
 વિકર્ત્તકાશ્ચ યે પ્રાણ્યક્કરવરણાદીનામ્ 'લોહિયપાણી' લોહિતપાણયઃ-પ્રાણિનાં-
 રક્તેન-રુધિરેણ લોહિતૌ પાણી યેપાં તે લોહિતપાણયઃ, 'ચંડા રુદ્દા રુદ્દા' ચંડાઃ-
 અતિક્રોધયુક્તાઃ, રૌદ્રાઃ-ભયાનકાઃ, ક્ષુદ્રાઃ-નીચસ્વભાવકાશ્ચ 'સાહસિયા'
 સાહસિકાઃ-અસમીક્ષ્ય પાપકારિણઃ 'ઉવકુંવણવંચણમાયાણિયડિકૂડકવડસાઈ-
 સંપઓગવહુલા' ઉત્કુશ્ચનવશ્ચનમાયાનિકૃતિકૂટકપટસાતિસંપયોગવહુલાઃ-તત્રો-
 રકુશ્ચનં-શૂલાદ્યારોપણાર્થં પ્રાણિનામૂર્ધ્વક્ષેપણમ્, વશ્ચનં-પરપ્રતારણમ્, માયા-

અધર્મ સે હી અમીષ્ટ સિદ્ધિ સમજ્ઞને વાલે ઓર અધર્મ કા હી
 પ્રતિપાદન કરને વાલે હોતે હૈં । ડનકા જીવન પ્રાયઃ અધર્મ પર હી
 સ્થિત હોતા હૈ । અધર્મ હી ડન્હેં દિઝાઈ દેતા હૈ । અધર્મ સે હી વે
 સંતુષ્ટ હોતે હૈં ઓર દૂસરોં કો સંતુષ્ટ કરતે હૈં । સ્વભાવ સે ઓર વ્યવ-
 હાર સે અધર્મનિષ્ઠ હી હોતે હૈં વે અધર્મ સે હી અપની આજીવિકા કરતે
 હૈં । અપને પરિવાર વાલોં ઓર મૃત્યોં કો સદા ંસી હી આજ્ઞા દેતે હૈં
 'કિ-મારો, હેદન કરો, ભેદન કરો । પ્રાણિયોં કે હાથ પગ આદિ અવ-
 યવોં કો કાટ ડાલતે હૈં । ડનકે હાથ રક્ત સે રંગે રહતે હૈં । વે અત્ય
 ન્ત ક્રોધશીલ, નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવ ઓર ક્ષુદ્ર હોતે હૈં । વિના વિચારે
 કામ કરતે હૈં । પ્રાણીં કો ડગર ડછાલ કર શૂલ પર ડેલતે હૈં, દૂસરોં

અધર્મનું જ પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું જીવન પ્રાયઃ અધર્મ-
 મય જ આવડાં છે. અધર્મ જ તેઓને દેખવામાં આવે છે અધર્મથી જ
 તેઓ સંતોષ પામે છે. અને બીજાઓને સંતોષ પમાડે છે સ્વભાવથી અને
 વ્યવહારથી અધર્મનિષ્ઠ જ હોય છે. તેઓ અધર્મથી જ પોતાની આજીવિકા
 ચલાવે છે. પોતાના પરિવાર અને ભૂત્યોને સદા એવી જ આજ્ઞા આપે છે.
 કે-મારો હેદન કરો, ભેદન કરો, તેઓ પ્રાણિયોના હાથ પગ વિગેરે અવય-
 યવોને કાપી નાખે છે. તેઓના હાથો લોહીથી ખરડાયેલા રહે છે તેઓ ઘણા
 જ ક્રોધી નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવવાળા અને ક્ષુદ્ર-હલકા હોય છે વગર વિચાર્યું
 કામ કરે છે પ્રાણીને ઉપર ઉછાળીને શૂળ પર જીલે છે, બીજાઓને ઠગે છે.

वञ्चकबुद्धिः, गूढमायाकरणं निकृतिः, प्राणिनां प्रसारणाय देशभाषानेपथ्यविपर्ययकरणं काटम्, कूटम्-कूटतोलनम् कार्पायणतुलापस्यादेः नानाविधकरणम्-अवास्तविककरणम्, एतेषां प्रयोगैर्वहुलाः-उक्तकर्मकारकाः 'दुस्तीला' दुःशीलाः-दुष्टाचाराः 'दुस्वया' दुर्दृशाः-दुष्टानि व्रतानि येषां ते तथा-प्राणातिपातादिकारकाः 'दुष्पण्डित्याण्डा' दुष्प्रत्यानन्दाः-दुःखेन प्रसन्नचेतसः-परपीडया सुखं मन्यमानाः 'असाधू' अमाधवः-कृत्स्िताचरणाः 'सव्वाओ पाणाइवायाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् प्राणातिपातात्-जीवहिंसातः अप्रतिविरताः-सर्वदैव जीवहिंसनव्यापारताः जावज्जीवनम्, 'जाव सव्वाओ परिग्रहाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' यावज्जीवं यावत् सर्वस्मात् परिग्रहात् अप्रतिविरताः जीवनपर्यन्तं परिग्रहं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ कोहाओ जाव मिच्छादंसणसल्लाओ अप्पडिविरया' सर्वस्मात् क्रोधाद् यावद् मिथ्यादर्शनशल्याद् अप्रतिविरताः, आयुषः समाप्तिपर्यन्तं मिथ्यादर्शनं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ णाणुम्महणवण्णगंध विलेवणसदफरिसरसरुवर्गंधमल्लालंकाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' यावज्जीवं सर्वस्मात् स्नानोन्मर्दनवर्णकगन्धविलेपनशब्दस्पर्शरूपरसगन्धमाल्याऽलङ्कारा-

को ठगते हैं, ठगने का ही विचार करते रहते हैं, गूढ मायाचार करते हैं, भाषा वेष आदि बदल कर लोगों को धोखा देते हैं, कम-ज्यादा नापने-तौलने के लिए नाप-तोल और तराजू आदि को पलटते रहते हैं। दुष्ट शील वाले होते हैं, दुष्ट व्रतों वाले, परपीडा में आनन्द मानने वाले, असाधु-दुराचारी, जीवन के अन्तिम द्वास्तक हिंसा आदि पापों से निवृत्त नहीं होते यावत् जीवन पर्यन्त परिग्रह से निवृत्त नहीं होते, सब प्रकार के क्रोध से यावत् मिथ्यादर्शन शल्य से अर्थात् अटारहों पाप स्थानों से निवृत्त नहीं होते, जीवन पर्यन्त स्नान मर्दन, वर्णक विलेपन, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, माला, अलंकार आदि भोगोप

उपधानो विचार करता रहे छे गूढ मायाचार करे छे भाषा वेष विचारे अहलीने धोडोने इये छे ओणु वत्तु नापवा तोणवा भाटे नाप तोड अने त्राज्जवा विचरेने इरेवता रहे छे. दुष्ट स्वभाववाणा होय छे. दुष्ट मनोवाणा, जीवनी पीडणा आनन्द मानवाणवा असाधु-दुराचारी जीवनमा देवता यात्र सुधी डिना विचरे पापेयी कृता नथी, अपर प्रभारना जोयवी यावत् मिथ्यादर्शन शल्यमा अर्थात् अटार पापस्थानेयी निवृत्त यत्ता नथी. जीवन पर्यन्त स्नान, मर्दन, वर्णकविलेपन शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, माला, अलंकार विचरे जेजोउपेयत्ता उपधानो त्थान उपाय नथी शब्द, रूप, गंध अर्थात् शब्द, रूप अने माला-अलंकार चरेना चरेयी

જીવિણો' અધર્મપાયજીવિનઃ-અધર્મ-હિંસાદિકં પુસ્કૃતાઽઽજીવિકાં કુર્વન્તઃ
 'અધર્મપલોઈ' અધર્મપલોચિનઃ-અધર્મમેવ પ્રત્યેગ પદ્યન્તઃ 'અધર્મપલજ્જના' અધ-
 ર્મપરજ્જનાઃ-અધર્મેણૈવ તુષ્યન્તઃ અન્ધાનપિ તોષયન્તઃ 'અધર્મપસીલપ્રમુદાપારા'
 અધર્મસીલસમ્પ્રાદચારઃ-સ્વભાવત આચરણતથ્ચ ડધર્મવન્તઃ 'અધર્મેણ ચ વ્રિત્તિ કપ્પે-
 માણા' અધર્મેણ ચૈવ વૃત્તિમ્-આજીવિકાં કલપયન્તઃ-કુર્વન્તઃ 'વિહરંતિ' વિહરન્તિ-
 વિચરન્તિ । યે પુરુષાઃ સર્વદા એવમેવ સમાજ્ઞાપયન્તિ પરિવારાનૃત્ય્યાંશ્ચ 'દ્વળ છિદ
 મિદ' જહિ યષ્ટયાદિના, છિન્ધિ-લ્લજ્ઞાદિના, મિન્ધિ-મલ્લાદિના, 'વિગત્તગા'
 વિકર્ત્તકાશ્ચ યે પ્રાણ્યક્કરવરણાદીનામ્ 'લોહિયપાણી' લોહિતપાણયઃ-પ્રાણિનાં-
 રક્તેન-રુધિરેણ લોહિતૌ પાણી યેપાં તે લોહિતપાણયઃ, 'ચંડા રુદ્ધા રુદ્ધા' ચંડાઃ-
 અતિક્રોધયુક્તાઃ, રૌદ્રાઃ-ભયાનકાઃ, ક્ષુદ્રાઃ-નીચસ્વભાવકાશ્ચ 'સાહસિયા'
 સાહસિકાઃ-અસમીક્ષ્ય પાપકારિણઃ 'ઉક્કુંચણવંચણમાયાણિયડિકૂડકવડકાઈ-
 સંપઓગવહુલા' ઉત્કુશ્ચનવશ્ચનમાયાનિકૃતિકૂટકપટસાતિસંપયોગવહુલાઃ-તત્રો-
 ત્કુશ્ચનં-શૂલાદ્યારોપણાર્થં પ્રાણિનામુર્ધ્વક્ષેપણમ્, વશ્ચનં-પરપ્રતારણમ્, માયા-

અધર્મ સે હી અમીષ્ટ સિદ્ધિ સમજ્ઞને વાલે ઓર અધર્મ કા હી
 પ્રતિપાદન કરને વાલે હોતે હૈં । ડનકા જીવન પ્રાયઃ અધર્મ પર હી
 સ્થિત હોતા હૈ । અધર્મ હી ડન્હે દિલ્વાઈ દેતા હૈ । અધર્મ સે હી વે
 સંતુષ્ટ હોતે હૈં ઓર દૂસરોં કો સંતુષ્ટ કરતે હૈં । સ્વભાવ સે ઓર વ્યવ-
 હાર સે અધર્મનિષ્ઠ હી હોતે હૈં વે અધર્મ સે હી અપની આજીવિકા કરતે
 હૈં । અપને પરિવાર વાલોં ઓર મૃત્યોં કો સદા એસી હી આજ્ઞા દેતે હૈં
 કિ-મારો, છેદન કરો, ભેદન કરો । પ્રાણિયોં કે હાથ પગ આદિ અવ-
 યવોં કો કાટ ડાલતે હૈં । ડનકે હાથ રક્ત સે રંગે રહતે હૈં । વે અત્ય
 ન્ત ક્રોધશીલ, નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવ ઓર ક્ષુદ્ર હોતે હૈં । વિના વિચારે
 કામ કરતે હૈં । પ્રાણી કોં ડાર ઉછાલ કર શૂલ પર ફેલતે હૈં, દૂસરોં

અધર્મનું જ પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું જીવન પ્રાયઃ અધર્મ-
 મય જ અવલંબે છે. અધર્મ જ તેઓને દેખવામાં આવે છે અધર્મથી જ
 તેઓ સંતોષ પામે છે. અને ખીજાઓને સંતોષ પમાડે છે. સ્વભાવથી અને
 વ્યવહારથી અધર્મનિષ્ઠ જ હોય છે. તેઓ અધર્મથી જ પોતાની આજીવિકા
 ચલાવે છે. પોતાના પરિવાર અને ભૂત્યોને સદા એવી જ આજ્ઞા આપે છે.
 કે-મારો છેદન કરો, ભેદન કરો, તેઓ પ્રાણિયોના હાથ પગ વિગેરે અવય-
 યવોને કાપી નાખે છે. તેઓના હાથો લોહીથી ખરડાયેલા રહે છે તેઓ ઘણા
 જ ક્રોધી નિર્દય દુષ્ટ સ્વભાવવાળા અને ક્ષુદ્ર-હલકા હોય છે વગર વિચારું
 કામ કરે છે. પ્રાણીને ઉપર ઉછાળીને શૂળ પર જીલે છે, ખીજાઓને ઠગે છે.

वञ्चकबुद्धिः, गूढमायाकरणं निकृतिः, प्राणिनां प्रचारणाय देशभाषानेपथ्यविपर्ययकरणं काटम्, कूटम्-कूटतोलनम् कार्षीणतुलापस्थादेः नानाविधकरणम्-अत्रास्तविककरणम्, एतेषां प्रयोगैर्वहुलाः-उक्तकर्मकारकाः 'दुस्सीला' दुःशीलाः-दुष्टाचाराः 'दुव्या' दुर्गताः-दुष्टानि व्रतानि येषां ते तथा-प्राणातिपातादिकारकाः 'दुष्पडिविपाणंदा' दुष्प्रत्यानन्दाः-दुःखेन प्रसन्नचेतसः-परपीडया सुखं मन्यमानाः 'असाहू' अमाधवः-कुत्सिताचरणाः 'सव्वाओ पाणाइवायाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् प्राणातिपातात्-जीवहिंसातः अप्रतिविरताः-सर्वदेव जीवहिंसनव्यापारताः जावज्जीवनम्, 'जाव सव्वाओ परिग्रहाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' यावज्जीवं यावत् सर्वस्मात् परिग्रहात् अप्रतिविरताः जीवनपर्यन्तं परिग्रहं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ कोहाओ जाव मिच्छादंसणसल्लाओ अप्पडिविरया' सर्वस्मात् क्रोधाद् यावद् मिथ्यादर्शनशल्पाद् अप्रतिविरताः, आयुषः समाप्तिपर्यन्तं मिथ्यादर्शनं न त्यजन्ति, 'सव्वाओ णाणुम्महणवण्णगंध विलेवणसदफरिसरसखरगंधमल्लालंकाराओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' यावज्जीवं सर्वस्मात् स्नानोन्मर्दनवर्णकगन्धविलेपनशब्दस्पर्शरूपरसगन्धमाल्याऽलङ्कारा-

को ठगते हैं, ठगने का ही विचार करते रहते हैं, गूढ मायाचार करते हैं, भाषा वेष आदि बदल कर लोगो को धोखा देते हैं, कम-ज्यादा नापने-तौलने के लिए नाप-तोल और तराजू आदि को पलटते रहते हैं। दुष्ट शील वाले होते हैं, दुष्ट व्रतों वाले, परपीड़ा में आनन्द मानने वाले, असाधु-दुराचारी, जीवन के अन्तिम इवासनक हिंसा आदि पापों से निवृत्त नहीं होते यावत् जीवन पर्यन्त परिग्रह से निवृत्त नहीं होते, सब प्रकार के क्रोध से यावत् मिथ्यादर्शन शल्प से अर्थात् अठारहों पाप स्थानों से निवृत्त नहीं होते, जीवन पर्यन्त स्नान मर्दन, वर्णक विलेपन, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, माला, अलंकार आदि भोगोप

भोगवानो विचार करता रहे छे. गूढ मायाचार करे छे भाषा वेष विगेरे भद्वीने ढोडोने ठगे छे ओछु वत्तु भापवा तोणवा भाटे भाप तोन्न अने त्राणवा विगेरेने इरेवता रहे छे. दुष्ट स्वभाववाणा होय छे. दुष्ट व्रतोवाणा, भीलनी पीडामा आनंद मानवावाणा असाधु-दुराचारी जवनना छेदला श्वास सुधी हिंसा विगेरे पायेथी छूटता नथी, अधाज प्रकारना क्रोधथी यावत् मिथ्यादर्शन शल्पथी अर्थात् अठारे पापस्थानोथी निवृत्त थता नथी. जंदगी पर्यन्त स्नान, मर्दन, वर्णकविलेपन शब्द, स्पर्श, रूप, रस गन्ध, भाषा, अलंकार विगेरे लोगोपयोगना साधनोना त्याग करता नथी. शकट, रथ, यान अर्थात् जल, स्थल अने आकाशमां सरणा पशुथी,

શબ્દ અપ્રતિવિરતાઃ, નિવૃત્તિભાવમકુર્વાણાઃ 'સવ્યાઓ સગદરહજાણજુગ્મગિલિલથિલ્લિ
સિયાસંદમાણિયા સયણાસણજાગવાહનમોગમોયણપવિત્થરવિઠીઓ અપ્પહિવિરયા
જાવજ્જીવાઈ' સર્વસ્માત્ શકટરથયાનયુગ્મગિલિલથિલ્લિસ્યન્દમાનિકાશયનાડસન-
યાનવાહનમોગ્યમોજનપ્રવિસ્તરવિધિતોડપ્રતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્, તત્ર શકટરથો
પ્રસિદ્ધો યાનમ્-જહ્નસ્થલનમો ગમનસાધનમ્, યુગ્મ-પુરુષદ્વયોત્કિસયાનમ્, ગિલિલઃ
-પુરુષસ્કન્ધૈરુહ્યમાના દોલિકા, થિલ્લિઃ-કાવેસરાદિ વાહનયાનં, શિવિકા પાલ્લી
સ્યન્દમાનિકા શિવિકાવિશેષઃ, એતેભ્ય સ્તથા શયનાસનયાનવાહનમોગ્યમોજન-
પ્રવિસ્તારવિધિભ્યો વસ્તુજાતેભ્યઃ કદાડપિ ન ત્રિયુક્તાઃ, અપિ તુ-એતેષ્વેવ
સંસારકારણેષુ યાવજ્જીવનમોતપોતા ભવન્તિ તેડનાર્યાઃ, 'સવ્યાઓ કર્યાવિક્રમ
માસદ્દમાસરુચ્ચગસંવવહારાઓ અપ્પહિવિરયા જાવજ્જીવાઈ' સર્વસ્માત્-ક્રય-વિક્રય
માષાર્ધમાષ-રૂપક-(તોલા) આદિ સંવ્યવહારાદપ્રતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્, તથા
'સવ્યાઓ હિરણ્યસુવર્ણધનધણ્ણમોત્તિયસંલસિલપ્પવાલાઓ અપ્પહિવિરયા જાવ-
જ્જીવાઈ' સર્વસ્માત્ - હિરણ્ય-રજતસુવર્ણધનદ્વિપદચતુષ્પદાદિધાન્યમણિમૌક્તિક-

મોગો' કા ત્યાગ નહીં કરતે । શકટ રથ, યાન અર્થાત્ જલ, સ્થલ ઓર
આકાશ મેં સમાન રૂપ સે કામ આને વાલા સાધન, યુગ્મ-જો યાન દો
પુરુષો દ્વારા ઉઠાયા જાતા હૈ, ગિલિલ અર્થાત્ પુરુષો' કે કંચો' દ્વારા વહન
કરને યોગ્ય ડોલી, થિલ્લી અર્થાત્ સ્વચ્ચરો આદિ દ્વારા વહન
કરને યોગ્ય યાન, શિવિકા અર્થાત્ પાલખી, સ્યન્દમાનિકા-વિશેષ
પ્રકાર કી પાલખી કા જીવનપર્યંત કબી ત્યાગ નહીં કરતે હૈ' ઓર હન્હીં
સંસાર કે કારણો' મેં નિરન્તર સંલગ્ન રહતે હૈ' । જીવન કે અન્ત પર્યન્ત
ક્રય-વિક્રય સે નિવૃત્ત નહીં હોતે ઓર માષા, આધા માષા, રૂપયા આદિ
કા હી વ્યવહાર કરતે રહતે હૈ' । અન્તિમ શ્વાસ પર્યન્ત વે હિરણ્ય, સ્વર્ણ,

કામ આવનારા સાધન જેમકે-યુગ્મ-જે યાન-વાહન જે પુરુષો દ્વારા ઉપાડી
શકાય છે, ગિલિલ-અર્થાત્ પુરુષોના ખલે ઉપાડવા લાયક વાહન ડોલી
થિલ્લી અર્થાત્ ખચ્ચરો વિગેરેથી વહન કરવા યોગ્ય વાહન શિવિકા-અર્થાત્
પાલખી સ્યન્દમાનિકા-વિશેષ પ્રકારની પાલખીનો જુદો સુધી ત્યાગ કરતા
નથી. અને આવા જ સંસારના કારણોમાં હ મેશાં લાગી રહે છે. જીવનના
અંત સુધી તેઓ ક્રય, વિક્રયથી નિવૃત્ત થતા નથી, માષા અર્ધમાષા રૂપિયા
વિગેરેનો જ વ્યવહાર કરે છે તેઓ અંતિ શ્વાસ પર્યન્ત હિરણ્ય, સ્વર્ણ, ધન,
દ્વિપદ-જે પગવાળા, ચતુષ્પદ-ચાર પગવાળા, ધન, ધાન્ય, મણિ, મોતિ,

शंखशीलप्रवालाद् प्रतिविरता यावज्जीवनम्, तत्र हिरण्यं-रजतं, सुवर्णं प्रसिद्धं धनं, द्विपदचतुष्पदादिकं, धान्यं ब्रीहियवादिकम्, मणिः-चन्द्रकान्तादिः, मौक्तिकं-गजमुक्ता, शिला-पाषाणविशेषः, प्रवालं-विद्रुमं (मूङ्गा) लोकप्रसिद्धम् एभ्योऽप्रतिविरताः-अनिवृत्ताः यावज्जीवनम् 'सव्वाओ कूडतुलकूटमाणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् कूटतुलकूटमानाद् अपतिविरता यावज्जीवनम् 'सव्वाओ आरंभसमारंभाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्माद् आरंभसमारंभाद् अपतिविरता यावज्जीवनम्, 'सव्वाओ करणकारावणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् करणकारणाद् अपतिविरता यावज्जीवनम्, जीवनपर्यन्तम्-सर्वेभ्यः सावद्यकर्मभ्यो न स्वयं निवर्त्तन्ते नवाऽन्यं निवर्त्तयन्ति । 'सव्वाओ पयणपयावणाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात् पचनपाचनादिसावद्यक्रियातोऽप्रतिविरता यावज्जीवनम् 'सव्वाओ कुट्टनपिट्टणतज्जण ताडणवहवंधणपरिकिलेसाओ अप्पडिविरया जावज्जीवाए' सर्वस्मात्-कुट्टनं-पिट्टन-तर्जनं-ताडनं-वधं-वन्धनं-परिवल्लेशाद् अपतिविरता यावज्जीवनम्, तत्र-कुट्टनं-यष्ट्यादिना, पिट्टनं-हस्तादिना-तर्जनम्-अङ्गुल्यादिना, ताडनं-यष्टिमृष्ट्यादिभिः, वधः-खड्गादिना, वन्धनं-रज्ज्वादिना, एभ्योऽप्रतिविरताः-अनिवृत्ताः,

धन, द्विपद, चतुष्पद, धन धान्य, मणि, मुक्ता, शंख, शिला, प्रवाल आदि बहुमूल्य वस्तुओं का त्याग नहीं करते । जीवन भर कूड़े तोल और कूड़े नाप से निवृत्त नहीं होते । सब प्रकार के आरंभ-समारंभ जीवन पर्यन्त करते रहते हैं । अन्तिम दम तक न स्वयं पाप कर्मों से निवृत्त होते हैं और न दूसरे को निवृत्त होने देते हैं । जीवन पर्यन्त-पचन पाचन आदि सावद्य क्रियाओं से निवृत्त नहीं होते । लकड़ी आदि से कूटने, हाथ आदि से पीटने, उंगली आदि से धमकाने, लाठी आदि से ताडन करने, खड्ग आदि से वध (मारने) करने एवं रस्सी आदि से

शंख, शिला, प्रवाल, विगेरे बहुत मूल्य-कीमती वस्तुओंको त्याग करता नहीं, लुहंगीपर्यन्त जोटा तोल अने जोटा मापथी छूटता नहीं, अथा प्रकारना आरंभ समारंभ जीवन पर्यन्त करता रहे छे छेवला श्वास सुधी पोते पापकर्मोथी छूटता नहीं अने भील्लओने छूटवा देता नहीं. जीवन पर्यन्त पयन-पायन विगेरे सावद्य क्रियाओथी छूटता नहीं लाकडी विगेरेथी कूटवा हाथ विगेरेथी पीटवा आंगणी विगेरेथी धमकाववा, लाकडी विगेरेथी मारवा, तलवार विगेरेथी वध (मारवा) करवा अने दोरी विगेरेथी बाधवाथी कयारेय पणु

‘જે જાવન્ને તહપ્પગારા સાવજ્ઞા અવોહિયા કમ્મંતા પરપાણપરિયાવળકરા’ યે
 ચાડન્ને તથાપકારાઃ સાવધાઃ અવોધિકાઃ કર્મસમારમ્ભાઃ પરપાણપરિતાપનકરાઃ,
 એતદ્વ્યતિરિક્તા યે તેવાં કર્મપયોજનાઃ અવોધિકાઃ અન્યેવાં જીવાનાં પરિપીડન
 કારકાઃ ‘જે અગારિણ્હિં કજ્જંતિ તઓ અપ્પહિવિરયા જાવજ્જીવાણ્’ યે ચ કર્મ-
 સમારમ્ભાઃ પ્રાણિપરિતાપનકરા અનાર્યૈઃ ક્રિયન્તે, તતસ્તેભ્યો વ્યાપારેભ્યોઽપતિ-
 ચિરદા અવન્તિ યાવજ્જીવનમ્-તે વિવિધા મનુષ્યા ભુવિ વસન્તઃ, ‘સે જહાણામણ્
 કંદ પુરિસે’ તથથાનામ કેચિત્પુરુષા-‘કલમમસૂરતિલમુગ્ગમાસનિષ્પાવકુલ્લથ
 અલિસંદકપરિમંથગમાહણ્હિં’ કલમ-મસૂર-તિલ-મુગ્ગ-માપ-નિષ્પાવ-કુલ્લથા-
 ડલિસંદકપરિમંથાદિકેષુ-તત્ર-કલમા ઉત્તમાસ્તણ્ડાઃ, મસૂરતિલમુદ્રમાપાઃ-
 લોકપ્રસિદ્ધાઃ નિષ્પાવાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ ‘અલિસંદકાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ, પરિમ-
 ન્થકાઃ-ધાન્યવિશેષાઃ કુલ્લ ચળકા इत्यर्थः, एतेषु-धान्यविशेषेषु ‘अयं ते कूरा’
 मिच्छादंडं पउजंति’ અત્યન્તં ક્રૂરા મિથ્યાદણ્ડં પ્રયુજ્ઞન્તિ તત્ર અત્યન્તમ્-અતિશયં
 ક્રૂરાઃ-ઘાતકાઃ મિથ્યાદણ્ડમ્-અપરાધં વિનૈવ તેષુ કલમાદિષુ જીવેષુ અન્યથા ઢણ્ડં
 પ્રયુજ્ઞન્તિ કુર્વન્તીત્યર્થઃ, ‘એવમેવ તહપ્પગારા પુરિસજાયા એવમેવ તથાપકારાઃ

બાંધને સે કમી નિવૃત્ત નહીં હોતે । इनके अतिरिक्त दूसरे प्राणियों को
 परिताप पहुँचाने वाले, सावध्य एवं अवोधि जनक जो इसी प्रकार के
 कार्य हैं, जो अनार्य पुरुषों द्वारा किये जाते हैं, उनसे भी वे निवृत्त
 नहीं होते हैं । ऐसे मनुष्य एकान्त अधर्मस्थान के सेवी कहे गए हैं ।

કોઈ પુરુષ કલમ (ઉત્તમ જાતિ કે ચાવલ), મસૂર, તિલ, મૂંગ, અડદ, નિષ્પાવ, કુલથી, અલિસંદક, પરિમંથક (કાલા ચના) આદિ
 ધાન્યોં કે પ્રતિ નિર્દય યા અયતનાવાન્ હોકર નિરર્થક હી દંડ કા
 પ્રયોગ કરતા હૈ અર્થાત્ उनका घात (विराधना) करता है ।

છૂટકારો પામતા નથી. આ શિવાય બીજા પ્રાણિયોને સંતાપ પહોંચાડવાવાળા
 સાવધ અને અવોધિ જનક આવા જ પ્રકારના જે કાર્યો છે, કે જેનું સેવન
 અનાર્ય પુરુષો કરે છે તેનાથી પણ તેઓ છૂટકારો મેળવતા નથી. એવા
 માણસો નિશ્ચયથી અધર્મનું આચરણ કરવાવાળા કહેવાય છે.

કોઈ પુરુષ કલમ (સારી જાતના ચોખા) મસૂર, તલ, મગ, અડદ, નિષ્પાવ, કળથી, અલિસંદક (ધાન્ય વિશેષ) પરિમંથક (કાળ ચણા) વિગેરે
 ધાન્યો તરફ નિર્દય અર્થાત્ અયતના વાળા બનીને વિના પ્રયોજનથી જ
 દંડનો ઉપયોગ કરે છે. અર્થાત્ તેમનો ઘાત (વિરાધના) કરે છે.

પ્રાણાતિપાતકારિણોઽન્યેઽપિ પુરુષજાતાઃ, 'તિત્તિરવદ્ઋક્ષાવગકવોયકર્વિજલવા
યગમિયમહિસવારાહગાહગોહકુમ્મસિરિસિવમાદ૨હિ' તિત્તિરવત્ત્તકલાવકકપોત-
કર્વિજલવાત્ત્તમૃગમહિષવરાહગ્રાહગોધાકૂર્મ-કચ્છપસરીસૃયાદિકેષુ, તત્ર તિત્તિરાદિ-
પક્ષિવિશેષેષુ, તથા-મૃગાદિપશુષુ વિવિધપ્રાણિષુ 'અયં તે કૂરા મિચ્છાદંડં પઠંતિ'
એષુ જીવેષુ તે અત્યન્તં ક્રૂરાઃ મિથ્યાદણ્ડં પ્રયુજ્ઞન્તિ। 'જા વિ ય સે' બાહિરિયા
પરિસા ભવઈ' યાઽપિ ચ તેષાં બાહ્યા પરિષદ્ભવતિ, તેષામનાર્યાણાં યોઽપિ બાહ્યઃ
પરિવારઃ સ વક્ષ્યમાણરૂપો ભવતિ, 'તં જહા' તચથા-દાસેઈ વા' દાસ इति वा
'પેસેઈ વા' પ્રેષ્ય इति वा, તત્ર દાસો જઙ્ગવહનાદિકર્મકરઃ, પ્રેષ્યો ગ્રામાદ્ ગ્રામાન્તરં
પ્રેષયિતું યોગ્યઃ, 'ભવણ્વા' ભૃત્ય इति वा-વેતનોપભોગી 'માણ્લેઈ વા' ભાગિક
इति वा-ભાગમાદાય ક્ષેત્રાદૌ કાર્યકારીતિ વા, 'કમ્મકરણ્વા' કર્મકર इति
વા-સાધારણ્યેન કાર્યકર્તા 'ભાગપુરિસેઈ વા' ભાગપુરુષ इति वा-ભોગ્યવસ્તુનાં સમ-
ર્પકઃ 'તેસિં પિ ય ણં અન્નયરંસિ વા' તેષાં-ભૃત્યાનામપિ ચ સ્વલ્લ અન્યતરસ્મિન્ વા,

इसी प्रकार के हिंसाकारी और भी पुरुष होते हैं जो तीतर, बतक, लावक, कपोत, कर्पिजल, मृग, महिष, शूकर, ग्राह, गोह, कूर्म, सरीसृप आदि पक्षियों पशुओं और जलचर आदि प्राणियों के प्रति अघतनावान् एवं निर्दय होकर निष्प्रयोजन ही दंड का प्रयोग करते हैं।

उन अनार्य अधर्मी पुरुषों की जो बाह्य परिषद्-परिवार होती है, जैसे कि-दास (जल आदि लाने का काम करने वाला गुलाम), प्रेष्य (एक ग्राम से दूसरे ग्राम में भेजने योग्य कर्मचारी) भागिक खेती आदि में हिंसा लेकर काम करनेवाला), कर्मचारी 'सामान्य कार्यकर्त्ता' और भोग पुरुष (भोग्य वस्तुएं लाकर देने वाला), इन में से किसी का कारण बड़ा छोटा-सा अपराध हो जानेपर वह अधर्मी

એજ પ્રમાણેના હિંસા કરનારા ખીજા પશુ પુરૂષો હોય છે, જેઓ તેતર, બતક, કબૂતર, કર્પિજલ, મૃગ-હરણ-લેસ, શૂકર, મધર, ઘો કાચખા-સરિસૃપ-સર્પ વિગેરે પક્ષિયો પશુઓ અને જલચર પ્રાણિયો વિગેરે પ્રત્યે અઘતનાવાન્ અને નિર્દય થઈને વિના પ્રયોજન જ દંડનો ઉપયોગ કરે છે. અર્થાત્ ભારે છે.

તે અનાર્ય અધર્મી પુરૂષોની જે બાહ્ય પરિષદ્ પરિવાર હોય છે, જેમ કે-દાસ (પાણી વિગેરે લાવવાનું કામ કરવાવાળા ગુલામ) ભાગિક (ખેતિ વિગેરેમાં ભાગ લઈને કામ કરવાવાળા) કર્મચારી-(સામાન્ય રીતે કામ કરવાર) અને ભોગ પુરૂષ (ભોગ્ય વસ્તુ લાવીને આપનારા) તેઓમાંથી કોઈને

‘અહાલહુગંસિ અવરાહંસિ’ યથાલઘુકેડપિ અપરાથે કારણવશાઝ્ઞાતે સતિ ‘સયમેવ’ સ્વયમેવ-સોડનાર્યઃ ‘ગરુયં દંડં નિવત્તેઈ’ લઘાવપિ અપરાથે ન અપરાધાનુકૂલમ્ અપિતુ-તતોડપિ અધિકં દણ્ડં નિયચ્છતિ દદાતીત્યર્યઃ, કીટશાન્ દણ્ડાન્ નિર્વત્તયતિ તાદશપકારં દર્શયતિ-‘તં જહા’ તથા ‘ઈમં દંડેહ’ ઇમં દણ્ડયત સર્વસ્વાપહરણેન, ‘ઈમં મુંડેહ’ ઇમં મુંડયત-મુંડનં કારયત, ‘ઈમં તર્જેહ’ ‘ઈમં તર્જયત, તર્જનમ્-અદ્ગુલીનિર્દેશપૂર્વક કટુવાચા મર્ત્સનમ્, ‘ઈમં તાલેહ’ ઇમં તાલયત-દણ્ડાદિના ચપેટાદિના વા, ‘ઈમં અદુગ્ધંચગં કરેહ’ ઇમમ્ અન્દક-વન્ધનં કુરુત, અન્ધતે વધ્યતેડનેન ઇત્યન્દકઃ (હથકડી) તિ માપાયાં તેન વન્ધનં નિયન્ત્રણં યસ્ય તથાભૂતં કુરુત, યુજૌ અવષ્ટમ્ય પૃષ્ઠે આરોપ્ય વન્ધયત, ‘ઈમં નિયડ-વંધણં કરેહ’ ઇમં નિગડવન્ધનં કુરુત નિગડેન ‘વેડીતિ’ પ્રસિદ્ધેન વન્ધનં યસ્ય તથા ભૂત કુરુત-હસ્તયોઃ પાદયોસ્ત્વાયસીં શૃઙ્ગાં વન્ધયત ‘ઈમં હૃદિવંધણં કરેહ’ ઇમં હાડી વન્ધનં કુરુત-લોટઃ વન્ધનં (લોટ) ઇતિ લોકપ્રમિદ્ધં કુરુત, ઇમં ચાર-ગવંધણં કરેહ’ ઇમં ચારકવન્ધનં કુરુત-કરાગૃહે વન્ધનં કુરુત, યાવતા વન્ધનેન વઢોડપિ યથા કથશ્ચિત્ સાતિકૃષ્ટં ચલતિ-સ્વચ્છતિ ચ, તાદગવન્ધનં ચારકવન્ધનમ્ ‘ઈમં નિયડયુગલસંકોચિયમોડિયં કરેહ’ ઇમં નિગડયુગલસંકોચિતમોટિતમ્ કુરુત, નિગડસ્ય યુગલં યુગમં તેન પૂર્વં સદ્કુચિતઃ પશ્ચાદ્ મોટિતઃ-કુશ્લીકૃતસ્તથા કુરુત

પુરુષ ઉન્હે’ भारी दंड देना है। अर्थात् दंड देने के लिए कहता है-इसे दण्डित करो-मारो, इसका मस्तक मुंडलो, इसकी तर्जना करो-इसे धमकाओ, मर्त्सना करो, इसे डंडे लगाओ, इसे हथकड़ियां पहना दो अर्थात् हाथ पीछे करके बांध दो, इस के पैरों में वेडियां डालदो, इसे हडि (खोडे) में डालदो इसे कारागृह में बंद कर दो, अर्थात् ऐसे वन्धन में डालदो कि इसका चलना-फिरना कठिन हो जाय एवं चलते-चलते गिर पड़े, इसके दोनों हाथों को दो वेडियों से बांधकर मरोड दो जिससे

એક નાનો સરખો કારણ વશાત્ અપરાધ થઈ જાય તો તે અધર્મી પુરુષ તેને બારે શિક્ષા કરે છે, તે દંડ આપવા માટે કહે છે કે-આનો દંડ કરો, -મારો, આનું માથું મુંડાવી નાખો. આનો તિરસ્કાર કરો, આને ધમકાવો, નિંદા કરો, આને દંડા લગાવો, આને હાથકડિયો પહેરાવી દો. અર્થાત્ હાથ પાછળ બાંધી દો. આના પગોમાં બેડીયો નાખો. આને હડીમાં નાખો; આને જેલમાં પૂરી દો, અર્થાત્ એવા બંધનમાં નાખો કે આનું ચાલવું, ફરવું, કંઈ પણ થઈ જાય, અને ચાલતા ચાલતા પડી જાય, આના બંને હાથોને બે બેડિયોથી બાંધીને મરડી નાખો. જેથી તેના હાથ તૂટી જાય, આના હાથ

शृङ्खलाद्वयेन बद्धाङ्गानि-तथा संकोचयत-यथाऽयं भग्नप्रायगात्रः स्यात् । 'इमं हस्तछिन्नयं करेह' इमं हस्तच्छिन्नकं कुरुत-हस्तौ-करौ छिन्नौ-कर्त्तव्यौ यस्य तं-तथाविधं कुरुत, हस्तौ कर्त्तव्यतेत्यर्थः । 'इमं पादछिन्नयं करेह' इमं पादच्छिन्नकं कुरुत । 'इमं कर्णछिन्नयं करेह' इमं कर्णच्छिन्नकं कुरुत । 'इमं नक्कभोट्टमीसमुह छिन्नयं करेह' इमं नासिकौष्ठगोर्षमुवच्छिन्नकं कुरुत । नासिकादीन् कर्त्तव्यतेति यावत् 'इमं वेणुछिन्नयं' इमं वेङ्कच्छिन्नकं-पुरुषचिह्नकं कर्त्तव्यत, 'अंगछिन्नयं पक्खाफोडियं करेह' अङ्गच्छिन्नकं पक्षस्फोटितं कुरुत, अङ्गं कर्त्तव्यत कश्या प्रताड्य चर्म निःसारयतेति यावत् । इमं णणुप्पाडियं करेह' इमं नयनोत्पाटितं कुरुत-अद्य नेत्रद्वयं निष्काशयत । 'इमं दसणुप्पाडियं वसणुप्पाडियं जिम्भुप्पाडियं ओलं-वियं करेह' इमं दशनोत्पाटितं वृषणोत्पाटितं जिह्वोत्पाटितमविलम्बितं कुरुत, अस्य दन्तानुत्पाटयत, अस्य जिह्वामुत्पाटयत, अस्पाण्डकोशमुत्पाटयत शीघ्रम् रज्ज्वा-दिना कण्ठे बध्ना वृक्षादौ अधोमुखमेव लम्बयत 'घसियं करेह' घर्षितं कुरुत-काष्ठादिवद् घर्षिताङ्ग कुरुत, 'घोलियं करेह' घोलितं-दधिवत् मथितं कुरुत, 'सूलाइयं करेह' शूलान्वितं-शूलोपरि-समारोपितं कुरुत, 'सूलाभिननयं करेह' शूलाऽऽभिननकं कुरुत-एतस्य शरीरं शूलेन आ-सर्वतोभावेन विदारयत । 'खार-वत्तियं करेह' क्षारवर्त्तिनं कुरुत-ताडिताङ्गवणे क्षारं-लवणं क्षिपत-येनाऽस्य

हाथ टूटने लगे, इसके हाथ काट डालो पाँव काट डालो, इसके कान काट डालो, इसकी नाक होठ, सिर या मुख काट लो इसकी पुरुषेन्द्रिय काटलो, इसके अंग काटकर कोड़े मार-मार कर चमड़ी उधेडलो, इसकी दोनों आंखें निकाललो, इसके दांत उखाडलो, इसकी जीभ खींचलो, इसके अंडकोष उखाड़ डालो, इसके गलेमें रस्सी बांध कर पेड आदि से औंधे मुंह लटका दो, इसके शरीर को रगड़ दो-काष्ठ आदि के जैसे घिस दो, दही के जैसे मथ डालो, इसे शूली पर चढ़ा दो, शूली से वेध दो, ताड़ना से छुए उसके घावों पर नमक छिड़क दो, इसे

कापी नाणो, पग कापी नाणो, आना कान कापी नाणो, आनु नाक डे ठ, माथुं, अथवा मुख कापी दो, आनी पुरुषेन्द्रिय कापी नाणो. आना अंगो कापी दो, आने आणुकनो मार मारो. आने भारी भारीने तेनी आभडी उणोडी दो, आनी णन्ने आणो कडाडी दो. आना दांनो उणोडी दो, आनी लल जेथी दो, आना अंडकेष उणोडी नाणो, आना गण भां दोरडुं भांधीने जाड पर उधे माथे लटकावी दो. आना शरीरने रगडो अर्थात् लाकडानी जेम घसडो. हल्लीनी जेम मथन करो आने शूणीये चडावी दो. शूणीथी वी धी नाणो, भारवथी थयेवा तेना धा उपर भीडु कलरावी दो. आने वधस्थाने

મહતી વ્યથા ભવેત્ । 'વજ્રચત્તિયં કરેહ' વધાવર્તિનં કુરુત, વધવસ્થાનં નીત્વા મારયત, 'સીહપુચ્છિયગં કરેહ' મિહપુચ્છગતં સિહપુચ્છવદ્દં કુરુત, 'વસમ પુચ્છિયગં કરેહ' વૃષમપુચ્છગતં કુરુત-વૃષમસ્ય પુચ્છેઽસ્ય વન્ધનં કુરુત । 'દવગ્નિ-દહ્લુયગં કાગ્નિમંસાવાવિયગં મતપાણનિરુદ્ધગં કરેહ' દાવાગ્નિદગ્ધાઙ્ગં કાકાલી-માંસવાદિતઙ્ગં-કાકળી-રુપરિકા તત્તુલ્યમેતન્માંમં કૃત્વા કાકેભ્યો દીયતામ્, મક્તપાનનિરુદ્ધકં કુરુત-અન્નજલદ્વયં નિરોધયત 'ઇમં જાવજ્જીવં વહવંધનં કરેહ' ઇમં યાવજ્જીવં વધવન્ધન કુરુત-જીવનપર્યન્તં કારાગારે સ્થાપયત । 'ઇમં અન્ન-યરેણં અસુમેણં કુમારેણં મારેહ' ઇમમન્યતરેણાઽશુમેન કુમારેણ મારયત-કુત્સિત રૂપેણ મલ્લાદિભેદનલક્ષણેન મારયિત્વા જીવનરહિતં કુરુત, એવં રૂપેણ ઇમે કૂરા જીવોપમદં કુર્વન્તિ ઇતિ । एतेषां क्रूरपुरुषाणां बाह्यपरिवारविषये कथितम्, सम्प्रति-आन्तरपरिवारविषये आह-जा वि य से अर्द्धिमतरिया परिसा भवइ' याऽपि च तस्य-पूर्वमदर्शितक्रूराऽधमपुरुषस्य-आभ्यन्तरिकी-अभ्यन्तरङ्गा परिषद्भवति, परि-वारो भवतीति । 'तं जहा' तद्यथा 'मायाइ वा' मातेति वा 'पियाइ वा' पितेति

વધ ભૂમિ મેં લે જાકર માર ઢાલો હસે સિંહ કી પૂંછ સે બાંધ દો, બૈલ કી પૂંછસે બાંધ દો, હસકે અંગ આગ સે જલા દો, હસકે શરીર કે માંસ કે કૌડી જિતને ટૂકડે કર-કરકે કૌવોં કો ચિલા દો, હસકા ખાના-પીના બંદ કર દો, હસે આજીવન કારાગાર મેં બંદ રક્ષો, હસકો કિસી બુરી મૌત સે મારો, અર્થાત્ ભાલા આદિ સે બીંધ બીંધ કર હસકે પ્રાણ લે લો, હન અધાર્મિક પુરુષોં કા અપની બાહ્ય પરિષદ્ કે પ્રતિ એસા અતિશય ક્રૂર વ્યવહાર હોતા હૈ । આભ્યન્તર પરિષદ્ કે પ્રતિ કિસ પ્રકાર કા વ્યવહાર હોતા હૈ સો અવ કહતે હૈ—

પૂર્વોક્ત પાપી પુરુષ કી અભ્યન્તર પરિષદ્ હોતી હૈ અર્થાત્ ભીતરી પરિવાર હોતા હૈ । વહ પરિવાર યહ હૈ-માતા, -પિતા, ભ્રાતા, અગિની

લઈ જઈને મારી નાખો આને સિંહના પૂંછડે બાંધી દો બળદના પૂંછડે બાંધી દો. આતુ શરીર અગ્નિથી બાળી નાખો આના શરીરના માંસના કોડી જેવડા કકડા કરી કરીને કાગડાઓને ખવરાવી દો, આતુ આતુ પીતું બંધ કરી દો, આને જીંદગી સુધી જેલમાં પૂરી રાખો, આને કેઈ ખરાબ મે.તથી મારો, અર્થાત્ બાલા વિગેરેથી વીંધી વીંધીને આનો જીવ લઈ લો. આ અધર્મી પુરુષો પોતાની બાહ્ય પરિષદ પ્રત્યે આવો અત્યંત ક્રૂર વ્યવહાર કરતા હોય છે. તે હવે બતાવે છે

પૂર્વોક્ત પાપી પુરુષની આભ્યન્તર પરિષદ્ હોય છે. અર્થાત્ આંતરિક પરિવાર હોય છે. તે પરિવાર આ પ્રમાણે હોય છે.-માતા, પિતા, ભાઈ,

વા જનનીજનકો 'માયાઈ વા' ભ્રાતેતિ વા 'મગિનીઈ વા' મગિનીતિ વા સર્વત્ર વા શબ્દશ્ચાર્થે—ચ શબ્દશ્ચ સમુચ્ચયાર્થકઃ, 'મજ્ઞાઈવા' માર્યેતિ વા 'પુતાઈ વા' પુત્રા ઇતિ વા—ઔરસાઃ કૃત્રિમાઃ વા 'ધૂયાઈ વા' સુપ્ત્યાઈ વા' દુહિતરો વા સ્તુવા વા, તત્ર દુહિતરઃ—પુત્રયઃ, સ્તુવા—પુત્રવધૂઃ, ઇતિ યાવત્ પ્રદર્શિતઃ પરિવારઃ, સમ્પત્તિ—પતસ્ય દણ્ડપ્રકારં દર્શયતિ—યદા સ્વઙ્ગ ક્રૂરકર્મા કુપ્યતિ તદા—સ્વલ્પં વા—મહાન્તં વા—પરાધમ્ અવિગણસ્ય મહદ્દણ્ડમેવ પ્રયચ્છતિ, તદેવ દર્શયતિ—'તેસિં પિ ય ણં અન્ન-યરંસિ અહાલહુગંસિ અવરાહંસિ સયમેવ ગરુયં દંડં ણિવત્તેઈ' તેષાં ચ—આશ્વન્તસિ-કાળાં મ તાપિત્વપ્રભૃતીનામ્—અન્યતરસ્મિન્ લઘુકેડપિ અપરાધે સ્વયમેવ સ ક્રૂરકર્મા તાન્ દણ્ડં નિર્વર્તયતિ—તેષુ દણ્ડાન્ યોજયતિ 'સીઘ્રોદગવિયડંસિ ઉચ્છોલિત્તા મવઈ' શીતોદકવિક્રેદે—ઉત્ક્રેષ્ટા મવતિ શિશિરે શીતજલહ્રદાદૌ નિક્ષિપતિ, નિદાઘે ચ તપ્તે પયસિ નિક્ષિપતિ 'જહા મિત્તદોષવત્તિષ્ણ જાવ' યથા મિત્રદોષપ્રત્યયિકે યાવત્ મિત્રદોષપ્રત્યયિકપ્રકરણે યે દણ્ડાઃ પ્રદર્શિતા સ્તાનેવ દણ્ડાન્ દદાતીતિ, એવં કુત્સિતાચારપ્રવન્નઃ સન્ 'અહિર્' અહિતઃ, યો હિ ન હિતો માતૃપ્રભૃતીનામપિ

ભાર્યા ઔરસ યા દત્તક આદિ પુત્ર, પુત્રી, પુત્રવધૂ આદિ। જબ વહ ક્રૂર પુરુષ હનમેં સે કિસી પર કુપિત હોતા હૈ, તથ અપરાધ છોટા હૈ યા ષડા, હસ વાત કી પરવાહ ન કરકે ગુરુનર દંડ હી ઉન્હેં દેતા હૈ। યહી વાત સૂત્રકાર કહતે હૈ—

उनका छोटासा अपराध होने पर भी उन्हें भारी दंड देता है, जैसे—शीतकाल में उन्हें ठंडे पानी में डाल देता है, इत्यादि उन सब दंड प्रकार का कथन यहाँ करना चाहिए जो मित्रद्वेष प्रत्ययिक क्रिया-स्थान में गिनाये हैं।

इस प्रकार का आचरण करनेवाला पापी पुरुष अपना भी अहित

બહેન સ્ત્રી સગો કે દત્તક પુત્ર, પુત્રી, પૂત્ર વધૂ, વિગેરે જ્યારે તે ક્રૂર પુરુષ એમના પૈકી કોઈના પર ક્રોધ યુક્ત બને છે, ત્યારે તેનો અપરાધ નાનો હોય કે મોટો હોય તે તરફ લક્ષ્ય ન કરતાં તેને ભારે શિક્ષા જ કરે છે. હવે એજ વાત સૂત્રકાર બતાવે છે —

તેનો નાનો સરખો અપરાધ થાય ત્યારે પણ તેને ભારે દંડ કરે છે, જેમ કે—ઠંડીની મોસમમાં તેને ઠંડા પાણીમાં નાખે છે વિગેરે તે સઘળા દંડોનું કથન અહિંયાં કરવું જોઈએ કે જે મિત્ર દ્વેષ પ્રત્યયિક ક્રિયાસ્થાનમાં ગણાવવામાં આવેલ છે.

આવા પ્રકારનું આચરણ કરવાવાળા પાપી પુરુષ પોતાનું પણ અહિત

કૃતે-સ સર્વેવામપિ અહિત એવ જ્ઞેયઃ, इत्थंभूतः सः 'परंसि लोकांमि' परस्मिन्
 લોકે, इतः प्रेत्य परलोकं प्राप्य स्वकृतकर्मफलमहितमेव भुनक्ति-बहुवच
 वाचया दर्शयति-'ते दुःखंति' परलोके दुःखयन्ति-शारीरिक-मानसिक
 कष्टं प्राप्नुवन्ति, 'सोयंति' शोचन्ते-दैन्यभावं प्राप्नुवन्ति, 'तिप्यंति' तिप्यन्ति-
 अश्रूणि विमोचयन्ति पिष्टंति' पीड्यन्ते-मुहुरादिघातेन पीडामुत्पादयन्ति, 'परि
 तप्यंति' परितप्यन्ति-विविधतापं-ज्वरनेत्रशूलાदિકं प्राप्नुवन्ति, 'ते दुःखव
 सोयणजूरणतिप्यणपिष्टनपरितापनवधवन्धनपरिक्लेशाभो अप्यडिविरया भवेति
 ते दुःखनशोचनजूरणतेपनपिष्टनपरितापनवधवन्धनादिविरिक्लेशेभ्योऽपतिविरता
 भवन्ति, तत्र-दुःखन-दुःखोत्पादनं शोचन-शोकोत्पादनं, जूरण-दुर्बली-
 करणं, तेपनम्-अश्रुक्षरणोत्पादनं, पिष्टन-मुहुरादिना हननं, परितापन-सर्वतस्ताप-
 स्योत्पादनं, वधो-घातः, बन्धन-निगडादिना एतेभ्यः परिक्लेशेभ्योऽपति

करता है और दूसरों का भी। जो अपने माता-पिता का भी हित
 नहीं करता, वह दूसरों का क्या हित करेगा ? ऐसे पुरुष जब इस भव
 को त्याग कर परभव में जाते हैं तो अपने कर्मों का अहितकर फल
 ही भोगते हैं। वे परलोक में दुःखी होते हैं, शारीरिक और मानसिक
 कष्ट भोगते हैं। दीनभाव को प्राप्त होते हैं, शोक की अधिकता के
 कारण उनका शरीर जीर्ण हो जाता है। वे आंसू बहाते हैं, पीड़ित
 होते हैं, विविध प्रकार से संतप्य होते हैं-ज्वर एवं नेत्र शूल आदिको
 प्राप्त होते हैं। वे दुःख, शोक, जूरण, तेपन (रूदन) पिष्टन, परितापन,
 वध और बन्ध आदि क्लेशों से निवृत्त नहीं होते हैं-उन्हें यह सब
 कष्ट बार-बार भुगतने पड़ते हैं।

કરે છે અને બીજાઓનું પણ અહિત કરે છે, જે પોતાના માતા, પિતાનું
 પણ હિત કરતા નથી, તે બીજાઓનું શું હિત કરી શકે ? આવા પુરૂષો
 બ્યારે આ ભવનો ત્યાગ કરીને પરભવમાં જાય છે, તો પોતાના કર્મોનું
 અહિત ફળ જ ભોગવે છે. તેઓ પરલોકમાં દુઃખી થાય છે. શરીર સંબંધી
 અને માનસિક દુખ ભોગવે છે દીનપણાને પ્રાપ્ત થાય છે. શોકના વિશેષ
 પછાના કારણે તેનું શરીર શિથિલ બની જાય છે. તેઓ આંસુ સારે છે.
 પીડા પામે છે, અનેક પ્રકારના સંતોષવાળા બને છે જ્વર અને નેત્રશૂલને
 પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ દુખ શોક, જૂરણ, તેપન (રડવું) પિષ્ટન, પરિતાપન
 વધ અને બન્ધ વિગેરે કલેશોથી નિવૃત્ત થતા નથી, તેઓને આ બધા કષ્ટો
 વારંવાર ભોગવવા પડે છે.

વિરતા-અપરિમુક્તા મરન્તિ, 'એવમેવ તે' इत्थि કામેદિં' એમ્ એ તે-પુરુષાઽધમાઃ-
સ્ત્રીકામેષુ ભોગ્યવિષયેષુ 'મુચ્છિયા મિદ્ધા મદિયા અજ્ઞોવચ્ચન્ના' મૂચ્છિતાઃ-સમા-
સક્તાઃ, મૃદ્ધાઃ-અત્યન્તં તદ્વિષયકેચ્છાવન્તઃ, પ્રથિતાઃ-મૃદ્ધિમાવમુપગતાઃ, અધ્યુ-
પપન્તા સ્તસ્મિન્નેવ વિષયે લીનાઃ 'જાવ' યાવત્ 'વાસાઈ' વર્ષાણિ 'ચઉપંચમાઈ
છદસમાઈ' ચતુઃ પચ્ચ પદ્દ દશ વા વર્ષાણિ તતઃ 'અપ્પયરો વા મુજ્જયરો વા' અલપતરં
વા મૂયસ્તરં વા 'કાલં' કાલમ્ 'ભોગમોગાઈ મુંજિતુ' ભોગ્યમોગાન્ શુક્ત્વા 'વેરા-
યત્તાઈ' વૈરાયતનાનિ હન્યમાનજીવસમુદાયૈઃ સહ વૈરભાવાન્ 'પવિસુદ્ધા' પ્રવિમૂય
સમુત્પાદ્ય, 'વહૂઈ' પાવાઈ' કમ્માઈ સંચિણિતા' વહૂનિ પાપાનિ કર્મણિ સાવચજીવ-
વધેન પાપકર્માણિ સંચિત્ય-એકત્રીકૃત્ય 'ઉસ્સન્નાઈ' ઉત્સન્નાનિ-વહુલાર્થબોધકો-
દેશીયશબ્દઃ તેન વાહુલ્યેન સંચિત્ય 'સંમારકરેણ કર્મણા' સમ્મારકૃતેન કર્મણા,
તત્ર સમ્મારઃ વહુદલિકસંયોગસ્તેન કૃતેન સમ્પાદિતેન કર્મણા-અશુભકર્મભારેણ
યુક્તાઃ સન્તોઽધોગતિં ગચ્છન્તિ । 'સે જહાણામણ' તદ્યથાનામ 'અયોગોલે઼ વા'
અયોગોલકો વા-લોહપિણ્ડો વા 'સેલગોલે઼ વા' શૈલગોલકો વા-પર્વતખણ્ડો વા
'ઉદગંસિ પવિલ્લે સમાણે' ઉદકે પ્રસિપ્તઃ સન્ 'ઉદગતલમ્પવ્વત્તા' ઉદકતલમતિ-
વર્ચ્ય-જલં વિભિદ્ય 'અહે ધરણિતલપદ્ધાણે ખવ્વઈ' અધો ધરણિતલપ્રતિષ્ઠાનો ભવતિ,

હસી પ્રકાર વે અધમ પુરુષ સ્ત્રી સંબંધી કામભોગો મેં આસક્ત
હોતે હૈં, અત્યન્ત અભિલાષાવાન્ હોતે હૈં, મૃદ્ધ હોતે હૈં ઓર તલ્લીન
હોતે હૈં । વે યાવત્ ચાર, પાંચ, છ અથવા દસ વર્ષો તક અથવા ઇનસે
મી કમ યા અધિક કાલ તક ભોગો કો ભોગ કર વૈરાયતનો કો
અર્થાત્ મારે દુષ્ટ પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર બાંધ કર, વિપુલ પાપ કર્મોં કા
સંચય કરકે, ઘટુત અધિક પાપ એકત્ર કરકે, અશુભ કર્મોં કે ભાર સે
યુક્ત હોકર અધોગતિ મેં જાતે હૈં । જૈસે લોહે કા ગોલા યા પર્વત
ખણ્ડ પાની મેં છોડા જાય તો વહ પાની કો ભેદ કર ટેઠ નીચે જલ કે

એજ પ્રમાણે તે અધમ પુરુષ સ્ત્રી સંબંધી કામભોગોમાં આસક્ત
રહે છે. અત્યંત અભિલાષા વાળા હોય છે, મૃદ્ધ હોય છે, અને તલ્લીન
હોય છે. તેઓ યાવત્ ચાર, પાંચ, છ અથવા દસ વર્ષો પર્યન્ત અથવા
તેનાથી પણ ઓછા અથવા વધારે કાળ સુધી ભોગોને ભોગવીને વેરના
સ્થાનને અર્થાત્ મારેલા પ્રાણિયોની સંગ્રહ કરીને ઘણા વધારે પાપો એકઠા
કરીને અશુભ કર્મોના ભારથી યુક્ત થઈને અધોગતિમાં જાય છે જેમ
લોખંડનો ગોળો અથવા પર્વતનો ખંડ પાણીમાં છોડવામાં (નાખવામાં) આવે
તો તે પાણીને ભેલીને ઠંડ નીચે પાણીના તળીયે પહોંચીને ઉભો રહે છે

યથાઽયોગોલકો જલે પ્રક્ષિપ્તઃ સન્-ત્રલં વિભિન્ન પૃથિવીતલપ્રતિષ્ઠિતં ભવતિ, ન તત્
 ઊર્ધ્વં ગચ્છતિ, 'એવમેવ તદહપ્પગારે પુરિસજાએ' એવમેવ તથાપ્રકારઃ-તાદૃશઃ પાપમારા-
 ક્રાન્તઃ પુરુષજાતઃ પુરુષાઽધમઃ 'વજ્જવહુલે' પર્યાયવહુલઃ અવચવહુલઃ સાવચકર્મ-
 વહુલઃ-અર્થઃ 'ધૂતવહુલે' ધૂતવહુલઃ-ધૂનનં ધૂતં કર્મવલેશકરણં માણાતિપાતાદિ, તેન
 વહુલઃ પંકવહુલે' પદ્મવહુલોઽધિકપાપવાન્ 'વૈરવહુલે' વૈરવહુલઃ-કૃતાધિક્રુપાપેન
 જીવવૈરવહુલઃ 'અપ્પત્તિયવહુલે' અપત્યયવહુલઃ-મૃષાવાદી 'દંભવહુલે' દમ્ભવહુલઃ
 -દમ્ભઃ-કપટસ્તદ્વહુલઃ 'નિયડિવહુલે' નિકૃતિવહુલઃ-નિકૃતિર્માયાસહિતઃ કપટ-
 સ્તેન વહુલઃ 'સાઙ્ગવહુલે' સાતિવહુલઃ-ઉત્કૃષ્ટવસ્તુષુ અપકૃષ્ટવસ્તૂનિ મિશ્રીકૃત્ય
 તદ્વિક્રેતા 'અયસવહુલે' અયશો વહુલઃ-અક્ષીર્તિવહુલઃ 'ઉસ્સન્નતસપાણઘાઈ' ઉત્તમ
 ત્રસપ્રાણઘાતી-ઉત્સન્નવહુલં તેન દ્વીન્દ્રિયાદિજીવવિનાશકઃ-એતાદૃશવિવિધ-
 પ્રકારકાશુભકર્મકર્તા પુરુષાઽધમઃ 'કાલમાસે કાલં કિચ્ચા' કાલમાસે કાલં કૃત્વા
 'ધરણિતલમઙ્ગલ્લા' ધારણિતલં રત્નપ્રભાદિપૃથિવીતલમતિવર્ત્ય-અતિક્રમ્ય 'અહો
 નરગતલપદ્મઢાણે ભવહિ' અધો નરકતલપ્રતિષ્ઠાનો ભવતિ, પૂર્વોક્તપાપાચરણશીલઃ
 પુરુષો મૃત્વા અતિક્રમ્ય પૃથિવીતલં સપ્તમનરકમધિગચ્છતીતિ ॥૬૦૨૦=૨૫॥

તલ ભાગ મેં પહુંચ કર ઠહરતા હૈ, ફિર ઉપર નહીં આતા, હસી પ્રકાર
 વહ અધાર્મિક અધમ પુરુષ પાપ સે ભારી હોકર, સાવચ વહુલ હોકર,
 પ્રાણાતિપાત આદિ કી વહુલતા ચાલા હોકર, અત્યન્ત પાપી હોકર,
 વૈર કી વહુલતા ચાલા હોકર અર્થાત્ જીવોં કે સાથ અત્યધિક વૈર બાંધ
 કર અત્યન્ત મૃષાવાદી, દંભી, કપટી, અપયશવાન્ એવં વહુત ત્રસ
 પ્રાણિયોં કા ઘાતક હોકર મરણ કા અવસર આને પર કાલ કરકે
 મૃતલ કો પાર કરકે નીચે નરકતલ મેં જાકર સ્થિત હોતા હૈ । તાત્પર્ય
 યહ હૈ કિ પૂર્વોક્ત પ્રકાર કા પાપાચરણ કરને ચાલા પુરુષ જબ મરતા
 હૈ તો પૃથ્વી તલ કો મેદ કર ઠેઠ નરક મેં જાતા હૈ ॥૨૦॥

અને તે પછી પાણી ઉપર આવતો નથી, એજ પ્રમાણે તે અધાર્મિક અધમ
 પુરુષ પાપથી ભારે બનીને, સાવચ કર્મથી વધારે ભારે બનીને પ્રાણાતિપાત
 વિગેરેના ભારથી અધિકપણાવાળા બનીને-અત્યંત પાપી થઈને વૈરના વધાર-
 વાવાળા થઈને અર્થાત્ જીવોની સાથે અત્યંત વૈર બાંધીને અત્યંત અસત્ય
 બોલનાર, દંભી, કપટી, અપયશવાળો, અને ઘણા ત્રસ પ્રાણિયોના ઘાત
 કરવાવાળો બનીને મરણના અવસરે મરીને પૃથ્વીને પાર કરીને નીચે તરફના
 તળીયે જઈને રહે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે.-પૂર્વોક્ત પ્રકારથી પાપાચરણ કરવાવાળો પુરુષ
 ભયારે મરે છે. ત્યારે પૃથ્વીના તળીયાને ભેટીને ઠેઠ નરકમાં જાય છે. ॥૨૦॥

મૂલ્ષ્—તે ણં ણરગા અંતો વટ્ટા બાહિં ચરંસા અહે સુરપ્પ-
સંઠાણસંઠિયા ણિચંધકારતમસા વચ્ચગયગહચંદસૂરનવલ્લજોહ-
પ્પહા મેદવસામંસરુહિરપૂયપડલચિક્ખલ્લલિત્તાણુલેવણતલા
અસુઈ વીસા પરમદુર્ભિગંધા કણ્ઠા અગ્નિવન્નામા કલ્લલ્લપાસા
દુરહિયાસા અસુમા ણરગા અસુમા ણરણસુ વેયણાઓ। ણો ચેવ
ણરણસુ નેરહયા ણિદ્ધાયંતિ વા પલ્લાયંતિ વા સુઈ વા રતિં વા
ધિતિં વા મતિં વા ઉવલભંતે, તે ણં તત્થ ઉજ્જલં પગાઢં વિઝલં
કલ્હયં કલ્લસં ચંડં દુગ્ગં તિવ્વં દુરહિયાસં ણેરહયા વેયણં પચ્ચ-
ણુભવમાણા વિહરંતિ ॥સૂ. ૨૧॥૩૬॥

છાયા—તે સ્વલુ નરકાઃ અન્તો વૃત્તાઃ બહિશ્ચતુરસ્રાઃ અધઃ સુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતાઃ
નિત્યાન્ધકારતમસો વ્યપગતગ્રહચન્દ્રમૂર્યનક્ષત્રજ્યોતિષ્પથાઃ મેદોવસામાંસરુધિરપૂય-
પડલચિક્ખલ્લલિત્તાણુલેવણતલાઃ અશુચયો વિશ્રાઃ પરમદુર્ગન્ધાઃ કૃષ્ણાઃ અગ્નિ-
વર્ણામાઃ કર્કશસ્પર્શાઃ દુરધિસહાઃ અશુમાઃ નરકાઃ અશુમાઃ નરકેષુ વેદનાઃ। નો
ચૈવ નરકેષુ નૈરયિકાઃ નિદ્રાન્તિ વા પલ્લાયન્તે વા શુર્વિ વા રતિં વા ધૃતિં વા મતિં
વા ઉપલભન્તે। તે સ્વલુ તત્ર ઉજ્જવલાં પ્રગાઢાં વિપુલાં કલ્હકાં કર્કશાં ચંડાં દુર્ગાં
તીવ્રાં દુરધિહ્યાં નૈરયિકાઃ વેદનાં પર્યત્તુમવન્તો વિહરન્તિ ॥મૂ. ૨૧=૩૬॥

ટીકા—પુર્વોક્તોઽધાર્મિકઃ પુરુષો નરકં ગચ્છતીતિ પ્રતિપાદિતમ્, નરકાશ્ચ
કીદશા इति तत्स्वरूपप्रतिपादनायाऽऽह—‘ते णं णरगा’ इत्यादि। ‘ते णं णरगा’ ते
स्वલુ નરકાઃ યાન્ સ્વલુ નરકાન્ તે અધાર્મિકાઃ પ્રાપ્નુવન્તિ, ‘ણં’ इति वाक्यालङ्कारे
‘અંતો વટ્ટા’ અન્તો વૃત્તાઃ—અભ્યન્તરમદેશે ગોલાકારાઃ ‘બાહિં ચરંસા’ બહિર્વાહ્ય-
માગે ચતુરસ્રાઃ ચતુષ્કોણાઃ ‘અહે’ અધો નીચૈઃ ‘સુરપ્પસંઠાણસંઠિયા’ સુરપ્રસંસ્થાન-
સંસ્થિતાઃ—સુરપ્રસંસ્થાનવન્તઃ સુરધારાવદતિશયેન તીક્ષ્ણાઃ ‘ણિચંધકારતમસા’

‘તે ણં ણરગા’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—અધર્મી પુરુષ નરક મેં જાતો છે, યહ કહા ગયા છે, કિન્તુ
નરક કા સ્વરૂપ કેસા છે ? ઇસકા ઉત્તર દેતે હૈં—

‘તે ણં ણરગા’ इत्यादि

ટીકાર્થ—અધર્મી પુરુષ નરકમાં જાય છે. એ કહેવાઈ ચૂકયું છે, પરંતુ
નરકનું સ્વરૂપ કેવું હોય છે ? તે હવે સૂત્રકાર બતાવે છે.—

નિત્યાન્ધકારતમસઃ—અન્ધકારેષુ તમઃ અન્ધકારતમઃ—અતિચયિતં તમો યત્ર તે તથા—અનવરતં નિવિડાન્ધકારવહુલાઃ, ‘વનગયમદ્વચંદસૂ (નિવત્તનોદ્વપદા’ વ્યવગત-ગ્રહચન્દ્રસૂર્યનક્ષત્રજ્યોતિષ્પથાઃ—યત્ર—નરકેષુ ગ્રહચન્દ્રસૂર્યનક્ષત્રાદયો ન પ્રતિભાન્તિ, एतेषां प्रकाशेन रहिता नरका भवन्ति । न केवलं तत्र विशिष्टप्रकाशाऽभावोऽन्ध-कारमात्रं वा—भयमयोजकम् अपितु वहवोऽमेघ्याः अपदार्थास्तत्र भवन्तीति दर्श-यति—वैराग्यसंश्लक्ष्णाय ‘मेद-वसा-मांस-रुधिर-पूय-पटल-चिकित्खल्लित्ताणु-लेपणतला’ मेदो वसामांसरुधिरपूयपटलचिकित्खल्लित्तानुलेपणतलाः, तत्र—मेदः—धातुविशेषः वसा चर्बी। तलोकप्रसिद्धा तथैव मांसं रुधिरं—शोणितम्, पूयं—पक्व शोणितम् एतेषां पटलं—समूहस्तस्य चिकित्खलं—प्रचुरकर्दमस्तेन लिप्तं—युक्तम् अनु-लेपनं तलं यत्र ते तथा, मेदो मांसाद्यशुचिभिर्द्रव्यैः सदैव संयुक्ता नरकभूमयो भवन्ति ‘असुई’ अशुचयः—अशुचिभूताः बीसा’ वित्राः—कयिताः—कृम्याद्याकुल-

વે નરક-નરકાવાસ બીતર ગોલાકાર વાલે હોતે હે, બાહ્ય ભાગ મેં ચૌકોર હોતે હેં ઔર તલ ભાગ મેં છુરે કી ધાર કે સમાન તીક્ષ્ણ હોતે હેં । વહાં સદૈવ ઘોર અંધકાર બઢા હુઆ રહતા હૈ । વહાં ગ્રહ, ચન્દ્ર, સૂર્ય યા નક્ષત્રોં કા પ્રકાશ નહીં હોતા ।

યહી નહીં કિ વહાં પ્રકાશ કા અભાવ ઇવં અંધકાર હી ભય કા કારણ હો કિન્તુ વહાં બહુન સે અશુચિ પદાર્થ બી હોતે હેં । નરક કી ભૂમિ મેદ, ચર્બી, માંસ, રુધિર પીપ આદિ કે સમૂહ સે લિપ્ત રહતી હૈ, ઇન અપાવન પદાર્થોં સે વહાં કીચડસી બની રહતી હૈ । વે નરક અશુચિરૂપ હોતે હેં, સડે-ગલે માંસ કી વહુલના વાલે હોતે હૈ અત્યન્ત દુર્ગન્ધ

તે નરક—નરકાવાસ અંદર ગોળ અકારવાળું હોય છે. બહારના ભાગમાં ચાર ખૂણાવાળું હોય છે અને તળીયાના ભાગમાં છરીની ધાર સરખું અત્યંત તીક્ષ્ણ હોય છે. ત્યાં હંમેશાં ઘોર અધારૂં બન્યું રહે છે. ત્યાં ગૃહ, ચંદ્ર, સૂર્ય કે નક્ષત્રોનો પ્રકાશ હોતો નથી.

એટલું જ નહીં ત્યાં પ્રકાશનો અભાવ અને અંધકાર જ બચતું કારણ હોય તેમજ તે શિવાય ઘણા ખરા અશુચિ પદાર્થ પણ હોય છે. નરકની ભૂમિ મેદ, ચર્બી, માંસ, રુધિર-ઢોહી પીપ, પડ, વિગેરેના સમૂહથી વ્યાપ્ત રહે છે. આ અપવિત્ર પદાર્થોથી ત્યાં કાઠવ થઈ જાય છે. તે નરકે અશુચિ હોય છે. સડેલા, ગળેલા, માંસના અધિકપણા વાળા હોય છે. અત્યંત દુર્ગંધવાળા

માંસવહુલાઃ, અતएव-‘પરમ-દુઃખગંધા, પરમદુર્ગંધાથ તાઃ ‘કળ્હા’ કૃષ્ણવર્ણો-
પેતાઃ ‘અગ્નિવન્નાભા’ અગ્નિવર્ણાભાઃ-અગ્નિરિવ જાજાલ્યમાનાઃ ‘કલ્લલડફાસા’
કર્કશસ્પર્શાઃ-કઠિનસ્પર્શવન્તઃ, इत्यर्थः ‘દુરદિયાસા’ દુરધિસહાઃ-દુઃસ્થેન સોઢું
શક્યાઃ ‘અસુહા ણરગા’ અશુભાઃ અશોભનાઃ નરકાઃ ‘અસુહા ણરણ્ણુ
વેયણાઓ’ અશુભાઃ નરકેષુ વેદનાઃ-નરકગતિષુ વેદના અશુભાઃ ‘ળો ચેવ
ણરણ્ણુ’ ળો ચેવ નરકેષુ ‘ણિદ્ધાયંતિ’ નિદ્રાન્તિ-નિદ્રાઽનુભવં નૈવ કુર્વન્તિ, કે
તત્રાહ-‘નેરહ્યા’ નૈરથિકાઃ-નરકે યાતનામનુભવન્તો જીવાઃ, તથા તે ‘પલાયંતિ વા’
પલાયન્તે-નરકાન્નાન્યત્ર ગન્તું શક્તુવન્તિ ‘સુઃ’ વા-રતિ વા-ધિતિ વા, મતિ વા
ઉવલભંતે’ શુચિ-પવિત્રતામ્, રતિ-સુખમ્, ધૃતિ-ધૈર્યમ્, મતિ-બુદ્ધિમ્ કથમપિ
ન લભન્તે । ‘તે ણ’ તે સ્થલુ નારકાઃ ‘તત્થ’ તત્ર-નરકેષુ ‘ઉજ્જવલં’ ઉજ્જલ્લમ્-
ઉત્કૃષ્ટમ્ ‘પગાઢં’ પ્રગાઢમ્-અત્યન્તામ્ ‘વિપુલં’ વિપુલાં-મહતીમ્ ‘કહુયં’
કહુકામ્-પ્રતિકૂલમ્ ‘કલ્લકસં’ કર્કશામ્-કઠિનામ્ ‘ચંડં’ ચણ્ડામ્-રૌદ્રામ્
‘દુગ્ગં’ દુર્ગામ્-દુઃસ્થેન તરણીયામ્ ‘તિવ્વં’ તીવ્રામ્-હૃદયવિદારકતયા સ્વરામ્
‘દુરદિયાસં’ દુરધિસહામ્-દુઃસ્થેન સહનયોગ્યામ્ ‘વેયણં’ વેદનાં યાતના મિત્યર્થઃ,
ઉજ્જવલાં-તીવ્રાનુભાવપ્રકર્ષત્વાત્, વિપુલાં વિશાલાં પરિમાણરહિતસ્વાત્ કર્કશાં-
પ્રત્યક્કદુઃસ્થજનકત્વાત્ ચણ્ડાં-ભયજનકાં પ્રતિપદેશવ્યાપિત્વાત્ પચણુભવમાણા’

યુક્ત હોતે હૈં, કાલે વર્ણવાલે તથા ધૂમ યુક્ત અગ્નિ કે સમાન આમા
વાલે હોતે હૈં ળન કા સ્પર્શ કઠોર હોતા હૈ। વે દુસ્સહ ઓર કઠોર હોતે
હૈં। વહાં કી વેદનાઁ ળી અશુભ હોતી હૈં। નારક જીવ નરક મેં ન
નિદ્રા લે પાતે હૈં ઓર ન વહાં સે અન્યત્ર જા સકતે હૈં। ળન્હે શ્રુતિ,
રતિ યા ધૃતિ મતિ પ્રાપ્ત નહીં હોતી। વહાં વે ઉજ્જવલ (ઉત્કૃષ્ટ),
અત્યન્ત ગાઢ, વિપુલ, કહુક-પ્રતિકૂલ, કર્કશ, પ્રચણ્ડ, દુસ્તર, તીવ્ર-
હૃદય વિદારક ઁવં દુસ્સહ યાતનાં પ્રાપ્ત કરતે હૈં। તાત્પર્ય યહ હૈ કિ
તીવ્ર અનુભાવ કી અધિકતા કે કારણ ઉજ્જવલ વિપુલ હોને કે
કારણ વિશાલ, પરિમાણ રહિત હોને સે કર્કશ, પ્રત્યેક અંગ મેં દુઃસ્થ

હોય છે. કાળા વર્ણવાળા તથા ધુમાડાથી યુક્ત અગ્નિની જેવી કાતિવાળા
હોય છે તેનો સ્પર્શ કઠોર હોય છે. તેઓ દુસ્સહ અને કઠોર હોય છે.
ત્યાંની વેદનાઓ પણ અશુભ હોય છે. નારક ળવે નરકમાં નિદ્રા લઇ
શકતા નથી તથા ત્યાંથી ળીજે જઈ શકતા નથી. તેમને શ્રુતિ, રતિ, ધૃતિ
અથવા મતિ પ્રાપ્ત થતી નથી ત્યાં તેઓ ઉજ્જવલ (ઉત્કૃષ્ટ) ગાઢ, વિપુલ
કહુક, પ્રતિકૂળ, કર્કશ, પ્રચણ્ડ, દુસ્તર તીવ્ર, હૃદય, વિદારક અને દુસ્સહ
યાતના-પીડાઓ પ્રાપ્ત કરે છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય ળે છે કે-તીવ્ર અનુભાવના અધિક પસુથી ઉજ્જવલ,
વિપુલ હોવાથી વિશાલ પરિમાણ વિનાતું હોવાથી કર્કશ, દરેક અંગોમાં

પ્રત્યનુભવન્તઃ 'નેરયિકા' નૈરયિકાઃ નરકેષુ વિચરમાના જીવાઃ 'વિહરન્તિ' વિહરન્તિ-
દુઃખમયં સમયં યાવયન્તિ इति ॥૨૧=૨૬॥

મૂલમ્—સે જહા ણામણ રુક્ષે સિયા, પઠ્વયગ્ગે જાણ મૂલે
છિન્ને અગ્ગે ગરુણ જઓ ણિણ્ણં જઓ વિસમં જઓ દુગ્ગં તઓ
પવડહ, એવામેવ તહપ્પગારે પુરિસજાણ ગબ્બાઓ ગબ્બં જમ્માઓ
જમ્મં મારાઓ મારં ણરગાઓ ણરગં દુક્ખાઓ દુક્ખં દાહિણ-
ગામિણ ણેરહણ કપ્પહપક્કિણ આગમિસ્સાણં દુલ્લભવોહિણ
યાવિ ભવહ, એસઠાણે અણારિણ અકેવલે જાવ અસઠ્વદુક્ખ-
પહીણમગ્ગે ણ્ણંતમિચ્છે અસાહુ પઢમસ્સ ઠાણસ્સ અધમ્મપક્ખ-
સ્સ વિમ્મંગે એવમાહિણ ॥સૂ૦ ૨૨॥૩૭॥

છાયા—તથા નામ વૃક્ષઃ સ્યાત્, પર્વતાગ્રે જાતઃ મૂલે છિન્નઃ અગ્રે ગુરુકઃ
યતો નિમ્નં યતો વિષમં યતો દુર્ગં તતઃ પ્રપતતિ એવમેવ તથાપ્રકારઃ પુરુષજાતઃ
ગર્ભતો ગર્ભે, જન્મતો જન્મ, મરણતો મરણં, નરકાન્નરકં દુઃખાદ્ દુઃખં દક્ષિણ-
ગામી નૈરયિકઃ કુષ્ણવાક્ષિકઃ આગમિષ્યતિ દુર્લભવોધિકશ્ચાઽપિ ભવતિ । એતસ્થા-
નમ્ અનાર્યમ્ અકેવલં યાવદસર્વદુઃખ પ્રહીણમાર્ગમ્ એકાન્તમિધ્યા અસાધુ । પ્રથમ-
સ્ય સ્થાનસ્ય અધર્મવક્ષસ્ય વિમ્મજ્જઃ, એવમારુચાતઃ ॥સૂ૦ ૨૨=૩૭॥

ટીકા—નારકજીવાનામધોગતિરેવ ભવતિ, નતૂર્ધ્વગતિ સ્તત્ર દૃષ્ટાન્તં
દર્શયતિ 'સે જહાણામણ' તથા નામ 'રુક્ષે' વૃક્ષઃ 'સિયા' સ્યાત્ સ ચ

જનક હોને સે ચળડ ઓર પ્રત્યેક પ્રદેશ મેં વ્યાપ્ત રહને કે કારણ ભય-
જનક હોતી હૈ । નારક જીવ એસી અતિવિષમ વેદના કો વેદતે હુણ
સમય યાપન કરતે હૈ ॥૨૧॥

'સે જહાણામણ' इत्यादि ।

ટીકાર્થ—અધર્મી જીવ કી અધોગતિ હી હોતી હૈ, ઊર્ધ્વગતિ નહીં,

દુઃખ જનક હોવાથી અણક અને દરેક પ્રદેશમાં વ્યાપ્ત રહેવાથી ભય જનક
હોય છે. નારક જીવો આવા પ્રકારની અત્યંત વિષમ વેદનાનું વેદન કરતાં
કરતાં પોતાનો સમય વીતાવે છે. ॥૨૧॥

'સે જહા ણામણ' इत्यादि

ટીકાર્થ—અધર્મી જીવોની અધોગતિ જ થાય છે. ઊર્ધ્વગતિ થતી

‘પશ્ચયગ્ને’ પર્વતાગ્રે-ઉપરિતનભાગે જાતઃ-સમુત્પન્નઃ, જન્મના લઘ્વસ્થિતિવાન,
‘મૂલે છિન્ને અગ્ને ગરુણ’ મૂલે છિન્નોઽગ્ને ગુરુકઃ, પર્વતાઽગ્ને સમુત્પન્નો વૃક્ષો
યદિ મૂલેન છિદ્યતે તદા યદ્ વિષમં સ્થલં તત્રૈવ પતતિ ન તુ કથમપિ તસ્ય ઋધ્વં
દેશે ગતિર્ભવતિ, તથા-પાપમારાક્રાન્તો ગુરુર્જીવો નરકેઽધોદેશ એવ ગચ્છતિ, નત્વ-
સ્યાઽન્યત્ર કથમપિ ગમનં સંભવતિ। ‘જઓ ગિણ્ણં જઓ વિસમં જઓ દુર્ગં તઓ
પવહ્ણ’ યતો નિમ્નં યતો વિષમં-સમરહિતમ્ યતો દુર્ગં-કષ્ટદાયકં તત સ્તત્ર મપ-
તતિ। ‘એવમેવ તહપ્પગારે પુરિસજાણ’ એવમેવ તથાપ્રકારઃ પુરુષજાતઃ ગુરુ-
કર્મવાન્ પુરુષઃ ‘ગઘ્માઓ ગઘ્મં’ ગર્ભતો ગર્ભમ્ ‘જમ્મઓ જમ્મં’ જન્મતો જન્મ
‘મારાઓ મારં’ મરણતો મરણમ્ ‘ળરગાઓ ળરગં’ નરકાન્તરકમ્-એકસ્માન્નરકાદ્
નરકાન્તરમ્, ‘દુક્ખાઓ દુક્ખં’ દુઃખતો દુઃખમ્-દુઃખાદ્દુઃખાન્તરમ્ ‘દાહિણગા-
મિણ’ દક્ષિણગામી-દક્ષિણસ્યાં દિશિ ગામી ભવતીત્યર્થઃ ‘ળેરણ’ નૈરયિકઃ-નરક-
ગામી ચ ભવતિ ‘કળ્હપક્કિલ્લ’ કૃષ્ણપાક્ષિકઃ-કૃષ્ણાનાં નાસ્તિકાનાં પક્ષો વર્ગસ્તત્ર
ભવઃ-ક્રૂરકર્મકારી, ‘આગામિસ્સાણં’ આગમિષ્યતિ કાલે ‘દુલ્લભ્વોહિણ યાવિ

इस विषय में दृष्टान्त दिखलाते हैं—जैसे कोई वृक्ष पर्वत के उपरी
भाग में उत्पन्न हुआ हो और उसका मूल काट डाला जाय तो वह
भारी होने के कारण नीचे किसी विषम स्थान में गिरता है उसकी
ऊर्ध्वगति नहीं होती, उसी प्रकार पाप के भार से युक्त पापी जीव
नीचे नरक में ही जाता है। उसकी अन्यत्र गति नहीं होती। ऐसा
पुरुष एक गर्भ से दूसरे गर्भ में जाता है एक जन्म के बाद दूसरा
जन्म लेता है, मरण के पश्चात् दूसरा पुनः मरण करता है, बार-बार
नरक में उत्पन्न होता है, और दुख के पश्चात् पुनः दुःख का भागी
होता है। वह दक्षिण दिशागामी होता है तथा कृष्ण पक्षी होता है।
भविष्यत् काल में उसे बोधि दुर्लभ होती है। यह स्थान अनार्य है,

નથી આ વિષયમાં દષ્ટાન્ત બતાવવામાં આવે છે-એમ કોઈ વૃક્ષ પર્વતના
ભાગમાં ઉત્પન્ન થયલ હોય અને તેનું મૂળ કાપી નાખવામાં આવે, તો તે
ભારે હોવાના કારણે નીચે કોઈ વિષમ સ્થાન પર પડી જાય છે. તેની ઉર્ધ્વ
ગતિ થતી નથી. એજ પ્રમાણે પાપના ભારથી યુક્ત પાપી જીવ નીચે નરક-
માંજ જાય છે. તેની ગતિ બીજે થતી નથી. આવા પુરુષો એક ગર્ભમાંથી
બીજા ગર્ભમાં જાય છે. એક જન્મ પછી બીજો જન્મ લે છે. અને મરણ
પછી ફરીથી મરે છે. અર્થાત્ વારવાર નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને દુઃખની
પછી ફરીથી દુઃખને જ ભોગવે છે તે દક્ષિણ દિશામાં જનારો હોય છે.
તથા કૃષ્ણ પક્ષી હોય છે. ભવિષ્ય કાળમાં તેને બોધિ દુર્લભ થાય છે. આ

ભવઈ' દુર્લભબોધિકથાપિ ભવતિ, સ નારકિજીવઃ સદા કૃષ્ણપક્ષવાનેવ ભવતિ-તથા
 મવિષ્યસ્કાલે બોધિરપિ દુર્લભા ભવતિ-સમ્યક્તત્ત્વપ્રાપ્તિરપિ દુર્લભા યવતીત્યર્થઃ,
 'એસ ઠાણે' એતસ્થાનમ્ 'અણારિય' અનાર્યમ્ 'અક્રે' કાલે જાવ અસવ્વદુક્ખપ્રહીણ-
 મગ્ગે' અકેવલમ્-કેવલજ્ઞાનરહિતમ્ અપરિપૂર્ણમ્-અન્યાયકમ્ અશુદ્ધમ્ અશલ્યકર્ત-
 કમ્ અસિદ્ધિમાર્ગમ્ અમુક્તિમાર્ગમ્ અનિર્વાણમાર્ગમ્ અનિર્વાણમાર્ગમ્, તથા-અસર્વ-
 દુઃખપ્રહીણમાર્ગમ્, સર્વદુઃખાનાં તત્ર વિનાશો ન ભવતિ । 'એગંતમિચ્છે' એકાન્તતો
 મિથ્યા તથા-'અસાહુ' અસાધુ-અશોભનમ્ 'પઠમસ્સ' પ્રથમસ્ય 'ઠાણસ્સ' સ્થાનસ્ય
 'અધમ્મપક્કલસ્સ' અધર્મપક્ષસ્વ 'વિમંગે એવમાહિય' વિમન્ગ એવમારુયાતઃ, અનેન
 પ્રકારેણ પ્રથમસ્ય સ્થાનસ્થધર્મપક્ષસ્ય વિચારોઽભૂદિતિ ॥મૂ૦૨૨=૩૭॥

મૂલપ્-અહાવરે દોઢ્ઢસ્સ ઠાણસ્સ ધમ્મપક્કલસ્સ વિમંગે એ-
 માહિજ્જઈ ઇહ ચલ્લ પાઈણં વા ૪ સંતેગઈયા મણુસ્સા ભવંતિ,
 તં જહા-અણારંભા અપરિગ્ગહા ધમ્મિયા ધમ્મણુયા ધમ્મિટ્ઠા
 જાવ ધમ્મેણં ચેવ વિત્તિં કપ્પેમાણા વિહરંતિ, સુસીલા સુવ્વયા
 સુપ્પડિયાણંદા સુસાહૂ સ્વવાઓ પાણાહવાયાઓ પડિવિરયા જાવ-
 જીવાણ જાવ જે યાવન્ને તહપ્પગારા સાવજ્જા અવોહિયા કમ્મંતા
 પરપાણપરિયાવળકરા કજ્જંતિ તઓ વિપડિવિરયા જાવજીવાણ
 સે જહાણામણ અણગારા ભગવંતો ઈરિયાસમિયા માસાસમિયા

કેવલ જ્ઞાન કા જનક નહીં હૈ, અપરિપૂર્ણ હૈ, અન્યાય મય હૈ, અશુદ્ધ હૈ,
 શલ્ય કો કાટને વાલા નહીં હૈ, સિદ્ધિ સુક્તિ નિર્વાણ એવં નિર્વાણ કા માર્ગ
 નહીં હૈ, વહ સમસ્ત દુઃખોં કો નાશ કા માર્ગ નહીં હૈ । વહ સ્થાન એકાન્ત
 મિથ્યા હૈ, અશોભન હૈ, યહ પ્રથમ અધર્મ પક્ષ કા વિચાર હુઆ ॥૨૨॥

સ્થાન અનાર્ય છે. કેવળ જ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરવાવાળું નથી. અપરિપૂર્ણ છે,
 અન્યાય મય છે. અશુદ્ધ છે. શલ્યને કાપવાવાળું નથી. સિદ્ધિ, સુક્તિ,
 નિર્વાણ, અને નિર્વાણના માર્ગ રૂપ નથી. તે સઘળા દુઃખોના નાશનો માર્ગ
 નથી. તે સ્થાન એકાન્ત મિથ્યા છે. અશોભન છે. આ રીતે આ પહેલા
 અધર્મ પક્ષનો વિચાર થયો. ॥૨૨॥

एसणासमिया आयाणभंडमत्तणिक्खेवणासमिया उच्चार-
पासवणखेलसिंघाणजल्लपडिद्वावणियासमिया । मणसमिया
वयसमिया कायसमिया मणगुत्ता वयगुत्ता कायगुत्ता गुत्ता
गुत्तिंदिया गुत्तवंभयारी अकोहा अमाणा अमाया अलोभा संता
पसंता उवसंता परिणिवुडा अणासवा अग्गंथा छिन्नसोया
निरुवलेवा कंसपाई व मुक्कतोया संखो इव णिरंजणा जीव इव
अप्पडिहयगई गगणतलंव निरालंबणा वाउरिव अपडिवद्धा
सारद सलिलं व सुद्धहियया पुक्खरपत्तं व निरुवलेवा कुम्भो
इव गुत्तिंदिया विहगइव विप्पमुक्का खगिगविसाणं व एगजाया
भारंडपक्खीव अप्पमत्ता कुंजरोइव सौंडीरा वसभो इव जाय-
त्थामा सीहो इव दुद्धरिसा मंदरो इव अप्पकंपा सागरो इव
गंभीरा चंदो इव सोमलेस्सा सूरु इव दित्ततेया जच्चकंचणगं
व जायरूवा वसुंधरा इव सव्वफासविसहा सुहुयहुयासणो
विव तेयसा जलंता । णत्थि णं तेसिं भगवंताणं कत्थ वि पडि-
वंधे भवइ से पडिवंधे चउठ्विहे पणत्ते, तं जहा—अंडएइ वा
पोयएइ वा उग्गहेइ वा पग्गहेइ वा जन्नं जन्नं दिसं इच्छंति
तन्नं तन्नं दिसं अपडिवद्धा सुइभूया लहुभूया अप्पगंथा संजमेणं
तवसा अप्पाणं भावेमाणा विहरंति । तेसिं णं भगवंताणं इमां
एयारूवा जायामाया वित्ति होत्था, तं जहा चउत्थे भत्ते छट्ठे भत्ते
अट्ठमे भत्ते दसमे भत्ते दुवालसमे भत्ते चउद्दसमे भत्ते अद्धमासिए
भत्ते मासिए भत्ते दोमासिए तिमासिए चउम्मासिए पंचमासिए

छरुमासिए अदुत्तरं च णं उक्खित्तचरगा णिक्खित्तचरगा उक्खि-
 त्तिणिक्खित्तचरगा अंतचरगा पंतचरगा लूहचरगा समुदाणचरगा
 संसट्टचरगा असंसट्टचरगा तज्जायसंसट्टचरगा दिट्ठलाभिया
 अदिट्ठलाभिया पुट्ठलाभिया अपुट्ठलाभिया भिक्खलाभिया अभि-
 क्खलाभिया अन्नायचरगा उवनिहिया संखादत्तिया परिमित-
 पिंडवाइया सुद्धेसणिया अंताहारा पंताहारा अरसाहारा विरसा-
 हारा लूहाहारा तुच्छाहारा अंतजीवी पंतजीवी आयांविलिया
 पुरिमड्डिया निव्विगइया अमज्जमंसासिणो णो णियामरस
 भोई ठाणाइया पडिमाठाणाइया उक्कुडुआसणिया णेसणिज्जा
 वीरासणिया दंडायतिया लगंडसाइणो अप्पाउडा अगत्तया
 अकंडुया अणिट्ठुहा (एवं जहोववाइए) धुतकेसमंसुरोमनहा
 सव्वगायपडिकम्मविप्पमुक्का चिट्ठंति । ते णं एएणं विहारेणं
 विहरमाणा बहूइं वासाइं सामन्नपरियागं पाउणंति२ बहु
 बहु आवाहंसि उप्पन्नंसि वा अणुप्पन्नंसि वा बहूइं
 भत्ताइं पच्चक्खंति पच्चक्खाइत्ता बहूइं भत्ताइं अणसणाए
 छेदित्ति अणसणाए छेदित्ता जस्सट्ठाए कीरइ नग्गभावे
 मुंडभावे अणहाणभावे अदंतवणगे अछत्तए अणोवाहणए भूमि-
 सेज्जा फलगसेज्जा कट्टसेज्जा केसलौए बंभचेरवासे परघरपवेसे
 लद्धावलद्धे माणावमाणणाओ हीलणाओ निंदणाओ गरिहणाओ
 खिसणाओ तज्जणाओ तालणाओ उच्चावया गामकंटगा
 बावीसं परीसहोवसरगा अहिया सिज्जंति तमट्ठं आराहंति, तमट्ठं

आराहत्ता चरमोहिं उस्सासनिस्सासेहिं अणंतं अणुत्तरं निव्वा-
 धायं निरावरणं कसिणं पडिपुणं केवलवरणाणदंसणं समु-
 प्पाडेंति, समुप्पाडित्ता तओ पच्छा सिज्झंति बुज्झंति मुच्चंति
 परिणिट्वायंति सव्वदुक्खाणं अंतं करेति । एगच्चाए पुण एगे
 भयतारो भवंति, अवरे पुण पुव्वकम्मावसेसेणं कालमासे कालं
 किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति, तं
 जहा-महड्डिएसु महज्जुइएसु महापरक्कमेसु महाजसेसु महा-
 बलेसु महाणुभावेसु महासोक्खेसु ते णं तत्थ देवा भवंति मह-
 ड्डिया महज्जुइया जाव महासोक्खा हाराविराइयवच्छा कडग-
 तुडियथंभियमुया अंगय कुंडलमट्ठगंडयलकन्नपीढधारी, विचित्त
 हत्थाभरणा विचित्तमालामउलिमउडा कल्लाणगंधपवरवत्थपरि-
 हिया कल्लाणगपवरमल्लाणुलेवणधरा भासुरवोदी पलंबवण-
 मालधरा दिव्वेणं रूवेणं दिव्वेणं वन्नेणं दिव्वेणं गंधेणं दिव्वेणं
 फासेणं दिव्वेणं संघाएणं दिव्वेणं संठाणेणं दिव्वाए इड्डिए
 दिव्वाए जुत्तीए दिव्वाए पभाए दिव्वाए छायाए दिव्वाए
 अच्चाए दिव्वेणं तेएणं दिव्वाए लेसाए दसदिसाओ उज्जोवे-
 माणा पभासेमाणा गइकल्लाणा ठिइकल्लाणा आगमेसिभइया
 यावि भवंति, एस ठाणे आयरिए जाव सव्वदुक्खपहीणमंगगे
 एगंतसस्से सुसाहू । दोच्चस्स ठाणस्स धम्मपक्खस्स विभंगे
 एवमाहिए ॥सू० २३॥३८॥

छाया—अथाऽपरो द्वितीयस्य स्थानस्य धर्मयक्षस्य निभङ्गः, एवमाख्यायते,
इह खलु प्राच्यां वा ४ सन्त्येकनये मनुष्या भवन्ति तद्यथा—अनारम्भाः अपरिग्रहाः
धार्मिकाः धर्मालुगाः धर्मिष्ठाः यावद् धर्मेण चैव वृत्तिं कलयन्तो विहरन्ति,
सुशीलाः सुव्रताः सुप्रत्यानन्दाः सुमाधवः सर्वतः प्राणवृत्तिपातात् प्रतिविरताः याव-
ज्जीवनम्, यावद् यानि चान्यैः तथाप्रकाराणि सावधानि अवोधिकानि कर्माणि
परप्राणपरितापनकराणि क्रियन्ते ततः प्रतिविरताः यावज्जीवनम् । तद्यथा—नाम
अनगाराः भगवन्तः ईर्ष्यासमिताः भापासमिताः एषणासमिताः आदानभाण्डमात्रा-
निक्षेपणासमिताः उच्चारमस्रवजखेलसिंघाणमलप्रतिष्ठापनासमिताः मनःसमिताः
वचःसमिताः कायसमिताः मनोगुप्ताः वचोगुप्ताः कायगुप्ताः गुप्ताः गुप्तेन्द्रियाः
गुप्तब्रह्मचर्याः अक्रोधाः अत्राणाः अमायाः आलोमाः शान्ता प्रशान्ताः उपशान्ताः
परिनिवृत्ताः अनास्रवाः अग्रन्थाः छिन्नशोकाः निरूपलेपाः कांस्यपात्रीव मुक्ततोयाः
शङ्ख इव निरञ्जनाः जीव इवाप्रतिहतगतयः गगनतलमिव निरवलम्बना वायुरि-
वाप्रतिवद्धाः शारदसलिलमिव शुद्धहृदयाः पुष्करपत्रमिव निरूपलेपाः कूर्म इव गुप्ते-
न्द्रियाः विहग इव विप्रमुक्ताः खड्गिविषाणमिवैकजाताः भारण्डपक्षीवाप्रमत्ताः कुञ्जर-
इव शौण्डीराः वृषभ इव जातस्थामानः सिंह इव दुर्धर्षाः मन्दर इवाप्रकम्पाः सागर-
इव गम्भीराः चन्द्र इव सोमलेश्याः सूर्य इव दीप्ततेजसः जात्यकाञ्चनमिव जातरूपाः
वसुन्धरा इव सर्वस्पर्शनिसहाः सुहुतहुताशन इव तेजसा ज्वरन्तः । नास्ति खलु तेषां
भगवतां कुत्राऽपि प्रतिबन्धो भवति । स प्रतिबन्धश्चतुर्विधः मज्ञप्तः तद्यथा—अण्डजे
वा पोतके वा अग्रहे वा मग्रहे वा यां यां दिशमिच्छन्ति तां तां दिशमप्रतिवद्धाः
शुचीभूता लघुभूताः अलग्नन्थाः संयमेन तपसा आत्मानं भावयन्तो विहरन्ति ।
तेषां च खलु भगवतामियमेतदरूपा यात्रामात्रावृत्तिरभवत्, तद्यथा—चतुर्थभक्तं
षष्ठं भक्तम् अष्टमं भक्तं दशमं भक्तं द्वादशं भक्तं चतुर्दशं भक्तम् अर्धमासिकं भक्तं
मासिकं भक्तं द्वैमासिकं भक्तं त्रैमासिकं भक्तं चातुर्मासिकं भक्तं पाञ्चमासिकं पाण्मा-
सिकम्, अत उत्तरं च खलु—उत्क्षिप्तचरकाः निक्षिप्तचरकाः उत्क्षिप्त—निक्षिप्तचराकाः
अन्तचरकाः प्रान्तचरकाः रूक्षचरकाः समुदानचरकाः संसृष्टचरकाः असंसृष्टचरकाः
तज्जातसंसृष्टचरकाः दृष्टलाभिकाः अदृष्टलाभिकाः पृष्टलाभिकाः अपृष्टलाभिकाः
भिक्षालाभिका अभिक्षालाभिकाः अज्ञातचरकाः उपनिहितकाः संख्यादत्तयः परिमित
पिण्डिपातिकाः शुद्धैषणाः अन्ताहाराः प्रान्ताहाराः अरसाहाराः विरसाहाराः रूक्षा-
हाराः तुच्छाहाराः अन्तजीविनः प्रान्तजीविनः आचार्यिकाः पुरिमर्दिका निर्विकृ-
तिकाः अमद्यमांसाशिनः नो निकामरसभोजिनः स्थानान्विताः प्रतिमास्थानान्विताः
उत्कृष्टा सनिकाः नैषद्यकाः वीरासनिकाः दण्डायतिकाः लगण्डशायिनः अप्रावृताः

अगतयः अकण्डूयकाः अनिष्ठीवनाः' 'एवं यथौपपातिके' धु। केशश्मश्रुरोमनखाः सर्वगात्र परिकर्माविप्रमुक्तास्तिष्ठन्ति । ते खलु एतेन विहारेण विहरन्तः बहूनि वर्षाणि भ्रामण्यपर्यायं पालयन्ति बहुबह्व्याम् आवाधायामुत्पन्नायामनुत्पन्नायां वा बहूनि भक्तानि प्रत्याख्यानन्ति, प्रत्याख्याय बहूनि भक्तानि अनशनेन छेदयन्ति, अनशनेन छेदयित्वा यदर्थाय क्रियते नग्नभावः मुण्डभावः अस्नानभावः अदन्तवर्णकः अच्छन्नकः अनुत्पानकः, भूषिष्ययाफलकश्यया काष्ठशय्या केशलोचः ब्रह्मचर्यवासः परमृदप्रवेशः लब्धापलब्धानि मानापमानानि हीलनाः निन्दनाः विसनानि गर्हणाः तर्जनानिताडनानि उच्चावचाः ग्रामकण्टकाः द्वाविंशतिः परीषदोपसर्गाः अधिकाः सम्पन्ते तमर्थम् आराधयन्ति तमर्थमाराध्य चरमोच्छ्वासनिःश्वासैः अनन्तमनुत्तरं निर्व्याघातं निरावरणम्, कृत्स्नं परिपूर्णं केवलवर्ज्ञानदर्शनं समुत्पादयन्ति समुत्पाद्य तत्पश्चात् सिध्यन्ति बुध्यन्ते मुच्यन्ति परिनिर्वान्ति सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति । एकार्चया पुनरेके भयत्रातारो भवन्ति । अपरे पुनः पूर्वकर्मावशेषेण कालमासे कालं कृत्वा अन्यतरेषु देवलोकेषु देवत्वाय उपत्तारो भवन्ति तद्यथा—महर्द्धिकेषु महाद्युतिकेषु महापराक्रमेषु महायशस्विषु महावलेषु महानुभावेषु महासौख्येषु ते खलु तत्र देवाः भवन्ति' महर्द्धिकाः महाद्युतिकाः यावन्महासौख्याः हारविराजितवक्षसः कटकत्रुटितस्तम्भितभुजाः अङ्गदकुण्डलमृष्टगण्डतलकर्णपीठधराः विचित्रहस्ताभरणाः विचित्रमालामौलिमुकुटाः कल्याणगन्धपवरवस्त्रपरिहिताः कल्याणपवरमाल्यानुलेपनधराः भास्वरशरीराः प्रलम्बवनमालाधराः दिव्येन रूपेण दिव्येन वर्णेन दिव्येन गन्धेन दिव्येन स्पर्शेन दिव्येन सङ्घातेन दिव्येन संस्थानेन दिव्यया ऋद्ध्या दिव्यया द्युत्या दिव्यया प्रभया दिव्यया छाया दिव्यया अर्चया दिव्येन तेजसा दिव्यया लेश्यया दशदिशः उद्योतयन्तः प्रभासयन्तः गतिकल्याणाः स्थितिकल्याणाः आगामिभद्रहाश्चापि भवन्ति । एतत् स्थानम् आर्य यावत् सर्वदुःखमहीगमार्गम् एकान्तसम्यक् सुसाधु । द्वितीयस्य स्थानस्य धर्मपक्षस्य विभक्तः एवमाख्यातः ॥२३=२८॥

टीका—अधर्मपक्षो निरूपितः सम्प्रति—धर्मपक्षमाह—‘अहावरे’ इत्यादि । ‘अहावरे’ अथाऽपरः पूर्वस्मादधर्मपक्षाद्व्यतिरिक्तः ‘दोच्चस्स’ द्वितीयस्य ‘ठाणस्स’

‘अहावरे दोच्चस्स ठाणस्स, इत्यादि ।

टीकार्थ—अधर्म पक्ष का निरूपण करके अब धर्म पक्ष का कथन करते हैं प्रथम अधर्म पक्ष से विपरीत द्वितीय स्थान धर्म पक्ष का

‘अहावरे दोच्चस्स ठाणस्स’ इत्यादि

टीकार्थ—अधर्म पक्षतुं निरूपण करीने इसे धर्म पक्षतुं कथन करे छे—

पहेला अधर्म पक्षथी उद्धु भीतुं स्थान धर्म पक्षतुं छे. इसे तेने विचार

स्थानस्य 'धम्मपक्खस्स' धर्मपक्षस्य 'विभंगे' विभङ्गः 'एवमाहिज्जइ' एवम्-
वक्ष्यमाणपकारेण आख्यायते, इह-अस्मिन् लोके, खलु इति वाक्याऽलङ्कारे ।
'पाईणं वा' प्राच्यादिदिग्विभागेषु चतुर्षु 'संतेगइया मणुस्सा भवंति' सन्त्येकतये
मनुष्या भवन्ति । 'तं जहा' तद्यथा- 'अणारंभा' अनारम्भाः-नाऽस्ति आरम्भः-
प्राणिनामुपधातादिर्येषां तेऽनारम्भाः, 'अपरिग्रहा' अपरिग्रहाः-परिग्रह-
रहिताः 'धम्मिया' धार्मिकाः-धर्मानुष्ठाने रताः 'धम्माणुया' धर्मानुगाः-
स्वयं धर्ममाचरन्ति-परानपि तदर्थं प्रयोजयन्ति 'धम्मिटा' धर्मिष्ठाः-धर्ममेव स्वेष्टं
मन्यमानाः, 'जाव' यावत् 'धम्मेण' चैव वित्तिं कप्पेमाणा विहरन्ति' धर्मेण चैव
वृत्तिम्-आजीविकां कल्पयन्तो विरहन्ति-जीवनं यापयन्ति, 'सुमीला' सुशीलाः-
सम्यक्शुशीलवन्तः 'सुव्वया' सुव्रताः-सम्पन्नव्रतवन्तः 'सुप्पडियाणंदा' सुप्रत्या-
नन्दाः-सुप्रसन्नाः शीघ्रमानन्दवन्तः 'सुसाधू' सुसाधवः 'सव्वओ पाणाइवायाओ
पडिविरया' सततः प्राणातिपातात्-जोषहिंसादिव्यापारात् प्रतिविरताः-निवृत्ताः
'जावज्जीवाए' यावज्जीवनम् 'जाव जे यावन्ने तहणगारा' यावद् यानि यावन्ति
चान्यैः-अधार्मिकपुरुषैः तथाप्रकाराणि 'सावज्जा' सावधानि पापजनकानि 'अवो-
हिया' अवोधिकानि-केवलमज्ञानभावयुक्तानि 'कम्मंता' कर्माणि 'परपाणपरिया-

विचार इह प्रकार कहा गया है-

इस संसार में पूर्व आदि दिशाओं में अनेक प्रकार के लोग
निवास करते हैं, जैसे—अनारंभी अर्थात् जीवों के घातकारी व्यवहार
न करने वाले, अपरिग्रह, धर्मानुष्ठान में रत, स्वयं धर्म का आचरण
करने वाले और दूसरों को धर्माचरण की प्रेरणा करने वाले धर्मनिष्ठ
यावत् धर्म से ही अपनी आजीविका करके जीवन निर्वाह करने वाले,
सुशील, समीचीन व्रतों से सम्पन्न, सरलता से प्रसन्न होने वाले,
सुसाधु, सब प्रकार के प्राणातिपात के यावज्जीव त्यागी तथा दूसरे

करवाभा आवे छे.—

आ संसारमां पूर्वं विजेरे दिशाओमां अनेक प्रकारना लोक निवास
करे छे. जेनके—अनारंभी, अर्थात् जेवना घातकारी व्यवहार न करवावाणा
अपरिग्रहण, धर्मानुष्ठानना रत, स्वयं धर्मनु आचरण करवावाणा, अने
जीवनमे ने धर्माचरणुनी प्रेरणा करवावाणा धर्मनिष्ठ, यावत् धर्मवी न
येतना आजीविका करिने जवन निर्वाह करवावाणा सुशील, सारा जेवा
नो.वी दुष्ट, नरक.दु.वी प्रवृत्त करवावाणा, सुसाधु दरेक प्रकारना प्राणुति

વળકરા' પરપ્રાગપરિતાપનક્રાણિ-પ્રાણાતિપાતસાધનપરાણિ કર્મણિ 'કઙ્ગંતિ' ક્રિયન્તેઽજ્ઞાનિમિઃ 'તઓ વિ પઙ્કિવિરયા જાવ જીવાઈ' તત સ્તાદ્દશપ્રાણાતિપાતઃ ક્રિયાતઃ પ્રતિવિરતાસ્તે ભવન્તિ યાવજ્જીવનમ્ । સે જહાણામઈ' તદ્યથાનામ 'અણ-ગારા' અનગારાઃ-તે ધાર્મિકપુરુષાઃ ગૃહપરિવારાદિભિર્વિરહિતાઃ સન્તઃ 'મગવંતો' મગવન્તઃ-ભાગ્યવન્તો ભવન્તિ 'ઈરિયાસમિયા માસાસમિયા' ઈર્યાસમિતા માસા-સમિતાઃ-તે ઈર્યાસમિતેર્માસાસમિતેશ્ચ સમ્યક્પરિપાલકા ભવન્તિ 'એસણાસમિયા' એસણાસમિતાઃ 'આયાણમંડમત્તણિક્કલ્લેવણાસમિયા' આદાનમાણ્ડમાત્રાનિક્ષેપણા-સમિતાઃ-ધર્મોપકરણપાત્રવસ્ત્રાદીનાં ગ્રહણસ્થાપનસમિતિભિર્યુક્તાઃ ભવન્તિ 'ઉચાર-પાસક્કલ્લેવણાસમિયા' ઉચારપ્રસ્રવણલેવણાસમિતિ-પ્રતિષ્ઠાપનસમિતાઃ-મૂત્રપુરીષ્ઠીવનશરીરમલાદિશાસ્ત્રોક્તપ્રતિષ્ઠાપનસમિતિભિર્યુક્તાઃ સદા-ભવન્તિ । 'મણસમિયા' મનઃસમિતાઃ 'વચસમિયા' વચઃસમિતાઃ 'કાયસમિયા' કાયસમિતાઃ 'મણગુત્તા' મનોગુપ્તાઃ 'વચગુત્તા, વચ્ચગુપ્તાઃ 'કાય-ગુત્તા' કાયગુપ્તાઃ-મનોવાકાયગુપ્તા इत्यर्थः, 'ગુત્તા' ગુપ્તાઃ-સર્વેભ્ય આસ્રવેભ્યઃ 'ગુત્તિદિયા' ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ-ગુપ્તાનિ-વિષયભોગેભ્ય ઇન્દ્રિયાણિ-શ્રોત્રાદીનિ યેષાં પાપી લોભ જિન સાવડ્ય એવં અબોધિજનક કર્મો' કો કરતે હૈં ઉનસે યાવજ્જીવન નિવૃત્ત હોતે હૈં ।

વે ધર્મનિષ્ઠ પુરુષ અનગાર અર્થાત્ ગૃહપરિવાર આદિ સે રહિત હોતે હૈં, ભાગ્યવાન્ હોતે હૈં, ઈર્યાસમિતિ માસા સમિતિ એસણા સમિતિ આદાન માણ્ડામાત્રાનિક્ષેપણસમિતિ, ઉચ્ચારપ્રસ્રવણલેવણાસમિતિ, ઉચ્ચારપ્રસ્રવણલેવણાસમિતિ સે અર્થાત્ પાંચો સમિતિયો સે યુક્ત હોતે હૈં । મન વચ્ચન ઓર કાયકી સમિતિ સે યુક્ત હોતે હૈં । મનોગુપ્ત વચ્ચનગુપ્ત ઓર કાયગુપ્ત હોતે હૈં । સમસ્ત આસ્રવો સે ગુપ્ત હોતે હૈં । અપની ઇન્દ્રિયો કો વિષયો સે ગોપન કરકે રલ્લતે હૈં । નવ વાઙો કે

પાતનો જીવન પર્યન્ત ત્યાગ કરવાવાળા, તથા બીજા પાપી લોકો જે સાવધ અને અબોધિ જનક કર્મો કરે છે, તેનાથી જીવન પર્યન્ત નિવૃત્ત રહે છે.

તે ધર્મનિષ્ઠ પુરુષો અનગાર અર્થાત્ ઘર અને પરિવાર વિગેરેથી રહિત હોય છે. ભાગ્યવાન્ હોય છે ઈર્યા સમિતિ, માસા સમિતિ, એસણા સમિતિ આદાનમાણ્ડ માત્ર નિક્ષેપણા સમિતિ, ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ જેવ સિંધાણુ મલ પ્રતિષ્ઠાપના સમિતિથી અર્થાત્ પાંચે પ્રકારની સમિતિયોથી યુક્ત હોય છે. મન, વચન, અને કાયસમિતિથી યુક્ત હોય છે. મનો ગુપ્ત, વચન ગુપ્ત અને કાયગુપ્ત હોય છે. સધળા આસ્રવોથી ગુપ્ત હોય છે. પોતાની ઇન્દ્રિ-

તે ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ 'ગુત્તવંભયારી' ગુપ્તવ્રહ્મવર્ચાઃ 'અહોહા' અક્રોધાઃ 'અમાણા' અમાનાઃ, 'અમાયા' અમાયાઃ 'અહોહા' અલોભાઃ ક્રોધમાનમાયાલોભાદિમિઃ પરિવર્જિતાઃ 'સંતા' શાન્તાઃ 'પ્રશન્તા' પ્રશાન્તાઃ-અતિશયેન 'ઉપસંતા' ઉપશાન્તાઃ-વાહ્યાન્તરશાન્તિસહિતાઃ પરિનિવૃટ્તા' પરિનિવૃત્તા-સમસ્તસન્તાપરહિતા इत्यર્થઃ 'અપાસવા' અનાસવાઃ-આસ્રવસેવનરહિતાઃ 'અગ્ગંથા' અગ્રન્થાઃ-સમસ્તપરિગ્રહરહિતાઃ 'છિન્નપોયા' છિન્નશોકાઃ છિન્નો નિદારિતઃ શોકપદવાચ્યઃ સંપાતે ચૈસ્તે છિન્નશોકાઃ 'નિરુત્તેયા' નિરુત્તેયાઃ-કર્મરૂપમલરહિતાઃ 'કંપપાર્શ્વ મુવક્તોયા' કાંસ્યપાત્રીવ મુક્તોયાઃ-યથાકાંસ્યપાત્રં જલનનિતવિકારેણ ન લિપ્યતે-તદ્વત્ કર્મમલૈરલિપ્તાઃ 'સંશ્વો ઇવ ણિરંજના' શદ્ધ ઇવ નિરંજનાઃ, યથા શદ્ધઃ પ્રકૃત્યા સ્વચ્છો ન તુ કાલિમાદિદોષૈઃ સંસ્પૃષ્ટો ભવતિ-તથૈવ હિ ભવન્તિ રાગાદિદોષૈરનાગ્રાતાઃ। 'જીવ ઇવ અપ્પહિદ્યગર્હ' જીવ ઇવાડપ્રતિહતગતયઃ, યથા જીવાનાં ગતિર્ન પ્રતિરુદ્ધયતે, તથા યથોક્તમહતામપિ ન નિરુદ્ધયતે ગતિઃ। 'ગગણતલં વ નિરાલંબના-

સાથ વ્રહ્મચર્ય કા પાલન કરતે હૈં । ક્રોધ માન માયા ઓર લોભ સે રહિત હોતે હૈં । શાન્ત, પ્રશાન્ત, ઉપશાન્ત-વાહ્ય એવં આન્તરિક શાન્તિ સે સમ્પન્ન હોતે હૈં । પરિનિવૃત્ત, આસ્રવદ્વારો સે રહિત, સમગ્ર ગ્રંથિયો સે રહિત છિન્નશોક-સંસાર કે મૂલ કો છેદન કર દેને વાલે અથવા શોક સે રહિત કર્મરૂપ મલ સે રહિત, જૈસે કાંસે કા પાત્ર જલ કે લેપ સે લિપ્ત નહીં હોતાં ઉસી પ્રકાર કર્મમલ સે લિપ્ત ન હોને વાલે, જૈસે શંખ સ્વભાવ સે નિષ્કલંક હોતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સમસ્ત કાલિમા સે રહિત હોતે હૈં । જૈસે જીવ કી ગતિ રોકી નહીં જા સકતી, વૈસે ખી ઉત્તરી ગતિ મેં ખી રુકાવટ નહીં ઢાલી જા સકતી ।

થોને વિષયોથી ગોપન કરીને રાખે છે. નવ વાડોની સાથે બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે છે. ક્રોધ, માન, માયા, અને લોભથી રહિત હોય છે. શાન્ત, પ્રશાન્ત, ઉપશાન્ત-બાહ્ય અને આંતરિક શક્તિથી યુક્ત હોય છે. પરિનિવૃત્ત, આસ્રવ, દ્વારોથી રહિત સઘળી ગ્રંથિયોથી રહિત છિન્ન શોક-સંસારના મૂળનું છેદન કરવાવાળા, અથવા શોકથી રહિત કર્મરૂપ મળથી રહિત, જેમ કાંસાનું વાસણ પાણીના લેપથી લિપ્ત થતું નથી, એજ પ્રમાણે કર્મરૂપ મળથી ન લિપાનારા, જેમ શંખ સ્વભાવથી નિષ્કલંક હોય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રકારની કાલિમા-મલિન પશુથી રહિત હોય છે જેમ જીવની ગતિ રોકી શકતી નથી, તેમ તેઓની ગતિમાં પણ રોકાણ કરી શકાતું નથી.

ગગનતલમિવ નિરાલમ્બનાઃ યથા ગગનતલમ્ આલમ્બનં વિનૈવ તિષ્ઠતિ તદ્વત્ સ્વા-
લમ્બના ઇમે ભવન્તિ । ‘વાયુરિવ અપ્પહિવદ્ધા’-વાયુરિવ અપતિવદ્ધઃ અપતિવદ્ધ-
વિહારિણઃ ‘સારદસલિલં વ સુદ્ધહિયયા’ શારદસલિલમિવશુદ્ધહૃદયાઃ યથા-શરડ્ઝલ્લે
નિર્મલં તથા તેષામન્તઃકરણમપિ અરુલુપિતમ્ ‘પુલ્કરપત્તં વ નિરુલ્લેવા’ પુલ્કરપત્રમિવ
નિરુપલેપાઃ યથાઽગાધપયઃ-પૂરિતાયામપિ પુલ્કરિણ્યાં પુલ્કરદલં તત્સ્થં તદવ-
સ્થમેવ-સ્વપ્રકૃતિસ્થમેવ કિન્તુ ન લિપ્યતેઽમ્ભસા, તથા ઇમેઽપિ પુલ્કરધૌરેયાઃ અસારે
સંસારે કર્મજલૈર્ન લિપ્યન્તે, ‘કુર્મો ઇવ ગુપ્તિદિયા’ કૂર્મૈવ ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ ‘વિહગ
ઇવ વિપ્પમુક્કા’ વિહગ ઇવ વિપ્રમુક્તઃ યથા ગગનવિહારિણઃ સ્વચ્છન્દાઃ વિહગાસ્ત-
થેમે મહાત્માનો-મમત્વભાવરહિતાઃ સ્વચ્છન્દા ભવન્તિ । ‘સ્વગ્ગિવિસાણં વ ઇગ-
જાયા’ સ્વગ્ગિવિષાણમિવૈકજાતાઃ યથા-સ્વગ્ગિ મૃગસ્ય વિષાણમેકમેકસ્વભાવતો
ભવતિ ‘ભારંડપક્ષીવ અપ્રમત્તા’ ભારંડપક્ષીવાઽપ્રમત્તાઃ-પ્રમાદરહિતાઃ ‘કુંજરો
ઇવ સોંડીરા’ કુંજર ઇવ શૌંડીરાઃ યથા હસ્તી શૌંડીરો વૃક્ષાદીનાં વિદારણે સમર્થ

વે આકાશ કે સમાન નિરવલમ્બ હોતે હૈં અર્થાત્ કિસી કા આશ્રય
નહીં લેતે । વાયુ કે સમાન અપતિવદ્ધ વિચરણ કરતે હૈં । જૈસે શરદ
ઋતુ કા જલ નિર્મલ હોતા હૈ, ઉસી પ્રકાર ઉનકા અન્તઃકરણ નિર્મલ
હોતા હૈ । વે કમલ પત્ર કે જૈસા રાગ-દ્વેષ આદિ કે લેપ સે રહિત
હોતે હૈં । કર્મ કી માંતિ ગુપ્તેન્દ્રિય હોતે હૈં । જૈસે આકાશ વિહારી
પક્ષી સ્વાધીન હોતા હૈ ઉસી પ્રકાર વે મહાત્મા મમત્વ કે બન્ધન સે
રહિત હોને કે કારણ સ્વાધીન હોતે હૈં । જૈસે ગેંડે કા એક હી સીંગ
હોતા હૈ, ઉસી પ્રકાર વે મોહાદિ સે મુક્ત હોને કે કારણ એકાકી હોતે
હૈં । ભારંડ પક્ષી કે સમાન અપ્રમત્ત હોતે હૈં । કુંજર કે સમાન

તેઓ આકાશની જેમ અવલમ્બન વિનાના હોય છે અર્થાત્ કોઈને પણ
આશ્રય લેતા નથી. વાયુ પ્રમાણે શેકાણ વગર વિચરણ કરે છે. જેમ શરદ્-
ઋતુનું પાણી નિર્મલ-ચોક્કસ હોય છે, એજ પ્રમાણે તેમનું અંતઃકરણ
નિર્મલ હોય છે. તેઓ કમળના પાનની જેમ રાગ-દ્વેષ વિગેરેના લેપ વિનાના
હોય છે કાચબાની જેમ ગુપ્તેન્દ્રિય હોય છે જેમ આકાશમાં જતારા
પક્ષિયો સ્વાધીન હોય છે, એજ પ્રમાણે મહાત્માઓ મમત્વના બંધનથી
રહિત હોવાના કારણે સ્વાધીન હોય છે જેમ ગેડાનું એક જ સીંગ હોય
છે, તેજ પ્રમાણે તેઓ મોહ વિગેરેથી મુક્ત હોવાથી એકલા જ હોય છે
ભારંડ પક્ષીની જેમ અપ્રમત્ત હોય છે કુંજરની જેમ શૌંડીર હોય છે.

સ્તથા ઇમે શૌણ્ડીરાઃ કર્મવિદારણે સમર્થાઃ, 'વૃષભો ઇવ જાયસ્થામા' વૃષભ ઇવ જાય-
સ્થામાનઃ તથાહિ-યથા વૃષભો ભારવહને સમર્થઃ તથેમેઽપિ સંયમરૂપભારવહને
સમર્થા ભવન્તિ, 'સીહો ઇવ દુદ્ધરિસા' સિંહ ઇવ દુર્ધર્ષાઃ સિંહં યથા ધર્ષયિતું કોઽપિ
ન શક્તઃ-તથૈવ એતાન્પિ પુરુષસિંહાન્ પરીપહોષસર્મા ન પરાભવન્તિ । 'મંદરો
ઇવ અપ્પકંષા' મંદર ઇવાઽપ્પકંષાઃ યથા વાયુઃ મેરુઃ કમ્પયિતુ ન સમર્થઃ તથા
એતાન્ મહાત્મનો વાહ્યાશ્ચન્તરોપતર્ગીઃ યગમયિતું ન સમર્થાઃ, 'સાગરો ઇવ ગંભીરા'
સાગર ઇવ ગંભીરાઃ-સમુદ્રો યથાઽઽગચ્છ-ત્તોગં નદીનામનુષ્ઠૈ રતુલૈઃ કલ્હોલૈ ન
ક્ષુબ્ધયતિ તથા શોકાદિધિરેવાપિ ન દ્યન્તે મનામિ । 'ચંદ્રો ઇવ સોમલેસા'
ચન્દ્ર ઇવ સોમલેશ્યા ચન્દ્ર ઇવ સ્વભાવતઃ એવ સદા શીતલાઃ 'સૂર્યો ઇવ દીપ્તતેયા'

શૌણ્ડીર હોતે હૈં અર્થાત્ જૈસે હસ્તી વૃક્ષ આદિ કા વિદારણ કરને
મેં સમર્થ હોતા હૈં, उसी प्रकार वे कर्मों के विदारण में स्वमर्थ होते हैं,
वे वृषभ के जैसे संयम का भार वहन करने में सामर्थ्यवान् होते हैं।
जैसे सिंह दुर्धर्ष होता है, उसी प्रकार परीषद और उपसर्ग उनका परा-
भव नहीं कर सकते । ये मेरु पर्वत के समान अप्रकम्प होते हैं अर्थात्
जैसे आंधी मेरु पर्वत को कम्पित नहीं कर सकती, उसी प्रकार उन्हें
कठिन से कठिन उपसर्ग भी विचलित नहीं कर सकते । वे सागर के
जैसे गंभीर होते हैं, अर्थात् जैसे नदियों के आगे वाले जल से समुद्र
में क्षोभ उत्पन्न नहीं होता, उसी प्रकार उनका मन किसी भी कारण
से क्षुब्ध नहीं होता । वे चन्द्रमा के समान स्वभावतः शीतल देश्या
वाले होते हैं । सूर्य के समान तप एवं संयम के तेज से देदिप्यमान

અર્થાત્ જેમ હાથી વૃક્ષ વિગેરેને વિદારણ-પાડવામાં સમર્થ હોય છે, એજ
પ્રમાણે તેઓ કર્મોત્તું વિદારણ કરવામાં સમર્થ હોય છે. તેઓ વૃષભ-ખળ-
દની જેમ સંયમનો ભાર વહેવામાં-ઉપાડવામાં આમર્થ્યવાળા હોય છે. જેમ
સિંહ દુર્ધર્ષ-પરાજય ન પામે તેવો હોય છે, એજ પ્રમાણે પરીષદ અને
ઉપસર્ગ તેઓનો પરાલભ કરી શકતા નથી, તેઓ મેરુ પર્વત સરખા અપ્ર-
કમ્પ હોય છે અર્થાત્ જેમ વાવાઝોડું મેરુ પર્વતને કંપાવી શકતું નથી,
એજ પ્રમાણે પરીષદ અને કઠણમાં કઠણ ઉપસર્ગ તેઓનો પરાલભ કરી
શકતા નથી, તેઓ સાગરની જેમ ગંભીર હોય છે, અર્થાત્ જેમ નદીઓમાંથી
આવવા વાળા પાણીથી સમુદ્રમાં ફોલ થતો નથી, એજ પ્રમાણે તેઓતું
મન, પણ કોઈ પણ પ્રકારથી ફોમ પામતું નથી તેઓ ચન્દ્રમાની જેમ
સ્વભાવથી જ શીતલ લેશ્યાવાળા હોય છે સૂર્યની જેમ તપ અને સંયમના

સૂર્ય ઇવ દીપ્તતેજસઃ તેજસ્વિનઃ તપઃસંયમયતાપવન્તઃ ‘જચ્ચકંવણગં વ જાયરૂવા’
જાત્યકાઞ્ચનમિવ જાતરૂપાઃ-જાત્યા સુવર્ણમિવ નિર્મલાઃ ‘વસુંધરા ઇવ-સન્વકાસ
વિસહા’ વસુંધરેવ સર્વસ્પર્શસહાઃ-તર્વ સહા વસુમતીત્યમરાત્, इमेऽपि पुरुषधौरेयाः
સર્વસ્પર્શસહા ભવન્તીતિ । ‘સુહુગદ્દુયાસગોવિવ તેયસા જલંતા’ સુહુતહુતાશન ઇવ
તેજસા જલન્ત-પ્રદીપ્તાગ્નિરિવ તેજસા સાતિશયં જાગ્વલ્યમાનાઃ ‘ગત્થિ ણં તેસિ
ભગવંતાણં કત્થ વિ પઙ્કિવથે ભવહ, નાસ્તિ खलु तेषां भगवता कुत्राऽपि प्रतिबन्धो
भवति, ‘સે પઙ્કિવંથે ચઉવિવહે વળ્ણત્તે’ સ પ્રતિબન્ધશ્ચતુર્વિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિતો
ભવતિ, ‘તં જહા’ તથથા-‘અંડણ્ણ વા પોયણ્ણ વા-ઉગ્ગહેણ વા-પગ્ગહેણ વા’
અંડજે વા-પોતકે વા-અવગ્ગહે વા-પ્રગ્ગહે વા-તત્ત અંડજાઃ-હંસ મયૂરાદિપક્ષિણઃ,
પોતકાઃ-હસ્તિ-વલ્ગિ પ્રમૃતિશાવકાનિ, વસતિ પીઠફલકાદિકમવગ્રહિકમ્, ઢણ્ડા-
દ્યુપધિજાતં પરિગ્રહકમ્, અન્યેષાં વિહારે एतेभ्यः चतुर्भ्यः प्रतिबन्धो भवति, एषां
વિહારે एतेभ्यः प्रतिबन्धो न भवतीत्यर्थः, ‘જન્નં જન્નં દિસં ઇચ્છંતિ’ યાં યાં દિશં
ગન્તુમિચ્છન્તિ, ‘તન્ન તન્નં દિસ આઙિવદ્ધા સુઙ્ખૂયા લહુખૂયા અપ્પગંથા સંજમેણં

હોતે હૈં । સ્વભાવ સે હી સ્વર્ણ કે સમાન નિર્મલ હોતે હૈં । પૃથ્વી કે
સમાન સમસ્ત સ્પર્શોં કો સહન કરતે હૈં । જિહમ્હેં ઘૃત આદિ કા હોમ
કિયા ગયા હો એહી અગ્નિ જૈસે તેજ સે જાગ્વલ્યમાન હોતી હૈ, ઉસી
પ્રકાર વે અતિશય તેજ સે દીપ્ત હોતે હૈં । ઉન ભગવન્તોં કો કહીં બી
પ્રતિબન્ધ નહીં હોતા । પ્રતિબન્ધ ચાર પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-અંડે સે
ઉત્પન્ન હોને વાલે મયૂર આદિ પક્ષિયોં સે, વચ્ચે કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોને
વાલે હાથી વલ્ગી આદિ કે વચ્ચોં સે, વસતિ-નિવાસ-સ્થાન સે તથા
પરિગ્રહ સે અર્થાત્ પીઠ, ફલક આદિ ઉપકરણોં સે, વે इन सब प्रति-
बन्धों से रहित होते हैं । वे जिस किसी भी दिशा में जाने की इच्छा
કરતે હૈ, ઉસી મેં વિના રૂકાવટ, આવ શુદ્ધિ સે યુક્ત, લઘુભૂત, અરૂપ

તેજથી પ્રકાશમાન હોય છે સ્વભાવથી જ સુવર્ણ સોનાની જેમ નિર્મલ-
સ્વચ્છ હોય છે. પૃથ્વીની જેમ સઘળા સ્પર્શોને સહન કરે છે. જેમાં થી
વિગેરેના હોમ કરવામાં આવ્યો હોય, એવી અગ્નિ જેમ તેજથી દેહીપ્યમાન
હોય છે, એજ પ્રમાણે તેઓ અતિશય તેજથી પ્રકાશવાવાળા હોય છે તે ભગ-
વતોને કયંય પણ પ્રતિબંધ હોતો નથી, પ્રતિબન્ધ ચાર પ્રકારનો કહેવામાં
આવેલ છે.-જેમકે (૧) ઇડામાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા મોર વિગેરે પક્ષિયોથી,
(૨) ખર્યા રૂપે ઉત્પન્ન થવાવાળા હાથી વિગેરેના ખર્યાથી, (૩) વસતિ-
નિવાસસ્થાનથી (૪) તથા પરિગ્રહથી અર્થાત્ પીઠ, ફલક, વિગેરે ઉપકરણોથી,
તેઓ આ સઘળા પ્રતિબંધો વિનાના હોય છે તેઓ જે કોઈ દિશામાં
જવાની ઇચ્છા કરે છે, તેમાજ રોકાણ વિના ભાવશુદ્ધિથી યુક્ત, લઘુભૂત,

तपसा अप्पागं भावेमाणा विहरन्ति' तां तां दिशमप्रतिवद्धाः—प्रतिवन्धरहिता शुचीभूताः—भावशुद्धिमन्तर्लभूताः—अल्पोपधयः—अलग्न्याः—वाह्याभ्यन्तरपरिग्रहलपग्रन्थिरहिताः संयमेन—सप्तदशविधेन तपसा—द्वादशविधेन आत्मानं भावयन्तो विहरन्ति, प्रतिवन्धममत्यादिरहिताः आत्मानं संयमतपोभ्यां परिशोधयन्तो विहरन्ति । 'तेसिणं भगवंताणं इमा एयारूवा जायामायावित्ती होत्था' तेषां च भगवता मियमेतद्रूपा यात्रा मात्रा वृत्तिर्भवेत्, तत्र—यात्रा—संयमयात्रा मात्रा—संदर्भमेव परिमिताऽऽहारग्रहणमिति तदेवं भवति, 'तं जहा' तद्यथा—'चउत्थे भत्ते' चतुर्थं भक्तम् 'छट्ठे भत्ते' षष्ठं भक्तम् 'अट्ठमे भत्ते' अष्टमं भक्तम् 'दसमे भत्ते' दशमं भक्तम् 'दुवालसमे भत्ते' द्वादशं भक्तम् 'चउदसमे भत्ते' चतुर्दशं भक्तम्, तेषां महात्मनां संयमपरिपालनाय—एतादृशी—आजीविका वृत्तिर्भवति, एकदिनस्योपवासं द्विदिनस्य दिनन्तयस्य—चतुर्दिनस्य—इत्यादिरूपेणाऽऽजीविकां कुर्वन्ति—उक्तजीविकया संयमं निर्वाहयन्ति । परिमितं तदपि दिनादिभिर्मध्ये व्यवधाय त्रिलम्बेन भुञ्जन्तीति

उपधि वाले, बाह्याभ्यन्तर परिग्रह से रहित होकर एवं सतरह प्रकार के संयम से तथा चारह प्रकार के तप से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरते हैं ।

उन भाग्यवान् महापुरुषों की संयम का निर्वाण करने के लिए इस प्रकार की जीविका होती है—कोई एक दिन का उपवास करते हैं, कोई दो दिन का उपवास करते हैं, कोई तेला—तीन दिन का उपवास करते हैं, कोई चौला—चार दिन का उपवास करते हैं, कोई पांच दिन का उपवास करते हैं । कोई छह दिन का उपवास करते हैं । अर्थात् कोई एक-एक दिन छोड़ कर भोजन करते हैं, कोई दो-दो दिन, कोई तीन, तीन, चार-चार, पांच-पांच और छह छह दिन छोड़ कर एक दिन भोजन

अहं उपधिवाणा आहं अने आभ्यन्तर परिग्रहथीरहित थधने अने सत्तर प्रकारना संयमथी तथा चार प्रकारना तपथी पोताना आत्माने भावित करता थका विचरे छे

ते भगवान् महापुरुषेणा संयमना निर्वाह भाटे आ प्रभावेनी आलु-विका डोय छे.—कोई अक दिवसनो उपवास करे छे. कोई ये दिवसनो उप-वास करे छे. तो कोई तेला—त्रण दिवसनो उपवास करे छे. कोई चौला—चार दिवसनो उपवास करे छे. कोई पांच दिवसनो उपवास करे छे. कोई छ दिवसनो उपवास करे छे. अर्थात् कोई अक अक दिवस छोडीने अका-तेरो आहार करे छे, कोई अण्णे दिवस छोडीने छठ-छठ आहार करे छे. कोई त्रण त्रण चार-चार पांच पांच अने छ-छ दिवसो छोडीने अक

પ્રકરણેન વિદિતં ભવતિ, 'અર્ધમાસિષ્ ભક્તે' અર્ધમાસિકં પાશ્વિકમિતિ, ભક્તમુપ
વાસઃ, 'માસિષ્ ભક્તે' માસિકં ભક્તમુપવાસઃ 'દો માસિષ્ તિમાસિષ્ ચુમાસિષ્
પંચમાસિષ્ છન્માસિષ્' દ્વિમાસિકં ત્રિમાસિકં ચાતુર્માસિકં પાશ્ચમાસિકં પાળમા
સિકં ભક્તમુપોષણં ભવતિ 'અદુત્તર ચ ણં ઉક્લિપ્તચરગા ય' અત ઉત્તરં ચ લલુ-
ઉક્લિપ્તચરકાઃ-ઉક્લિપ્તં સ્વકાર્યાય પાકભાજનાદુદ્વૃત્તં તદર્થમભિગ્રહતશ્ચરન્તિ તદ્ભવે
પણાય ગચ્છન્તીતિ ઉક્લિપ્તચરકાઃ, કેચન 'ણિક્લિપ્તચરગા' નિક્લિપ્તચરકાઃ-નિક્લિ-
પ્તં ભાજનાદુદ્વૃત્તં તદર્થમભિગ્રહતશ્ચરન્તિ તદ્ભવેપણાય ગચ્છન્તીતિ નિક્લિપ્ત-
ચરકાઃ, કેચન પુનઃ 'ઉક્લિપ્તણિક્લિપ્તચરગા' ઉક્લિપ્તનિક્લિપ્તચરકાઃ-પાક-
ભાજનાદુક્લિપ્તં તત્રૈવાઽન્યત્ર વા સ્થાને યદર્થં તદર્થમભિગ્રહવન્તશ્ચરન્તિ, કેચન પુનઃ
'અંતચરગા પંચચરગા' અન્તચરકાઃ-કોદ્રવાચન્નાહારકાઃ, પ્રાન્તચરકાઃ-પાક-

કરતે હૈ' । કોઈ એક પખવાડે અર્ધમાસખમણ કા ઉપવાસ કરતે હૈ,
કોઈ એક, દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ યા છહ માસ તક કા ઉપવાસ કરતે
હૈ । અર્થાત્ માસખમણ કરતે હૈં હસકે અતિરિક્ત કોઈ-કોઈ અભિગ્રહ-
ધારી હોતે હૈ જૈસે—

- (૧) ઉક્લિપ્ત ચરક-ભોજન મેં સે બાહર નિકાલે હુએ આહાર કો
હી ગ્રહણ કરને કા નિયમ લેકર उसी के लिए भ्रमण करने वाले ।
- (૨) નિક્લિપ્ત ચરક-હાંડો મેં સે નહીં નિકાલે હુએ આહાર કો હી
ગ્રહણ કરને કા અભિગ્રહ કરને વાલે ઔર उसी के लिए अटन करने
वाले । (૩) ઉક્લિપ્ત-નિક્લિપ્ત ચરક-હાંડિયા મેં સે નિકાલે હુએ ઔર
फिर उसमें गले हुए आहार को ही ग्रहण करने की प्रतिज्ञा वाले ।
- (૪) અન્તચરક—કોદ્રવ આદિ તુચ્છ અન્ન ગ્રહણ કરને વાલે । (૫)

દિવસ આહાર કરે છે. કોઈ એક પખવાડીયા અર્ધમાસ ખમણના ઉપવાસો
કરે છે. કોઈ એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ અથવા છ મહિના સુધીના ઉપ-
વાસો કરે છે. માસખમણ કરે છે. આ શિવાય કોઈ કોઈ અભિગ્રહને ધારણ
કરવા વાળા હોય છે. જેમકે-(૧) ઉક્લિપ્તચરક—આહારમાંથી બહાર કઢાડ-
વામાં આવેલ આહારને જ ગ્રહણ કરવાનો નિયમ લઈને તેના માટે જ
ફરવાવાળા (૨) નિક્લિપ્ત ચરક—વાસણમાંથી નહીં કઢાડેલ આહારને જ ગ્રહણ
કરવાનો અભિગ્રહ કરવાવાળા અને તે માટે જ ફરનારા (૩) ઉક્લિપ્ત-
નિક્લિપ્તચરક—વાસણમાંથી બહાર કઢાડેલા અને તેમાં ચોટેલા આહારને જ
ગ્રહણ કરવાની પ્રતિજ્ઞાવાળા, (૪) અન્તચરક—કોદરા વિગેરે તુચ્છ અનાજ
ગ્રહણ કરવાવાળા. (૫) પ્રાન્તચરક—પાત્રમાંથી આહાર કઢાડી લીધા પછી
તેમાં ચોટી રહેલો આહાર કરવાવાળા (૬) રૂક્ષચરક—થી વિગેરે ત્રિ

पात्रादन्ने निस्सारिते तेन पात्रश्लिष्टान्नार्थं चरन्ति ये ते तथा, 'रूक्ष चरगा' रूक्षचरकाः—रूक्षं घृतादिभिः स्नेहैः (संस्पृक्त) चरन्ति, 'समुदानचरगा' समुदानचरकाः—समुदानेन भिक्षया चरन्ति ये ते तथा, उच्चनीचाऽनेकगृहेभ्य एवाऽऽहारमानयन्ति परे पुनः—'संस्पृष्टचरगा' संस्पृष्टचरकाः स्पर्शितेन हस्तादिना दीयमानं संस्पृष्टं तेन चरन्ति ये ते तथा, 'असंस्पृष्टचरगा' असंस्पृष्टचरकाः—रिक्तहस्तेनैवाऽहारं गृह्णन्ते । अन्ये पुनः 'तज्जातसंस्पृष्टचरगा' तज्जातसंस्पृष्टचरकाः—तज्जातेन देयद्रव्याविरोधिना अन्नेन शाकेन वा यत्संस्पृष्टं हस्तादि तेन चरन्ति ये ते तथा, 'दृष्टलाभिया' दृष्टलाभिकाः—दृष्टस्यैवाऽऽहारस्य लाभः तद्वन्तः 'अदृष्टलाभिया' अदृष्टलाभिकाः—अदृष्टस्यैव भक्तादेर्लभः, केचिद् दृष्टमेवाऽऽहारं गृह्णन्ति, केचिददृष्टमेवाहारं गृह्णन्ति 'पुष्टलाभिया अपुष्टलाभिया'

प्रान्तचरक—पात्र में से आहार निकाल लेने पर उसमें लगा रह गया आहार ही ग्रहण करने वाले । (६) रूक्षचरक—घृतादि से रहित रूखा आहार ही लेने का अभिग्रह करने वाले । (७) समुदान चरक—छोटे-बड़े अनेक घरों से ही भिक्षा लेने का अभिग्रह करने वाले । (८) संस्पृष्ट चरक—भरे हुए हाथ या पात्र से ही दिये जाने वाले आहार को ग्रहण करने वाले । (९) असंस्पृष्ट चरक—नहीं भरे हुए हाथ से ही भिक्षा लेने वाले । (१०) तज्जात संस्पृष्ट चरक—जो वस्तु दी जा रही हो उसी से भरे हुए हाथ आदि से ग्रहण करने वाले । (११) दृष्टलाभिक—नेत्रों से दीखते आहार को ही लेने वाले । (१२) अदृष्टलाभिक—अदृष्ट आहार को ही ग्रहण करने वाले । (१३) पृष्टलाभिक—

विगत्य—बुझो। आधार लेवाना अलिग्रहवाणा (७) समुदानचरक—नाना प्रकारना अनेक घरोंमांथी आपवामां आवेला आधार लेवाना अलिग्रहवाणा। (८) संस्पृष्टचरक—भरेला हाथ अथवा पात्रथी न आपवामां आवेला आधारने न ग्रहणु करवावाणा (९) असंस्पृष्टचरक—न भरेला हाथथी न आधार लेवावाणा। (१०) तज्जात संस्पृष्ट चरक—जे वस्तु आपवामां आवी रही होय तेनाथी भरेला हाथ विगेरेथी ग्रहणु करवावाणा (११) दृष्टलाभिक—आंभोथी देभाता आधारने न ग्रहणु करवावाणा। (१२) अदृष्टलाभिक—नहीं देभाता आधारने न ग्रहणु करवावाणा। (१३) पृष्टलाभिक—पूछीने आपवामां आवेला आधार न ग्रहणु करवावाणा। (१४) पूछया विना आपवामां

पृष्ठभिक्षाः अपृष्ठभिक्षाः—केचित् पृष्ठ-ग्रसनपूर्वकं केचित् अपृष्ठमेव भक्ता-
दीन् लभन्ते । 'भिक्षालाभिया-अभिक्षालाभिया' भिक्षालाभिकाः—अभिक्षाला-
भिकाः—केचन याचित्वा भिक्षां लभन्ते केचन विना याचय्या तुच्छमेवाहारं प्राप्नु-
वन्ति, । 'अज्ञाय चरका' अज्ञातचरकाः—अज्ञातमेवाहारं चरन्तीति—अज्ञातचरकाः
—अज्ञातकुलचरका इत्यर्थः, 'उपनिहित्या' उपनिहितकाः—दातुः समीपस्थमेवाऽऽ-
हारं गृह्णन्ति, 'संख्यादत्तिया' संख्यादत्तयः—संख्यातमेव पञ्च सप्त वाऽऽहारं गृह्णन्ति,
केचित्—'परिमितपिण्डवाद्या' परिमितपिण्डपातिका—परिमितान्—प्रमाणोपेतानेव
पिण्डान् प्रतिगृह्णन्ति । 'शुद्धैषणिया' शुद्धैषणाः—शुद्धादिदोषरहिताः केचन मुनयः ।
केचन—'अन्ताहारा-पन्ताहारा-अरसाहारा-विरसाहारा-लूहाहारा' अन्ताहाराः—म

कोई पूछ कर दिये जाने वाले आहार को ही ग्रहण करते हैं । (१४)
विना पूछे दिये जाने वाले आहार को ही लेने वाले । (१५) भिक्षा
लाभिक—याचना करके मिले हुए आहार आदि को स्वीकार करने
वाले । (१६) अभिक्षा लाभिक—पूर्वोक्त से विपरीत । भिक्षालाभिक
और अभिक्षा लाभिक का अर्थ तुच्छ आहार और अतुच्छ आहार
लेने वाले, ऐसा भी होता है । (१७) अज्ञात चरक—अज्ञान-अपरिचित
घरों से भिक्षा लेने वाले । (१८) उपनिहितक—दाता के समीप रक्खा
हुआ ही आहार ग्रहण करने वाले । (१९) संख्यादत्तिक—दत्ति की
संख्या निश्चित करके ही आहार लेने वाले । (२०) परिमित पिण्डपा-
तिक—परिमित पिण्ड लेने वाले । (२१) शुद्धैषणिक—शुद्ध आदि
दोषों से रहित आहार लेने वाले ।

आवेद आहारने न ग्रहण करवावाणा । (१५) भिक्षालाभिक—याचना करतां
भजेद आहार विग्रेहेने न ग्रहण करवावाणा । (१६) अभिक्षा लाभिक—भिक्षा
विना भजेतां आहारने न ग्रहण करवावाणा, अर्थात् तुच्छ अने अतुच्छ अन्ने
प्रकारने आहार लेवावाणा । (१७) अज्ञात चरक—अज्ञात अपरिचितवाणा घरो-
भांथी न आहार ग्रहण करवावाणा । (१८) उपनिहितक—दातानी समीपे राख
वासा आवेद आहार न ग्रहण करवावाणा । (१९) संख्यादत्तिक—दत्तिनी संख्या
नष्टी करीने न आहार लेवावाणा । (२०) परिमित पिण्डपातिक—परिमितपिण्ड
आहार लेवावाणा अर्थात् प्रमाण युक्त । (२१) शुद्धैषणिक—शुद्ध विग्रेहे
दोषोथी रहित आहार लेवावाणा ।

जितानेव पदार्थान् गृह्णन्ति, प्रान्ताहारा अवशिष्टान्येवाऽन्नानि गृह्णन्ति । 'अरसाहाराः जीरकादिरसवर्जितानेव आहारान् स्वीकुर्वन्ति, 'विरसाहाराः—विगतो रसो येषु तान् आहारान् । समाहरन्ति, रक्षाहाराः तुच्छाहाराः—चणकाद्याहारकाः 'अंतजीवी-पंत-जीवी-अन्तजीविनः—प्रान्तजीविनः अन्तप्रान्ताहारेणाऽऽजीविकां कुर्वन्ति 'आयंबिलिया' आचाश्लिकाः—केचन सदैव आयम्बिलं कुर्वन्ति, 'पुरिमर्द्धिया' पुरिमर्द्धिकाः—दिनस्यापरार्धे प्रहरद्वये एवाऽऽहारं कुर्वन्ति, 'निविग्मिया' निर्मिकृतिकाः—घृतादिविकृतिरहिताऽऽहारकाः 'अमज्जमांसाशिणो' अमज्जमांसाशिनः, मद्यमांसाभ्यामिह—'बुद्धिं लुम्पति यद् द्रव्यं मांसवृद्धिकरं तत् त्यजेत्, उपलक्षणाद् मादकद्रव्यपरिहारः 'णो णियामरसभोई' नो निकामरसभोजी—नित्यं रसमिश्रिताऽऽहारं न कुर्वन्ति । 'ठाणाइया' स्थानान्विताः—सदा कायोत्सर्गकारिणः 'पडिमाठाणाइया' प्रतिमास्थानान्विताः—प्रतिमास्थानानि—द्वादशविधानि अभिग्रहविशेषाः तैः समन्विताः 'उक्कुडु

इनसे अतिरिक्त कोई अन्ताहारी खुनि सुंजी हुई वस्तु को ग्रहण करने वाले कोई प्रान्ताहारी—बच्चा खुचा आहार लेने वाले, तथा वासी आहार लेने वाले कोई रस वर्जित आहार लेनेवाले, कोई विरस आहार लेने वाले, कोई रक्षाहारी, कोई तुच्छाहारी, कोई अन्त—प्रान्त जीवी, कोई सदैव आयंबिल, करने वाले, कोई पुरिमर्द्ध करने वाले अर्थात् दिन के दो प्रहर तक आहार न करने वाले, कोई घृत आदि की विकृति का त्याग करने वाले, मद्य—मांस का सेवन न करने वाले अर्थात् बुद्धि को भ्रष्ट करने वाले सभी मादक पदार्थों का त्याग करने वाले, प्रतिदिन रसमिश्रित आहार नहीं करने वाले, कायोत्सर्ग करने वाला, बारह प्रकार की प्रतिमाओं (अभिग्रहों) से युक्त, कोई उक्कुडुक आसन

आ शिवाय कोछ अन्ताहारी—मुनी शेकेली वस्तुने ग्रहण करवावाणा. कोछ प्रान्ताहारी—वध्या घटयो आहार लेवावाणा तथा वासी आहार लेवावाणा. कोछ रसवर्जित आहार लेवावाणा कोछ विरस आहार लेवावाणा. कोछ रक्ष आहार लेवावाणा. कोछ तुच्छ आहार लेवावाणा कोछ अन्त प्रान्त जीवी. कोछ लुमेशां आयंबिल करवावाणा, कोछ पुरिमर्द्ध करवावाणा अर्थात् द्दिवसना मे प्रहर सुधी आहार न करवावाणा, कोछ घी विग्रेनेनी विकृतिने त्याग करवावाणा, मद्य के मांसनुं सेवन न करना. अर्थात् बुद्धिने भ्रष्ट करवावाणा सधणा मादक पदार्थोने त्याग करवावाणा दररोज सरस—आहार न करवावाणा कायोत्सर्ग करवावाणा, बार प्रकारनी प्रतिमाओ (अभिग्रहो) थी युक्त, कोछ

આસણિયા' ઉત્કુટુકાસનિકાઃ-શ્રોણીમાગસ્યાલગ્ને ગોપવેશન મુત્કુટુકાસનમ્ તેના-
સનેન ઉપવિશન્તીત્યર્થઃ, 'ખેલજિજ્યા' નૈવધકાઃ-આસનં વિસ્તીર્ય-એવ ભૂમૌ ઉપવિ-
શન્તિ, 'વીરાસણિયા' વીરાસનિકાઃ વીરામનં કૃત્વોપવિશન્તિ કેવન તત્ર વીરાસનં
સિંહાસનોપવિષ્ટમ્ મૂન્યસ્તચરણં શુક્તજાતુકપવસ્થાનમ્ 'દંડાયતિયા' દળ્ડાય-
તિકાઃ-દળ્ડવત્ આયતમ્-આયામો યેષાં તે તથા, 'લગંડમાણો' લગળ્ડશાયિનઃ-
વક્રકાષ્ઠમ્ શેરતૈ, 'અપ્પાઉડા-અગતયા' અપાટનાઃ-અગતયઃ, તત્ર-અપાવૃતઃ-પ્રાવ-
ળરહિતાઃ-મુખવલ્લિકા ચોલપટ્ટકભિન્નવસ્ત્રં પરિત્યજ્ય-ગ્રીષ્મકાલે ગ્રીષ્માભાપનં શીત-
કાલે શીતાભાપનં કુર્વન્તઃ, અગતયઃ-ગતિચિરહિતાઃ ધ્યાનપ્રગ્ના ઇતિ યાવત્, 'વ્રકં-

લગાને વાહે, કોઈ આસન બિછાકર મૂળિ પર વૈઠને વાહે, કોઈ વીરા-
સન કરને વાહે અર્થાત્ પૃથ્વી પર દોનો પાંચ ટેક કર કુર્સી પર વૈઠે
હુર મનુષ્ય કી કુર્સી હટા લેને પર જો આસન હો જાતા હૈ, ઉસ આસન
સે વૈઠને વાહે હોતે હૈ। કોઈ દંડાસન કાતે હૈ અર્થાત્ દંડ કે સમાન
લમ્બે હોકર સ્થિત હોતે હૈ। કોઈ લગડશાયી હોતે હૈ અર્થાત્ જૈસે
ટેકા લકડ દોનો સિરોં સે મૂળિ કો સ્પર્શ કરતા હૈ ઓર વીચ મેં
અધર રહતા હૈ, ઉસી પ્રકાર સિર ઓર પૈર જમીન પર ટેક કર શરીર
કે વીચ કા આગ અધર રખતે હૈ અથવા સિર ઓર પૈર કો અધર રખ-
કર વીચ કે આગ કો જમીન સે ટેક કર રહતે હૈ। કોઈ પ્રાવરણ રહિત
હોતે હૈ અર્થાત્ મુખવલ્લિકા ઓર ચોલપટ્ટા સે ભિન્ન વસ્ત્રોં કો ત્યાગ
કર ગ્રીષ્મ કાલ મેં ગર્મી કી ઓર શીતકાલ મેં સર્દી કી આભાપના
લેતે હૈ, કોઈ ધ્યાન ભગ્ન રહતે હૈ કોઈ યુજલી આને પર ઓ શરીર કો

ઉત્કુટુકાસન કરવાવાળા, કોઈ આસનનો ત્યાગ કરીને જમીન પર જ ખેસ-
વાવાળા, કોઈ વીરાસન કરવાવાળા અથવા પૃથ્વી પર બેસને પગ ટેકવીને
ખુર્શીની માફક ચોટલે કે ખુર્શી પર બેઠેલા માણસની ખુર્શી હટાવી લીધા પછી જે
આસન થઈ જાય છે, તે આસનથી ખેસવાવાળા હોય છે. કોઈ દંડાસન કરે છે.
અર્થાત્ દંડની જેમ લાંબા થઈને સ્થિત રહે છે. કોઈ લગડશાયી હોય છે અર્થાત્
જેમ વાકુ લાકડું બંને બાજુથી જમીનનો સ્પર્શ કરે છે અને વચ્ચે અદ્ધર
રહે છે. એજ પ્રમાણે માથું અને પગ જમીન પર ટેકવીને શરીરનો વચ્ચે ભાગ
અદ્ધર રાખે છે. અથવા માથુ અને પગને અદ્ધર રાખીને વચ્ચે ભાગને જમીન
પર ટેકવીને રહે છે કોઈ કોઈ પ્રાવરણ રહિત હોય છે, અર્થાત્ મુખવલ્લિકા
અને ચોલપટ્ટાથી જૂદા વસ્ત્રોનો ત્યાગ કરીને ઉનાળામાં ગર્મીની અને શીયા-
ળામાં શર્દિ-ઠંડકની આભાપના લે છે. કોઈ ધ્યાન ભગ્ન રહે છે. કોઈ ખ.

હુયા-અણિદ્દુહા' અકષ્ણૂયકાઃ અનિઘ્નીવનાઃ, તત્ર અકષ્ણૂયકાઃ સ્વર્જનવ્યાપારરહિતાઃ સુક્ષ્મત્રસજીવવિરાધનાભયાત્ અનિઘ્નીવનાઃ કફાદીનામક્ષેપ્તારઃ 'एवं जहोववाइए' एवं ग्रथौपपातिके-औपपातिकसूत्रे ये ये गुणाः प्रोक्तारते सर्वे एव गुणा अनुसन्धेयाः तैर्धु-
 क्ताः 'धुतकेशमंसुरोमनहा' धुतकेशश्मश्रुरोमनवाः-धुताः-निवारिताः केशश्मश्रुरो-
 मनखानां संस्काराः-येस्ते तथा, इमे साथः केशश्मश्रुनखादीनामसंस्कृताः, 'सर्व
 गायपडिकम्मविप्पमुक्ता' सर्वगात्रपरिकर्मविप्पमुक्ताः-शरीरसंस्काररहिताः 'चिट्ठंति'
 तिष्ठन्ति 'ते णं एएणं विहारेणं विहरमाणा बहूं वासाइ' ते-महामતયઃ સ્વલુ એતેન-
 યથોદિતેન વિહારેણ વિહરન્તઃ વહૂનિ વર્ષાણિ-અનેકવર્ષ યાવત્ 'સામન્નપરિયામં'
 શ્રામણ્યપર્યાયસ્મ્ 'પાઝણંતિ' પાલયન્તિ 'પાઝણિત્તા' પાલયિત્વા 'વહુ વહુ આવાહંસિ
 ઉપ્પન્નંસિ વા અણુપ્પન્નંસિ વા' અનેકપ્રકારકવાધાયામુત્પન્નાયાં વા-અનુત્પન્નાયાં વા,
 રોગાતકે સમુપરિથિતેઽસમુપસ્થિતે વા 'વહૂં મત્તાં પચ્ચવસંતિ' વહૂનિ મત્તાનિ

નહીં સુ જલાતે, કોઈ થુંક વાહર નહીં નિકાલતે । इस प्रकार औपपातिक सूत्र में जो गुण कहे हैं, वे सब यहां भी कहलेने चाहिए । वे धार्मिक पुरुष-केशों, मूछों, रोमों और नखों के संस्कार से रहित होते हैं । सम्पूर्ण-शरीर-के संस्कार से रहित होते हैं ।

वे महामति पूर्वोक्त चर्या के साथ विचरते हुए अनेक वर्षों तक श्रामण्य पर्याय का पालन करते हैं । तत्पश्चात् अनेक प्रकार की बाधा उत्पन्न होने पर अथवा न उत्पन्न होने पर भी, रोग या आतंक (शीघ्र प्राण-हरण करने वाले शूल आदि) के उपस्थित होने पर अथवा न उपस्थित होने पर भी बहुत-से भक्तों का प्रत्याख्यान करते हैं । दीर्घ

વાળ આવવા છતાં પણ શરીર ખજવાળતા નથી. કોઈ થુંક બહાર કહાડતા નથી. આ પ્રમાણે ઔપપાતિક સૂત્રમાં જે ગુણો કહેવામાં આવ્યા છે, તે સધળા ગુણો અહિયાં પણ કહેવા ભેઠાં. તે ધાર્મિક પુરુષો વાળો મૂછો, રોમો અને નખોના સંસ્કાર વિનાના હોય છે. સમ્પૂર્ણ રીતે શરીરના સંસ્કારો વિનાના હોય છે.

એ. મહામતિ પૂર્વોક્ત ચર્યાની સાથે વિચરતા થકા, અનેક વર્ષો સુધી શ્રામણ્ય પર્યાયનું પાલન કરે છે. તે પછી અનેક પ્રકારની બાધા ઉત્પન્ન થતાં અથવા ઉપસ્થિત થતાં છતાં પણ રોગ અથવા આતંક (શીઘ્ર પ્રાણ હરણ કરવા-વાળા શૂળ વિગેરે) ઉપસ્થિત થાય ત્યારે અથવા ઉપસ્થિત ન થાય તો પણ ઘણા ભરા ભક્તોનું (આહારકું) પ્રત્યાખ્યાન કરે છે. લાંબાં સમય સુધી

प्रत्याख्यान्ति 'पञ्चावखाहता बहूः भक्ताहं' अणसणाए छेदिंति' प्रत्याख्यायं बहूनि भक्तानि अनशनेन छेदयन्ति; दीर्घकालमनशनं कृत्वा संस्थारं समापयन्ति 'अणसणाए' छेदिता' अनशनेन छेदयित्वा 'जस्सट्ठाए कीरइ' यदर्थाय-यस्मै प्रयोजनार्थं मोक्षप्राप्तये क्रियते एताः-वक्ष्यमाणाः क्रियाः, यथा-'नग्नभावे' नग्नभावो नग्नता 'मुण्डभावे' मुण्डभावः-शिरोमुण्डनम् 'अण्हाणभावे' अस्नानभावः 'अदन्तवर्णक' अदन्तवर्णकः, स्नानाऽभावो दन्तानामग्रक्षालनञ्च । 'अच्छतए' अच्छत्रकः 'अणोवाहणए' अनुपानत्कः-नस्तः उपानहो यस्य सोऽनुपानत्कः । 'भूमिसेज्जा' भूमिशय्या-भूमी शयनम् 'फलमसेज्जा' फलकशय्या 'कट्टसेज्जा' काष्ठशय्या 'केसलोए' केशलोचः 'बम्मचेरवासे' ब्रह्मचर्यवासः-ब्रह्मचर्यं वासः वसनं यस्य स तथा, 'परगृहप्रवेशे' परगृहप्रवेशः-भिक्षार्थं वर्षाद्युपलवेभ्यो व्रतरक्षार्थं वा, 'लद्धावल्लहे' लब्धापलब्धे-अयं भावः-सन्तानादिना लब्धे भिक्षादिके तिस्कारादिना अपलब्धे-अप्राप्ते भिक्षादिके हर्षशोकरहितः, 'माणावमाणाओ' मानापमानानि-लब्धमानापमानानि यदर्थं वसनं मानानि अपमानानि च सहते, 'हीलणाओ' हीलनाः तत्र हीलनं जन्मकर्मोद्घाटनपूर्वकं निर्भर्त्सनम्, 'निंदणाओ' निन्दावाक्यानि-निन्दनं कुत्सितशब्दपूर्वकं दोषोद्घाटनेन अनादरणम् 'खिसणाओ'

काल तक अनशन-प्रत्याख्यान करके संथारे को समाप्त करते हैं और जिस उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए नग्नता, मुण्डता, स्नान का त्याग, दन्तधावन का त्याग, छाता और जूता का त्याग, भूमिशयन, पाट पर शयन, काष्ठ पर शयन, केश लोच, ब्रह्मचर्यवास, परगृह प्रवेश अर्थात् भिक्षावृत्ति, भिक्षा का लाभ होने पर या लाभ न होने पर राग-द्वेष धारण न करके समभाव धारण किया था, भर्त्सना सहन की थी अर्थात् जन्म और कर्म प्रकट करके किये गये अपमान को सहन किया था निन्दा सहन की थी खिसणा अर्थात् हाथ या मुख

अनशननुं प्रत्याख्यान करीने संथारे करे छे अने जे उद्देश्यने प्राप्त करवा माटे नक्षपणुं, मुंडपणुं; स्नानने त्याग, दातणु करवाने त्याग छात्री अने जोडाने त्याग, भूमिशयन, पाटपर शयन, लाकडा पर शयन, केश लोच, ब्रह्मचर्यवास, परगृह प्रवेश. अर्थात् भिक्षावृत्ति भिक्षाने लाभ थाय तयारे अथवा भिक्षाने लाभ न थाय तो पणु राग के द्वेषभाव धारणु न करता समभाव धारणु कर्यो डोय, जे प्रयोजन माटे मान-अपमान सहन कर्यो डोय, भर्त्सना तिरस्कार सहन करी डोय, अर्थात् जन्म, अने कर्म प्रकट करीने करवाभां आवेल अपमान सहन कर्यो डोय, निन्दा सहन करी डोय, भिक्षा

खिसनानि-खिसनं हस्तपुखादिपिङ्गरपूर्वकमपमानम्, 'गरहणाग्रो' गर्हणा-
 गर्हणं गुर्वादिसमक्षे दोषपुद्गाद्य विरहरमम्, 'तज्जगाग्रो' तर्जनानि-
 अंगुल्यादिना 'तालणाग्रो' तालनानि-दण्डादिना, 'उच्चावचा-ग्रामकण्टगा'
 उच्चावचाः-ग्रामकण्टकाः, तत्र उच्चावचाः अनेकविधाः अनुकूलाः, प्रतिकूलाः,
 ग्रामकण्टकाः श्रोत्रमनोहराश्च शब्दाः, 'वाचीसं परीषहोपसर्गा' द्वाविंशतिः
 परीषहोपसर्गाः 'अहिवासिज्जन्ति' अधिसह्यन्ते-तेषां सङ्गं क्रियते इत्यर्थः, 'तमट्टं
 आराहन्ति' तमर्थं मोक्षप्राप्तिलक्षणमाराधयन्ति कृतमवयः, 'तमट्टं आराहन्ति'
 तमर्थं-मोक्षप्राप्तिलक्षणमाराधय 'चरमेहिं उस्सामनिस्सासेहिं' चरमेरन्तिमै
 रुच्छवासिनिःश्वासैः 'अणंतं' अनन्तम्-नास्ति-अन्तं-परिसमाप्तिर्यस्य तत्
 अनन्तम्, 'अणुत्तरं' सर्वत्र उत्तमम्, 'निग्घाघायं' निर्व्याघानत् व्याघातो बाधः
 विनाशो वा तद्रहितमिति निर्व्याघातम्, 'निरावरणं' निरावरणम्-उन्वा आपरण-
 रहितम्-कोऽपि नास्ति आच्छादयिता तादृशम्। 'कसिणं' कृत्स्नम्-सकलपदार्थ-
 विषयकं सम्पूर्णमिति, 'परिपुण्णं' परिपूर्णम्-लेशतोऽपि व्युत्पन्नरहितम् स्वभावा-
 पेक्षया पूर्णमासीचन्द्रवदखण्डम्, 'केवलारणाणदंसणं' केवलवरज्ञानदर्शनम्-
 केवलश्रेष्ठज्ञानं दर्शनञ्च 'समुत्पादेति' समुत्पादयन्ति, बाह्याभ्यन्तरसाधनेन मोक्ष-

आदि विकृत करके किया जाने वाला अपमान सहन किया था, गर्हा
 सहन की थी, तर्जना और तालना सहन की थी, इन्द्रियों के अनेक
 प्रकार के प्रतिकूल विषयों को सहन किया था, जाईस परोपहों और
 विविध प्रकार के उपसर्गों को सहन किया था, उस प्रयोजन को अर्थात्
 मोक्ष को प्राप्त कर लेते हैं। उस प्रयोजन को प्राप्त करके अन्तिमज्जवासों
 रुच्छवासों में अनन्त, सर्वोत्तम, व्याघात (बाधा) से रहित, निरावरण
 सम्पूर्ण। सर्ववस्तुविषयक तथा प्रतिपूर्ण (पूर्णमा के चन्द्रमा के समान
 अखण्ड) केवल ज्ञान और केवलदर्शन को प्राप्त कर लेते हैं। केवलज्ञान
 और केवल दर्शन की उत्पत्ति के पश्चात् सिद्धि प्राप्त करते हैं। उनको

छोटे के हाथ अथवा सुभ विकृत करीने करवाभां आवनारा अपमानने सहन
 क्युं होय, गर्हा सहन करी होय, तर्जना सहन करी होय, अने तालन
 सहन क्युं होय, इन्द्रियोना अनेक प्रकारना प्रतिकूल व्यापादने-प्रवृत्तियोने
 सहन करेह होय ? जाचीस प्रकारना परीषहो अने अनेक प्रकारना उप-
 सर्गोने सहन करेह होय ते प्रयोजनने अर्थात् मोक्षने प्राप्त करी ले छे, ते
 प्रयोजन प्राप्त करीने छेहवा श्वासोच्छ्वासमां अनंत, सर्वोत्तम, व्याघात,
 (बाधा)थी रहित निरावरण सम्पूर्ण (सर्ववस्तु सम्पन्नी) तथा प्रतिपूर्ण-
 पुनमना चन्द्रमानी जेम अणुत्त केवल ज्ञान अने केवल दर्शननी उत्पत्तिनी

સ્યાડ્ઽપ્રવદિતકાલવર્તિ સાધનમુત્પાદયન્તિ તે મહાનુષાવાઃ, 'સમુત્પાદિતા' સમુત્પાદ્ય કેવલજ્ઞાનમ્ 'તત્રો પચ્છા' તત્પશ્યાત્-કેવલજ્ઞાનોત્પત્યનન્તરમ્, તદેવાડ્ઽસ્મ્ય 'સિદ્ધિર્જાતિ' સિધ્ધ્યન્તિ-સિદ્ધિમાપ્નુવન્તિ, સિદ્ધિર્મોક્ષઃ-સાધ્યતે-સમુત્પાત્યતે કેવલજ્ઞાનેન યા સા સિદ્ધિઃ, અશેષકર્મક્ષયનિરતિશ્યાનન્દાત્મિકા, તથા-બુદ્ધ્યન્તિ' બુદ્ધ્યન્તે-ચતુર્દશલોકસ્વરૂપ સાધાન્યવિશેષાત્મકં પદાર્થજાતં સમ્યક્ પश्यन्ति, 'મુચ્ચન્તિ' મુચ્ચન્તિ-સંસારાદ્ વિમુક્તા ભવન્તિ, -સંસાર પરિત્યજન્તીત્યર્થઃ 'પરિ-ગિવ્વાયન્તિ' પરિનિર્વાન્તિ-ઉપશાન્ત્યા ભવન્તીત્યર્થઃ, 'સ્વચ્છુલ્લાણં અંતં કરેતિ' સર્વદુઃખાણામન્તં કુચ્ચન્તિ-સર્વદુઃખેભ્યો વિમુક્તા ભવન્તીત્યર્થઃ । 'एगच्चाए पुण एगे भयंतारो' एकार्चया पुनरेके भयत्रातारो भवन्ति-કેવલ મહાત્માનઃ પુનરેક-સ્મિન્નેવ ભવે મુક્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ, 'अवरे पुण पुव्वकम्मवसेसेणं' અવરે પુનઃ પૂર્વભવોપાર્જિતકર્માવશેષેણ 'કાલમાસે કાલં કિચ્ચા' કાલમાસે-કાલાવસરે કાલં કૃત્વા-મરણં પ્રાપ્ય 'अन्नवरेसु' અન્યતરેષુ 'देवलोएसु' દેવલોકેષુ 'देवत्ताए' દેવત્વાય 'उपवत्तारो भवन्ति' ઉપવત્તારો ભવન્તિ, દેવત્વપ્રાપ્તયે દેવલોકં ગચ્છન્તિ

સિદ્ધિ સે સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હો જાના હૈ । વૈ નિરતિશયજ્ઞાન ઓર આનન્દમય હોતે હૈ । વૈ મહાપુરુષ બુદ્ધ અર્થાત્ સ્વર્પૂર્ણ લોક તથા અલોક કો તથા સમસ્ત સામાન્ય વિશેષાત્મક પદાર્થોં કો સ્પષ્ટ રૂપ મેં જાનતે-દેખતે હૈ । જન્મ-મરણ સે સર્વથા ઓર સર્વદા કે લિષ્ટ મુક્ત હો જાતે હૈ । પરિનિર્વાણ અર્થાત્ પરમશાન્તિ પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ ઓર સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈ ।

કોઈ-કોઈ આગ્યવાન્ પુરુષ એસે હોતે હૈ જો ઇન્દ્ર હી અવ મેં મુક્તિ પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ ! કોઈ-કોઈ પૂર્વ અવોં મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કે શેષ રહ

પછી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. તે સિદ્ધિથી સધળા કર્મોના ક્ષય થઈ જાય છે તે નિરતિશય-અત્યંત જ્ઞાન અને આનંદમય હોય છે તે મહાપુરુષ બુદ્ધ અર્થાત્ સંપૂર્ણ લોક તથા આલોકને તથા સધળા સામાન્ય અને વિશેષાત્મક પદાર્થોને સ્પષ્ટ રૂપથી જાણે-હેજે છે જન્મ-મરણથી સર્વથા અને સર્વદા માટે મુક્ત થઈ જાય છે પરિનિર્વાણ અર્થાત્ પરમશાન્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે. અને સધળા દુઃખોનો અન્ત કરી લે છે

કોઈ કોઈ ભાગ્યશાળી પુરુષો એવા હોય છે કે—એઓ એજ જ લવમાં મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે કોઈ કોઈ પૂર્વલવોમાં ઉપાર્જિત કરેલા કર્મો શેષ રહી જવાથી યથા સમય મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરીને કોઈ એક દેવ લોકના દેવની

દેવલોકાનેવ વિશિનાંષ્ટે 'તં જહા' તથા-‘મહદ્વિષ્ણુ’ મહર્દિકેષુ-મહાઋદ્ધિ-શાલિષુ ‘મહજ્જુઃપ્રસુ’ મહાદ્યુતિકેષુ-વિશિષ્ટામરણપ્રમાયુકતેષુ ‘મહાપરાક્રમેષુ’ મહાપરાક્રમેષુ ‘મહાજસેષુ’ મહાયશસ્ત્રિષુ-વિશાલકીર્તિષુ ‘મહાવલેષુ’ મહાવલેષુ-વિશેષવલશાલિષુ ‘મહાણુભાવેષુ’ મહાણુભાવેષુ-અચિન્સ્યપ્રમાયયુકતેષુ ‘મહાસૌ-કલેષુ’ મહાસૌલ્યેષુ-વિશિષ્ટસુખસાધનસંપન્નેષુ ‘તે તત્થ દેવા ભવંતિ’ તે તત્થ દેવાઃ ભવન્તિ, દેવાન્ વિશિષ્ટ વક્ષમાણવિશેષૈઃ, તથાહિ-‘મહદ્વિષ્ણુ’ મહર્દિકાઃ ‘મહજ્જુઃપ્રસુ’ મહાદ્યુતિકાઃ ‘જાત મહાસૌકલ્યા’ યાવદ્ મહાસૌલ્યાઃ ‘હારવિરાડ્યચ્છા’ હારવિરાજિતવક્ષસઃ ‘કડગ-તુડિય-ચંભિયભૂષા’ કટકત્રુટિત-સ્તસ્મિતભુજાઃ, ‘અંગય-કુંડલ-મટ્ઠગંઢવલકળગીઠવારી’ અન્નદકુન્ડલમૃગ્ધગન્ધ-

જાને છે થયા સમય મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોઈને કિસી દેવલોક મેં દેવપર્યાય સે જન્મ લેતે હૈં। વે દેવલોક કૈસે હોતે હૈં? યહ કહતે-હૈં-

દેવલોક વિશિષ્ટ વિમાન આદિ મહાન્ ઋદ્ધિ સે યુક્ત હોતે હૈં મહાન્ દ્યુતિ વાલે અર્થાત્ આમરણો કી વિશિષ્ટ પ્રભાસે યુક્ત હોતે હૈં। મહા-પરાક્રમ સે યુક્ત, મહાકીર્તિવાલે, મહાવલ, મહાન્ પ્રભાવ વાલે તથા વિશિષ્ટ સુખ સાધનો સે સમ્પન્ન ઉક્ત દેવ વિમાનો મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે દેવ કિસ પ્રકાર કે હોતે હૈં યહ દિખલાતે હૈં-

દેવ મહાન્ ઋદ્ધિ કે ધારક, મહાન્ કાન્તિ સે સમ્પન્ન યાવત્ મહાન્ સુખ સે સમ્પન્ન હોતે હૈં। ઉન્કા વક્ષસ્થલ હાર સે સુશોભિત હોતા હૈં। કટક એવં કેયૂર આદિ આભૂષણો સે ઉન્કી સુજાણ સ્તવ્ધ સી રહતી હૈં। વે અંગદ એવં કુંડલો સે યુક્ત કપોલ વાલે હોતે હૈં તથા

પર્યાયથી જન્મ લે છે. તે દેવલોકો કેવા હોય છે? તે હવે-બતાવ-વામાં આવે છે -

દેવલોક વિશેષ પ્રકારના વિમાન વિગેરે મહાન્ ઋદ્ધિથી યુક્ત હોય છે. મહાન્ દ્યુતિથી યુક્ત અર્થાત્ આભૂષણોની વિશેષ પ્રકારની પ્રભા-કાંતિથી યુક્ત હોય છે. પરાક્રમથી યુક્ત મહાન્ કીર્તિવાળા મહાન્ બળવાળા મહાન્ પ્રભાવવાળા તથા વિશેષ પ્રકારના સુખ સાધનોથી યુક્ત, દેવ વિમાનોથી યુક્ત, ઉપર કહેલાં દેવ વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા દેવો કેવા પ્રકારના હોય છે? તે હવે બતાવે છે. દેવો મહાન્ ઋદ્ધિને ધારણ કરવાવાળા, મહાન્ કાંતિથી યુક્ત યાવત્ મહાન્ સુખ સમ્પન્ન હોય છે. તેઓનું વક્ષસ્થળ હૃદય -છાતી હારથી સુશોભિત હોય છે, તેઓની ભુજાઓ કટક-કડા અને કેયૂર

તલર્ણવીર્યસચિઃ-અદ્ભુતગીર્યા ધારતાઃ, 'વિચિત્રત્વાનુભવ' વિચિત્રદશ્વા-
 ભરણાઃ, વિચિત્રાણિ દશ્વાનુભવાણિ યેષાં તે તથા, 'વિચિત્રમાલામણિમણ્ડા'
 વિચિત્રમાલામણિમણ્ડાઃ વિચિત્ર-વિચિત્રાક્ષરમાલામણિમણ્ડાનિ અત્યંત સુશો-
 ભિતાનિ મોર્ચિત્વ-મન્દાકેપ મુદ્રાણિ યેષાં તે તથા, 'વિચિત્રમાલામણિમણ્ડાન્તો
 ભવન્તિ પૂર્વોચ્ચિત્રમુદ્રાક્રમમણિમણ્ડા', 'કલ્યાણમાલામણિમણ્ડા' કલ્યાણ
 મન્યપરચરણાસિદ્ધિનાઃ-મુર્ચનાન્નરુક્તામણિમણ્ડાનાઃ કલ્યાણાણિ-માલ્લિકા
 શાનિ પદ્માણિ-શ્રેષ્ઠાણિ તથાણિ પરિચિત્રાણિ-સરિતાણિ યે સ્ને તે તથા, 'કલ્યાણ
 મણિમણ્ડામણિમણ્ડા' કલ્યાણમણિમણ્ડામણિમણ્ડાનાઃ-કલ્યાણમાલામણિમણ્ડાનાં
 કલ્યાણમાલામણિમણ્ડાનાં ધારતા ભવન્તિ, 'મામુર્ણ્યો' મામુર્ણ્યોન્દય-
 મામુર્ણ્યોઃ-પદ્મામુર્ણ્યોઃધારતા ભવન્તિ । 'પદ્મામણિમણ્ડા' પદ્મામણિ-
 માલામણિ-અન્-અન્તો ધારમાણ પદ્મામણિમણ્ડાનાં માલા-અનમાલા મન્યપદ-
 લોપીમણિમણ્ડા, અથા-અન્-અન્ય તત્ત્વ અન્નમણિમણ્ડાનાં તેન વિર્માણિમા માલા-

કાનો મેં કર્ણ ભૂષણ ધારણ કરતે હે । અનેક કાવ્યો કે માનુષ્ય ચિત્ર
 -વિચિત્ર હોતે હે । અનેક મુદ્રા વિચિત્ર માલાઓં સે સુશોભિત હોતે
 હે । વે કલ્યાણકારી શ્રેષ્ઠ તથા સુમયિત રક્ત ધારણ કરતે હે ।
 કલ્યાણકારી ઓર ઉત્તમમાલા એવં અંગલોચન કો ધારણ કરને વાલે
 હોતે હે । અનેકા અગીર દેદીપ્યમાન હોતા હે-અનેક શરીર સે સર્વદા
 અદ્ભુત તેજ પ્રસ્ફુટિત હોતા રહતા હે । વે લક્ષ્મીલટકતી હુઈ વનમાલા
 કો ધારણ કરતે હે । 'વન' કા અર્થ હે જલ, અમસે ઉત્પન્ન હોને વાલા
 પુષ્પ-કમલ, અસકી માલા 'વનમાલા' કલ્પાતી હે । વન-પુષ્પમાલા-
 વનમાલા અથવા વન અર્થાત્ અરણ્ય મેં હોને વાલે ચમ્પક આદિ કે પુષ્પો

વિગેરે આભૂષણોથી અલંકૃત રહે છે, તેઓ અંગદ અને કુકોથી શોભાય-
 માન કપોલવાળા હોય છે તથા કાનોમા કર્ણભૂષણ ધારણ કરે છે. તેઓના
 હાથોના આભૂષણો ચિત્ર-વિચિત્ર હોય છે. એમના મુગુટો વિચિત્ર પ્રકારની
 માળાઓથી શોભાયમાન હોય છે. તેઓ કલ્યાણ કારી શ્રેષ્ઠ તથા સુમધવાળા
 વસ્ત્રોને ધારણ કરે છે કલ્યાણ કારક અને ઉત્તમ માળા અને અંગલોચનને
 ધારણ કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું શરીર દેદીપ્યમાન હોય છે તેઓના
 શરીરમાંથી હંમેશાં અદ્ભુત તેજ પ્રકાશતું રહે છે. તેઓ લાંબી લટકતી એવી
 વનમાળાઓને ધારણ કરે છે. વનનો અર્થ જળ એ પ્રમાણે થાય છે. એટલે
 કે પાણીમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા કમળોની માળા 'વનમાળા' કહેવાય છે.
 વનપુષ્પમાળા વનમાળા અર્થાત્ જંગલમાં થવાવાળા અંધા વિગેરે પુષ્પોની

વનમાલા, અથવા-પર્ણપુષ્પમયીમાલા વનમાલા પ્રતીતિના, અથવા-આપાદલમ્વિની માલા વનમાલા નિગદ્યતે, વાદ્યમાલાધરા દેવા મન્વન્તીતિ । તે દેવાઃ સ્વકીય વર્ણસ્પર્શદ્યુતિતેજોમિદિશં પ્રપોતગન્તો મપિવ્યત્કાલે મોક્ષમન્તારો મન્વન્તીતિ પ્રતિપા-
ચતે-‘દિવ્યેણં-રૂપેણં દિવ્યેણં વર્ણેણં’ इत्यादिना, ‘दिव्येणं रूपेणं’ दिव्येन रूपेण
‘दिव्येणं वर्णेणं’ दिव्येन वर्णेन-विलक्षणार्णेन ‘दिव्येणं गंधेणं’ दिव्येन गन्धेन
‘दिव्येणं स्पर्शेणं’ दिव्येन स्पर्शेन ‘दिव्येणं संघातेणं’ दिव्येन सङ्घातेन-विलक्षण-
शरीरसंहननेन ‘दिव्येणं संठाणेणं’ दिव्येन संस्थानेन ‘दिव्याए उद्दिष्ट’ दिव्यया
ऋद्ध्या ‘दिव्याए जुष्ट’ दिव्यया द्युत्या ‘दिव्याए प्रभाए’ दिव्यया प्रभाया
‘दिव्याए छायाए’ दिव्यया छायाया-कान्ति ‘दिव्याए उद्योति’ दिव्यया उद्योत्या
‘दिव्येणं तेजसा’ दिव्येन तेजसा ‘दिव्याए लेपाए’ दिव्याया लेखया ‘इमदिशाओ
उज्जोवेमाणा’ दशदिशः सर्वा अधिकगुणाः उद्योतयन्तः ‘प्रकाशेमाणा’ प्रकाशयन्तः
‘गङ्गकलाणा’ गति-कलाणा. ‘ठिङ्ग कलाणा’ स्थितिकलाणाः ‘आगमेसिद्धया’

કી માલા ‘વનમાલા’ કહી શકાય છે । અથવા પર્ણો અને પુષ્પો કી માલા ‘વનમાલા’ હોતી છે । અથવા પૈરોં તત્ત્વ લટકતો વાલી માલા ‘વનમાલા’ કહી જાય છે । દેવ એવી વનમાલા પહેનતો છે । તે દેવો અપને વર્ણ, સ્પર્શ, દ્યુતિ એવં તેજ સો દિશાઓં કો આલોકિત કરતો છેં । ઓર અવિષ્ય મેં મોક્ષ જાને વાલો હોતો છેં, યહ કહતો છેં-તે અપને વિલક્ષણ વર્ણ સે, દિવ્ય ગંધસે, દિવ્યસ્પર્શસે, દિવ્યસંઘાત સે, દિવ્ય શારીરિક સંહનન સે, દિવ્ય આકૃતિ સે, દિવ્ય ઋદ્ધિ સે, દિવ્ય દ્યુતિ સે, દિવ્ય પ્રભા સે, દિવ્ય છાયા સે, દિવ્ય કાન્તિ સે, દિવ્ય ઉદ્યોતિ સે, દિવ્ય તેજ સે, દિવ્ય લેખા સે સમસ્ત દિશાઓં કો ઉદ્યોતિત એવં પ્રકાશિત કરતો છેં । અદ્રગતિ ઓર ભદ્ર સ્થિતિ વાલો હોતો છેં । આગામી કાલ મેં અદ્રક હોને વાલો છેં ।

માળા, ‘વનમાળા’ કહેવાય છે. અથવા પગ સુધી લટકતી માળા ‘વનમાળા’ કહેવાય છે. દેવો એવા પ્રકારની વનમાળાઓ ધારણ કરે છે. તે દેવો પોતાના વર્ણ, સ્પર્શ, દ્યુતિ અને તેજથી દિશાઓને પ્રકાશમય કરે છે અને અવિષ્યમાં મોક્ષમાં જવાવાળા થાય છે. તે હવે બતાવે છે.-તેઓ પોતાના વિલક્ષણ વર્ણથી દિવ્ય ગંધથી, દિવ્ય સ્પર્શથી દિવ્ય સંઘાતથી દિવ્ય શારીરિક સંહનથી, દિવ્ય આકૃતિથી દિવ્ય ઋદ્ધિથી દિવ્ય-દ્યુતિથી દિવ્ય પ્રભાથી, દિવ્ય છાયાથી દિવ્ય કાન્તિથી દિવ્ય જ્યોતિથી, દિવ્ય તેજથી, દિવ્ય તેજોલેશ્યાથી, સઘળી દિશાઓને ઉદ્યોતિત અને પ્રકાશિત કરે છે, ભદ્રગતિ અને ભદ્ર સ્થિતિ વાળા હોય છે. આગામી કાળમાં ભદ્રક કલ્યાણવાળા થવાવાળા હોય છે.

આગમિપ્યદ્વદ્વક્તાઃ 'યાતિ ભવંતિ' ચાપિ ભવન્તિ 'એમ ઠાણે આયરિન' એવત્સ્થાન-
માર્થમ્ 'જાવ મવ્વદુગ્ગવપડીળમગ્ગે' યાવત્-સર્વદુગ્ગવપડીળમાર્ગ-—એવદેવ સ્થાનં સર્વ-
દુગ્ગવાન્નરુર વાતીત્થેતાવતા—આર્યત્વમ્ 'એકાન્તમમ્મે' એકાન્તસમ્યક્-મિથ્યાત્વાવિર-
ત્વાદિદોષરહિતત્વાત્ 'સુમાદુ' સુમાધુ ચૈતન્સ્થાનમ્, સર્વદુગ્ગવરહિતત્વાત્ 'દોચ્ચસ્સ'
દ્વિતીયસ્ય 'ઠાગસ્સ' સ્થાનસ્ય 'ધમ્મપક્કસ્સ' ધર્મપક્ષસ્ય 'વિમંગે' વિમદ્ગઃ—વિચારઃ
'એમાદિન' એવામ્બ્યાત.—યથોક્તપ્રકારેણ દ્વિતીયસ્ય ધર્મસ્થાનસ્ય વિચારોઽભવ-
દિતિ । एतावता विवेकिभि र्धर्मपक्ष एव-आदर्शव्यः इति ॥मू० २३॥३८

મૂલમ્—અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ મીસગસ્સ વિમંગે એવા-
હિજ્જઈ ઇહ સ્વલ્લુ પાર્ડેણં વાઃ સંતેગઈયા મણુસ્સા ભવંતિ, તં
જહા—અપ્પિચ્છા અપ્પારંભા અપ્પપારિગ્ગહા ધમ્મિયા ધમ્માણુયા
જાવ ધમ્મેણં ચેવ વિત્તિં કપ્પેમાણા વિહરંતિ, સુસીલા સુવ્વયા
સુપડિયાણંદા સાદુ એગચ્ચાઓ પાણાઙ્ગવાયાઓ પડિવિરયા જાવ-
જીવાણ એગચ્ચાઓ અપ્પડિવિરયા જાવ જે યાવળ્લે તહપ્પગારા
સાવજ્જા અવોહિયા કમ્મંતા પરપાણપરિતાવળ્લકરા કજ્જંતિ
તઓ વિ એગચ્ચાઓ અપ્પડિવિરયા । સે જહા ણામણ સમણો-
વાસગા ભવંતિ અભિગયજીવાજીવા ઉવલલ્લપુણ્ણપાવા આસવ-
સંવરવેયણા ણિજ્જરા કિરિયાહિગરણવંધમોક્કસલા અસહે-

યહ ધર્મ સ્થાન આર્યજનોં કા સ્થાન હૈ યાવત્ સમસ્ત દુઃખોં કે
ક્ષય કા માર્ગ હૈ । મિથ્યાત્વ અવિરતિ આદિ દોષોં સે રહિત હોને કે
કારણ એકાન્ત સમ્યક્ માર્ગ હૈ । સમસ્ત દુઃખો સે રહિત હોને કે કારણ
સુસાધુ માર્ગ હૈ । દુસરે સ્થાન ધર્મપક્ષ કા યહ વિચાર કહાગયા હૈ ।
વિવેકીજનોં કો ધર્મ પક્ષ કા હી આદર કરના ચાહિયે ॥૨૩॥

આ ધર્મસ્થાન આર્યજનોં સ્થાન છે. યાવત્ સર્વ દુઃખોના ક્ષયનો
માર્ગ છે. મિથ્યાત્વ, અવિરતિ વિગેરેથી રહિત હોવાથી સુસાધુ માર્ગ છે આ
પ્રમાણે આ બીજા ધર્મપક્ષ સ્થાનનો આ વિચાર કહેવામા આવેલ છે.
વિવેકી મનુષ્યોએ ધર્મ પક્ષનો જ આદર કરવો જોઈએ. ॥૨૩॥

उज देवासुरनागसुवणगजवखरवखसकिन्नरकिंपुरिसगरुलगंध-
 व्वमहोरगाइएहिं देवगणेहिं निग्गंथाओ पावयणाओ अणइ-
 क्कमणिज्जा इणमेव निग्गंथे पावयणे णिस्संकिया णिक्कंखिया
 निव्वित्तिगिच्छा लद्धट्ठा गहियट्ठा पुच्छियट्ठा विणिच्छियट्ठा अभि-
 गयट्ठा अट्ठिमिज्जापेसाणुरागरत्ता अयनाउसो ! निग्गंथे पावयणे
 अयं अट्ठे अयं परमट्ठे सेसे अणट्ठे उस्सियफलिहा अवंगुयदुवारा
 अचियंतंतेउरपरयरपवेत्ता चाउदसट्ठमुद्धिट्ठपुण्णिमासिणीसु पडि-
 पुन्नं पोसहं सम्मं अणुपालेमाणा समणे निग्गंथे फासुए
 सणिज्जेणं असणपाणखाइससाइमेणं वत्थपडिउगहकंवलपाय-
 पुंछणेणं ओसहभेसज्जेणं पीठकलकसेज्जासंधारणं पडिलाभे-
 माणा बहूहिं सीलव्वयगुणवेरमणपच्चक्खाणपोसहोववासेहिं
 अहापरिग्गहिएहिं तवोकम्मेहिं अप्पाणं भावेमाणा विहरंति ।
 ते णं एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणा बहूइं वात्ताइं समणो-
 वासगपरियागं पाउणंति पाउणित्ता आवाहंसि उप्पन्नंसि वा
 अणुप्पन्नंसि वा बहूइं भत्ताइं पच्चक्खाएत्ता बहूइं भत्ताइं अण-
 सणाए छेएंति । बहूइं भत्ताइं अणसणाए छेइत्ता आलोइयपडि-
 क्कंता समाहिपत्ता कालमासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु
 देवत्ताए उववत्तारो भवंति, तं जहा-महड्डिएसु महज्जुइएसु
 जाव महासोकखेसु सेसं तहेव जाव एस ठाणे आयरिए जाव
 एगंतसम्मे साहू । तच्चस्स ठाणस्स मिस्सगस्स विभंगे एवं
 आहिए । अविरइं पडुच्च बाले आहिज्जइ, विरइं पडुच्च पंडिए

आहिज्जइ विरया विरइं पडुच्च बालपांडिए आहिज्जइ तत्थ णं
जा सा सव्वओ अविर्इ एस ठाणे आरंभट्टाणे अणारिए जाव
असव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एगंतमिच्छे असाहु, तत्थ णं जां सां
सव्वओ विरइ एस ठाणे अणारंभट्टाणे आरिए जाव सव्व-
दुक्खप्पहीणमग्गे एगंतस्सम्मे साहु, तत्थ णं जा सा सव्वओ
विरयाविरइ एस ठाणे आरंभ णो आरंभट्टाणे एस ठाणे आरिए
जाव सव्वदुक्खप्पहीणमग्गे एगंतस्सम्मे साहु ॥सू० २४॥३९॥-

छाया—अथापरस्तृतीयस्य स्थानस्य मिश्रतस्य विभङ्ग एव माख्यायते ।
इह खलु प्राच्यां वा ४ सन्त्येकतये सन्तुष्टा भवन्ति तद्यथा—अल्पेच्छा अल्पारम्भाः
अल्पप्रग्रहाः धार्मिका धर्मानुगाः यावद् धर्मेण चैव वृत्तिं कलयन्तो विहरन्ति,
सुशीलाः सुव्रताः सुप्रत्यानन्दाः साधवः एकस्मात् प्राणातिपाताद् प्रतिविरताः
यावज्जीवनम् एकस्माद् अप्रतिविरताः यावद् ये चान्ये तथाप्रकाराः सावधाः
अवोधिकाः कर्मसमारम्भाः परप्राणपरितापनकराः क्रियन्ते ततोऽप्येकस्मात्
अप्रतिविरताः । तद्यथानाम श्रमणोपासकाः भवन्ति अभिगतजीवाऽजीवाः उपकथ-
पुण्यपापाः आस्रवसम्परवेदनानिर्जराक्रियाऽधिकरणबन्धमोक्षकुशलाः असहाया
अपि देवासुरनागसुरार्णयक्षराक्षसकिन्नरकिंपुरुषगरुडगन्धर्वमहोरगादिभिः देवगणैः
निर्ग्रन्थान् प्रवचनादनतिक्रमणीयाः अस्मिन्नैर्ग्रन्थे प्रवचने निःशङ्किताः
निष्काङ्क्षिताः निर्विचिकित्साः लब्धार्थाः गृहीतार्थाः पृष्टार्थाः विनिश्चितार्थाः अभि-
गतार्थाः अस्थिमज्जाप्रेमानुरागरक्ताः इदमायुष्मन् । नैर्ग्रन्थं प्रवचनम् अयमर्थः अयं
परमार्थः शेषोऽनर्थः उच्छ्रितस्फाटिकाः असंवृतद्वाराः असंमशान्तःपुरपरगृहप्रवेशाः
चतुर्दश्यष्टम्युद्दिष्टपूर्णिमासु प्रतिपूर्णं पौषं सम्यगनुपालयन्तः श्रमणान् निर्ग्रन्थान्
प्रासुकैषणीयेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन वस्त्रपरिग्रहकम्बलपादप्रोच्छनेन औषधमैष-
ज्येन पीठफलकशय्यासंस्तारकेण प्रतिलाभयन्तः बहुभिः शीलव्रतगुणविरमण-
प्रत्याख्यातपोषगोपवासैः यथापरिगृहीतैः तपः—कर्मभिः आत्मानं भावयन्तो विह-
रन्ति । ते खलु एतद्रूपेण विहारेण विहरन्तः बहूनि वर्षाणि श्रमणोपासकरूपं यं
पालयन्ति पालयित्वा आवायावामुत्तन्नाया वा अनुत्पन्नायां वा बहूनि भक्तानि
प्रत्याख्यान्ति, बहूनि भक्तानि प्रत्याख्याप बहूनि भक्तानि अनशनया छेदयन्ति,
बहूनि भक्तानि अनशनया छेदयित्वा आज्ञोचितप्रतिक्रान्ताः समाधिमाप्ताः काल-

માસૈ કાલં કૃત્વા અન્યતરેષુ દેવલોકેષુ દેવત્વાય ઉપવત્તારો ભવન્તિ । તથા-
મહર્દિકેષુ મહાદ્યુતિકેષુ યાવન્મહાસૌર્યેષુ શેષં તથૈવ યાવદ્દં સ્થાનમ્ આર્યમ્
યાવંદેકાન્તસમ્યક્ સાધુ, તૃતીયસ્ય સ્થાનસ્ય મિશ્રકસ્ય વિભક્તઃ એવમાર્યાતઃ,
અવિરતિં પ્રતીત્ય વાલ આર્યાયતે, વિરતિં પ્રતીત્ય પण्डित આર્યાયતે વિરત્ય-
વિરતિં પ્રતીત્ય વાલપण्डित આર્યાયતે, તત્ર खलु या सा सर्वतोऽविरतिः
इदं स्थानमारम्भस्थानाननार्थां यावदसर्वदुःखप्रहीणमार्गम् एकान्तमिथ्या असाधु ।
तत्र खलु या सा सर्वतो विरतिः इदं स्थानमनारम्भस्थानमार्यं यावत् सर्वदुःख-
प्रहीणमार्गमेकान्त सम्यक् साधु । तत्र खलु ये ते सर्वतो विरत्यविरती, इदं स्थान-
मारम्भ नोआरम्भस्थानम् इदं स्थानमार्यं यावत् सर्वदुःखप्रहीणमार्गम् एकान्त
सम्यक् साधु ॥ सू० २४=३९

ટીકા—ધર્મપક્ષાઽધર્મપક્ષયો નિરૂપણં કૃત્વા—ધર્માઽધર્મયોર્મિલિતઃ પક્ષો
નિરૂપ્યતે । ધર્માઽધર્માભ્યાં મિલિતત્વાદેતસ્ય મિશ્રપક્ષ इति પરિભાષા ભવતિ ।
યદ્યપિ પક્ષોઽપિ—અયમ્—અધર્મયુક્ત એવેતિ વાઽતિરિચ્યતેઽધર્મપક્ષાત્ તથાપિ

‘તત્ત્વસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મપક્ષ કા નિરૂપણ કરકે અવ ધર્મ
ઓર અધર્મ કે મિશ્રિત પક્ષ કા નિરૂપણ કરતે હૈં । હસ પક્ષ મેં ધર્મ
ઓર અધર્મ દોનો આંશિક રૂપ મેં વિદ્યમાન રહતે હૈં, અતએવ યહ
મિશ્રપક્ષ કહલાતા હૈ । યદ્યપિ યહ પક્ષ મી અધર્મયુક્ત હી હૈ અતએવ
અધર્મ પક્ષ સે અલગ નહીં હૈ, તથાપિ અધર્મ કી અપેક્ષા ધર્મ કી બહુ

‘તત્ત્વસ્સ ઠાણસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ પક્ષનું નિરૂપણ કરીને હવે ધર્મ
અને અધર્મના મિશ્રિત પક્ષનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે—આ પક્ષમાં ધર્મ
અને અધર્મ એ બન્ને આંશિક રૂપથી વિદ્યમાન રહે છે. તેથી જ આ મિશ્ર-
પક્ષ કહેવાય છે. જો કે આ પક્ષ પણ અધર્મ યુક્ત જ છે, તેથી જ અધર્મ
પક્ષથી અલગ નથી, તો પણ અધર્મ કરતાં ધર્મના અધિક પણાને લીધે આ
અધર્મ પક્ષ નથી, પણ ધર્મપક્ષ જ છે તેમ માનવામાં આવે છે. મુખ્ય
પણાને લઈને જ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવે છે. એવો ન્યાય છે. જેમ
અન્દ્રનું કથન કિરણોથી જ થાય છે. કલંકથી નહીં કેમકે તેનું કલંક કિરણો
દ્વારા ઢંકાયે જાય છે તેથી આ પક્ષમાં અધર્મ, ધર્મથી પરાભૂત થઈ જાય

अधर्माऽपेक्षया धर्मबाहुल्यात् नाऽधर्मपक्षोऽयम् अपितु धर्मपक्ष एव गण्यते, प्रधान्येन व्यपदेशा भवन्तीति न्यायात् । यथा चन्द्रः किरणैरेव व्यपदिश्यते, न कलङ्केन । तत्कस्य हेतोः ? किरणैः कलङ्कस्याऽभिभूतत्वात् तद्वदेतस्मिन् अपि पक्षेऽधर्मो धर्मरभिभूतो भवति । एतस्य धर्मपक्षे एवाऽन्तर्भावः । येऽल्पेच्छा अल्पपरिग्रहन्तो धार्मिकाः धर्मानुगाः उत्तमव्रतधारकाः तेऽत्र पक्षे समाविष्टा भवन्ति । ते पुरुषाः स्थूलप्राणातिपातेभ्यो निवृत्ताः, अनिवृत्ताश्च सूक्ष्मेभ्यः यन्त्रपीडनादिभिर्निवृत्ताः भवन्तीति । साम्प्रतमक्षरार्थः प्रतन्यते—

‘अहावरे’ अथाऽपरः ‘तच्चस्स ठाणस्स’ तृतीयस्य स्थानस्य ‘मिस्सगस्स’ मिश्रकस्य देशविरतस्य श्रावकस्य ‘विभंगे’ विभङ्गो विचारः ‘एवमाहिज्जइ’ एवं-वक्ष्यमाणप्रकारेणाऽऽख्यायते, ‘इह खलु पाईणं वा’ इह खलु पात्र्यां वा, प्रतीच्यां वा, इत्यादिक्रमेण ज्ञातव्यम्, ‘संतेगइया मणुस्सा भवंति’ सन्त्येकतये—

लता होने से यह अधर्म पक्ष नहीं है, अपितु धर्मपक्ष ही गिना जाता है । प्रधानता को लेकर ही शब्द का प्रयोग किया जाता है, ऐसा न्याय है । जैसे चन्द्रमा का कथन किरणों से ही होता है, कलंक से नहीं, क्योंकि उसका कलंक किरणों के द्वारा ढक जाता है । इसी प्रकार इस पक्ष में अधर्म धर्म से अभिभूत हो जाता है, अतएव इसका धर्मपक्ष में ही अन्तर्भाव होता है । इस पक्ष में उनका समावेश होना है जो अल्प इच्छा और अल्प परिग्रह वाले, धार्मिक, धर्मानुगामी और उत्तम व्रतों के धारक होते हैं, वे पुरुष स्थूल प्राणातिपात आदि पापों से निवृत्त होते हैं, परन्तु सूक्ष्म पापों से निवृत्त नहीं होते । यन्त्र पीडन आदि पाप बहुल कृत्यों से भी निवृत्त होते हैं । अब शब्दार्थ लिखा जाता है—

तीसरे स्थान मिश्रपक्ष-देशविरत श्रावक का विचार आगे कहे अनुसार है—इस लोक में पूर्व, पश्चिम, दक्षिण और उत्तर दिशा में

छे. तेथी आ पक्षने धर्म पक्षमांज अंतर्भाव थाय छे. जे अल्प इच्छा, अने अल्प परिग्रहवाणा, धार्मिक, धर्मानुगामी अने उत्तम व्रताने धारण करवावाणा छेय छे, ते पक्षमां आने समावेश थाय छे. ते पुरुषो स्थूल प्राणातिपात विगेरे पापोथी निवृत्त छेय छे, परंतु सूक्ष्म पापोथी निवृत्त नथी छेता यन्त्र (घाणीथी पीडवुं. दणवुं विगेरे) पीडन विगेरे अधिक पाप-वाणा कृत्योथी पक्ष निवृत्त यता नथी.

इये शब्दार्थ अनापवाभा आवे छे.—त्रीन् स्थान मिश्र पक्ष-देशविरत श्रावकने विचार आगण क्हा प्रमाणे छे. आ लोकमा पूर्व, पश्चिम दक्षिण

વિવિધપ્રકારકાઃ મનુષ્યાઃ ભવન્તિ 'તં જહા' તથા—'અપિચ્છા' અલ્પેચ્છાઃ—
 અલ્પાઃ—સ્તોકાઃ પરિગ્રહારમ્ભેષુ ઇચ્છા—અન્તઃકરણવૃત્તિ ર્થેષાં તે તથા, ઈપદિચ્છા-
 વન્તઃ, 'અપ્પારંભા' અલ્પારમ્ભાઃ—અલ્પઃ આરમ્ભ કૃષ્યાદિના પૃથિવ્યાદિજીવોપ-
 મદૌં યેષાં તે તથા, 'અપ્પારિગ્રહા' અલ્પપરિગ્રહાઃ—અલ્પઃ પરિગ્રહઃ—વનધાન્યાદિ-
 સ્વીકારરૂપો યેષાં તે તથા, 'ધમ્મિયા' ધાર્મિકાઃ—ધર્મેણ—પ્રાણાતિપાતાદિ વિરમણ-
 રૂપેણ ચરન્તિ યે તે તથા, 'ધર્માણુયા' ધર્માણુયાઃ—ધર્મગણુગ્ન્યન્તિ યે તે તથા,
 'જાવ' યાવત્—યાવત્પદાત્—'ધર્મિદ્ધા' ધર્મેષ્ટાઃ—ધર્મ એવ ઇષ્ટઃ—પ્રિયો યેષાં તે તથા,
 'ધર્મવસ્વાઈ' ધર્મસ્વાતયઃ—ધર્માત્ રુપાતિઃ—પ્રસિદ્ધિ ર્થેષાં તે તથા, અથવા ધર્મ-
 સ્વાયિનઃ ધર્મ—શ્રુતવારિત્રાસ્વમાસ્વાન્તિ—ભવ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયન્તિ યે તે તથા,
 'ધર્મપ્પલોઈ' ધર્મપલોકિનઃ—ધર્મમેવ પ્રલોકયન્તિ પશ્યન્તિ યે તે તથા, 'ધર્મ-
 પલંજના' ધર્મપ્રજ્ઞનાઃ, ધર્મે પ્રજ્ઞયન્તિ—આસજ્ઞન્તિ યે પરાયણા સ્તે તથા, 'ધર્મ-
 સમુયાયારા' ધર્મસમુદાચારાઃ—ધર્મઃ સમુદાચારઃ—સદાચારો યેષાં તે તથા 'ધર્મેણ
 ચેવ વૃત્તિ કપ્પેમાણા' ધર્મેણ ચૈવ વૃત્તિ જીવિકાવ્યવહારં કલ્પયન્તઃ—કુર્વન્તે इति
 યાવત્ । 'વિહરંતિ' વિહરન્તિ—સમયં યાપયન્તિ । કથમ્ભૂતાઃ મિશ્રપક્ષાઃ સ્વલભ્યનઃ
 દેશવિરતા સ્તત્રાહ—'સુસીલા' સુસીલાઃ—શોભનાચારવન્તઃ 'સુવચ્ચા' સુવચ્ચાઃ—

કોઈ-કોઈ મનુષ્ય એસે હોતે હૈં, જો અલ્પ ઇચ્છા વાલે, અલ્પ આરંભ-
 કૃષિ આદિ કે દ્વારા જીવધાન રૂપ સાવધ્ય વ્યાપાર વાલે અલ્પ પરિગ્રહ
 વાલે અહિંસા આદિ ધર્મ કા આચરણ કરને વાલે, ધર્માણુગામી, ધર્મ
 નિષ્ઠ-ધર્મ પ્રેમી, ધર્મ કા કથન કરને વાલે અથવા ધર્મ કે કારણ
 રુપાતિ પ્રાપ્ત કરને વાલે, ધર્મ સે પ્રસન્ન હોને વાલે ધર્મપરાયણ, ધર્મ કા
 સ્તમીચીન આચરણ કરને વાલે, ધર્મ પૂર્વક હી અપની આજીવિકા કરતે
 હુએ યાવત્ વિચરતે હૈં ।

મિશ્રપક્ષ કા અવલંબન કરનેવાલે દેશવિરતિ શ્રાવક કૈસે હોતે
 હૈં ? શોભન આચાર વાલે, શોભન વ્રતો વાલે, સરલતા સે પ્રસન્ન હોને

અને ઉત્તર દિશામાં કોઈ કોઈ મનુષ્યો એવા હોય છે, જેઓ અલ્પ ઇચ્છા-
 વાળા, અલ્પ આરંભ—કૃષિ ખેતી વિગેરે દ્વારા જીવધાન રૂપ સાવધ વ્યાપાર
 વાળા, અલ્પ પરિગ્રહવાળા અહિંસા વિગેરે ધર્મનું આચરણ કરવાવાળા,
 ધર્માણુગામી, ધર્મનિષ્ઠ ધર્મ પ્રેમી, ધર્મનું કથન કરવાવાળા, ધર્મને જ દેખ
 વાવાળા, ધર્મથી પ્રસન્ન થવાવાળા, ધર્મપરાયણ, ધર્મનું સારી રીતે આચરણ
 કરવાવાળા, ધર્મ પૂર્વક જ પોતાની આજીવિકા ચલાવતા થકા વિચરે છે.

મિશ્રપક્ષનું અવલંબન કરનારા દેશ વિરતિ શ્રાવક કેવા હોય છે ?
 શોભન આચારવાળા, સારા વ્રતોવાળા સરલપણથી પ્રસન્ન થવાને યોગ્ય

शोभनव्रतवन्तः 'सुष्पडियाणंदा' सुप्तपानंदाः-सुष्ठु प्रत्यनन्दः-चित्ताह्लादो
येषां ते तथा, तथा-साधू साधवः-साधुसमीपे व्रतधारकाः श्रमणाः 'एगच्चाओ'
एकस्मात् स्थूलात् 'पाणाइवायाओ' प्राणातिपातात्-जीवहिंसातः 'पडिविरया'
प्रतिविरताः-देशविरतिरूपेण निवृत्ता इत्यर्थः, 'जाव जीवाए' यावज्जीवनम्-
यावत्पर्यन्तं प्राणान् धारयन्ति तावत्पर्यन्तं निवृत्ताः स्थूलजीवहिंसातः 'एगच्चाओ'
अप्पडिविरया' एकस्मात् सूक्ष्मप्राणातिपातात्-अप्रतिविरता स्थूलप्राणातिपाते-
भ्यो निवृत्ता अपि, किन्तु सूक्ष्मप्राणातिपातेभ्यो न विरताः 'जाव जे यावन्ने तह
प्पगारा' यावत्-ये चान्ये तथा प्रकारास्तादृशाः 'सावज्जा' सावधः-यापप्रयोजकाः
'अवोहिया' अवोधिकाः-बोधाऽन्नाद्यप्रयोजकाः 'कम्मंता' कर्मसमारम्भाः 'परत्ताण-
परित्तावणकरा' परत्ताणपरित्तापनकराः-अन्यसत्तमपीडोत्पादकाः 'कज्जंति' क्रियन्ते
'तओ वि' ततोऽपि 'एगच्चाओ' एकस्मात्-सूक्ष्मतरप्राणातिपातपरित्तापनात्-अप्प
डिविरया' अप्रतिविरताः-एवं मृषावादादावपि ज्ञेयम्, 'से जहाणामए' तद्यथा
नाम 'समणोवासणा' श्रमणोपासकाः-श्रमणं-साधुमुपासते ये ते श्रमणोपासका
इत्यर्थः। भवन्ति ते श्रावकाः। 'अभिगयजीवाजीरा' अभिगतजीवाऽजीवा-अभि-

योग्य और साधु-तज्जन होते हैं। स्थूलप्राणातिपात से, एक देश रूप
से यावज्जीवन निवृत्त होते हैं किन्तु सूक्ष्म प्राणातिपात से निवृत्त
नहीं होते हैं। इसी प्रकार अन्य पाप जनक एवं अवोधि उत्पन्न करने
वाले कार्यों से, जो अन्य प्राणियों को परित्याग उपजाने वाले हैं, उनमें
से किसी-किसी से निवृत्त नहीं होते हैं। तात्पर्य यह है कि देश
विरति वाले धर्माधर्म पक्षीय पुरुष सभी पापों से देश निवृत्त होते
हैं, सर्वथा नहीं।

इस मिश्रस्थान में श्रमणों के उपासक (साधु की सेवा करने वाला)
अर्थात् श्रावक जन होते हैं। वे जीव और अजीव के स्वरूप के यथार्थ

अने साधु-सज्जन होय छे, स्थूल प्राणातिपातही ओकदेश रूपही यावज्जीवन
निवृत्त होय छे, परंतु सूक्ष्म प्राणातिपातही निवृत्त यता नथी. ओज प्रमाणे
अन्य पाप जनक अने अवोधि उत्पन्न करवावाणा कार्योंही ओओ जीज
प्राप्तिथेने संताप पडोयाउवावाणा होय छे. तेमांही कोछ कोछही, निवृत्त यता
नथी. तात्पर्य ओ छे के-देश विरतिवाणा धर्माधर्म पक्षवाणा पुरुषो
सधणा पापोही देश निवृत्त होय छे सर्वथा निवृत्त होता नथी.

आ मिश्रस्थानमा श्रमणाना उपासक (साधुनी सेवा करवावाणा) अर्थात्
श्रावक जनो होय छे. तेओ जिव अने अजिवना स्वरूपने यथार्थ रूपही

ગતૌ-યથાવસ્થિતરૂપેણ જ્ઞાતૌ જીવાઽજીવૌ યૈસ્તે તથાવિધા ભવન્તિ, એવમ્ 'ઉવ-
લદ્ધપુણ્યપાવા' ઉપલબ્ધપુણ્યપાવાઃ, ઉપલબ્ધે પરમાર્થતો જ્ઞાતે પુણ્યપાપે યૈસ્તે તથા-
વિધાઃ, તથા 'આસ્રવ-સંવરવેવણાણિજ્જરાક્રિયાહિગરણવંધમોક્ષકુશલા' આસ્રવ-
સંવરવેદનાનિર્જરાક્રિયાઽધિકરણરન્ધ્રમોક્ષકુશલાઃ, તત્ર આસ્રવઃ-આસ્રવતિ-પ્રવિશતિ
અષ્ટવિધં કર્મસલિલં યેન આત્મનરસિ સ આસ્રવઃ-મિથ્યાત્વાઽનિરતિપ્રમાદકષાય-
યોગરૂપઃ, સંવરઃ-સંવ્રિયતે-નિરુદ્ધયતે આસ્રવકર્મ યેન પરિણામેન સ તથા સમિતિ
ગુપ્તિભિરાત્મસરસિ આસ્રવત્કર્મસલિલાનાં સ્થગનમિત્યર્થઃ' વેદના-મસિદ્ધૈવ,
નિર્જરા-નિર્જરણમ્-કર્મણાં જીવમદેશેભ્યઃ પરિશટનમ્, ક્રિયાઃ-કાયિક્યાદિકાઃ,
અધિકરણમ્, અધિક્રિયતે નરકગતિયોગ્યત્રાપન્નઃ પ્રાપ્યતે આત્મા યેન તત્ આત્મા-
ધિકરણં દ્રવ્યતઃ સ્વદ્વ્યન્નાદિ, ભાવતઃ ક્રોધાદિ । વન્ધ-જીવસ્ય કર્મપુદ્ગલ-

રૂપ સે જ્ઞાતા હોતે હૈં । પુણ્ય-પાપ કે સ્વરૂપ કે જાનકાર હોતે હૈ, આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, ક્રિયા, અધિકરણ, વંધ ઓર મોક્ષ કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોતે હૈં । જિસકે દ્વારા આત્મા રૂપી સરોવર મેં કર્મરૂપી જલ આતા હૈ, ઉસે આસ્રવ કહતે હૈં । મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ આસ્રવ હૈં । જિસ પરિણામ કે દ્વારા આસ્રવ કા નિરોધ હોતા હૈ, વહ સમિતિ, ગુપ્તિ આદિરૂપ પરિણામ સંવર કહલાતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ આતે હુઅ કર્મ રૂપી જલ કા રુક જાના સંવર હૈ । આત્મ પ્રદેશેં સે બદ્ધ કર્મોં કા દેશ સે હટના નિર્જરા હૈ । કાયિકી આદિ પચ્ચીસ પ્રકાર કી સાવધ્ય પ્રવૃત્તિ કો ક્રિયા કહતે હૈં । જિસકે કારણ આત્મા નરક યા તિર્યચગતિ કા અધિકારી બનતા હૈ, વહ અધિકરણ કહલાતા હૈ । અધિકરણ કે દો ભેદ હૈં । દ્રવ્ય સે સ્વદ્વ્ય યા યંત્ર આદિ

જાણનારા હોય છે. પુણ્ય પાપના સ્વરૂપને જાણવા વાળા હોય છે. આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, ક્રિયા, અધિકરણ, વંધ અને મોક્ષના જ્ઞાનમાં કુશળ હોય છે. જેના દ્વારા આત્મા રૂપી સરોવરમાં કર્મરૂપી જળ આવે છે, તેને આસ્રવ કહેવાય છે. જે પરિણામ દ્વારા આસ્રવનો નિરોધ થાય છે તે સમિતિ, ગુપ્તિ વિગેરે રૂપ પરિણામ સંવર કહેવાય છે તાત્પર્ય એ છે કે- આવતા એવા કર્મ રૂપી જળનું રોકાઈ જવું તે સંવર છે. આત્મ પ્રદેશેથી બદ્ધ તે કર્મોનું દેશથી હટવું તે નિર્જરા છે. કાયિકી વિગેરે પચ્ચીસ પ્રકારની સાવધ પ્રવૃત્તિને ક્રિયા કહે છે જેના કારણે આત્મા નરક અથવા તિર્યચ ગતિનો અધિકારી બને છે, તે અધિકરણ કહેવાય છે અધિકરણના બે ભેદ છે. દ્રવ્યથી ખડૂગ અથવા યંત્ર વિગેરે અને ભાવથી ક્રોધ વિગેરે અધિકરણ

सम्बन्धः, मोक्षः—सकलकर्मक्षये सति जीवस्य कर्मसंयोगापादितरूपरहितस्य साद्य पर्यवसानम् । 'असहेज' असहायाः—बाह्यसहायरहिता अपि 'देवासुरनागसुवर्ण-ज्वलरक्षसकिन्नरकिंपुरिसगरुलगन्धर्वमहोरगाइएहि देवगणैर्हि' देवासुरनागसुवर्ण-यक्षराक्षसकिन्नरकिंपुरुषगरुडगन्धर्वमहोरादिभिर्देवगणैः, तत्र—देवाः—वैमानिकाः, असुराः—असुरकुमाराः, नागाः—नागकुमाराः, सुवर्णकुमाराः—भवनपतिविशेषाः, यक्ष-राक्षसकिन्नरकिंपुरुषाः—व्यन्तरविशेषाः, गरुडाः—गरुडध्वजाः, गन्धर्वमहोरगाः—व्यन्तरविशेषाः तत्प्रभृतिभिर्देवगणैः 'निर्गन्थाओ' निर्ग्रन्थात् 'पावयणाओ' प्रव-चनात् 'अणइकमणिज्जा' अनतिकमणीयाः भवन्ति ते श्रावकाः, साहाय्यरहिता अपि देवादिभिरपि प्रवलबलीयतेजोभिराविष्टैरपि प्रतिपन्थिभिः प्रवलिताः

और भाव से क्रोध आदि अधिकरण हैं । जीव और कर्मणवर्गणा के पुद्गलों का क्षीर-नीर के जैसा संबंध होना बन्ध है । समस्त कर्मों का क्षय होजाने पर आत्मा से कर्म वर्गणोंओं का अन्त हो जाना और स्वाभाविक शुद्ध स्वरूप की उपलब्धि हो जाना मोक्ष आत्माकी सादि-अनन्त शुद्ध पर्याय है ।

श्रावक आस्रव आदि इन सध के स्वरूप के ज्ञाता होते हैं । वे किसी की सहायता की अपेक्षा नहीं रखते अथवा यों कहना चाहिए कि असहाय होने पर भी देवता भी उन्हें निर्ग्रन्थप्रवचन से विचलित नहीं कर सकते । वैमानिक देव, असुरकुमार, नागकुमार, गरुडकुमार एवं सुवर्णकुमार नामक भवनपति देव तथा यक्ष राक्षस, किन्नर, किम्पुरुष गर्धर्व एवं महोरग नामक व्यन्तर देव प्रबल शक्तिमान होने पर भी श्रमणोपासकों को जिनशासन से चलायमान करने में समर्थ

छे. एव अने कर्मणु वर्गणाना पुद्गलानुं क्षीर अने नीरनी भाक्ष संबंध थवो ते अंध छे. समस्त कर्मोना क्षय थवाथी आत्माथी कर्मवर्गणानो अंत थवो अने स्वाभाविक शुद्ध स्वरूपनी उपलब्धि यध ज्वी ते मोक्ष छे. आ मोक्ष आत्माना सादी अनन्त शुद्ध पर्यायो छे

श्रावक आस्रव विगेरेना समग्र स्वरूपने ज्ञातुवावाणा होय छे. तेओ कौण्णी पणु सहायतानी अपेक्षा राखता नथी, अथवा ओम कहेपुं ओध ओ के असहाय होवा छतां पणु हेवो पणु तेओने निर्ग्रन्थ प्रवचनथी कटावी शकता नथी. वैमानिक हेवो, असुरकुमारो नागकुमार, गरुडकुमार, अने सुवर्णकुमार, नामना भवनपति हेवो तथा यक्ष राक्षसो किन्नर, किंपुरुष, गर्धर्व अने महोरग नामना व्यन्तर देव प्रबल शक्तिमान होवा छतां पणु श्रमणोपासकोने अनुशासनथी चलायमान करवासां समर्थ यध शकतां नथी.

तीर्थक्रमवचनात् ते श्रावकाः न भवन्ति 'इणमेव निगन्थे पावयणे' अस्मिन्
 नैर्ग्रन्थे प्रवचने 'णिसंक्रिया' निश्शङ्किताः-संशयपरहिताः 'णिक्रंखिया' निष्का-
 क्षिताः-परदर्शनीयस्पृहया वर्जिताः, 'निविचिगिच्छा' निर्विचिकिस्ताः-फल-
 प्रति सन्देहपरहिताः 'लद्धा' लब्धार्थाः-लब्धाः परिज्ञाता अर्थाः-सूत्रार्थाः गुरु-
 उपदेशादयो यैस्ते लब्धार्थाः अर्थ श्रवणात्-गृहीयद्वा गृहीतार्थाः-गृहीताः-सम्मा-
 प्तोऽर्थो यैस्ते गृहीतार्थाः-अर्थविधारणात् 'पुच्छियद्वा' पृष्टार्थाः-गुरुभिः संवि-
 धार्थस्य प्रश्नकरणात् 'विणिच्छियद्वा' विनिश्चितार्थाः-सूत्रार्थविवरणनिमित्तवत्ता-
 पदार्थानां विनिश्चयात् 'अभिगयद्वा' अभिगतार्थाः-पृष्टार्थाधिगमात् 'अट्टिमिजा-
 पेमाणुरागरत्ता' अस्थिमज्जाप्रेमानुरागरक्ताः, अस्थिमज्जादिव्वपि जैनप्रवचनानुरा-
 गेण रञ्जिता भवन्ति ते-अस्थिमज्जा-तद्गतो धातुविशेषः तासु प्रवचनानुरागेण रञ्जि-
 ताः-श्रावकाः, 'अयमाउसो' इदम्-आयुष्मन् ! 'निगन्थे पावयणे' नैर्ग्रन्थं प्रवचनम्,
 'अयं' अपम् 'अट्टे' अर्थः, 'अयं परमट्टे' अयं परमार्थः-मोक्षप्रापकः, जिनोदितसदुपदेश
 एव सर्वथा सत्यः, 'सेसे अणट्टे' शेषम्-एतद्व्यतिरिक्तम् अनर्थम् 'उमियकलिहा'

नहीं हो सकते । वे निर्ग्रन्थप्रवचन में निश्शंक होते हैं परकीय दर्शनों
 की अभिलाषा नहीं करते धर्मक्रिया के फल में संदेह नहीं करते । वे
 लब्धार्थ होते हैं अर्थात् गुरु के उपदेश से सूत्र एवं अर्थ को श्रवण करते
 हैं । श्रवण करके अर्थ को ग्रहण करते हैं । ग्रहण करने के पश्चात्
 यदि संदेह होता है तो गुरु से अर्थ पूछ लेते हैं । पूछ कर उसे सम्यक्
 प्रकार से निश्चित करलेते हैं और समग्रतया समझ लेते हैं । उनकी
 रग-रग में जिन प्रवचन के प्रति गहरा अनुराग होता है । उनकी श्रद्धा
 ऐसी होती है कि-‘हे आयुष्मन् ! यह निर्ग्रन्थ प्रवचन ही अर्थ है, यही
 परमार्थ है इसके अतिरिक्त सब अनर्थ हैं-अनर्थ कारी हैं । ऐसा लोगों
 को उपदेश देते हैं वे स्फटिक के समान निर्मल अन्तःकरण वाले

तेजो निर्ग्रन्थ प्रवचनमा निश्शङ्का डोय छे, पारको दर्शनोनी छन्छा करता
 नथी, धर्मक्रियाना इणमा संदेह करता नथी, तेजो लब्धार्थ डोय छे, अर्थात्
 गुर्ना उपदेशथी सूत्र अने अर्थनु श्रवण करे छे, श्रवण करीने अर्थने ग्रहण
 करे छे, ग्रहण कर्या पछी जे संदेह डोय तो गुर्ने अर्थ पूछी ले छे, पूछीने तेने
 सारी रीते निश्चित करी ले छे, अने पूरी रीते समझ ले छे, तेनी रगे रगमां
 एत प्रवचन प्रत्ये गाढ अनुराग डोय छे, तेजोनी श्रद्धा ज्येवी, डोय छे के
 हे आयुष्मन् आ निर्ग्रन्थ प्रवचन न अर्थ छे, आमा परमार्थ छे, ओ
 शिवाय अधुं अनर्थ छे, अनर्थ कारक छे, लोकाने ओ प्रमाणेना आदेश
 आपे छे, तेजो स्फटिकनी जेम निर्मल अन्तःकरणवाला डोय छे, तेजो

ઉચ્છિન્નસ્ફટિકાઃ—સ્ફટિકવન્નિર્મલાન્તઃ કર્ણાઃ ‘અવંગુપદુવારા’ અસંવૃત્તદ્વારાઃ—
અપ્રાવૃત્તદ્વારાઃ દાનાર્થમ્ ‘અચિયત્તેતેરપરધરપવેમા’ અસંપ્રતાન્તઃ પુરપરગૃહપવેશાઃ—
તે શ્રાવકાઃ રાજામન્તઃ પુરવત્ પરગૃહપવેશં નેચ્છન્તિ, ‘ચાઉદસદ્વપુદ્ધિદ્વપુણિ-
માસિણીસુ’ ચતુર્દશ્યષ્ટમ્યુદ્ધિષ્ટપૂર્ણિમાસુ—એતાસુ તિથિષુ, ‘પહિપુન્નં પોસહં સમ્મં
અણુપાલેમાણા’ પ્રતિપૂર્ણ પોષધં—તદાશ્ચ ક્રિયાવિશેષં સમ્યગ્નુપાલયન્તઃ ‘સમણે
નિગંથે’ શ્રમણાન્ નિર્ગન્થાન્ ‘ફાસુએસણિજ્ઞેણ’ પ્રાસુકૈષણીયેન દોષવિરહિતેન
‘અસણપાણલામસાદમેણ’ અશનપાનલાઘસ્વાદેન—ચતુર્વિંશાહારેણ ‘વત્થપહિગ્ગહ-
કંબલપાયપુંહણેણ’ વસ્ત્રપરિગ્રહકમ્બલપાદપ્રોચ્છતેન—તત્ર—વસ્ત્ર—પ્રસિદ્ધમ્, પ્રતિગ્રહઃ
—પાત્રાદિઃ, કમ્બલઃ, પાદપ્રોચ્છતેન—રજોહરણમ્ ‘ઓસહમેસજ્જેણ’ ઔષધમૈષજ્જેન
‘પીઠફલગંસેજ્જાસંચારણં’ પીઠફલકશય્યાસંસ્થારકેણ તત્ર પીઠમ્—આસનમ્
ફલકઃ—પાટવિશેષઃ શય્યા—વૃહત્સંસ્તારકઃ પહિલામેમાણા’ પ્રતિલામયન્તઃ—એતાનિ
વસ્તુનિ સાધવે દદાનાઃ ‘બહૂહિ’ બહુમિઃ ‘સીલવ્વયગુણવેરમણપચ્ચક્ખાણપોસહો
વવાસેહિ’ શીલવ્રતગુણવિરમણમત્યાશ્ચાનપૌષધોપવાસૈઃ—તત્ર—શીલાનિ—સામાયિક

હોતે હૈં । ઉનકે દ્વાર દાન કે લિએ સદા ખુલે રહતે હૈં । વે હતને વિશ્વાસપાત્ર
હોતે હૈં કિ રાજા કે અન્તઃપુર મેં પ્રવેશ કરને પર ખી કોઈ ઉન પર શંકા
નહીં કરતા તથાપિ રાજા કે અન્તઃપુરમેં તથા પરગૃહ મેં વે શ્રાવક પ્રવેશ
કરને કી ઇચ્છા ખી કરતે નહીં ! અષ્ટમી, ચતુર્દશી, અમાવસ્યા ઓર
પૂર્ણિમા તિથિયોં મેં પ્રતિપૂર્ણ પોષધ વ્રત કા પાલન કરતે હૈં । વે નિર્ગન્થ
શ્રમણોં કો પ્રાસુક (અચિત્ત) ઓર એષણીય (નિર્દોષ) અશન, પાન,
લાદિમ ઓર સ્વાદિમ યે ચાર પ્રકાર કા આહાર પ્રદાન કરતે હૈં, વસ્ત્ર, પાત્ર
કંબલ, રજોહરણ, ઔષધ, મૈષજ પીઠ—પાટ, શય્યા ઓર સંસ્તારક દાન

દ્વારે દાન માટે સદા ખુલ્લા રહે છે. તેઓ એટલા વિશ્વાસ પાત્ર હોય છે
કે—રાજાના અંતઃપુરમાં પ્રવેશ કરવા છતાં પણ તેઓના પર કોઈ શંકા લાવતું
નથી. તથાપિ રાજાના અંતઃપુરમાં તથા પરગૃહમાં તે પ્રવેશવાની ઇચ્છા પણ
કરતા નથી. અષ્ટમી, ચતુર્દશી, અમાવસ્યા અને પુનમ તિથિઓમાં
પ્રતિપૂર્ણ પોષધ વ્રતનું પાલન કરે છે. તેઓ નિર્ગન્થ શ્રમણોને પ્રાસુક
(અચિત્ત) અને એષણીય (નિર્દોષ) અશન, પાન, ખાદિમ અને સ્વાદિમ રૂપ
નાર પ્રકારનો આહાર આપે છે. વસ્ત્ર, પાત્ર, કંબલ, રજોહરણ, ઔષધ,
મૈષજ, પીઠ, પાટ, શય્યા—આસ્તરણ—પથારી. અને સંસ્તારકનું દાન કરે છે
અર્થાત્ આપે છે. શીલવ્રતોથી અર્થાત્ સામાયિક દેશાવકાશિક, પૌષધ અને અનિધિ
અવિભાગ વ્રતથી, પાંચ અણુ વ્રતોથી તથા શુભ વ્રતોથી ચાર ચિક્ષુવ્રતોથી,

દેશાવકાશિક પોષ્યાતિથિસંવિમાગારૂપાનિ, વ્રતાનિ-પચ્ચાણુવ્રતાનિ, ગુણાઃ-ત્રીભિ-
ગુણવ્રતાનિ-વિરમણ-મિથ્યાત્વાન્નિવર્તનમ્-પ્રત્યાખ્યાન પર્વદિનેષુ ત્યાજ્યાનાં પરિ-
ત્યાજ્યાનાં પરિત્યાગઃ, પોષધોપવાસઃ-પોષ-પુષ્ટિ ધર્મસ્ય વૃદ્ધિ ધત્તે, इति પોષધઃ
ચતુર્દશ્યષ્ટમ્યામાવાસ્યાપૂર્ણિમાદિપર્વદિનેષુ અનુષ્ઠેયો ધર્મવિશેષઃ એમિઃ 'અહાપરિ-
ગ્નહિઈહિ' યથાપરિગૃહીતૈઃ- શાસ્ત્રોક્તપ્રકારાપરિગૃહીતૈઃ, યથોક્તોપવાસાદિભિઃ
'તવોક્સ્મેહિ' તપઃ કર્મભિઃ-અનશનાદિતપઃકરણવિશેષૈઃ 'અપ્વાણં ભાવેમાણા'
આત્માનં ભવન્તઃ 'વિહરંતિ' વિહરન્તિ, તથાવિગાઃ શ્રાવકાઃ 'તે નં પ્યાકુર્વેજં'
તે સ્વલ્પ એતદ્રૂપેણ 'વિહારેજં વિહરમાણા' વિહારેણ વિહરન્તઃ-મોક્ષમાર્ગે
વિચરન્તઃ 'બહૂં વાસાં' બહૂનિ વર્ષાણિ 'સમણોવાસગપરિયાગં' શ્રમણો-
પાસકપર્યાયમ્ 'પાઝણંતિ' પાલયન્તિ, 'પાઝણિત્તા' પાલયિત્વા 'આવાહંસિ
ઉપ્પન્નંસિ વા' આવાધાયામ્-રોગાતક્કે ઉત્પન્નાયાં વા 'અણુપ્પન્નંસિ વા' અનુ-
ત્પન્નાયાં વા 'બહૂં' ભક્તાં પચ્ચક્ખાયંતિ' બહૂનિ ભક્તાનિ પ્રત્યાખ્યાન્તિ
પ્રત્યાખ્યાય-બહુકાલપર્યન્તમ્ અનશનં કૃત્વા 'બહૂં ભક્તાં અણસણાણં છેદંતિ'
બહૂનિ ભક્તાનિ-અનશનયા છેદયન્તિ 'બહૂં ભક્તાં અણસણાણં છેદયિત્તા' બહૂનિ
ભક્તાનિ અનશનયા છેદયિત્વા 'આલોકિયપણ્ડિકંતા સમાહિપત્તા' આલોચિતપ્રતિ-

કરતે હૈં । શીલવ્રતોં સે અર્થાત્ સામાયિક, દેશાવકાશિક, પોષધ ઓર
અતિથિ સંવિમાગ વ્રત સે પાંચ અણુવ્રતોં સે, ત્રીન ગુણવ્રતોં સે, ચાર
શિક્ષાવ્રતોં સે તથા પોષધોપવાસ સે ઓર શાસ્ત્રોક્ત વિધિ કે સાથ
ગ્રહણ ક્રિયે હુએ અનશન આદિ તપશ્ચરણોં સે અપની આત્મા કો
ભાવિત કરતે હુએ વિચરતે હૈં ।

વે શ્રાવક હસપ્રકાર કી પ્રવૃત્તિ કરતે હુએ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગે મેં
વિચરણ કરતે હુએ બહુત વર્ષોંતક શ્રમણોપાસક પર્યાય મેં રહકર કિસી
પ્રકાર કા રોગ યા આતંક ઉત્પન્ન હોને પર અથવા ઉત્પન્ન ન હોને પર
મી બહુસંખ્યક ભક્તોં (મોજનોં) કા પ્રત્યાખ્યાન કરતે હૈં અર્થાત્
લમ્બે સમયતક અનશન કરતે હૈં ઓર ફિર આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ

તથા પોષધોપવાસથી અને શાસ્ત્રોક્ત વિધિ સાથે શ્રદ્ધે કરવામાં આવેલ
અનશન વિગેરે તપશ્ચરણોથી પોતાના આત્માને ભાવિત કરતા થકા વિચરે છે.

તે શ્રાવકો આવા પ્રકારની પ્રવૃત્તિ કરે છે. અર્થાત્ મોક્ષ માર્ગમાં વિચર-
ણ કરતા થકા ઘણા વર્ષો સુધી શ્રમણોપાસક પર્યાયમાં રહીને કોઈ પણ
પ્રકારના રોગો અથવા આતંક ઉત્પન્ન થાય ત્યાં અથવા ઉત્પન્ન ન થાય તો
પણ અનેક પ્રકારના ભક્તો (આહાર-લોજન) નું પ્રત્યાખ્યાન કરે છે, અર્થાત્
લાંબા સમય સુધી અનશન કરે છે. અને તે પછી આલોચના તથા પ્રતિક્રમણ

ક્રન્તાઃ સમાધિપ્રાપ્તાઃ—સસ્તારકં પૂરયિત્વા સ્વકીયં પાપમાલોચ્ય પ્રતિક્રમણં ચ કૃત્વા સમાધિં પ્રાપ્ય ‘કાલમાસે કાલં કિંચ્વા’ કાલમાસે કાલં કૃત્વા—કાલાવસરે કાલં પ્રાપ્ય ‘અન્નયરેસુ દેવલોગેસુ દેવતાણાં ઉત્તરતારો ભવંતિ’ અન્યતરેષુ દેવલોકેષુ દેવતાય ઉપત્તારો ભવન્તિ—કાલં કૃત્વા દેવલોકં ગચ્છન્તિ, ‘તં જહા’ તથા— ‘મહર્દિણસુ મહઙ્ગુણસુ જાત મહાસૌખ્યેસુ’ મહર્દિકેષુ મહાદ્યુતિકેષુ યાવદ્ મહાસૌખ્યેષુ અત્ર યાત્પદેન एतेषां ग्रहणम् ‘મહર્દિણા’ મહર્દિકાઃ—વિશિષ્ટવિમાન-પરિવારાદિયુક્તાઃ ‘મહઙ્ગુણા’ મહાદ્યુતિકાઃ—વિશિષ્ટશરીરાભરણાદિપ્રમાભાસ્વરાઃ ‘મહાવલાઃ’—વિશિષ્ટવલશાલિનઃ ‘મહાસૌખ્યા’ મહાસૌખ્યાઃ—વિશિષ્ટસુખસંપન્નાઃ एतादृशगुणविशिष्टेषु ‘સેસં તદેવ જાવ’ શેષ તથૈવ યાવત્, પૂર્વપ્રકરણે યાવન્તો ગુણાઃ—વિશેષણપ્રકારાઃ દેવલોકસ્ય પ્રદર્શિતા સ્તાવદ્વિશેષણવત્સુ દેવલોકેષુ ગચ્છ

કરકે, સમાધિ કો પ્રાપ્ત હોકર, સંધારા સમાપ્ત કરકે, યથાકાલ દેહોત્સર્ગ (શરીરત્યાગ) કરકે કિસી બી દેવલોક મેં દેવરૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

વે દેવ લોક દીર્ઘકાલીન સ્થિતિ વાલે મહાન્ દ્યુતિ સે યુક્ત યાવત્ મહાન્ સુખપ્રદ હોતે હૈં । યહાં ‘યાવત્’ પદ સે ઇન વિશેષણોં કો ગ્રહણ કરના ચાહિયે—મહર્દિક અર્થાત્ વિશિષ્ટ વિમાન પરિવાર આદિ સે યુક્ત, મહાદ્યુતિક અર્થાત્ વિશેષ પ્રકાર કી શરીર આભરણ આદિ કી પ્રમા વાલે, મહાવલ ઓર મહાસુખસાધનોં સે સમ્પન્ન હોતે હૈં । ઇસ સે પહેલે વાલે પ્રકરણ મેં દેવલોકોં કે જો ગુણ કહે ગયે હૈં, ઊન સબ કો યહાં બી સમજ્ઞ લેના ચાહિયે । પૂર્વોક્ત શ્રાવક એસે દેવલોકોં મે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

કરીને સમાધિને પ્રાપ્ત થઇને સંધારો સમાપ્ત કરીને યથા કાળ દેહોત્સર્ગ (શરીર ત્યાગ) કરીને કોઈ પણ દેવ લોકમાં દેવ પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે.

તે દેવ લોક લાંબા કાળની સ્થિતિવાળા મહાન્ દ્યુતિથી યુક્ત યાવત્ મહાન્ સુખને આપવા વાળા હોય છે. અહિંયાં યાવત્પદથી આ નીચે આપવામાં આવેલ વિશેષણો ગ્રહણ કરવા જોઈએ. મહર્દિક—અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના વિમાન પરિવાર વિગેરેથી યુક્ત, મહાદ્યુતિક—અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના શરીરના આભરણો વિગેરેની પ્રભાવાળા, મહા વલ અને મહા સુખ સાધનોથી યુક્ત હોય છે. આનાથી પહેલાના પ્રકરણમાં દેવ લોકોના જે ગુણો કહ્યા છે, તે બધાને અહિંયાં પણ સમજી લેવા જોઈએ. પૂર્વોક્ત શ્રાવક એવા દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

ન્તિ, 'एस ठाणे आयरिए' इदं स्थानमार्यम्-आर्यपुरुषैः समाचरितम् 'जाव एगंत सम्मे साहु' यावद् एकान्तसम्यक् साधु, अत्र यावत्पदेन-केवलं परिपूर्णं संशुद्धं सिद्धिमार्गं मोक्षमार्गं निर्वाणमार्गं सर्वदुःखप्रहीणमार्गम्, एकान्ततः समीचीनं न तु कदाचित् साधु-कदचिदसाधु इत्येवं रूपेण संदिग्धम् 'तच्चस्स ठाणस्म मिसस्स गस्स विभंगे एवं आहिए' तृतीयस्य स्थानस्य मिश्ररूपस्य मिश्रकाऽपरनाम्न एवं विभङ्गः-विचार आख्यातो भवति 'अविरइं पडुच्च वाले आहिज्जइ' अविरतिं प्रतीत्य बाल आख्यायते 'विरइं पडुच्च पंडिए आहिज्जइ' विरतिं प्रतीत्य पण्डित इत्याख्यायते, अयमाशयः-मिश्रस्थानाधिकारी-अविरत्यपेक्षया बाल इति कथ्यते, विरत्यपेक्षया च पण्डित इति भण्यते, उभयाऽपेक्षया बालपण्डित इति भण्यते 'विरयाविरइं पडुच्च वालं डेए आहिज्जइ' विरत्यविरती प्रतीत्य बालपण्डित

यह मिश्रस्थान आर्य पुरुषों द्वारा आचरित है यावत् एकान्त सम्यक् है अल्ला है। यहां 'यावत्' पद से इन विशेषणों को समझ लेना चाहिए-केवल, परिपूर्ण, संशुद्ध, सिद्धिमार्ग, मोक्षमार्ग, निर्वाणमार्ग, निर्वाणमार्ग, समस्त दुःखों के विनाश का मार्ग। इनकी व्याख्या पूर्ववत् समझ लेनी चाहिए।

तृतीय स्थान मिश्र पक्ष का विचार इस प्रकार कहा गया है। इस स्थान में आंशिक (देश से) अविरति और आंशिक (देश से) विरति कही गई है। अतः इस स्थान वाले अविरति की अपेक्षा से बाल और विरति की अपेक्षा से पण्डित करलाते हैं। दोनों की अपेक्षा से उन्हें 'बाल-पण्डित' कहते हैं।

આ 'મિશ્રસ્થાન' આર્ય પુરુષો દ્વારા આચરેલ હોય છે. યાવત્ એકાન્ત સમ્યક્ છે. સુંદર છે. અહિયાં યાવત્ શબ્દથી આ વિશેષણો સમજી લેવા. કેવળ, પરિપૂર્ણ, સંશુદ્ધ, સિદ્ધિ માર્ગ, મોક્ષ માર્ગ, નિર્વાણ માર્ગ, નિર્વાણ માર્ગ, સઘળા દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ, આ બધા પદોની વ્યાખ્યા પહેલાં કહેવામાં આવી ગયેલ છે, તે પ્રમાણે સમજી લેવી જોઈએ.

ત્રીજા સ્થાન મિશ્ર પક્ષનો વિચાર આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. આ સ્થાનમાં આંશિક (દેશથી) અવિરત અને આંશિક (દેશથી) વિરત કહેલ છે. તેથી આ સ્થાનવાળા અવિરતિની અપેક્ષાથી બાળ અને વિરતિની અપેક્ષાથી પંડિત કહેવાય છે. બન્નેની અપેક્ષાથી તેઓને બાલપંડિત કહે છે.

આરુયાયતે, 'તત્થ ણં જા સા સવ્વઑ અવિરઈ' એસ ઠાણે આરંભઠાણે અગારિ' તત્થ-
 સ્વલુ યા સા સર્વતોઽવિરતિઃ' इदं स्थानमारम्भस्थानमनार्यम् 'जाव असव्वदुक्ख
 પહીણમગ્ગે' एगंतमिच्छे' असहू' यावत्सर्वदुःखपहीणमार्गमेकान्तमिथ्या असाधु।
 'તત્થ ણં જા સા સવ્વઑ વિરઈ' તત્થ યા સા સર્વતો વિરતિઃ 'એસ ઠાણે અગારંભઠાણે
 આરિ' इदं स्थानमनारम्भस्थानमार्यम्, 'जाव सव्वदुक्खपहीणमग્गे' एगंतसम्मे
 સાહૂ' यावत् सर्वदुःखपहीणमार्गमेकान्तसम्यक् साधु 'तत્થ ણં જા સા સવ્વઑ
 વિરયાવિરઈ' તત્થ યે તે સર્વતો વિરત્યવિરતી 'એસ ઠાણે આરંભ ણો આરંભઠાણે'
 इदं स्थानमारम्भनोआरम्भस्थानम् 'एमठाणे आरिए', इदं स्थानमार्यम्, 'जाव
 સવ્વદુક્ખપહીણમગ્ગે' एगंतसम्मे साहू' यावत्सर्वदुःखपहीणमार्गम्-एकान्त-
 सम्यक् साधु ॥ ૨૪=૨૯।

મૂલમ્—એવમેવ સમણુગમ્મમાણા ઇમેહિં ચેવં દોહિં ઠાણેહિં
 સમોયરંતિ, તં જહા—ધમ્મે ચેવ અધમ્મે ચેવ ઉવસંતે ચેવ અણુ-
 વસંતે ચેવ, તત્થ ણં જે સે પઢમસ્સ ઠાણસ્સ અધમ્મપક્કલસ્સ
 વિભંગે' एवमाहिण, ततथ णं इमाइं तिन्नि तेवट्ठाइं पावादुयसयाइं

इन तीनों स्थानों में सर्वथा अविरति का स्थान आरंभ का स्थान
 है । यह स्थान सर्वथा अनार्य है यावत् समस्त दुःखों के विनाश का
 मार्ग नहीं है । एकान्तत्याज्य है, असाधु-असमीचन है । इनमें जो सर्व
 विरति का स्थान है, वह अनारम्भ का स्थान है आर्य है यावत् दुःखों
 के विनाश-का मार्ग है, एकान्ततः सम्यक् एवं साधु है । तीसरा जो
 देशविरतिस्थान है, वह अरंभ एवं नो आरंभ का स्थान है, यह भी
 आर्यस्थान है यावत् समस्त दुःखों के विनाश का मार्ग है । एकान्त
 सम्यक् और साधु है ॥ २४॥

આ ત્રણે સ્થાનેમાં સર્વથા અવિરતિનું સ્થાન આરંભસ્થાન છે આ
 સ્થાન સર્વથા અનાર્ય છે યાવત્ સમસ્ત દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ નથી. તે
 એકાન્ત ત્યાગ કરતા એ ગય છે અસાધુ અસમીચીન છે. તેમાં જે સર્વ વિર-
 તિનું સ્થાન છે તે અનારમ્ભનું સ્થાન છે. આર્ય છે. યાવત્ સમસ્ત દુઃખોના
 વિનાશનો માર્ગ છે એના-ના । સમ્યક્ અને સાધુ છે ત્રીજું જે દેશવિરતિ સ્થાન
 છે તે આરંભ અને નો આરંભનું સ્થાન છે આપણા આર્યસ્થાન યાવત્ સમસ્ત
 દુઃખોના વિનાશનો માર્ગ છે એકાન્ત સમ્યક્ અને સાધુ છે. ॥સૂ. ૨૪॥

ભવંતીતિ મક્ષાયાઈ, તં જહા—કિરિયાવાઈણં અકિરિયાવાઈણં
અન્નાણિયવાઈણં વેણિયવાઈણં, તેઽવિ પરિનિવ્વાણમાહંસુ,
તેઽવિ મોક્ષમાહંસુ તેઽવિ લવંતિ સાવગે । તેઽવિ લવંતિ
સાવહત્તારો ॥ સૂ૦ ૨૫ ॥ ૪૦ ॥

છાયા—એવમેવ સમનુગમ્યમાનાઃ અનયોરેવ દ્વયોઃ સ્થાનયોઃ સંપતન્તિ તથા-
ધર્મે ચૈવ અધર્મે ચૈવ ઉપશાન્તે ચૈવ અનુપશાન્તે ચૈવ, તત્ર ચલુ યોઽસી પ્રથમસ્ય
સ્થાનસ્ય અધર્મપક્ષસ્ય વિમજ્જ એવમારુયાતઃ તત્ર ચલુ અમૂનિ ત્રીણિ ત્રિપષ્ટાનિ
પ્રાવાદુક્ષતાનિ । ભવન્તિ—ઇત્યારુયાતાનિ, તથા—ક્રિયાગાદિનામક્રિયાવાદિના
મજ્ઞાનવાદિનાં ધિનયવાદિનામ્ । તેઽપિ પરિનિર્ગમમાહુઃ, તેઽપિ મોક્ષમાહુઃ, તેઽપિ
લપન્તિ શ્રાવકાન્ । ‘તેઽપિ લવન્તિ શ્રાવયિતારઃ ॥ સૂ૦ ૨૬=૪૦ ॥

ટીકા—‘એવમેવ સમનુગમ્યમાણા’ એવમેવ સમનુગમ્યમાનાઃ—રુયાયમાનાઃ—
સંક્ષેપતો વિચાર્યમાણાઃ સર્વે પન્થાનઃ ‘ઇમેહિં ચેવ દોહિં ઠાણેહિં સમોચરંતિ’ અનયો
રેવ ધર્માધર્મયોઃ દ્વયોઃ સ્થાનયોઃ સંપતન્તિ, ‘તં જહા’ તથા—ધર્મે ચૈવ—અધર્મે
ચૈવ’ ધર્મે ચૈવ અધર્મે ચૈવ ‘ઉવસંતે ચૈવ અણુવસંતે ચૈવ’ ઉપશાન્તે ચૈવ—અનુપશાન્તે
ચૈવ ધર્મપક્ષે અધર્મપક્ષે એવ સર્વમતાનામન્તર્ભાવો ભવતિ, ઇતિ તાભ્યાં મિન્નપક્ષસ્ય
ન સંભવઃ, ‘તત્થ ણં જે સે પઢવસસ ઠાણસસ અધમ્મપક્કવસસ વિમંગે એવમાહિણ’ તત્ર
—તસ્મિન્ પક્ષે—રતેષાં’ પ્રાવાદુક્ક—પ્રવાદાનાં સમાવેશસ્તત્રાહ—‘તત્થ’ ઇત્યાદિ ।
તત્ર—યોઽસી પ્રથમસ્ય સ્થાનસ્યાઽધર્મપક્ષસ્ય વિમજ્જ એવારુયાતઃ પ્રથમપક્ષસ્ય પૂર્વ

‘એવમેવ સમનુગમ્યમાણા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—યહી સંક્ષેપ સે કહા જાય તો સમી પક્ષ इन दो स्थानों में
અન્તર્ગત હો જાતે હૈં, યથા—ધર્મ મેં ઓર અધર્મ મેં, ઉપશાન્ત મેં ઓર
અનુપશાન્ત મેં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મ પક્ષ ઓર અધર્મ
પક્ષ મેં હી સબ પક્ષોં ક સમાવેશ હો જાતા હૈ । इन दो से मिन
તીસરા કોઈ પક્ષ સમ્ભવ નહીં હૈ ।

‘એવમેવ સમનુગમ્યમાણા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—જો સંક્ષેપથી કહેવામાં આવે તો સઘળા પક્ષો આ બે સ્થાનોમાં
અન્તર્ગત થઈ જાય છે. જેમકે—ધર્મમાં અને અધર્મમાં ઉપશાન્તમાં અને
અને અનુપશાન્તમાં તાત્પર્ય એ છે કે—પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મ પક્ષ અને અધર્મ
પક્ષમાં જ સઘળા પક્ષોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. આ બે પક્ષથી ભિન્ન ત્રીજો
કોઈ પક્ષ સમ્ભવિત નથી.

યાદ્યશો ત્રિસ્તારેણ વિચારઃ કૃતઃ 'તત્થળં ઇમાઁ તિન્નિ તેવદ્દાઁ' તત્રાઽમૂનિ ત્રીણિ ત્રિષ્ઠાનિ ત્રિષ્ઠયધિકાનિ, 'પાવાદુયસયાઁ ભવંતીતિ મક્ખાયાઁ' પાવાદુક્રશાતાનિ ભવન્તિ ઇત્યાદ્યાતાનિ પ્રથમધર્મપક્ષે ત્રિષ્ઠયધિકત્રીણિ શતાનિ-તેષામન્તર્ભાવો ભવતીતિ પૂર્વાચાર્યેઃ કથિતમ્ 'તં જહા' તદ્યથા-'કિરિયાવાઈણં અકિરિયાવાઈણં અન્નાણિયવાઈણં 'વેણઈયવાઈણં' ક્રિયાવાદિનામ્-અક્રિયાવાદિનામ્ અજ્ઞાનવાદિનામ્ વિનયવાદિનામ્ एते परस्परं विवदमाना वादिनः भवन्ति 'ते वि' तेऽपि 'परि-
ન્निव्वाणमाहंसु' परिनिर्वाणमाहुः 'ते वि मोक्खमाहंसु' तेऽपि मोक्षमाहुः ते सर्वे-
ऽपि वादिनो मोक्षवादिनो भवन्ति, तथा-'ते लवन्ति सावगे' तेऽपि लपन्ति श्राव-
कान्-तेऽपि स्वधर्मस्योपदेशं स्व-स्वमतावलम्बिभ्यः कुर्वन्ति। 'ते वि लवन्ति सावइ-
त्तारो' तेऽपि श्रावयितारो लपन्ति-स्वकीयधर्मस्योपदेष्टारो भवन्तीति सू. २५=४०

મૂલમ્-તે સઠ્વે પાવાઉયા આદિગરા ધમ્માણં ણાણાપન્ના
ણાણાહંદા ણાણાસીલા ણાણાદિટ્ઠી ણાણારુઈ ણાણારંભા ણાણા-
ઝ્ઞવસાણસંજુત્તા ઇગં મહં મંડલિબંધં કિચ્ચા સઠ્વે ઇગઓ
ચિટ્ઠંતિ। પુરિસે ય સાગણિયાણં ઇંગલાણં પાઈં બહુપડિપુન્નં
અઓમણં સંડાસણં ગહાય તે સઠ્વે પાવાઉએ આઈગરે ધમ્માણં
ણાણાપન્ને જાવ ણાણાઝ્ઞવસાણસંજુત્તે એવં વયાસી-હં મો પાવા-
ઉવા ! આઈગરા ધમ્માણં ણાણાપન્ના જાવ ણાણા અઝ્ઞવસાણ-

પહેલે અધર્મસ્થાન કા જો વિચાર ક્રિયા ગયા હૈ ઉસમેં ત્રીન સૌ
ત્રેસઠ વાદિયોં (પાખંડિયોં) કા અન્તર્ભાવ હો જાતા હૈ, એસા પૂર્વા-
ચાર્યોં ને કહા હૈ । વે વાદી હસ પ્રકાર હૈ-ક્રિયાવાદી અક્રિયાવાદી,
અજ્ઞાનિક-અજ્ઞાનવાદી ઓર વિનયવાદી । યહ સબ પરસ્પર મેં વિવાદ
કરને વાલે વાદી હૈ । વે મો મોક્ષ કી પ્રરૂપણા કરતે હૈ તથા અપને-
અપને મતાવલમ્બિયોં કો ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈ ॥૨૫॥

પહેલા અધર્મ સ્થાનનો જે વિચાર કરવામા આવેલ છે. તેમાં ત્રણસો
ત્રેસઠ વાદિયો (પાખંડિયો) નો અંતર્ભાવ થઈ ગય છે, જે પ્રમાણે પૂર્વાચાર્યો
જે કહેલ છે. તે વાદીયો આ પ્રમાણે છે-ક્રિયાવાદી, અક્રિયાવાદી અજ્ઞાનિક,
-અજ્ઞાનવાદી અને વિનયવાદી છે. તેઓ પણ મોક્ષની પ્રરૂપણા કરે છે. તથા
પોત પોતાના મતને અનુસરનારાઓને ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે. ॥૨૫॥

संजुत्ता । इमं ताव तुब्भे सागणियाणं इंगालाणं पाइं बहुपडिपुन्नं
 गहाय मुहुत्तगं मुहुत्तगं पाणिणा धरेह, णो बहु संडासगं संसारियं
 कुज्जा णो बहु अग्गिथंभणियं कुज्जा णो बहुसाहम्मियवेयावडियं
 कुज्जा णो बहु परधम्मियवेयावडियं कुज्जा उज्जुया णियागपडि-
 वन्ना अमायं कुव्वमाणा पाणिं पसारेह, इति वुच्चा से पुरिसे
 तेसिं पावादुयाणं तं सागणियाणं इंगालाणं पाइं बहुपडिपुन्नं
 अओमएणं संडासएणं गहाय पाणिसु णिसिरइ, तए णं ते
 पावादुया आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाअज्झवसाण
 संजुत्ता पाणिं पडिसाहरंति, तए णं से पुरिसे सव्वे पावाउए
 आइगरे धम्माणं जाव णाणाज्झवसाणसंजुत्ते एवं वयासी-हं
 भो पावादुया ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाज्झ-
 वसाणसंजुत्ता ! कम्हा णं तुब्भे पाणिं पडिसाहरह ?, पाणिं नो
 डहिज्जा, दड्ढे किं भविस्सइ ?, दुक्खं दुक्खंति मन्नमाणा पाणिं
 पडिसाहरह, एस तुला एस पमाणे एस समोसरणे, पत्तेयं तुला
 पत्तेयं पमाणे पत्तेयं समोसरणे, तत्थ णं जे ते समणा माहणा
 एवमाइक्खंति जाव परूवेति-सव्वे पाणा जाव सव्वे सत्ता
 हंतव्वा अज्जावेयव्वा परिघेतव्वा परितावेयव्वा किलामेयव्वा
 उदवेयव्वा, ते आगंतु छेयाए ते आगंतु भेयाए जाव
 ते आगंतुजाइजरामरणजोणिजम्मणसंसारपुव्वभवगव्वभासभव-
 पवंचकलंकलीभागिणो भविस्संति, ते बहूणं दंडणाणं बहूणं
 मुंडणाणं तज्जणाणं तालणाणं अदु बंधणाणं जाव घोलाणां

माइमरणाणं पिइमरणाणं भाइमरणाणं भगिणीमरणाणं भज्जा-
पुत्तधूतसुण्हामरणाणं दारिदाणं दोहग्गाणं अप्पियसंवासाणं
पियविप्पओगाणं बहूणं दुक्खदोम्मणस्साणं आभागिणो भवि-
स्संति, अणादियं च णं अणवयगं दीहमद्धं चाउरंतसंसार-
कंताणं भुज्जो भुज्जो अणुपरियट्ठिस्संति, ते णो सिज्झिस्संति णो
बुज्झिस्संति जाव णो सव्वदुक्खाणं अंतं करिस्संति, एस तुला
एस पमाणे एस समोसरणे पत्तेयं तुला पत्तेयं पमाणे पत्तेयं
समोसरणे। तत्थ णं जे ते समणा माहणा एवमाइक्खंति जाव
एवं परूवेति—सव्वे पाणा सव्वे भूया सव्वे जीवा सव्वे सत्ता
ण हंतव्वा ण अज्जावेयव्वा ण परिघेत्तव्वा ण उद्वेयव्वा ते णो
आगंतु छेयाए ते णो आगंतु भेयाए जाव जाइजरामरण-
जोणिजम्मणसंसारपुणब्भवगब्भवासभवपवंचकलंकली-भागिणो
भविस्संति, ते णो बहूणं दंडणाणं जाव णो बहूणं
मुंडणाणं जाव बहूणं दुक्खदोम्मणस्साणं णो भागिणो भवि-
स्संति, अणादियं च णं अणवयगं दीहमद्धं चाउरंतसंसार-
कंतारं भुज्जो भुज्जो णो अणुपरियट्ठिस्संति, ते सिज्झिस्संति जाव
सव्वदुक्खाणं अंतं करिस्संति ॥सू० २६॥४१॥

छाया—ते सर्वे प्रावादुकाः आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञाः नानाच्छन्दसो
नानाशीलाः नानादृष्टयो नानारूपयः नानारम्भाः नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः एकं
महान्तं मण्डलिबन्धं कृत्वा सर्वे एकवस्तिष्ठन्ति पुरुषश्चैकः साग्निकानाम् अङ्गा-
राणां पार्श्वे बहुमतिपूर्णम् अयोमयेन संदंशकेन गृहीत्वा तान् सर्वान् प्रावादुकान्
आदिकरान् धर्माणां नानाप्रज्ञान् यावद् नानाऽध्यवसानसंयुक्तान् एवमवादीत्
इहो प्रावादुकाः ? आदिकराः धर्माणां नानाप्रज्ञाः यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः ।

इमां तावद् यूयं साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीं बहुप्रतिपूर्णां गृहीत्वा मुहूर्तकं मुहूर्तकं पाणिना धरत नो बहुसंदंशकं सांसारिकं कुरुत नो अग्निस्तम्भनं कुरुत नो बहु साधर्मिकवैयावृत्त्यं कुरुत नो बहुपरधार्मिकवैयावृत्त्यं कुरुत ऋजुताः नियागप्रतिपन्नाः अमार्यां कुर्वाणाः पाणिं प्रसारयत । इत्युक्त्वा स पुरुष स्तेषां प्रावादुकानां तां साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीं बहुप्रतिपूर्णाम् अयोमयेन संदंशकेन गृहीत्वा पाणिषु निमृजति, ततः खलु ते प्रावादुका आदिकराः धर्माणां नानापज्ञा यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः पाणिं प्रतिसंहरन्ति ततः खलु स पुरुषः तान् सर्वान् प्रावादुकान् आदिकरान् धर्माणां यावद् नानाध्यवसानसंयुक्तान् एवमवादीत्, हंहो प्रावादुकाः ! आदिकराः धर्माणां नानापज्ञाः यावन्नानाध्यवसानसंयुक्ताः ! कस्मात् खलु यूयं पाणिं प्रतिसंहरथ पाणिं नो दहेत्, दग्धे किं भविष्यति ? दुःखं दुःखमिति-मन्यमानाः पाणिं प्रतिसंहरथ, एषा तुला एतत् प्रमाणम् एतत् समवसरणम् प्रत्येकं तुला प्रत्येकं प्रमाणं प्रत्येकं समवसरणम् । तत्र ये ते श्रमणाः माहनाः एवमाख्यान्ति यावत् प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः यावत् सर्वे सत्त्वाः हन्तव्या आज्ञापयितव्याः परिग्रहीतव्याः परितापयितव्याः क्लेशयितव्याः उपद्रावयितव्याः, ते आगामिनि छेदाय ते आगामिनि भेदाय यावत् ते आगामिनि जातिजरामरणयोनिजन्मसंसारपुनर्भवगर्भवासभवप्रपञ्चकलंकलीभागिनो भविष्यन्ति । ते बहूनां दण्डनानां बहूनां मुण्डनानां तर्जनानां ताडनानां मुद्वन्धनानां यावद् घोलनानां मातृमरणानां पितृमरणानां भ्रातृमरणानां भगिनीमरणानां भार्यापुत्रदुहितृस्तृणामरणानां दारिद्र्याणां दौर्भाग्यानामप्रियसहवासानां प्रियविप्रयोगानां बहूनां दुःखदौर्मनस्यानामाभागिनो भविष्यन्ति, अनादिकं च खलु अनवदग्रं दीर्घमध्वं चातुरन्तसंसारकान्तारं भूयो भूयः अनुपर्यटिष्यन्ति, ते नो सेत्स्यन्ति नो भोत्स्यन्ति यावन्नो सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति । एषा तुला एतत् प्रमाणं मेतत् समवसरणम्, प्रत्येकं तुला प्रत्येकं प्रमाणं प्रत्येकं समवसरणम् । तत्र खलु ये ते श्रमणाः माहनाः एवमाख्यान्ति यावदेव प्ररूपयन्ति सर्वे प्राणाः सर्वाणि भूतानि सर्वे जीवाः सर्वे सत्त्वाः न हन्तव्याः नाज्ञापयितव्याः न परिग्रहीतव्याः नोपद्रावयितव्याः ते नो आगामिनि छेदाय ते नो आगामिनि भेदाय यावज्जातिजरामरणयोनिजन्मसंसारपुनर्भवगर्भवासभवप्रपञ्चकलंकलीभागिनो भविष्यन्ति । ते नो बहूनां दण्डनानां यावन्नो बहूनां मुण्डनानां यावद् बहूनां दुःखदौर्मनस्यानां नो भागिनो भविष्यन्ति । अनादिकं च खलु अनवदग्रं च दीर्घमध्वं चातुरन्तसंसारकान्तारं भूयो भूयः नो अनुपर्यटिष्यन्ति । ते सेत्स्यन्ति ते भोत्स्यन्ति यावत् सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति ॥ सू० २६ ॥ ४१ ॥

ટીકા—પર્વવર્ષાણાં પ્રધાનભૂતો ધર્મોઽહિંસાધર્મઃ સ ચ સર્વશાસ્ત્રાણાં સારભૂત
 इति द्योतयितुं मुनिरतिपूर्वकं षड्विंशतितमं सूत्रमाह—‘ते सव्वे’ इत्यादि। ‘ते
 सव्वे’ ते सर्वे ‘पावाउया’ पावादुकाः—अन्यमताऽनञ्जिभिनो ये सर्वज्ञप्रतिपादि-
 तमागमं न मन्यन्ते तेषां नाम पावादुका स्ते संख्यया त्रिषष्ट्यधिकत्रिंशत्संख्यकाः,
 आदिकराः, एते वादिनः एवं वदन्ति ययमेव धर्मस्यादिकर्तारः, केरानिमे आदि-
 करास्तत्राह—‘धम्मणं’ धर्माणाम्, ते कथंभूतास्तत्राह—‘णाणापन्ना’ नानाप्रज्ञाः—
 अनेकरूपकारकमतिमत्तः ‘णाणाञ्छं’ नानाउन्दसोऽनेकरूपकारकाऽभिप्रायवन्तः,
 ‘णाणासीळा’ नानाशीळाः—नानाव्रतान्तः ‘णाणादिद्धी’ नानादृष्टयः—नानादृष्टिः-
 दर्शनं येषां ते तथा, ‘णाणारुई’ नानारुचयः नानाऽभिप्रायवन्तः ‘णाणा-
 रंभा’ नानारम्भाः—अनेकरूपकारकाऽऽरम्भवारम्भकर्तारः ‘णाणाज्झवसागसंजुता’
 नानाऽध्वरसानसंयुक्ताः—अनेकरूपकारकनिश्चयवन्तः ‘एणं महं मंडलियं’ किंचि

अहिंसाधर्म सब धर्मों में प्रधान है और वही समस्त शास्त्रों का
 सार है। इस तथ्य को प्रकट करने के लिए युक्ति पूर्वक छब्बीसवां सूत्र
 कहते हैं ‘ते सव्वे’ इत्यादि।

टीकार्थ—जो अन्य मत का अवलम्बन करने वाले और सर्वज्ञ के
 द्वारा प्रतिपादित आगम को न मानने वाले वादी हैं, उन्हें ‘यहां पावादुक’
 कहा है। संख्या में वे तीन सौ त्रेसठ हैं। उनका यह कहना है कि
 हम ही धर्मों की आदि करने वाले हैं। वे नाना प्रकार की प्रज्ञा वाले
 हैं अर्थात् उनकी समझ परस्पर विरोधी होने से अनेक प्रकार की है।
 उनके अभिप्राय, शील व्रत, दर्शन और रुचि भी नाना प्रकार की हैं।
 वे अनेक प्रकार के आरंभ समारंभ किया करते हैं। और उनके निश्चय
 भी अनेक प्रकार के होते हैं।

અહિંસા ધર્મ સઘળા ધર્મોમાં પ્રધાન—મુખ્ય છે. અને એજ શાસ્ત્રોનો
 સાર છે. આ સત્ય-તથ્યને બતાવવા માટે યુક્તિ પૂર્વક છબીસમું સૂત્ર કહે-
 વામાં આવે છે—‘તે સવ્વે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—જેઓ અન્ય મતનું અવલમ્બન કરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ દ્વારા
 પ્રતિપદન કરવામાં આવેલા આગમને ન માનવાવાળા વાદી છે. તેઓને
 અહિંયાં ‘પાવાદુક’ કહેલ છે તેઓ ત્રણસોને ત્રેવઠની સંખ્યામાં છે તેઓનું
 કહેવું એ છે—અમે જ ધર્મની આદી કરવા વાળા છીએ તેઓ અનેક
 પ્રકારની પ્રજ્ઞાવાળા છે. અર્થાત્ તેઓની સમજણ પરસ્પર વિરોધી હોવાથી
 અનેક પ્રકારની છે. તેઓનો અભિપ્રાય શીલ-વ્રત દર્શન અને રૂચિ પણ
 અનેક પ્રકારની છે તેઓ અનેક પ્રકારનો આરભ સમારંભ કર્યા કરે છે.
 અને તેઓનો નિશ્ચય પણ અનેક પ્રકારનો હોય છે.

सर्वे एगभो चिद्वन्ति' एकं महान्तं मण्डलिवन्धं कृत्वा सर्वे एकत
 स्तिष्ठन्ति—स्वमतपचारार्थं समुदिता एकत्र तिष्ठन्तीत्यर्थः, यत्रेकत्र कचित्स्थाने
 सर्वे इमे उपविष्टारो भवेयुः तदा इमान् कोऽपि पुरुषः पृच्छेत्—भो भोः!
 एकं वह्निपूर्णपात्रं हस्ते कुरुत, तदा ते तथा कुर्युः तत स्तेषां हस्तौ
 मधक्षयतः—ततः केचन वदन्ति अहो अन्याहितम्, भवतो हस्तौ मज्जलितौ।
 स वदति तावता का हानिः, ते वदन्ति तव पीडा जायते। ततस्तान् संशोध्य-
 प्रबोधयन् स आह—यथा वह्निसंपर्काद्भवतामङ्गवीडा तथैव सर्वेषां प्राणिनामपि
 असुमतां पीडा जायते। तस्मान्न केऽपि जीवाः पीडनीयाः, संहताः—
 अमुमेव दृष्टान्तमुपादाय सर्वे जीवा रक्षणीयाः—अहिंसेव पाळनीया, दया च भूतेषु
 विधेया। कश्चिदेक आस्तिकस्तान् प्रतिबोधयितुमाह—‘पुरिसेय’ इत्यादि। ‘पुरिसे
 य’ पुरुषश्चैकः ‘सागणियाणं इंगालाणं’ साग्निकानामङ्गाराणाम् ‘पाइ’ पात्रीम्
 ‘बहुपडिपुन्नं अओमएणं’ वह्निमतिपूर्णाम् अयोमयेन ‘संडासएणं’ संदंशकेन—
 लोहदण्डेन ‘गहाय’ गृहीत्वा ‘ते सर्वे’ तान् प्रावादुकान्—अनेकप्रकारक—मतवादिनः
 ‘आइगरे धम्माणं’ धर्माणामादिकरान् ‘णाणापन्ने’ नानाप्रज्ञान् ‘जाव णाणाज्झव-
 साणसंयुत्ते’ यावन्—नानादुध्यवसानसंयुक्तान् ‘एवं वयासी’ एवमवादीत्—तान्
 प्रावादुकान्—एवं कथितवान्—पुरुषोऽग्निपात्रं गृहीत्वा ‘हं भो प्रावाउया’ हं भोः
 प्रावादुकाः—भो भोः नानामतावलम्बिनः। ‘आइगरा धम्माणं’ धर्माणामादिकराः,
 ‘णाणापन्ना’ नानाप्रज्ञाः ‘जाव णाणाज्झवसाणसंयुत्ता’ यावन्नानाऽध्यवसान-
 संयुक्ताः, ‘इमं ताव तुम्हे सागणियाणं इंगालाणं पाइ’ इमां तावद् यूयं साग्निक-
 कानामङ्गाराणां पात्रीम्, ‘बहुपडिपुन्नं’ बहुमतिपूर्णाम् ‘गहाय’ गृहीत्वा ‘मुहुत्तयं
 मुहुत्तयं’ मुहूर्तकं मुहूर्तकम् ‘पाणिना धरेइ’ पाणिना धरत—हस्तेन ग्रहणं कुरुत ‘णो

ये सब प्रावादुक गोल चक्कर बना कर एक स्थान पर बैठे हों
 ऐसे समय में कोई पुरुष अग्नि के अंगारों से परिपूर्ण भाजन को लोहे
 की संडासी से पकड़ कर उन धर्मों की आदि करने वाले, नाना प्रकार
 की प्रज्ञा वाले यावत् नाना प्रकार के निश्चय वाले प्रावादुको से कहे-
 हे परवादियों। अग्नि के अंगारों से भरे हुए इस भाजन को लेकर

आ सधणा ‘प्रावादुक’ वादीओ गोल चक्कर बनावीने ओक साथे ओडा
 डोय तेवा समये ओड पुरुष अग्निना अंगाराथी भरेला पात्रने डोअ’डनी
 सांडसीथी पकडीने ते धर्मोना आदि करवावाणा, अनेक प्रकारनी प्रज्ञा भुद्धि-
 वाणा, यावत् अनेक प्रकारना निश्चयवाणा ‘प्रावादुको’ वादीओने कहेवाभां
 आवे के-हे परवादियो। अग्निना अंगाराथी भरेला आ पात्रने लधने तमे।

संडासगं संसरियं कुज्जा' नो संदशकं सांसारिकं कुरुत-संदंशकसाहाय्येन-संदंश-
कस्य बलेन मा गृह्णत । 'णो बहुअग्निथंभणियं कुज्जा' नो अग्निस्तम्भनं कुरुत 'णो
बहुसाहम्मियवेयावडियं कुज्जा' नो साधर्मिकवैयावृत्यं कुरुत, स्वधार्मिकान् अने-
नाग्निना उपकारं मा कुरुत, 'णो बहुपरधम्मियवेयावडियं कुज्जा' परधार्मिकाणां
वैयावृत्यमपि नो कुरुत, किन्तु-उज्जुयाणियागपडिवन्ना अमायं कुव्वमाणा पाणिं
पसारहे' ऋजुकाः नियागप्रतिपन्नाः अमायां कुर्वाणाः पाणिं प्रसारयत, 'इइ वुच्चा'
इत्युक्त्वा 'से पुरिसे' स पुरुषः 'तेसिं पावाडुयाणं' तेषां प्रावादुकानाम् 'तं' ताम्
'सागणियाणं इंगालाणं षां' साग्निकानामङ्गाराणां पात्रीम् 'बहुपडिपुन्नं अयोम-
एणं' परिपूर्णमयोमयेन लोहनिर्मितेन 'संडासएणं' संदंशकेन 'गहाय' गृहीत्वा
'पाणिंसु निसिरइ' पाणिषु निमृजति-हस्ते प्रक्षिपति, तएणं तं पावाडुया आइगरा
धम्माणं जाणापन्ना' ततः खलु ते प्रावादुकाः धर्माणामादिकराः नानाप्रज्ञाः 'जाव
णाणा अज्झवसाणसंयुत्ता' यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः 'पाणिं पडिसाहरंति' पाणिं
-हस्तं प्रतिसंहरन्ति-हस्तौ संकोचयन्ति-वह्निः पृथक्कुर्वन्ति 'तए णं से पुरिसे'
तदनु स पुरुषः 'ते सव्वे पावाउए' तान् सर्वान् प्रावादुकान् 'आइगरे धम्माणं'

आप लोग थोड़े समय तक अपने-अपने हाथ से पकड़िए । संडासी की
सहायता मत लीजिए । अग्नि का स्तंभन भी मत कीजिए । साधर्मिकों
का वैयावृत्य मत कीजिए अर्थात् इस अग्नि से अपने साधर्मिकों का
उपकार न कीजिए । और न पर धार्मिकों का वैयावृत्य कीजिए ।
किन्तु सरल एवं मोक्षाराधक बन कर कपट न करते हुए हाथ फैलाइए ।

इस प्रकार कह कर वह पुरुष उन धर्म की आदि करने वाले पर-
वादियों के हाथों में उस अग्नि के अंगारों से परिपूर्ण भाजनों को
संडासी से पकड़ कर रखने लगे, तब वे धर्म की आदि करने वाले,
नाना प्रकार की प्रज्ञा वाले यावत् नाना प्रकार के निश्चयों वाले पर-

थोडा थोडा समय सुधी पोत पोताना हाथथी पकडो, सांडसीतुं सहायपाणुं
लेवु नही अग्निनु स्तंभन पणु न करवु. अर्थात् ते अग्निथी पोताना
सधर्मिकेतु वैयावृत्य करे। परतु सरण अने मोक्षाराधक अनीने कपट न
करतां हाथो इलावे। अर्थात् हाथ धरो.

आ प्रमाणे कहीने ते पुत्र ते धर्माना आदि करवावाणा परवादियोना
हाथोमा ते अग्निना अगाराथी परिपूर्ण-भरेला पात्रोने सांडसीथी पकडीने
राखवा लग्या त्यारे ते धर्माना आदि करवावाणा अनेक प्रकारनी प्रज्ञावाणा,
यावत् अनेक प्रकारना निश्चयोवाणा परवादियो पोताना हाथोने संडासीने

जाव णाणाज्झवसाणसंजुत्ते' धर्माणामादिकरान् यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्तान्
 'एवं वयासी' एवमवादीत् 'हं भो प्रावाउया !' हं हो प्रावादुकाः ! 'आइगरा
 धर्माणामादिकराः 'णाणापन्ना' नानाप्रज्ञाः 'जाव णाणाअज्झवसाणसंजुत्ता'
 यावन्नानाऽध्यवसानसंयुक्ताः 'कम्हाणं तुब्भे पाणिं पडिसाहरह' कस्मात् कारणत्
 खल्ल यूयं पाणिं प्रतिसंहरथ-कथं वह्निवः हस्तं पृथक् कुरुथ 'पाणिं नो डहिज्जा'
 पाणिं नो दहेदिति प्रतिवचनम्-ते मतवादिन एवं कथयन्ति-पाणिः अस्माकं
 न भस्मी भूतो भवेदतः संहारामः । परान् पुनः पृच्छति-'दड्ढे किं भविस्सइ'
 दग्धे किं भविष्यति-यदि हस्तौ दहेत् तदा किं युष्माकम् 'दुखं दुखंति मन्न-
 माणा पाणिं पडिसाहरह' दुःखं दुःखमिति मन्यमानाः पाणिं प्रतिसंहरथ, यदि
 वह्निप्रज्वालनेन ते दुःखं भवतीति मत्वा पाणिं प्रतिसंहरथ, तदा-एषैव नीतिर्जीव
 मात्रे ज्ञेया । एतदेव सर्वतः प्रबलं प्रमाणमिति । तदुक्तम्-

वादिक अपने हाथों को सिकोड़-संकोचित कर लेते हैं अर्थात् उस
 भाजन को हाथों में लेने को तैयार नहीं होंगे । तब वह पुरुष उन धर्म
 की आदि करने वाले यावत् नाना प्रकार के निश्चय वाले वादियों से
 इस प्रकार कहे-हे धर्म की आदि करने वाले, यावत् नाना प्रकार
 का निश्चय करने वाले परवादियों ? आप अपने हाथ क्यों
 सिकोड़ते हैं ? इस अग्नि को हाथ में लेते क्यों नहीं हैं ! तब वे प्रावा
 दुक् उत्तर देंगे कि-हमारा हाथ जल जाएगा ! अर्थात् हाथ जल जाने
 के भय से हम हाथ सिकोड़ रहे हैं । तब वह पुरुष कहता है-हाथ जल
 जाने से क्या हानि है ! तब वे कहेंगे-दुःख होगा । तब वह पुरुष कहता
 है-यदि अग्नि से जलने के कारण तुम्हें दुःख का अनुभव होता है तो

लई ले छे. अर्थात् ते पात्रने हाथोमां लेवा भाटे तैयार थता नथी, त्यारे
 ते पुश्य ते धर्मोनी आदि करवावाणा यावत् अनेक प्रकारना निश्चयवाणा
 वादियोने आ प्रमाणे कछु-छे धर्मना आदि करवावाणा, अनेक प्रकारनी
 प्रज्ञावाणा, यावत् अनेक प्रकारने निश्चय करवावाणा परवादियो तमो तमारा
 हाथो केम सँकोची ले छे ? आ अग्निने हाथोमां केम लेता नथी ? त्यारे
 ते 'प्रावादुको' उत्तर आपसे के-अमारा हाथो अणी जशे अर्थात् हाथ
 अणवाना जयथी अमो हाथ सँकोची रह्या छीये त्यारे ते पुश्य कडे छे के
 -हाथ अणी जवायी शु तुक्शान छे ? त्यारे तेओ कडेशे के-दु.ण थशे
 त्यारे ते पुश्य कडे छे के-जे अग्निथी अणवाने धारणे तमोने दुःखने

‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાને ચ સુખદુઃખે પ્રિયાપ્રિયે ।

અત્મૌપમ્યેન પુરુષઃ પ્રમાણમધિગચ્છતિ’ ॥૩૬૮॥

‘એસ તુલા એસ પમાણે એસ સમોસરણે પત્તેયં તુલા પત્તેયં પમાણે પત્તેયં સમોસરણે’ એવા તુલા તુલાનામ-સાદૃશ્યમ્-અન્યજીવેન સહ, એતત્પમાણમ્, એતત્સમવસરણમ્, સમવસરણં ધર્માણામભિપ્રાયઃ યથા અસ્માકં દુઃખં ન સંપર્ત્તં તથા પ્રત્યેકજીવાનામ્ । પ્રત્યેકં તુલા, પ્રત્યેકં પ્રમાણમ્, પ્રત્યેકં સમવસરણમ્ સ્વાનુભૂતઃ દુઃખપ્રમાણં-યથા-યથા કયાપિ પીડયા ભવતાં મનો દુઃખ્યતિ તથૈવ-સર્વેષાં ભવતીતિ સ્વાનુભૂતાન્નુભવપ્રમાણેન સમ્યગ્ જ્ઞાત્વા હિંસયા પ્રતિનિવૃત્તેયથ । સર્વે ધર્માપેક્ષયા વસ્તુતોઽહિંસૈવ સર્વતઃ પ્રધાના । તામેવાઽહિંસાં શાસ્ત્રકારો દૃષ્ટાન્તઃ દ્વારા પ્રદર્શયતિ । ‘તત્થ ણં જે તે સમણા માહણા એવમાણ્ણંતિ જાવ પરુવેંતિ’

પ્રત્યેક પ્રાણી કે લિએ મી યહી નીતિ સમજ્ઞની યાહિએ । યહી સબસે બઢા પ્રમાણ હૈ । કહા મી હૈ-‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાને ચ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-‘પ્રત્યાખ્યાન, દાન, સુખ, દુઃખ, પ્રિય ઓર અપ્રિય’ કે વિષય મેં મનુષ્ય અપની હી ઉપમા સે સહી નિર્ણય પર પહુંચતા હૈ ।

વહ પુરુષ કહતા હૈ-યહી યથાર્થ નિર્ણય કરને કી તુલા (તેરાણુ) હૈ, યહી પ્રમાણ હૈ, યહી સમવસરણ હૈ । જૈસે વ્યથા સે આપકે મનં કો દુઃખ હોતા હૈ, ડસી પ્રકાર સય પ્રાણિયોં કો દુઃખ હોતા હૈ, સ્વાનુભવ પ્રમાણ સે ઇસ તથ્ય કો જાનકર હિંસા સે નિવૃત્ત હોના યાહિએ । અહિંસા હી સબ ધર્મોં મેં પ્રધાન ધર્મ હૈ । ડસી કો શાસ્ત્રકર દૃષ્ટાન્ત દ્વારા દિખલાતે હૈ-

અનુભવ થાય છે, તો દરેક પ્રાણીને પણ એજ હકીકત સમજવી નેઇએ. એજ સૌથી મોટું પ્રમાણ છે. કહ્યું પણ છે કે-

‘પ્રત્યાખ્યાને ચ દાનેચ’ ઇત્યાદિ

પ્રત્યાખ્યાન, દાન, સુખ, દુઃખ, પ્રિય, અને અપ્રિયના સંબંધમાં મનુષ્ય પોતાની જ ઉપમાથી દાખલા યોગ્ય નિર્ણય કરી શકે છે.

તે પુરુષ ફરીથી કહે છે કે-આજ યોગ્ય નિર્ણય નિશ્ચય કરવાની તુલા (તેરાણા) છે, આજ પ્રમાણ છે આજ સમવસરણ છે, જેમ વ્યથા-પીડાથી પોતાના મનમાં દુઃખ થાય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રાણિયોને દુઃખ થશે. પોતાના અનુભવના પ્રમાણથી ધર્મ આ તથ્ય-સત્યને નાણીને હિંસાથી નિવૃત્ત થવું નેઇએ. અહિંસા જ સઘળા ધર્મોમાં સુખ્ય ધર્મ છે, તેને જ શાસ્ત્રકર દૃષ્ટાન્તથી હવે બતાવે છે,

તત્ર સ્વલ્લુ યે તે શ્રમણા માહના એવમાલ્પાન્તિ-કથયન્તિ-યાવત્ પ્રરૂપયન્તિ
 છોકેભ્યઃ, કિન્તે પ્રતિપાદયન્તિ તત્રાહ-‘સર્વે પાણા જાવ સર્વે સત્તા હંતવા’
 સર્વે પ્રાણાઃ યાવત્ સર્વે જીવાઃ સર્વે ભૂતા સર્વે સત્ત્વાઃ હન્તવ્યાઃ-દણ્ડાદિમિ-
 સ્તાહયિતવ્યાઃ ‘અજ્ઞાવેયવા’ આજ્ઞાપયિતવ્યાઃ-અનભિમતકાર્યેષુ પ્રવર્તયિતવ્યાઃ
 ‘પરિઘેયવા પરિતાવેયવા કિલામેયવા ઉદ્ધેયવા’ પરિગ્રહીતવ્યાઃ-દાસદાસીરૂ-
 પેણ પરિગ્રહેણ સ્વાધીને નેતવ્યાઃ, પરિતાપયિતવ્યાઃ-અન્નપાનાચરોધેન ગ્રીષ્માત-
 પાદૌ સ્થાપનેન પીડનીયાઃ, વલેશયિતવ્યાઃ-તત્ર વલેશો બન્ધનાદિના સ્વેદોત્પા-
 દનમ્, ઉપદ્રાવયિતવ્યાઃ-વિષશસ્ત્રાદિના મારયિતવ્યાઃ એવમુપદિશન્તિ, તે શ્રમણાઃ
 પરતીર્થિકાઃ એવમુપદિશન્તઃ એવં ક્રોશન્તશ્ચ, હિંસાજન્યપાપકઠમાહ-‘તે આગંતુ-
 છેયાં’ તે આગામિનિ છેદાય, યથેદાનીં તાન્ છિન્દન્તિ-તથા ભવિષ્યત્કાલે હૈર-
 જન્મનિ ભવાન્તરે વા સ્વયમપિ ઉચ્છિન્ના ભવિષ્યન્તીતિ-સ્વોચ્છેદાય ‘તે આગંતુભે-
 યાં’ તે અગામિનિ ભેદાય-ભવિષ્યત્કાલે ભેદનાદિ પ્રાપ્ત્યર્થમ્ ‘જાવ તે
 આગંતુ જાહજરામરણજોણિજસ્મણસંસારપુનર્ભવગઢમયાસમવપવંચકલંકલીમાગિણો
 ભવિસ્સંતિ’ યાવત્તે આગામિનિજાતિજરામરણયોનિજન્મસંસારપુનર્ભવગર્ભવાસભવમ્

જો શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ એસા કહતે હૈં યાવત્ લોગોં કે સામને પ્રરૂ-
 પણ કરતે હૈં કિ-સમી પ્રાણિયોં, ભૂતોં, જીવોં ઓર સત્ત્વોં કા હનન
 કરના ચાહિયે, દાસ-દાસી રૂપ મેં ગ્રહણ કરના ચાહિયે, ઉનકો ભોજન
 -પાની રોક કર અથવા ધૂપ આદિ મેં સ્વડા કરકે સંતાપ પહુંચાના
 ચાહિયે, બન્ધન આદિ મેં ઢાલકર સ્વેદ ઉત્પન્ન કરના ચાહિયે, વિષ, યા
 શસ્ત્ર આદિ સે માર ઢાલના ચાહિયે, એસા કહને વાલે, વકવાદ કરને
 વાલે વે શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ ભવિષ્યત્ કાલ મેં, હસી જન્મ મેં અથવા
 આગામી જન્મ મેં અપના હી છેદન-ભેદન આદિ કરને વાલે હૈં, ઉન્હેં
 આગે ચલકર છિન્ન-ભિન્ન હોનાં પડેગા । ઉન્હેં જાતિ નરક એવં નિગોદ

જે શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ એવું કહે છે કે-યાવત્ લોકાની સામે પ્રરૂ-
 પણ કરે છે કે સઘળા પ્રાણિયો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનું હનન કરવું
 જોઈએ. તેઓના આહાર-પાણી રોકીને અથવા તડકા વિગેરેમાં ઉભા રાખીને
 સંતાપ પહોંચાડવો જોઈએ. બંધન વિગેરેમાં નાખીને તેઓને ખેદ કરાવવો
 જોઈએ. વિષ-અથવા શસ્ત્ર વિગેરેથી મારી નાખવા જોઈએ. એવું કહેવાવા-
 નાઓ. બકવાદ કરવાવાઓ, શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ ભવિષ્ય કાળમાં આજ
 જન્મમાં અથવા આવનારા જન્મમાં પોતાનું જ છેદન, ભેદન વિગેરે કરે છે,
 તેઓને પોતાને જ આગળ પર છિન્ન, ભિન્ન થવું પડશે. તેઓને નરક
 અને નિગોદ વિગેરેમાં ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ, જન્મ પુનર્ભવ, વારંવાર ભવ

પશ્ચકલં કલીમાગિનો મવિષ્યન્તિ, તત્ર-નરકનિગોદાદૌ જાતિ રુત્તતિઃ જરા-વાર્ધ-
વપ્મ, મરણ-મૃત્યુઃ, જન્મ-નરકનિગોદાદિ યોનિષુ જનનં જન્મ, સંસારપુનર્ભવઃ-
સંસારે પુનઃ પુનર્જન્મગ્રહણમ્, ગર્ભવાસઃ-પુનપુનર્ગર્ભપ્રાપ્તિઃ, મવપ્પશ્ચઃ-સાંસારિક
પ્રપશ્ચઃ, કલં કલીમાસો નામ સંસારગર્ભાદિપર્યટનમ્ એતેનાગન્તુક્રત્તાતિજરામર-
ણાદીન્ મનન્તે યે તે તથા મૃતા મવિષ્યન્તીતિ । યે इत्थમુદ્દિશન્તિ જીવર્હિસામ્,
તથા યે કુર્વન્તિ ચ પ્રાણાતિપાતમ્, નૈતાવદેવ, કિન્તુ-इहैव भवे-‘તે વહૂણં દંડનાણં’
તે વહૂણં દંડનાનામ્ ‘વહૂણં મુંડનાણં’ વહૂણં મુંડનાનામ્, ‘તજ્જનાણં’ તર્જનાનામ્
અહ્ગુરુયાદિના ‘તાલનાણં’ તાલનાનામ્ દંડાદિના ‘જાત ઘોલનાણં’ યાવત્ ઘોલ
નાનામ્-દધિમાળ્લવન્મથનાનામ્, યાવત્પદેન-ઉદ્ધન્થનાનામ્, ‘કક્કા’ इति પ્રસિદ્ધા-
નામ્, તથા-‘માદમરણાણં પિદ્દમરણાણં માદમરણાણં મગિનીમરણાણં’ માતૃમરણાનાં
પિતૃમરણાનાં મગિનીમરણાનામ્ ‘મજ્જાપુત્તધૂનમુદ્દામરણાણં’ માર્યા-પુત્ર-દુહિત-
સ્ત્રુષા મરણાનામ્, ‘દારિદ્રાણં’ દારિદ્રયાણામ્ ‘દોહગ્ગાણં’ દૌર્ભાગ્યાનામ્, અષ્વિ-
યસંવાસાણં’ અપિયમદવાસાનામ્ ‘પિયવિપ્પમોગાણં’ પિયવિપ્પયોગાનામ્ ‘વહૂણં’
દુઃખલોમ્મગસ્સાણં’ દુઃખલોમ્મસ્થાનામ્ ‘આમાગિનો મવિસંતિ’ આમાગિનો
મવિષ્યન્તિ-उपरोक्ताना विभोगजनितदुःखानां मागिनो मविष्यन्ति-હિંસાકર્ત્તારો-
ડનુમોદયિતારો વા પરતીર્થિકાઃ, તથા-‘અગાહ્યં ચ ગં’ અનાદિકં ચ સ્વલુ, નાસ્તિ-
આદિર્યસ્ય સોડનાદિઃ અનાદિરેઽ અનાદિકસ્તમ્ ‘અગત્યગં’ અગત્યમ્-ન વિચ્ય તે

આદિ મેં ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ, જન્મ, પુનર્ભવ-પુનઃ-પુન અવધારણ ગર્ભ-
વાસ એવં ભવ ભ્રમણ કા ભાગી હોના પડેલા । ‘જીવર્હિસા કા ઉપદેશ
દેને વાલે ઓર જીવઘાત કરને વાલે હસી ભવ મેં વહુત-સે દંડ,
મુંડન, તર્જના, તાડના ઓર ઘોલના (મથન) એવં ઉદ્ધવંથન આદિ’ કે
પાત્ર હોતે હૈં । યે પિતૃમરણ, માતૃમરણ, આતૃમરણ, માગિનીમરણ,
પત્ની મરણ, પુત્ર મરણ, દુહિતા મરણ, પુત્રવધૂમરણ, દરિદ્રતા, દુર્ભાગ્ય,
અનિષ્ટ સંયોગ, ઇષ્ટવિયોગ इत्यादि दुःखों और दौर्मनस्यों के भागी
होंगे वे अनादि अनन्त, दीर्घ कालीन चारगति वाले संसार रूपी वन

ધારણ, ગર્ભવાસ અને ભવભ્રમણના ભાગી થવું પડશે એવ હિંસાનો ઉપ-
દેશ આપવાવાળા અને એવાની હિંસા કરવાવાળા આજ ભવમાં ઘણા એવા
દંડ, મુંડન, તર્જના તાડના અને ઘોળવું (મથન) તથા ઉદ્ધવંથન વિગે-
રેના પાત્ર બનવું પડે છે. તેઓ પિતૃ મરણ-પિતાના મરણ-માતાના મરણ,
ભાઈના મરણ, બહેનના મરણ સ્ત્રીના મરણ, પુત્ર મરણ, પુત્રી મરણ, પુત્રવ-
ધૂનું મરણ, દરિદ્રપણ, દુર્ભાગ્ય અનિષ્ટ સંયોગ ઇષ્ટ વિયોગ વિગેરે દુઃખો
અને દૌર્ભાગ્યના ભાગી બનશે. તેઓ અનાદી, અનંત, દીર્ઘ કાળ સંબંધી

અવદગ્ર-પર્યન્તો यस્ય તથાભૂતમ્-અન્તરહિતમ્ 'દીદમદ્' દીર્ઘધ્વમ્, 'ચાઽ-
 રંતસંસારકંતારં' ચાતુરન્તસંસારકાન્તારમ્, ચતુરન્તં ચતુર્વિમાગં નાકત્વાદિભેદેન
 તદેવ ચાતુરન્તં તચ્ચ તત્ સંસારકાન્તારં ચ ચાતુર્ગતિકસંસારારણમ્ 'બુઝ્જો બુઝ્જો'
 ભૂયો ભૂયો ભૂયોઽનન્તવારમિતિ યાવત્ 'અણુપરિયદ્ધિસ્સંતિ' અનુપર્યદ્ધિષ્યન્તિ-પરિભ્ર-
 મણં કરિષ્યન્તિ 'તે નો સિઙ્ગિસ્સંતિ' તે નો સેત્સ્યન્તિ-સિદ્ધિર્ગતિ કદાપિ ન પ્રાપ્સ્ય-
 ન્તિ। 'નો બુઙ્ગિસ્સંતિ' નો ભોત્સ્યન્તિ-બોધમાગિનઃ કેવલિનો ન ભવિષ્યન્તિ 'જાવ
 નો સવ્વદુક્ખાણં અંતં કરિસ્સંતિ' યાવન્તો સર્વદુઃખાનામન્તં કરિષ્યન્તિ-સર્વાણિ-
 શારીરિકમાનસાદીનિ તेषામન્તં-નાશં ન કરિષ્યન્તિ, 'એસ તુલા' એવા તુલા-સ્વયૂ-
 થિકાનામપિ 'એસ પમાણે' એતત્પમાણમ્-પરપીડા ન કર્તવ્યા એતદેવ પ્રમાણમન્યદ-
 પ્રમાણમ્ 'એસ સમોસરણે' એતત્સમવસરણમ્-આગમસારઃ-પરપીડા ન કર્તવ્યા
 इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रति सादृश्यम्, 'पत्तेयं तुला' प्रत्येकं तुला 'पत्तेयं पमाणे' प्रत्येकं
 प्रमाणम्-परपीडा न कर्तव्या इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रतिप्रमाणम् 'पत्तेयं समोसरणे'
 प्रत्येकं समवसरणम्-परपीडा न कर्तव्या इत्येवं प्रत्येकं जीवं प्रति शास्त्रसारः,
 हिंसकानां मार्गं प्रदर्श्याऽहिंसकानां मार्गमाह-'तत्थ णं जे ते समणा माहणा एव
 माइक्खंति जाव पल्ल्वेति' तत्र खलु ये ते श्रमणा माहना एवमाख्यानन्ति यावदेवं

મેં વાર-વાર અર્થાત્ અનન્ત વાર પરિભ્રમણ કરેંગે । વે સિદ્ધિ નહીં પ્રાપ્ત
 કર સકેંગે, બોધ કે ભાગી નહીં હોંગે, યાવત્ સર્વ શારીરિક-માનસિક
 દુઃખોં કા અન્ત નહીં કર સકેંગે । યહી સર્વ કે લિયે તુલા હૈ ઓર યહી
 પ્રમાણ હૈ કિ દૂસરોં કો પીડા નહીં પહુંવાના ચાહિયે । હસકે અતિ-
 રિક્ત અન્ય અપ્રમાણ હૈ । પરપીડા ન ઉત્પન્ન કરના હી સમવસરણ
 અર્થાત્ આગમ કા સાર હૈ । યહ સમી પ્રાણિયોં કે લિયે સમાન હૈ ।
 પ્રત્યેક કે લિયે પ્રમાણ હૈ । પ્રત્યેક કે લિયે યહી આગમ કા સાર હૈ ।

આર ગતિવાળા સંસાર રૂપી વનમાં વારંવાર અર્થાત્ અનંતવાર પરિભ્રમણ
 કરશે. તેઓ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત નહીં કરી શકે, બોધના ભાગી થશે નહીં. યાવત્
 તેઓ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોના અંત કરી શકશે નહીં. આજ
 બધાને માટે તુલા સમજવી. અને એજ પ્રમાણ છે કે-ખીજાઓને પીડા કરવી ન
 જોઈએ. આ શિવાય ખીજું અપ્રમાણ છે. આ પીડા ન ઉપભવવી એજ સમવ-
 સરણ અર્થાત્ આગમનો સાર છે. આ પણ પ્રાણિયો માટે સમાન છે. દરેકને
 માટે પ્રમાણ છે. દરેકને માટે આજ આગમનો સાર છે તેમ સમજવું.

નાસિકાછિન્નકાનામ્ ઓષ્ઠછિન્નકાનાં શીર્ષકછિન્નકાનાં મુખછિન્નકાનાં વેદ-
છિન્નકાનાં હૃદયોત્પાટિતાનાં નયનવૃણદશનવદનજિહ્વોત્પાટિતાનાં ઘર્ષિતાનામ્
एतेषामर्थाः दशाश्रुतस्कन्धे पठेऽध्ययने दशमसूत्रे २३५ पृष्ठे द्रष्टव्याः । 'जाव-
वहूणं दुक्खदोम्मणस्साणं' यावद् दुःख दौर्मनस्यानाम् 'णो भागिगो भविस्संति'
नो भागिनो भविष्यन्ति-अहिंसाव्रतपालनात् कथमपि दण्डभागिनो न भविष्यन्ति,
कारणाऽप्रावात् 'अणाइयं च णं' अनादिकं च खलु 'अणायगं' अत्रापि 'दीह-
मद्धं' दीर्घमध्वम् 'चाउरंतसंसारकंतरं' चातुर्गंतसंसारकान्तारम् 'भुज्जो
भुज्जो' भूयो भूयः 'णो अणुपरियट्ठिस्संति' नो अनुपर्यटिष्यन्ति । 'ते सिद्धि-
स्संति' ते सेत्स्यन्ति सिद्धिं गमिष्यन्तीत्यर्थः । 'ते बुद्धिस्संति' ते भोत्स्यन्ति
'जाव सव्वदुक्खाणं अंत करिस्सति' यावत्सर्वदुःखानामन्तं करिष्यन्ति, सेत्स्यन्ति
-सिद्धिं प्राप्स्यन्ति, भोत्स्यन्ति-केवलिनो भविष्यन्ति, मोक्षयन्ति कर्मबन्धनात्,
परिनिर्वास्यन्ति सर्वथा सुखिनो भविष्यन्ति, सर्वाणि च तानि दुःखानि-शरीर
मानसादीनि तेषां मन्तं-विनाशं करिष्यन्तीति ॥ सू० २६=३१ ॥

ઓષ્ઠ છેદન, શિર છેદન, મુખ છેદન, લિંગ છેદન, હૃદયોત્પાટન (હૃદય-
કો ઉત્ખાડના) નયન, અણ્ડકોષ, દન્ત વદન એવં જિહ્વા કે ઉત્પાટન
આદિ વ્યથાઓં કા આગી નહીં હોના પડતા (દશાશ્રુત સ્કંધ કે છઠે
અધ્યયન કે દશમ સૂત્ર પૃ૦ ૨૩૫ મેં હન યાતનાઓં કે વિષય મેં વિશેષ
દેલનાં ચાહિયે ।) યાવત્ ડન અહિંસકોં કો ન અનેક પ્રકાર કે દુઃખોં
કા સામના કરના પડતા હૈ ઓર ન દૌર્મનસ્યોં કા હી । વે અનાદિ
અનન્ત દીર્ઘકાલીન-દીર્ઘ માર્ગ વાલે ચાતુર્ગતિક સંસાર અરણ્ય મેં પુનઃ
-પુનઃ ભ્રમણ નહીં કરેંગે । વે સિદ્ધ હોંગે, બુદ્ધ હોંગે યાવત્ સમસ્ત

છેદન ઓઠ-ઠોઠવું છેદન, શિર છેદન, મુખ છેદન, લિંગ છેદન (હૃદયોત્પાટન,
(હૃદયને ઉખેડવું) નયન, આંખ અન્ડકોષ, દાંત, મુખ, અને જીભને ઉખેડવા
વિશેષ વ્યથા-પીડાઓને ભોગવવી પડતી નથી (દશાશ્રુતસ્કંધના છઠા અધ્ય-
યનના દસમા સૂત્ર પૃ. ૨૩૫ માં આ યાતનાઓના સંબંધમાં વિશેષ પ્રકા-
રથી વર્ણન કરવામાં આવેલ છે તે જણાવ્યું છે ત્યાંથી જોઈ લેવું) યાવત્
તે અહિંસકોને અનેક પ્રકારના દુખોનો સામનો કરવો પડતો નથી. તથા
દૌર્મનસ્યનો પણ સામનો કરવો પડતો નથી. તેઓ અનાદિ અનન્ત દીર્ઘ-
કાલીન-દીર્ઘ માર્ગવાળા, ચાતુર્ગતિક-ચાર ગતિવાળા સંસાર રૂપી અરણ્ય-
જંગલમાં વારંવાર ભ્રમણ કરતા નથી, તેઓ સિદ્ધ થશે. બુદ્ધ થશે યાવત

મૂલમ્—इच्छेतेहिं बारसहिं किरियाठाणेहिं वट्टमाणा जीवाणो
सिज्झिंसु णो बुज्झिंसु णो परिणिव्वाइंसु जाव नो सब्बदुक्खाणं
अंतं करेसु वा णो करेति वा णो करिस्संति वा । एयंसि चैव
तेरसमे किरियाठाणे वट्टमाणा जीवा सिज्झिंसु बुज्झिंसु मुच्चिंसु
परिणिव्वाइंसु जाव सब्बदुक्खाणं अंतं करेसु वा करंति वा करि-
स्संति वा । एवं से भिक्खू आयट्ठी आयहिण आयगुत्ते आय-
जोगे आयपरक्कमे आयरक्खिण्ण आयाणुकंपण्ण आयनिप्फेडण्ण
आयाणमेव पडिसाहरेज्जासि त्तिवेमि ॥सू० २७॥४२॥

‘इति वीयसुयक्खंधस्स किरियाठाणे नामं बीईयमज्झयणं समत्तं’

છાયા—इत्येतेषु द्वादशसु क्रियास्थानेषु वर्त्तमाना जीवा नो असिध्यन् नो
अबुध्यन् नो अमुञ्चन् नो परिनिवृत्ताः यावन्नो सर्वदुःखानामन्तमकार्षुर्वा नो
कुर्वन्ति वा नो करिष्यन्ति वा । एतस्मिन्नेव त्रयोदशे क्रियास्थाने वर्त्तमाना
जीवाः असिध्यन् अबुध्यन् अमुञ्चन् परिनिवृत्ताः यावत्सर्वदुःखानामन्तमकार्षु वा
कुर्वन्ति वा करिष्यन्ति वा । एवं स भिक्षुः आत्मार्या आत्महितः आत्मगुप्तः आत्म-
योगः आत्मपराक्रमः आत्मरक्षितः आत्मानुक्म्पकः आत्मनिस्तारकः आत्मानमेव
प्रतिसंहरेदिति ब्रवीमि ॥ सू० २७=४२ ॥

॥ इति द्वितीयश्रुतस्कन्धीय द्वितीयाऽध्ययनम् ॥

ટીકા—અસ્મિન્ દ્વિતીયાઽધ્યયને ત્રયોદશક્રિયાસ્થાનાનાં વિસ્તરેણ નિરૂ-
પણં કૃતમ્ । તત્ર ચ આદ્વાદશક્રિયાસ્થાનં સંસારકારણમ્, ત્રયોદશે તુ-તદ્વિપરીત-
શારીરિક-માનસ દુઃખોં કા અન્ત કરેંગે । કર્મ બન્ધન સે છુટકારા
પ્રાપ્ત કરેંગે ઔર સર્વથા સુખી હોંગે ॥૨૬॥

‘इच्छेएहिं बारसहिं’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પ્રકૃત દૂસરે અધ્યયન મેં તેરહ ક્રિયાસ્થાનોં કા વિસ્તાર
પૂર્વક નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ । ઉનમેં પ્રથમ કે વારહ ક્રિયા સ્થાન સંસાર

સઘળા શારીરિક-શરીર સબંધી અને માનસિક-મન સબંધી દુઃખોના અંત
કરશે કર્મ બંધથી છુટકારો પ્રાપ્ત કરશે, અને સર્વથા સુખી થશે. ॥સૂ ૨૬॥

‘इच्छेएहिं बारसहिं’ धत्यादि

ટીકાર્થ—આ ચાલુ ખીજા અધ્યયનમાં તેર ક્રિયાસ્થાનોતું વિસ્તાર
પૂર્વક નિરૂપણ કરવામાં આવી ગયું છે, તેમાં પહેલાના ૧૨ આર ક્રિયાસ્થાનો

નિત્યાઽપરિમેયાઽઽનન્દાત્મકમોક્ષકારણમિત્યપિ વ્યવસ્થાપિતમ્ । અતો દ્વાદશ-
ક્રિયાસ્થાનસેવકાઃ સંસારગતિમ્ આત્રયોદશોપસેવકાસ્તુ મોક્ષમિત્યેતમર્થં પ્રદર્શયન્
—અધ્યયનોપસંહારવ્યાજેન સૂત્રમાનમયતિ—‘इच्छेतेहि’ इत्येतेषु ‘वारसहि’-द्वादशसु
‘किरियाठाणेहि’ क्रियास्थानेषु—पूर्वोपदर्शितद्वादशक्रियास्थानेषु ‘वृत्तमाणा’ वर्त्त-
मानाः ‘जीवा’ जीवाः—प्राणिनः मोहनीयकर्मवशात् ‘णो सिद्धिं’ नो असिध्यन्
—सिद्धि—मोक्षं न प्राप्तवन्तः ‘णो बुद्धिं’ नो अबुध्यन्—बोधं—केवलज्ञानं कथमपि
न प्राप्तवन्तः, ‘णो मुक्तिं’ नो अमुञ्चन्—न कर्मभ्यो मुक्तवन्तः ‘णो परिनिव्वाइंसु’
नो परिनिवृत्ताः—मोक्षं न प्राप्ता, इत्यर्थः । ‘जात्र णो सर्वदुक्खाणं अंतं करंसु वा’
यावत् नो सर्वदुःखाना मन्तमकार्षु र्वा—सर्वदुःखानामन्तं न कृतवन्तः, एतेन

કે કારણ છે । તેરહવાં ક્રિયાસ્થાન उनसे विपरीत है । वह नित्य अपरि-
मित सुख रूप मोक्ष का कारण है, यह भी कहा जा चुका है । अतएव
बारह क्रियास्थानों का सेवन करने वाले संसार को प्राप्त करते हैं और
तेरहवें क्रिया स्थान का सेवन करने वाले मोक्ष को प्राप्त करते हैं ।
इस अर्थ को प्रकाशित करते हुए अध्यायन के उपसंहार के रूप में
सूत्रकार कहते हैं—

इन पूर्वोक्त बारह क्रियास्थानों में वर्त्तमान जीवों ने भूतकाल में
मोहनीय कर्म के उदय होने के कारण सिद्धि प्राप्त नहीं की है केवल
ज्ञान प्राप्त नहीं किया है, कर्मों से मुक्ति प्राप्त नहीं की है परिनिर्वाण
को प्राप्त नहीं किया है, यावत् समस्त दुःखों का अन्त नहीं किया है ।
बाहर क्रिया स्थानों में रहे हुए जीव वर्त्तमान में भी दुःखों का अन्त
नहीं करते हैं और न भविष्य में अन्त करेंगे ।

સંસારના કારણ ૩૫ છે. તેરમું ક્રિયાસ્થાન તેનાથી ઉદ્દતું છે. અર્થાત્ તે નિત્ય
અપરિચિત સુખ ૩૫, મોક્ષનું કારણ છે. તે પણ કહેવામાં આવી ગયું છે
તેથી જ બાર ક્રિયાસ્થાનોનું સેવન કરવાવાળાઓ સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે
અને તેરમા ક્રિયાસ્થાનનું સેવન કરવાવાળા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. આ
અર્થને સ્પષ્ટ કરતા થકા અધ્યયનના ઉપસંહાર ૩૫થી સૂત્રકાર કહે - છે,—

આ પૂર્વોક્ત બાર ક્રિયાસ્થાનોમાં રહેનારા જીવોએ ભૂતકાળમાં મોહ-
નીય કર્મના ઉદય થવાને કારણે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી નથી. કેવળ જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કર્યું નથી કર્મોથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી નથી. પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરેલ નથી.
બાર ક્રિયા સ્થાનોમાં રહેલા જીવો વર્તમાનમાં પણ દુઃખોનો અંત કરતા
નથી. અને ભવિષ્યમાં પણ અન્ત કરશે નહીં.

દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનાઃ જીવાઃ કથમપિ સર્વદુઃખનામન્તમ્ 'જો કરે'તિ વા' નો કુર્વન્તિ, વર્તમાનકાલેડપિ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનાઃ 'જો કરિસંતિ વા' નો કરિષ્યન્તિ વા-સર્વદુઃખાનામિત્યનુષ્ઞનીયમ્ । દ્વાદશક્રિયાસ્થાનેષુ વિદ્યમાનસ્ય મોક્ષાદ્યસંભવં દર્શયિત્વા, ત્રયોદશક્રિયાસ્થાને વિદ્યમાનસ્ય મોક્ષાદિ-સંભાવનાં દર્શયતિ-'અયંસિ ચેવ તેરસમે કિરિયાઠાણે' એતસ્મિન્નેવ ત્રયોદશે ક્રિયાસ્થાને 'વદમાણા' વર્તમાનાઃ 'જીવા' જીવાઃ 'સિદ્ધિસુ' અસિધ્યન્-સિદ્ધિ' ગતાઃ 'બુદ્ધિસુ' અબુદ્ધ્યન્-બોધં પ્રાપ્તવન્તઃ 'મુક્તિસુ' અમુક્તન્ સંસારકાન્તારમ્ 'પરિણિવ્વાદસુ' પરિણિવૃત્તાઃ-મોક્ષપ્રાપ્તિગતવન્તઃ 'જાવ સવ્વ દુક્ખાણં અંતં કરે'સુવા' યાવત્સર્વદુઃખાનામન્તમકાર્ષુર્વા । અતીતકાલે યે-એતસ્ય ત્રયોદશસ્થાનસ્ય-આસે-વનાદ્વહ્વોડમવન્ દુઃખાન્તકારાઃ 'કરંતિ વા' કુર્વન્તિ વા, વર્તમાનેડપિ વહ્વો દુઃખાન્તકારા ભવન્તિ, મલિષ્યન્તિ ચ-અવિષ્યતિકાલે સર્વદુઃખાન્તકારાઃ વહ્વઃ, 'અં સે મિશ્સુ' અં સ મિશ્સુ' એવમ્-અનેન પ્રકારેણ દ્વાદશક્રિયાસ્થાનસ્ય વર્જયિતા-મિશ્સુઃ 'આયદ્દો' આત્માર્થો-આત્મનોડર્થઃ આત્માર્થઃ-મોક્ષપ્રાપ્તિલક્ષણઃ સંવિચ્ચતે યસ્ય સ તથા, 'આયહિ' અત્મહિતઃ આત્મનઃ હિતં કરવાણં યસ્ય સ તથા, 'આયગુત્તે' આત્મગુપ્તઃ-આત્મા ગુપ્તો યસ્ય સ તથા, 'આયજોગે' આત્મયોગઃ-કુશલમનઃ પ્રવૃત્તિરૂપઃ સ યસ્યાસ્તિ સ તથા, 'આયરકમે' આત્મપરાક્રમ-આત્મનિ

હસ પ્રકાર વાહર ક્રિયા સ્થાનો મેં વિદ્યમાન જીવોં કે લિપ્તિ સિદ્ધિ આદિ કી પ્રાપ્તિ અસંભવ હૈ, યહ દિલ્લાલકર અવ તેરહવેં ગુણ સ્થાન મેં વિદ્યમાન જીવોં કો મોક્ષ પ્રાપ્તિ આદિ સંભવ દિલ્લાલતે હૈ-તેરહવે ક્રિયા સ્થાન મેં વર્તમાન જીવોં ને સિદ્ધિ પ્રાપ્તિ કી હૈ, કેવલ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ સંસાર કાન્તાર સે મુક્તિ પ્રાપ્ત કી હૈ, પરિણિર્વાળ પ્રાપ્ત કિયા હૈ યાવત્ સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કિયા હૈ । વર્તમાન કાલ મેં જો હમ ક્રિયા સ્થાન મેં વર્તમાન હૈ ઓર અવિષ્યત્ મેં વર્તેંગે, અન્હે સિદ્ધિ-મુક્તિ પ્રાપ્ત હોગી । અન્હે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત હોગા ।

આ રીતે બાર ક્રિયા સ્થાનોમા રહેવાવાળા જીવોને માટે સિદ્ધિ વિગેરેની પ્રાપ્તિ અસંભવ છે એ બતાવીને હવે ૧૩ તેરમાં શુદ્ધસ્થાનમા રહેલા જીવોને મોક્ષની પ્રાપ્તિને સંભવ વિગેરે બતાવે છે. ૧૩ તેરમા ક્રિયાસ્થાનમાં રહેવાવાળા જીવો સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે, કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે. સંસાર રૂપી કાન્તાર-જંગલમાંથી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. પરિણિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે છે. યાવત્ સઘળા જીવોનો અંત કરેલ છે વર્તમાન કાળમાં જો આ ક્રિયાસ્થાનમા રહેલા છે, અને અવિષ્યમાં આ ક્રિયાસ્થાનમાં રહેશે તેઓને સિદ્ધિ અને મુક્તિ પ્રાપ્ત થશે. અને તેઓના સઘળા જીવોનો અંત થશે.

संयमे पराक्रमो यस्य स संयमपराक्रमकारकः 'आयरक्खिए' आत्मरक्षितः—आत्मा-
रक्षितो दुर्गतिपाप्तेन संसाराग्निनिवारणेन स आत्मरक्षितः 'आयानुक्कम्प' आत्मानु-
कम्पकः—आत्मानमास्त्रपरिहारेण अनुकम्पने इत्यात्माऽनुकम्पकः 'आय-
निप्फेडए' आत्मनिस्सारकः—आत्मानं संसारान्निवृत्तयतीति आत्मनिःसारकः
स साधुः । 'आयाणमेव पडिसाहरेज्जासि' आत्मानमेव प्रतिसंहरेत्, आत्मानं
सर्वपापेभ्यो द्वादशक्रियास्थानेभ्यो निवर्त्तयेत्, 'त्ति वेमि' इति ब्रवीमि—इत्यहं-
सुधर्मस्वामी कथयामि श्री तीर्थंकरमुवाचक्षुत्वा ॥२७॥=४२॥

इति श्री—विश्वविख्यातजगद्गुरुमादिपदभूषितबालब्रह्मचारि— 'जैनाचार्य'
पूज्यश्री—घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य "समयार्थवोधिन्या
रूपया" व्याख्यासमलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धस्य क्रियास्थाननामकं
द्वितीयाऽध्ययनं समाप्तम् ।

बारह क्रिया स्थानों का त्यागी आत्मार्थी—आत्मकल्याण में
उद्यत, आत्महितैषी, आत्म गुप्त, आत्मा को विषयादि से गोपन
करने वाला, आत्मयोगी—आत्मस्वरूप में रमण करने वाला आत्म
पराक्रम करने वाला, आत्मानुकम्पी आश्रय का त्याग करके आत्मा
पर अनुकम्पा करने वाला और आत्मनिस्तारिक—आत्मा को संसार से
तारने वाला भिक्षु अपने आपको समस्त पापों से दूर रखे। 'त्ति वेमि'
सुधर्मास्वामी जम्बू स्वामी से कहते हैं—हे जम्बू! जैसा तीर्थंकर
भगवान् के मुख से मैंने सुना है वैसा ही तुम्हें कहता हूँ ॥२७॥

द्वितीय श्रुत स्कन्ध का द्वितीय अध्ययन समाप्त ।

बारह क्रियास्थानों का त्याग करवावाणा अर्थात् आत्म कल्याणमां उद्यम-
वाणा, आत्म हितैषी, आत्म गुप्त, आत्माने विषय विगरेथी गोपन करवा-
वाणा, आत्मयोगी—आत्म-स्वरूपमां रमण करवावाणा, आत्म पराक्रमी—संय-
ममां पराक्रम करवावाणा, दुर्गतिथी आत्मानुं रक्षण करवावाणा, आत्मानु
ठ'पी—आश्रयने त्याग करीने आत्मा पर अनुकम्पा—दया करवावाणा, अने
आत्म निस्सरक—आत्माने संसारथी तारवावाणा भिक्षु—भुनि पोताने सधणा
पापोथी दूर राजे।

सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामीने कहे छे के—हे जम्बू तीर्थंकर भगवा-
ननी पांसेथी जे प्रमाणे में सांभणेल छे, अज प्रमाणे हुं तमोने
कहुं छुं ॥सू० २७॥

श्रीज श्रुतस्कंधतुं श्रीश्रुं अध्ययन समाप्त ॥२-२॥

॥ અથ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધે તૃતીયમધ્યયનમ્ ॥

દ્વિતીયં ક્રિયાસ્થાનનામકમધ્યયનં નિરૂપ્ય તૃતીયમધ્યયનં નિરૂપ્યતે । અતીતા-
ડનન્તરાઽધ્યયને પ્રતિપાદિતં યત્-યઃ સાધુર્દ્રીઢક્રિયાસ્થાનં પરિત્યજ્ય ત્રયોદશં
ક્રિયાસ્થાનમારાધયતિ, આરાધયન્ સાવચસર્ગકર્મભ્યો નિવૃત્તઃ સ્વકીયં કર્મ વ્યતિગ-
ળ્ય મોક્ષગતિમાદયતિ । પરન્તુ-આહારશુદ્ધિમન્તરેણ સાવચાઽનુષ્ઠાનાન્નિવૃત્તિ નં
સમ્ભવતીત્યત આહારપરિજ્ઞાર્થં તૃતીયમધ્યયનમ્ આરંભ્યતે । પ્રક્રાન્તાઽધ્યયને પ્રતિપાદ-
યિષ્યતિ-જીવઃ પ્રાયશઃ પ્રતિદિનમાહારમાહરતિ, તદ્ભાવે શરીરનિર્વાહાઽસંભવત્ ।
સમ્પ્રતિ સૂત્રાઽનુગમેઽસ્ત્રલિતાદિગુણોપેતં સૂત્રમાહ-

તૃતીય અધ્યયન કા પ્રારંભ-

ક્રિયાસ્થાન નામક દ્વિતીય અધ્યયન કા નિરૂપણ કરકે અવ ક્રમ
પ્રાપ્ત તૃતીય અધ્યયન કા નિરૂપણ કરતે હૈં । પિછલે અધ્યયન મૈં કહા
ગયા હૈ કિ જો સાધુ ઘારહ ક્રિયાસ્થાનોં કો ત્યાગ કર તેરહવેં ક્રિયાસ્થાન
કો આરાધના કરતા હૈ, વહ સમસ્ત સાવચ કાર્યોં સે નિવૃત્ત હોકર ઓર
સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરકે મોક્ષગતિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । કિન્તુ આહાર
શુદ્ધિ કૈ વિના સાવચ અનુષ્ઠાન સે નિવૃત્ત હોના સંભવ નહીં હૈ । અતઃ
ઁવ આહારપરિજ્ઞા કૈ લિઁ તીસરે અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ ।
પ્રકૃત અધ્યયન મૈં યહ કહા જાયગા કિ જીવ પ્રાયઃ પ્રતિદિન આહાર
કરતા હૈ, કયોંકિ આહાર કૈ અભાવ મૈં શરીર કા નિર્વાહ સંભવ નહીં
હૈ । અતઃ અવ સૂત્રાનુગમ મૈં અસ્ત્રલિત ગુણોં સે યુક્ત સૂત્ર કા
ઉચ્ચારણ કિયા જાતા હૈ—‘સુયં મૈ આરસં તેણં’ ઈત્યાદિ ।

ત્રીજા અધ્યયનનો પ્રારંભ-

ક્રિયાસ્થાન નામના ત્રીજા અધ્યયનનું નિરૂપણ કરીને હવે કેમપ્રાપ્ત આ
ત્રીજા અધ્યયનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે-પાછલા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું
છે કે જે સાધુ ૧૨ આર ક્રિયાસ્થાનોનો ત્યાગ કરીને તેમાં ક્રિયાસ્થાનની
આરાધના કરે છે તે સઘળા સાવચ કાર્યોથી નિવૃત્ત થઈને અને સઘળા
કર્મોનો ક્ષય કરીને મોક્ષગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ આહારશુદ્ધિ વિના સાવચ
અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થવું સંભવતું નથી તેથી જ આહાર પરિજ્ઞા માટે આ
ત્રીજા અધ્યયનનો આરંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનમાં એ કહેવામાં
આવશે કે જીવ પ્રાયઃ દરરોજ આહાર કરે છે કેમકે-આહાર વિના શરીરનો
નિર્વાહ સંભવતો નથી હવે સૂત્રાનુગમમાં અસ્ત્રલિત ગુણોવાળા સૂત્રનું
ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે. તેનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે છે.—

‘સુયં મૈ આરસં તેણં’ ઈત્યાદિ

मूलम्—सुधं मे आउसं तेण भगवया एवमक्खायं इह खलु
 आहारपरिणाणामज्झयणे, तस्स णं अयमट्ठं—इह खलु पाईणं वा ४
 सव्वओ सव्वावंति च णं लोगंसि चत्तारि वीयकाया एवमाहिजंति,
 तं जहा—अग्गवीया मूलवीया पोरवीया खंधवीया, तेसिं च णं
 अहावीए णं अहावगासेणं इहेगइया सत्ता पुढवीजोणिया
 पुढवीसंभवा पुढवीवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा
 कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहजोणियासु पुढ-
 वीसु रुक्खत्ताए विउट्ठंति। ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणियाणं पुढ-
 वीणं सिणेहमाहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढवीसरीरं आउसरीरं
 तेउसरीरं वाउसरीरं वणस्सइसरीरं। णाणाविहाणं तसथावराणं
 पाणाणं सरीरं अचित्तं कुव्वंति परिविद्धत्थं तं सरीरं पुव्वाहारियं
 तयाहारियं विपरिणयं सारूविकडं संतं। अवरेऽवि य णं तेसिं
 पुढविजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावण्णा णाणागंधा णाणा-
 रसा णाणाफासा णाणासंठाणसंठिया णाणाविहसरीरपोगल-
 विउविया ते जीवा कम्मोववन्नगा भवंती त्ति मक्खायं ।सू. १।४३।

छाया—श्रुतं मया आयुष्मता तेन भगवता—एव माख्यातम् इह खलु आहार-
 परिज्ञानामाध्ययनम्, तस्य खलु अयमर्थः, इह खलु प्राच्यां वा ४ सर्वतः सर्वस्मिंश्च खलु
 लोके चत्वारो बीजकाया एवमाख्यायन्ते, तद्यथा अग्रबीजाः मूलबीजाः पर्वबीजाः
 स्कन्धबीजाः। तेषाञ्च खलु यथाबीजेन यथाऽवकाशेन इहैकतये सत्त्वाः पृथिवीयो-
 निकाः पृथिवीसम्भवाः पृथिवीव्युत्क्रमाः तद्द्योनिकाः तत्सम्भवास्तद्व्युत्क्रमाः
 कर्मोपगाः कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः, नानाविधयोनिकासु पृथिवीषु वृक्षतया
 विवर्तन्ते। ते जीवाः नानाविधयोनिकानां तासां पृथिवीनां स्नेहमाहारयन्ति। ते
 जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरमप्सरीरं तेजः शरीरं वायुशरीरं वनस्पतिशरीरम्।
 नानाविधानां त्रसस्थावराणां पाणानां शरीरमचित्तं कुर्वन्ति परिविध्वस्तं तच्छरीरं

પૂર્વાહારિતં ત્વવાહારિતં વિપરિણતં સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાણ્યપિ ચ खलु तेषां
पृथिवीयोनिकानां वृक्षाणां शरीराणि नानावर्णानि नानागन्धानि नानारसानि
नानास्पर्शानि नानासंस्थानसंस्थितानि नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि । ते
जीवाः कर्मोपपन्नाः भवन्तीत्याख्यातम् ॥ सू० १-४३ ॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં કથયતિ—મગવાન્ શ્રીમહાવીરઃ—આહાર-
પરિજ્ઞાનામકાઽધ્યયનસ્ય વર્ણનં કૃતવાન્ । इहलोके बीजकायनामको जीवो भवति,
तस्य शरीरं बीजमेव अतः स बीजकाय इति कथ्यते । स च चतुर्विधः—अग्रबीजो
मूलबीजः पर्वबीजः स्कन्धबीजश्च, इत्यमुपेवाऽभिप्रायं दर्शयति—‘सुयं मे’
इत्यादि ‘आउसंतेणं भगवया’ आयुष्मता भगवता महावीरस्वामिना तीर्थकरेण,
‘एवमक्खायं’ एवं वक्ष्यमाणप्रकारेणाख्यातं सदसि कथितम्, ‘सुयं मे’ तन्मया
सुधर्मस्वामिना श्रुतम्, ‘इह खलु आहारपरिणाममज्ज्ञयणे’ इह खलु आहार-
परिज्ञानामकाऽध्ययनम् । आहारस्य स्वीयकर्तव्यत्वाऽकर्तव्यत्वस्य प्रतिपादनात्—
एतस्याऽध्ययनस्य ‘आहारपरिज्ञा’ इति नाम भवति । ‘तस्स णं अयम्वहे’ तस्या-

ટીકાર્થ—સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સ્થે કહતે હૈં—મગવાન્ શ્રી
મહાવીર ને આહાર પરિજ્ઞા નામક અધ્યયન કા વર્ણન કિયા હૈ । હસ
લોક મેં બીજકાય નામક જીવ હોતા હૈ । ડસકા શરીર બીજ હી હોતા
હૈ, અનૅવ વહ બીજકાય કહલાના હૈ । વહ ચાર પ્રકાર કા હૈ—અગ્ર-
બીજ, મૂલબીજ, પર્વબીજ ઓર સ્કંધબીજ । હસી અર્થ કો સૂત્રકાર દિશ્વ-
લાતે હૈં—આયુષ્માન્ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને હસ પ્રકાર સમવસરણ
મેં કહા હૈ । મૈંને (સુધર્મા સ્વામી) ને ભગવન્સુખસે હે જમ્બૂ ! સુના હૈ ।
યહાં આહાર પરિજ્ઞા નામક અધ્યયન હૈ । હસ અધ્યયન મેં આહાર કે
સંબંધ મેં કર્તવ્ય અકર્તવ્ય કા પ્રતિપાદન કરને કે કારણ હસ અધ્યયન
કા નામ ‘આહારપરિજ્ઞા’ હૈ । હસ અધ્યયન કા યહ અર્થ હૈ—

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—મગવાન્ શ્રી મહાવીર
સ્વામીએ આહાર પરિજ્ઞા નામના અધ્યયનનું વર્ણન કરેલ છે. આ લોકમાં
બીજકાય નામના જીવો હોય છે. તેનું શરીર બીજ રૂપ જ હોય છે. તેથી જ
તે બીજકાય કહેવાય છે. તે ચાર પ્રકારના છે—અગ્રબીજ, મૂલબીજ, પર્વબીજ,
અને સ્કંધબીજ, આ જ વિષય હવે સૂત્રકાર બતાવે છે—આયુષ્માન્ ભગવાન્
મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે સમવસરણમાં કહેલ છે. મેં (સુધર્મા સ્વામી)એ
કે. જમ્બૂ ભગવાન્ પાસેથી સાંભળ્યું છે.

ડયમર્થઃ 'ઇહાલ્લુ પાર્શ્વં વા ઇ' ઇહાલ્લુ પ્રાચ્યાં વા પ્રતીચ્યાં વા ઉદીચ્યાં વા અધાચ્યાં વા ઇ, 'સન્વત્રો સન્વાવંતિ' સર્વતઃ સર્વસ્મિન્નપિ 'લોગંસિ ચત્તારિ વીય-કાયા એવ માહિજ્જંતિ' લોકે ચત્વારો વીજકાયા એવમાલ્પાયન્તે । 'તં જહા' તચ્ચથા-અગ્રવીયા' અગ્રવીજાઃ-અગ્રે-ઉપરિતનમાગે વીજં યેષાં તેડગ્રવીજાઃ યથા તિલતાલામ્રાદયઃ 'મૂલવીયા' મૂલવીજાઃ-મૂલમેવ વીજમુત્પત્તિકારણં યેષાં તે મૂલવીજાઃ-કમલકન્દમ્ભનયઃ, 'પોરવીયા' પર્વવીજાઃ-પર્વાણિ ગ્રન્થૌ પર્વે વા વીજં યેષાં તે પર્વવીજાઃ ઇક્ષુપ્રમુખાઃ 'સ્કંધવીયા' સ્કન્ધઃ 'સ્થૂડએવ વીજં' યેષાં તે સ્કન્ધવીજાઃ-શલ્લકી મ્ભનયઃ 'તેસિ ચ ણં અહાવી-એણં અહાવમાસેણં' તેષાંચ ચલ્લુ યથા વીજેન યથાડવકાશેન, તત્ર તેષાં ચતુર્વિધાનાં વનસ્પતિકાધિકાનાં યથાવીજેન યદ્યસ્ય વીજમુત્પત્તિકારણં તદ્ યથાવીજં તેન યથાવીજેન, યથા શાલ્પકુરસ્ય શાલ્પીવીજમ્-ઉત્પત્તિકારણમ્, યથાડવકાશેન

હસ લોક મેં પૂર્વ આદિ ચારોં દિશાઓં મેં ચાર પ્રકાર કે વીજકાય કહે ગયે હેં । વે હસ પ્રકાર હેં-અગ્રવીજ જિન વનસ્પતિયોં કે અગ્ર ભાગ (ઊપરી-ભાગ) મેં વીજ હો । જૈસે તિલતાલ આમ આદિ-કે વૃક્ષ-। મૂલ-વીજ-મૂલ હો જિનકા વીજ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હો, વહ મૂલવીજ હો જૈસે કમલકન્દ આદિ । પર્વવીજ-પર્વ હો જિનકા ઉત્પત્તિસ્થાન હો જૈસે ઇક્ષુ આદિ । સ્કંધવીજ-સ્કંધ હો જિનકા વીજ હો, જૈસે શલ્લકી આદિ । હન વીજકાય જીવોં મેં જો જીવ વીજ સે ઓર જિસ અવકાશ (પ્રદેશ) મેં ઉત્પન્ન હોને કી યોગ્યતા વાલે હોતે હેં, વે જીવ ડસો વીજ ઓર ડસી પ્રદેશમેં

અહિયા આહારપરિણા નામનું અધ્યયન છે. આ અધ્યયનમાં આહારના સંબંધમાં કર્તવ્ય, અકર્તવ્યનું પ્રતિપાદન કરવાના કારણે આ અધ્યયનનું નામ 'આહાર પરિણા' એ પ્રમાણે છે. આ અધ્યયનનો આ નીચે બતાવ્યા પ્રમાણેનો ભાગ છે.-

આ લોકમાં પૂર્વ વિગેરે ચાર દિશાઓમાં ચાર પ્રકારના બીજકાય કહેવામાં આવ્યા છે તે આ પ્રમાણે છે. ૧ અગ્રબીજ એ વનસ્પતિયે ના અગ્ર ભાગમાં (ઉપરના ભાગમાં) બીજ હોય એમકે તલ તાડ અને આંખાના વૃક્ષ વિગેરેમાં હોય છે, તે અગ્રબીજ કહેવાય છે.

(૨) મૂલબીજ-મૂળ જ જેનું બી હોય અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હોય, કમળકંદ મૂળા વિગેરે. તે મૂળબીજ કહેવાય છે

(૩) પર્વબીજ-પર્વ જેના બીજ રૂપ હોય એમકે શેલડી વિગેરે.

(૪) સ્કંધ બીજ-સ્કંધ જેનું બી હોય એમકે શલ્લકી વિગેરે

આ બીજકાય જીવોમાં જે જીવ બીજી અને જે અવકાશ (પ્રદેશ)માં ઉત્પન્ન થવાની યોગ્યતાવાળા હોય છે. તે બીજો એજ બીજ અને એજ પ્રદે-

—યો યસ્યાડવકાશઃ—યદ્ યસ્યોત્પત્તિસ્થાનમ્—તેન યથાડવકાશેન, તદેવમ્—
‘इहेगइया सत्ता पुढवीजोणिया’ इहैकतये सत्त्वाः पृथिवीयोनिकाः तदेवं यथा
बीजेन यथावकाશેन, इह जगति केचन सत्त्वाः प्राणिनः तथाविधकर्मोदयात् वन-
स्पतिषूत्पद्यन्ते वनस्पतिषु उत्पद्यमाना अपि पृथिवीयोनिका भवन्ति । ‘तहा—पुढवी
संभवा’ पृथिवीसम्भवाः वृथिव्यां सम्भवः—सदा भवनमुत्पत्तिर्येषां ते तथा । ‘पुढवी-
वृक्कमा’ पृथिवीव्युत्क्रमाः पृथिव्यामेव वि=विविधम् उत्पादक्येन क्रमः—क्रमणं
ते तथा, पृथिव्यामेव क्रमणलक्षणवृद्धिं प्राप्ता भवन्ति । ‘तज्जोणिया’ तदयोनिकाः
पृथिवीकारणका अपि ‘तस्संभवाः—तत्संभवाः पृथिवीतः समुत्पन्नाः ‘तदुवक्कमा’
तद्व्युत्क्रमाः—पृथिव्यां वर्द्धिताः, ‘कम्मोवगा’ कर्मोपगाः—कर्मबलाद् वनस्पति
कायादागत्य तेष्वेव वनस्पतिकायेषु पुनः समुत्पद्यन्ते ‘कम्मणिपाणेणं’ कर्म-
निदानेन, तथा ते जीवाः कर्मनिदानेन=कर्मकारणेन समाकुर्व्यमाणाः ‘तत्थकु-
वक्कमा’ तत्र व्युत्क्रमाः—तत्र—वनस्पतिकाये व्युत्क्रमाः—समागताः ‘पाणाविहजोणि-
यासु पुढवीसु’ नानाविधयोनििकासु पृथिवीषु ‘एवत्ताए विउट्ठंति’ वृक्षतया
विवर्तन्ते—उत्पद्यन्ते । ‘ते जीवा तेसिं पाणाविहजोणियाणं पुढवीणं सिणेहमाहा-
रंति’ ते—वनस्पतिजीवाः नानाविधयोनिकानां तासां पृथिवीनां स्नेहं—स्निग्धमावं

પૃથ્વી પર ઉત્પન્ન હોતે હૈં । હસ પ્રકાર કોઈ જીવ કર્મોદય સે વનસ્પતિ
મેં ઉત્પન્ન હોકર મી પૃથ્વીયોનિક હોતે હૈં । વે પૃથ્વી પર સ્થિત રહતે
હૈં ઓર પૃથ્વી પર હી અનુક્રમ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । વે પૃથ્વી
પર ઉત્પન્ન હોને વાલે, પૃથ્વી પર રહને વાલે ઓર પૃથ્વી પર હી વૃદ્ધિ
કો પ્રાપ્ત હોને વાલે જીવ કર્મ કે બલ સે ઓર કર્મ કે નિદાન સે વન-
સ્પતિ કાય સે આકર નાના પ્રકાર કી યોનિ વાલી પૃથ્વી મેં વૃક્ષ રૂપ
મેં પુનઃ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે વનસ્પતિ જીવ નાના પ્રકાર કી યોનિવાલી
ઉસ પૃથ્વી કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે જીવ પૃથિવી શરીર અપ્-

શમા પૃથ્વી પર ઉત્પન્ન થાય છે આ રીતે કોઈ જીવ કર્મના ઉદયથી વન-
સ્પતિમા ઉત્પન્ન થઈને પણ પૃથ્વીયોનિક હોય છે તે બધા પૃથ્વી પર જ
સ્થિત રહે છે. અને પૃથ્વી પર જ અનુક્રમથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, પૃથ્વી પર
સ્થિત રહેવાવાળા, અને પૃથ્વી પરજ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થવાવાળા જીવો કર્મના
બળથી અને કર્મના નિદાનથી, વનસ્પતિકાયથી આવીને અનેક પ્રકારની
યોનીવાળી પૃથ્વીમાં વૃક્ષ—ઝાડપણાથી ફરીથી ઉત્પન્ન થાય છે

તે વનસ્પતિકાય જીવો અનેક પ્રકારની યોનીવાળી તે પૃથ્વીના સ્નેહને,
આહાર કરે છે. તે બીજો પૃથ્વી શરીર, અપ્ શરીર, વાયુ શરીર, અગ્નિ

ચિત્કરુણતારૂપમાહારયન્તિ-પિવન્તિ વૃક્ષરૂપેણ પરિણતા સ્તે જીવાઃ પૃથિવીસ્નેહં પિવન્તિ । ‘તે જીવા આહારેતિ’ તે જીવા-આહારયન્તિ-આહારં કુર્વન્તિ પૃથ્વી-સરીરં’ પૃથિવી શરીરમ્ । ‘આસરીરં’ અપ્શરીરમ્ । ‘તેસરીરં’ તેજઃ શરીરમ્-ઉષ્ણતારૂપમ્ । ‘વાસરીરં’ વાયુશરીરમ્ । ‘વણસ્સરિરં’ વનસ્પતિશરીરમ્, આહરયન્તીતિ પૂર્વેણ સઙ્ગન્ધઃ । વૃક્ષાદિરૂપેણ સમુપન્ના સ્તે જીવાઃ, ‘નાનાવિહાણં સસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રણસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં જીવાનામ્, ‘સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ’ શરીરં દેહં સ્વકાયેનાશ્રિત્યાઽચિત્તં કુર્વન્તિ, પુનસ્તદેવ ‘પરિવિદ્ધ-ત્થં’ પરિવિદ્ધસ્તં-નષ્ટપ્રાયં ત્રણસ્થાવરાણામ્ ‘તં સરીરં’ તચ્છરીરમ્ ‘પુત્વાહારિયં’ પૂર્વાહારિતમ્-પૂર્વસ્મિન્ કાલે ઉપશુક્તમ્, ‘તથા હારિયં’ ત્વચાહારિતમ્-ઉત્પત્ત્યન-ન્તરં ત્વગ્દ્વારા-આહારિતં પૃથિવ્યાદીનાં શરીરમ્ આહાર્યં ચ, ‘વિપરિણયં’ વિપરિણ-તમ્ ‘સારુવિકઙ્કં સંતં’ સારુપી કૃતં સ્યાત્ તે વૃક્ષાદિ જીવાઃ પૃથિવીકાયશરીરમાહારિતં તચ્છરીર સ્વસ્વરૂપેણ વિપરિણમયન્તિ-સ્વ સ્વ રૂપં કુર્વન્તીતિ યાવત્, ‘અવરેઽ-વિ ય ણં તેસિં પૃથ્વીજોણિયાણં રુક્ષાણં’ અવરેઽપિ ચ રુક્ષ પૃથિવીયોનિકાનાં વૃક્ષા-ણામપરાણપિ યાનિ શરીરાણિ પૃથિવીશરીરાજ્જાતાનિ, ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘નાના વણ્ણા’ નાનાવર્ણાનિ વિલક્ષણરૂપેણેતિ પૃથિવ્યાદિરૂપાઽપેક્ષયા ભવન્તિ । તથા ‘નાનાગંધા’ નાનાગન્ધાનિ-પૃથિવ્યાં યાવત્ ગન્ધસ્તદપેક્ષયા વિભિન્નગન્ધસમ્પન્નાનિ

શરીર અગ્નિશરીર, વાયુશરીર ઓર વનસ્પતિ શરીર કા બી આહાર કરતે હૈં । નાના પ્રકાર કે ત્રણ એવં સ્થાવર જીવોં કે શરીર કો અચિત્ત કર દેતે હૈં । પૃથ્વી કે શરીર કો અચિત્ત કરતે હૈં ઓર પહેલે આહાર ક્રિયે હુએ તથા ઉત્પત્તિ કે પશ્ચાત્ ત્વચા આહાર ક્રિયે હુએ પૃથ્વીકાય આદિ કે શરીર કો અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈ । ડન પૃથિવીયોનિક વૃક્ષોં કે અન્ય શરીર બી હોતે હૈં જો અનેક પ્રકાર કે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ એવં નાના પ્રકાર કી અવયવ રચનાઓં સે યુક્ત તથા અનેક પ્રકાર કે પુદ્ગલોં સે બને હુએ હોતે હૈં ।

શરીર, અને વનસ્પતિ શરીરનેા પશુ આહાર કરે છે, તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રણ અને સ્થાવર જીવોના શરીરને અચિત્ત કરી દે છે. પૃથ્વીના શરીરને અચિત્ત કરે છે. અને પહેલાં આહાર કરેલા તથા ઉત્પત્તિની પછી ત્વચા-ચામડીના-છાલ દ્વારા આહાર કરેલા પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરને પોતાના શરીર રૂપથી પરિણતારી લે છે. તે પૃથ્વી યોનિવાળા વૃક્ષોના બીજાશરીરો પશુ હોય છે. જે અનેક પ્રકારના વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અને અનેક પ્રકારના અવયવોની રચના એથી યુક્ત તથા અનેક પ્રકારના પુદ્ગલોથી બનેલા હોય છે.

भवन्ति । ‘णाणारसा’ नानारसानि-पृथिव्यापेक्षया विभिन्नरसयुक्तानि, ‘णाणा-
फासा’ नानास्पर्शानि-तदपेक्षया विभिन्नस्पर्शवन्ति, ‘णाणासंठ,णपंठिया’ नाना-
संस्थानसंस्थितानि, अनेकमकारकसंस्थानयुक्तानि । ‘णाणाविहसरी (पुण्ड्रविउ-
ब्बित्ता’ नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि-नानारसवीर्यविपाका नानापुद्गलोपचयात्
सुरूपसंस्थाना दृढालयसंहननाश्च स्युरिति भावः ।

ननु जीवा वृक्षरूपेण पृथिव्यादिभ्यो जायन्ते, तत्र परमेश्वरः कारणम्,
कालादि वा कारणं स्यात् इत्याशङ्कां परिहरति-‘ते जीवा कम्मोववन्ना भवन्ति
त्ति मक्खायं’ ते जीवाः कर्मोपपन्ना भवन्ति, न तु तत्रेश्वरः कालो वा कारणम् ।
वृक्षशरीरधारणे स्वकृतं कर्मैव हेतुर्भवति, न कालादिरिति तीर्थकरैराख्यातम्-
कथितमिति ॥सू० १-४३ ॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરવ્વાયં હહેગઈયા સત્તા રુક્ખજોણિયા
રુક્ખસંભવા રુક્ખવુક્કમા, તજ્જોણિયા તસ્સંભવા તદુવ્વકમા
કમ્મોવગા કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા પુઢવીજોણિયહિં
રુક્ખેહિં રુક્ખત્તાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા તેસિં પુઢવી જોણિયાણં
રુક્ખાણં સિણેમાહોરેતિ, તે જીવા આહોરેતિ પુઢવીસરીરં આઝ-
તેઝવાઝવણસ્સઈસરીરં, ણાણાવિહાણં તત્થાવરાણં પાણાણં
સરીરં અચિત્તં કુવ્વંતિ, પરિવિહ્વત્થં તં સરીરં પુઢ્વાહારિયં તયા-

वे जीव वृक्ष के रूपा में पृथ्वी आदि से उत्पन्न होते हैं तो उनकी
उत्पत्ति में परमेश्वर अथवा काल आदि कोई कारण होगा ? इस शंका
का निवारणार्थ सूत्रकार कहते हैं-वे जीव अपने कर्मों के वशीभूत
होते हैं । ईश्वर या काल कारण नहीं है परन्तु वृक्ष का शरीर धारण
करने में उनके द्वारा कृत् कर्म ही कारण होता है । ऐमा तीर्थकर
भगवन्तों ने कहा है ॥ १ ॥

તે જીવો વૃક્ષ-જાડના રૂપથી પૃથ્વી વિગેરેમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. તે
તેઓની ઉત્પત્તિમાં પરમેશ્વર અથવા કાળ વિગેરે કોઈ કારણ હશે ? આ
શંકાનું નિવારણ કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે-તે બીજો પોતાના કર્મોને વશ હોય
છે ઈશ્વર અથવા કાળ તેમાં કારણ નથી પરંતુ વૃક્ષનું શરીર ધારણ કરવામાં
તેઓ દ્વારા કરેલા કર્મો જ કારણ હોય છે એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાનોએ
કહેલ છે. ॥સૂ. ૧॥

નિઃક્રુણતારૂપમાહારયન્તિ-પિવન્તિ વૃક્ષરૂપેણ પરિણતા સ્તે જીવાઃ, પૃથિવીસ્નેહં પિવન્તિ । ‘તે જીવા આહારેતિ’ તે જીવા-આહારયન્તિ-આહારં કુર્વન્તિ પૃથ્વી-સરીરં’ પૃથિવી શરીરમ્ । ‘આડસરીરં’ અપ્સરીરમ્ । ‘તેડસરીરં’ તેજઃ શરીરમ્-ઉષ્ણતારૂપમ્ । ‘વાડસરીરં’ વાયુશરીરમ્ । ‘વણસ્તદ્ સરીરં’ વનસ્પતિશરીરમ્, આહારયન્તીતિ પૂર્વેણ સમ્બન્ધઃ । વૃક્ષાદિરૂપેણ સમુપન્ના સ્તે જીવાઃ, ‘નાનાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રણસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં જીવાનામ્, ‘સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ’ શરીરં દેહં સ્વક્રાયેનાશ્રિત્યાઽચિત્તં કુર્વન્તિ, પુનસ્તદેવ ‘પરિવિદ્ધ-ત્થં’ પરિવિદ્ધસ્તં-નષ્ટપ્રાયં ત્રણસ્થાવરાણામ્ ‘તં સરીરં’ તચ્છરીરમ્ ‘પુવ્વાહારિયં’ પૂર્વાહારિતમ્-પૂર્વસ્મિન્ કાલે ઉપશુક્તમ્, ‘તથા હારિયં’ ત્વચાહારિતમ્-ઉત્પત્ત્યન-ન્તરં ત્વગ્દ્વારા-આહારિતં પૃથિવ્યાદીનાં શરીરમ્ આહાર્યં ચ, ‘વિપરિણયં’ વિપરિણ-તમ્ ‘સારૂવિકઙ્કં સંતં’ સારૂપી કૃતં સ્યાત્ તે વૃક્ષાદિ જીવાઃ પૃથિવીકાયશરીરમાહારિતં તચ્છરીર સ્વસ્વરૂપેણ વિપરિણમયન્તિ-સ્વ દ્વ રૂપં કુર્વન્તીતિ યાવત્, ‘અવરેઽ-વિ યણં તેસિં પૃથ્વીજોણિયાણં સ્વલાણં’ અવરેઽપિ ચ સ્વલુ પૃથિવીયોનિકાનાં વૃક્ષા-ણામપરાંપિ યાનિ શરીરાણિ પૃથિવીશરીરાજ્જાતાનિ, ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘નાના વણ્ણા’ નાનાવર્ણાનિ વિલક્ષણરૂપેણેતિ પૃથિવ્યાદિરૂપાઽપેક્ષયા ભવન્તિ । તથા ‘નાનાગંધા’ નાનાગન્ધાનિ-પૃથિવ્યાં યાવત્ ગન્ધસ્તદપેક્ષયા વિભિન્નગન્ધસમ્પન્નાનિ

શરીર અગ્નિશરીર, વાયુશરીર ઓર વનસ્પતિ શરીર કા ખી આહાર કરતે હૈં । નાના પ્રકાર કે ત્રણ એવં સ્થાવર જીવોં કે શરીર કો અચિત્ત કર દેતે હૈં । પૃથ્વી કે શરીર કો અચિત્ત કરતે હૈં ઓર પહેલે આહાર કિયે હુએ તથા ઉત્પત્તિ કે પશ્ચાત્ ત્વચા આહાર કિયે હુએ પૃથ્વીકાય આદિ કે શરીર કો અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈં । उन पृथिवीयोनिक वृक्षों के अन्य शरीर भी होते हैं जो अनेक प्रकार के वर्ण, गंध, रस, स्पर्श एवं नाना प्रकार की अवयव रचनाओं से युक्त तथा अनेक प्रकार के पुद्गलों से बने हुए होते हैं ।

શરીર, અને વનસ્પતિ શરીરનો પણ આકાર કરે છે, તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રણ અને સ્થાવર જીવોના શરીરને અચિત્ત કરી દે છે. પૃથ્વીના શરીરને અચિત્ત કરે છે. અને પડેલાં આકાર કરેલા તથા ઉત્પત્તિની પછી ત્વચા-અમરીના-છાત દ્વારા આકાર કરેલા પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરને યોતાના શરીર ડાહી પલિપુનારી લે છે. તે પૃથ્વી યોનિવાળા વૃક્ષોના બીજનશરીરો પણ હોય છે. જે અનેક પ્રકારના વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અને અનેક પ્રકારના અવયવોની રચના એથી યુક્ત તથા અનેક પ્રકારના પુદ્ગલોથી બનેલા હોય છે.

भवन्ति । 'णाणारसा' नानारसानि-पृथिव्यापेक्षया विभिन्नरसयुक्तानि, 'णाणा-
फासा' नानास्पर्शानि-तदपेक्षया विभिन्नस्पर्शवन्ति, 'णाणासंठणपंठिया' नाना-
संस्थानसंस्थितानि, अनेकमकारकसंस्थानयुक्तानि । 'णाणाविहसरी (पुण्ड्रविउ-
व्वित्ता' नानाविधशरीरपुद्गलविकारितानि-नानारसवीर्यविपाका नानापुद्गलोपचयात्
सुरूपसंस्थाना दृढालयसंहतनाश्च स्युरिति भावः ।

ननु जीवा वृक्षरूपेण पृथिव्यादिभ्यो जायन्ते, तत्र परमेश्वरः कारणम्,
कालादि वा कारणं स्यात् इत्याशङ्कां परिहरति-‘ते जीवा कम्मोववन्ना भवन्ति
त्ति मक्खायं’ ते जीवाः कर्मोपपन्ना भवन्ति, न तु तत्रेश्वरः कालो वा कारणम् ।
वृक्षशरीरधारणे स्वकृतं कर्मैव हेतुर्भवति, न कालादिरिति तीर्थकरैराख्यातम्-
कथितमिति ॥ सू० १-४३ ॥

मूलम्-अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया
रुक्खसंभवा रुक्खवुक्कमा, तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा
कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा पुढवीजोणिण्हि
रुक्खेहि रुक्खत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं पुढवी जोणियाणं
रुक्खाणं सिणेमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं आउ-
तेउवाउवणस्सइसरीरं, णाणाविहाणं तत्तथावराणं पाणाणं
सरीरं अचित्तं कुव्वंति, परिविद्धत्थं तं सरीरं पुव्वाहारियं तथा-

वे जीव वृक्ष के रूप में पृथ्वी आदि से उत्पन्न होते हैं तो उनकी
उत्पत्ति में परमेश्वर अथवा काल आदि कोई कारण होगा ? इस शंका
का निवारणार्थ सूत्रकार कहते हैं-वे जीव अपने कर्मों के वशीभूत
होते हैं । ईश्वर या काल कारण नहीं है परन्तु वृक्ष का शरीर धारण
करने में उनके द्वारा कृत कर्म ही कारण होता है । ऐमा तीर्थकर
भगवन्तों ने कहा है ॥ १ ॥

ते जीवो वृक्ष-आडना इयथो पृथ्वी विगेरेमांथी उत्पन्न थाय छे. तो
तेओनी उत्पत्तिमां परमेश्वर अथवा काण विगेरे कोछं कारण डुसे ? आ
शंकातुं निवारण करतां सूत्रकार कहे छे के-ते जीवो पोताना कर्मेने वश होय
छे ईश्वर अथवा काण तेमां कारण नथी परंतु वृक्षतुं शरीर धारण करवामां
तेओ द्वारा कइला कर्मां कारण होय छे. ओ प्रमाणे तीर्थकर भगवान्ओ
कहेल छे. ॥ सू. १ ॥

हारिणं विपरिणामियं सारुविकडं संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं
 रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावन्ना णाणागंधा णाणा
 रसा णाणाफासा णाणासंठाणसंठिया णाणाविहसरीरपुग्गल
 विडविया ते जीवा कस्सोववन्नगा भवंतीति मक्खायं ॥सू० २।४४॥

छाया—अथाऽपरं पुराऽऽख्यातम् इहैकतये सत्त्वा वृक्षयोनिः वृक्षसम्भवा
वृक्षव्युत्क्रमाः । तद्योनिः स्वत्सम्भवा स्तदुपक्रमाः कर्मोपगः कर्मनिदानेन तत्र
व्युत्क्रमाः पृथिवीयोनिकेषु वृक्षेषु वृक्षतया विवर्तन्ते । ते जीवाः तेषां पृथिवी-
योनिकानां वृक्षाणां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरमप्येजो-
वायुवनस्पतिशरीरम् । नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां शरीरमवित्तं कुर्वन्ति ।
परिविध्वस्तं तच्छरीरं पूर्वाहारितं त्वचाहारितं विारिणामितं सारुपीकृतं स्यात् ।
अपराण्यपि तेषां वृक्षयोनिकानां वृक्षाणां शरीराणि नानावर्णानि नानान्धानि
नानारसानि नानास्पर्शानि नानासंस्थानसंस्थितानि नानाविधशरीरपुद्गलविकारि-
तानि । ते जीवाः कर्मोपपन्नका भवन्तीत्याख्यातम् मू० २-४४ ।

टीका—पृथिवीयोनिकान् वनस्पतीन् वृक्षान् निरूप्य वृक्षयोनिकवृक्षस्य रूपमाह—‘अहावरं पुराखायं’ अथाऽपरं पुराख्यातम्, अनन्तरं तीर्थं नरदेवेनाऽपरो वनस्पतिभेदः प्रदर्शितः, ‘इहेगइया सत्ता रुक्खनोणिया’ इहैकतये सत्त्वा जीवा वृक्षयोनिकाः, वृक्षा एव योनिः—उत्पत्तौ कारणं येषां ते, वृक्षोपरि समुत्पन्ना इत्यर्थः, ‘रुक्खसंभवा’ वृक्षसम्भवाः—वृक्षे एव वर्तमानाः ‘रुक्खवुक्कमा’ वृक्षव्यु

‘अहावरं पुरक्खायं’ इत्यादि ।

टीका—पृथ्वीयोनिक वृक्षों का निरूपण करके अब वृक्ष योनिक वृक्षों का स्वरूप कहते हैं—तीर्थंकर भगवान् ने वनस्थिति का दूसरा भेद कहा है। वह भेद है वृक्षयोनिक वृक्ष जो वृक्ष वृक्ष के ऊपर उत्पन्न होता है, वह वृक्षयोनिक वृक्ष कहलाता है। वृक्ष से उनकी उत्पत्ति होती है। वृक्ष में ही वे वर्तमान रहते हैं और वृक्ष में ही वृद्धि को प्राप्त

‘અહાવર’ પુરસ્ક્રાવ્યં’ ઇત્યાદિ

ટીકાથ—પૃથ્વી યોનિવાળા વૃક્ષોનું નિરૂપણ કરીને હવે વૃક્ષયોનિવાળા વૃક્ષોનું નિરૂપણ કરે છે—તીર્થંકર ભગવાને વનસ્પતિનો ખીજો ભેદ કહેલ છે. તે ભેદ વૃક્ષોનિક વૃક્ષ એ પ્રમાણેનો છે. જે વૃક્ષ, વૃક્ષ ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, તે વૃક્ષયોનિવાળા વૃક્ષો કહેવાય છે. વૃક્ષથી તેઓની ઉત્પત્તિ થાય છે. વૃક્ષમાં જ તેઓ સ્થિત રહે છે, અને વૃક્ષમાં વધે છે, વૃક્ષયોનિવાળા, વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન

ત્રક્રમાઃ-વૃક્ષે એવ વર્દનશીલાઃ । ‘તઙ્ગોણિયા’ તદ્યોનિકાઃ-વૃક્ષયોનિકાઃ । ‘તસ્સંભવા’ તત્સંભવાઃ ‘તદુત્ક્રમા’ તદ્વ્યુત્ક્રમાઃ-વૃક્ષે એવ વર્દમાનાઃ, ન કેવલં વૃક્ષા એવ કારણં વૃક્ષયોનિકવૃક્ષાણામ્, કિન્તુ-‘કર્મભોવણા’ કર્મભોવણાઃ-કર્મવશવર્તિનઃ, ‘કર્મનિયાણેણં’ કર્મનિદાનેન-કર્મનિમિત્તેન ‘તત્થ વુક્કમા’ તત્થ વૃક્ષે વર્દમાનાઃ ‘પુઢ્ઢીજોણિયાણં રુક્ખેહિં’ પૃથ્વીયોનિકેષુ વૃક્ષેષુ ‘રુક્ખત્તાણં વિઠ્ઠંતિ’ વૃક્ષતયા-વૃક્ષરૂપેણ વિવર્તન્તે । તાદૃશજીવા વૃક્ષરૂપેણ વૃક્ષોપરિ જાયન્તે । ‘તે જીવા તેસિં પુઢ્ઢીજોણિયાણં રુક્ખાણં’ વૃક્ષોપરિવિદ્યમાનાસ્ને વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ જીવાઃ પૃથ્વીયોનિકાનાં વૃક્ષાણામ્ ‘સિણેહમાહારેતિ’ સ્નેહમ્-સ્નિગ્ધમાવમાહારયન્તિ, વૃક્ષરસસ્યૈવાઽઽહારં કુર્વન્તિ, ‘તે જીવા’ તે-વૃક્ષયોનિકવૃક્ષજીવાઃ ‘આહારેતિ’ આહારયન્તિ ‘પુઢ્ઢીસરીરં આઠ્ઠેતેઽવાઠ્ઠણસ્સઃસરીરં’ પૃથ્વીશરીરમ્ અપ્તેજોવાયુવનસ્પતિશરીરમ્, આહારયન્તીતિશેઃ । તથા તે વૃક્ષયોનિકવૃક્ષજીવાઃ ‘પાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ’ નાનાવિધાનામ્-અનેકપકારાણાં ત્રસથાવરાણાં પ્રાણાનાં-જીવાનાં યચ્છરીરં સ્વકાયેનાશ્રિત્ય અચિત્તં કુર્વન્તિ । સચિત્તસ્યાપિ તચ્છરીરસ્યાઽચિત્તં નયન્તિ, ‘પરિવિદ્ધત્થં’ પરિ-

હોતે હૈં । વૃક્ષ યોનિ વાલે, વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે ઓર વૃક્ષ મેં હી વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરને વાલે વે જીવ ઓ અપને કર્મોં કે અધીન હોતે હૈં । કર્મ કે નિમિત્ત સે વૃક્ષ મેં વઢતે હુવે વે જીવ પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં મેં વૃક્ષ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વૃક્ષ કે ડપર પૈદા હોતે હૈં । વૃક્ષ કે ડપર ઉત્પન્ન હોને વાલે વે વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ ઓર વનસ્પતિ કે શરીર કા ઓ આહાર કરતે હૈં । વે અનેક પ્રકાર કે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે શરીર કો અપને શરીર સે આશ્રિત કરકે અચિત્ત કર દેતે હૈં । અર્થાત્ ઉનકે સચિત્ત શરીર કા રસ છોંચ કર ઉન્હેં અચિત્ત કર દેતે હૈં । અચિત્ત

થવાવાળા, અને વૃક્ષમાજ વધવાવાળા તે જીવો પશુ પોતપોતાના કર્મોને આધીન હોય છે કર્મના નિમિત્તે વૃક્ષમાં વધતા એવા તે જીવો પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોમાં વૃક્ષપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે વૃક્ષના ઉપર ઉત્પન્ન થાય છે, વૃક્ષોના ઉપર ઉત્પન્ન થવાવાળા તે વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ, પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોના સ્નેહનો આહાર કરે છે. તેઓ પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ અને વનસ્પતિના શરીરનો પશુ આહાર કરે છે તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના શરીરને પોતાના શરીરથી આશ્રિત કરીને અચિત્ત કરી દે છે અર્થાત્ તેઓના સચિત્ત શરીરનો રસ ખેંચીને તેઓને અચિત્ત કરી દે છે. અચિત્ત કરેલા તથા

વિધ્વસ્તૃ-નષ્ટપાયઃ 'તં શરીરં' તન્તરીરમ્ 'પુઃપ્રાહારિયં' પૂર્વાહારિતૃ-પૂર્વકાલે
 અત્મસાત્કૃતમ્, 'તયાહારિયં' તયવાઽઽહારિતમ્, વિપરિણામિયં સારૂવિકૃડં સંતં
 વિપરિણામિતં સત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્-તાનિ શરીરાણિ સ્વ સ્વરૂપાણિ કુર્વન્તિ,
 'અવરે વિ ય ણં તેર્સિ' અવરાવપિ ચ खलु तेषाम् 'રુક્તજોગિયાણં રુક્તલાણં'
 વૃક્ષયોનિકાનાં વૃક્ષાણામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ ભવન્તીતિ શેષઃ । કથંભૂતાનિ તાનિ
 શરીરાણિ-इति जिज्ञासायां तद्विशेषगानि आह 'णाणावग्गा' નાનાવર્ણાનિ, 'णाणा
 गंधा' નાનાગન્ધાનિ 'णाणारसा' નાનારસાનિ 'णाणाफासा' નાનાસ્પર્શાનિ
 'णाणासंठाणसंठिया' નાનાસંસ્થાનસંસ્થિયાનિ 'णाणाविहशरीरपेगलविउव्विया'
 નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિતાનિ, एतेषां व्याख्यानं पूर्वसूत्रे कृतमेव नास्तः
 पुनरत्र क्रियते, तच्च तत एव द्रष्टव्यम् । 'ते' તે-વૃક્ષા જીવાઃ 'કર્મોવવન્નગા'
 કર્મોપવન્નકાઃ-કર્મપરાધીના અસ્વતન્ત્રઃ સન્તઃ તાદૃશશરીર પ્રાપ્તા ભવન્તિ, इति
 तीर्थकरेणाऽऽख्यातम्-કથિતમિતિ । ॥૨-૪૪॥

કિં હુએ તથા પહેલે આહાર કિં હુએ એવં ત્વચા કે દ્વારા આહાર કિં
 હુએ પૃથ્વી આદિ કે શરીરોં કો પચા કર વે અપને રૂપ મેં પરિણત કર
 લેતે હૈં । उन वृक्षयोनिक वृक्षजीवों के अन्य शरीर भी होते हैं । वे
 अनेक प्रकार के वर्ण वाले, अनेक प्रकार के गंध वाले, अनेक प्रकार के
 रस वाले और अनेक प्रकार के स्पर्श वाले, अनेक प्रकार के आकार
 वाले तथा अनेक प्रकार के शरीरपुद्गलों से उत्पन्न होते हैं । इनका
 व्याख्यान पूर्वसूत्र में किया जा चुका है, अतएव यहां नहीं करते । वे
 वृक्षजीव कर्मों के अधीन होकर उस शरीर को प्राप्त हुए हैं, ऐसा
 तीर्थकर भगवान् ने कहा है ॥२॥

પહેલાં આહાર કરેલા અને છલદ્વારા આહાર કરેલા પૃથ્વી વિગેરેના શરીરોને
 પચાવીને તેઓ પોતાના રૂપથી પરિણામી થાય છે. તે વૃક્ષયોનિવાળા વૃક્ષકાય
 જીવોના અન્ય શરીરો પણ હોય છે. તે અનેક પ્રકારના વર્ણવાળા, અને
 અનેક પ્રકારના ગંધવાળા, અનેક પ્રકારના રસોવાળા, અને અનેક પ્રકારના
 સ્પર્શવાળા, અનેક પ્રકારના આકારવાળા, તથા અનેક પ્રકારના શરીર પુદ્ગલોથી
 ઉત્પન્ન થાય છે. તેનું વ્યાખ્યાન પૂર્વ સૂત્રમાં કરવામાં આવી ગયું છે. તેથી
 જ અહિંયાં કરવામાં આવતું નથી તે વૃક્ષજીવો કર્મોને આધીન થઈને તે
 શરીરોને પ્રાપ્ત થયા છે, એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાનોએ કહ્યું છે. ॥૨૦૨॥

मूलम्—अहावरे पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया रुक्खसंभवा रुक्खवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा रुक्खजोणिसु रुक्खेसु रुक्खत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं पुढवीजोणियाणं रुक्खाणं सिंणेहमाहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढवीसरीरं आउतेउवाउ-
वणस्सइसरीरं, तसथावराणं पाणाणं सरीरं अचित्तं कुव्वंति, परिविद्धत्थं तं सरीरं पुव्वाहारियं तयाहारियं विपरिणामियं सारूविकडं संतं अवरेऽवि य णं तेसिं रुक्खजोणियाणं रुक्खाणं सरीरा णाणावन्ना जाव ते जीवा कम्मोववन्ना भवन्तीति-
मक्खायं ॥सू० ३॥४५॥

छाया—आथाऽपरं पुराऽऽख्यातम् इद्वैकतये सत्त्वाः वृक्षयोनिः, वृक्ष-
संभवाः वृक्षव्युत्क्रमाः । तद्योनिः स्तत्संभवास्तदुपक्रमाः कर्मोपगाः कर्मनिदा-
नेन तत्र व्युत्क्रमाः वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु वृक्षतया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां
पृथिवीयोनिकानां वृक्षाणां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीर-
मप्येजोवायुवनस्पतिशरीरम् । तस्यथावराणं पाणानां शरीरमचित्तं कुर्वन्ति ।
परिविद्धस्तं तच्छरीरं पूर्वाहारितं त्वचाहारितं विपरिणामितं स्वरूपीकृतं स्यात् ।
अपराण्यपि च खलु तेषां वृक्षयोनिकानां वृक्षाणां शरीराणि नानावर्णानि यावत्ते
जीवाः कर्मोपपन्नका भवन्तीत्याख्यातम् ॥सू० ३-४५॥

टीका—सर्वमप्यत्र पूर्वसूत्रं समानमेव । अत्रः पूर्वसूत्रव्याख्यानं व्याख्यात-
मेव भवतीति ॥सू० ३-४५॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता रुक्खजोणिया रुक्खसंभवा रुक्खवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदुवक्कमा कम्मोवगा कम्मनियानेणं तत्थ वुक्कमा रुक्खजोणिएसु रुक्खेसु मूलत्ताए कंदत्ताए खंधत्ताए तयत्ताए सालत्ताए पवालत्ता

પત્તતાણ પુષ્પતાણ ફલતાણ વીયતાણ વિઉદ્દંતિ, તે જીવા તેસિં
 રુક્ષજોણિયાણં રુક્ષાણં સિળેહમાહારેંતિ, તે જીવા આહારેંતિ
 પુંદ્રવી સરીરં આઉતેઉવાઉવણસ્સહસરીરં, ણાણાવિહાણં તસ-
 થાવરાણં પાણાણં સરીરં અચિત્તં કુવ્વંતિ। પરિવિદ્ધત્થં તં સરી-
 રં જાવ સારુવિકહં સંતં, અવરેડવિ ય ણં તેસિં રુક્ષજોણિયાણં
 મૂલાણં કંદાણં સ્વંધાણં તયાણં સાલાણં પવાલાણં જાવ વીયાણં

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—તીર્થકર ભગવાન્ ને વનસ્પતિકાયાિક જીવોં કા તીસરા
 ભેદ્ ભી કહા હૈ । કોઈ જોવ વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વૃક્ષ પર રહતે હૈં
 ઓર વૃક્ષ પર હી વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । યે વૃક્ષયોનિક, વૃક્ષોત્પન્ન
 ઓર વૃક્ષ સે હી વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત જીવ ભી કર્મ કે અધીન હોકર, કર્મ
 કે નિમિત્ત સે વૃક્ષોં સે ઉત્પન્ન હોને વાલે વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર
 કરતે હૈં । શેષવ્યાખ્યાન પૂર્વસૂત્ર કે અનુસાર હી સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।
 પૂર્વ સૂત્ર મેં વૃક્ષોં મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે વૃક્ષોં કા વર્ણન કિયા થા । વે
 પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં જા કિ યે વૃક્ષયોનિક,
 વૃક્ષોં કે રસ કા આહાર કરતે હૈં । યહી ડન વૃક્ષજીવો ઓર હન વૃક્ષો
 જીવોં મેં અન્તર હૈ ॥૩॥

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—તીર્થકર ભગવાને વનસ્પતિકાયાિક જીવોના ત્રીજો ભેદ પણ
 કહેલ છે, કેઈ જોવો વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થાય છે. વૃક્ષ પર રહે છે. અને વૃક્ષ
 પર જ વધે છે તે વૃક્ષયોનિક, વૃક્ષથી ઉત્પન્ન થયેલા, અને વૃક્ષથી જ
 વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા જીવો પણ કર્મને આધિન થઈને કર્મના નિમિત્તથી
 વૃક્ષમાં અધીને વૃક્ષપત્રાથી ઉત્પન્ન થાય છે. વૃક્ષથી ઉત્પન્ન થવાવાળા વૃક્ષોના
 સ્નેહનો આધાર કરે છે. બાકીનું કથન બીજા સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણેજ સમજ
 લેવું જોઈએ. પૂર્વસૂત્રમાં વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા, વૃક્ષોનું વર્ણન કરવામાં
 આવ્યું હતું તે પૃથ્વીયોનિકાવાળા વૃક્ષોના સ્નેહનો આધાર કરે છે, જ્યારે કે
 આ વૃક્ષો વૃક્ષયોનિકાવાળા વૃક્ષોના રસનો આધાર કરે છે. એજ તે વૃક્ષ જીવો
 અને આ વૃક્ષ જીવોનાં અંતર છે. ॥સૂત્ર ૩॥

સરીરા ણાણાવણ્ણા ણાણાગંધા જાવ્વ ણાણાવિહસરીરપોગ્ગલ વિડ-
ધિયા । તે जीवा कम्मोववन्नगा भवंतीतिमक्खायं ॥सू० ४।४६॥

છાયા—અથાડપરં પુરાઁયાતમ્ ઇહૈકતયે સત્ત્વા વૃક્ષયોનિકા વૃક્ષસંભવા વૃક્ષ-
વ્યુત્ક્રમાઃ, તથોનિકા સત્ત્સંભવા સ્તદુપક્રમાઃ કર્મોપગાઃ કર્મનિદાનેન તત્ર
વ્યુત્ક્રમાઃ, વૃક્ષયોનિકેષુ વૃક્ષેષુ મૂલતયા કન્દતયા સ્કન્ધતયા ત્વક્તયા સાલતયા
પત્રાલતયા પત્રતયા પુષ્પતયા ફલતયા વીજતયા વિવર્તન્તે । તે जीवा स्तेषां
वृक्षयोनिकानां वृक्षाणां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीर-
मप्तेजीवायुवनस्पतिशरीरं नानાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરમવિત્તં
કુર્વન્તિ । પરિવિધ્વસ્તં તચ્છરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લ
તેષાં વૃક્ષયોનિકાનાં મૂલાનાં કન્દાનાં સ્કન્ધાનાં ત્વચાં શાલાનાં પત્રાલાનાં યાવદ્
વીજાનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ નાનાગન્ધાણિ યાવન્નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિતાણિ
ભવન્તિ । તે जीवाः कर्मोपपन्नका भवन्तीत्याख्यातम् ॥सू० ४-४६॥

ટીકા—‘અહાવરં’ અથાડપરમ્ ‘પુરક્ષાયં’ પુરાઁયાતમ્—પુરા—પૂર્વસ્મિન્
કાલે દેવાડસુરપરિપદિ આઁયાતમ્, તીર્થકરેણ વનસ્પતિજીવાનામ્ અન્યેડપિ ભેદ
પ્રભેદાઃ કથિતાઃ ઉપલક્ષણાદ્ વર્તમાનેડપિ ભવિષ્યત્કાલેડપિ વનસ્પતિનિરૂપણં જ્ઞેયમ્
તે ઇમે સન્તિ । તથાહિ ‘ઇહેગચ્યા’ ઇહૈકતયે ‘સત્તા’ સત્ત્વાઃ—જીવાઃ, ‘રુક્ષ-
જોણિયા’ વૃક્ષયોનિકાઃ, વૃક્ષાઃ યોનિઃ—ઉત્પત્તિસ્થાનં યેષાં તે તથા ‘રુક્ષસંભવા’
વૃક્ષસંભવાઃ—વૃક્ષાત્ સમુત્પદ્ય વૃક્ષે એવ સ્થિતિમન્તો વિદ્યમાના ઇત્યર્થઃ । તથા—

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પૂર્વકાલ મેં તીર્થકર ભગવાન્ ને સમવસરણ મેં વિરાજ-
માન હોકર વનસ્પતિકાય કે અન્ય ભેદ પ્રભેદ મી કહે હેં । ઉપલક્ષણ
સે યહ મી સમજ્ઞ લેના યાહિયે કિ વર્તમાન કાલીન તીર્થકર કહતે હેં
ઔર ભવિષ્યત્કાલીન તીર્થકર કહેંગે । વે ભેદ પ્રભેદ હસ પ્રકાર હેં—

કોઈ કોઈ જીવ વૃક્ષયોનિક વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન હોને વાલે વૃક્ષ મેં
સ્થિત રહને વાલે ઔર વૃક્ષ મેં વૃદ્ધિ પાને વાલે હોતે હેં । યે જીવ કર્મ કે

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—પૂર્વકાળમાં તીર્થકર ભગવાને સમવસરણમાં મિરાજમાન થઈને
વનસ્પતિશાયના બીજા પશુ ભેદો અને પ્રભેદો ઠહ્યા છે ઉપલક્ષણથી એ પશુ
સમજ્ઞ લેવું ભેદ એ કે—વર્તમાન કાળના તીર્થકરો કહે છે, અને ભવિષ્ય-
કાળના તીર્થકરો કહેશે. તે ભેદ પ્રભેદો આ પ્રમાણે છે —

કોઈ કોઈ જીવો વૃક્ષયોનિક વૃક્ષોમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, વૃક્ષમાં સ્થિત
રહેવાવાળા, અને વૃક્ષમાં વધવાવાળા હોય છે, આ જીવો કર્મને વશ થઈને.

‘રુક્ષવુક્ષક્રમા’ વૃક્ષવ્યુત્ક્રમા:-વૃક્ષે એવ વિવર્દમાના: ‘તજ્જોગિયા’ તથા નિકાઃ, ‘તં સંભવા’ તત્સમ્ભવા: ‘તમુવક્રમા’ તદુપક્રમા: વૃક્ષાદેવોત્પન્નંતે વૃક્ષે એવ તિષ્ઠન્તિ વૃક્ષે એવ વિવર્દન્તે । ‘કર્મોવગા’ કર્મોવગા:-કર્મવશાઃ ‘કર્મનિયાણેન’ કર્મનિદાનેન-કર્મપેરણયા ‘તત્થવુક્ષમા’ તત્થવ્યુત્ક્રમા:-તત્રૈવમાના: । ‘રુક્ષજોગિ-
 યસુ’ વૃક્ષયોનિકેષુ ‘રુક્ષેષુ’ વૃક્ષેષુ ‘મૂલત્તાણ’ મૂળતયા, તત્ર મૂળમ્-ભૂમિસ્થિતઃ
 આગવિશેષસ્તેન રૂપેણ, ‘કંદત્તાણ’ કન્દતયા-મૂલાનામુપરિ વૃક્ષાવયવવિશેષઃ કન્દ-
 સ્તેન રૂપેણ ‘સ્કંધત્તાણ’ સ્કન્ધતયા-કન્દસ્વોપરિમાગસ્તેન રૂપેણ ‘તયત્તાણ’ ત્વચતયા
 ‘સાલત્તાણ’ સાલતયા-વૃદ્ધચ્છાસારૂપેણ ‘પવાલત્તાણ’ પવાલતયા-કિસચયરૂપેણ
 ‘પત્રત્તાણ’ પત્રતયા ‘પુષ્પત્તાણ’ પુષ્પતયા ‘ફલત્તાણ’ ફલતયા ‘વીજત્તાણ’
 ‘વીજતયા ‘વિઉદ્ઘંતિ’ વિવર્તે તે કર્મવીનાસ્તે જીવાઃ મૂલાદારમ્બ વીજપર્યન્તં તેમ્બ
 સ્તત્તદ્રૂપેણ સમુત્પન્નંતે । મૂલાદારમ્બ વીજપર્યન્તા યે જીવાઃ સન્તિ તેષુ પ્રત્યેક-
 જીવો મિન્ન મિન્ન એવ તત્તદ્રૂપેણ તત્ર તત્રોત્પન્નંતે, વૃક્ષસ્ય સર્વાંગવ્યાપકો જીવસ્તુ
 એમ્બો દશજીવેમ્બો મિન્નઃ સન્ વૃક્ષે ઉત્પન્નંતે इति भावः । વૃક્ષાવયવતયા સમુ-
 ત્પન્ના સ્તે જીવાઃ ‘તેસિ રુક્ષજોગિયાણં રુક્ષાણં સિણેહમાહારે’તિ’ તેવાં વૃક્ષયોનિ-

वशीभूत और कर्म के निमित्त से वृक्ष में उत्पन्न होते, स्थिर रहते और बढ़ते हैं । ये वृक्षयोनिक वृक्षों में मूल रूप से, कंद रूप से, स्कंध रूप से, छाल रूप से, शाखा रूप से, कौंपल रूप से, पत्र रूप से, पुष्प रूप से, फल रूप से और बीज रूप से उत्पन्न होने हैं । इस प्रकार वृक्ष के अवयवों के रूप में उत्पन्न हुए वे जीव उन वृक्षयोनिक वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं मूलसे लेकर बीजपर्यन्त के जो जीव होते हैं वे प्रत्येक जीव भिन्न होते हुए उसीरूप से वहाँ वहाँ उत्पन्न होते हैं वृक्षका सर्वाङ्ग व्यापकजीव इस दस प्रकार के जीवों से भिन्न है और वृक्ष में उत्पन्न होते हैं । अर्थात् वृक्ष के द्वारा ग्रहण किये हुए स्नेह से

તથા કર્મના નિમિત્તે વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. સ્થિત રહે છે અને વધે છે. આ વૃક્ષયોનિવાળા જીવો વૃક્ષોમાં મૂળ રૂપે, કંદરૂપે, સ્કંધરૂપે, છાલરૂપે, ડાળરૂપે, કુંપળરૂપે, પત્રરૂપે, પુષ્પરૂપે, ફળરૂપે અને બી રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે. આ રીતે વૃક્ષના અવયવોના રૂપથી ઉત્પન્ન થયેલા તે જીવો તે વૃક્ષ યોનિવાળા વૃક્ષોના સ્નેહનો આહાર કરે છે. મૂળથી આરંભીને બીજ સુધી જે જીવો હોય છે, તે પ્રત્યેક જીવો જુદા જુદા હોવા છતાં એજ રૂપે ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે વૃક્ષનું સર્વાંગ વ્યાપક જીવ આ દસ પ્રકારના જીવોથી જુદા અને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થાત્ વૃક્ષદ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ

કાનાં વૃક્ષાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ-મોઝ્યવયા આદદતે, વૃક્ષોપાત્તમેવ સ્નેહં સપ્રશન્તઃ
સ્વસ્થિતિં કુર્વન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા આહારયન્તિ, 'પૃથ્વીસરીરં
આત્તેઽવાઽવળસસંસરીરં' પૃથ્વીશરીરમ્-અપ્તેજોવાયુનત્પતિશરીરમ્ આહાર
યન્તિ इति પૂર્વેણ સમ્બન્ધઃ। 'જાણાવિદ્ધાણં' નાનાવિધાનામ્, 'તસથાવરાણં પાણાણં
સરીરં અચિત્તં કુર્વન્તિ' ત્રસથાવરાણાં પાણાનાં શરીરમ્ અચિત્તં કુર્વન્તિ। અચિત્તી-
કૃત્ય 'પરિવિદ્ધત્થં' પરિવિધસ્ત્વં-નષ્ટયાયમ્, 'તં સરીરં' તચ્છરીરમ્ 'જાવ' યાવત્
સારૂવિકઢં સંતં' સારૂપીકૃતં સ્યાત્। તચ્છરીરં વિપરિણમય્ય સ્વસ્વરૂપેણ
વિપરિણમયતિ 'અવરેઽવિ ય ણં' અપરાપ્યપિ ચ ચ્વલુ 'તેસિં' તેષામ્ 'રુક્ખજોણિ-
યાણં' વૃક્ષયોનિકાનામ્ 'મૂલાણં' મૂલાનામ્ 'કંદાણં' કન્દાનામ્ 'સ્વંચાણં' સ્કન્ધા-
નામ્, 'તયાણં' ત્વચામ્ 'સાલાણં' શાલાનામ્ 'પવાલાણં' પ્રવાલાનામ્ 'જાવ'
યાવત્ 'વીયાણં' વીજાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'જાણાવળા' નાનાવર્ણાણિ વિભિન્ન
વર્ણાણિ 'જાણાગંધા' નાના ગન્ધાણિ 'જાવ' યાવત્ 'જાણાવિદ્ધશરીરોગ્ગલ
વિઝઞ્ઞિયા' નાનાવિધશરીરપુદ્ગલવિકારિતાણિ-વિવિધપ્રકારકશરીરપુદ્ગલનિષ્પાદિ-
તાણિ વૃક્ષાઽપેક્ષયાઽપરાણિ શરીરાણિ ભવન્તિ, તે જીવાઃ 'કમ્મોવવન્નગા' કર્મો-
પવન્નકાઃ કર્મવશીભૂતાસ્તત્રોત્પન્નાઃ-કર્મણા હૃતશરીરા इति યાવત્ ભવન્તિ, ન તુ-
ઈશ્વરાદ્યપેક્ષતત્તચ્છરીરકા ભવન્તિ। 'તિ મક્ખાયં' इत्याख्याતં
તીર્થકરાદિભિરિતિ ॥મૂ०૪-૪૬॥

પ્રોષણ પ્રાપ્ત કરતે હૈ । વે પૃથ્વી અપ્, તેજ વાયુ ઓર વનસ્પતિ કા भी
આહાર કરતે હૈં ઓર નાના પ્રકાર કે ત્રસ તથા સ્થાવર જીવો કે શરીર
કો અચિત્ત કરતે હૈં । અચિત્ત ક્રિયેદુષ્ણે ઉસ શરીર કો યાવત્ અપને
શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈં । ઉન વૃક્ષો સે ઉત્પન્ન સૂલ, કન્દ,
સ્કંધ, છાલ, શાખા, કૌપલ યાવત્ બીજ રૂપ જીવોં કે શરીર નાના
પ્રકાર કે વર્ણ તથા નાના પ્રકાર કે ગંધ સે યુક્ત હોતે હૈં તથા નાના
પ્રકાર કે પુદ્ગલો સે બને હોતે હૈં વે જીવ भी કર્મકે વશીભૂત હોકર

સ્નેહથી પોષણ મેળવે છે તેઓ પૃથ્વી, અપ્ તેજ વાયુ અને વનસ્પતિના
શરીરનો પણ આહાર કરે છે, અને અનેક પ્રકારના ત્રસ સ્થાવર જીવોના
શરીરોને અચિત્ત બનાવે છે. અચિત્ત કરવામા આવેલા તે શરીરને યાવત્
પોતાના શરીરના રૂપે પરિણત કરે છે તે વૃક્ષોમા ઉત્પન્ન થયેલા મૂળ,
કંદ, સ્કંધ, છાલ, શાખા-ડાળ કુપળ યાવત્ બીજ રૂપ જીવોના શરીર અનેક
પ્રકારના ગંધથી યુક્ત હોય છે. તે જીવો પણ કર્મને વશ થઈને ત્યા ઉત્પન્ન

મૂલમ્—અહાવરે પુરસ્વાયં ઇહેગદ્યા સત્તા રુક્ષજોણિયાં રુક્ષસંભવા રુક્ષવુક્કમા તજ્જોણિયા તસ્સંભવા તદુવક્કમા કમ્મોવવન્નગા કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા રુક્ષજોણિયાં રુક્ષેહિં અજ્ઞારોહતાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા તેસિં રુક્ષજોણિયાણં રુક્ષાણં સિજેહમાહારેંતિ, તે જીવા આહારેંતિ પુઢવીસરીરં જાવ સારૂવિકઢં સંતં, અવરે વિ ય ણં તેસિં રુક્ષજોણિયાણં અજ્ઞારુહાણં સરીરા ણાણાવણા જાવ ભવંતીતિ મક્ષાયં । ૫।૪૭।

છાયા—અથાપરં પુરાહ્યાતમ્ ઇહૈકતથે સત્તા:-વૃક્ષોયોનિકા:-વૃક્ષ સંભવા:-વૃક્ષવ્યુત્ક્રમા:, તથોનિકાસ્તત્સંભવા સ્તદુપક્રમા: કર્મોપપન્નકા: કર્મ નિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમા: વૃક્ષોનિકેષુ વૃક્ષેષુ અધ્યારુહતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા-સ્તેષાં વૃક્ષોનિકાનાં વૃક્ષાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવી-શરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાપ્યપિ ચ ચલુ તેષાં વૃક્ષોનિકાનામધ્યા-રુહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ યાવદ્ ભવન્તીત્યાહ્યાતમ્ ॥સૂ૦૫-૪૭॥

ટીકા—વૃક્ષાદેવ સમુત્પન્ના સ્તત્રૈવ સ્થિતિમન્તસ્તદંશેન વર્દમાના: પૂર્વસૂત્રે કથિતા: । ઇહ ચ વૃક્ષોનિકાવૃક્ષેષુ ઊર્ધ્વભાગે એવ અધ્યારુહનામકવનસ્પતિ-વિશેષા સ્તેભ્ય એવ, વૃક્ષેભ્ય: સમુત્પન્ના ભવન્તીતિ કથયતે । ‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ અથાપરં પુરાહ્યાતમ્ ‘ઇહેગદ્યા સત્તા’ ઇહૈકતથે સત્તા:-વનસ્પતિવિશેષા

વહાં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ઈશ્વર આદિ કોઈ ડન્હેં વહાં ઉત્પન્ન નહીં કરતા હૈ । એસા તીર્થ ઢર ભગવન્તોં ને કહા હૈ ॥૪॥

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પૂર્વ સૂત્ર મેં કહા જા ચુકા હૈ કિ જીવ વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન, વૃક્ષ મેં સ્થિત ઓર વૃક્ષ મેં સે હી વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરને વાલે, વૃક્ષ કે મૂલ

થાય છે. ઇશ્વર વિગેરે કોઈ તેઓને ત્યા ઉત્પન્ન કરતા નથી. એ પ્રમાણે તીર્થઢર ભગવાનોએ કહેલ છે. ॥સૂ૦ ૪॥

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—પૂર્વસૂત્રમાં કહેવામાં આવેલ છે કે-કોઈ જીવો વૃક્ષથી ઉત્પન્ન, વૃક્ષમાં સ્થિત અને વૃક્ષથી જ વધવાવાળા વૃક્ષના મૂળ, કંદ, વિગેરે રૂપથી

સ્તીર્થકરૈઃ પ્રજિપાદિતાઃ, 'રુક્ષગોણિયા રુક્ષવસંમત્વા' વૃક્ષગોનિકાઃ-વૃક્ષગોનિ સમુત્પન્નાઃ ક્ષત્સમ્મત્વા, 'રુક્ષવુક્કમા' વૃક્ષાદેવ જાતાઃ વૃક્ષે વર્તમાનાઃ વૃક્ષાદેવ વર્દમાનાઃ, 'તજ્જોણિયા' તથોનિકાઃ-વૃક્ષગોનિસમુત્પન્નાઃ 'તત્સમવા' તત્સમ્મત્વાઃ 'તદુપ્પકમા' તદુપ્પકમાઃ-તત્ર વર્દમાનાઃ 'કમ્મોવવન્નગા' કર્મોપવન્નકાઃ-કર્મપરવશા વૃક્ષોત્પન્ના વૃક્ષે સ્થિતાઃ વૃક્ષાદેવ વર્દમાનાઃ કર્મતન્ત્રાઃ, 'કમ્મનિયાણેણં' કર્મનિદાનેન કર્મનિમિત્તેણ, 'તત્થ વુક્કમા' તત્ર-વૃક્ષે વ્યુત્કમાઃ-વર્દમાનાઃ 'રુક્ષગોણિયહિ' વૃક્ષગોનિકેષુ 'રુક્ષેહિ' વૃક્ષેષુ-વૃક્ષોર્ધ્વભાગેષુ 'અજ્ઞારોહતાણ' અન્યારુહતયા 'વિટ્ટુતિ' વિવર્તન્તે-સમુત્પન્તે અધ્યારુહનામક-વનસ્પતિવૈશિષ્ટ્યરૂપેણ 'તે જીવા' તે જીવાઃ-વૃક્ષગોનિકવૃક્ષે સમુત્પન્નાઃ અધ્યારુહનામતયા પ્રસિદ્ધાઃ વનસ્પતિવિશેષજીવાઃ, 'તેસિં' તેષામ્ 'રુક્ષગોણિયાણં' વૃક્ષગોનિકાનામ્ 'રુક્ષાણં' વૃક્ષાણામ્ 'સિનેહમાહારેતિ' સ્નેહમાહારયન્તિ-તદુપ્પ્રકુત્તસ્નેહમાવસમ્પત્તયા જીયન્તિ 'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા આહારયન્તિ 'પુઢ્ધીસરીર જાત' પૃથિવીશરીર યાવત્-અપ્તેજોવાયુવનસ્પતિશરીર-માહારયન્તિ । નાનાવિધાનાં ત્રસત્યાવરાણા ઘાણિનાં શરીરમર્ચિત્તં કુર્વન્તિ, તદ-કંદ આદિ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । યહાં વૃક્ષ કે આશ્રિત રહે હુપ વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલે જીવોં કા કથન કરતે હૈં ।

તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈ કિ કોઈ કોઈ વનસ્પતિજીવ વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન, વૃક્ષ મેં સ્થિત ઓર વૃક્ષ મેં વઢને વાલે હોતે હૈં । કર્મ કે અધીન હોકર હી વૃક્ષ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વૃક્ષ મેં સ્થિત રહતે હૈં ઓર વૃક્ષ મેં વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં । વે વનસ્પતિકાય મેં આકર વૃક્ષ સે ઉત્પન્ન વૃક્ષ મેં અધ્યારુહ વનસ્પતિ કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે જીવ વૃક્ષગોનિક વૃક્ષોં કે રસ કા આહાર કરતે હૈં ઓર પૃથ્વી આદિ પૂર્વોક્ત સમી શરીરોં કા મી આહાર કરતે હૈં તથા ઉનકો અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર

ઉત્પન્ન થાય છે. અહિયાં વૃક્ષના આશ્રયથી રહેલા અને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થવા-વાળા જીવોનું કથન કરે છે.

તીર્થકર ભગવાને કહ્યું છે કે-કોઈ કોઈ વનસ્પતિ જીવો વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન, વૃક્ષમાં સ્થિત અને વૃક્ષમાં વધવાવાળા હોય છે. તેઓ કર્મને અધીન થઈને જ વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થાય છે. વૃક્ષમાં સ્થિત રહે છે. અને વૃક્ષમાં વધે છે. તેઓ વનસ્પતિકાયમાં આવીને વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થઈ વૃક્ષમાં રહેલા વનસ્પતિરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવો વૃક્ષગોનિક, વૃક્ષોના રસનો આહાર કરે છે. અને પૃથ્વી વિગેરે પૂર્વોક્ત સઘળા શરીરોનો પણ આહાર કરે છે, તથા તેઓને પોતાના શરીરના રૂપથી પરિણમાવી લે છે. તે વૃક્ષગોનિવાળા

ચિંતીકૃત્ય-વિધ્વસ્તં તચ્છરીરં વિપરિણમય્ય 'સારૂવિકઙ્કં સંતં' સારૂરીકૃતં સ્યાત્, તેષાં શરીરાણિ સ્વાત્મસાત્કુર્વન્તઃ સારૂપરૂપમેવ કુર્વન્તિ । 'અવરે વિ ય' અપરાણ્ય-પિ ચ, 'ળં' इति वाक्पालङ्कारे 'तेसिं' तेषाम् 'रुक्खजोणियाणं' वृक्षयोनिकानाम् 'अज्झारोहाणं' अध्यारूहाणाम्-वनस्पतिविशेषाणाम् 'सरीरा' शरीराणि-भोगायतनानि 'णाणावण्णा' नानावर्णानि 'जाव' यावत्-नानारसगन्धस्पर्शसम्पन्नानि 'भवन्ति' भवन्ति । तानि च शरीराणि स्वकृतकर्मवत्त्वाद् भवन्ति, न तु कालेश्वर-कृतकृपयेति तीर्थकरैः प्रतिपादितम् । इममेवार्थम् 'जाव मक्खायं' यावदाख्यातमिति-अयमागमः प्रतिपादयतीति ॥सू० ५-४७॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરમ્મવાયં ઇહેગદ્ધયા સત્તા અજ્ઞારોહજોણિયા અજ્ઞારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા રુક્ખજોણિ-ણ્ણસુ અજ્ઞારોહેસુ અજ્ઞારોહત્તાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા તેસિં રુક્ખજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિણેહમાહારેંતિ, તે જીવા આહારેંતિ પુઢવીસરીરં જાવ સારૂવિકઙ્કં સંતં, અવરે વિ ય ણં તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સરીરા ણાણાવન્ના જાવ મક્ખાયં ॥સૂ० ૬।૪૮॥

છાયા—અથાપરં પુરાડ્ડાચાતમ્મ્ ઇહૈકનયે સત્તા અધ્યારૂહયોનિકા અધ્યારૂહસંભવાઃ, યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્રોપક્રમાઃ વૃક્ષયોનિકેષુ-આધ્યારૂહેષુ-અધ્યારૂહતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષાં વૃક્ષયોનિકાનામધ્યારૂહાણાં સ્નેહમાહાર-યન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્, અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેષામધ્યારૂહયોનિકાનામધ્યારૂહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ યાવદા-ચ્યાતાનિ ॥સૂ० ૬-૪૮॥

લેતે હૈં । ઊન વૃક્ષયોનિક અધ્યારૂહ નામક વૃક્ષોં કે શરીર નાના વર્ણ ગંધ રસ ઔર સ્પર્શ વાલે હોતે હૈં । વે શરીર અપને અપને ઉવાર્જિત કર્મોં કે અનુસાર હોતે હૈં, કાલ અથવા ઈશ્વર કે કરને સે નહીં હોતે, એસા તીર્થકરોં ને કહા હૈ । 'જાવ મક્ખાયં' યહ શબ્દ હસી અર્થ કો સૂચિત કરતે હૈ ॥૫॥

અધ્યારૂહ (ઉપર ચડવાવાળા) નામના વૃક્ષોના શરીર અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા હોય છે. તે શરીરો પોત પોતાના ઉપાર્જન કરેલા કર્મો અનુસાર હોય છે, કાળ અથવા ઈશ્વરના કરવાથી થતા નથી, એ પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે. 'જાવ મક્ખાયં' આ વાક્ય એજ અર્થને બતાવે છે. સૂ. ૫॥

ટીકા—ગતમવન્ધેનાડધ્યારુહવનસ્પતિકાયાવચ્છિન્નજીવસ્વરૂપં પ્રદર્શયં સમ્પતિ
—અધ્યારુહયોનિકાડધ્યારુહવનસ્પતિશીરાવચ્છિન્નેડપિ મવતીતિ તીર્થકરનિર્દેશ इति
દર્શયિતું પરો ગ્રન્થોડવતાર્યને । ‘અહાવર’ इत्यादि । ‘અહાવર’ અથાડપામ્ ‘પુસ્કલાયં’
પુરાડડહાતમ્, તીર્થકરેનાડધ્યોડપિ પ્રકારો દર્શિતઃ, ‘ઈદેગદ્યા’ इहेकउये ‘સત્તા’
સત્તાઃ—જીવાઃ ‘અજ્ઞારોહજોણિયા’ અધ્યારુહયોનિકાઃ—વૃક્ષયોનિકાડધ્યારુહવન
સ્પતિવિશેષા એવ યોનિ.—ઉત્પત્તિસ્થાન યેષાં તેડધ્યારુહયોનિકા વનસ્પતિવિશેષાવ
ચ્છિન્નજીવાઃ અધ્યારુહવનસ્પતિજાતા इत्यर्थः, ‘અજ્ઞારોહસંમવા’ અધ્યારુહસંમવાઃ—
તત્તિસ્થતિકા इत्यर्थः અધ્યારુહાણાં વૃદ્ધયા વૃદ્ધિનાઃ, ‘જાત કમ્મનિયાણે’
યાવત્કર્મનિદાનેન—કર્મનિમિત્તપ્રાપ્તઘ ‘તત્થે વુક્કમા’ તત્ત્રોપક્રમાઃ તત્ત્ર—અધ્યા-

‘અહાવરં પુસ્કલાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પિછલે મુત્ર મેં અધ્યારુહ (વૃક્ષો) કે ઊપર વઢને વાલી)
વલ્લી લતા વનસ્પતિકાયા કે જીવોં का स्वरूप कहा गया । अब अध्या-
रुह योनिक अध्यारुह वनस्पतिकाय भी होते हैं, ऐसे तीर्थकर के कथन
को दिखलाने के लिए सूत्र कहा जाता है ।

તીર્થકર ભગવાન્ ને વનસ્પતિજીવોં का अन्य प्रकार भी कहा है ।
वह इस प्रकार है—अध्यारुह योनिक अर्थात् वृक्षयोनिक अध्यारुह
नामक वनस्पति ही जिनकी योनि है, ऐसे जीव, अर्थात् वे जीव
जो अध्यारुह वनस्पति से उत्पन्न होते हैं और अध्यारुह वनस्पति की
वृद्धि होने पर बढ़ते हैं । वे कर्म के निमित्त से अध्यारुह वनस्पति में

‘અહાવર પુસ્કલાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પાછલા સૂત્રમાં અધ્યારુહ (વૃક્ષોના ઉપર વધવાવાળી વેલ)
वनस्पतिकायना 'जुवेतु' स्वरूप प्रगट करवाમાં આવેલ છે હવે અધ્યારુહ
યોનિવાળા, અધ્યારુહ વનસ્પતિકાયા પણ હોય છે, એ પ્રમાણેના તીર્થકર
ભગવાનના કથનને ખતાવવા માટે આ સૂત્ર કહેવામાં આવે છે.

તીર્થકર ભગવાને વનસ્પતિ જુવેનાને અન્ય પ્રકાર પણ ખતાવેલ છે.
તે પ્રકાર આ પ્રમાણે છે—અધ્યારુહ યોનિવાળા અર્થાત્ વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહ
નામની વનસ્પતિ જ જેમની યોનિ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ સ્થાન હોય છે, એવા
જુવે અર્થાત્ તે જુવે કે જેઓ અધ્યારુહ વનસ્પતિમાથી ઉત્પન્ન થાય છે.
અને અધ્યારુહ વનસ્પતિ વધવાથી વધે છે તેઓ કર્મના નિમિત્તે અધ્યારુહ

રૂઢ એવ વર્દનશીલાઃ, 'રુઢવજોણિણસુ' વૃક્ષયોનિકેયુ 'અજ્ઞારોહેયુ' અધ્યારુ
 હેયુ-અધ્યારુહનામકવનસ્પતિવિશેષેયુ 'અજ્ઞારોહતાણ' અધ્યારુહયા-અધ્યારુહસ્વ-
 રૂપેણ 'વિઉટ્ટંતિ' વિવર્તન્તે-સ્વરૂપવિસ્તારં સંપાદયન્તિ, 'તે જીવા તેસિં રુઢવજોણિ-
 યાણં સિણેહમાહારેતિ' તે જીવાઃ-અધ્યારુહસાડપિ અધ્યારુહાવચ્છિન્નાઃ તેમાં વૃક્ષ
 યોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહં-સ્નેહમાત્રમાહારયન્તિ-તદીયરસમુત્પન્નોવ્ય જીવન્તિ
 વર્દન્તે ચ, 'તે જીવા આહારેતિ પુઠ્ઠવીયરીં જાવ સારુવિઠ્ઠં સંત' તે જીવા
 આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવદ્-અપ્તેજોવાયુતનસ્પતિશરીરમાહારયન્તિ । આહારં
 કૃત્વા નાનાવિયાનાં ત્રયસ્થાવરાણાં શરીરમવિત્તં કુર્ન્તિ, અવિત્તોકૃત્ય વિવ્યસ્તં
 ત્રિપરિણમિતં તચ્છરીરં સારુપીકૃતં સ્યાત્, તચ્છરીરં સ્વાત્ત્વમાત્કૃત્વા સ્વસ્વરૂપતાં
 નયન્તિ, 'તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં' તેરામધ્યારુહયોનિકાનામ્
 અધ્યારુહજીવાનામ્, 'અવો વિસરીરા' અરાણ્યપિ શરીરાણિ 'ણાણાવળ્લા' નાના
 વર્ણાણિ-નાનારસગન્ધસ્પર્શયુક્તાણિ ભવન્તીતિ, 'જાવ મક્ખાયં' યાવદાલ્પાતાણિ
 તાણિ શરીરાણિ તીર્થકરૈરિતિ' ॥મુ૦૬-૪૮॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરુષલ્લાયં હ્રેગ્ગદ્ધયા સત્તા અજ્ઞારોહજો-
 ણિયા અજ્ઞારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા અજ્ઞા-
 રોહજોણિણસુ અજ્ઞારોહતાણ વિઉટ્ટંતિ, તે જીવા તેસિં અજ્ઞા-
 રોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિણેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ

હી અધ્યારુહ રૂપ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । વે વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહોં
 કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં એવં પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ તથા વનસ્પતિ
 કે શરીરોં કા આહાર કરતે હૈં ઓર ઉસ આહાર કો અપને શરીર કે
 રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈં । ડન અધ્યારુહ યોનિક અધ્યારુહ જીવોં કે
 નાના વર્ણ, નાના ગંધ, નાનારસ ઓર નાના સ્પર્શ વાલે અનેક શરીર
 હોતે હૈં । એસા તીર્થકર ભગવંતોં ને કહા હૈ ॥૬॥

વનસ્પતિમાં જ અધ્યારુહપણથી વધે છે. તે વૃક્ષયોનિવાળા અધ્યારુહોના
 સ્નેહનો આહાર કરે છે. પૃથ્વી, અપ્, તેજ, વાયુ, તથા વનસ્પતિના શરી-
 રોના પણ આહાર કરે છે અને તે આહારને પોતાના શરીર રૂપે પરિણ-
 માવી લે છે, તે અધ્યારુહ યોનિવાળા અધ્યારુહ જીવોના અનેક વર્ણ, અનેક
 ગંધ, અનેક રસ, અને અનેક સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો હોય છે. એ
 પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કહેલ છે. ॥સૂ ૬-૪૮॥

પુઢવીસરીરં આઠસરીરં જાવ સારૂવિકઢં સંતં, અવરે વિ ય ણં
તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સરીરા ણાણાવન્ના જાવ
મક્ખાયં । સૂ૦ ૭૧૪૯॥

છાયા—અથાઽપરં પુરાહ્યાતમ્ હૈકતયે સત્ત્વાઃ અધ્યારૂહયોનિકાઃ અધ્યા-
રૂહસંભવાઃ યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ અધ્યારૂહયોનિકેષુ અધ્યારૂહતયા
વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષામધ્યારૂહયોનિકાનામધ્યારૂહાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તે
જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરમપ્શરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાત્ । અપરાણ્યપિ
ચ સ્વલુ તેષામધ્યારૂહયોનિકાનામધ્યારૂહાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ
યાવદાહ્યાતાનિ । સૂ૦ ૭-૪૯॥

ટીકા—‘અહાવર’ અથાઽપરમ્ ‘પુરાહ્યાતમ્’ પુરાહ્યાતમ્, તીર્થકરેણ વૃક્ષયોનિ-
કાઽધ્યારૂહયોનિકાઽધ્યારૂહાદુષરિઅપિ વનસ્પતિવિશેષો જીવો ભવતીતિ પ્રતિ-
પાદિતઃ, ‘હૈકગ્યા’ હૈકતયે ‘સત્તા’ સત્ત્વાઃ—જીવાઃ ‘અજ્ઞારોહજોણિયા’ અધ્યા-
રૂહયોનિકાઃ, અધ્યારૂહો યોનિઃ—ઉત્પત્તિકારણં યેષાં તે તથાભૂતા ભવન્તીતિ,
‘અજ્ઞારોહસંભવા’ અધ્યારૂહસંભવાઃ—તત્રૈવ ધિચમાનાઃ ‘જાવ’ યાવત્ ‘કમ્મ-
નિયાણેણં’ કર્મનિદાનેન—કર્મણાઽઽકૃષ્ટાઃ, ‘તથ વ્યુત્ક્રમાઃ—તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ—તત્રૈવ
વર્દમાનાઃ, ‘અજ્ઞારોહજોણિયસુ’ અધ્યારૂહયોનિકેષુ અજ્ઞારોહતાપ્ અધ્યારૂહ-
તયા—અધ્યારૂહસ્વરૂપેણ ‘વિઉટ્ટંતિ’ વિવર્તન્તે ઉત્પન્નન્તે જાયન્તે इति યાવત્, ‘તે
જીવા તેસિં અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણં સિણેહમાહારેતિ’ તે—ઉપરિ કથિતા

‘અહાવરં પુરક્ખાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—તીર્થકરો ને વૃક્ષયોનિક અધ્યારૂહયોનિક અધ્યારૂહ
જીવોં કે ઉપર મી વનસ્પતિકાય કે જીવોં કા અસ્તિત્વ કહા હૈ ।
વહ હસ પ્રકાર હૈ—

કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારૂહયોનિક અર્થાત્ અધ્યારૂહ સે ઉત્પન્ન હોને
વાલે, અધ્યારૂહ કે આશ્રિત રહને વાલે ઔર અધ્યારૂહ મેં હી વઢને
વાલે હોતે હૈ । વે કર્મ કે વશીભૂત હોકર અધ્યારૂહ યોનિક જીવોં મેં
અધ્યારૂહ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ । વે જીવ ડન અધ્યારૂહયોનિક-અધ્યા-

‘અહાવરં પુરક્ખાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—તીર્થ કરાએ વૃક્ષયોનિવાળા અધ્યારૂહ યોનિક અધ્યારૂહ જીવોની
ઉપર પણ વનસ્પતિકાયના જીવે નુ અસ્તિત્વ કહેલ છે તે આ પ્રમાણે છે.—

કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારૂહ યોનિવાળા અર્થાત્ અધ્યારૂહથી ઉત્પન્ન થવા-
વાળા, અધ્યારૂહના આશ્રયથી રહેવાવાળા, અને અધ્યારૂહમાં જ વધવાવાળા
હોય છે. તેઓ કમને વશ થઈને અધ્યારૂહયોનિવાળા જીવોમાં અધ્યારૂહ

જીવા વનસ્પતિવિશેષશરીરાઽવજ્ઞિન્નાઃ તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહ-
 રસનિષ્પત્તિમ્ આહારયન્તિ તદીયમુજ્યમાનરસ મોજ્યમાનાઃ-જીવન્તિ વર્દન્તે ચ ।
 'તે જીવા આહારેતિ' તે જીવા અહારયન્તિ 'પૃથ્વીશરીરં આઽ સરીરં' જાવ સારુ-
 વિકઙ સંતં' તે-ઉપરિતના જીવાઃ આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરમ્ અપ્ યાવત્ તેજોવાયુ-
 વનસ્પતિશરીરમ્ । સારુભીકૃતં સ્યાત્ તમાત્મમાત્કૃત્વા સ્વસ્વરૂપમેવ કુર્વન્તિ ।
 'તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં અઙ્ગારોહાણં' તેષામધ્યારુહયોનિકાનામધ્યારુહાણામ્
 'અવરે વિ' અપરાખ્યપિ 'સરીરા' શરીરાણિ 'નાનાવણ્ણા જાવ મક્ખાયં' નાના-
 વર્ણાણિ યાવદારુહ્યાતાનિ, નાનાવર્ણરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ, અન્યાનિ શરીરાણિ તીર્થ-
 કરેણ પ્રતિપાદિતાનિ, ઇતોઽધિકઃ પૂર્વમુત્ત્રાઙ્ગેયઃ ॥સૂ૦ ૭-૪૯॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરવ્વાયં હ્રેગ્દયા સત્તા અઙ્ગારોહજોણિયા
 અઙ્ગારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુત્તકમા અઙ્ગારો-
 હજોણિણસુ અઙ્ગારોહેસુ મૂલત્તાણ જાવ વીયત્તાણ વિહંતિ,
 તે જીવા તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં અઙ્ગારોહાણં સિનેહમા-
 હારેત્તિ, જાવ અવરેઽવિ ય ણં તેસિં અઙ્ગારોહજોણિયાણં મૂલાણં
 જાવ વીયાણં સરીરા નાનાવન્ના જાવ મક્ખાયં ॥સૂ૦ ૮૧૦॥

છાયા—અથાઽપરં પુરાહ્યાતમિહૈકતયે સત્તા અધ્યારુહયોનિકાઃ અધ્યારુહ-
 સમ્ભવાઃ યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ અધ્યારુહયોનિકેષુ આધ્યારુહેષુ મૂલ

રુહ કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં । વે પૃથિવીકાય, અપ્ કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય એવં વનસ્પતિકાય કે શરીરોં કા ખી આહાર કરતે હૈં ઓર
 વહેં અપને રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈં । ડનકે અધ્યારુહ યોનિક અધ્યા-
 રુહ વનસ્પતિજીવોં કા અન્ય શરીર ખી નાના વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર
 સ્પર્શ વાલે હોતે હૈં, એસા તીર્થકર ભગવાન ને કહા હૈ ॥૭-૪૯॥

પણાથી ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવો તે અધ્યારુહ યે નિવાળા અધ્યારુહના સ્ને-
 હનો આહાર કરે છે. તે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય અને
 વનસ્પતિકાયના શરીરોનો પણ આહાર કરે છે અને તેઓને પોતાના રૂપથી
 પરિણમાવે છે તેઓના-અધ્યારુહ યે નિવાળા, અધ્યારુહ વનસ્પતિ જીવોના
 અન્ય શરીરો પણ અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા હોય છે એ
 પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાનોએ કહેલ છે. ॥સૂ. ૭-૪૯॥

તયા યાવદ્ વીજતયા વિવર્તન્તે, તે જીવાસ્તેષામધ્યારુહ્યોનિકાનામધ્યારુહાણાં સ્નેહમાહારયન્તિ, યાવદપરાણ્યપિ ચ खलु तेषामध्यारुह्योनिकानां मूलानां यावद् बीजानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ॥ ६०८-६०९ ॥

ટીકા—‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ અથાડરં પુરાખ્યાતમ્, શ્રીતીર્થકરેણ અધ્યારુહ-
વૃક્ષાણામપરોડપિ પ્રકારઃ કથિતઃ, સ ચ તમેઽ વિશદયન્નાહ-તથાહિ-‘ઈહેગઈયા’
ઈહૈકતયે સત્ત્વાઃ જીવા ભવન્તીતિ શેષઃ, ‘અજ્ઞારોહજોણિયા અજ્ઞારોહસંભવા’
અધ્યારુહ્યોનિકા અધ્યારુહસમ્ભવાઃ ‘જાવ કમ્મનિયાણેણં’ યાવત્કર્મનિદાનેન-
કર્મકારણેન ‘તત્થ વુક્કમા’ તવ વ્યુત્કમાઃ ‘અજ્ઞારોહજોણિયસુ’ અધ્યારુહ-
યોનિકેષુ ‘અજ્ઞારોહેસુ’ આધ્યારુહેષુ ‘મૂલત્તાણ’ મૂલતયા ‘જાવ વીયત્તાણ વિડ-
ટ્ટંતિ’ યાવદ્ વીજતયા વિવર્તન્તે, -મૂલકન્દસ્કન્ધશાખાપત્રપુષ્પફલવીજાન્તા-
સ્વરૂપેણ જાયન્તે, ‘તે જીયા તેસિ’ તે જીવા મૂલાદારમ્ય વીજાન્તાકારેણ જાય-
માનાઃ, તેષામ્-‘અજ્ઞારોહજોણિયાણં’ અધ્યારુહ્યોનિકાનામ્ અજ્ઞારોહાણં’
અધ્યારુહાણામ્ ‘સિણેહમાહારેંતિ’ સ્નેહમ્-સ્નેહમાવમાહારયન્તિ-ઉપશુદ્ધતૈ,
‘જાવ’ યાવત્ ‘અરે વિ ય ણં’ અપરાણ્યપિ ચ खलु ‘તેસિ’ તેષામ્ ‘અજ્ઞારોહ-
જોણિયાણં’ અધ્યારુહ્યોનિકાનામ્, ‘મૂલાણં’ મૂલાનામ્ ‘જાવ’ યાવત્ ‘વીયાણં’

‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ--તીર્થકર ભગવાન્ ને અધ્યારુહ વૃક્ષોં કા એક અન્ય પ્રકાર
મી કહો હૈ । ઉસી કો સ્પષ્ટ કરતે હૈં કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારુહ્યોનિક
હોતે હૈં, અધ્યારુહ વૃક્ષોં મેં હી સ્થિત રહતે હૈં ઓર વહીં બઢતે હૈં । વે
અપને પૂર્વ કૃત કર્મ કે અધીન હોકર વહાં આકૃષ્ટ હોતે હૈં ઓર
અધ્યારુહ્યોનિક અધ્યારુહ વૃક્ષોં કે મૂલ કન્દ, સ્કન્ધ, શાખા, કોંપલ,
પત્ર, પુષ્પ, ફલ, બીજ આદિ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । યે મૂલ કન્દ
આદિ કે જીવ उन अध्यारुह्योनिक अध्यारुह वनस्पति जीवो के

‘अहावरं पुरक्सायं’ इत्यादि

ટીકાર્થ--તીર્થકર ભગવાનોએ અધ્યારુહ વૃક્ષોનો એક બીજા પ્રકાર પણ
કહેલ છે. હવે તેને સ્પષ્ટ કરીને બતાવે છે--કોઈ કોઈ જીવો અધ્યારુહ-
યોનિવાળા હોય છે અધ્યારુહ વૃક્ષોમાં જ સ્થિત રહે છે. અને અધ્યારુહ-
વૃક્ષોમાં જ વધે છે તેઓ પોતાના પૂર્વકૃત કર્મને અધીન થઈને ત્યાં આકૃષ્ટ થાય
છે. અને અધ્યારુહ્યોનિક અધ્યારુહ વૃક્ષોના મૂળ, કંદ, સ્કન્ધ, શાખા-ડાળ,
કુંપળ પત્ર-પાન, પુષ્પ, ફળ બી વિગેરે રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે આ મૂળ,
કંદ, વિગેરેના જીવો તે અધ્યારુહ યોનિવાળા અધ્યારુહ વનસ્પતિ જીવોના

બીજાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'જાણાવણ્ણા' નાનાવર્ણાણિ 'જાવ મક્ખાયં' યાવ-
દાઘ્યાતાણિ, મૂલાદિબીજાન્તાનામ્-જીવાનામ્ અવરાણપિ નાનાવર્ણાણિ ભવન્તીતિ
તીર્થકરૈઃ પ્રતિપાદિતાણિ, ઇહલોકે કેવળ જીવા અધ્યારુહવૃક્ષાદુત્પન્ના સ્તત્રૈવાઽવ
સ્થિતાસ્તેનૈવ વર્દમાના ભવન્તિ, તે પૂર્વભવસશ્ચિત્કર્મપેરિતાસ્તત્રતત્ર ભવ્રાન્તરે
સમાગચ્છન્તિ, તથાઽધ્યારુહવૃક્ષયોનિકાઽધ્યારુહવૃક્ષાણાં મૂલકન્દાદેરાભ્યઃ ફલ-
બીજાન્તસ્વરુપેણ સમુત્પચન્તે, તે જીવા મૂલાઘાત્કારેણ સમાયાતાઃ અધ્યારુહ-
યોનિકાઽધ્યારુહવૃક્ષાણાં સ્નેહમાસ્વાદયન્તિ તેષામ્-અધ્યારુહયોનિકાઽધ્યારુહ
વૃક્ષીયમૂલાદેરાભ્યઃ બીજાન્તાનાં નાનાવર્ણસ્પર્શરસગન્ધવિશિષ્ટાણિ વિભિન્નાણિ
નાનાશરીરાણિ-અપિ ભવન્તીતિ તીર્થકરૈરુદિષ્ટાણિ, ઇતિ ॥મૂ૦૮-૫૦॥

સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં, યાવત્ उनके नाना वर्ण गंध रस स्पर्श
वाले अन्य शरीर होते हैं । ऐसा तीर्थकरो ने कहा है ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઇસ લોક મેં કોઈ કોઈ જીવ અધ્યારુહ વૃક્ષ સે
ઉત્પન્ન હોતે હૈં, ઉસી મેં સ્થિત રહતે ઔર ઉસી મેં વઢતે હૈં પૂર્વ ભવ
મેં સંચિત કર્મ સે પ્રેરિત હોકર વે વહાં આતે હૈં ઔર અધ્યારુહયોનિક
અધ્યારુહ વૃક્ષોં કે મૂલ કન્દ સે લેકર ફલ એવં બીજ આદિ કે રુપ મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈં । મૂલ આદિ કે રુપ મેં આવે હુએ યે જીવ અધ્યા-
રુહયોનિક અધ્યારુહ વૃક્ષોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈ । उन अध्या-
रुहयोनिक अध्यारुह वृक्षों के मूल कन्द आदि रूप में उत्पन्न जीवों
के नाना प्रकार के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श से युक्त अनेक प्रकार
के शरीर भी होते हैं । ऐसा तीर्थकरो ने देखा है और वैसा ही
उपदेश दिया है ॥८॥

સ્નેહનો આહાર કરે છે. યાવત્ તેઓના અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શવાળા
અન્ય શરીરો હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—આ લોકમાં કેઇ કેઇ જીવો અધ્યારૂહ
વૃક્ષથી ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંજ સ્થિત રહે છે, તેમાં વધે છે. પૂર્વ જન્મમાં
સચિત કરેલા કર્મોથી પ્રેરિત થઇને તેઓ ત્યાં આવે છે અને અધ્યારૂહ
યોનિવાળા અધ્યારૂહ વૃક્ષોના મૂળ, કન્દથી લઇને ફળ અને બી વિગેરેના
રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. મૂળ વિગેરે રૂપમાં આવેલા આ જીવો અધ્યારૂહ યોનિ-
વાળા, અધ્યારૂહ વૃક્ષોના સ્નેહનો આહાર કરે છે. તે અધ્યારૂહ યોનિક
અધ્યારૂહ વૃક્ષોના મૂળ, કન્દ, વિગેરે રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા જીવોના અનેક પ્રકાર-
ના વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શથી યુક્ત અનેક પ્રકારના શરીરો પણ હોય
છે. એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાનોએ જણાવેલ છે. અને ઉપદેશ કરેલ છે ॥સૂ. ૮॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરસ્ક્રાયં હ્રેમગ્ન્યા સત્તા પુઢવિજોગિયા પુઢવિસંભવા જાવ ણાણાવિહજોગિયાસુ પુઢવીસુ તણત્તાણ વિડ-
દંતિ, તે જીવા તેસિં ણાણાવિહજોગિયાણં પુઢવીણં સિણેહમાહા-
રેતિ જાવ તે જીવા કમ્મોવવન્ના ભવંતીતિ મક્કસાયં ।સૂ. ૧।૫૨।

છાયા—અથાડપર પુરાખ્યાતમિહૈરુતયે સત્ત્વાઃ પૃથિવીયોનિકાઃ પૃથિવીસમવાઃ
યાવન્નાનાવિધયોનિકાસુ પૃથિવીષુ તૃણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તાસાં
નાનાવિધયોનિકાનાં પૃથિવીનાં સ્નેહમાદારયન્તિ યાવત્તે જીવાઃ કર્મોપપન્નકા
ભવન્તીત્યાખ્યાતમ્ ॥૯-૫૧॥

ટીકા—‘અહાવર પુરસ્ક્રાયં’ અથાડપરં પુરાખ્યાતમ્ ‘હ્રેમ ગ્ન્યા’ હ્રૈર્ક્રતયે
‘સત્તા’ સત્ત્વાસ્તૃણાદિવનસ્પતિરૂપેણ સજ્ઞાયન્તે, ‘પુઢવીજોગિયા’ પૃથિવીયોનિકાઃ,
પૃથિવીયોનિરૂત્યત્તિકારણં યેપાં તથાભૂતાઃ—અવન્તિ, તથા ‘પુઢવીસંભવા’ પૃથિવી-
સમ્ભવાઃ—પૃથિવીતો જાતાઃ પૃથિવ્યામેવ વર્તમાના. પૃથિવ્યાઃ સમાસ્વાદયન્તો
વર્દન્તેડપિ તત્રૈવ । इत्यंभूतास्तृणञ्चतावनस्पतिविशेषा जीवाः ‘જાવ’ યાવત્ ‘ણાણા-
વિહજોગિયાસુ પુઢવીસુ’ નાનાવિધયોનિકાસુ—અનેકપ્રકારકજાતીયકાસુ પૃથિવીષુ
‘તણત્તાણ’ તૃણતયા—તૃણાકારેણ ‘વિડદંતિ’ વિવર્તન્તે સમુત્પન્નન્તે, ‘તે જીવાઃ—તે
તૃણાદિલઘુસ્થૂલશરીરાવચ્છિન્નાઃ પ્રાણિવિશેષાઃ ‘તેસિં’ તાસામ્ ‘ણાણાવિહજોગિ-
યાણં’ નાનાવિધયોનિકાનામ્, અનેકાડનેરુચિજાતીયજાતીયકાનામ્, ‘પુઢવીણં’

‘અહાવરં પુરસ્ક્રાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તીર્થંકર ભગવાન્ ને ‘વનસ્પતિકાચિક જીવો’ કા અન્ય
પ્રકાર ‘મી’ કહા હૈ । કોઈ કોઈ જીવ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ । પૃથ્વી
પર હી સ્થિત હોતે હૈ’ ઓર પૃથ્વી પર હી વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈ । વે અનેક
પ્રકારકી પૃથ્વી કે ઝર તૃણ કે રૂા મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ । છોટે યા વડે
શરીર સે યુક્ત વે પ્રાણી ઉસ નાના પ્રકાર કી જાતિ વાલી પૃથ્વી કે સ્નેહ

‘અહાવરં પુરસ્ક્રાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—તીર્થંકર ભગવાને વનસ્પતિ કાયવાળા જીવોના બીજા પ્રકાર
પશુ કહેલ છે કેઈ કેઈ જીવો પૃથ્વીકાયથી ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથ્વીકાય પર
જ સ્થિત રહે છે અને પૃથ્વીકાય પર જ વધે છે. તેઓ અનેક પ્રકારના
પૃથ્વીકાય ઉપર તૃણ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે નાના કે મોટા શરીરથી યુક્ત
તે પ્રાણીઓ તે અનેક પ્રકારની જાતવાળી પૃથ્વીના સ્નેહનો આહાર કરે છે.

પૃથિવીનાં 'સિળેહમાહારેતિ' સ્નેહમાહારયન્તિ, તે તૃણજીવાઃ પૃથિવ્યા રસમેવોપ-
 બુજ્જતે, 'જાત તે જીવા કમ્મોવચન્નના' યાવત્તે જીવા સ્તૃણાદ્યવચ્છિન્નાઃ સ્વકૃત
 કર્માનુરૂપેણૈવ તૃણશરીરકાઃ 'ભવંતીતિ મક્ખાય' ભવન્તીત્યાહવાતમ્ । દેવાધિ
 દેવસ્તીર્થકરોઽન્યમપિ જીવભેદમત્રવીન્ કેચન જીવાઃ પૃથિવીતો જાતાઃ પૃથિવ્યામેવ
 સ્થિતાઃ પૃથિવ્યા વર્દ્ધનેન વર્દ્ધમાના ભવન્તોઽનેકજાતીયકૃપૃથિવ્યુપરિ તૃણાદિરૂપેણ
 જાયન્તે, તે નાનાપ્રકારકૃપૃથિવ્યાશ્ચોદમયં રસમાદદાના મત્રન્તિ ન ભવન્તિ પુનઃ
 પ્રભવસ્તત્તદ્વર્ત્તમાત્માનં સ્વકૃતકર્મઘૃતાકારા इति-તીર્થકરૈરુપદિદૃશ્મ્ ॥સૂ૦૯-૫૧॥

મૂલ્ય-एवं पुढविजोणिएसु तणेषु तणत्ताए विउट्ठंति जाव
 मक्खायं ॥सू० १०।५२॥

છાયા--एवं पृथिवीयोनिकेषु तणेषु तणतया विवर्तन्ते यावदा-
 ख्यातम् ॥सू० १०-५२॥

ક્રા આહાર કરતે હૈં । યાવત્ત્ વે તૃણાદિ જીવ અપને ક્રિયે કર્મ કે અનુસાર
 હી તૃણશરીર વાલે હોતે હૈં । એસા તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ જીવ પૃથ્વી સે ઉત્પન્ન હુએ પૃથ્વી પર હી
 સ્થિત રહતે હૈં । ઓર પૃથ્વી પર હી બઢતે હૈં । વે નાના પ્રકાર કી પૃથ્વી
 પર તૃણ આદિ પર્યાય મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર પૃથ્વી કે રસ કો આહાર
 રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં । વે અપને કર્મોં કે અધીન હોને કે કારણ
 વસસે અપના ઉદ્ધાર કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે । ક્રિયે હુએ કર્મોં કા
 ભોગ કરતે હૈં । એસા તીર્થકર ભગવાન્ ને કહા હૈ । ॥૯॥

યાવત્ત્ તે તૃણાદિ જીવોને પોતે કરેલા કર્મ પ્રમાણે જ તૃણ શરીર હોય છે.
 એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કહેલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—કોઈ જીવ પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને પૃથ્વી
 પર જ સ્થિર રહે છે. અને પૃથ્વી પર જ વધે છે. તેઓ અનેક પ્રકારની
 પૃથ્વી પર તૃણ-ઘાસ વિગેરે પર્યાયથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને પૃથ્વીના રસને
 આહાર રૂપે ગ્રહણ કરે છે. તેઓ પોતાના કર્મોને આધીન હોવાથી તેનાથી
 પોતાનો ઉદ્ધાર કરવામાં સમર્થ થતા નથી. કરેલા કર્મોને ભોગવે છે. એ
 પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કહેલ છે. ॥સૂ ૯॥

ટીકા--‘એવં’ એવં યથા પૃથિવ્યાં તૃણજાતીયકા જીવાઃ સમ્ભવન્તિ, તથા-પૃથિવ્યોનિકતૃણેષ્વપિ જીવા ભવન્તિ, ‘પુઢવોજોણિરસુ’ પૃથિવ્યોનિકેષુ-પૃથિવ્યાં જાયમાનેષુ ‘તણેષુ’ તૃણેષુ-તૃણજાતીયકેષુ ‘તણત્તાણ’ તૃણતયા-તૃણરૂપેણ ‘વિઝટ્ટંતિ’ વિવર્તન્તે-સમુત્પવન્તે તૃણજાતીયકા જીવાઃ । ‘જાવ મક્ખાયં’ યાવ દારુયાતમ્ તૃણરૂપેણ જાયન્તે-વર્દ્ધન્તે તેનૈવ તદ્રમમેવાઽઽસ્વાદયન્તિ-इत्यादि सर्व पूर्ववत्प्रव्याख्यानस्पृक् तत एव अनुसन्धेयम् ॥सू० १०-५२॥

મૂઝમ્-એવં તણજોણિણસુ તણેસુ તણત્તાણ વિઝટ્ટંતિ, તણ-જોણિયં તણસરીરં ચ આહોરેતિ જાવ મક્ખાયં । એવં તણજોણિ-ણસુ તણેસુ મૂલત્તાણ જાવ બીયત્તાણ વિઝટ્ટતિ તે જીવા જાવ એવમક્ખાયં । એવં ઓસહીણ વિ ચત્તારિ આલાવગા । એવં હરિ-યાણ વિ ચત્તારિ આલાવગા ॥સૂ૦ ૧૧/૫૩॥

છાયા--એવં તૃણયોનિકેષુ તૃણેષુ તૃણતયા વિવર્તન્તે, તૃણયોનિકં તૃણસરીર ઝાઽઽહારયન્તિ યાવદારુયાતમ્, એવં તૃણયોનિકેષુ તૃણેષુ મૂઝતયા યાવદ્ બીજતયા વિવર્તન્તે તે જીવાઃ યાવદેવમારુયાતમ્, એવમૌષધીષ્વપિ ચત્તાર આલાવગાઃ એવં હરિતેષ્વપિ ચત્તાર આલાવગાઃ ॥સૂ૦ ૧૧-૫૩॥

ટીકા-‘એવ તણજોણિણસુ’ પૂર્વપદર્શિતરૂપેણ-તૃણ યોનિકેષુ-તૃણોદ્ભવેષુ ‘તણેસુ’ તૃણેષુ કેવળ જીવાઃ ‘તણત્તાણ’ તૃણતયા-તૃણસ્વરૂપેણ ‘વિઝટ્ટંતિ’ વિવર્તન્તે-સમુ

‘એવં પુઢવિજોણિણસુ’ इत्यादि ।

ટીકા—જિસ પ્રકાર પૃથિવ્યોનિક તૃણજીવ કહે गए हैं, उसी प्रकार पृथ्वीयोनिक तृणों में तृण रूप से उत्पन्न होने वाले जीव भी होते हैं । वे जीव पृथ्वीयोनिक तृणों में उत्पन्न होते हैं । उन्हीं में स्थित रहते हैं और उन्हीं में बढ़ते हैं । उन्हीं के रस का आस्वादन करते हैं । इत्यादि समस्त कथन पूर्वसूत्र के अनुसार ही समझ लेना चाहिए ॥१०॥

‘એવં પુઢવી જોણિણસુ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—જે રીતે પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણ-ધાસના જીવો બતાવ્યા છે એજ પ્રમાણે પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણોમાં તૃણ રૂપે ઉત્પન્ન થવાવાળા જીવ પણ હોય છે. તે જીવો પૃથ્વી યોનિવાળા તૃણો-ધસોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાંજ સ્થિત રહે છે. અને તેમાંજ વધે છે. તેનાજ રસનો આસ્વાદ ગ્રહણ કરે છે. વિગેરે સઘળું કથન પૂર્વ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ ॥સૂ ૧૦॥

ત્પદ્યન્તે તૃણયોનિકતૃણેષુ તૃગરૂપે જાયમાના જીવાઃ ‘તણજોણિયં’ તૃણયોનિકમ્
 ‘તણસરીરં ચ’ તૃણં શરીરશ્ચ ‘આહારેતિ’ આહારયન્તિ-અહારં કુર્વન્તિ, ‘જાવ
 મક્કલાયં’ યાવદાસ્થાતમ્ । ઉત્પત્તિસ્થિતિચર્દ્દનાહારાદિકં સર્વં પૂર્વવદેવ બોધ્યમ્ ।
 ‘એવં તણજોણિયસુ, એવં તૃણયોનિકેષુ ‘તણેસુ’ તૃણેષુ ‘મૂલત્તાય’ મૂલનયા-મૂલ
 સ્વરૂપેણ ‘જાવ વીયત્તાય’ યાવદ્ વીજતયા-વીજસ્વરૂપેણ ‘વિઝટ્ટતિ’ વિવર્તન્તે
 મૂલાદારમ્બ વીજપર્યન્તસ્વરૂપેણ જીવાઃ સમુત્પદ્યન્તે, તે ઇમે ચ જીવાઃ મૂલફળાદ્ય-
 વચ્છિન્નાઃ વૃક્ષાદ્યવચ્છિન્નજીવાઽપેક્ષયા વિલક્ષણાઃ મિન્નાશ્ચ ભવન્તિ, તે જીવા
 જાવ મક્કલાયં’ તે જીવાઃ યાવદાસ્થાતમ્ । તે મૂલાદ્યવચ્છિન્ના જીવાઃ વૃક્ષાદિકાનાં
 રસમાહારયન્તીત્યાદિસર્વં પૂર્વવદેવ યોજનીયમ્ । ‘એવં ઓસઠીણ વિ ચત્તારિ આલા

‘એવં તણજોણિયસુ’ इत्यादि ।

टीका—पिछले सूत्र में जैसे पृथ्वीयोनिक तृणों में तृण रूप से
 उत्पन्न जीवों का अस्तित्व कहा है । उसी प्रकार कोई कोई जीव तृण-
 योनिक तृणों में तृण रूप से ओ उत्पन्न होते हैं । ये जीव तृणयोनिक
 तृण जीवों के शरीर का आहार करते हैं । इत्यादि सब कथन पूर्ववत् ही
 समझ लेना चाहिए । इसी प्रकार तृणयोनिक तृणों में मूल कन्द
 आदि यावत् बीज रूप से उत्पन्न होते हैं । मूल फल आदि के जीव
 वृक्ष आदि के जीवों से विलक्षण एवं पृथक् होते हैं । मूल आदि के
 जीव वृक्ष आदि के रस का आहार करते हैं, इत्यादि सब पूर्ववत्
 समझना चाहिए ।

इसी प्रकार औषधि वनस्पति के भी चार आलापक होते हैं । यथा

‘એવં તણજોણિયસુ’ ઇત્યાદિ

टीका—आना पड़ेला सूत्रमा पृथ्वियोनिक तृणोमां तृणपण्णथी उत्पन्न
 थयेतां एवेना आस्तित्वना संणंधमां जे प्रमाणे कथन करवामां आण्युं छे
 એજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ તૃણયોનિક જીવ તૃણ જીવોના શરીરનો અહાર કરે
 છે. વિગેરે પ્રકારનું સઘળું કથન પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ.
 એજ પ્રમાણે તૃણ યોનિકો તૃણોમાં મૂળ, કંદ, વિગેરે યાવત્ બીજ રૂપે ઉત્પન્ન
 થાય છે. જો વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના જીવોથી વિલક્ષણ અર્થાત્ જૂદા
 પ્રકારના અને જિન્ન હોય છે મૂળ વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના રસનો
 આહાર કરે છે. વિગેરે સઘળું કથન પહેલાની જેમ સમજી લેવું જોઈએ.

એજ પ્રમાણે ઔષધિ-વનસ્પતિમાં પણ ચાર પ્રકારના આલાપકો થાય

वगा' एव मौषधिव्यपि चत्वार आलापकाः, यथा—पृथिवीयोनिः वृक्षाः १, वृक्ष-
योनिः वृक्षाः २, वृक्षयोनिः अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिः अध्यारुहाः ४ ।

एवं पृथिवीयोनिः तृणाः १, तृणयोनिः स्तृणाः २, तृणयोनिः अध्यारुहाः ३,
अध्यारुहयोनिः अध्यारुहाः ४ ।

एवं पृथिवीयोनिः औषधयः १, औषधयोनिः औषधयः २, औषधयोनिः
अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिः अध्यारुहाः ४ । एवं रूपेण हरितादिष्वपि आला-
पकाश्चत्वारो ज्ञातव्यास्तथाहि पृथिवीयोनिः हरिताः १, हरितयोनिः हरिताः २,
हरितयोनिः अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिः अध्यारुहाः ४, 'एवं हरियाण
वि चत्वारि आलापका' एवं हरितेष्वपि चत्वार आलापकाः पूर्वपदशितरूपेण
योजनीयाः ॥ सू० ११-५३ ॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता पुडविजोगिया पुढवि-
संभवा जाव कम्मनियानेणं तत्थ बुक्कमा णाणाविहजोगियासु
पुढवीसु आयत्ताए वायत्ताए कायत्ताए कूहणत्ताए कंदुगताए उव्वे-
हनियत्ताए निव्वेहणियत्ताए सच्छत्ताए छत्तगत्ताए वासाणियत्ताए
कूरत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहजोगियाणं पुढवीणं
सिणेहमाहारेति, ते वि जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं,

(१) पृथ्वीयोनिक वृक्ष (२) वृक्षयोनिक वृक्ष (३) वृक्षयोनिक अध्यारुह
और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ।

इसी प्रकार (१) पृथ्वीयोनिक औषधि (२) औषधियोनिक औषधि
(३) औषधियोनिक अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ।

इसी प्रकार हरित आदि में भी चार चार आलापक जानना
चाहिए । जैसे—(१) पृथिवीयोनिक हरित (२) हरितयोनिक हरित (३)
हरितयोनिक अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक अध्यारुह ॥ ११ ॥

छे ते आ प्रमाणे समज्जा (१) पृथ्वीयोनिक औषधि (२) औषधियोनिक
औषधि (३) औषधियोनिक अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक अध्यारुह !

आज प्रमाणे हरित-टीका विगेरेमा पण्यार यार यार आलापके सम-
ज्जा जेमठे—पृथ्वीयोनिक हरित (२) हरित योनिक हरित (३) हरितयो-
निक अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक अध्यारुह ॥ सू. ११ ॥

સ્પદ્યન્તે તૃણયોનિકૃતૃણેષુ તૃણરૂપે જાયમાના જીવાઃ 'તૃણજોણિયં' તૃણયોનિકમ્
 'તૃણસરીરં ચ' તૃણં શરીરશ્ચ 'આહારેતિ' આહારયન્તિ-અહારં કર્વન્તિ, 'જાવ
 મકલાયં' યાવદાસ્થાતમ્ । ઉત્પત્તિસ્થિતિશ્ચ્છેદનાહારાદિકં સર્વં પૂર્વવદેવ बोध्यम् ।
 'एवं तणजोणिषु, एवं तृणयोनिकेषु 'तणेषु' તૃણેષુ 'મૂલત્તાણ' મૂલત્તા-મૂલ
 સ્વરૂપેણ 'જાવ વીજત્તાણ' યાવદ્ વીજતયા-વીજસ્વરૂપેણ 'વિઠટ્ટતિ' વિવર્તન્તે
 મૂલાદારમ્પ વીજપર્યન્તસ્વરૂપેણ જીવાઃ સમુત્પદ્યન્તે, તે ઇમે ચ જીવાઃ મૂલફલાદ્ય-
 વચ્છિન્નાઃ વૃક્ષાદ્યવચ્છિન્નજીવાઽપેક્ષયા વિલક્ષણાઃ મિન્નાશ્ચ ભવન્તિ, તે જીવા
 જાવ મકલાયં' તે જીવાઃ યાવદાસ્થાતમ્ । તે મૂલાદ્યવચ્છિન્ના જીવાઃ વૃક્ષાદિકાનાં
 રસમાહારયન્તીત્યાદિસર્વં પૂર્વવદેવ યોજનીયમ્ । 'एवं ओसडीण वि चत्तारि आला

‘एवं तणजोणिषु’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પિછલે સૂત્ર મેં જૈસે પૃથ્વીયોનિક તૃણોં મેં તૃણ રૂપ સે
 ઉત્પન્ન જીવોં કા અસ્તિત્વ કહા હૈ । उसी प्रकार कोई कोई जीव तृण-
 योनिक तृणों में तृण रूप से भी उत्पन्न होते हैं । ये जीव तृणयोनिक
 तृण जीवों के शरीर का आहार करते हैं । इत्यादि सब कथन पूर्ववत् ही
 समझ लेना चाहिए । इसी प्रकार तृणयोनिक तृणों में मूल कन्द
 आदि यावत् बीज रूप से उत्पन्न होते हैं । मूल फल आदि के जीव
 वृक्ष आदि के जीवों से विलक्षण एवं पृथक् होते हैं । मूल आदि के
 जीव वृक्ष आदि के रस का आहार करते हैं, इत्यादि सब पूर्ववत्
 समझना चाहिए ।

इसी प्रकार औषधि वनस्पति के भी चार आलापक होते हैं । यथा

‘एवं तणजोणिषु’ इत्यादि

ટીકાર્થ—આના પહેલા સૂત્રમાં પૃથ્વીયોનિક તૃણોમાં તૃણપણથી ઉત્પન્ન
 થયેલા જીવોના અસ્તિત્વના સંબંધમાં જે પ્રમાણે કથન કરવામાં આવ્યું છે
 એજ પ્રમાણે કોઈ કોઈ તૃણયોનિક જીવ તૃણ જીવોના શરીરનો અહાર કરે
 છે. વિગેરે પ્રકારનું સઘળું કથન પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજી લેવું જોઈએ.
 એજ પ્રમાણે તૃણ યોનિકાં તૃણોમાં મૂળ, કંદ, વિગેરે યાવત્ બીજ રૂપે ઉત્પન્ન
 થાય છે. ફળ વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના જીવોથી વિલક્ષણ અર્થાત્ જૂઠા
 પ્રકારના અને ભિન્ન હોય છે. મૂળ વિગેરેના જીવો વૃક્ષ વિગેરેના રસનો
 આહાર કરે છે. વિગેરે સઘળું કથન પહેલાની જેમ સમજી લેવું જોઈએ.

એજ પ્રમાણે ઔષધિ-વનસ્પતિમાં પણ ચાર પ્રકારના આલાપકો થાય

वगा' एव मौषाधिष्वपि चत्वार आलापकाः, यथा—पृथिवीयोनिक् वृक्षाः १, वृक्ष-
योनिक् वृक्षाः २, वृक्षयोनिक् अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिक् अध्यारुहाः ४ ।

एवं पृथिवीयोनिक् तृणाः १, तृणयोनिक् तृणाः २, तृणयोनिक् अध्यारुहाः ३,
अध्यारुहयोनिक् अध्यारुहाः ४, ।

एवं पृथिवीयोनिक् औषधयः १, औषधयोनिक् औषधयः २, औषधयोनिक्
अध्यारुहा ३, अध्यारुहयोनिक् अध्यारुहाः ४, । एवं रूपेण हरितादिष्वपि आला-
पकाश्चत्वारो ज्ञातव्यास्तथाहि पृथिवीयोनिक् हरिताः १, हरितयोनिक् हरिताः २,
हरितयोनिक् अध्यारुहाः ३, अध्यारुहयोनिक् अध्यारुहाः ४, 'एवं हरियाण
वि चत्वारि आलापका' एवं हरितेष्वपि चत्वार आलापकाः पूर्वपदशितरूपेण
योजनीयाः ॥ सू० ११-५३ ॥

मूलम्—अहान्नं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता पुढविजोगिया पुढवि-
संभवा जाव कम्मनियानेणं तत्थ बुक्कमा णाणाविहजोगियासु
पुढवीसु आयत्ताए वायत्ताए कायत्ताए कूहणत्ताए कंदुगताए उवे-
हनियत्ताए निव्वेहणियत्ताए सच्छत्ताए छत्तगत्ताए वासाणियत्ताए
कूरत्ताए विउटंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहजोगियाणं पुढवीणं
सिणेहमाहारेति, ते वि जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं,

(१) पृथ्वीयोनिक् वृक्ष (२) वृक्षयोनिक् वृक्ष (३) वृक्षयोनिक् अध्यारुह
और (४) अध्यारुहयोनिक् अध्यारुह ।

इसी प्रकार (१) पृथ्वीयोनिक् औषधि (२) औषधियोनिक् औषधि
(३) औषधियोनिक् अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक् अध्यारुह ।

इसी प्रकार हरित आदि में भी चार चार आलापक जानना
चाहिए । जैसे—(१) पृथ्वीयोनिक् हरित (२) हरितयोनिक् हरित (३)
हरितयोनिक् अध्यारुह और (४) अध्यारुहयोनिक् अध्यारुह ॥ ११ ॥

छे ते आ प्रभाणु समज्जा (१) पृथ्वीयोनिक् औषधि (२) औषधियोनिक्
औषधि (३) औषधियोनिक् अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक् अध्यारुह ।

आज प्रभाणु हरित-लीला विगेरेमा पणु यार यार आलापके सम-
ज्जा जेमके—पृथ्वीयोनिक् हरित (२) हरित योनिक् हरित (३) हरितयो-
निक् अध्यारुह (४) अध्यारुह योनिक् अध्यारुह ॥ सू. ११ ॥

अवरेऽवि य णं तेसिं पुढविजोणियाणं आयत्ताणं जाव कूराणं
 सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं एगोचेव आलावगो सेसा
 तिणिण णत्थि । अहावरं पुक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणिया
 उदगसंभवा जाव कम्मनियानेणं तत्थ बुक्कमा णाणाविह-
 जोणिएसु उदएसु रुक्खत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणा-
 विहजोणियाणं उदगाणं सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति
 पुढविसरीरं जाव संतं । अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं
 रुक्खाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं । जहा पुढविजोणि-
 याणं रुक्खाणं चत्तारि गमा अज्झारुहाण वि तहेव, तणाणं
 ओसहीणं हरियाणं चत्तारि आलावगा भाणियव्वा एक्केक्के ।
 अहावरं पुक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणिया उदगसंभवा
 जाव कम्मनियानेणं तत्थ बुक्कमा, णाणाविहजोणिएसु उदएसु
 उदगत्ताए अवगत्ताए पणगत्ताए सेवालत्ताए कलंबुगत्ताए हड-
 ताए कसेरुगत्ताए कच्छभाणियत्ताए उप्पलत्ताए पउमत्ताए
 कुमुयत्ताए नलिणत्ताए सुभगत्ताए सोगंधियत्ताए पोंडरिय महा-
 पोंडरियत्ताए सयपत्तत्ताए सहस्सपत्तत्ताए एवं कल्हारकोकण-
 यत्ताए अरविंदत्ताए तामरसत्ताए भिसभिसमुणालपुक्खलत्ताए
 पुक्खलच्छिमगत्ताए विउट्ठंति ते जीवा तेसिं णाणाविहजोणि-
 याणं उदगाणं सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं
 जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं जाव

पुक्खलच्छिन्नाणां शरीरा णाणावण्णा जात्र सक्खायं एगो
चेव आलावणो ॥सू० १२।५४॥

छाया--अथाऽपरं पुराऽख्यातम् इहैकतये सत्त्वाः पृथिवीयोनिकाः पृथिवी-
सम्भवाः यावत् कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमा-नानाविधयोनिकासु पृथिवीषु आर्यतया
वायतया कायतया कूहनतया कन्दुकतया उपनिद्रिततया निर्वहणिकृतया सच्छ-
त्रतया छत्रकृतया वासानिकृतया क्रूरतया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां नानाविध-
योनिकानां पृथिवीनां स्नेहमाहारयन्ति, तेऽपि जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं
यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां पृथिवीयोनिकानामार्याणां यावत् कूराणां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि एकैवैवाऽऽलापकः शोणस्यो न सन्ति ।
यथाऽपरं पुराख्यातम् इहैकतये सत्त्वा उदकयोनिका उदकसंभवाः । यावत् कर्मनि-
दानेन तत्र व्युत्क्रमाः नानाविधयोनिकेषु उदकेषु वृक्षतया विवर्तन्ते । ते जीवा
स्तेषां नानाविधयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति
पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषामुदकयोनिकानां वृक्षाणां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि । यथा पृथिवीयोनिकानां वृक्षाणां
चत्वारो रमाः, अध्याह्वाणामपि तथैव तृणानां पथीनां हरितानां चत्वार
आलापका भणितव्या एकैकम् । अथाऽपरं पुराख्यातमिहैकतये सत्त्वाः उद्गुयोनिका
उदकसंभवा यावत् कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः, नानाविधयोनिकेषु उदकेषु उद्गु-
तया अवकतया पत्रकतया शैवालतया ककम्पुक्तया हडतया कसेरुक्तया कच्छ-
भाणियतया उत्पलतया पद्मतया कुमुदतया नलिनतया सुमन्तया सुगन्धिकतया
पुण्डरीकमहापुण्डरीकतया शतपत्रतया सहस्रपत्रतया एवं कल्हारकोकनदतया अ-
विन्दतया तामरसतया विसदिसमृणालपुष्करतया पुष्कराक्षकृतया विवर्तन्ते, ते
जीवा स्तेषां नानाविधयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति । ते जीवा आहार-
यन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात्, अपराण्यपि च खलु तेषामुदकयोनिकानामुदकानां
यावत् पुष्कराक्षकाणां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि । एकैव
आलापकः ॥सू० १२-५४॥

टीका--पुनरप्याह--‘अहावरं’ अथाऽपरम् ‘पुरक्खायं’ पुराख्यातम् ‘इहेगइ
या सत्त्वा’ इहैकतये सत्त्वाः-वनस्पतिगणिनः ‘पुड्डीजोणिया’ पृथिवीयोनिकाः

‘अहावरं पुरक्खायं’ इत्यादि ।

टीकार्थ--तीर्थं ऊरु अगवान् ने वनस्पतिना का अन्य भेदो नी कहा

‘अहावरं पुरक्खायं’ इत्यादि

टीकार्थ--तीर्थं ऊरु अगवान् ने वनस्पतिना अन्य-भीनां भेदो पदं कहे

પૃથિવ્યેવ યોનિરુત્પત્તિસ્થાનં યેષાં તે તથાભૂતા ભવન્તિ 'પૃથ્વીસંભવા' પૃથિ-
 વીસંભવાઃ પૃથિવીતો જાતાઃ, 'તત્થ વ્યુત્ક્રમા' તત્ર વ્યુત્ક્રમા'—પૃથિવ્યામેવ
 બર્દ્ધનશીલાઃ 'જાવ કર્મ્મનિયાણે' યાવત્કર્મનિદાનેન—કર્મણાઽઽકૃધ્યમાણાઃ
 સન્ત એવ તત્ર સમુત્પદ્યન્તે । 'નાનાવિદજોણિયાસુ પૃથ્વીસુ' નાનાવિધ-
 યોનિકાસુ પૃથિવીષુ 'આયત્તાઈ' આર્યતયા—આર્યાશ્વપ્રતનસ્પતિવિશેષરૂપેણ 'વાય-
 ત્તાઈ' વાયતયા—તદાશ્વવનસ્પતિવિશેષરૂપેણ 'કાયત્તાઈ' કાયતયા 'કૂહણત્તાઈ'
 કૂહણતયા 'કંદુગત્તાઈ' કન્દુકતયા 'ઉવ્વેહણિયત્તાઈ' ઉપનિહિકતયા 'નિવ્વેહ-
 ણિયત્તાઈ' નિવેહણિકતયા 'સચ્છત્તાઈ' સચ્છત્રતયા 'છત્તગત્તાઈ' છત્રકતયા,
 'વાસાણિયત્તાઈ' વાસાનિકતયા 'કૂરત્તાઈ' કૂરતયા—ઉત્તન્નામકવનસ્પતિવિશેષરૂપેણ
 'વિઉદ્દંતિ' વિવર્તન્તે—તત્તદ્રૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે, 'તે જીવા તેસિનાનાવિદજોણિયાણં'
 તે જીવા સ્તાસાં નાનાવિધયોનિકાનામ્ 'પૃથ્વીણં' પૃથિવીનામ્ 'સિણેહમાહારેંતિ'
 સ્નેહં તદ્ગતસ્નેહભાવમ્ આહારયન્તિ—આસ્વાદયન્તીત્યર્થઃ, 'તે વિ જીવા' તેઽપિ
 જીવાઃ 'આહારેંતિ' આહારયન્તિ—આહારં કુર્વન્તીત્યર્થઃ, કિમાહારયન્તિ—તત્રા-
 ઽઽહ 'પૃથ્વીસરીરં' જાવ સંતં પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્, અર્થાત્તે જીવાઃ

હૈં, વહ હસ પ્રકાર હૈ—કોઈ કોઈ વનસ્પતિજીવ પૃથિવીયોનિક પૃથ્વી સે
 ઉત્પન્ન હોને વાલે, પૃથ્વીસંભવ પૃથ્વી મેં સ્થિત ઔર પૃથ્વીવ્યુત્ક્રાન્ત
 અર્થાત્ પૃથ્વી મેં હી બઢને વાલે હોતે હૈં । યાવત્ વે અપને કર્મ કે
 નિમિત્ત સે કર્મ સે આકૃષ્ટ હોકર હી વહાં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । નાના
 પ્રકાર કી યોનિ વાલી પૃથ્વી મેં 'આર્ય' નામક વનસ્પતિ કે રૂપ મેં
 તથા વાયુ, કાય, કુહણ, કંદુક, ઉપનિહિકા, નિવેહણિકા, સચ્છત્ર,
 છત્રક, વાસનિકા, કૂર ઇત્યાદિ વનસ્પતિયોં કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।
 વે વનસ્પતિકાય કે જીવ ઉન નાના પ્રકાર કી યોનિયોં વાલી પૃથ્વી
 કે સ્નેહ કો આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વી આદિ છહોં કાયોં કે શરીરોં

છે. તે આ પ્રમાણે સમજવા કોઈ કોઈ વનસ્પતિ જીવો પૃથિવ્યોનિકથી ઉત્પન્ન
 થવાવાળા પૃથ્વીસંભવ, પૃથ્વીમાં સ્થિત અને પૃથ્વીમાં વ્યુત્ક્રાન્ત અર્થાત્
 પૃથ્વીમાં જ વધનારા હોય છે. યાવત્ તેઓ પોતાના કર્મના નિમિત્તથી
 કર્મથી ખેંચાઈને જ ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. અનેક પ્રકારની યોનીવાળી
 પૃથ્વીમાં 'આર્ય' નામની વનસ્પતિ રૂપે તથા વાયુ, કાય, કુંડલ, કંદુક અપનિહિકા,
 નિવેહણિકા, સચ્છત્ર, છત્રક વાસનિકા, કૂર વિગેરે વનસ્પતિયોના રૂપથી
 ઉત્પન્ન થાય છે. આ વનસ્પતિ કાયના જીવો તે અનેક પ્રકારની યોનીવાળી
 પૃથ્વીના સ્નેહનો આહાર કરે છે, તેઓ પૃથ્વી વિગેરે છએ કાયના શરીરોનો

પૃથિવ્યાદીનાં ષણ્ણામપિ જીવનિકાયાનાં ભક્ષણં કૃત્વા તેષાં શરીરં સ્વાત્મ-
સાત્કુર્વન્તિ, 'અવરે વિ ય ણં તેસિં પુઢવીજોગિયાણં આયત્તાણં જાવ કૂરાણં'
અપરાપ્યપિ ચ સ્વલ્લ તેષાં સ્વકર્મભોગાય સમુત્પન્નાનાં પૃથિવીયોનિકાનામ્-
આર્યાદારમ્ કૂરાન્તાનાં જીવાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ, 'ણાણાવણ્ણા જાત્ત
મક્કલાયં' નાનાવર્ણરસગન્ધસ્પર્શવિશિષ્ટાણિ ભવન્તીતિ, આરુયાતાણિ તીર્થકરૈ-
રિતિ, 'एगो चैव आलावगो सेसा तिण्णि णत्थि' એતન્નેક એવાSS-
લાપકો ભવતિ, શેષાસ્ત્રય આલાપકા ન સન્તિ ન ભવન્તીત્યર્થઃ, 'अहावरं' અથા-
પરમ્ 'पुरक्खायं' પુરાSSરુયાતમ્ 'इहेगइया सत्ता' ઇહૈકતયે સત્ત્વાઃ-પ્રાણિનઃ
'उदगजोगिया' ઉદગયોનિકા-ઉદકેષુ જાયમાનાઃ 'उदगसंभवा' ઉદકસમ્ભવાઃ-
ઉદકસ્થિતિકાઃ 'जाव कम्मनियणेणं' યાવત્કર્મનિદાનેન-કર્મપ્રેરિતાઃ સન્તઃ
'तत्थ वुक्कमा' તત્ર-જલે એવ વ્યુત્ક્રમાઃ-જલે પરિવર્દ્ધમાનાઃ 'णाणाविहजोगिएसु
उदएसु' નાનાવિધયોનિકેષુ અનેકજાતીયકેષુ ઉદકેષુ 'रुक्खत्ताए विउट्ठंति' વૃક્ષ
તયા વિવર્તન્તે સમુત્પદ્યન્તે, ઇહ જગતિ અનેકે જીવાઃ જલે ઉત્પદ્યન્તે જલે તિષ્ઠન્તિ

કા આહાર કરતે હૈં ઓર ઉન્હેં અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે
હૈં । ડન આર્ય સે લેકર કૂર પર્યન્ત કે પૂર્વોક્ત વનસ્પતિ જીવોં કે અન્ય
શરીર મી હોતે હૈં જો નાના વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ સે યુક્ત હોતે
હૈં । એસા તીર્થ કરોં ને કહા હૈ ।

હસમેં એક હી આલાપક હૈ, શેષ ત્રીન આલાપક નહીં હોતે હૈ ।

તીર્થકર ભગવાન ને કહા હૈ કિ કોઈ-કોઈ જીવ જલયોનિક, જલ
મેં સ્થિત ઓર જલ મેં હી વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરને વાલે હોતે હૈં । યાવત્ વે
અપને કર્મ સે પ્રેરિત હોકર નાના પ્રકાર કી યોનિ વાલે જલ મેં વૃક્ષ
રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ હસ લોક મેં અનેક જીવ એસે

આહાર કરે છે. અને તેને પોતાના શરીરપણાથી પરિણમાવે છે. તે અનાર્યથી
લઇને કૂર પર્યન્તના પૂર્વોક્ત વનસ્પતિ જીવોના બીજા શરીરો પણ હોય છે,
કે જે અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શથી યુક્ત હોય છે. એ પ્રમાણે
તીર્થ કરે એ કહેલ છે.

આમાં એક જ આલાપક હોય છે. બાકીના ત્રણ આલાપકો હોતા નથી.

તીર્થ કર ભગવાને કહ્યું છે કે—કોઇ કોઇ જીવો જલયોનિક, જલમાં
સ્થિત, અને જલમાં જ વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાવાળા હોય છે યાવત્ તેઓ
પોતાના કર્મથી પ્રેરિત થઇને અનેક પ્રકારની યોનિવાળા, પાણીમાં વૃક્ષપણાથી
ઉત્પન્ન થાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ જગતમાં અનેક જીવો એવા હોય

જલે વર્દ્યન્તે ચ-તે સ્વસમ્પાદિતપૂર્વકર્મપ્રેરિતાઃ જલે જાન્તે તેઽનેત્તપ્રકારક-
 જલે વૃક્ષરૂપેણ સમુત્પન્નન્તે । 'તે જીવા' તે જીવાઃ જલે વૃક્ષરૂપેણ સમુત્પન્ના
 જલજા જ્ઞેયાઃ । 'તેર્સિંનાનાવિઠજોણિયાણં ઉદમાણં સિળેઠમાહારેતિ' તેષાં નાના-
 વિધયોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહં સ્નેહભાવવિશેષમેવાઽઽહારયન્તિ-આસ્વાદયન્તીત્યર્થઃ,
 'તે જીવા' તે જીવાઃ જલે નાયનાના જલજાઃ-જલસ્નેહાઽઽહારકાઃ 'આહારેતિ'
 આહારયન્તિ, કિમાહારયન્તિ તન્નાહ- 'પૃથ્વીસરીરં જાત્ર સં' પૃથ્વીચરીરં યાવત્
 સ્યાત્, પૃથિવ્યાદિ પદ્મનીરનિકાયાનાં શરીરાણિ યુક્ત્વા સ્વરૂપેણ પરિણમયન્તિ,
 'અગ્રે વિ ય જં' અપરાણ્યપિ ચ લલુ 'પોતે ઉદમજોણિયાણં રુક્ષાણાં શરીરા ણાણા
 વણ્ણા જાત્ર મક્ષાણં' તેપામુદકયોનિકાનાં વૃક્ષાણાં નાનાનર્ગાંનિ યાવદાસ્થાતાનિ,
 ઉદકયોનિકાનામપરાણ્યપિ નાનાર્ગસ્પર્શાદિયુક્તાનિ શરીરાણિ મયન્તીત્યાસ્થા-
 તાનિ । 'જહા' યથા 'પૃથ્વીજોણિયાણં' પૃથ્વીયોનિકાનામ્ 'રુક્ષાણં' વૃક્ષાણામ્
 'ચત્તારિ ગમા' ચત્તારો ગમાઃ-ખેરાઃ અઙ્ગારુઙ્ગાગ વિ તદેવ તળાણં ઓષધીણં હરિ-
 યાણં ચત્તારિ આલાવણા યાણિ વન્ના વક્કેવકે' તથૈવ અધ્યારુઙ્ગાગપિ તથૈવ તુળા-
 નામોષધીનાં હરિતાનાં ચ ચત્તાર આલાવણા મણિતવ્યાઃ-યથા પૃથ્વીયોનિકેષુ વૃક્ષેષુ

हैं जो जल में उत्पन्न होते हैं, जल में स्थित रहते हैं और जल में बढ़ते हैं । वे अपने किये पूर्वकर्मों से प्रेरित होकर जल में उत्पन्न होते हैं और अनेक प्रकार के जल में वृक्ष रूपा से जन्म लेते हैं । ये जीव नाना प्रकार की योनि वाले जल के स्नेह का आहार करते हैं, पृथ्वीकाय आदि के शरीरों का भी आहार करते हैं और उसे अपने शरीर के रूप में परिणत करते हैं । उन जलयोनिक वृक्षों को अन्य शरीर भी नाना वर्ण गंध रस एवं स्पर्शवाले होते हैं ।

જેવે પૃથ્વીયોનિકોં મેં વૃક્ષ, તૃણ, ઔષધિ ઓર હરિત કે ભેદ સે ચાર આલાવક કહે છે, વૈસે જલ કે વિષય મેં નહીં કહના ચાહિયે ।

છે કે જેઓ પાણીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પાણીમાં સ્થિત રહે છે. અને પાણીમાં જે વધે છે, તેઓ પોતે કરેલા પૂર્વ કર્મોથી પ્રેરિત થઈને પાણીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને અનેક પ્રકારના વૃક્ષરૂપે પાણીમાં જન્મ લે છે. તે અનેક પ્રકારની યોનિવાળા હોયો પાણીના સ્નેહને આહાર કરે છે. પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરોને પણ આહાર કરે છે અને તેને પોતાના શરીર રૂપે પરિણ્ણ માયે છે. તે જલયોનિવાળા વૃક્ષોને અનેક પ્રકારના વર્ણ, ગંધ રસ અને સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પણ હોય છે.

જેમ પૃથ્વી યોનિકોમાં વૃક્ષ, તૃણ, ઔષધિ અને હરિત લીલોતરીના

ચત્તાર આલાપકાઃ-વૃક્ષતૃણૌષધિઠરિતાદિભેદાઃ કથિત્વાઃ તથા ઉદકપ્રકરણે ઉદકયોનિકવૃક્ષેષ્વપિ ચત્તારો વક્તવ્યાઃ કિન્તુ ઉદકયોનિકવૃક્ષોત્પન્નેષુ વૃક્ષેષુ એક એવ મેરો જ્ઞાતવ્યઃ, અધ્યારુહાગાં તૃગાનાઔષધીનાં ઠરિતાનામપિ ચત્તાર આલાપકા મણિતવ્યા-પ્રોક્તવ્યાઃ એકેત્થ-પ્રત્યેકશ્ચ इति । अन्येऽपि भेदा वनस्पतिविशेषाणां तीर्थक्षरैरुद्दिष्टाः तथाहि-‘अहोवरे’ अहोवसरम् ‘पुरस्त्राय’ पुराख्यातम्-पूर्वस्मिन्काले मत्तिपादितम्, ‘इहेगइया’ इहेकतये ‘सत्ता’ सत्ताः-वनस्पतिविशेषाः उदकीयाः, ‘उदगजोगिया’ उदकयोनिकाः उदकमेव योनिरुत्पत्तिस्थानं येषां ते तथा-उदकोत्पत्तिकाः ‘उदगसशदा’ उदके सम्मान्नि ये ते तथा-उदकस्थितिकाः ‘जाव कम्पनियमाणेज’ यावत्कर्मनिदानेन-स्वकर्मपेरिताः सन्तः ‘तत्थ बुक्कमा’ तत्र व्युत्क्रमाः-जले वर्द्धमानाः, ‘णाणाविहजोगिएसु उदएसु’ नानाविधयोनिकेषूदकेषु ‘उदगत्ताए’ उदकतया-अनेकप्रकारकाः जलादेरुत्पद्यमानास्तत्र स्थितिकास्तत्रैव विद्यमानाः परिवर्द्धमानाः स्वकर्मपेरिताः विविधजातीयकजलेषु उदक-कवक-पनक-शैवाल-पद्म-आदिस्वरूपेण समुत्पद्यन्ते जीवा वनस्पतिविशेषाः, ‘उदगत्ताए’ इत्यारम्भ ‘पुक्खलच्छिउमसत्ताए’ इत्यन्तः पाठो यथा व्याख्यात एव द्रष्टव्यः, एतेषां वनस्पतिविशेषाणां लौकिकं नाप लोकादेव ‘यदि संभवेत्’ अवगन्तव्यम् । इह तु छायामात्रमेव पर्वीतम् । ‘ते जीवा तस्मिं णाणाविह-यहां एक ही भेद जानना चाहिए । अध्यारुह, तृण, औषधि और हरित के भी चार आलापक कहना चाहिए ।

તીર્થક્ષરોં ને વનસ્પતિ કે અન્ય ભેદ બી કહે છે । વે ઇસ પ્રકાર છે કોઈ કોઈ જીવ જલયોનિક, જલસંભવ એવં જલ થી વઢને જાણે હોતે છે । વે અપને કર્મ કે વશીજ્ઞાન હોતર વહાં ઉત્પન્ન હોતે છે ઓર ઉદક, કવક, પનક, શૈવાલ, પદ્મ આદિ વનસ્પતિ રૂપ સે જન્મ લેતે છે । इन वनस्पतियों के लोक में प्रसिद्ध नाम यथासंभव लोक से ही खमझना

લેઢથી ચાર આલાપકો કહ્યા છે, એજ પ્રમાણે પણીના વિષયમાં કહેવાના નથી અહિયાં એક જ લેઢ સમજવાનો છે. અધ્યારુહ, તૃણ ઔષધિ અને હરિત-લીલોતરીના પણ ચાર આલાપકો સમજવા.

તીર્થકરેએ વનસ્પતિના બીજા લેઢે પણ કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ કોઈ જીવો જલયોનિક, જલ સંભવ, અને જલમાં વધાનાવાળા હોય છે તેઓ પોતાના કર્મને વશ થઈને ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને ઉદક, કવક પનક, શૈવાળ પદ્મ વિગેરે વનસ્પતિ પણથી જન્મ લે છે. આ વનસ્પતિયોના લોકમાં પ્રસિદ્ધ નામો યથાસંભવ લોકોથી જ સમજી લેવા ભેદ છે. અહિંતો

જોણિયાણં ઉદગાણં સિનેહમાહારે'તિ' તે ઉદકાશ્વચ્છિન્નાઃ વનસ્પતિજીવા
 અનેકવિધાઃ અપ્યોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તમેવોપજીવ્ય જીવન્તિ,
 'તે જીવા આહારે'તિ પૃથ્વીસરીરં જાવ સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં
 યાવત્ સ્વાત્-પૃથિવ્યાદીનાં શરીરમુપમુજ્ય સ્વરૂપેણ પરિણમયન્તિ, 'આરેવિ ય ણં
 તેસિં ઉદગજોણિયાણં ઉદગાણં જાવ પુલ્કલચ્છિમમાણં સરીરા ણાણાવળ્લા જાવ
 સ્વસ્વાયં' અપરાણ્યપિ ચ લલુ તેષામુદકાદારમ્ય પુલ્કરાશ્વપર્યન્તાનાં તતોડન્યાન્યપિ
 શરીરાણિ નાનાવર્ણસ્પર્શાદિમન્તિ મયન્તિ, ઇતિ તીર્થકરાદિભિરાસ્થાતાનિ,
 કિન્તુ 'ણ્ણો ચેવ આલાવગો' આલાપકથૈક એવ, ન તુ પૂર્વવચ્ચત્તાર
 હહાડડલાપકાઃ ॥સૂ.૦ ૧૨-૨૪॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરસ્સ્વાયં હહેગડયા સત્તા તેસિં ચેવ પુલ્ક-
 જોણિણિં રુક્ષેહિં રુક્ષજોણિણિં રુક્ષેહિં રુક્ષજોણિણિં
 મૂલેહિં જાવ વીણિં રુક્ષજોણિણિં અજ્ઞારોહેહિં અજ્ઞારોહ-
 જોણિણિં અજ્ઞારોહેહિં અજ્ઞારોહજોણિણિં મૂલેહિં જાવ વીણિં
 પુલ્કવિજોણિણિં તળેહિં તળજોણિણિં તળેહિં તળજોણિણિં
 મૂલેહિં જાવ વીણિં એવં ઓસહીહિ વિ તિન્નિ આલાવગા, એવં

ચાહિએ. યહાં તો ઉનકા ઉલ્લેખ માત્ર હી પર્યાપ્ત હૈ. વે જીવ અનેક પ્રકાર
 કે અપ્યોનિક અપ્ કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈં ઓર ઉસી કે સહારે
 જીવિત રહતે હૈં. વે પૃથ્વી આદિ કે શરીર કા ભી આહાર કરતે હૈં
 ઓર ઉન ઉદક આદિ જીવોં કે નાના વર્ણ ગંધ રસ ઓર સ્પર્શ વાલે
 અન્ય શરીર ભી હોતે હૈં. એસા તીર્થકરોં ને કહા હૈ. યહાં એક હી
 આલાપક હોતા હૈ, પહેલે કે સમાન ચાર આલાપક નહીં હોતે ॥૧૨॥

તેના ઉલ્લેખ માત્ર જ બસ છે. તે જીવો અનેક પ્રકારના અપ્કાય યોનિક,
 અપ્-જલનાસ્નેહનો આહાર કરવાવાળા, હોય છે. અને તેનાજ આશ્રયથી
 જીવતા રહે છે. તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો પણ આહાર કરે છે. અને
 તેને પોતાના શરીરના રૂપથી પરિણમાવી લે છે. તે ઉદક વિગેરે જીવોના
 અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પણ હોય છે. એ
 પ્રમાણે તીર્થકરોએ કહેલ છે. અહિયાં એક જ આલાપક હોય છે, પહેલાંની
 જેમ આર આલાપકો અહિયાં હોતા નથી. ॥સૂ.૦ ૧૨॥

हरिणहिं वि तिन्नि आलावगा, पुढविजोगिणहिं वि आणहिं काणहिं
जाव कूरेहिं उदकजोगिणहिं रुक्खेहिं रुक्खजोगिणहिं रुक्खेहिं
रुक्खजोगिणहिं मूलेहिं जाव बीणहिं, एवं अज्झारोहेहिं वि तिन्नि
तणेहिं पि तिण्णि आलावगा, ओसहीहिं पि तिण्णि हरिणहिं पि
तिण्णि उदगजोगिणहिं उदणहिं अवणहिं जाव पुक्खलच्छिभणहिं
तसपाणत्ताण विउट्ठंति । ते जीवा तेसिं पुढविजोगियाणं उदग-
जोगियाणं रुक्खजोगियाणं अज्झारोहजोगियाणं तगजोगियाणं
ओसहीजोगियाणं हरियजोगियाणं रुक्खाणं अज्झारोहाणं तणाणं
ओसहीणं हरियाणं मूलाणं जाव बीयाणं आयाणं कायाणं जाव
कूराणं उदगाणं अवगाणं जाव पुक्खलच्छिभगाणं सिणेहमाहारेंति,
ते जीवा आहारेंति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं
रुक्खजोगियाणं अज्झारोहजोगियाणं तगजोगियाणं ओसहि-
जोगियाणं हरियजोगियाणं मूलजोगियाणं कंदजोगियाणं जाव
बीयजोगियाणं आयजोगियाणं कायजोगियाणं जाव कूरजोगिया-
णं उदगजोगियाणं अवगजोगियाणं जाव पुक्खलच्छिभगजोगि-
याणं तसपाणाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं ॥सू. १३।५५॥

छाया-अथाऽपरं पुराख्यातम्-इहैकतये सत्त्वाः तेष्वेव पृथिवीयोनिकेषु वृक्षेषु,
वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनिकेषु मूलेषु, यावद्वीजेषु, वृक्षयोनिकेष्वध्यारुहेषु,
अध्यारुहयोनिकेषु अध्यारुहेषु, अध्यारुहयोनिकेषु मूलेषु, यावद्वीजेषु, पृथिवी-
योनिकेषु तृणेषु, तृणयोनिकेषु तृणेषु, तृणयोनिकेषु मूत्रेषु, यावद्वीजेषु, एव-
मोषधीष्वपि त्रय आलापकाः, एवं हरितेष्वपि त्रय आलापकाः । पृथिवीयोनिकेष्वपि
आर्येषु कायेषु यावत्कूरेषु, उदकयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु, वृक्षयोनि-
केषु मूत्रेषु, यावद्वीजेषु । एवमध्यारुहेष्वपि त्रयः तृणेष्वपि त्रय आलापकाः,

ઓષધિષ્વપિ ત્રયઃ, હરિતેષ્વપિ ત્રયઃ, ઉદકગોનિકેષુ ઉદકેષુ ગાકેષુ યાવત્પુષ્ક
રાક્ષભગેષુ ત્રસપાણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવાગોનાં પૃથિવીયોનિકાનામ્ ઉદક
યોનિકાનાં વૃક્ષયોનિકાનામ્ અધ્યારુયોનિકાનાં વૃક્ષગોનિકાનામોષધિયોનિકાનાં
હરિતયોનિકાનાં વૃક્ષાણામ્ અધ્યારુયોનિકાનાં તુભાગાનામગોનામરેડાગામૂલાનાવાવદ્વી-
જાનામાર્યાણાં કાયાનાં તાત્પર્યમમુદકાનામરતાનાં યાત્ પુષ્કરાત્તત્તનાનાં
સ્નેહમાહરયન્તિ । તે જીવા આત્માશ્ચિદ્વિ પૃથિવીસરીરં યાત્ સ્વાત્, અસપાણપિ ચ
સ્વલુ તેવાં વૃક્ષયોનિકાનામધ્યારુયોનિકાનાં તુભગોનિકાનામોષધિયોનિકાનાં હરિત-
યોનિકાનાં મૂળયોનિકાનાં કન્ડયોનિકાનાં તાત્પર્યમગોનિકાનાવાવદ્વીજાનાં તા-
યોનિકાનાં યાત્ કૂલયોનિકાનામુદકગોનિકાનામરતાગોનિકાનાં યાત્ પુષ્કરાક્ષ-
ભગયોનિકાનાં ત્રસપાણાનાં સરીરરૂપે જાતરૂપાં તાત્પર્યમગોનામ્ ॥ ૧૩-૫૫ ॥

ટીકા--અવરોડપિ વનસ્પતિજીવમેદરૂપે તરેણ કથિતસ્ત્વત્હ--‘અહાવરં’
અથાવરમ્ ‘પુરસ્વાયં’ પુરસ્વાયમ્ ‘રૂક્ષજોનિકે’ રૂક્ષજોનિકે ‘સત્તા’ સત્તા--વન-
સ્પતિવિશેષત્રીયાઃ ‘તેગિં ચેવ પુઠ્ઠીગોનિકેર્હિ રૂક્ષોર્હિ’ રૂક્ષોર્હિ પૃથિવીયોનિકેષુ
વૃક્ષેષુ-પૃથિવ્યુત્પન્નવૃક્ષજીવેષુ ત્રસપાણતયા વિવર્તન્તે-इति अग्रेण सह सम्बन्धः ।
‘રૂક્ષજોનિકેર્હિ રૂક્ષોર્હિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ વૃક્ષેષુ ‘રૂક્ષજોનિકેર્હિ
મૂલેર્હિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ મૂલેષુ ‘જાવ વીધેર્હિ’ યાવદ્વીજેષુ ‘રૂક્ષજો-
નિકેર્હિ અજ્ઞારોર્હેર્હિ’ વૃક્ષયોનિકેષુ-વૃક્ષોત્પન્નેષુ અધ્યારુયેષુ ‘અજ્ઞારોર્હજોનિ-
કેર્હિ અજ્ઞારોર્હેર્હિ’ અધ્યારુયોનિકેષુ-અધ્યારુયોત્પન્નેષુ અધ્યારુયેષુ ‘અજ્ઞારોર્હ-

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ--તીર્થંકર અગવાન્ ને વનસ્પતિતાય કે અન્ય મેદ મી કહે
હે’ હસ લોક મેં કોઈ-કોઈ જીવ ઉન પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં મેં, વૃક્ષયોનિક
વૃક્ષોં મેં મૂલ કન્ડ યાવત્ વીજ પર્યન્ત અવયવોં મેં, વૃક્ષયોનિક અધ્યારુહ
વૃક્ષોં મેં, અધ્યારુહયોનિક અધ્યારુહોં મેં અધ્યારુહયોનિક મૂલ સે લેકર

‘અહાવરં પુરસ્વાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ--તીર્થંકર અગવાને વનસ્પતિકાયના અન્ય બીજા લેદો પણ
કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે છે --

આ લોકમાં કોઈ કોઈ જીવો તે પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષો-ઝાડોમાં, વૃક્ષ-
યોનિકવૃક્ષો-ઝાડોમાં મૂળ, કન્ડ, યાવત્ બીજ સુધીના અવયવોમાં વૃક્ષયોનિક,
અધ્યારુહયોનિકવૃક્ષોમાં, મૂળથી લઈને બીજ સુધીના અવયવોમાં ‘વૃક્ષયોનિક
અધ્યારુહવૃક્ષોમાં, અધ્યારુહયોનિક ‘અધ્યારુહોમાં ‘અધ્યારુહયોનિક મૂળથી
લઈને બી સુધીના અવયવોમાં પૃથ્વીયોનિક તૃણ-ઘાસોમાં, તૃણયોનિક તૃણોમાં,

जोणिएहिं मूलेहिं' अद्यारुहयोनिकेषु-अद्यारुहोत्पन्नेषु मूलेषु 'जाव बीएसु' यावद्वीजेषु, 'पुढवीजोणिएहिं तणेहिं' पृथिवीयोनिकेषु तृणेषु-पृथिव्युत्पन्नतृणेषु 'तणजोणिएहिं तणेहिं' तृणयोनिकेषु तृणेषु-तृणोत्पन्नतृणजीवेषु 'तणजोणिएहिं मूलेहिं जाव बीएहिं' तृणयोनिकेषु-तृणोत्पन्नेषु मूलेषु यावद्वीजेषु यावत्पदेन कन्दस्कन्धत्वक्शालपवालशाखापत्रपुष्पफलानां संग्रहः । 'एवं ओसहीहिं वि तिन्नि आलावगा' एवमोषधीष्वपि त्रय आलापकाः- त्रय एव भेदाः, पृथिवीयोनिका ओषधयः १, ओषधियोनिका ओषधयः २, ओषधियोनिका मूलकन्दत्वक् शाखाप्रवालपत्रपुष्पफलबीजजीवाः ३, एते त्रय आलापका ज्ञातव्याः, 'एवं हरिएहिं वि तिन्नि आलावगा' एवं हरितेष्वपि ओषधिवत् त्रय आलापकाः 'पुढवीजोणिहिं वि' पृथिवी-योनिकेष्वपि 'आएहिं काएहिं जाव कूरेहिं' आयेषु कायेषु यावत्कूरेषु-याव-त्पदेन कूढणकण्डूयकः-उन्वेहणिकनिन्वेहणिकसर्वतकवर्तकवासणिकानां ग्रहणम् भवतीति । 'उदगजोणिएहिं रुक्खेहिं' उदकयोनिकेषु वृक्षेषु 'रुक्खजोणिएहिं रुक्खेहिं' वृक्षयोनिकेषु वृक्षेषु 'रुक्खजोणिएहिं मूलेहिं' जाव बीएहिं' वृक्षयोनिकेषु मूलेषु यावद्वीजेषु 'एवं अङ्गारुहेहिं वि तिन्नि' एवम् अद्यारुहेष्वपि ओषधिवत् त्रय आलापका ज्ञातव्या इति शेषः, 'तणेहिं वि तिन्नि आलावगा' तृणेष्वपि ओष-धिवत् त्रय आलापकाः 'ओसहीहिं वि तिन्नि आलावगा' ओषधिष्वपि पृथिवी योनिकवदोषधिवत् त्रय आलापकाः, 'हरिएहिं वि तिन्नि' हरितेष्वपि त्रयः, 'उदगजोणिएहिं उदएहिं अवएहिं जाव' उदकयोनिकेषु-तत्कारणकेषु उदकेषु अव-केषु यावत् 'पुक्खलच्छिभएहिं' पुष्कराक्षभगेषु, अत्र यावत्पदेन-पनकशैवालकंक-

बीज तक के अवयवों में पृथ्वीयोनिक तृणों में, तृणयोनिक तृणों में, तृणयोनिक मूल, कंद आदि बीज तक के अवयवों में, इसी प्रकार ओषधि तथा हरितके तीन आलापकों में, पृथ्वीयोनिक आय, काय तथा कूर नामक वृक्षों में, जलयोनिक वृक्षों में, वृक्षयोनिक वृक्षों में, वृक्षयोनिक मूल यावत् बीजों में, इसी प्रकार अद्यारुहों, तृणों,

तृणयोनिका मूल, कंद, विगेरे बीज सुधीना अवयवयोमा औषधि तथा हरित-लीलातरीना तृण आलापकोमा पृथ्वीयोनिक आय काय, तथा कूर नामना वृक्षोमां, जलयोनिक वृक्षोमा, वृक्षयोनिक वृक्षोमा वृक्षयोनिक मूल, यावत् बीजोमां अने अने प्रमाणे अध्याइयो, तृणो औषधियो तथा सू० ४९

લંકુરહડકકસેરુકરુચ્છમાણિતકોત્તરપદ્મકુપુદનલ્લિનમુખમુગન્યિકપુષ્કરીકમદાપુ-
 પુરીકશતપત્રસહસ્રપત્રકલહારકકોકનદાઽરવિન્દતામરસવિસવિસમૃગાચપુષ્કરાણાં વ-
 નસ્પતિજીવાનાં સંગ્રહઃ । 'તસપાણત્તાણ' ત્રસપાણતયા-ત્રસજીવસ્વરુપેણ,
 'ચિત્તદ્વિતિ' વિવર્તન્તે સમુત્પન્નન્તે इत्यर्थः । 'તે જીવા' તે ઉદકયોનિક-
 વૃક્ષાદૌ ત્રસરુપેણ સજ્ઞાતા જીવાઃ 'તેસિ' તેષામ્ 'પૃથ્વીજોણિયાણં' પૃથ્વી-
 યોનિકાનાં-પૃથ્વીકારણકાનાં વૃક્ષાણામ્, 'ઉદગજોણિયાણં' ઉદકયોનિકાનાં
 વૃક્ષાણામ્, 'રુદ્ધજોણિયાણં' વૃક્ષયોનિકાનાં 'વૃક્ષાણામ્' इति अग्रेण सम्बन्धः-
 'અજ્ઞારુહજોણિયાણં' અધ્યારુહયોનિકાનામ્ 'તળજોણિયાણં' તળયોનિકાનામ્,
 'ઓસહીજોણિયાણં' ઓષધિયોનિકાનામ્ 'હરિયજોણિયાણં' હરિતયોનિકાનામ્
 'રુદ્ધજોણિયાણં' વૃક્ષાણામ્ 'અજ્ઞારુહાણં' અધ્યારુહાણામ્, 'તળાણં' તળાનામ્ 'ઓસહીજોણં'
 ઓષધીનામ્ 'હરિયાણં' હરિતાનાં જીવાનામ્ 'મૂલાણં' મૂલાનામ્ 'જાવવીયાણં'
 યાવદ્વીજાનામ્-યાવત્પદેન કન્દત્વક્ષા/પશા/પશાલ/પત્રપુષ્પાણાં સંગ્રહઃ,
 'આયાણં કાયાણં જાવ કૂરાણં' આયાણાં કાયાનાં યાવત્કૂરાણામ્ 'ઉદગાણં અવગાણં
 જાવ પુષ્કલચ્છિમગાણં' ઉદકાનામકાનાં યાવત્પુષ્કરાક્ષમગાણામ્, અન્નયાવત્પ-
 દેન-પત્રક શૈવાલકેત્યાચારમ્ય પુષ્કરાન્તાનાં વનસ્પતિજીવાનાં ગ્રહણં પૂર્વવદ્
 बोध्यम्, एतेषाम् 'सिणेहमाहारेति' स्नेहम्-स्निग्धभावमाहारयन्ति 'ते जीवा
 आहारेति' पृथ्वीसरीरं जाव संतं' ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावदन्तेजो
 ओषधियो तथा हरितो के तीन तीन आलापको' में, उदकयोनिक
 अवक और पुष्कराक्षों में त्रस प्राणी के रूप में उत्पन्न होते हैं ।

વે જીવ પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોં કે, ઉદકયોનિક વૃક્ષોં કે, વૃક્ષયોનિક
 વૃક્ષોં કે, અધ્યારુહયોનિક વૃક્ષોં કે તળયોનિક વૃક્ષોં કે ઓષધિ-
 યોનિક વૃક્ષોં કે હરિતયોનિક વૃક્ષોં કે તથા વૃક્ષ, અધ્યારુહ, તળ, ઓષધિ,
 હરિત, મૂલ, વીજ, આયવૃક્ષ, કાયાવૃક્ષ, કૂરવૃક્ષ, एवं उदक,
 अवक तथा पुष्कराक्ष वृक्षों के स्नेह का आहार करते हैं । वे पृथ्वीकाय

હરિતો-લીલોતરીના ત્રણ ત્રણ આલાપકોમાં ઉદક યોનિવાળા, અવક, અને
 પુષ્કરાક્ષોમાં ત્રસ પ્રાણી પશુથી ઉત્પન્ન થાય છે.

તે જીવો પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષોના, ઉદક યોનિવાળા વૃક્ષોના વૃક્ષયોનિવાળા
 વૃક્ષોના, અધ્યારુહ યોનિવાળા વૃક્ષોના, તળયોનિવાળા વૃક્ષોના ઓષધિયોનિક
 વૃક્ષોના, હરિતયોનિક વૃક્ષોના તથા વૃક્ષ, અધ્યારુહ, તળ, ઓષધિ, હરિત,
 મૂલ, વીજ, આયવૃક્ષ, કાયાવૃક્ષ, કૂરવૃક્ષ, અને ઉદક, તથા પુષ્કરાક્ષ, વૃક્ષોના
 સ્નેહનો આહાર કરે છે. તે પૃથ્વીકાય વિગેરેના શરીરોનો પણ આહાર કરે

वायुमनस्पतिशरीरम् विपरिणम्य स्वस्वरूपं कुर्वन्ने 'अवरेत्रि य णं तेसि रुक्केव-
जोणियाणं' अपराणपि च खलु तेषां वृक्षयोनिकानाम् 'मूलजोणियाणं' कंद-
जोणियाणं जाव बीजजोणियाणं' मूलकन्दस्कन्धत्वक्शालप्रवालपत्रपुष्पफलबीज-
योनिाकाम् 'आयजोणियाण कायजोणियाणं जाव कूरजोणिया णं' आययोनि-
कानां काययोनिकानां यावत् कूरयोनिकानाम् 'उदगजोणियाणं अवगजोणियाणं
जाव पुष्कलच्छिद्राजोणियाणं' उदगयोनिकानाम् अवकयोनिकानां यावत् पुष्क-
राक्षभगयोनिकानाम् 'तसपाणाणं सरीरा णाणावणा जाव मक्खायं' तसपाणाणां
शरीराणि नानावर्णानि यावत्-नानारसानि नानागन्धानि नानास्पर्शयुक्तानि भव-
न्तीति तीर्थकृद्भिरारुपातम्-कथितमिति ॥सू० १३-५५॥

मूलम्-अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं मणुस्साणं तं जहा-
कम्मभूमगाणं अकम्मभूमगाणं अंतरदीवगाणं आरियाणं मिल-
क्खुयाणं, तेसि च णं अहावीएणं अहावगासेणं इत्थीए पुरिसस्स
य कम्मकडाए जोणिए एत्थ णं मेहुणवत्तिआए णामं संजोगे
समुप्पज्जइ, ते दुहओ वि सिणेहं संचिण्णांति, तत्थ णं जीवा
इत्थित्ताए पुरिसगत्ताए णपुंसगत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा माओ
उयं पिउसुक्कं तं तदुभयं संसट्ठं कलुसं किंविस्सं तं पढमत्ताए
आहारमाहारंति, तओ पच्छा जं से माया णाणाविहाओ रस-

आदि के शरीरों का भी आहार करते हैं । उन वृक्ष योनिक, अध्यारुह
योनिक, तृणयोनिक, ओषधियोनिक, हरितयोनिक, मूलयोनिक, कंद-
योनिक, यावत् बीजयोनिक, आययोनिक काययोनिक यावत् कूरयो-
निक, उदकयोनिक, अवकयोनिक यावत् पुष्कराक्षभगयोनिक प्राणियों
के नाना वर्ण, गंध, रस, स्पर्शवाले अग्न्यान्व शरीर भी होते हैं । ऐसा
तीर्थकर भगवान् ने कहा है ॥१३॥

छे. ओ वृक्ष येनिवाणा, अध्यारुह येनिवाणा, तृण येनिवाणा, औषधियो-
निवाणा, हरितयेनिवाणा, (लीलातरीनी येनिवाणा) भूय येनिवाणा, कंदयो-
निवाणा, यावत् बीज येनिवाणा, आययेनिवाणा, काययेनिवाणा, यावत्
कूरयेनिवाणा, उदकयेनिवाणा, अवकयेनिवाणा, यावत् पुष्कराक्षभगयेनिवाणा
तस प्राणियोना अनेक वर्णं गंध, रस, स्पर्शवाणा भील शरीरो पद्य डोय
छे. ओ प्रभावे तीर्थकर भगवाने कहेव छे. ॥सू० १३॥

વિહીઓ આહારમાહારેઈ, તઓ એકદેમેણં ઓયમાહારેંતિ, આણુ-
પુઢ્વેણ વુઢ્ઠા પલિપાગમણુપવન્ના તઓ કાયાઓ અભિનિવટ્ટ-
આણા इत्थि વેગયા જળયંતિ પુરિસં વેગયા જળયંતિ નપુંસગં
વેગયા જળયંતિ, તે જીવા ડહરા સમાણા માડકલીરં સર્પિ
આહારેંતિ આણુપુઢ્વેણં વુઢ્ઠા ઓયણં કુમ્માસં તસથાવરે ય પાળે
તે જીવા આહારેંતિ, પુઢ્ઠવિસરીરં જાવ સારૂ વિ કડં સંતં, અવ-
રેડવિ ય ણં તેસિ ણાણાવિહાણં મણુસ્સગાણં કમ્મભૂમગાણં
અકમ્મભૂમગાણં અંતરહીવગાણં આરિયાણં મિલક્કલૂણં સરીરા
ણાણાવળ્લા ભવંતીતિ મક્કલાયં ॥સૂ૦ ૧૪૧૫૬॥

છાયા—અથાડપરં પુરાહ્યાતં નાનાવિધાનાં મનુષ્યાણાં તથથા—કર્મભૂમિ-
ગાનામકર્મભૂમિગાનામન્તર્દ્વીપગાનામ્ આર્યાણાં મ્લેચ્છાનાં તેષાં ચ ચલ્લુ યથાવીજેન
યથાડવકાશેન સ્ત્રિયઃ પુરુષસ્ય ચ કર્મકૃતયોનો અત્ર ચલ્લુ મૈથુનપ્રત્યયિકો નામ
સંયોગઃ સમુત્પચ્યે । તે દ્વયોરપિ સ્નેહં સંચિન્વન્તિ, તત્ર ચલ્લુ જીવાઃ સ્ત્રીતયા પુંસ્તયા
નપુંસકતયા વિવર્તન્તે તે જીવાઃ માતુરાર્તવં પિતુઃ શુક્રં તત્ તદુભયં સંસૃષ્ટં કલુષં
કિલ્બિષં તત્ પ્રથમતયા આહારમાહારયન્તિ । તત્પશ્ચાત્ યા સા માતા નાનાવિધાન
રસવિધીન્ આહારાન્ આહારયન્તિ તત્ એકદેશેન ઓજમાહારયન્તિ । આનુપૂર્વ્યેણ
વૃદ્ધાઃ પરિપાકમનુપાસાઃ તતઃ કાયતોઽભિનિવર્તમાનાઃ સ્ત્રીભાવમેકે જનયન્તિ, પુરુષ-
ભાવમેકે જનયન્તિ, નપુંસકભાવમેકે જનયન્તિ, તે જીવાઃ બાલાઃ સન્તઃ માતુઃ ક્ષીરં
સર્પિરાહારયન્તિ આનુપૂર્વ્યેણ વૃદ્ધા ઓદનં કુલમાષં ત્રસથાવરાંશ્ચ ગ્રાણાન્ તે જીવા
આહારયન્તિ । પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારૂપી કૃતં કુર્વન્તિ । અપરાણ્યપિ ચ ચલ્લુ તેષાં
નાનાવિધાનાં મનુષ્યાણાં કર્મભૂમિગાનામકર્મભૂમિગાનામન્તર્દ્વીપગાનામાર્યાણં મ્લે-
ચ્છાનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ ભવન્તીત્યાહ્યાતમ્ ॥-૧૪-૫૬॥

ટીકા—સમ્પ્રતિ મનુષ્યસ્વરૂપમાહ—પ્રહાવરં' અથાડપરમ્ 'પુરક્કલાયં' પુરા-
હ્યાતમ્—કથિતમ્ 'ગાણાવિહાણં મણુસ્સાણં' નાનાવિધાનામ્—અનેકપ્રકારાણાં મનુ-

'અહાવરં' પુરક્કલાયં' इत्यादि ।

ટીકાર્થ—અત્ર મનુષ્ય કા સ્વરૂપ કહતે હૈં—તીર્થકર ભગવાન્ ને

'અહાવરં' પુરક્કલાયં' इत्यादि

ટીકાર્થ—હવે માણુસનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. તીર્થકર ભગવાને

ધ્યાનાં સ્વરૂપં કથિતમિતિ પૂર્વેણાન્વયઃ, 'તં જઠા તથથા 'કમ્મભૂમિગાણં' કમ્મભૂમિગાનામ્, કેચન કર્મભૂમિગાઃ કર્મભૂમૌ વચ્ચન સમુત્પદ્યન્તે તેષામ્. 'અકમ્મભૂમિગાણં' અકર્મભૂમિગાનામ્ કેચન અકર્મભૂમિગાઃ અકર્મભૂમૌ જાયન્તે તેષામ્, 'અંતરદીપગાણં' અન્તર્દીપકાનામ્ અન્તર્દીપકેષુ કેચન જાયન્તે તેષામ્, 'આરિયાણં' આર્યાણામ્ કેચનાઽઽર્યા ભવન્તિ તેષામ્ 'મિલક્ષુયાણં' મ્લેચ્છાઃ કેચન જાયન્તે તેષામ્ 'તેસિં ચ ણં' તેષાં ચ खलु अनेकप्रकाराणां मनुष्याणाम् 'अद्वावीएणं' यथा बीजेन-बीजमनतिक्रम्य यथाबीजं तेन-स्वबीजाऽनुसारेण 'अद्वावगासेणं' यथावकाशेन-स्वावकाशाऽनुसारेण उत्पत्तिर्भवति, तदुत्पत्तौ को हेतुस्तत्र-ह-'इत्थीए' इत्यादि । 'इत्थीए' स्त्रियाः 'पुरिसस्स य' पुरुषस्य च 'कम्म-कडाए जोणिए' कर्मकृतयोनौ-कर्मकृतयोनिरेव तेषामुत्पत्तौ हेतुस्तत्र ते मनुष्याः समुत्पद्यन्ते इति भावः । 'एत्थ णं मेहुणवत्तियाए' अत्र-कर्मकृतयोनौ खलु मैथुनप्रत्ययिकः 'णाम संजोगे समुप्पज्जइ' नामसंयोगः समुत्पद्यते-उत्पत्तिकारण-भूतयोनौ स्त्रियाः पुरुषस्य वा कर्महेतुको मैथुनसंयोगो जायते, तादृशसंयोगाऽनन्तरम् उत्पद्यमानाः 'ते दुइओ वि' ते-जीवाः द्वयोरपि स्त्रीपुंसोः 'सिणेहं संचिण्णंति' स्नेहं सचिन्वन्ति, द्वयोरपि स्नेहस्य-स्निग्धभावस्याऽऽहारं कुर्वन्तीत्यर्थः । 'तत्थ णं जीवा इत्थित्ताए पुरिसत्ताए णपुंगत्ताए विउइ ति' तत्र खलु जीवाः

अनेक प्रकार के मनुष्यों का स्वरूप कहा है । वह इस प्रकार है-कोई मनुष्य कर्मभूमिज होते हैं, कोई अकर्मभूमिज होते हैं और कोई अन्तर्द्वीपज होते हैं । कोई आर्य होते हैं, कोई अनार्य-म्लेच्छ होते हैं । इन जीवों की उत्पत्ति अपने अपने बीज और अवकाश के अनुसार होती है । स्त्री और पुरुष का पूर्वकर्म के अनुसार निर्मित योनि में मैथुन प्रत्ययिक संयोग उत्पन्न होता है । उस संयोग के अनन्तर उत्पन्न होने वाले दोनों के स्नेह का आहार करते हैं । वे जीव वहां स्त्री रूप से,

अनेક પ્રકારના મનુષ્યોનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ માણસ કર્મભૂમિ જ હોય છે. કોઈ અકર્મ ભૂમિ જ હોય છે. અને કોઈ અન્તર દ્વીપ જ હોય છે. કોઈ આર્ય હોય છે. કોઈ અનાર્ય હોય છે. એટલે કે મ્લેચ્છ હોય છે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ પોતા પોતાના બીજ અને અવકાશ પ્રમાણે થાય છે. સ્ત્રી અને પુરુષનો પૂર્વ કર્મ પ્રમાણે નિર્મિત યોનિમાં મૈથુન વિષયક સંયોગ ઉત્પન્ન થાય છે તે સંયોગ પછી ઉત્પન્ન થવાવાળો જીવ બન્નેના સ્નેહનો આહાર કરે છે

સ્ત્રીતયા પુરુષતયા નપુંસકતયા વિવર્તન્તે, તાંદશ યોનો જીવાઃ સ્ત્રીપુન્નપુંસકભાવેન સમુત્પદ્યન્તે 'તે જીવા માત્રો ઉયં પિતૃમુકં તં તદુમયં સંસૃષ્ટં કલુષં કિલ્બિસં તં પદમત્તાપ આહારમાહારેતિ' તે સમુત્પદ્યમાના જીવાઃ પ્રથમતયા-સર્વતઃ પ્રથમં માતુરાર્ત્તવં પિતુઃ શુક્રં તદુમયં સંસૃષ્ટં-પરસ્પરમિલિતં કલુષમ્-મલિનં કિલ્બિષમ્-અપવિત્ર માહારમાહારયન્તિ, તે જીવાઃ પ્રથમતઃ પિત્રોઃ શુક્રગોણિતે એ સ્વશરીર નિર્માણાર્થં ગૃહ્ણન્તિ 'તત્રો પચ્છા' તતઃ પચ્ચાત્ 'જં સે માયા ણાગાવિદ્યાઓ' યા સા માતા નાનાવિધાન 'રસવિહીઓ' રસવિહીન્-રસાન્વિતાન્-રસસંયુક્તાન્ 'આહારં' આહારાન્-મક્ષણીયદ્રવ્યશિષેષાન્ 'આહારેઙ' આહારયતિ-તદીયમાતા મક્ષયતિ, 'તત્રો એકદેસેણં' તતઃ-તદનન્તરમ્ એકદેશેન-માતૃયુક્ત દ્વારસ્યેકદેશેન ન તુ સમ્પૂર્ણ-તયા તે સમુત્પત્સ્યમાનજીવાઃ 'ઓયમાહારેતિ' ઓજઃ-ઉત્પત્તિસ્થાને આહાર પુદ્ગલસમૂહમ્ આહારયન્તિ 'આણુપુલ્વેણ વૃદ્ધા' આણુપૂર્વ્યેણ-ક્રમશઃ વૃદ્ધાઃ-પ્રાહાર-પાકપરસ્પરયાઽભિવૃદ્ધાઃ સન્તઃ ગર્ભાવસ્થાં પૂર્ણીકૃત્ય 'પલિયાગમણુવન્ના' પરિપાકં પુષ્ટિભાવમનુપાપ્તાઃ-આપન્નાઃ 'તત્રો કાયાઓ' તતઃ કાયાત્-માતુઃ શરીરાત્ 'અભિનિવટ્ટમાણા' અભિનિવર્ત્તમાનાઃ-નિસ્સરન્તો વહિરાગચ્છન્તઃ 'ઈત્થિ વેગયા-

પુરુષ રૂપ સે ઓર નપુંસક રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે જીવ વહાં સર્વ-પ્રથમ માતા કે આર્ત્તવ ઓર પિતા કે શુક્ર કે સમ્મિશ્રણ કો, જો મલિન ઓર અપવિત્ર હોતા હૈ, ઉસકા આહાર કરતે હૈં અર્થાત્ અપને શરીર આદિ કા નિર્માણ કરને કે લિએ માતા પિતા કે રસચીર્ય કો ગ્રહણ કરતે હૈં । તત્પશ્ચાત્ વે જીવ માતા જો નાના પ્રકાર કે 'રસયુક્ત પદાર્થો' કા આહાર કરતે હૈં । ઉસકે એકદેશ (ભાગ) કા, સમ્પૂર્ણ કા નહીં, ઓજ આહાર કરતે હૈં । વે ધીરે ધીરે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હુએ, ગર્ભાવસ્થા પૂર્ણ હોને પર, પુષ્ટિ કો પ્રાપ્ત કરકે માતા કે શરીર મેં સે

તે જીવો ત્યાં સ્ત્રીપણ્થી, પુરુષ પણ્થી અને નપુંસક પણ્થી ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવો ત્યાં સૌથી પહેલાં માતાના આર્ત્તવ અને પિતાના શુક્રના સંમિશ્રણનો કે જે મલિન અને અપવિત્ર હોય છે, તેનો આહાર કરે છે. અર્થાત્ પોતાના શરીર વિગેરેનું નિર્માણ કરવા માટે માતા પિતાના રસ, વીર્યને ગ્રહણ કરે છે. તે પછી એ જીવો માતા જે અનેક પ્રકારના રસયુક્ત પદાર્થોનો આહાર કરે છે, તેના એક દેશનો (ભાગ) સંપૂર્ણનો નહીં એજ આહાર કરે છે. તેઓ ધીરે ધીરે વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થતા થકા ગર્ભાવસ્થા પૂરી થયા પછી પુષ્ટિ મેળવોને માતાના શરીરમાંથી ખહાર આવે છે. તેમાં કોઈ

જળયંતિ' સ્ત્રી ભાવમેકે જનયન્તિ-સ્ત્રી સ્વરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે-જન્મ વૃદ્ધન્તિ 'પુરિસં-
વેગયા જળયંતિ' પુરુષભાવમેકે જનયન્તિ-પુરુષરૂપેણાપરે સમુત્પદ્યન્તે, 'નપું-
સગં વેગયા જળયંતિ' નપુંસકભાવમેકે જનયન્તિ-નપુંસકરૂપેણ સમુત્પદ્યન્તે, 'તે
જીવા હહરા સમાણા' તે જીવાઃ ગર્ભનિર્ગતા બાલાઃ સન્તઃ 'માઝક્ષીરં સર્પિઃ
આહારેતિ' માતુઃ ક્ષીરં-દુગ્ધં સર્પિશ્ચાઽઽહારયન્તિ-માતુરુદરાન્નિઃસૃતાઃ માતુઃ
સ્તનાભ્યાં નિરસૃતં દુગ્ધં બાલરૂપેણ વૃદ્ધાઃ સન્તઃ સર્પિઃ ઘૃતમાહારયન્તિ, 'આણુ-
પૂઘ્વેણં વુહ્ણા ઓયણં કુમ્માસં તસથાઢરે ય પાણે તે જીવા આહારેતિ' ગર્ભાન્નિર્ગ-
ચ્છન્તઃ પૂર્વજન્માભ્યાસસંસ્કારવશાત્ સ્તન્યં પિવન્તો વિરુશન્તઃ, આનુપૂર્વ્યેણ ક્રમસઃ
પ્રવૃદ્ધાઃ ઓદનકુલમાષાદિકં ત્રસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ અન્નાદૌ પતિતાન્ ત્રપસ્થાવરાન્
જીવાનાં શરીરાણિ તે જીવા આહારયન્તિ, 'તે જીવા અહારેતિ પુઢ્ઢીમરીરં જાવ
સારુવિષ્કંડં સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારુપીકૃતં સ્યાત્,
પૃથિવ્યાદિકાયાન્ શુક્ત્વા તાન્ સ્વસ્ત્રરૂપેણ પરિણમયન્તિ-ઇતિ । 'અવરે વિ ય ણં
તેસિ ણાણાવિહાણં મણુસસગાણં' અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનાં મનુષ્યા-
ણામ્ 'કમ્મભૂમગાણં' કર્મભૂમિકાનામ્ 'અકમ્મભૂમગાણં' અકર્મભૂમિકાનામ્ 'અંતર-

બાહર આતે હૈં ઓર કોઈ સ્ત્રી રૂપ મેં, કોઈ પુરુષ રૂપ મેં ઓર કોઈ નપું-
સકરૂપ મેં જન્મ ગ્રહણ કરતે હૈં । તત્પશ્ચાત્ વે માતા કે સ્તનોં સે નિક-
લને વાલે દૂધ કા આહાર કરતે હૈં ઓર જબ કુછ વડે હો જાતે હૈં તો
ઘૃત કા આહાર કરતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ગર્ભ સે નિકળતે હી પૂર્વ
જન્મ કે અભ્યાસ કે સંસ્કાર કે વશ સે માતા કા દૂધ પીતે હૈં । ફિર
અનુક્રમ સે વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હુએ ઓદન (ભાત) કુલમાષ તથા ત્રસ
ઓર સ્થાવર જીવોં કા આહાર કરતે હૈં । વે જીવ પૃથ્વીકાય આદિ કે
શરીરોં કા ભક્ષણ કરતે હૈં ઓર ઉસે અને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત
કરતે હૈં । ડન કર્મભૂમિજ, અકર્મભૂમિજ, ઓર અન્તર્દ્વીપજ મનુષ્યોં કે

સ્રીપણ્થી, કોઈ પુરૂષ પણ્થી, અને કોઈ નપુંસક પણ્થી જન્મ ગ્રહણ કરે
છે. તે પછી તેઓ માતાના સ્તનોમાથી નીકળનારા દૂધનો આહાર કરે છે
અને બ્યારે કંઈક મોટા થાય છે, ત્યારે ઘીનો આહાર કરે છે તાત્પર્ય એ
છે કે-ગર્ભથી નીકળતાં જ પૂર્વજન્મના અભ્યાસના સંસ્કાર વશાત્
માતાનું દૂધ પીવે છે, તે પછી અનુક્રમથી વધતા ઓદન (ભાત) કુલમાશ તથા
ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો આહાર કરે છે. તે જીવો પૃથ્વીકાય વિગેરેના
શરીરોનું ભક્ષણ કરે છે, અને તેને પોતાના શરીરપણથી પરિણામે છે, તે

દીવગાળં' અન્તર્દ્વીપકાનામ્ 'આરિયાણં' અર્યાણામ્ 'મિલક્ષ્ણં' મ્લેચ્છાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'ળાણાવળ્લા' નાનાવળ્લાંનિ 'મવંતીતિ મવત્વાયં' મવન્તીત્યાહ્યાતાનિ। તમુત્પદ્યમાના જોવાઃ કર્મવશાન્માતાપિત્રો વિલક્ષણસંયોગવશાદ્ગર્ભમાર્ગ મજમાનાઃ પશ્ચાત્સ્વકર્મવશઃ। સ્ત્રીપુંઞ્પુંમકાઽન્યતમતયા જાયમાનાઃ-ઉદરે માતૃકવલિતાન્ન-રસમોક્તારઃ પ્રાપ્ય જન્માઽન્નાદિવિવિધમોગ્યં ભુજાનાઃ અદન્તિ વર્દ્ધન્તે ઇતિ સઙ્કલિતોઽર્થઃ ॥સૂ૦૧૪-૫૬॥

પશ્ચેન્દ્રિયેષુ મોક્ષાધિકારિત્વાન્મનુજજન્મવતાં નિરુપણમભિનીય પશ્ચેન્દ્રિય જલચરજીવાન્નિર્ણતું સૂત્રમારભતે-‘અહાવર’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-અહાવરં પુરસ્ક્રવાયં ળાળાવિહાણં જલચરાણં પંચિ-
દિયતિરિલ્લજોળિયાણં, તં જહા-મચ્છાણં જાવ સુંસુમારાણં,
તેસિં ચ ળં અહાવીણં અહાવગાસેણં ઇત્થીણ પુરિસસ્સ ય

જો નાના પ્રકાર કે હોતે હૈં ઓર કોઈ આર્ય તથા કોઈ અનાર્ય હોતે હૈં
ઁનકે ઁનેક પ્રકાર કે વર્ણાદિ વાલે શરીર હોતે હૈં ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ ઉત્પન્ન હોને વાલા જીવ માતા ઓર
પિતા કે વિલક્ષણ સંયોગ સે ગર્ભ અવસ્થા મેં આતા હૈ । તત્પશ્ચાત્ અપને
કર્મ કે અનુસાર સ્ત્રી, પુરુષ યા નપુંસક મેં સે કિસી ઁક રૂપ મેં ઉત્પન્ન
હોતા હૈ । વહ જવ માતા કે ઉદર મેં હોતા હૈ તો માતા કે દ્વારા કિણ
હુણ આહાર કે રસ કો ગ્રહણ કરતા હૈ । જવ ઁસકા જન્મ હો જાતા
હૈ તો વિવિધ પ્રકાર કે ભોજ્ય પદાર્થોં કા ઉપભોગ કરતા હુઆ અનુ-
ક્રમ સે વઢતા હૈ ॥૧૪॥

કર્મભૂમિમા ઉત્પન્ન થવાવાળા, અકર્મ ભૂમિમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા, અંતરદ્વીપમાં
ઉત્પન્ન થનારા મનુષ્યો જેઓ ઁનેક પ્રકારના હોય છે. ઁને કોઈ કોઈ આર્ય
તથા કોઈ અનાર્ય હોય છે ઁનેક પ્રકારના વર્ણાદિવાળા શરીર હોય છે.

કહેવાનો અભિપ્રાય ઁ છે કે-ઉત્પન્ન થવાવાળા ઁવો માતા ઁને
પિતાના વિલક્ષણ સંયોગથી ગર્ભ અવસ્થામાં આવે છે. તે પછી પોતાના
કર્મ પ્રમાણે સ્ત્રી પુરુષ અથવા નપુંસકમાંથી કોઈ ઁક રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.
તે જ્યારે માતાના ઉદરમાં હોય છે. તો માતા દ્વારા કરવામાં આવેલ આહાર-
રના રસને ગ્રહણ કરે છે. જ્યારે તેનો જન્મ થઈ જાય છે, તે પછી ઁનેક
પ્રકારના ભોજ્ય પદાર્થોનો ઉપભોગ કરતા થકા અનુક્રમથી વધે છે. ॥સૂ૦૧૪॥

कम्मकडा तहेव जाव तओ एगदेसेणं ओयमाहारेति आणु-
पुव्वेणं बुद्धा पलिपागमणुपवन्ना तओ कायाओ अभिनिवट्ट-
माणा अंडं वेगया जणयंति पोयं वेगया जणयंति, से अंडे उब्भि-
ज्जमाणे इत्थि वेयगा जणयंति पुरिसं वेयगा जणयंति णपुंसं
वेगया जणयंति ते जीवा डहरा समाणा आउसिणेहमाहारेति
आणुपुव्वेणं बुद्धा वणस्सइकायं तसथावरे य पाणे, ते जीवा
आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसि णाणा
विहाणं जलचरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं मच्छाणं सुंसुमाराणं
सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं ।

अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं चउप्पयथलयरपंचि-
दियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा—एगखुराणं दुखुराणं गंडी-
पयाणं सणप्फयाणं, तेसि च णं अहावीएणं अहावगा-
सेणं इत्थीए पुरिसस्स य कम्मकडा जाव मेहुणवत्तिए
णामं संजोगे समुप्पज्जइ, ते दुहओ सिंगेहं संबिण्णंति,
तत्थ णं जीवा इत्थित्ताए पुरिसत्ताए जाव विउट्ठंति, ते
जीवा माओउयं पिउसुक्कं एवं जहा मणुस्साणं इत्थि पि
वेगया जणयंति पुरिसंपि णपुंसं पि, ते जीवा डहरा समाणा
माउक्खीरं सप्पि आहारेति आणुपुव्वेणं बुद्धा वणस्सइकायं
तसथावरे य पाणे, ते जीवा आहारेति पुढविसरीरं जाव संतं,
अवरेऽवि य णं तेसि णाणाविहाणं चउप्पयथलयरपंचिदिय-
तिरिक्खजोणियाणं एगखुराणं जाव सणप्फयाणं सरीरा णाणा-
वण्णा जाव मक्खायं ।

अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं उरपरिसप्पथलयर-
पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा-अहीणं अयगराणं
आसालियाणं महोरगाणं, तेसिं च णं अहा वीएणं अहा-
वगासेणं इत्थीए पुरिसस्स जाव एत्थ णं मेहुणे एवं तं
खेद, णाणत्तं अंडं वेगया जणयंति पोयं वेगया जणयंति, से
अंडे उब्भिज्जमाणे इत्थिं वेगया जणयंति पुरिसं पि णपुसगं
पि। ते जीवा डहरा समाणा वाउकायमाहारेति आणुपुब्बेणं बुद्धा
वणस्सइकायतसथावरे य पाणे, ते जीवा आहारेति पुढवि-
सरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं णाणाविहाणं उरपरि-
सप्पथलयरपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं अहीणं जाव महोरगाणं
सरीरा णाणावण्णा णाणागंधा जाव मक्खायं ।

अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं भुयपरिसप्पथलयरपंचिं-
दियतिरिक्खजोणियाणं, तं जहा-गोहाणं नउलाणं सीहाणं
सरडाणं सल्लाणं सरवाणं खराणं घरकोइलियाणं विस्संभराणं
मुसगाणं मंगुसाणं पइलाइयाणं विरालियाणं जोहियाणं चउ-
प्पाइयाणं, तेसिं च णं अहावीएणं अहावगासेणं इत्थीए पुरि-
सस्स य जहा उरपरिसप्पाणं तहा भाणियव्वं जाव सारूवि कडं
संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं णाणाविहाणं भुयपरिसप्पपंचिंदिय-
थलयरतिरिक्खजोणियाणं तं जहा-गोहाणं जाव मक्खायं ।

अहावरं पुरक्खायं णाणाविहाणं खचरपंचिंदियतिरिक्ख-
जोणियाणं, तं जहा-चम्मपक्खीणं लोमपक्खीणं समुग्गपक्खीणं
विततपक्खीणं तेसिं च णं अहावीएणं अहावकासेणं इत्थीए

जहा उरपरिसप्पाणं नाणत्तं, ते जीवा डहरा समाणा माउगात्त
सिणेहमाहारेंति आणुपुठ्वेणं वुड्ढा वणस्सइकायं तसथावरे य
पाणे, ते जीवा आहारेंति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य
णं तेसिं णाणाविहाणं खचरपंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं चम्म-
पक्खीणं जाव मक्खायं ॥सू० १५।५७॥

छाया—अथाऽपरं पुराख्यातं नानाविधानां जलचराणां पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यो-
निकानाम्, तद्यथा मत्स्यानां यावत् शिशुमाराणाम्, तेषां च खलु यथाबीजेन
यथाऽवकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य च कर्मकृतस्तथैव यावत् तत एकदेशेन ओजमाहा-
रयन्ति । आनुपूर्व्या वृद्धाः परिपाकमनुमाप्ताः ततः कायादभिनिवर्त्तमानाः
अण्डमेके जनयन्ति पोतमेके जनयन्ति, तस्मिन् अण्डे उद्भिद्यमाने स्त्रियमेके
जनयन्ति पुरुषमेके जनयन्ति, नपुंसकमेके जनयन्ति । ते जीवा दहराः सन्तः अपां
स्नेहमाहारयन्ति आनुपूर्व्या वृद्धाः वनस्पतिकायं त्रसस्थावरांश्च प्राणान् ते जीवा
आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां नाना-
विधानां जलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मत्स्यानां शिशुमाराणां शरीराणि
नानावर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातं नानाविधानां चतुष्टयस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां,
तद्यथा—एकखुराणां द्विखुराणां गण्डीपदानां सनखपदानां, तेषां च खलु यथा
बीजेन यथावकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य च कर्मकृतो यावन्मैथुनप्रत्ययिको नाम संयोगः
समुत्पद्यते, ते द्वयोरपि स्नेहं संचिन्वन्ति, तत्र खलु जीवाः स्त्रीतया पुरुषतया यावद्
विवर्त्तन्ते, ते जीवाः मातुरार्तवं पितुः श्रुक्रमेवं यथा मनुष्याणां स्त्रियमप्येके जनय-
न्ति पुरुषमपि नपुंसकमपि । ते जीवा दहराः सन्तः मातुः क्षीरं सर्पिराहारयन्ति ।
आनुपूर्व्या वृद्धाः वनस्पतिकायं त्रसस्थावरांश्च प्राणान् ते जीवा आहारयन्ति पृथि-
वीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तेषां नानाविधानां चतुष्टयस्थलचर-
पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानाम् एकखुराणां यावत् सनखपदानां शरीराणि नाना-
वर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातं नानाविधानामुरःपरिसर्पस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका-
नाम्, तद्यथा—अहीनामजगराणामाशालिकानां महोरगाणाम् । तेषां च खलु यथा
बीजेन यथाऽवकाशेन स्त्रियाः पुरुषस्य यावद् अत्र खलु मैथुनमेवं तच्चैवाज्ञप्तम् ।

અણ્ડ મેકે જનયન્તિ યોતમેકે જનયન્તિ, તસ્મિન્નણ્ડે ઉદ્ભિદ્યમાને સ્ત્રિ મેકે જનયન્તિ પુરુષમપિ નપુરુષમપિ । તે જીવા દહરા સન્તાઃ યાયુહાયમાહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યા વૃદ્ધાઃ વનસ્પતિકાયાન્ વસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીર યાવત્ સ્યાત્ । અપરાપ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનામુરઃપરિસર્પ-સ્થલચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકાનામહીનાં યાવન્મહોરમાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ નાનાગન્ધાણિ યાવદારુણાતાણિ ।

અથાડપરં પુરાસ્થાતં નાનાવિધાનાં મુનપરિસર્પસ્થલચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકાનામ્, તથથા—મોધાનાં નકુલાનાં સિંહાનાં સરટાનાં સલ્લકાના સરવાળાં સ્વરાળાં મૃદ્ધકોકિલાનાં વિશ્વમ્ભરાળાં મૂષકાળાં મહ્નુષાળાં પદલલિતાનાં વિડા-લાનાં યોધાનાં વતુષ્પદામ્, તેષાં ચ સ્વલુ યથાવીજેન યથાવકાશેન સ્ત્રિયાઃ પુરુષ-સ્ય ચ યથા ઉરઃપરિસર્પાળાં તથા મ્ણિતવ્યં યાવત્ સાલ્પીકૃતં સ્યાત્ । અપરા-પ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાનાવિધાનાં મુનપરિસર્પાશ્ચેન્દ્રિયસ્થલચરતિર્યગ્ગોનિકાનાં તથથા મોધાનાં યાવદારુણાતાણિ ।

અથાડપરં પુરાસ્થાતં નાનાવિધાનાં સ્વચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકાનામ્, તથથા —ચર્મપક્ષિણાં રોમપક્ષિણાં સમુદ્રપક્ષિણાં વિતતપક્ષિણામ્, તેષાં ચ સ્વલુ યથા વીજેન યથાડવકાશેન સ્ત્રિયાઃ યથા—ઉરઃ—પરિસર્પાળામાજ્ઞપ્તમ્ । તે જીવાઃ દહરાઃ સન્તો માતૃગાત્રસ્નેહમાહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યા વૃદ્ધાઃ વનસ્પતિકાયાં વસસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાન્ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ । અપરાપ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં નાના-વિધાનાં સ્વચરપૃષ્ઠેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકાનાં ચર્મપક્ષિણાં યાવદારુણાતાણિ ॥મૂ. ૧૬ ૫૭॥

પંચેન્દ્રિય પ્રાણિયોમાં મનુષ્ય હી મોક્ષ કા અધિકારી હોતા હૈ, અતઃ સર્વપ્રથમ ઉનકા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ । અથવા ચોં કહનાં ચાહિયે કિ પંચેન્દ્રિય જીવ મનુષ્ય, તિર્યચ, દેવ ઓર નરક, ચારોં ગતિયોં મેં હોતે હૈ । કિન્તુ સર્વવિરતિ કે અધિકારી મનુષ્ય પંચેન્દ્રિય હી હોતે હૈ । ઉનકે બાદ તિર્યચપંચેન્દ્રિય હી દેશવિરત કે અધિકારી હૈ ।

પંચેન્દ્રિય પ્રાણિયોમાં મનુષ્ય જ મોક્ષનો અધિકારી હોય છે, તેથી જ સર્વ પ્રથમ તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે, અથવા એમ કહેવું બેઠકે કે —પંચેન્દ્રિય જીવ, મનુષ્ય, તિર્યચ, દેવ, અને નરક ચારે ગતિયોમાં હોય છે. પરંતુ સર્વ વિરતિના અધિકારી મનુષ્ય પંચેન્દ્રિય જ હોય છે. તે પછી તિર્યચ પંચેન્દ્રિય જ દેશ વિરતિના અધિકારી છે તેથી જ ચારિત્રની દૃષ્ટિથી

ટીકા—અતઃ પર તિર્યગ્યોનિકપચ્ચેન્દ્રિયમત્સ્યકૂર્મગોધાદીનાં સ્વરૂપમુપ-
વર્ણયતિ સૂત્રેઽસ્મિન્ । ‘અહાવર’ અથાઽપરં પુરાત્નગતં તીર્થકરેણ ‘ગાંધાવિહાણં
જલચરાણં’ નાનાવિધાનાં જલચરાણામ્, ‘પંચિન્દ્રિયતિરિક્તજ્જોનિયાણં’ પચ્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્યોનિકાનામ્ ‘ત જહા’ તથા ‘કચ્છાગં જાત્ સુંસુમારાણં’ મત્સ્યાનાં યાવત્
શિશુપારાણામ્ યાવત્પદેન—કચ્છાગોધાત્કરાદીનાં સંગ્રહઃ તથા ચ મત્સ્યકૂર્મગોધા
મધુવીનાં શિશુપારપર્યન્તાનાં સ્વરૂપં નિરૂપયતીતિ, ‘તેસિં ચ ણં’ તેષાં ચ खलु
‘અહાવોરણં અહારકાસેણં’ યથાવીજેન યથાઽવકાશેન ‘ઇત્યોઽપુરિસસ્ત ય કમ્મ-
કડા તહેવ જાત્ તથો ઇગ્ગદેવેણં ઓત્તમાહરેતિ’ સ્ત્રિયાઃ પુરુષાસ્ય ચ કર્મકૃતસ્ત-
થૈવ યાવત્—તત્ત્વેન ઇત્થદેશેન ઓત્તમાહારયન્તિ તે જીમા માતાપિત્રોઃ સંયોગે જાતે
સતિ સ્મરુત્તકર્મફલોપભોગાય અભિર્યશ્ચ મપુત્તધન્તે । ‘આણુગ્ગવેણ વુઢ્ઠા પત્તિયાગ-
મણુપન્ના’ આનુકૂલ્યેણ—ક્રમશઃ મટ્ટદાઃ પરિપાકમનુપાસાઃ પુટ્ટિં પ્રાપ્તાઃ ‘તથો
કાયામ્હો અનિનિમ્હવાણા’ તતઃ કાયાત્—નાતૃપરોરાદ્ અનિનિવર્ત્તનાનાઃ—વહિરાગ-

અન્ય ચારિત્ર કી દ્રષ્ટિ સે દૂસરા નંબર તિર્યંચોં કા હૈ । હસ કારણ
મનુષ્યોં કા પ્રતિપાદન કરને કે પશ્ચાત્ તિર્યંચપંચેન્દ્રિય જીવોં કી પ્રરૂ-
પણા કી જાની હૈ । વે હસ પ્રકાર હૈ—‘અહાવરં પુરક્ષાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાન્ ને તિર્યંચયોનિક મત્સ્ય, કૂર્મ, ગોધા
આદિ પંચેન્દ્રિય જલચર જીવોં કા કથન કિયા હૈ । વે હસ પ્રકાર હૈ—
મત્સ્ય યાવત્ સુંસુમાર । યહાં ‘યાવત્’ શબ્દ સે કચ્છપ ગોધા ઓર મકર
નામક જીવોં કા ગ્રહણ કરના ચાહિય । હન જીવોં કી ઉત્પત્તિ વીજ
ઓર અવકાશ કે અનુસાર પૂર્વકૃત કર્મ કે ઉદય સે સ્ત્રી ઓર પુરુષ કા
સંયોગ હોને પર સ્ત્રીકી યોનિ દ્વારા હોતી હૈ । ઇત્યાદિ સવ કથન પૂર્વ

ખીજે નંબર તિર્યંચોનો છે. તે કારણે મનુષ્યોનુ પ્રતિપાદન કર્યા પછી તિર્યંચ
પંચેન્દ્રિય જીવોનુ નિરૂપણ કરનામાં આવે છે, તે આ પ્રમાણે છે.—‘અહા-
વરં પુરક્ષાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—તીર્થંકર અગવાને તિર્યંચ યોનિવાળા મત્સ્ય, કાચમા, ઘો
વિગેરે પંચેન્દ્રિય જલચર—પાણીમા રહેવાવાળા, જીવોનું કથન કર્યું છે, તે
આ પ્રમાણે છે.—મત્સ્ય યાવત્ સુંસુમાર, અહિયા યાવત્ શબ્દ પી કાચમા,
ઘો, અને મધર નામના જીવો ગ્રહણ કરાયા છે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ
ખીજ અને અવકાશ પ્રમાણે પૂર્વકૃત કર્મના ઉદયથી સ્ત્રી અને પુરુષનો
સંયોગ થવાથી સ્ત્રીની યોનિથી થાય છે. વિગેરે સ્વયં કથન પૂર્વ સૂચનામાં

ચ્છન્તો માતુરુદરાત્, 'અંડ વેગમા જગયંતિ પોં વેગમા જગયંતિ' અંડમેકે જન-
યન્તિ પોતમેકે જનયન્તિ, આવાઽઽન્ડજા મત્સ્યાદયઃ પોતજાઽઽઽન્યે વાવઙ્ગિયન્તે,
અન્ડમુદ્વિધ્ય નિર્ગચ્છન્તઃ કેવન સ્ત્રીભાવમાસાદયન્તિ-પુસ્ત્યં નપુંસકત્વમન્યે, 'તે
જીવા હહરા સમાણા આસિણેહમાહારેતિ' તે જીવાઃ હહરાઃ-ચાલભાવમાપન્નાઃ
સન્તઃ અગં સ્નેહમાહારયન્તિ । યાવદ્ ગાલયં પ્રાપ્તાઃ જલમ્નેહમા મુખમુઙ્ગાના એવ
શરીરં પુષ્ણન્તિ 'આણુપુવ્વેગં વુઢ્ઢા' આણુપૂર્વેણ ક્રમશઃ વૃદ્ધાઃ-ક્રમશો ચાલયમતિ
ક્રામન્તઃ, 'વણસ્સઙ્કાર્યં તત્થાવરે ય પાણે' વનસ્પતિકાર્યં ત્રમસ્થાવરાંશ્ચ પ્રાણાના-
હારયન્તિ, તે જીવા જઠવરાઃ 'આહરેતિ પુઢ્ઢિસરીર જાત સંતં' પૃથિવીશરીરં યાવ-
ત્સ્યાત્ પૃથિવ્યાડીનાં શરીરં શુક્ત્વા સ્વરૂપે પરિણમયન્તિ 'અવરે વિ ય ણં' અપરા-

સૂત્ર કે અનુસાર સમજા લેના ચાહિયે । યાવત્ ગર્ભ મેં સ્થિત વહ જીવ
માતા કે દ્વારો તિયે હુએ આહાર કે રસ કો એકદેશ સે ગ્રહણ કરતા
હે । વહ અપને કર્મોં કા ફલ ભોગને કે લિયે જલચર તિર્યંચોં મેં જન્મ
લેતા હે । ગર્ભ મેં અનુક્રમ સે વઢતા હુઆ ઓર પુષ્ટિ કો પ્રાપ્ત હોતા
હુઆ વહ માતા કે ઉદર સે બાહર નિકલતા હે । કોઈ અન્ડજ હોતા હે,
કોઈ પોતજ હોતા હે । અન્ડે કે ફટને પર જો જીવ ઉસસે બાહર આતે
હે, ઉનમેં કોઈ સ્ત્રી, કોઈ પુરુષ ઓર કોઈ નપુંસક હોતે હે । વે જય તક
બાલભાવ અર્થાત્ બાલ્યાવસ્થા મેં રહતે હે તય તક જલ કે સ્નેહ કા
આહાર કરતે હે ઓર અપને શરીર કો પુષ્ટ કરતે હે । જય અનુક્રમ સે
વઢે હોતે હે તો વનસ્પતિકાય કા તથા ત્રસ એવં સ્થાવર પ્રાણિયોં કા

-કહ્યા પ્રમાણે સમજી લેવું. યાવત્ ગર્ભમાં રહેલ તે જીવ માતાએ કરેલા
આહારના રસનું એક દેશથી ગ્રહણ કરે છે. તે પોતાના કર્મોનું ફળ ભોગ
વવા માટે જલચર તિર્યંચોમાં જન્મ લે છે ગર્ભમાં અનુક્રમથી વધતા થકા
અને પુષ્ટિ મેળવતા થકા તે માતાના ઉદરમાંથી બહાર નીકળે છે. તેમાં કોઈ
અંડજ-ઈંડામાંથી થવાવાળા હોય છે, તો કોઈ પોતજ હોય છે. ઈંડાના
ફૂટવાથી જે જીવો બહાર આવે છે, તેમાં કોઈ સ્ત્રી કોઈ પુરુષ અને કોઈ
નપુંસક હોય છે, તેઓ જ્યાં સુધી બાલભાવ અર્થાત્ બાલ્યાવસ્થામાં એટલે
કે નાનપણમાં રહે છે, ત્યાં સુધી જળના સ્નેહનો આહાર કરે છે, અને
પોતાના શરીરને પુષ્ટ બનાવે છે. અનુક્રમથી વધતાં વધતાં જ્યારે મોટા
થાય છે, ત્યારે વનસ્પતિ કાયનો તથા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોનો આહાર
કરે છે. તેઓ પૃથ્વીકાય વિગેરેનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીર રૂપે

પ્યપિ ચ લ્હ 'તેસિં' તેષામ્ 'નાનાવિહાણં' નાનાવિગનામ્-અનેકજાતીયકાનામ્
'જલચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજીગિયાણં મચ્છાણં જાવ સુસુમારાણં સરીરા નાનાવણ્ણા
જાવ મલ્લાયં' જલચરપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાનાં મત્સ્યાનાં કચ્છપાનાં મોધાનાં
શિશુમારાણાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાણિ નાનારસાણિ નાનાગન્ધાણિ નાનાસ્પર્શયુક્તાણિ
યાવદાહ્યાતાણિ, કથન સ્વકૃતકર્મફલોપભોગાય કર્મવલાઙ્ગજલચરપચ્ચેન્દ્રિયમમ્હય-
સ્વાદિભાવમાપ્નો મતુરુદરે આગચ્છતિ । તથ માતૃયુક્તાઽન્નરસેન શરીરં વર્દયન્
કાષ્ઠે તતો નિર્ગત્ય જલસ્નેહેન શરીરં વર્દયિત્વા તદન્તુ ત્રસાદીન્ જીવાન્ ભક્ષયન્
જીવનયાત્રાં નિર્વાહતિ, एतेषां जीवानां नानावर्णरसगन्धवन्ति विभिन्नाणि शरीराणि
भवन्तीति तीर्थकृता आह्याताणि, जलचरपच्येन्द्रियजीवानां स्वरूपं यथोत्पत्तिकं

આહાર કરતે હૈં । વે પૃથ્વીકાય આદિકા આહાર કારકે ઉસે અપને
શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈં । उन नाना प्रकार के जलचर पंचे-
न्द्रिय तिर्यंच्योनिक यच्छो कच्छपों, मोधों, मकरों तथा सुसुमारों के
नाना वर्ण गंध रस और स्पर्श वाले अनेक शरीर कहे गए हैं ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કોઈ જીવ અપને કર્મફલ કો ભોગને કે લિએ
કર્મ કે વશીભૂત હોકર જલચર પંચેન્દ્રિય મત્સ્ય આદિ પર્યાય કો પ્રાપ્ત
હોકર માતા કે ઉદર મેં આતા હૈ, વહ વહાં માતા કે દ્વારા ભોગે હુએ
રસ સે શરીર કી વૃદ્ધિ કરતા હુઆ સમય આને પર બાહર નિકલતા
હૈ ઓર જલ કે સ્નેહ સે અપને શરીર કી વૃદ્ધિ કરતા હૈ । तत्पश्चात्
वह त्रस आदि जीवों का भक्षण करता हुआ अपनी जीवन यात्रा का
निर्वाह करता है । इन जीवों के नाना वर्ण रस गंध और स्पर्श वाले
विभिन्न शरीर तीर्थकरों ने कहे हैं ।

પરિણમાવે છે તે અનેક પ્રકરના જલચર પચેન્દ્રિય તિર્યચ ચોનિવાળા
માછલા, કાચળા ઘો, મધરો તથા સુસુમારોના અનેક વર્ણ, ગંધ રસ
અને સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો કહ્યા છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—કેઈ જીવ પોતાના કર્મના ફળને ભોગવવા માટે
કર્મને વશ થઈને જલચર પંચેન્દ્રિય મત્સ્ય, વિગેરેના પર્યાયને પ્રાપ્ત થઈને
માતાના ઉદરમાં આવે છે તે ત્યાં માતા દ્વારા ભોગવેલા રસથી શરીરની
વૃદ્ધિ કરતા થકા સમય આવતાં બહાર નીકળે છે. અને જલના સ્નેહથી
પોતાના શરીરને વધારે છે તે પછી તે ત્રસ વિગેરે જીવોનું ભક્ષણ કરતા
થકા પોતાની જીવન યાત્રાને નિર્વાહ કરે છે આ જીવોના અનેક વર્ણ, રસ,
ગંધ, અને સ્પર્શવાળા જૂદા જૂદા શરીરો તીર્થ કર ભગવાને કહ્યા છે.

વ્યાખ્યાય સ્થલચરચતુષ્પદાદિજીવાનાં સ્વરૂપ દર્શયિતુમાદ-‘અઢાવરં પુલ્કલાયં’
અથાઽપ રંપુગચ્યાતમ્-અનેકજાતીયઋસ્થલચરચતુષ્પદજીવવિષયે તીર્થં ઋરાદિમિરા-
ચ્યાતમ્। તદદં સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિને તુમ્હં કથયામિ ‘જાણાવિઢાણં’ નાના
વિઢાનામ્ ‘ચતુષ્પદસ્થલચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજોણિયાણં’ ચતુષ્પદસ્થલચરપંચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્યોનિકાનામ્ સ્વરૂપં તીર્થંકૃતાઽઽચ્યાતમેતિ પૂર્વેનાઽન્વયઃ, ‘ત જહા’ તવયા
‘અગ ચુરાણં’ અગચુરાણામ્ અગાદીનામ્ ‘દુચુરાણં’ દ્વિચુરાણામ્, ગોમઢિયાદીનામ્
‘ગંડીપયાણં’ ગંડીપદાનામ્-ફલઋસદ્દશગોલાકારપદાનામ્-ઢરિતગંડકાદીનામ્,
‘સળાપયાણં’ સનચપદાનામ્-વ્યાઘ્રસિંહવૃકાદીનામ્ ‘તેસિં ચ ણ અઢા

યહાં તક જલચર પંચેન્દ્રિય જીવોં કે સ્વરૂપ કા ઉત્પત્તિ સે લેકર
વ્યાખ્યાન કરકે અચ સ્થલચર ચતુષ્પદ આદિ જીવોં કા સ્વરૂપ દિચ-
લાને કે લિઅ કહતે હૈ—

અનેક જાતિયોં ઘાલે સ્થલચર ચતુષ્પદ જીવોં કે વિષય મેં તીર્થ-
કરોં ને કહા હૈ। હે જમ્બૂ! વહી કથન મેં તુમ્હેં કહતા હૂં। એસા સુધર્મા
સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં। નાના પ્રકાર કે ચતુષ્પદ સ્થલચર
પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં કા સ્વરૂપ જો તીર્થંકર ભગવાન્ ને કહા હૈ। વહ
હસ પ્રકાર હૈ-સ્થલચર ચતુષ્પદ (ભૂમિ પર ચલને વાલે ચોપાયે) કોઈ
અક ચુર ઘાલે હોતે હૈં, જૈસે ઘોડા આદિ, કોઈ દો ચુરોં વાલે હોતે હૈં,
જૈસે-ગાય, ભેંસ આદિ, કોઈ ગંડીપદ હોતે હૈં, જૈસે-હાથી ગેંડા આદિ,
કોઈ નાચૂનોં સે યુક્ત પૈરોં વાલે હોતે હૈં। જૈસે-વ્યાઘ્ર, સિંહ ભેંડિયા

આટલા સુધી જલચર પંચેન્દ્રિય જીવોના સ્વરૂપને ઉત્પત્તિથી લઈ ને
કથન કર્યું છે. હવે સ્થલચર-જમીન પર રહેવાવાળા ચતુષ્પદ-ચાર પગેવાળા
વિગેરે જીવોના સ્વરૂપ દેખાડવા માટે કહેવામાં આવે છે.—

અનેક જાતવાળા સ્થળચર, ચોપગા જીવોના સંબંધમાં તીર્થંકરોએ
કહેલ છે કે જમ્બૂ એજ કથન હવે હૂં તમોને કહુ છું—આ પ્રમાણે સુધ
ર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે. અનેક પ્રકારના ચોપગા સ્થળચર પંચેન્દ્રિય
તિર્યંચોનાં સ્વરૂપ જે તીર્થંકર ભગવાને કહેલ છે તે આ પ્રમાણે છે—સ્થલ
ચર ચોપગા (જમીન પર ચાલવાવાળા) કોઈ એક ખરીવાળા હોય છે, જેમ
કે ઘોડા વિગેરે કોઈ બે ખરીવાળા હોય છે, જેમ કે-ગાય, ભેંસ વિગેરે
કોઈ ગંડીપદ હોય છે, જેમકે-હાથી, ગેંડા વિગેરે. કોઈ નખવાળા પગોવાળા
હોય છે, જેમ કે-વાઘ-ઝિંહ, વરૂ વિગેરે. આ જીવોની ઉત્પત્તિ પોતાનો બીજ

वीरणं अहावहावगासेणं' तेषां च खलु यथाबीजेन यथावकाशेन स्वकीयबीजेन स्व-
कीयावकाशेन च 'इत्थीए पुरिसस्स य' स्त्रियाः पुरुषस्य च 'कम्म जाव मेहुणवत्तिए
णामं संजोगे समुप्पज्जइ' कर्मकृतः कर्मवशेन कर्मकृतयोन्यां मैथुनप्रत्ययिको नामः
मैथुनकारणभूतः संयोगः समुत्पद्यते । समुत्पत्स्यमानजीवानां कर्मप्रेरितो मैथुन्यः
स्त्रीपुरुषयोर्विलक्षणः संयोगो गर्भधारणप्रयोजको भवति । 'ते दुहओ सिणेहं संचि-
णंति' ते-जीवाः प्रथमतो गर्भे द्वयोरपि स्नेहं-मातापित्रोः स्नेहमात्रं सचिन्वन्ति-
प्राप्नुवन्ति । 'तत्थ णं जीवा इत्थिताए पुरिसत्ताए जाव विउट्ठेति' तत्र खलु जीवः
स्त्रीतया पुरुषतया नपुंसकतया यावद्विवर्तन्ते । स्त्रीपुंमोर्विलक्षणसंयोगानन्तरं चतुष्पद
जीवा गर्भे आगच्छन्ति, ते प्रथमतो मातापित्रोः स्नेहमेषोपभुञ्जते । तस्मिन् गर्भे
ते-एकखुरादयः जीवाः स्त्रीभावेन पुरुषभावेन नपुंसकभावेन च यथा कर्म समुत्प-
द्यन्ते 'ते जीवा माओ उयं पिउसुककं एव जहा मणुस्साणं' ते जीवा मातुरात्तवं
पितुः शुक्रमाहारयन्ति, एवं यथा मनुष्याणाम् । इतः परं सर्वे मनुष्यवज्ज्ञेयम् ।
'इत्थि पि वेगया जगयंति पुरिसं पि णपुंसं वि' स्त्रियमेके जनयन्ति, पुरुषमपि
नपुंसकमपि-एके पुरुषमपि जनयन्ति, एके नपुंसकमपि जनयन्ति-ते जीवाः
स्त्रीतया पुरुषतया नपुंसकतया च तत्तद्रूपेण समुत्पद्यन्ते, 'ते जीवा उहरा समाणा

आदि । इन जीवों की अपने बीज और अवकाश (स्थान) के अनुसार
स्त्री पुरुष का कर्मकृत योनि में मैथुन प्रत्ययिक संयोग होने पर उत्पत्ति
होती है, अर्थात् जब कोई जीव उत्पन्न होने वाला होता है तो स्त्री
और पुरुष का कर्म के उदय से प्रेरित मैथुन नामक विलक्षण संयोग
होता है, उस संयोग के कारण गर्भधारण होना है । जीव उस गर्भ
में उत्पन्न होता है । सर्व प्रथम वह माता पिता के स्नेह (रज वीर्य) का
उपभोग करता है । उस गर्भ में वह जीव स्त्री, पुरुष या नपुंसक के
रूप में कर्म के अनुसार उत्पन्न होता है । इत्यादि सब कथन मनुष्य के
समान समझना चाहिए । स्पष्ट होने से तथा विस्तार से बचने के लिए

अने अवकाश (स्थान) प्रमाणे स्त्री अने पुरुषना कर्मकृत योनिधी मैथुन
संयोजी संयोग यथाधी थाय छे अर्थात् व्यापरे कोरुं अथ उत्पन्न यवाना
डोय तो स्त्री अने पुरुषना कर्मना उदयधी प्रेरित मैथुन नामने विलक्षण
संयोग थाय छे । ते संयोगना कारणे गर्भ धारण थाय छे अथ ते गर्भमां
उत्पन्न थाय छे चौधी पडेवा ते माता पिताना स्नेह (रजवीर्य) ने उय
लोग करे छे ते गर्भमां ते अथ स्त्री, पुरुष, अथवा नपुंसकना रूपधी कर्म
प्रमाणे उत्पन्न थाय छे । विगेरे सधणुं कथन मनुष्य प्रमाणे समझवुं । स्पष्ट

માતૃસ્ત્રીરં સર્પિ આહારે'તિ' તે જીવાઃ દહરાઃ-વાઝાઃ સન્તઃ માતુઃ ક્ષીરં સર્પિ-
રાહારયન્તિ, બાલકાલે માતૃસ્ત્રનિવ દુગ્ધાદિકં ભુજ્જતે इत्यर्थः, 'आणुपुण्ड्रेण
बुद्ध्वा वणस्सइकायं तसथावरे य पाणे' आनुपूर्व्येण-क्रमशः प्रवृद्धास्ते जीवाः-वन-
स्पतिकायं वनस्थायवरांश्च प्राणानाहारयन्ति, 'ते जीवा आहारे'ति पृथ्वीसरीरं जाव
संतं' ते जीवा आहारयन्ति पृथ्वीशरीरं यावत्स्थात्, ते जीवाः पृथिव्यादीनां
शरीरं भक्षयन्ति-भक्षयित्वा च ताव्यात्मसात्कृत्या स्वस्वरूपेण परिपाकमन्त-
र्भाव्य परिणमयन्तीत्यर्थः । 'अवरे वि य जं' अवरानपि च खलु 'तेसि' तेषाम्
'णाणाविहाणं चउपयथलयरप विदियतिरिखलनोणियाणं' नानાવિધાનાં ચતુષ્પદ-
સ્થલચરપન્થેન્દ્રિયતિર્યચોલિકાનામ્, 'एगखुराण' एकखुराणाम् 'जाव' यावत्-
द्विखुराणां गण्डीपदानाम् 'सणहफ्फाणं' सत्रचपदानाम् 'सरीरा'शरीराणि 'णाणा-
वण्णा' नानावर्णानि 'जाव मक्खायं' यावदाख्यातानि, अनेकजातीयस्थलचरचतु-
ष्पदानामपराण्यपि शरीराणि नानावर्णसमन्वयस्पर्शवन्ति भवन्तीति,

एक ही विषय को बार-बार प्रत्येक पाठ में विस्तार से कहने की आवश्यकता नहीं है।

इन जीवों में से कोई स्त्री रूप में, कोई पुरुषरूप में और कोई नपुंसकरूप में उत्पन्न होते हैं। वे जब छोटे होते हैं तो माता का दूध आदि पीते हैं। अनुक्रम से जब बड़े होते हैं तो वनस्पतिकाय तथा व्रस और स्थावर जीवों का आहार करते हैं। वे पृथ्वी आदि के शरीर का भक्षण करके उसे अपने शरीरके रूप में परिणत कर लेते हैं। इन नाना प्रकार के चतुष्पद स्थलचर पंचेन्द्रिय तिर्यचों के, जो कि एक खुर वाले दो खुरों वाले, गंडीपद या नख सहित पैर वाले होते हैं, उनके शरीर नाना वर्ण आदि वाले कहे गए हैं।

હોવાથી તથા વિસ્તાર ભયથી એક જ વિષયને વારંવાર દરેક પાઠમાં વિસ્તાર પૂર્વક કહેવાની જરૂર રહેતી નથી

આ જીવોમાંથી કેઈ સ્ત્રી પણાથી કેઈ પુરુષ પણાથી તો કેઈ નપુંસક પણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ જ્યારે નાના હોય છે, ત્યારે માતાનું દૂધ વિગેરે પીવે છે. અનુક્રમથી જ્યારે મોટા થાય છે, તો વનસ્પતિકાય તથા વ્રસ અને સ્થવર જીવોનો આહાર કરે છે. તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીરપણાથી પરિણમાવે છે. આ અનેક પ્રકારના ચોપગા સ્થલચર પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના કે જેઓ એક ખરીવાળા, બે ખરીવાળા, ગંડીપદ, અથવા નખવાળા પગોવાળા હોય છે. તેઓના શરીરે અનેક વર્ણ વિગેરેથી યુક્ત હોય છે.

ચતુષ્પદપञ्चेन्द्रियाणां स्वरूपमुपवर्ण्य सर्पादीनामुरःपरिसर्पाणां स्वरूपोप-
 वर्णनमाह—‘अह’ अथानन्तरम् ‘णाणाविहाणं’ नानाविधानामनेकजातीयानाम्
 ‘उरपरिसर्पस्थलचरपञ्चेन्द्रियतिर्य-
 ग्योनिकानाम् ‘अवरं’ अपरं स्वरूपभेदादिकञ्च ‘पुरक्त्वाय’ पुराख्यातम्,
 तीर्थकरपादैः ‘तं जहा’ तद्यथा ‘अहीणं’ अहीनां—सर्पाणाम् ‘अजगराणं’ अजग-
 राणाम् ‘आशालिषाणं’ आशालिकानाम् ‘महोरगाणं’ महोरगाणाम्—महासर्पाणाम्
 ‘तेसि च णं’ तेषां च खलु ‘अहावीएणं’ यथाबीजेन ‘अहावकासेणं’ यथावकाशेन
 ‘इथीए’ स्त्रियाः ‘पुरिसस्स य’ पुरुषस्य च ‘जाव एत्थ णं मेहुणे’ यावदत्र खलु
 मैथुनम्, ‘एवं तं चेव णाणत्तं’ एवं तच्चैवाज्ञप्तम् । इमे सर्पाः उत्पत्तियोग्यबीजा-
 वकाशाभ्यां समुत्पद्यन्ते तथा—एवंपि स्त्रीपुंसोः पारस्परिको मैथुननामा विलक्षणः
 संयोगो जायते, तादृशे जायमाने संयोगे कर्मप्रेरिता जीवा एतेषां योनिषु समुत्प-
 द्यन्ते, शेषं पूर्ववदवगन्तव्यम् । एषु उरःपरिसर्पेषु ‘अंडवेगया जणयंति’ अण्ड मेके

ચતુષ્પદ પંચેન્દ્રિયોં કે સ્વરૂપ કા વર્ણન કરકે સર્પ આદિ ઉરઃપરિ
 સર્પ જીવોં કા સ્વરૂપ કહતે હૈં ।

इसके अनन्तर नाना प्रकार के उरःपरिसर्प स्थलचर तिर्यंच पंचे
 न्द्रियों के स्वरूप एवं भेद आदि का कथन तीर्थकरोंने किया है । वह
 इस प्रकार है—सर्प अजगर, आशालिक और महोरग (महासर्प) आदि
 की अपने बीज और अवकाश के अनुसार उत्पत्ति होती है । इनमें भी
 स्त्री पुरुष का परस्पर में मैथुन नामक संयोग होता है, इस संयोगके
 होने पर कर्म के द्वारा प्रेरित जीव योनि में उत्पन्न होते हैं । शेष—सद्य
 कथन पहले के समान ही समझ लेना चाहिए । इनमें कोई अण्डे को

ચોપણા પચેન્દ્રિય જીવોના સ્વરૂપનું વર્ણન કરીને સર્પ વિગેરે ઉરઃપરિ
 સર્પ વિગેરેનું સ્વરૂપ બતાવે છે—આ પછી તીર્થકરો દ્વારા અનેક પ્રકારના
 ઉરઃ પરિસર્પ, સ્થલચર તિર્યંચ પચેન્દ્રિયોનું સ્વરૂપ અને ભેદ વિગેરેનું
 કથન કરવામાં આવેલ છે તે આ પ્રમાણે છે—સર્પ, અજગર, આશાલિક અને
 મહોરગ (મહાસર્પ) વિગેરેની ઉત્પત્તિ પોતાના બીજ અને અવકાશ અનુસાર
 થાય છે. તેમાં પણ સ્ત્રી, પુરુષનો પરસ્પરમાં મૈથુન નામનો સંયોગ થાય છે.
 આ પ્રકારનો સંયોગ થવાથી, કર્મદ્વારા પ્રેરિત જીવ યોનિથી ઉત્પન્ન થાય
 બાકીનું સઘળું કથન પહેલા કથા પ્રમાણે જ સમજાવેલું છે એવું જોઈએ. તેમાં
 કોઈ ઇડાને ઉત્પન્ન કરે છે. કોઈ પોત-અચ્યુ—ઉત્પન્ન કરે છે. ઇંડુ કૂટવાથી

જનયન્તિ, 'પોયં વેગયા જગયંતિ' પોતમેકે જનયન્તિ, 'સે અંડે ઉદ્ભિજ્જમાણે
 इत्थि वेगया जगयंति' तस्मिन्नण्डे-उद्भिज्जमाने-स्फुटिते सति एके स्त्रियम्-
 સ્ત્રીજાતીયક જનયન્તિ, 'एगे पुरिसं वि णपुंसगं पि' पुरुषमपि नपुंसकमपि
 जनयन्तीति, समुत्पद्यन्ते, शुक्राधिक्ये पुरुषो भवति शोणिताऽधिक्ये स्त्री भवति,
 शुक्रशोणितयोः समत्वे नपुंसको जायते, कर्मप्रभावादेव यथायथं जननं जीवानाम्
 તત્ર તુ વાહ્ય કારણાનાં ગૌણત્વમેવેતિસારઃ । 'ते जीवा उदरा समाणा वाउकायमा-
 हारे'ति' समुत्पन्नाः अण्डान्निर्भिद्य बहिरागता स्ते जीवाः सर्पदहराः-वालाः
 सन्तो वायुकायमाहारयन्ति, 'आणुपुव्वेणं वुड्ढा' आनुपूर्वेण-क्रमशो वर्द्धमाना
 વૃદ્ધાઃ, 'વળસ્સઙ્કાયં તસથાવરપાણે' વનસ્પતિકાયં ત્રસથાવરમાણાન્ ક્રમશઃ
 प्रवर्द्धमानाः सर्पादिजीवाः वनस्पतित्रसस्थावरकायान् यथारुचि यथालाभमाहार-
 यन्तो जीवनयात्रां निर्वहन्ति । 'ते जीवा आहारे ति पुढवोसरीरं जाव संतं' ते जीवाः
 पृथिव्यादिशरीराण्यपि भुञ्जानाः तानि स्वात्ममात् स्वशरीररूपेण परिणम

उत्पन्न करते हैं । कोई पोट को उत्पन्न करते हैं । अण्डे के फटने पर
 कोई स्त्री, कोई पुरुष और कोई नपुंसक के रूप में उत्पन्न होते हैं ।
 शुक्र की अधिकता हो तो पुरुष होता है, शोणित की अधिकता होने
 पर स्त्री और शुक्र शोणितकी समानता होतो नपुंसक होता है ।
 इनके पुरुष आदि होने में प्रधान एवं अंतरंग कारण तो कर्म ही है ।
 शुक्र शोणित आदि बाह्य कारण गौण हैं ।

जब ये सर्प आदि जीव अण्डे से बाहर आते हैं और बालक होते
 हैं वायुकाय का आहार करते हैं । क्रम से बड़े होने पर वनस्पतिकाय
 तथा त्रस और स्थावरकाय का अपनी रुचि एवं प्राप्ति के अनुसार
 आहार करते हुए जीवनयात्रा का निर्वाह करते हैं । पृथ्वी आदि का उप

કોઈ સ્ત્રી, કોઈ પુરુષ, અને કોઈ નપુંસક પણથી ઉત્પન્ન થાય છે. શુક્રનું
 'અધિકપણું' હોય તો પુરુષ અને શોણિતનું અધિક પણું હોય તો સ્ત્રી ઉત્પન્ન
 થાય છે તથા શુક્ર અને શોણિતનું સરખા પણું હોય તો નપુંસક થાય છે.
 તેઓના પુરુષ વિગેરે હોવામાં મુખ્ય અને ખાસ કારણ તો કર્મ જ છે.
 શુક્ર, શોણિત વિગેરે તો ગૌણ કારણ છે.

જ્યારે આ સર્પ વિગેરે જીવો ઇલામાંથી બહાર આવે છે, અને ખાળક
 હોય છે, ત્યારે વાયુકાયનો આહાર કરે છે, અને ક્રમથી મોટા થાય ત્યારે
 વનસ્પતિકાય તથા ત્રસ અને સ્થાવર કાયનો ખોતાની રૂચી અને પ્રાપ્તિ
 પ્રમાણે આહાર કરતા થકા જીવન યાત્રાનો નિર્વાહ કરે છે. પૃથ્વી વિગેરેનો

યન્તિ, અન્ય ત્સર્પ મનુષ્યપ્રકરણવજ્ઞાતવ્યમ્ ‘અવરેઽ વિ ય ણ’ અપરાણ્યપિ ચ .
 સ્વલુ ‘તેસિ’ તેષાં સર્પજીવાનામ્ ‘ઉરપરિસપ્થલચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજોણિયાણં’
 ઉરપરિસર્પસ્થલચરપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્ ‘અહીણં’ અહીનામ્ ‘જાવ મહોરગાણં’
 યાવદ્-અનગરાશાલિકમહોરગાણામ્, ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘જાણાવણ્ણા’ નાના-
 વર્ણાણિ ‘જાણાગંધા’ નાનાગન્ધાણિ ‘જાવ મક્ખાયં’ યાવદાસ્થાતાણિ । અયમા-
 શયઃ-ઉરપરિસર્પાદારમ્ય મહોરગપર્યન્તાનાં સ્થલચરપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકજીવાનાં
 વિભિન્ન નાનાવર્ણસગન્ધસ્પર્શવન્તિ અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ શરીરાણિ ભવન્તીતિ ।

ઉરપરિસર્પાદોન્નિરૂપ્ય ધ્રુજપરિસર્પાણાં સ્વરૂપાણિ દર્શયિતુમાદ્-‘અહાવર પુર-
 ક્ખાયં’ અથાઽપર પુરાસ્થાતમ્, ઇતઃ પરં પૃથિવ્યાં સશ્વરણશીલાનાં પચ્ચેન્દ્રિય-
 જીવાનાં સ્વરૂપમાસ્થાતં તીર્થકરેણ ‘જાણાવિહાણં’ નાનાવિધાનામ્ ‘ધ્રુજપરિસપ્થલ-
 ચરપંચિન્દ્રિયતિરિક્તજોણિયાણં’ ધ્રુજપરિસર્પસ્થલચરપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્ ‘તં
 જહા’ તદ્વથા-‘ગોહાણં’ ગોધાનામ્ ‘નકુલાણં’ નકુલાનામ્ ‘સીહાણં’ સિંહાનામ્ ‘સર-

ભોગ કરકે યે જીવ ઉસે અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હૈં
 ઇત્યાદિ સર્વ વક્તવ્યના મનુષ્ય કે પ્રકરણ કે અનુસાર સમજ લેના
 चाहिए । સર્પ યાવત્ મહોરગ આદિ ઉરપરિસર્પ સ્થલચર પંચેન્દ્રિય
 તિર્યંચોં કે નાના વર્ણ, ગંધ, રસ ઔર સ્પર્શ વાઙે શરીર હોતે હૈં ।

इस प्रकार उरपरिसर्प, सर्प आदि का निरूपण करके ध्रुज-
 परिसर्पो का स्वरूप दिखलाते हैं-‘अहावरं पुरक्खायं ज्ञाणाविहाणं
 ध्रुजपरिसप्प०’ इत्यादि ।

तीर्थंकर भगवान् ने नाना प्रकार के स्थलचर ध्रुजपरिसर्प पंचे-
 न्द्रिय तिर्यंचो का स्वरूप कहा है । वे इस प्रकार है — गोर, नकुल,

ઉપલેગ કરીને આ જીવો તેને પોતાના શરીર રૂપે પરિણુમાવે છે વિગેરે
 સઘળું કથન મનુષ્યના પ્રકરણમાં કહ્યા પ્રમાણે સમજ લેવું સર્પ યાવત્ મહો-
 રગ વિગેરે ઉરઃ પરિસર્પ, સ્થલચર પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચોના અનેક પ્રકારના
 વર્ણ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શવાળા શરીરો હોય છે.

આ રીતે ઉરઃ પરિસર્પ, સર્પ વિગેરેનું નિરૂપણ કરીને ધ્રુજ પરિસ-
 ર્પોનું સ્વરૂપ હવે સૂત્રકાર બતાવે છે —

અહાવરં પુરક્ખાય જ્ઞાણાવિહાણં ધ્રુજપરિસપ્પ૦’ ઇત્યાદિ

તીર્થંકર ભગવાને અનેક પ્રકારના સ્થલચર ધ્રુજ પરિસર્પ પંચેન્દ્રિય
 તિર્યંચોનું સ્વરૂપ કહેલ છે તે આ પ્રમાણે સનજવું, ગો, નેળીયા, સિંહ,

ડાળ' સરટાનામ્ 'સલ્લાળ' શલ્લકાનામ્ 'સરઘાળ' સરઘાળામ્ 'ઘરાળ' ઘરાળામ્, નકુલવચ્ચલનશીલાનામ્ 'ઘરકોઈલિયાળ' ગૃહકોકિલાનામ્ 'વિસ્સંભરાળ' વિશ્વ-સ્મરાળામ્-જન્તુ વિશેષાળામ્ 'મુસગાળ' મુષકાળામ્ 'મંગુસાળ' મઙ્ગુપાળામ્-ન-કુલજાતિવિશેષાળામ્ 'પડલાઈયાળ' પદલાલિતાનામ્-હસ્તવલચલનશીલસર્પજાતી-નામ્ 'વિરાલિયાળ' વિડાલાનામ્ 'જોહીયાળ' યોધિકાનામ્-જન્તુવિશેષાળામ્ 'ચઉપ્પાઈયાળ' ચતુષ્પદામ્, 'તેસિં ચ ણં' તેપાં ચ લલુ 'અદ વીરણં' યથાવીજેન 'અહાવકાસેળં' યથાઽવકાશેન 'ઈત્થીઈ પુરિવસસ ય' સ્ત્રિયાઃ પુરુષસ્ય ચ 'જહા-ઉરપરિસપ્પાળં તહા માણિયવ્વં' યથોરઃપરિસર્પાળાં મણિતં તથા મુનપરિસર્પાળા-મપિ મણિતવ્યમ્ 'જાય સારુવિકકં સંતં' યાવત્સારુપી કૃતં સ્યાત્, મનુષ્યપ્રકરણ-વજ્ઞાતવ્યમ્, તથાહિ-કર્મકૃતયોનો અત્ર મૈથુનપ્રત્યયિકો નામ સંયોગઃ સમુત્પદ્યતે તે જીવા દ્વયોરપિ માતાપિત્રોઃ સ્નેહં સંચિન્વન્તિ તત્ર જીવાઃ સ્ત્રીતયા પુરુષતયા નપુંસકતયા વિવર્તન્તે, તે જીવાઃ માતુરાર્તવં પિતુઃ શુક્રં તદુભયં સંસૃષ્ટમ્-કતુવીર્ય મિશ્રિતં, કલુષમ્, કિલિષમ્-ઘૃણાયુક્તં પ્રથમતયા આહારયન્તિ, તતઃ પશ્ચાત્ સા માતા નાનાવિધાન્ રસાન્વિતાન્ આહારાનાહારયતિ, તતસ્તે જીવા એકદેશેન

સિંહ, સરટ, શલ્લક, સરઘ, ઘર (જો નકુલ કે સમાન ચલતે હૈં), ગૃહકોકિલા (છિપકલી), વિશ્વંભર (વિસંભરા), મૂષક, મંગુસ (એક જાતિ કા નકુલ) પદલલિત (પદલ), બિડાલ, યોધિકા અને ચતુષ્પદ આદિ। હન જીવોં કી બીજ ઓર અવકાશ કે અનુસાર ઉત્પત્તિ હોતી હૈં ઇત્યાદિ કથન પૂર્વવત્ જ્ઞાન લેના ચાહિયે।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ કર્મકૃત યોનિ મૈં મૈથુન પ્રત્યયિક નામક સંયોગ ઉત્પન્ન હોતા હૈં। તદનન્તર વહાં જીવ સ્ત્રી, પુરુષ ઓર નપુંસક કે રૂપ મૈં ઉત્પન્ન હોતે હૈં। સર્વ પ્રથમ વે માતા પિતા કે રજવીર્ય કા આહાર કરતે હૈં। પશ્ચાત્ માતા જો નાના પ્રકાર કે રસ વાલા આહાર કરતી હૈં, ઉસમૈં

સરટ, શલ્લક સરઘ, ખર, (જે નોળિયાની જેમ ચાલે છે.) ગૃહગોધિકા (છિપકલી-ગરોલી) વિશ્વંભર (વિસંભરા) મૂષક (ઉંદર) મંગુસ (એક પ્રકારનો નેળિયો) પદલલિત (પદલ) બિલાડી યોધિકા અને ચોપગા વિગેરે આ જીવોની ઉત્પત્તિ બી અને અવકાશ પ્રમાણે થાય છે. વિગેરે કથન પૂર્વવત્-પહેલાં કદા પ્રમાણે સમજ લેવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કર્મકૃત યોનિમાં મૈથુન, પ્રત્યયિક નામનો યોગ ઉત્પન્ન થાય છે. તે પછી ત્યાં જીવ સ્ત્રી, પુરુષ અને નપુંસક પદ્ધતી ઉત્પન્ન થાય છે. સૌથી પહેલાં તેઓ માતા પિતાના રજ અને વીર્યનો આહાર કરે છે. તે પછી માતા જે અનેક પ્રકારના રસોવાળો આહાર કરે છે.

ઓજ આહારયન્તિ, આનુપૂર્વ્યેણ વૃદ્ધાઃ પરિણામનુપ્રાપ્તાઃ તતઃ કાયાન્નિસ્સરન્તઃ સ્ત્રીભાવમેકે જનયન્તિ પુરુષભાવમેકે જનયન્તિ નપુંસકભાવમેકે જનયન્તિ, તે જીવા વાલાઃ માતુઃ ક્ષીરં સર્પિરાહારયન્તિ, ક્રમશઃ વૃદ્ધા ઓદનં કુલમાષં ત્રસસ્થા-
વરાંશ્ચ પ્રાણાનાહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સારૂપીકૃતં સ્યાદિતિ । ‘અવરેડવિ ય
ગં’ અપરાપ્યપિ ચ સ્વલુ ‘તૈર્સિ ણાણાવિહાણં’ તેષાં નાનાવિધાનામ્ ‘ભૂયપરિસપ્-
થલચરપંચિંદિયતિરિક્વખાણં’ ભુજપરિસર્પસ્થલચરપચ્ચેન્દ્રિયતિરિક્વખાણં, ‘ગોદાણં’ જાવ
મકવાયં’ ગોધાનાં યાવદાહાર્યાતાનિ, સર્વમત્રત્યર્ણનં પૂર્વેક્ત્વાદ વિજ્ઞેયમ્ ।

અસ્મિન્ પ્રકરણે સ્વચરપક્ષિણાં સ્વરૂપં ભેદાદિકં ચ નિરૂપયિતુમાહ—‘અહાવરં’
અથાડપરમ્ ‘પુરક્ષાયાં’ પુરુષાદ્યાતમ્ ‘ણાણાવિહાણં’ નાનાવિધાનામ્, ‘સ્વચર-
પંચિંદિયતિરિક્વખાણાણં’ સ્વચરપચ્ચેન્દ્રિયતિરિક્વખાણાણામ્ ‘તં જઠા’ તથા—
સે એક દેશ સે ઓજ આહાર કરતે હૈં । ફિર ક્રમ સે વઢતે હુએ જવ પરિ-
પંક્વતા કો પ્રાપ્ન હોતે હૈં તો માતા કે ઉદર સે બાહર નિકલતે હૈં, એવં
કોઈ પુરુષ કે, કોઈ સ્ત્રીકે ઓર કોઈ નપુંસક કે રૂપ મેં જન્મ લેતે હૈં ।
વે જીવ જવ વાલ્યાવસ્થા મેં રહતે હૈં તો માતા કે દૂધ કા આહાર કરતે
હૈં । અનુક્રમ સે જવ વઢે હોતે હૈં તો ઓદન, કુલમાષ તથા ત્રસ એવં
સ્થાવર પ્રાણિયોં કા આહાર કરતે હૈં ઓર ઉસે અપને શરીર કે રૂપ મેં
પેરિણત કરતે હૈં । ઊન ગોહ આદિ ભુજપરિસર્પ સ્થલચર તિર્યચ પંચે-
ન્દ્રિય જીવોં કે નાના વર્ણ રસ ગંધ સ્પર્શ વાલે અનેક શરીર હોતે હૈં,
એસા કહા ગયા હૈં ।

અવ સ્વચર પક્ષિયોં કે સ્વરૂપ એવં ભેદ આદિ કો પ્રરૂપણ કરતે હૈં
—‘અહાવરં પુરક્ષાયાં ણાણાવિહાણં સ્વચરપંચિંદિયં’ इत्यादि ।

તેમાથી એકદેશથી એજ આહાર કરે છે. તે પછી ક્રમથી વધતાં ન્યારે પરિ-
પંક્વ થાય છે, ત્યારે માતાના ઉદરમાથી બહાર નીકળે છે. કોઈ પુરુષપણાથી,
કોઈ સ્ત્રી પણાથી, અને કોઈ નપુંસક પણાથી જન્મ લે છે તે છવે. ન્યારે
ખાલ્ય અવસ્થામાં રહે છે, ત્યારે માતાના દૂધને આહાર કરે છે અને અનુ-
ક્રમથી મોટા થાય છે ત્યારે ભાત, કુલમાષ, તથા ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિ-
યોના આહાર કરે છે અને તેને પોતાના શરીરપણથી પરિણમાવે છે. તે
થી વિગેરે ભુજ પરિસર્પ સ્થલચર તિર્યચ પંચેન્દ્રિય છવેના અનેક વર્ણ,
રસ, ગંધ સ્પર્શવળા અનેક શરીરો હોય છે એ પ્રમણે કહેલ છે.

હવે ખેચર—આકાશમાં ફરનારા પક્ષિયોના સ્વરૂપ અને ભેદ વિગેરેનું
નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.—‘અહાવરં પુરક્ષાયાં ણાણાવિહાણં સ્વચરપંચિંદિયં’

‘ચર્મપક્ષીણ’ ચર્મપક્ષિણામ્ ‘ચમગાદર’ इति लोके प्रसिद्धानाम् ‘लोमपक्षीण’ लोमपक्षिणाम्, लोमैव प्रधानं येषां तादृशानां गगनचरकाकृष्टादीनाम्, ‘समुद्रपक्षीण’ समुद्रपक्षिणाम् ‘विततपक्षीण’ विततपक्षिणाम्, एतेषां विभिन्न-पक्षिणामुत्पत्तिविषये तीर्थकृता एवं कथितम् । तथाहि-‘तेषां च णं अहावीणं अहावणासेणं’ तेषां च खलु चर्मपक्षिप्रभृतिकानां यथाबीजेन यथावकाशेन इत्थीए’ स्त्रियाः पुरुषस्य वा समुत्पत्ति भवतीति । ‘जहा उरपरिमप्पाण’ ययोरः परिमर्माणां तथैवेहाऽपि सर्वं बोध्यम् । ‘णाणत्तं’ आज्ञप्तम्-कथितमिति यावन् ‘ते जीवा उदरा समाणा माउगात्त सिणेहमाहारे’ति’ ते जीवा दहराः वालाः सन्तः गर्भा द्विनिःसृता यावद्बाल्यं मातुःशरीर स्नेहमेवाऽऽहारयन्ति, ‘अणुपुव्वेणं वुड्ढा वण स्सइकायं तसथावरे य पाणे’ आनुपूर्व्या-क्रमशो वृद्धाः-प्रवर्द्धमानाः वनस्पतिकाय मपरान् त्रसस्थावरंश्च प्राणान् आहारयन्ति । ‘ते जीवा आहारे’ति पुढवीमरीरं जाव संतं’ ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात्, एतेषां भक्षणं कृत्वा तानि

तीर्थंकर भगवान् ने चर्मपक्षी (चमगादड़), लोमपक्षी (रोमों की प्रधानता वाले काक गीध आदि पक्षी), समुद्रपक्षी, विततपक्षी आदि खेचर पंचेन्द्रिय तीर्थंचों का कथन किया है । इन पक्षियों की बीज के अनुसार और अवकाश के अनुसार ही उत्पत्ति होनी है । उरपरिसर्प जीवों के विषय में जो कथन किया गया है, वही सब यहां भी समझ लेना चाहिए । ये जीव जब गर्भ से बाहर आते हैं और छोटे होते हैं, तब माता के शरीर के स्नेह का आहार करते हैं ! अनुक्रम से बड़े होने पर वनस्पतिकाय तथा त्रस स्थावर प्राणियों का आहार करते हैं । इस प्रकार वे पृथ्वी शरीर आदि का आहार करके उसे अपने शरीर आदि

ઈત્યાદિ તીર્થંકર ભગવાને ચર્મપક્ષી (ચમગાદડ) રોમપક્ષી (રોમ-રૂંવાડા-વાળા) એટલે કે કાકડા ગીધ વિગેરે) પક્ષી સમુદ્ર પક્ષી વિતત પક્ષી વિગેરે ખેચર પંચેન્દ્રિય તીર્થંચોનું કથન કરેલ છે. આ પક્ષિઓની ઉત્પત્તિ બીજ પ્રમાણે અને અવકાશ પ્રમાણે જ થાય છે. ઉર પરિસર્પ જીવોના સંબંધમાં જે કથન કરવામાં આવેલ છે, તેજ સઘળું કથન અહિંયાં પણ સમજી લેવું. આ જીવો જ્યારે ગર્ભમાંથી બહાર આવે છે, અને નાના હોય છે, ત્યારે માતાના શરીરના સ્નેહનો આહાર કરે છે અનુક્રમથી મોટા થયા પછી વન-સ્પતિકાય તથા ત્રસ સ્થાવર વિગેરે પ્રાણિયોનો આહાર કરે છે આ રીતે તે જીવો પૃથ્વી શરીર વિગેરેનો આહાર કરીને તેને પોતાના શરીર વિગેરે

शरीराणि स्व स्वरूपेण परिणमयन्ति, अत्रापि उरःपरिसर्पकरणं द्रष्टव्यम्, 'अवरेऽवि य णं' अपराण्यपि च खलु 'तेसिं' तेषाम् 'णाणाविहाणं' नानाविधानाम् 'खचरपंचिदियतिरिद्वज्जोणियाणं' खचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानाम्, 'चम्म-पक्खीणं' चर्मपक्षिणाम् 'जाव मक्खायं' यावल्लोमपक्षिसमुद्रविततानामाख्यातानि, तेषां पक्षिणामपराण्यपि नानावर्णरसगन्धस्पर्शयुक्तानि शरीराणि भवन्तीति तीर्थ-कृता प्रतिपादितानि, अन्यत्सर्वं पूर्वदिशाऽवसेयम् इति ॥सू० १५॥५७॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणिया णाणाविहसंभवा णाणाविहवुक्कमा तज्जोणिया तस्संभवा तदु-वक्कमा कम्मोवगा कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं पोग्गलाणं सरीरेसु वा सच्चित्तेसु वा अच्चित्तेसु वा अणुसूयत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहाणं तसथाव-राणं पाणाणं सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि य णं तेसिं तसथावरजोणियाणं अणुसूय-गाणं सरीरा णाणावण्णा जाव मक्खायं । एवं दुरूवसंभवत्ताए, एवं खुरदुगत्ताए ॥सू० १६॥५८॥

छाया—अथाऽपरं पुराख्यातमिहैके सत्त्वाः नानाविधयोनिकाः नानाविधसंभवाः नानाविधव्युत्क्रमाः, तद्योनिका स्तत्संभवा स्तदुपक्रमाः कर्मोपगाः कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः, नानाविधानां त्रसस्थावराणां पुद्गलानां शरीरेषु वा सच्चित्तेषु वा अच्चित्तेषु वा अनुस्यूततया विवर्तन्ते, ते जीवा स्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां

के रूप में परिणत करते हैं । यह सब कथन भी उरःपरिसर्प के कथन के अनुसार ही समझना चाहिए । इन चर्मपक्षियों, लोमपक्षियों, समु-द्रपक्षियों के अर्थात् खेचर पञ्चेन्द्रिय तिर्य चो के नाना वर्ण, रस, गंध और स्पर्श वाले अनेक शरीर तीर्थकर भगवान् ने कहे हैं ॥१५॥

इसे परिष्ठावे छे. आ सधणं उधन पखु उरपरिसर्पना उधन प्रभावे न समथ वेवु ओधये आ चर्म पक्षियो, लोम पक्षियो, समुद्रग पक्षियो तथा वितत पक्षियोना अर्थात् पेशर पञ्चेन्द्रिय तिर्य चेना अनेक पक्षु, रस गंध अने स्पर्शवाणा अनेक शरीर तीर्थकर भगवाने कहे छे ॥सू० १५॥

પ્રાણાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્ ।
અપરાપ્યપિ ચ સ્વલ્લુ તેષાં ત્રપમ્યાવરયોનિકાનામનુન્યૂતકાનાં શરીરાણિ નાના-
દર્શનિ યાવદાલ્યાતાનિ । एवं दृष्ट्वासम्भवतया एवं चर्मकीटतया सू. १६-५८॥

ટીકા—પંચેન્દ્રિયપ્રાણિનાં સ્વરૂપં દર્શયિત્વા—વિકલેન્દ્રિયસ્વરૂપમાહ—‘અહા-
વરં’ इत्यादि । ये जीवास्तसस्थावराणां सचित्ताऽचित्तदेहेषु समुत्पद्य तान्याश्रित्य
स्थितिमन्तो भवन्ति—वर्द्धन्ते च, तेषां जीवानां विकलेन्द्रियाणामिह प्रकरणे
निरूपणं भवति । ‘अहावरं’ अथाऽपरम् ‘पुरक्खायं’ पुरखातं तीर्थकरणे, पूर्व-
स्मिन् काले तीर्थकरा अन्यविधजीववर्णनं कृतम्, ‘इहेगइया सत्ता णाणाविह
जोणिया’ इहेकतये सत्ता यूकालिक्षादयो जीवाः नानाविधयोनिकाः—अनेकप्रका-
रकयोनिषु समुत्पद्यमाना भवन्ति ‘णाणाविहसंत्ता’ नानाविधसम्भवाः, तथाऽनेक
प्रकारकयोनिषु स्थिता भवन्ति । ‘णाणाविहबुक्कमा’ नानाविधव्युत्क्रमाः अनेक
प्रकारकयोनिष्वेव विवर्द्धन्ते । ‘तज्जोणिया तत्संभवा तदुत्क्रमा’ तदयोनिकास्त-

‘અહાવરં પુરક્ખાયં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પંચેન્દ્રિય જીવોં કા સ્વરૂપ દિશ્વલા કર અવ વિકલેન્દ્રિય
જીવોં કા સ્વરૂપ કહતે હૈં । જો જીવ શ્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સચિત્ત
ઓર અચિત્ત શરીરોં ઁં ઉત્પન્ન હોરુર ઉન્હોં કે આશ્રય મેં રહતે હૈં ઓર
બઢતે હૈં, ઉન્હોં વિકલેન્દ્રિય જીવોં કા યહાં નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ ।

પૂર્વકાલ મેં તીર્થંકરોં ને અન્ય પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા મી કથન
કિયા હૈ । કોઈ કોઈ જીવ, જૈસે જૂં, લીચ આદિ અનેક પ્રકાર કી
યોનિયોં વાલે હોતે હૈં । વે અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં,

‘અહાવરં પુરક્ખાયં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—પંચેન્દ્રિય જીવોનું સ્વરૂપ બતાવવાને હવે વિકલેન્દ્રિય જીવોનું
સ્વરૂપ બતાવવામાં આવે છે.—જે જીવ શ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સચિત્ત
અને અચિત્ત શરીરોમાં ઉત્પન્ન થઈને તેઓના જ આશ્રયથી રહે છે. અને
વધે છે. તે વિકલેન્દ્રિય જીવોનું અહિયાં નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.

પૂર્વકાળમાં તીર્થંકરોએ અન્ય પ્રકારના પ્રાણિયોનું પણ કથન કરેલ છે.
કોઈ કોઈ જીવ જેમકે જૂ લીચ, વિગેરે અનેક પ્રકારની યોનિયોવાળા હોય
છે તેઓ અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અનેક પ્રકારની યોનિ-
યોમાં સ્થિત રહે છે, અને અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં વધે છે, અને યોત-

તસંમવાસ્તદુપક્રમાઃ યૂક્તાદિ જીવાઃ 'કર્મોપગા' કર્મોપગાઃ-પૂર્વકૃત કર્માનુગામિનઃ સન્તઃ 'કર્મનિયાણેગં' કર્મનિદાનેન-કર્મનિમિત્તેન 'તત્થ વુક્કયા' તત્થ વ્યુત્ક્રમાઃ-અનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુત્પન્નાસ્તત્રૈવ સ્થિતાઃ તત્રૈવ વૃદ્ધિં પ્રાપ્તવન્તઃ સ્વકૃતકર્માનુગામિનઃ કર્મવલાદેવ અનેકવિધયોનિષુ જાયન્તે । 'જાણાવિહાણં તસથાવરાણં પોગલાણં' નાનાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં પુદ્ગલાનામ્ 'સરીરેસુ વા સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા' શરીરેષુ વા-સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા 'અણુસૂયત્તાણં વિહંતિ' અનુસ્યૂતતયા વિવર્તન્તે-તે જીવા અનેકપ્રકારકત્રસથાવરાણાં સચિત્તાઽચિત્તદેહેષુ આશ્રિતાઃ સમુત્પન્નન્તે । 'તે જીવા તેસિં જાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં સિણેહ-માહારેતિ' તે યૂક્તાદયો જીવાઃ તેષાં નાનાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં પ્રાણિનાં સ્નેહ-માહારયન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ પુઢ્ઠીસરીરં જાવ સંત' તે યૂક્તાદયો જીવા આહાર-યન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્ સ્યાત્, તે પૃથિવ્યાદિ જીવાનામપિ શરીરાણિ મક્ષયન્તિ મક્ષયિત્વા ચ કાલેન સ્વસ્વરૂપે પરિણમયન્તિ, 'અવરેઽવિ ય જં' અવરાણ્યપિ ચ સ્વલ્લ 'તેસિં' તેષામ્ 'તસથાવરજોણિયાણં' ત્રસથાવરયોનિકાનામ્-યૂક્તાદિવિકલેન્દ્રિ-યજીવાનામ્ 'અણુસૂયમાણં' અનુસ્યૂતકાનામ્-તદાશ્રિતતયા સ્થિતિકાનામ્ 'સરીરા' શરીરાણિ 'જાણાવણ્ણા' નાનાવર્ણાણિ 'જાવ મક્કવાયં' યાવદાહ્યતાણિ 'એવં દુરુવ-સંભવત્તાણં' એવં દુરૂપસમ્ભવતયા-અનેનૈવ પ્રકારેણ સૂત્રપુરીષે-શોઽપિ વિકલેન્દ્રિય

અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં સ્થિત હોતે હેં ઓર અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં બઢતે હેં । અપને અપને પૂર્વકૃત કર્માનુગામી હોકર કર્મ કે અનુસાર હી વહાં ઉનકી ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ઓર વૃદ્ધિ હોતી હૈ । વે નાના પ્રકાર કે ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે સચિત્ત ઓર અચિત્ત કલેવરોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં ઓર અનેક વિધ ત્રસ સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હેં । વે જૂ આદિ વિકલેન્દ્રિય જીવ ઉનકે શરીરોં કા ખી આહાર કરતે હેં ઓર ઉન્હેં અપને શરીર કે રૂપ મેં પરિણત કર લેતે હૈ । ઉનકે નાના વર્ણ આદિ સે યુક્ત અનેક પ્રકાર કે શરીર હોતે હેં । હસી

પેતાના પૂર્વોક્ત કર્માનુગામી થઈને કર્મ પ્રમાણે જ ત્યાં તેઓની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વૃદ્ધિ થાય છે. તેઓ અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના સચિત્ત અને અચિત્ત કલેવરો (શરીરો) માં ઉત્પન્ન થાય છે અને અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સ્નેહનો આહાર કરે છે તે જૂ વિગેરે વિકલેન્દ્રિય જીવો તેઓના શરીરોના પદ્મ આકાર કરે છે. અને તેને પેતાના શરીરના રૂપમાં પરિણમી શકે છે તેમના અનેક વર્ણ વિગેરેથી યુક્ત અનેક પ્રકારના

જીવા જાયન્તે 'एवं सुरुदुग्ताए' एवं चर्मकीटतया—अनेनैव प्रकारेण गोमहि
षादिशरीरेष्वपि चर्मकीटतया बहवो जीवाः सप्लुत्पद्यन्ते विकलेन्द्रियाः स्वकर्मकृत-
पापफलभोगायेति ॥सू० १६-५८॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરવ્ત્યાયં રહેગરૂયા સત્તા ણાણાવિહજોણિયા
જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં
પાણાણં સરીરેસુ સંચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા તં સરીરગં વાયસં-
સિદ્ધં વા વાયસંગહિયં વા વાયપરિગ્ગહિયં વા ઉઢ્ઠવાણસુ ઉઢ્ઠ-
ભાગી ભવઙ્ગ અહે વાણસુ અહેભાગી ભવઙ્ગ તિરિયવાણસુ તિરિય-
ભાગી ભવઙ્ગ, તં જહા—ઓસા હિમણ મહિયા કરણ હરંતણુ
સુદ્ધોદણ, તે જીવા તેસિં ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં
સિણેહમાહરેતિ, તે જીવા આહરેતિ પુઢવિસરીરં જાવ સંતં,
અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઓસાણં જાવ સુદ્ધો-
દગાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ મવ્ત્યાયં ।

અહાવરં પુરવ્ત્યાયં રહેગરૂયા સત્તા ઉદગજોણિયા ઉદગ-
સંભવાં જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા તસથાવરજોણિયેસુ
ઉદણસુ ઉદગત્તાણ વિઉદંતિ, તે જીવા તેસિં તસથાવરજોણિયાણં
ઉદગાણં સિણેહમાહરેતિ, તે જીવા આહરેતિ પુઢવિસરીરં જાવ
સંતં, અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગાણં સરીરા
ણાણાવણ્ણા જાવ મવ્ત્યાયં ।

પ્રકાર મલ મૂત્ર સે ખી વિકલેન્દ્રિય જીવોં કી ઉત્પત્તિ હોની હૈ । ગાય
મૈસ આદિ કે શરીર મેં ખી ચર્મકીટ રૂપ મેં બહુત સે વિકલેન્દ્રિય
જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર અપને કર્મોં કા ફલ ભોગતે હૈં ॥૧૬॥

શરીરે હોય છે. એજ પ્રમાણે મલ, મૂત્રથી પણ વિકલેન્દ્રિય જીવોની ઉત્પત્તિ
થાય છે. ગાય, ભેસ વિગેરેના શરીરમાં પણ ચર્મકીટ પણથી ઘણા એવા વિકલે-
ન્દ્રિય જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. અને પોતાના કર્મોનું ફળ ભોગવે છે. ॥સૂ૦ ૧૬॥

अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणियाणं जाव
कम्मनियाणेणं तत्थ वुक्कमा उदगजोणिएसु उदएसु उदगत्ताए
विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं सिणेह-
माहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि
य णं तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं सरीरा णाणावण्णा जाव
मक्खायं । अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता उदगजोणियाणं
जावं कम्मनियाणेणं तत्थ वुक्कमा उदगजोणिएसु उदएसु तस-
पाणत्ताए विउट्ठंति, ते जीवा तेसिं उदगजोणियाणं उदगाणं
सिणेहमाहारेति, ते जीवा आहारेति पुढवीसरीरं जाव संतं,
अवरेऽवि य णं तेसिं उदगजोणियाणं तसपाणाणं सरीरा णाणा-
वण्णा जाव मक्खायं ॥सू० १७।५७॥

छाया—अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकउये सत्ताः नानाविधयोनिका यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः नानाविधाना व्रसस्थावराणां पाणानां शरीरेषु सचि-
त्तेषु वा अवितेषु वा तच्छरीरं वातसेतिद्धं वा वातसंगृहीतं वा वातपरिगृहीतं
वा ऊर्ध्ववातेषु ऊर्ध्वभागी भवति, अयोवातेषु अयोभागी भवति, तिर्यग्वातेषु
तिर्यग्भागी भवति तद्यथा—अवश्यायः हिमरुः महिका कररुः हरत्तुरुः शुद्धोद-
कम्, ते जीवा स्तेषां नानाविधानां व्रसस्थावराणां पाणानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा
आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अत्राप्यपि च खलु तेषां व्रसस्थावरयोनि-
कानाम् अवश्यायानां यावच्छुद्धोदकानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकउये सत्ताः उदकयोनिक्काः उदकमम्मवा यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमाः व्रसस्थावरयोनिकेषु उदकेषु उदकतया विवर्तन्ते । ते
जीवा स्तेषां व्रसस्थावरयोनिकानामुदकानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति
पृथिवीशरीरं यावत् स्यात्, अत्राप्यपि च खलु तेषां व्रसस्थावरयोनिकानामुदकानां
शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि ।

अथाऽपरं पुराख्यातम् इहेकउये सत्ताः उदकयोनिक्कानां यावत्कर्मनिदानेन
तत्र व्युत्क्रमाः उदकयोनिकेषु उदकतया विवर्तन्ते ते जीवा स्तेषामुदक-

યોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીં યાવત્ સ્વાત્ । અવરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેષામ્ ઉદકયોનિકાનામુદકાનાં શરીરાણિ નાનવર્ણાનિ યાવદાધ્યાતાનિ । અથાપરં પુરાસ્થાતમ્ ઇહૈકતયે સત્ત્વાઃ ઉદકયોનિકાનાં યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ ઉદકયોનિકેષ્વદકેષુ ત્રસપ્રાણતયા વિવર્તન્તે । તે જીવા સ્તેષામુદકયોનિકાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ, તે જીવાઃ આહારયન્તિ પૃથિવીશરીં યાવત્ સ્વાત્ અવરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેષામુદકયોનિકાનાં ત્રસપ્રાણાનાં શરીરાણિ નાનાવર્ણાનિ યાવદાધ્યાતાનિ ॥૫૦-૧૭-૫૭॥

ટીકા—‘ઇહ સ્વલુ સંસારે-અનેકે જીવાઃ પૂર્વકૃતકર્મવશાત્, વાયુયોનિકા અપ્કાયે સમુત્પન્નન્તે, યથા-અવશ્યાય મહિકાદયઃ, તેષામેવ જીવાનામિહ પ્રકરણે સ્વરૂપં નિરૂપ્યતે । ‘અહાવરં પુરસ્થાયં’ અથાપરં પુરાસ્થાતમ્, તીર્થકર-નેતિ શેષઃ, ‘ઇહે ગઈયા’ ઇહૈકતયે ‘સત્તા’ સત્ત્વાઃ-પ્રાણિનઃ ‘નાનાવિહજોણિયા’ નાનાવિધયોનિકાઃ-અનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુત્પન્નાઃ સન્તઃ ‘જાવ’ યાવત્ ‘કમ્મ-ણિયાણેણ તત્થ વ્યુત્ક્રમા’ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ-સ્વકૃતકર્મનિમિત્તેન તત્ર-વાયુ યોનિકાઅપ્કાયે સમુત્પન્ના સ્તત્રૈવ સ્થિતા સ્તત્રૈવ વર્દનશીલાઃ, વાયુયોનિકાઅપ્કાયે સમુત્પન્નન્તે જીવાઃ ‘નાનાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનામ્, તત્ર મણ્ડૂકાદયસ્ત્રસાઃ, લવણહરિતાદયઃ સ્થાવરાસ્તેષાં પ્રાણિનામ્

‘અહાવરં પુરસ્થાયં’ इत्यादि !

ટીકાર્થ—इस संसार में अनेक जीव पूर्वकृत कर्मके अधीन होकर वायुयोनिक अप्काय में उत्पन्न होते हैं, जैसे अवश्याय महिका आदि इस प्रकरण में उन्हीं का स्वरूप कहा जाएगा ।

तीर्थकर भगवान् ने कहा है कि इस लोक में कोई कोई जीव विविध प्रकार की योनियों में उत्पन्न होते हुए कर्म के उदय से वायु-योनिक अप्काय में आते हैं । वे वहीं स्थित होते और वृद्धि को प्राप्त

‘अहावर पुरस्थाय’ इत्यादि

ટીકાર્થ—આ સંસારમાં અનેક જીવો પહેલાં કરેલા કર્મને આધીન થઈને વાયુયોનિક અપ્કાયમાં ઉત્પન્ન થાય છે, જેમકે—અવશ્યાય મહિકા આકળ આદિ આ પ્રકરણમાં તેઓના વિશેષ કથન કરવામાં આવશે

તીર્થ કર ભગવાને કહ્યું કે—આ લોકમાં ઠાઈ ઠાઈ જીવો અનેક પ્રકારની યોનિઓમાં ઉત્પન્ન થતા થકા કર્મના ઉદયથી વાયુયોનિક અપ્કાયમાં આવે છે. તેઓ ત્યાં સ્થિત હોય છે. અને વૃદ્ધિ પામે છે. તેઓ ત્રસ અને

‘सरीरेसु सचित्तेसु वा अचित्तेसु वा’ शरीरेषु सचित्तेषु वा अचित्तेषु वा वायुयो-
निकाष्कायरूपेण समुत्पद्यन्ते । ‘तं सरीरं वायसंसिद्धं वा वायसंगहियं वा,
वायवरिगहियं वा’ तच्छरीरं वातसंसिद्धं वा वातेन निष्पन्न वा, वात
संगृहीतं वा वातपरिगृहीतं वा, तदष्कायशरीर वायुना उत्पादितं सोष्कायो वात
जनित इत्यर्थः अतोष्कायस्योपादानकारणं वायुरेव, वायुना तद्द्वारेण संगृहीतं
वायुद्वारेणैव धारितमपि भवति । अत एव—‘उद्धुवाएसु उद्धुभागी भवइ, अहेवाएसु
अहेभागी भवइ, तिरियवाएसु तिरियभागी भवइ’ तदष्कायशरीरम् ऊर्ध्वगातेषु
ऊर्ध्वभागी भवति, अधोवातेषु अधोभागी भवति, तिर्यग्वातेषु तिर्यग्भागी
भवति, इत्यादि, एवमग्रेऽपि-वायुकारणकं तच्छरीरमिति निर्णयते । ‘तं जहा’
तद्यथा—‘ओसा’ अत्रयायः—‘ओस’ इति लोके प्रसिद्धम् ‘हिमए’ हिमकः ‘हिमम्’
इति लोकप्रसिद्धम्, ‘महिया’ महिका—अल्पजलवृष्टिर्जलतुषारश्च ‘करए’ ‘करकः—
कठिनमेघोदकम् ‘ओला’ इति प्रसिद्धम् ‘हरतणुए’ हरतनुकः—द्रव्य-यनादि

होते हैं । वे व्रस और स्थावर प्राणियों के सचित्त और अचित्त शरीरों
में अप्काय रूप से उत्पन्न होते हैं । उनका शरीर वायुकाय से बना हुआ
और वायुकाय के द्वारा संगृहीत होता है । वायुकाय ही उनके शरीर
को धारण करता है । इसी कारण अप्काय का वह शरीर वायु के ऊपर
जाने पर ऊंचा जाता है, वायु के नीचे जाने पर नीचे जाता है और
वायु के तिछे जाने पर तिछा जाता है । इससे यह निर्णय होता है कि
अप्काय का वह शरीर वायुकारणक होता है । वायुयोनिक अप्काय के
जीव ये हैं । ओस, हिम, महिका अर्थात् पांच रंग की धूमिका (धूल),
ओला, हरतनुक (धान्य के पौधों पर विद्यमान जलविन्दु) शुद्धोदक

स्थावर प्राणियोंना सचित्त अने अचित्त शरीरोंना अप्काय पद्धाथी उत्पन्न
घाय छे तेओना शरीर वायुकायथी अनेला अने वायुकाय द्वारा अङ्गु करा-
येला डोय छे वायुकाय न तेओना शरीरने धान्य करे छे ओअ कारणे
अप्कायना ते शरीर वायु उपर जाता उचे जाय छे अने वायु नीचे जाय
त्यारे नीचे जाय छे अने वायु तिछा जाय त्यारे तिछा—(वाक्य सुंन) जाय छे
आनाथी ओ निर्णय घाय छे के—अप्कायनु ते शरीर वायु क न्नुक वायुं डोय छे
वायुयोनिक अप्कायना ओवे आ छे—ओस, हीन, महिका (धूमन) अर्थात्
पांच रंगनी धूमिका ओला हरतनुक (अनाजना दूला पर रहेना जलविन्दु)

જ્ઞાન્યોપરિ વિદ્યમાનં જલાદિબિન્દુ', 'શુદ્ધોદક' શુદ્ધોદક-સામાન્યજલમ્, 'તે જીવા
ત્રેસિં જાનાવિદ્યાણં તસથાવરાણં પાગાણં મિણેદમાહારેતિ' તે-વાયુયોનિકા અપ્કા-
યિકા સ્તેષાં નાનાવિદ્યાનાં ત્રસથાવરાણાં પ્રાણાનાં સ્નિગ્ધમાવમાહારયન્તિ । 'તે
જીવા આહારેતિ પૃથ્વીશરીરં જાવ સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથ્વીશરીરં યાત્ર-
સ્થ્યાત્, તેષાં શરીરમચિત્તં કુર્વન્તિ વિનષ્ટં તચ્છરીરં પૂર્વાઘાહારિતં વિપરિણામિતમ્
આત્મસ્વરૂપં કૃતં ભવતિ, 'અવરે વિ ય ણં' અપરાણ્યપિ ચ લ્લુ 'તેસિં તસથાવર-
જોણિયાણં ઓસાણં જાવ શુદ્ધોદકાણં શરીરા ણાનારણા જાવ મ્લક્ષ્યાન્તં' તેષાં ત્રસ-
સ્થાવરયોનિકાનામવશયાયાનાં દિમ્બદિકાકરકરતત્તુકાનાં શુદ્ધોદકાનાં શરીરાણિ
નાનાવર્ણ-રસગંધસ્પર્શયુક્તાનિ ભવન્તીતિ આરુપાતાનિ ભગવા તીર્થકૃતેતિ ।

વાયુયોનિકાઅપ્કાયાન્-જીવાનુપદર્શ્ય અપ્યોનિકાન્ અપ્કાયદેવોત્પન્નાન્-
અપ્કાયાન્ જીવાન્ દર્શયિતુમાહ-'અહાવરં' इत्यादि । 'અહાવર પુરસ્ક્રવાયં' અયા-
ડવરં પુરસ્ક્રવાતમ્ 'ઇદ્દેમદયા સત્તા' इहैकतये सत्त्वाः-इह-अस्मिन् लोके सत्त्वाः
-जीवाः 'उदग्जोणिया' उदकयोनिताः-उदकं-जलमेव विद्यते योनिः-उत्पत्ति-

(સામાન્ય જલ) એ વાયુયોનિક અપ્કાય કે જીવ નાના પ્રકાર કે ત્રસ ઓર
સ્થાવર પ્રાણિયો કે સ્નેહ (રસ) કા આહાર કરતે હૈં । પૃથ્વીકાય આદિ કે
શરીરો કા ઓ આહાર કરતે હૈં । ડનકે શરીર કો અચિત્ત બના દેતે હૈં
ઓર વહ ડનકે શરીર કે રૂપ મેં પરિણત હો જાના હૈ । ડન ઓસ યાવત્
શુદ્ધોદક જીવોકે શરીર નાના વર્ણ, રસ, ગંધ ઓર સ્પર્શ સે યુક્ત હોતે
હૈ, ઁસા તીર્થંકર ભગવાન્ ને કહા હૈ । 'અહાવરં પુરસ્ક્રવાયં' इत्यादि ।

વાયુયોનિક અપ્કાય જીવો કા સ્વરૂપ દિલ્લા કર અપ્કાયયો-
નિક અપ્કાય કે જીવો કા નિરૂપણ કરતે હૈં । હસ સંસાર મેં કોઈ
કોઈ અપ્કાય કે જીવ અપ્કાયયોનિક હોતે હૈં । ડનકી અપ્કાય સે

शुद्धोदक (सामान्य जल) आ यथा वायुयोनिक अप्कायना श्रुते अनेक प्रका-
रना त्रस अने स्थावर प्राणियोना स्नेह-(रस) ने आहार करे छे पृथ्वी-
काय विगरेना शरीरोना पणु आहार करे छे. तेमना शरीरोने अचित्त
बनावी हे छे. अने ते तेना शरीर इहे परिणत थई जाय छे. ते आस
यावत शुद्धोदक सुधीना श्रुतेना शरीरो अनेक वर्ण, रस, गंध, अने
स्पर्शशी युक्त होय छे ओ प्रमाणे तीर्थंकर भगवाने कहुं छे.

‘अहावरं पुरस्क्रवायं’ इत्यादि

વાયુયોનિક અપ્કાયનું સ્વરૂપ બતાવીને હવે અપ્કાય યોનિવાળા
અપ્કાયના શ્રુતું નિરૂપણ કરવામા આવે છે આ સંસારમા કોઈ
કોઈ અપ્કાયના શ્રુતે અપ્કાય યોનિવાળા હોય છે. તેઓની ઉત્પત્તિ અપ

કારણં યેષાં તે તાદૃશજીવાઃ 'ઉદગસંભવા' ઉદકમ્ભવાઃ-ઉદકે સ્થિતિમન્તઃ
'જાવ' યાવત્ 'કમ્મનિયાણેણં તત્થ વુક્કમા' કર્મનિદાનેન-સ્વકૃતકર્મનિમિત્તેન-
સ્વકર્મવશગાઃ સન્તઃ તત્ર-ઉદકે વ્યુત્ક્રમાઃ-પ્રવર્દ્ધમાનાસ્તે જીવાઃ 'તસથાવર-
જોણિણસુ ઉદગત્તાણ વિઉટ્ઠંતિ' ત્રસથાવરયોનિકેષુ ઉદકેપ્પદકતયા-ઉદકસ્વરૂપેણ
વિવર્તેન્તે-સમુત્પદ્યન્તે । 'તે જીવા તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગણં સિણેહ-
માહારેતિ' તે-ઉદયોનિકા જીવા સ્ત્રસથાવરયોનિકાનામ્ ઉદકાનાં સ્નેહમાહાર
યન્તિ-સ્નેહભાવમાહારયન્તિ, 'તે જીવા આહારેતિ પુઠ્ઠવીસરીરં જાવ સંતં' તે
જીવાઃ પૃથિવીકાયાદીનાં શરીરમપિ આહારયન્તિ, આહાર્ય ચ સ્વરૂપે પરિણમ
યન્તિ । 'અવરે વિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં ઉદગણં સરીરા ણાણાવણ્ણા જાવ
મવલ્લાયં' તેષાં ત્રસથાવરયોનિકાનામુદકાનામપરાણ્યપિ ચ ત્વદ્ધ શરીરાણિ નાના-
વર્ણરસગન્ધસ્પર્શવન્તિ ભવન્તીતિ તીર્થકુનાઽઽરૂપાતાનિ-પ્રતિપાદિતાનિ ।

'અહાવરં પુરવલ્લાયં' અથાઽપરં પુરાણ્યામ્, પુનરાહ-ઉદકમ્ભવા ઉદકયોનિકા
ઉદકવ્યુત્ક્રમાઃ, તત્સમ્ભવા સ્તદ્યોનિકા સ્તદુપક્રમાઃ કર્મવશગાઃ 'ફેહગદ્ધ્યા સત્તા'
ઉત્પત્તિ હોતી હૈ, અપ્કાય મેં સ્થિતિ હોતી હૈ ઓર અપ્કાય મેં હી
વૃદ્ધિ હોતી હૈ । અપને કર્મ કે વશીભૂત હોકર વે જીવ ત્રસ ઓર સ્થાવર
યોનિક, જલ મેં જલ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈ । વે અપ્કાય અપ્કાય
જીવ ત્રસ સ્થાવર યોનિક ઉદક કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈ । તથા પૃથ્વી
આદિ કે શરીર કા બી આહાર કરતે હૈ ઓર ઉસે અપને શરીર કે રૂપ
મેં પરિણત કરતે હૈ । ઇન જીવો કે નાના વર્ણ, રસ, ગંધ ઓર સ્પર્શ વાલે
અનેક પ્રકાર કે શરીર હોતે હૈ, એસા તીર્થકર ભગવાન્ ને કહ્તા હૈ ।

તીર્થકર ભગવાન્ ને અન્ય પ્રકાર કે જીવ બી કહે હૈ । વે જીવ
ઉદકયોનિક ઉદક મેં ઉદક રૂપ સે અપને કર્મોં કે વશીભૂત હોકર

કાયથી થાય છે અપ્કાયમા સ્થિત થાય છે. અને અપ્કાયમા જ વૃદ્ધિ વાય
છે. પોતાના કર્મને વશ થઈને તે જીવો ત્રસ અને સ્થાવર યોનિવાળા જગમા
જગ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ અપ્કાયે નિક અપ્કાયના જીવો ત્રસ અને
સ્થાવર યોનિવાળા પાણીના સ્નેહનો આહાર કરે છે તથા પૃથ્વી વિગેરેના
શરીરોનો પણ આહાર કરે છે અને તેને પોતાના શરીરના રૂપથી પરિણ-
મ વે છે. આ જીવોના અનેક વર્ણ, રસ, ગંધ, અને સ્પર્શવાળા અનેક પ્રકાર
ના શરીરો હોય છે આ બ્રહ્માણે તીર્થકર ભગવાને કહેલ છે

તીર્થકર ભગવાને બીજા પ્રકારના જીવો પણ કહ્યા છે. તે જીવો ઉદક
યોનિવાળા, પાણીમા પાણીના પૃથ્વી પોતાના કર્મોંને વશ થઈને ઉત્પન્ન

इहैकतये सत्त्वाः 'उद्गजोणियाणं ज्ञान कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कपा' उदकयोनि-
 कानां यावत्कर्मनिदानेन-रसकर्मनिदानेन-रसकर्मनिमित्तेन तत्र व्युत्क्रमाः-वर्द्धन-
 शीलाः, 'उद्गजोणिणसु उद्गत्ताए विउट्ठंति' उदकयोनिकेषु उदकतया विवर्तन्ते
 -जलरूपेण समुत्पद्यन्ते, 'ते जीवा स्तेषामुदकयोनिकानाम् उदकानां स्नेहमाहार-
 यन्ति, यस्मिन्नुदभूताः प्रतिष्ठिता वद्धेमानाश्च तेषामेव रसनिष्पत्तिमुपभुञ्जानाः
 अवर्धमाना अपि भवन्ति, 'ते जीवा आहारे'ति पुढीमरीरं जाव संतं' ते जीवा
 आहारयन्ति पृथिवीशरीरं याय्त् स्वात्, आहार्यं पृथिवीपभृतीनां शरीराणि स्वरूपे
 परिणमयन्ति, 'अवरे वि णं तेमि उद्गजोणियाणं उद्गमाणं सरीरा णाणावणा जाव
 मक्खायं' तेषामुदयोनिकानामुदकानाम्-अप्कायिकानां जन्तूनामपराण्यपि च खलु
 शरीराणि ज्ञानावर्णगन्धरसस्पर्शयुक्तानि भव तीत्य, रूपावानि तीर्थकृतेति ।

'अहारां पुरक्खायं' अथाऽपरं पुराख्यातम्-आः परं श्रीमता तीर्थकरेण
 उदकयोनिकत्रसकायजीवानां स्वरूपं निरूपितवत् । 'इहेगइया सत्ता उद्ग
 जोणियाणं जाव कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कपा उद्गजोणिणसु उद्गमु तमपाणत्ताए
 विउट्ठंति' इहैकतये सत्त्वा उदकयोनिकानां यावत्कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रमा

उत्पन्न होते हैं । वे उन उदकयोनिक उदक जीवों के रस का आहार
 करते हैं और पृथ्वीकाय आदि का भी आहार करते हैं और उन्हें
 अपने रूप में परिणत कर लेते हैं । अर्थात् वे जल में उत्पन्न होते हैं,
 जल में रहते हैं और जल में बढ़ते हैं, उसी जल के रस का उपभोग
 करते हुए बढ़ते हैं और साथ ही पृथ्वी आदि के शरीर का भी उप-
 भोग करते हैं । उन उदक जीवों के गान्धा वर्ण, गंध रस और स्पर्श
 वाले अनेक शरीर होते हैं ।

तीर्थकर भगवान् ने जीवों के अन्य भेद भी कहे हैं । कोई कोई
 जीव अपने कर्म के वशीभूत होकर उदकयोनिक उदक में त्रस रूप से
 उत्पन्न होते हैं, उसी में स्थित होते हैं और उसी में वृद्धि को प्राप्त

થાય છે તેઓ એ ઉદકયોનિક ઉદકવાળા જીવોના રસનો અહાર કરે છે અને
 પૃથ્વીકાય વિગેરેનો પણ આહાર કરે છે. અને તેને પોતાના રૂપથી પરિણ્ણમાવે
 છે અર્થાત્ જે પાણીમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પાણીમાં રહે છે, અને પાણીમાં
 વધે છે એજ પાણીના રસનો ઉપભોગ કરતા થકા વધે છે. અને સાથે જ
 પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો પણ ઉપભોગ કરે છે તે ઉદકયોનિવાળા પાણિના
 જીવોના અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શવાળા અનેક શરીરો હોય છે.

તીર્થંકર ભગવાને જીવોના બીજા ભેદો પણ કહ્યા છે.—કોઈ કોઈ જીવ
 પોતાના કર્મને વશ થઈને ઉદકયોનિક ઉદકમાં ત્રસ પાણીથી ઉત્પન્ન થાય છે.
 તેમાંજ સ્થિત રહે છે. અને તેમાંજ વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. તે જીવો ઉદક યોનિવાળા

ઉદકયોનિકેપૂદકેષુ ત્રસપ્રાગતયા વિવર્તન્તે । તિષ્ઠન્ત્યર્ધિમ્લકોક્ષેઽનેકે જીવાઃ
સ્વકૃતપુરાકૃતકર્મશશાઃ સન્તો વપન્ત ઉદકયોનિકેપૂદકેષુ સમાગતવન્તસ્તત્ર-
ઉદકયોનિકેષુ ઉદકેષુ ત્રપજીવરૂપેણ સમુત્પન્નાઃ । 'તે જીવા તેસિં ઉદગજોણિ-
યાણં ઉદગાણં સિનેહમાહારેતિ' તે-ઉદકયોનિકા જીવા સ્તેમામેવ ઉદકયોનિ-
કાનામુદકાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ-સ્નેહ-સ્નિગ્ધમાવમાહારયન્તિ । 'તે જીવા આહા-
રયન્તિ પુઢવીસરીરં જાવ સંતં' તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્સ્પાત્ ।
'તે-ઉદકયોનિકા ઉદકે સ્થિતાઃ ત્રપજીવાઃ પૃથિવ્યાદીનામપિ શરીર ભક્ષયન્તિ,
'અવરે વિ ય ણં તેસિં ઉદગજોણિયાણં તસપ્રાણાણં સરીરા ણાણાવણા જાવ
મક્ષાયં' અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેવામુદકયોનિકાનાં ત્રપપ્રાણાનાં શરીરાણિ
નાનાવર્ણાણિ યાવદાહ્યાતાનિ, નાનાવર્ણગન્ધરસસ્પર્શધુક્તાનિ ભવન્તીતિ તીર્થકૃતા
આહ્યાતાનિ પ્રતિપાદિતાનિ ॥ સૂ. ૧૭-૧૯॥

મૂલમ્-અહાવરં પુરક્ષાયં હ્રેગઈયા સત્તા ણાણાવિહજો-
ણિયા જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા ણાણાવિહાણં તસ-
થાવરાણં પાણાણં સરીરેસુ સચિત્તેસુ વા- અચિત્તેસુ વા અગણિ-
કાયત્તાણ વિઉટ્ટંતિ તે જીવા તેસિં ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં
પાણાણં સિનેહમાહારેતિ, તે જીવા આહારેતિ પુઢવિસરીરં જાવ
સંતં, અવરેઽવિ ય ણં તેસિં તસથાવરજોણિયાણં અગણીણં સરીરા
ણાણાવણા જાવ મક્ષાયં, સેસા તિન્નિ આલાયગા જહા ઉદ-
ગાણં । અહાવરં પુરક્ષાયં હ્રેગઈયા સત્તા ણાણાવિહજોણિયાણં
જાવ કમ્મણિયાણેણં તત્થ વુક્કમા, ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં
હોતે હૈ । વે જીવ ઉદકયોનિક ઉદક કે સ્નેહ કા આહાર કરતે હૈ । વે
પૃથ્વી આદિ કે શરીર કા બી આહાર કરતે હૈ । उन उदकयोनिक त्रस
प्राणियों के नाना वर्ण रस गंध स्पर्श वाले नाना शरीर होते हैं ।
ऐसा तीर्थंकर भगवान् ने कहा है ॥ १७॥

ઉદકના સ્નેહનો આહાર કરે છે તેઓ પૃથ્વી વિગેરેના શરીરનો પણ આહાર
કરે છે. તે ઉદકયોનિક ત્રસ પ્રાણિયે ના અનેક વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ.
વાળા અનેક શરીરો હોય છે. એ પ્રમાણે તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે. ॥૧૭॥

પાણાણં સરીરેસુ સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા વાઙ્મકાયતાં વિ-
દ્વાંતે, જહા અગ્નીયઽવા, ચત્તારિ ગમા । સૂ. ૧૮।૬૦।

છાયા—અથાઽપરં પુરાહ્યાતમિહૈકતયે સત્ત્વાઃ નાનાવિધયોનિકાઃ યાવત્
કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરેષુ સચિ-
ત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા અગ્નિકાયતયા વિવર્તન્તે । તે જીવાસ્તેષાં નાનાવિધાનાં,
ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં સ્નેહમાહારયન્તિ । તે જીવા આહારયન્તિ પૃથિવીશરીરં યાવત્
સ્થાત્ । અપરાણ્યપિ ચ સ્વલુ તેષાં ત્રસસ્થાવરયોનિકાનામગ્નીનાં શરીરાણિ નાના-
વર્ણાણિ યાવદારુણાતાનિ । શેષાસ્ત્રય આલાપકાઃ યથોદકાનામ્ । અથાઽપરં પુરા-
હ્યાતમિહૈકતયે સત્ત્વાઃ નાનાવિધયોનિકાનાં યાવત્ કર્મનિદાનેન તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ,
નાનાવિધાનાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરેષુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા વાઙ્-
મકાયતયા વિવર્તન્તે, યથાઽગ્નીનાં તથા મણિતવ્યાશ્રત્વારો ગમાઃ ॥૫૦૧૮-૬૦॥

ટીકા—સમ્પત્તિ-અગ્નિકાયાજીવાનાં સ્વરૂપમાહ—‘અહાવરં’ ઇત્યાદિ ।
‘અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ અથાપરં પુરાહ્યાતમ્, અવરોઽપિ પ્રકારો જીવાનાં પ્રતિપાદિત
સ્તીર્થકરેણ । ‘હૈમગૃયા સત્તા ણાણાવિદ્મોણિયા જાવ કર્મપ્રણિયાણેણં તત્થ વુકમા
ણાણાવિદ્મોણં તસથાવરાણં પાણાણં સરીરેસુ સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ વા અગ્નિકા-
યતાં વિદ્વાંતે’ હૈકતયે સત્ત્વાઃ—પ્રાણિનઃ નાનાવિધયોનિકાઃ—નાનાવિધયોનિષુ
સમુત્પન્નાઃ અગ્નિકાયાઃ યાવત્કર્મનિદાનેન—પૂર્વપૂર્વજન્મસમ્પ્રાદિતકર્મપ્રેરણયા તત્ર
સમ્ભવા સ્તત્ર વર્દ્ધનશીલાઃ કર્મવશગાઃ તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ—વર્દ્ધનશીલાઃ નાનાવિધાનામ-
નેકપ્રકારકાણાં ત્રસસ્થાવરાણાં પ્રાણાનાં શરીરેષુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા પરસ્પરં

‘અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—અવ અગ્નિકાયિક જીવોં કા સ્વરૂપ કહતે હૈં । તીર્થકર
ભગવાન્ ને જીવોં કા એક અન્ય પ્રકાર ભી કહા હૈ । કોઈ કોઈ જીવ
અનેક યોનિક અગ્નિકાય કે હોતે હૈં । વે કર્મ કે વશીભૂત હોકર
અનેક યોનિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વહાં સ્થિત રહતે હૈં ઓર વહાં વઢતે હૈં ।
વે નાના પ્રકાર કે ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે હાથી કે દાંત આદિ

અહાવરં પુરસ્ત્રાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—હવે અગ્નિકાયવાળા જીવોંનું સ્વરૂપ બતાવવામાં આવે છે.
તીર્થકર ભગવાને જીવોંને એક બીજો પ્રકાર પણ કહેલ છે કેઈ કેઈ જીવ
અનેક યોનિવાળા અગ્નિકાયના હોય છે. તેઓ કર્મને વશ થઈને અનેક
યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં સ્થિત રહે છે અને ત્યાં જ વધે છે. તેઓ અનેક
પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથીના દાંત વિગેરે સચિત્ત શરી-

યુધ્યમાનાનાં પશ્ચેન્દ્રિયહસ્તિમહિષાદીનાં દન્તગૃહ્ણાદિપુ, અચિત્તેષુ વા વર્ષિતાસ્થિમસ્ત-
રાદૌ અગ્નિકાયતયા વિવર્તન્તે-અગ્નિકાયરૂપેણ સમુત્પચન્તે, इति प्रत्यक्षप्रमाणम् ।
इह लोके कियन्तो जीवाः पूर्वमेव नानाविधयोनिषु समुत्पद्य, तत्र सम्भा-
दितकर्मवलेनाऽनेकरूपकारकत्रसस्थावराणां सचित्ताऽचित्तदेहेषु-अग्निकायस्वरूपेण
समुत्पद्यन्ते इत्यर्थः । ‘ते जीवा तेसि णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सिणेह-
माहारे’ति’ ते जीवाभ्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां स्नेहमाहारयन्ति ।
अनेकप्रकारकत्रसादिजीवानां स्नेहभावमाहारयन्ति, ‘ते जीवा आहारे’ति पुढी-
सरीरं जाव संतं’ ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत्स्यात्-पृथिव्यादीनां
शरीरमपि आहारयन्ति आहार्यं च तानि शरीराणि स्वस्वरूपे परिणमयन्ति ।
‘अपरेऽ वि य णं तेसि तसथावरजोणियाणं अगगीणं सरीरा णाणावणा जाव
मकावायं’ तेषां त्रसस्थावायोનિકાનામગ્નિકાયાનાં जीवानाम् अपराण्यपि च
खलु शरीराणि नानावर्णादियुक्तानि भवन्तीति तीर्थकृताऽऽख्यातानि । ‘सेसा
तिन्नि आलापगा जहा उदगाणं’ शेषास्त्रय आलापका यथा उदकानाम् । तथादि-
यथा वायुयोनिः अप्कायाः १, उदकयोनिः उदकजीवाः २, उदकयोनिः

સચિત્ત શરીરો મે તથા વિસે હુણ પાષાણ આદિ અચિત્ત શરીરો મે
અગ્નિકાય કે રૂપ મે ઉત્પન્ન હોતે હે । વે જીવ અનેક પ્રકાર કે ત્રસ
ઔર સ્થાવર પ્રાણિયો કે સ્નેહ રસ કા આહાર કરતે હે ઔર પૃથ્વી આદિ
કે શરીરો કા ખી આહાર કરતે હે ઔર ઉસ આહાર કો અપને શરીર
કે રૂપ મે પરિણત કરતે હે । ઉન અનેક ત્રસ સ્થાવરયોનિક અગ્નિકાય
કે જીવો કે ઔર ખી નાના વર્ણ, રસ, ગંધ ઔર સ્પર્શ વાલે શરીર
હોતે હે, એસા તીર્થકર ભગવાન ને કહા હૈ ।

શેષ ત્રીન આલાપક ઉદક જીવો કે સમાન સમજના ચાહિય । અર્થાત્
જેસે વાયુયોનિક અપ્કાય, ઉદકયોનિક ઉદકજીવ, ઉદકયોનિક ત્રસ

રોમાં તથા ઘસવામાં આવેલા પથ્થર વિગેરે અચિત્ત પદાર્થોમાં અગ્નિકાય
પણાથી ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવો અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી-
યોના સ્નેહ રસને આહાર કરે છે અને પૃથ્વી વિગેરેના શરીરોના પણ આહાર
કરે છે અને તે આહારને પે ત ના શરીર ઉપે પરિણાવી દે છે તે અનેક ત્રસ
અને સ્થાવર યોનિવાળા અગ્નિકાયના જીવોના ખીમ પણ અનેક વર્ણ ગંધ
રસ અને સ્પર્શ વાળા શરીરો હોય છે એ પ્રમાણે તીર્થકર ભગવાને કયું છે

બાકીના ત્રણ આલાપકો ઉદક-પણીના જીવો પ્રમાણે સમજાવેલા અર્થાત્
જેમ વાયુયોનિવાળા, અપ્કાય ઉદકયોનિક ઉદકજીવો, ઉદકયોનિક ત્રસ જીવો

ત્રસજીવાઃ૩, તથા વાયુયોનિકા અગ્નિકાયાઃ૧, અગ્નિયોનિકા અગ્નિકાયાઃ૨, અગ્નિયોનિકાસ્ત્રમજીવાઃ૩, એવં ક્રમેણ શેષાસ્ત્રમ આભાપકા જ્ઞાતવ્યા इति । સમ્પતિ વાયુકાયમાહ—‘અહાવરં પુરવ વાય’ અથાઽપરં પુરાસ્ત્યાતમ્ ‘ઇહેગદ્યા સત્તા ણાણાવિહજોણિયાણં જાત્વ’ ઇહેકતયે સત્ત્વાઃ—જીવાઃ નાનાવિયયોનિકાના યાવત્ ‘કમ્મણિયાણેગં’ કર્મનિદાનેન ‘તન્ય વુક્કમા’ તત્ર વ્યુ-ક્રમાઃ— તત્રૈવ પ્રવર્ધમાનાઃ, ‘ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં’ નાનાવિયાનાં ત્રમમ્થાવરાણાં પ્રાણાનામ્, સરીરેસુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા વાડકાયત્તાણ’ શરીરેષુ સચિત્તેષુ વા અચિત્તેષુ વા વાયુકાયતયા ‘વિઉટ્ટંતિ’ ત્રિવર્તન્તે, ઇહલોકે ક્રિયન્તો જીવાઃ પૂર્વભવેઽનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુત્પન્ન તત્ર સ્વકૃતકર્મફલેન ત્રસસ્થાવરજીવાનાં સચિત્તાઽચિત્તશરીરેષુ વાયુકાયતયા સમુત્પન્નન્તે, ‘જહા અપણીણં તદ્દા માણિયવ્વા ચત્તારિ ગમા’ યથાઽગ્નીનાં તથાઽપિ ચત્તવાર આલાપકા મણિત્તવ્વાઃ—પ્રકાશ-નીયાઃ । વાયુકાયાઃ૧, વાયુયોનિકાઽપ્કાયાઃ૨, વાયુયોનિકાગ્નિકાયાઃ૩, વાયુયોનિકા સ્ત્રવાઃ૪, એવં ક્રમેણ ચત્તવારઃ આલાપકા જ્ઞાતવ્યાઃ ॥સૂ૦ ૧૮-૬૦॥

જીવ કહે છે । उसी प्रकार वायुयोनिक अग्निकाय, अग्नियोनिक अग्निकाय और अग्नियोनिक त्रसकाय इस क्रम से तीन आलापक जानना चाहिए ।

अब वायुकाय के विषय में कहते हैं—इस लोक में कितनेक जीव ऐसे हैं जो पूर्वजवों में अनेक प्रकार की योनि में उत्पन्न होकर अपने किये कर्म के बल से त्रस और स्थावर जीवों के सचित्त तथा अचित्त शरीरों में वायुकाय के रूप में उत्पन्न होते हैं । अग्नि जीवों के जैसे चार आलापक कहे गए हैं, उसी प्रकार यहां भी चार आलापक कहना चाहिए । वे यो हैं—(१) वायुकाय (२) वायुयोनिक अप्काय (३) वायुयोनिक अग्निकाय और (४) वायुयोनिक त्रस । सू० १८॥

કહેલા છે. એજ પ્રમાણે વાયુયોનિવાળા અગ્નિકાય, અગ્નિયોનિક અગ્નિકાય, અને અગ્નિયોનિક ત્રસકાય આ કેમથી ત્રણ આલાપકો સમજી લેવા જોઈએ

વાયુકાયના સંબંધમાં હવે કથન કરે છે.—આ લોકમાં કેટલાક જીવો એવા હોય છે જેઓ પૂર્વજવોમાં અनेक प्रकारની યોનિયે માં ઉત્પન્ન થઈને પોતે કરેલા કર્મના બળથી ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના સચિત્ત તથા અચિત્ત શરીરોમાં વાયુકાય પણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. અગ્નિ જીવો પ્રમાણે આના પણ ચાર આલાપકો કહ્યા છે. તે તે પ્રમાણે ચાર આલાપકો સમજી લેવા. તે આ પ્રમાણે છે.—(૧) વાયુકાય (૨) વાયુયોનિક (૩) વાયુયોનિક અગ્નિકાય અને (૪) વાયુયોનિવાળા ત્રસ ॥સૂ૦ ૧૮॥

मूलम्—अहावरं पुरक्खायं इहेगइया सत्ता णाणाविहजोणिया
जाव कम्मणियाणेणं तत्थ वुक्कमा णाणाविहाणं तसथावराणं
पाणाणं सरीरेसु सच्चित्तेसु वा अच्चित्तेसु वा पुढवित्ताए सक्कर-
त्ताए वालुयत्ताए इमाओ गाहाओ अणुगंतव्वाओ—

‘पुढवी य सक्करा वालुया य, उवले सिला य लोणू स्रे ।

अयतउयतंवसीसग, रूपसुवण्णे य वड्ढे य ॥१॥

हरियाले हिंणुलए मणोसिला सावगंजणपवाले ।

अवमपडलवमवालुय वायरक्काए मणिविहाणा ॥२॥

गोमेज्जए य रयए अंके फलिहे य लोहियक्खे य ।

मरगयमसारगल्ले, भुयसोयगइंदणीले य ॥३॥

चंदणगेरुय हंसगवमपुलए सोगंधिए य वोद्धव्वे ।

चंदप्पभवेरुलिए जलकंते सूरकंते य’ ॥४॥

एयाओ एषसु भणियव्वाओ गाहाओ जाव सूरकंतत्ताए विउ-
टंति, ते जीवा तेसिं णाणाविहाणं तसथावराणं पाणाणं सिणेह-
माहारेंति, ते जीवा आहारेंति पुढविसरीरं जाव संतं, अवरेऽवि-
य णं तेसिं तसथावरजोणियाणं पुढवीणं जाव सूरकंताणं
सरीरा णाणावण्णा जाव सक्खायं, सेसा तिणिण आलावगा
जहा उदगाणं ॥सू० १९।६१॥

छाया—आथाऽपरं पुनस्त्वनम् नैकतये सत्ताः नानाधियागनिष्ठाः यावत्
कर्मनिदानेन तत्र व्युत्क्रान्ताः नानाधियानां चमन्यावरणा प्रकानां शरीरेषु सचि-
त्तेषु वा अचित्तेषु वा पृथिवीतया चर्करतया वाऽहाराया इमा गाथा अनुमन्यन्त्याः—

‘पृथिवी च चर्करा वलुका च, उवदः सिद्धा च लभनम् ।

अयस्यपुत्रात्रयीशक्त, रूप्यमुवर्जानि च रत्नानि च ॥१॥

હરિતાલં હિઙ્ગુલકં મન શિલા શશકાઙ્ગનમવાલાઃ ।

અન્નપટલાધ્રવાલુકા વાદરકાપો મણિવિધાનાઃ ॥૨॥

ગોમેચકં ચ રત્નતમઙ્ક સ્ફાટિકં ચ લોહિતાલ્પચ્ચ ।

ચરકતમસારગલ્લં, શુભમોચકમિન્દ્રનીલચ્ચ ॥૩॥

ચન્દનગેરુઠ્ઠં સર્પપુઠાકં સૌમન્થિકચ્ચ બોદ્ધવ્યમ્ ।

ચન્દ્રપ્રભૈર્હૃયં જલકાન્તઃ સૂર્યકાન્તચ્ચ ॥૪॥

एता एतेषु भणितव्याः जाथा यावत् सूर्यकान्ततया विवर्तन्ते । ते जीवा स्तेषां नानाविधानां त्रसस्थावराणां प्राणानां स्नेहमाहारयन्ति, ते जीवा आहारयन्ति पृथिवीशरीरं यावत् स्यात् । अपराण्यपि च खलु तासां त्रसस्थावरयोनि-
कानां पृथिवीनां यावत् सूर्यकान्तानां शरीराणि नानावर्णानि यावदाख्यातानि
शेषास्तयः आलापका यथोदकानाम् । सू० १९-६१॥

टीકા—અનન્તરં તીર્થકૃતાઽપિ જીવપ્રકારા દર્શિતાઃ, તથાહિ—‘અહારં પુરસ્વાયં’ અથાઽપરં પુરાસ્વાત્તમ્ ‘ઇદેગણ્યા સત્તા’ ઈદૈકતયે સત્ત્વાઃ ઇહ લોકેઽનેક-
પ્રકારકા જીવાઃ ‘જાનાવિહગોણિયા’ નાનાચિત્તયોનિકાઃ—વિવિધપ્રકારકયોનિ-
સમુત્પન્નાઃ સન્તઃ ‘જાવ કર્મણિયાણેજં’ યાવત્કર્મનિદાનેન—તત્ર તત્ર સમ્પાદિત
સ્વકર્મપ્રભાવેણ ‘તત્થ વુક્કમા’ તત્ર વ્યુત્ક્રમાઃ કર્મનિમિત્તેન તત્રૈવ પૃથિવીકાયે સમુત્પદ્ય
સ્થિતિમવાપ્ય વર્ધમાનાઃ ‘જાનાવિહાણં’ નાનાવિધાનામ્ ‘ત્રસથાવરાણં પ્રાણાણં’ ત્રસ-
થાવરાણાં પ્રાણાનામ્, ‘સરીરેસુ મચિત્તેસુ અચિત્તેસુ વા’ સચિત્તેષુ અચિત્તેષુ વા શરીરેષુ
‘પુઢવિત્તાણ સક્કરત્તાણ વાલ્લયત્તાણ’ પૃથિવીતયા શર્કરતયા વાલુકતયા વિવર્તન્તે ઉત્પ-
દ્યન્તે, તત્ર શર્કરા લઘુપ્રસ્તરલ્પાઃ, વાલુકા-‘રેતી’ તિપ્રસિદ્ધા-અયં ભાવઃ-કતિ જીવાઃ

‘અહારં પુરસ્વાયં’ इत्यादि ।

टीकार्थ - तीर्थकर भगवान् ने जीवों के अन्य प्रकार भी कहे हैं । इस लोक में नाना प्रकार की योनिवाले नाना प्रकार के जीव हैं । वे अपने कर्मों के कारण उन योनियों में आते हैं, वहां रहते हैं और वहां ही मरते हैं । विविध प्रकार के त्रस और स्थावर प्राणियों के सचित और अचित्त शरीरों में पृथ्वी रूप में शर्करा (पाषाण के छोटे खण्डों)

‘अहारं पुरस्वायं’ इत्यादि

टी.કાર્થ—તીર્થકર ભગવાને જીવોના બીજા પ્રકારો પણ કહ્યા છે. આ
લોકના અનેક પ્રકારની યોનીવાળા અનેક જાતના જીવો છે, તેઓ પોતા કર્મોના
કારણે તે યોનિઓમાં આવે છે ત્યાં રહે છે અને મરે છે. અનેક
પ્રકારના ત્રસ તથા સ્થાવર પ્રાણિઓના સચિત્ત અને અચિત્ત શરીરોમાં પૃથ્વી-
રૂપની શર્કરા-પાષાણના નાના નાના કણો તથા વાલુકા (રેતી)ના

પૂર્વકૃતસ્વકર્મોદયાત્ ત્રસસ્થાવરપ્રાણિનાં સચિત્તેષુ-અચિત્તેષુ વા શરીરેષુ, તત્ર-
સચિત્તેષુ પૃથિવીરૂપેણ તથા-દન્તિમસ્તકેષુ મુક્તારૂપેણ સ્થાવરવંશમ્ભૃતિષુ મુક્તા
ફલરૂપેણ, એવમચિત્તપ્રસ્તરાદૌ લવણરૂપેણ, તથા-નાનાપ્રકારકપૃથિવીષુ શર્કરા
વાલુકાસિતાલવણાદિરૂપેણ ઉત્પન્નંતે इति । 'इमाओ गाहाओ अणुगंतव्वाओ' प्रकु-
तविषये इमाः-वक्ष्यमाणा गाथा अनुगन्तव्याः । शास्त्रवर्णिता गाथा अनुगमनीयाः
'पृथ्वी य सक्करा' पृथिवी च शर्करा 'वालुका य उपल' वालुका च उपलः-पाषाणः
'सिलाय लोणूसे' शिला च लवणः, तत्र लवणो लोकप्रसिद्धः, 'अयतउपतंव नीस रूप-
सुवण्णे य वड्ढे य' अयत्तपुताअशीशक रूप्यसुवर्णानि च वज्राणि च, तत्र अयः-
लोहः, त्रपुः-रांगा । 'हरियाळे हिंणुलए मणोसिला सासगजणपवाळे' हरितालं

કે રૂપ મેં તથા વાલુકા (રેત) કે રૂપ મેં પ્રસિદ્ધ હૈ। કહને કા ભાવ યહ
હૈ કિ ક્રિતનેક જીવ પહલે કિયે અપને કર્મ કે ઉદય સે ત્રસ એવં
સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સચિત્ત અથવા અચિત્ત શરીરોં મેં અર્થાત્ સચિત્ત
મેં પૃથ્વી કે રૂપ મેં તથા હાથી કે મસ્તક મેં મુક્તા કે રૂપ સે તથા સ્થાવર
મેં વાંસ આદિ મેં મોતી કે રૂપ મેં એવં અચિત્ત મેં-પથ્થર મેં લવણ રૂપ
સે (સૈંધવ) નાના પ્રકાર કી પૃથ્વીયોં મેં શર્કરા, વાલુકા લવણ આદિ
રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં। તથા હસી પ્રકાર કે અન્ય રૂપોં મેં ઉત્પન્ન હોતે
હૈં। ઉન રૂપોં કો જાનને કે લિયે હન ગાથાઓં કા અનુસરણ કરના
ચાહિયે। શાસ્ત્ર મેં વર્ણિત વહ ગાથાએં હસ પ્રકાર હૈં-

(૧) પૃથ્વી (૨) શર્કરા (૩) વાલુકા (૪) ઉપલ (પાષાણ) (૫) શિલા
(૬) લવણ-ઝવ (સ્વારી) (૭) લોહા (૮) રાંગા (૯) તાંબા (૧૦) શીશા

રૂપે પ્રસિદ્ધ છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—કેટલાક છુપે પહેલા કહેતા
પેતાના કર્મના ઉદયથી ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના સચિત્ત અથવા અચિત્ત
શરીરોમાં અર્થાત્ સચિત્તમાં પૃથ્વીના રૂપે તથા હાથીના માથામાં મોતીના
રૂપે તથા સ્થાવરમાં વાંસ વિગેરેમાં મોતી રૂપે એવ અચિત્તમાં પથ્થરના
લવણ રૂપે (સૈંધવ) અનેક પ્રકારની પૃથ્વીયોમાં શર્કરા, વાલુકા, લવણ
વિગેરે રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તથા આવા પ્રકારના બીજા રૂપોના ઉત્પન્ન થાય
છે તે રૂપેને જાણવા માટે આ ગાય બોલું અનુસરણ કરવું એવું છે

શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલ તે ગાથાઓ આ પ્રકારે છે—(૧) પૃથ્વી (૨)
શર્કરા (૩) વાલુકા (૪) ઉપલ-પાષાણ (૫) શિલા (૬) લવણ-ઝવ (ખાર)

^{૧૫} હિંગુલકં ^{૧૬} મનઃશિલા, ^{૧૭} શશકાઞ્જને ^{૧૮} ઇમૌ રત્નવિશેષૌ, ^{૧૯} પ્રવાલો ^{૨૦} વિદ્રુમઃ, 'અવમ-
^{૨૧} પટલઽભ્રવાલુચવાયરકાણ, ^{૨૨} અભ્રપટલાભ્રવાલુકાવાદરકાયઃ, તત્ર-અભ્રપટલં ગગન-
 સ્ય જલાવસાયઃ અભ્રવાલુકા તુ જલાવસાયયુક્તા ધૂલિ', વાદરકાયઃ પૃથિવી-
 ભેદઃ, 'મણિચિદ્ધાણા' મણિવિધાનાઃ 'ગોમેઞ્જઞ ય રયણ અંકે ફલિહે ય લોહિય-
 વચ્ચેય' ગોમેઞ્ચકં ^{૨૩} ચ ^{૨૪} રજતમઞ્જં ^{૨૫} સ્ફટિકશ્ચ ^{૨૬} લોહિતાશ્ચ, 'મરગયમસારગલ્લે
 શુયમોયગઃંદણીલે ય' મરકતો મસારગલ્લો ^{૨૭} મુજમોચકમિન્દ્રનીલશ્ચ । 'ચંદનગેરુય-
 હંમગમ્મપુલ્લે સોગંધિય ય લોહવે' ^{૨૮} ચંદનગેરુકહંસગર્ભપુલાકં ^{૨૯} સૌગંધિકં ^{૩૦} ચ લોહ-
 વ્યમ્ । 'ચંદ્રપ્રભ-વેરુલિય-જલકંતે-સૂરકંતે ય' ^{૩૧} ચંદ્રપ્રભ-^{૩૨} વૈદૂર્ય-^{૩૩} જલકાન્તઃ-
^{૩૪} સૂર્યકાન્તશ્ચ । ^{૩૫} ઉપર્યુક્તગાથાસુ યે યે-ઉક્તાસ્તેભ્ય આરભ્ય ^{૩૬} સૂર્યકાન્તપર્યન્તયોનિષુ
 સમુત્પન્નાઃ ^{૩૭} સમુત્પત્સ્યમાનાશ્ચ ^{૩૮} તે ^{૩૯} તે પૃથિવીજીવાઃ । 'પ્રયાઓ એસુ

(૧૧) ચાંદી (૧૨) સ્વર્ણ (૧૩) વજ્ર (૧૪) હરતાલ (૧૫) હિંગુલક (૧૬)
 મૈનસિલ (૧૭) શાસક (૧૮) અંજન (૧૯) પ્રવાલ (૨૦) અભ્રપટલ
 (આકાશ કા જલાવસાય) (૨૧) અભ્રવાલુકા જલાવસાય સે યુક્ત ધૂલ
 (યે વાદર પૃથ્વીકાય કે ભેદ હૈં) અવ મણિયોં કે ભેદ કહતે હૈં (૨૨)
 ગોમેદ (૨૩) રજત (૨૪) અંક (૨૫) સ્ફટિક (૨૬) લોહિતાક્ષ (૨૭)
 મરકત (૨૮) મસારગલ્લ (૨૯) મુજપરિમોચક (૩૦) હન્દ્રનીલ (૩૧)
 ચંદન (૩૨) ગેરુક (૩૩) હંસગર્ભ (૩૪) પુલાક (૩૫) સૌગંધિક (૩૬)
 ચંદ્રપ્રભ (૩૭) વૈદૂર્ય (૩૮) જલકાન્ત ઓર (૩૯) સૂર્યકાન્ત, યે સબ
 મણિયોં કે પ્રકાર હૈં ।

(૭) લોહ (૮) રાશુ (૯) તાંબુ (૧૦) શીસુ (૧૧) ચાંદી (૧૨) સ્વર્ણ (૧૩) વજ્ર
 (૧૪) હરતાલ (૧૫) હિંગુલક (૧૬) મૈનસિલ (૧૭) શાસક (૧૮) અંજન
 (૧૯) પ્રવાલ (૨૦) અભ્રપટલ (આકાશના જલાવસાય) (૨૧) અભ્રવાલુકા જલા
 વસાયથી યુક્ત ધૂળ (આ વાદર પૃથ્વીકાયના ભેદો છે. હવે મણિયોના ભેદો
 કહેવામાં આવે છે (૨૨) ગોમેદ (૨૩) રજત (૨૪) અંક (૨૫) સ્ફટિક (૨૬)
 લોહિતાક્ષ (૨૭) મરકત (૨૮) મસાર ગલ્લ (૨૯) મુજ પરિમોચક (૩૦) હન્દ્ર
 નીલ (૩૧) ચંદન (૩૨) ગેરુક (૩૩) હંસગર્ભ (૩૪) પુલાક (૩૫) સૌગંધિક
 (૩૬) ચંદ્રપ્રભ (૩૭) વૈદૂર્ય (૩૮) જલકાન્ત અને (૩૯) સૂર્યકાન્ત આ બધા
 મણિયોના પ્રકારો છે.

મણિયવ્વાઓ ગાઢાઓ જાત્ર સૂરકંતતાણ વિઝટ્ટનિ' एतेषु भणितव्या एता गाथाः
 यावत्सूर्यकान्ततया विवर्तन्ते, तत्र गोमेद्यकं-रत्नविशेषः, रजतम्-‘चान्दीति’
 लोकमसिद्धम्, अङ्गो रत्नविशेषः, एव सूर्यकान्ताः सर्वेऽपि रत्नविशेषा ज्ञातव्याः ।
 ते जीवा स्वत्तद्योनिषु समुत्पद्यन्ते ‘ते जीवा तेषां पाणाविहाणं तसथावराणं
 पाणाणं सिणेइमाहारेति’ ते जीवा स्तेषां नानાવિધાનાં ત્રસથાવરાણાં જીવાના
 સ્નેહમાહારયન્તિ । ‘તે જીવા આહારેતિ પુઢવીસરીરં જાત્ર સંનં’ તે જીવા આહાર-
 યન્તિ પૃથિવીશરીરં યાત્ર સ્યાત્ । ‘અરે ધિય ણં તેપિ તસથાવરજોણિયાણં
 પુઢવીણં જાત્ર સૂરકંતાણં’ અરણ્યપિ સ્વલુ તેષાં ત્રસથાવરયોનિકાનાં
 પૃથિવીનામ્ યાવત્સૂર્યકાન્તાનામ્ । ‘સરીરા’ શરીરાણિ ‘પાણાવળ્લા જાત્ર મવ્લાયં’
 નાનાવળ્લાનિ યાવદારુણાતાનિ સેવા તિણ્ણિ આલાવગા જહા ઉદગાણં’ શેષા-
 સ્ત્રય આલાપકાઃ, યથોદકાનામ્-પૃથિવીકાયાઃ૧, પૃથિવીયોનિકપૃથિવીકાયાઃ૨,
 પૃથિવીયોનિકત્રસકાયાઃ૩, ઉદકત્ર ત્રય આલાપકાઃ વેદિતવ્યાઃ ॥૧૯-૬૧॥

મૂલમ્—અહાવરં પુરવ્વાયં સઠ્વે પાણા સઠ્વે મૂયા સઠ્વે જીવા
 સઠ્વે સત્તા પાણાવિહજોણિયા પાણાવિહસંભવા પાણાવિહ
 વુક્કમા સરીરજોણિયા સરીરસંભવા સરીરવુક્કમા સરીરાહારા
 કમ્મોવગા કમ્મનિયાણા કમ્મગઇયા કમ્મઠિઇયા કમ્મણા
 ચેવ વિપ્પરિયાસમુવેતિ । સે એવમાયાણાહિ સે એવમાયા-
 ણિત્તા આહારગુત્તં સહિણ સમિણ સયા જણ તિ વેમિ ॥સૂ૦ ૨૦॥
 ॥વિયસુયવ્વંધસ્સ આહારપરિણા પામ તઈયમઙ્ગયણં સમત્તં॥

इन गाथाओं में जिनका उल्लेख किया गया है, इन सब सूर्य
 कान्त पर्यन्त योनियों में उत्पन्न होनेवाले जीव पृथ्वीकाय हैं । वे जीव
 नाना प्रकार के त्रस और स्थावर जीवों के स्नेह का आहार करते हैं ।
 वे पृथ्वीकाय भादि का भी आहार करते हैं । उन त्रस स्थावरयोनिक
 पृथ्वी जीवों के अन्य भी नाना वर्ण त्रस गंध सर्ग वाले शरीर कहे
 गए हैं, उन्हीं के अनुसार जानना चाहिए ॥१९॥

આ ગાથાઓમાં જેઓનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવેલ છે. તે બધા સૂર્ય-
 કાન્ત સુધીની યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા હોયો પૃથ્વીકાય છે તે હોયો
 અનેક પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર હોયોના સ્નેહનો આહાર કરે છે તેઓ
 પૃથ્વીકાય વિગેરેનો પણ આહાર કરે છે તે ત્રસ સ્થાવર યોનિવાળા પૃથ્વી-
 કાય હોયોના બીજા પણ અનેક વર્ણ. ગંધ, રસ, અને સ્પર્શવાળા શરીરા
 ધરા છે. તે પ્રમાણે સમજવા. ॥સૂ૦ ૨૦॥

છાયા—અથાડપરં પુરાસ્થાતમ્, સર્વે પ્રાણાઃ સર્વાણિ ભૂતાનિ સર્વે જીવાઃ સર્વે સત્ત્વાઃ, નાનાવિધયોનિકાઃ નાનાવિધસમ્ભવાઃ નાનાવિધવ્યુત્ક્રમાઃ, શરીર યોનિકાઃ શરીરમસ્મવાઃ શરીરવ્યુત્ક્રમાઃ શરીરાહારાઃ કર્મોપગાઃ કર્મનિદાનાઃ કર્મગતિકાઃ કર્મસ્થિકાઃ કર્મણા ચૈવ વિષયાસમુપયન્તિ । તદેવં જાનીહિ, તદેવં જ્ઞાત્વા આહારગુપ્તઃ સહિતઃ સમિતઃ સદા યતઃ ઇતિબ્રવીમિ ॥૫૦૨૦॥

॥ દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય આહારપરિજ્ઞાનામ તૃતીયમધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥

ટીકા—અતઃ પરં શાસ્ત્રકારોઽધ્યયનાર્થમુપસંહારન્ સામાન્યરૂપેણ સર્વપ્રાણિનામવસ્થાં દર્શયિત્વા સાધુમિઃ સંયમપરિપાલને મનોવિધ્રેષમિતિ દર્શયતિ—‘અહાવરં’ પુરસ્થાયં’ અથાડપરં પુરાસ્થાતમ્—તીર્થકરેણાપરમપિ વસ્તુ પુરા પ્રતિપાદિતમ્ । ‘સર્વે પ્રાણા’ સર્વે પ્રાણાઃ—પ્રાણિનઃ, ‘સર્વે ભૂયા’ સર્વાણિ ભૂતાનિ ‘સર્વે જીવા’ સર્વે જીવાઃ ‘સર્વે સત્તા’ સર્વે સત્ત્વાઃ ‘જાણાવિહજોણિયા’ નાનાવિધયોનિકાઃ—અનેકપ્રકારકયોનિસમુદ્ભવાઃ, ‘જાણાવિહસંભવા’ નાનાવિધસમ્ભવાઃ અનેકપ્રકારકયોનિષુ સ્થિતાઃ, વર્તમાનાઃ ‘જાણાવિહતુક્રમા’ નાનાવિધવ્યુત્ક્રમાઃ, ફ્હલોકે યે કેચન જીવાઃ, અનેકપ્રકારકયોનિષુ સમુપચન્તે—તિષ્ઠન્તિ—વર્દ્ધન્તે ચ । ‘શરીર જોણિયા’ શરીરયોનિકાઃ—શરીરમેવ યોનિઃ—ઉત્પત્તિસ્થાનં યેષાં તે તથા—શરીરોત્પન્નાઃ—લિક્ષાયુકાદયઃ । તથા—‘શરીરસંભવા’ શરીરસમ્ભવાઃ—શરીર એવ સ્થિતાઃ

‘અહાવરં પુરસ્થાયં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર અવ અધ્યયન કે અર્થ કા ઉપસંહાર કરતે હુણ સામાન્ય રૂપ સે સર્વ પ્રાણિયોં કી દશા કા વર્ણન કરવાકર યહ કહતે હેં કિ સાધુમોં કો સંયમ કા પાલન કરને મેં મન લગાના ચાહિણ ।

તીર્થકર ભગવાન ને પૂર્વકાલ મેં અન્ય વસ્તુ મી કહી હૈ । સંસાર કે સર્વ પ્રાણી, સર્વ ભૂત, સર્વ જીવ ઓર સર્વ સત્ત્વ અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં, અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં સ્થિત હેં ઓર અનેક પ્રકાર કી યોનિયોં મેં વૃદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે હેં । इन में लीख जूँ

‘અહાવરં પુરસ્થાયં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર હવે અધ્યયનના અર્થને ઉપસંહાર કરતાં સામાન્ય પદ્ધાથી પણ પ્રાણિયોની દશાનું વર્ણન કરાવીને એ કહે છે કે—સાધુઓએ સંયમનું પાલન કરવામાં મન લગાવવું જોઈએ.

તીર્થકર ભગવાને પૂર્વકાળમાં અન્ય વિષય સંબંધી પણ કથન કરેલ છે. સંસારના સઘળા પ્રાણિયો, સઘળા ભૂતો સઘળા જીવો અને સઘળા સત્ત્વો અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં ઉત્પન્ન થાય છે અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં સ્થિત રહે છે. અને અનેક પ્રકારની યોનિયોમાં વધે છે તેમાં લીખ,

શરીરાદૈ જાયમાનાઃ, 'સરીરવુત્કમા' શરીરવ્યુત્કમાઃ-શરીરે એ પરિવર્ધમાના
 ભવન્તો દૃશ્યન્તે । 'સરીરાહારા' શરીરાહારાઃ-મનુષ્યાદિશરીરસ્યૈવાઽઽહારં કુર્વન્તિ ।
 'કમ્મોચગા' કર્મોચગાઃ-સ્વસ્વકર્મવશગાઃ 'કમ્મણિયાણા' કર્મનિદાનાઃ-કર્મેવ
 નિદાનમાદિકારણં યેષાં તે તથા-કર્માઽત્મદેતુમાસાઘ તત્ર તત્ર જાયન્તે, 'કમ્મ
 ગદયા' કર્મગતિકાઃ-કર્માઽનુસારગતિયુક્તાઃ, 'કમ્મદ્વિશ્યા' કર્મસ્થિતિકાઃ-
 કર્માઽનુસારસ્થિતિમન્તઃ 'કમ્મણા ચૈવ વિપરિયાસમુવેતિ' કર્મણા ચૈવ વિપર્યા-
 સમ્-અનેકવિધગતિમુપયન્તિ । 'સે એવમાયાણાહિ' તદેવં જાનીહિ જીનાઃ કર્મ
 પરાધીનાઃ કાલાઽધીના ભવન્તિ । 'સે એવમાયાણિત્તા' તદેવ જ્ઞાત્વા 'આહારગુત્તે'
 આહારગુપ્તઃ-સદોપાહારાન્નિવૃત્તો ભવ, 'સહિણ્' સહિતઃ-નિસ્વધ્યાહારયુક્તો ભવ
 'સમિણ્' સમિતઃ-પશ્ચ સમિતિસમિતો ભવ 'સયા જણ' સદા યતઃ-સંયમે યતનાવાન્
 ભવ, 'ત્તિ વેમિ' ઇતિ વ્રતીમિ, સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં કથયન્તિ-હે જિણ્ય !
 એવમેવ યથેક્તં મયા જીવવિષયે આહારાદિકં કર્મસ્વરૂપ ત્વં જાનીહિ, જ્ઞાત્વા ચ

આદિ શરીરધોનિકુ હૈં અર્થાત્ શરીર મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, શરીર મેં સ્થિત
 હોતે હૈં ઓર શરીર મેં હી વધતે દેખે જાતે હૈં । વે મનુષ્ય આદિ કે
 શરીર કા હી આહાર કરતે હૈં । અપને અપને કર્મ કે વગીમૂત હૈં । કર્મ
 હી ડનકા આદિ કારણ હૈં । કર્મ કે અનુસાર ડનકી ગતિ હોતી હૈં,
 કર્મ કે અનુસાર સ્થિતિ હોતી હૈં ઓર કર્મ સે હી ડનમેં ડલટફેર હોના
 હૈં । અતએવ વહ સમજો કિ સંસાર કે સમસ્ત પ્રાણી કર્મ કે ઝધીન હૈં ।
 એસા જાનકર સદોપ આહાર સે નિવૃત્ત હોમો, નિર્દોષ આહાર સે યુક્ત
 હોમો, સમિતિધો સે સમિત તથા સદૈવ સંયમ મેં યાતનાવાન્ ઘનો ।

'ત્તિ વેમિ' સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં-હે જિણ્ય ! જીવ
 કે આહાર આદિ કે વિષય મેં તથા કર્મ સ્વરૂપ કે વિષય મેં મેને જો કહા

જૂ વિગેરે શરીર સળધી યોનિવાળા છે, અર્થાત્ શરીરમા ઉત્પન્ન વાય છે
 શરીરમા સ્થિત હોય છે, અને શરીરમા જ વધતા દેખાય છે તે મનુષ્ય
 વિગેરેના શરીરોનો જ આહાર કરે છે એવું એ તાના કર્મને વધ ધરેલા
 છે કર્મજ તેઓનું આહિકારણ છે કર્મ પ્રમાણે તેઓની ગતિ વધ છે. કર્મ
 પ્રમાણે જ સ્થિતિ હોય છે અને કર્મથી તેઓના ઉત્તર પાવટ વાય છે તેથી
 જ એમ સમજવું કે-જન્મના રૂપણા પ્રાપ્તિયે કર્મનું જ આધીન છે આ પ્રમાણે
 સમજીને સદોપ-દોષવાળા આહારથી નિવૃત્ત વધુ નિર્દોષ જ અર્થાત્ યુક્ત વધુ.
 સમિતિથી સમિત તથા હમેશા સંયમના યતનાવાન્ ઝનો

'ત્તિ વેમિ' સુધર્મારાની જમ્બૂસ્વામીને મહેં છે કે - હે જિણ્ય ! સુધર્મા
 આહાર વિગેરેના સંબંધના તથા કર્મના સંસ્કારના સંબંધને જે કથન કર્યું

આહારમિતિગુલ્યાદિમિયુક્તઃ સદા સયમપરિપાલને પ્રયત્નવાન્ ભવેતિ કથયમિ ।
 મર્વેન્વી પ્રાણિનો વદ્ધૈઃ કર્મમિરાયતાઃ આસાધાઽઽપાથ તત્તચ્ચરોરં તસ્મિન્ શરીરે
 નવન્તિ તિષ્ઠન્તિ વર્દન્તે ચ પૌનઃપુન્યેન શરીરમાહરન્તઃ સાવધકર્મણા પાપં
 મશ્ચિન્ય નમન્તિ સંસારચક્રમિતરતતઃ । અતઃ સાવધં કર્માઽનુઠાનં જહીહિ, સંયમં
 પાલય । એવ ઉપદેશઃ શાસ્ત્રજ્ઞાનુશાસન ચ તીર્થકૃતામ્ । ‘વિયસુયક્લંધસ્પ’
 ટિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય ‘આહારપરિણાણામં’ આહારપરિજ્ઞાનામ ‘તર્કયમ્જ્ઞાનં
 સમતં’ તૃતીયમધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥૨૦॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुल्लाभादिपदभूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
 पूज्यश्री-वामीलालब्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिन्या
 रूपया” व्याख्यया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धीयाऽऽहारपरिज्ञानाम
 तृतीयाऽध्ययनं समाप्तम् ॥

હૈ, ઉસે જાનો ઓર જાન કર આહાર સંબંધી સનિતિ સે યુક્ત તથા
 ગુપ્તિ આદિ સે સમ્પન્ન હોકર સદા સંયમ પાલન મેં પ્રયત્નવાન્ બનો ।
 યહી મેં કહતા હું । સમી પ્રાણી કર્મોં કે અધીન હેં ઓર વિભિન્ન
 જાતીઓં કો પ્રાપ્ત કરકે ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે, સ્થિત રહતે ઓર વઢતે હેં ।
 યે વાત વાર જાતીર ધારણ કરકે પાપમય કૃત્ય કરતે હેં, પાપોં કા સંચય
 કરતે હેં ઓર સંસાર અટવી મેં પરિભ્રમણ કરતે હેં । અતએવ સાવધ
 કર્મોં કો તજ દો ઓર માધુ દીક્ષા કો ધારણ કરકે, આહાર શુદ્ધિ
 સે યુક્ત તથા શુદ્ધ ઓર બુદ્ધ બનકર સંયમપાલન સંબંધી અન્તરાય
 કો દૂર કરો । યહી તીર્થ-કરો તા ઉપદેશ હૈ, યહી શાસ્ત્રાજ્ઞા હૈ ઓર
 યહી અનુશાસન હેં ॥૨૦॥

॥ इनम श्रुतस्कन्ध का तीसरा अध्यायन समाप्त ॥

ઉ એમ કહેવામાં આવે છે અને આહાર સનિતિથી યુક્ત તથા ગુપ્તિ વિશેષથી
 સમ્પન્ન થઈને સદા સંયમ પાલન મેં પ્રયત્નવાન્ બનો, એજ હું કહું છું ।
 યહી મેં કહતા હું । સમી પ્રાણી કર્મોં કે અધીન છે અને વિભિન્ન જાતીઓં
 કો પ્રાપ્ત કરકે ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે, સ્થિત રહે છે અને વઢે છે તેઓ વારંવાર
 દર્શાવે છે કે આ પ્રાણીઓ પાપમય કૃત્યો કરે છે પાપોનો સંચય કરે છે અને
 સંસાર ઉત્તરી પરિભ્રમણ કરે છે તેથી જ સાવધ કર્મોનો આગ્રહ કરવો ।
 અને આ સાવધ કર્મોનો આગ્રહ દીક્ષા અને શુદ્ધિથી યુક્ત તથા શુદ્ધ અને બુદ્ધ
 બનને પાપમય કૃત્યો તજ દો ઓર માધુ દીક્ષા કો ધારણ કરકે, આહાર શુદ્ધિ
 સે યુક્ત તથા શુદ્ધ ઓર બુદ્ધ બનકર સંયમપાલન સંબંધી અન્તરાય કો દૂર
 કરો । યહી તીર્થ-કરો તા ઉપદેશ હૈ, યહી શાસ્ત્રાજ્ઞા હૈ ઓર યહી અનુશાસન
 હૈ ॥૨૦॥

અથ ચતુર્થઅધ્યયનં પ્રારંભ્યતે-

તૃતીયાઽધ્યયનાઽન્તે-‘આહારવિશુદ્ધિઃ કર્તવ્યા’ इत्युपदिष्टम् । आहारविशु-
द्ध्या श्रेयःप्राप्तिः तदभावे चाऽनर्थप्राप्तिः, इति-अन्वयव्यतिरेकाभ्यां साधन-
भूताया आहारविशुद्धेः श्रेयः प्राप्तिकारणतां ज्ञात्वा श्रेयसोऽर्थिभिराहारगुप्तिः कर्त्त-
व्या । परन्तु-आहारविशुद्धिर्न प्रत्याख्यानमन्तरेण सम्भवति, अत आहारविशुद्धेः
कारणभूतप्रत्याख्यानोपदेशाय चतुर्थाऽध्ययनस्य प्रारम्भो भवति ।

મૂલમ્—સુયં મે આઉસં તેળં ભગવયા એવમચ્ચલાયં । इह खलु
पचचक्खाणकिरिया णामज्झयणे तस्स णं अयमट्ठे पणत्ते ।
आया अपचचक्खाणी यावि भवइ । आया अकिरिया कुसले
यावि भवइ । आया मिच्छा संठिए यावि भवइ, आया एगंत-
दंडे यावि भवइ, आया एगंतवाले यावि भवइ, आया एगंत-

चतुर्थं अध्ययन का प्रारंभ

तीसरे अध्ययन के अन्त में आहार शुद्धि का उपदेश दिया गया
है । आहार शुद्धि से कल्याण की प्राप्ति होती है और उसके अभाव
में अनर्थ की प्राप्ति होती है । इस प्रकार अन्वय और व्यतिरेक के द्वारा
आहार विशुद्धि श्रेयस् का कारण है । ऐसा जानकर श्रेयस् (कल्याण)
के अभिलाषी पुरुषों को आहार गुप्ति का सेवन करना चाहिए । परन्तु
आहार की विशुद्धि प्रत्याख्यान के बिना संभवित नहीं है, अतएव
आहारशुद्धि के कारणभूत प्रत्याख्यान क्रिया का उपदेश देने के लिए
चौथे अध्ययन का आरंभ किया जाता है-‘सुयं मे आउसं तेणं’ इत्यादि ।

ચોથા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

ત્રીજા અધ્યયનના અંતમાં આહાર શુદ્ધિનો ઉપદેશ આપેલ છે અને આ
શુદ્ધિથી કલ્યાણની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તેના અભાવમાં અનર્થ થાય છે
આ રીતે અન્વય અને વ્યતિરેક દ્વારા આહાર વિશુદ્ધિ કલ્યાણનું કારણ છે
એ પ્રમાણે જાણીને કલ્યાણની ઇચ્છા રાખવા વાળા પુરુષે આહાર ગુપ્તિનું
સેવન કરવું જોઈએ પરંતુ આહારની વિશુદ્ધિ પ્રત્યાખ્યાન વિના સંભવતી
નથી તેથી જ આહારશુદ્ધિના કારણ નૂતન પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાનો ઉપદેશ
આપવા માટે આ ચોથા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો છે-અ. અધ્ય-
યનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે છે ‘સુયં મે આઉસં તેળં’ ઇત્યાદિ

સુત્તે યાવિ ભવઈ, આયા અવિચારમળવચનકાયવક્રે યાવિ
ભવઈ, આયા અપ્પહિહયઅપચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે યાવિ ભવઈ,
એસં સ્વલુ ભગવયા અક્ખાએ અસંજણ અવિરણ અપ્પહિહયઅપ-
ચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે સકિરિણ અસંવુડં એગંતદંડે એગંતવાલે
એગંતસુત્તે સે વાલે અવિચારમળવચનકાયવક્રે સુવિણમવિ ણ
પસ્સઈ પાવે ય સે કમ્મે કજ્જઈ ॥સૂ૦ ૧-૬૩॥

હાયા--શ્રુતં મયા-આયુષ્મન્ તેન ભગવતા એવારુયાતમ્ । इह खलु प्रत्या-
ख्यानक्रियानामाऽध्ययनं तस्य च अयमर्थः प्रज्ञप्तः । आत्मा अप्रत्याख्यानी अपि
भवति, आत्माऽक्रियाकुशलश्चापि भवति, आत्मा मिथ्यासंस्थितश्चाऽपि भवति,
आत्मा एकान्तदण्डश्चापि भवति, आत्मा-एकान्तवालश्चाऽपि भवति, आत्मा-एका-
न्त सुप्तश्चाऽपि भवति, आत्माऽ-विचारमनोवचनकायवाक्यश्चाऽपि भवति,
आत्माऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्माचाऽपि भवति । एव खलु भगवता आख्या-
तोऽसंयतोऽविरतोऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा सक्रियोऽसंवृत एकान्तदण्ड
एकान्तवाल एकान्तसुप्तः । स वालोऽविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि न
पश्यति, पापं च स कर्म करोति ॥सू० १-६३॥

ટીકા--‘મે’ મયા ‘આઉસં’ હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ ! ‘તેણં ભગવયા’ તેન
ભગવતા તીર્થકરેણ શ્રીમહાવીરસ્વામિના ‘એવમક્ખાયં’ એવમ્ વક્ષ્યમાણં વચઃ
આરુયાતમ્-પ્રતિપાદિતમિતિ ‘સુયં’ શ્રુતમ્-શ્રવણવિષયીકૃતમ્ તદેવાહં ભવતે
કથયામિ । તથાહિ-‘इह खलु पचक्खाणकिरियाणामज्झपणं’ इह खलु-जिनशासने
प्रत्याख्यानक्रियानामाऽध्ययनम् ‘तस्स णं अयमद्वे पणत्ते’ तस्य-क्रियानामाऽध्य-

ટીકાર્થ - સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં, હે આયુષ્મન્
જમ્બૂ ! તીર્થકર ભગવાન્ શ્રીમહાવીરસ્વામી ને એસા પ્રતિપાદન ક્રિયા હૈ,
મૈને સુના હૈ । વહી મૈ તુમ સે કહતા હૂં । જિનશાસન મૈ પ્રત્યાખ્યાન
ક્રિયા નામક અધ્યયન કહા ગયા હૈ । ડસ અધ્યયન મૈ મહ અર્થ પ્રતિ-

ટીકાર્થ—સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે—હે જમ્બૂ તીર્થકર
ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. તે મે સાંભળ્યું
છે, એજ હું તમોને કહું છું. આ જિનશાસનમાં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નામનું
અધ્યયન કહેલ છે તે અધ્યયનમાં આ પ્રમાણેના અર્થ પ્રતિપાદન કરેલ છે.
-આત્મા પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે, અર્થાત્ આત્મા પોતાના અનાદિ વિકૃત

યનસ્ય 'ળમિતિ વાક્યાલઙ્કારે' અયમર્થઃ કથિનઃ 'આયા અપચ્ચક્ષણી યાવિ ભવઈ' આત્માઽપ્રત્યાખ્યાની ચાપિ ભવતિ-આત્મા સ્વભાવતઃ એવાઽપ્રત્યાખ્યાની ભવતિ અનાદિસ્વભાવત્વાદ્ અપિ શબ્દાત્ પ્રત્યાખ્યાન્યપિ ભવતિ ઉક્તહેતૌ મૂલે જીવ-બોધનાય જીવ ઇતિ પદમપ્રયુજ્ય-આત્મેતિ કથનં સામિપ્રાયમ્ । સોઽયમભિપ્રાયઃ પ્રાણધારણાત્ જીવ ઇતિ કથયતે, અતતિ-સતતં ભવાદ્ભવાન્તરં ગચ્છીત્યાત્મા, તથા ચાઽત્મેતિ પદં પ્રયુજ્ય અયમર્થો દર્શિતઃ । યસ્તાવદ્યકર્માણ્યપરિત્યજન્ કર્મ-વલાત્ સર્વદૈવ ગમનશીલો ન તુ કથમપિ મહતા કાલેનાઽપિ શાન્તિ પ્રાપ્નોતિ । કિન્તુ-સર્વદૈવેતસ્તતઃ પરિભ્રમતિ, 'આયા અકિરિયા કુસલે યાવિ ભવઈ' આત્મા-

પાદિત ક્રિયા ગયા છે-આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની ભી હોતા છે । અર્થાત્ આત્મા અપને અનાદિ વિકૃત સ્વભાવ સે હી અપ્રત્યાખ્યાની છે । યહાં મૂલ મેં 'ભી' શબ્દ કા પ્રયોગ યહ સૂચિત કરતા છે કિ કોઈ કોઈ આત્મા પ્રત્યાખ્યાની ભી હોતા છે ।

મૂળપાઠ મેં 'જીવ' કા વોધ કરાને કે લિખ 'જીવ' શબ્દ કા પ્રયોગ ન કરકે 'આત્મા' શબ્દ કા જો પ્રયોગ ક્રિયા ગયા છે । ડસકા વિશેષ અભિપ્રાય હસ પ્રકાર છે-પ્રાણોં કો ધારણ કરને કે કારણ જીવ કહા જાતા છે ઓર જો ઇક ભવ સે દૂસરે ભવ મેં ગમન કરતા રહતા છે, વહ અત્મા કહલાતા છે યહાં 'આત્મા' શબ્દ કા પ્રયોગ કરકે યહ અર્થ પ્રકટ ક્રિયા ગયા છે કિ સાવચ કૃત્યોં કો ન ત્યાગ કરકે કર્મ કે વહ વશવર્ત્તી હોકર જો સર્વદા ગમનશીલ છે, દીર્ઘકાલ વ્યતીત હો જાને પર ભી જિસે શાન્તિ નહીં મિલી છે, જો સદા ઇધર ડધર અટકતા ફિરતા છે, વહ આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની હોતા છે ।

સ્વભાવથી જ અપ્રત્યાખ્યાની છે અહિયા મૂળમા 'ભી' શબ્દનો પ્રયોગ જે સૂચવે છે કે-કોઈ કોઈ આત્મા પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે તેન સમજવું

મૂળ પાઠમા 'જીવ' નો બોધ કરાવવા માટે 'જીવ' શબ્દનો પ્રયોગ ન કરતા 'આત્મા' શબ્દનો જે પ્રયોગ કરવામા આવ્યો છે, તેનો વિશેષ અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે —પ્રાણોને ધારણ કરવાના કારણે જીવ કહેવાય છે અને જે એક ભવથી બીજા ભવમા ગમન કરતા રહે છે, તે આત્મા કહેવાય છે અહિયા 'આત્મા' શબ્દનો પ્રયોગ કરીને જે સર્વ પ્રકાર કંચે છે કે-સાવચ કૃત્યોનો ત્યાગ ન કરતા કર્મને વશવર્ત્તી વડેને જે હવેના ગમન શીલ છે, દીર્ઘકાલ વીતી વાય તે પણ જેને શાન્તિ નહીં મળે તે હવેના ગમન તેન ભટકતા રહે છે, તે આત્મા અપ્રત્યાખ્યાની હોય છે

અક્રિયાકુશલશ્ચાડપિ, શુભક્રિયાં ન કરોતિ-તાદૃશોડપિ ભવતિ । કશ્ચન-અપિ શબ્દાચ્છુમક્રિયાકારી અપિ ભવતિ । ‘આયા મિચ્છાસંઠિર્ યાવિ ભવઈ’ આત્મા મિથ્યાસંસ્થિતશ્ચાપિ ભવતિ મિથ્યાદૃષ્ટિરપિ ભવતિ જીવ इत्यर्थः, અપિ શબ્દાત્ સમ્યગ્દૃષ્ટિરપિ, ‘આયા ઇગંતદંડે યાવિ ભવઈ’ આત્મા એકાન્તદણ્ડશ્ચાડપિ ભવતિ, એકાન્તદણ્ડકો હિંસકઃ અપિ શબ્દાદહિંસકઃ, ‘આયા ઇગંતવાલે યાવિ ભવઈ’ આત્મા એકાન્તવાલશ્ચાડપિ, ભવતિ, એકાન્તતોડજ્ઞાની અપિ શબ્દાત્ જ્ઞાની અપિ ભવતિ ‘આયા ઇગંતસુત્તે યાવિ ભવઈ’ આત્મા-એકાન્તસુપ્તશ્ચ, અપિ શબ્દાત્ પ્રતિ-બુદ્ધોડપિ, સુપ્તવત્ સુપ્તઃ યથા દ્રવ્યસુપ્તઃ પુરુષઃ શબ્દાદિવિષયાન્ ન જાનાતિ તથૈવ ભાવસુપ્ત આત્મા હિતાહિતપ્રાપ્તિપરિહારવિકલશ્ચ । ‘આયા અવિચારમણ-

આત્મા અક્રિયાકુશલ મી હોતા છે અર્થાન્ કોઈ આત્મા એસા મી હોતા હૈ જો શુભક્રિયા નહીં કરતા હૈ । યહાં પર મી ‘મી’ શબ્દ સે યહ સૂચિત કિયા હૈ કિ કોઈ આત્મા શુભ ક્રિયાકારી મી હોતા હૈ ।

આત્મા મિથ્યાદૃષ્ટિ મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે સમ્યગ્દૃષ્ટિ મી હોતા હૈ । હસી પ્રકાર આત્મા એકાન્તદણ્ડહિંસક મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે કોઈ કોઈ અહિંસક મી હોતા હૈ । આત્મા એકાન્ત વાલ (અજ્ઞાની) મી હોતા હૈ ઓર ‘મી’ શબ્દ સે જ્ઞાની મી હોતા હૈ । આત્મા એકાન્તતઃ સુપ્ત મી હોતા હૈ ઓર કોઈ કોઈ પ્રતિ-બુદ્ધ મી હોતા હૈ । યહાં સુપ્ત કે સમાન જો હો વહ સુપ્ત કહા ગયા હૈ । જૈસે દ્રવ્યનિદ્રા સે સુપ્ત પુરુષ શબ્દાદિ વિષયોં કો નહીં જાનતા હૈ, હસી પ્રકાર ભાવ સે સુપ્ત પુરુષ કો હિત કી પ્રાપ્તિ ઓર અહિત કે

આત્મા અક્રિયા કુશળ પણ હોય છે અર્થાત્ કોઈ આત્મા એવા પણ હોય છે. કે જે શુભક્રિયા કરતા નથી અક્રિયાં પણ ‘મી’ શબ્દથી એ બતાવ્યું છે કે-કોઈ આત્મા ક્રિયાકારી પણ હોય છે

આત્મા મિથ્યઃ દૃષ્ટિ પણ હોય છે. અને ‘મી’ શબ્દથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ પણ હોય છે. એજ પ્રમાણે આત્મા એકાન્ત દંડ હિંસક પણ હોય છે. અને ‘ભી’ શબ્દથી કોઈ કોઈ અહિંસક પણ હોય છે. આત્મા એકાન્ત વાલ (અજ્ઞાની) પણ હોય છે. અને ‘મી’ શબ્દથી જ્ઞાની પણ હોય છે. આત્મા એકાન્તતઃ । સુપ્ત પણ હોય છે. અને કોઈ કોઈ પ્રતિબુદ્ધ પણ હોય છે. અક્રિયાં સુપ્ત સ્વરૂપા જે હોય તેને સુપ્ત કહેલ છે જેમ દ્રવ્ય નિદ્રાથી સુતેલા પુરુષને શબ્દ વિગેરે વિષયોનું જ્ઞાન હોતું નથી એજ પ્રમાણે ભાવથી સૂતેલા પુરુષને વિવેકની પ્રાપ્તિ અને અક્રિયાના પરિહાર-ત્યાગનું જ્ઞાન હોતું નથી. આત્મા

વચનકાયવક્કે યાવિ ભવઈ' આત્માઽવિવારમનોવચનકાયમાયથ્વાઽપિ ભવતિ, તત્ર મનોઽન્તઃકરણમ્, વાગ્વાણી, કાયો દેહઃ, અર્થપ્રતિપાદકં પદસમૂહાત્મકં વાક્યમેકં સુવન્તં તિહન્તં વા તત્ર વિચારરહિતઃ સન્ આત્મા અવિચારિતમનોવાક્ કાયવાક્યો ભવતિ-સાવચ્યનિરવચ્યવિચારરહિનો ભવતિ, અપિ શબ્દાદ્ વિચારિત મનોવાકકાયવાક્યથ્વેતિ । 'આયા અપ્પહિદ્ધયપ્પચ્ચક્કલાયપાવરુમ્મે યાવિ ભવઈ' આત્મા-અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્માઽપિ ભવતિ, પ્રતિહતં-વર્તમાનકાલે સ્થિત્યનુભાગહાસેન નાશિતં-પ્રત્યાખ્યાતં-પૂર્વકૃતાતિચારનિન્દયા ભવિષ્યત્યકરણેન નિરાકૃતં પાપં કર્મ યેન સ પ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા તદ્વિન્નોઽપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા, અપિ શબ્દાત્ પ્રતિહતપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્માઽપિ ભવતીતિ ।

પરિહાર કા જ્ઞાન નહીં હોના હૈ । આત્મા અપને મન, વચન, કાય ઓર વાક્ય કા વિના વિચારે ઉપયોગ કરને વાલા ભી હોતા હૈ । મન અર્થાત્ અન્તઃકરણ, વચન અર્થાત્ વાણી, કાય અર્થાત્ દેહ । કિસી અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને વાલા પદોં કા સમૂહ વાક્ય કહલાતા હૈ, કોઈ પદ સુચન્ત હોતા હૈ, કોઈ તિહન્ત હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પ્રત્યાખ્યાન સે રહિત આત્મા વિચાર હીન હોતા હૈ । વહ સાવચ્ય એવં નિરવચ્ય કા વિચાર ન કરકે મન, વચન, કાય ઓર વાક્ય કા પ્રયોગ કરતા હૈ । આત્મા અપને પાપકર્મોં કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત નહીં ભી કરતા હૈ । વર્તમાન કાલ મેં કર્મ કી સ્થિતિ ઓર અનુભાગ કો કમ કરકે નષ્ટ કરના પ્રતિહત કરના કહલાતા હૈ । પૂર્વકૃત અતિચાર કી નિન્દા કરના ઓર ભવિષ્ય મેં ડસ પાપકર્મ કો ન કરને કા સંકલ્પ કરના પ્રત્યાખ્યાત

પેતાના મન. વચન, કાય, અને વાક્યનો વગર વિચારે ઉપયોગ કરવાવાળા પણ હોય છે મન અર્થાત્ અંતઃકરણ, વચન અર્થાત્ વાણી કાય, અર્થાત્ દેહ કોઈ પણ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા પદોનો સમૂહ વાક્ય કહેવાય છે. કોઈ સુચન્ત પદ હોય છે. કોઈ તિહન્ત પદ હોય છે

તાત્પર્ય એ છે કે—પ્રત્યાખ્યાન વિનાનો આત્મા વિચાર વારનો હોય છે. તે સાવચ્ય અને નિરવચ્યનો વિચાર ન કરતા મન, વચન કાય અને વાક્યનો પ્રયોગ કરે છે. આત્મા પેતાના પાપકર્મોને પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાનથી પણ કરતા વર્તમાન કાળના કર્મોની નિન્દા અને અનુભાગને કમ કરીને નાશ કરવું તે પ્રતિહત કરવું કહેવાય છે. પહેલું કરતા નિન્દાથી નિજ કરી અને અભિમન તે પાપકર્મને ન કરવું કહેવાય છે. તે

‘એસ સ્વલુ ભગવા અવસાણ અસંજણ અવિણ અપ્પહિદ્ધઅપચ્ચક્કલાયપાવકમ્મે સક્કિરિણ અપંબુડે ઇગંતદંડે ઇગંતવાલે ઇગંતસુત્તે’ એપ સ્વલુ ભગવતા-આરુયાતઃ અસંયતોઽવિરતો પ્રતિહતાઽપત્યારુયાતપાપકર્મા સક્રિયોઽસંવૃતઃ એકાન્તદણ્ડઃ એકાન્તવાલઃ એકાન્તસુપ્તઃ, તત્ર અસંયતઃ-વર્તમાનકાલીનસાવધાનુષ્ઠાનપવૃતઃ-અવિરતઃ-અતીતાનાગતપાપાત્ અનિવૃત્તઃ, અપ્રતિહતાઽપત્યારુયાતપાપકર્મા પાપ-કર્મનિરતઃ સક્રિયઃ સાવધક્રિયાવાન અસંવૃતઃ-આસ્રવાત્કર્મનિરોધકઘ્વાપાર-રહિતઃ। એકાન્તદણ્ડકઃ-હિંસકઃ એકાન્તવાલઃ-એકાન્તઽજ્ઞાની એકાન્તસુપ્તઃ-સુપ્તવત્ સુપ્તઃ, એતાદૃશો જીવો યથોક્તવિશેષણવિશિષ્ટઃ-એકાન્તદણ્ડ ઇત્યાદિ

કરના કહલાતા હૈ। ‘ભી’ શબ્દ સે યહ સૂચિત કિયા ગયા હૈ કિ કોઈ કોઈ આત્મા પાપકર્મ કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યારુયાત કરને વાલા ભી હોના હૈ।

હસ પ્રકાર જો આત્મા પ્રત્યારુયાની નહીં હૈ, ડસે ભગવાન્ ને અસંયત, અવિરત અપ્રતિહત અપ્રત્યારુયાતપાપકર્મા, સક્રિય, અસંવૃત, એકાન્તદણ્ડ, એકાન્તવાલ તથા એકાન્ત સુપ્ત કહા હૈ। વર્તમાનકાલ મેં સાવધ કૃત્યો મેં જો પ્રવૃત્તિ કર રહા હો વહ અસંયત કહલાતા હૈ। અતીત ઓર અનાગત કાલીન પાપ સે જો નિવૃત્ત ન હો વહ અવિરત કહા જાતા હૈ જો પાપકર્મ મેં રત હૈ વહ અપ્રતિહત અપ્રત્યારુયાતપાપકર્મા કહલાતા હૈ। જો સાવધ ક્રિયા સે યુક્ત હો, વહ સક્રિય હૈ। જો આતે હુઅ કર્મોં કો રોકને વાલે વ્યાપાર સે રહિત હો વહ અસંવૃત કહલાતા હૈ। એકાન્તદણ્ડ કા અર્થ હૈ હિંસક। એકાન્તવાલ અર્થાત્ અજ્ઞાની। એકાન્ત સુપ્ત કી વ્યાખ્યા પહેલે કી જા ચુકી હૈ।

પ્રત્યાખ્યાન કરવું કહેવાય છે. ‘ભી’ શબ્દથી એ સૂચિત કરેલ છે કે-કોઈ કોઈ આત્મા પાપકર્મને પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાત કરવાવાળા પણ હોય છે.

આ રીતે જે આત્મા પ્રત્યાખ્યાની નથી હોતા તેને ભગવાને અસંયત, અવિરત, અપ્રતિહત, અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મા, સક્રિય, અસંવૃત, એકાન્તદંડ, એકાન્ત વાલ તથા એકાન્ત સુપ્ત કહેલ છે વર્તમાન કાળમાં સાવધ કૃત્યોમાં જે પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા હોય તે અસંયત કહેવાય છે અતીત અને અનાગત કાળના પાપથી જે નિવૃત્ત ન હોય તે અવિરત કહેવાય છે જે પાપકર્મમાં રત છે, તે અપ્રતિહત અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મા કહેવાય છે, જે સાવધ ક્રિયાઓથી યુક્ત હોય તે સક્રિય છે. જે આવતા કર્મોને રોકવાવાળી પ્રવૃત્તિથી રહિત હોય તે અસંવૃત્ત કહેવાય છે. એકાન્તદંડનો અર્થ હિંસક એ પ્રમાણે છે એકાન્તબાળનો અર્થ અજ્ઞાની એ પ્રમાણે સમજવો. અને એકાન્તસુપ્તની વ્યાખ્યા પહેલાં કરવામાં આવી ગઈ છે.

शब्दैराख्यातस्तीर्थकृता । 'से वाले अवियारमणवयणकायवक्के' स वालः अवि-
चारमनोवचनकायवाक्यः—सोज्ञानी मनोवचनकायविवाररहितः—हितोऽहितप्राप्ति-
परिहारविवाररहितः 'सुविणमवि ण पस्सइ' स्वप्नमपि न पश्यति, पटुज्ञानरहितः
श्रुतचारित्रलक्षणं धर्म स्वप्नेऽपि न पश्यति, 'पावे य से कम्मे कज्जइ' पापं च
कर्म तेन क्रियते—तत्र तेन वालेन पापं कर्म—प्राणातिपातादि क्रियते ॥मू० १।६३॥

मूलम्—तत्थ चोयए पन्नवगं एवं वयासी—असंतएणं मणेणं
पावएणं असंतियाए वईए पावियाए असंतएणं काएणं पाव-
एणं अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियारमणवयणकायवक्कस्स
सुविणमवि अपस्सओ पावकम्मे णो कज्जइ, कस्स णं तं हेउं?
चोयए एवं ववीई—अन्नयरेणं मणेणं पावएणं मणवत्तिए पावे
कम्मे कज्जइ, अन्नयरीए वईए पावियाए वत्तिवत्तिए पावे
कम्मे कज्जइ, अन्नयरेणं काएणं पावएणं कायवत्तिए पावे
कम्मे कज्जइ, हणंतस्स समणक्खस्स सवियारमणवयणकाय-
वक्कस्स सुविणमवि पासओ एवं गुणजातीयस्स पावे कम्मे
कज्जइ । पुणरवि चोयए एवं ववीई तत्थ णं जे ते एवमाहंसु-
असंतएणं मणेणं पावएणं असंतियाए वईए पावियाए असं-

ऐसा अज्ञानी जीव मन वचन काय और वाक्य का बिना विचार
प्रयोग करता है, हित की प्राप्ति और अहित के परिहार के विचार
से रहित होता है । वह यथार्थ ज्ञान से रहित पुन्य स्वप्न में भी श्रुत-
चारित्र धर्म को नहीं देखता । वह अज्ञानी पापकर्मों का संन्यस करता
है और प्राणातिपात हिंसा आदि कृत्य करता है ॥ १ ॥

अथा अज्ञानी श्रुते मन, वचन, काय अने वाक्यको प्रयोग कर
विचार्य करे छे. हितनी प्राप्ति अने अहितना परिहरना विचार्यो रहित
होय छे. ते यथार्थ ज्ञान विनाको पुन्य स्वप्नमे अपि श्रुत-
चारित्र धर्म को नहीं देखता । वह अज्ञानी पाप करने के संन्यस करे छे. अहित
परिहार कृत्यो करे छे. ॥मू० १॥

तएणं काएणं पावएणं अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियारमण-
वयणकायवक्कस्स सुविणमवि अपस्सओ पावे कम्मे कज्जइ,
तत्थ णं जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु ।

तत्थ पन्नवए चोयगं एवं वयासी-तं सम्मं जं मए पुवं
वुत्तं, असंतएणं मणेणं पावएणं असंतियाए वईए पावियाए
असंतएणं काएणं पावएणं अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियार-
मणवयणकायवक्कस्स सुविणमवि अपस्सओ पावे कम्मे कज्जइ,
तं सम्मं, कस्स णं हेउं ? । आयरिए आह-तत्थ खलु भगवया
छज्जीवणिकायहेऊ पणत्ता, तं जहा-पुढवीकाइया जाव तस-
काइया, इच्चेएहिं छहिं जीवणिकाएहिं आया अप्पडिहयपच्च-
क्खायपावकम्मे निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे, तं जहा-पाणा-
इवाए जाव परिग्गहे कोहे जाव मिच्छादंसणसल्ले ।

आयरिए आह-तत्थ खलु भगवया वहए दिट्ठंते
पणत्ते, से जहा णामए वहए सिया गाहावइस्स वा गाहा-
वइपुत्तस्स वा रण्णो वा रायपुरिसस्स वा खणं लद्धूणं पविस्सि-
स्सामि खणं लद्धूणं वहिस्सामि संपहारेमाणे से किं नुहु नाम से
वहए तस्स गाहावइस्स वा गाहावइपुत्तस्स वा रण्णो वा रायपुरिस-
स्स वा खणं लद्धूणं पविस्सामि खणं लद्धूणं वहिस्सामि पहारेमाणे
दिया वा राओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छा-
संठिए निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे भवइ ?, एवं वियागरेमाणे
समियाए वियाग्रे चोयए हंता भवइ । आयरिए आह-जहा से

वहए तस्स गाहावइस्स वा तस्स गाहावइपुत्तस्स वा
रणो वा रायपुरिसस्स वा खणं लद्धूणं पविसिस्सामि खणं
लद्धूणं वहिस्सामि त्ति पहारेमाणे दिया वा राओ वा
सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढ-
विउवायचित्तदंडे, एवमेव वाले वि सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं
सत्ताणं दिया वा राओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए
मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउवायचित्तदंडे, तं जहा—पाणाइवाए
जाव मिच्छादंसणसल्ले, एवं खलु भगवया अक्खाए असंजए
अविरए अप्पडिहयअपच्चक्खायपावकम्मे सकिरिए असंबुडे
एगंतदंडे एगंतवाले एगंतसुत्ते यावि भवइ, से वाले अवियार-
मणवयणकायवक्के सुविणमवि ण पस्सइ पावे य से कम्मे
कज्जइ। जहा से वहए तस्स वा गाहावइस्स जाव तस्स वा
रायपुरिसस्स पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाए दिया वा राओ वा सुत्ते
वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउ-
वायचित्तदंडे भवइ, एवमेव वाले सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं
सत्ताणं पत्तेयं पत्तेयं चित्तसमादाए दिया वा राओ वा मुत्ते
वा जागरमाणे वा अमित्तभूए मिच्छासंठिए निच्चं पसढविउ-
वायचित्तदंडे भवइ॥सू० २-६४॥

उपा—तत्र नेदहः प्रज्ञापकमेवमवादीन् भवता मनसा पापकेन अमत्या
वाचा पापिकया भवता हावेन पापकेन अन्ततोऽमनस्कस्य अविचारमनोरथन-
कायशान्तस्य नृप्लमप्यपश्यतः पापं कर्म न क्रियते । इत्थं ननु हेतोः, नोदह
एवं प्रसीति—अन्यतरेण मनसा पापकेन मनःप्लव्यपिह पापं कर्म क्रियते, अन्य
तरेण वाचा पापिकया वाह्यप्लव्यपिह पापं कर्म क्रियते, अन्यतरेण हावेन पापकेन

कायप्रत्ययिक पापं कर्म क्रियते, दातः समनस्कस्य सविचारमनोवचनकायवाक्य-
 स्य स्वप्नमपि पश्यतः एवंगुणजातीयस्य पापं कर्म क्रियते । पुनरपि नोदकः एवं
 ब्रवीति तत्र खलु ये ते एवमाहुः असता मनसा पापकेन अपत्या वा वा पापिकया
 असता कायेन पापकेन अधततोऽमनस्कस्य अविचारमनोवचनकायवाक्यस्य स्वप्न-
 मध्यपश्यतः पापं कर्म क्रियते । तत्र खलु ये ते एवमाहु मिथ्या ते एवमाहुः । तत्र
 प्रज्ञापको नोदकमेवमवादीत् तत्सम्यग् यन्मया पूर्वमुक्तम्—असता मनसा पापकेन
 असत्या वाचा पापिकया असता कायेन पापकेन अधततोऽमनस्कस्य अविचारमनो-
 वचनकायवाक्यस्य स्वप्नमध्यपश्यतः पापं कर्म क्रियते तत् सम्यक्, कस्य खलु हेतोः ?
 —आचार्य आह तत्र खलु भगवता षड्जीवनिकायहेतवः प्रज्ञाः तद्यथा—पृथिवी
 कायिका यावत् त्रसकायिकाः, इत्येतैः षड्भिर्जीवनिकायैरात्मा अप्रतिहताऽपत्या-
 ख्यातपापकर्मा नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः तद्यथा—प्राणातिपाते यावत् परिग्रहे
 क्रोधे यावन्मिथ्यादर्शनशल्ये । आचार्य आह—तत्र भगवता वधकदृष्टान्तः प्रज्ञप्तः, तद्यथा
 नाम वधकः स्याद् गाथापतेर्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा, क्षणं
 लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि क्षणं लब्ध्वा हनिष्यामि इति सम्प्रधारयन् स किं नु नाम वधकः तस्य
 गाथापतेर्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा क्षणं लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि
 क्षणं लब्ध्वा हनिष्यामीति सम्प्रधारयन् दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्र
 भूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डो भवति ? एवं व्यागीर्यमाणः
 समेत्य व्यागृणन्नोदकः हन्तः, ? भवति । आचार्य आह यथा स वधकः तस्य गाथा-
 पते र्वा गाथापतिपुत्रस्य वा राज्ञो वा राजपुरुषस्य वा क्षणं लब्ध्वा प्रवेक्ष्यामि क्षणं
 लब्ध्वा हनिष्यामीति सम्प्रधारयन् दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्र
 भूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः, एवमेव बालोऽपि सर्वेषां
 प्राणानां यावत् सर्वेषां सत्त्वानां दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्रभूतः
 मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः । तद्यथा प्राणातिपाते यावन्मिथ्या-
 दर्शनशल्ये, एवं खलु भगवता आख्यातः असंयतः अविरतः अप्रतिहताप्रत्याख्या
 तपापकर्मा सक्रियः असंवृतः एकान्तदण्डः एकान्तवालः एकान्तसुप्तश्चापि भवति,
 स बालः अविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि न पश्यति पापञ्च कर्म क्रियते
 यथा स वधकः स्वस्य वा गाथापतेर्वावत् तस्य वा राजपुरुषस्य प्रत्येकं प्रत्येकं
 चित्तं समादाय दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्रभूतो मिथ्यासंस्थितः
 नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डो भवति, एवमेव बालः सर्वेषां प्राणानां यावत् सर्वेषां
 सत्त्वानां प्रत्येकं प्रत्येकं चित्तं समादाय दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद् वा
 अमित्रभूतः मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डो भवति ॥मू०२-६४॥

टीका—‘तत्थ’ तत्र ‘चोयए’ नोदकः—प्रश्नकर्त्ता ‘पन्नगं’ प्रज्ञापकमाचार्यम्
 ‘एवं वयासी’ एवमवादीत्—प्रश्नकर्त्ता आचार्यं पृच्छति—किं तद्व्रवीति—तदेव-
 दर्शयति शास्त्रकारः—हे पूज्याचार्य ! ‘अमंतएण’ अमता—अविद्यमानेनाऽपटुत्तेन
 अनेन ‘मणेणं पावएणं’ पापकेन मनसा ‘असंतियाए वईए पावियाए’ असत्या
 —अविद्यमानया पापिकया वाचा ‘असंतएणं काएणं पावएणं’ असता—अविद्यमानेन
 पापकेन कायेन ‘अहणंतस्स अमणक्खस्स अवियारमगवयणकावयक्खस्स मुविणमवि
 अपस्सओ पावकस्से णो कज्जइ’ अक्षततोऽमनस्कस्य—हिंसामकुर्वतो हिंसाविषयक
 मनोव्यापाररहितस्य, अविचारमनोवचनकायवाक्यस्य—हिंसाविषयकमनोवचन-
 कायविचाररहितस्य स्वप्नमपि अपश्यतः स्वप्नावस्थायां कृतं कर्म नोपचयं याति
 तथैव स्पष्टविज्ञानवतः पापं कर्म न क्रियते पापं कर्म न बध्यते, पापमहितमनो-
 वचनकायरहितेन जीवादिहिंसामकुर्वता पुरुषेण पापं कर्म न बध्यते, पापमहित
 मनोवचनकायरहितेन जीवादिहिंसामकुर्वता पुरुषेण पापं कर्म कथमपि न सम्भवति,

‘तत्थ चोयए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—प्रश्नकर्त्ता प्रज्ञापक आचार्य से कहता है, हे पूज्य आचार्य,
 जिसका मन पाप से युक्त नहीं है, जिसकी वाणी पापमय नहीं है
 और जिसकी काया पापयुक्त नहीं है, जो प्राणी का घात नहीं करता,
 जिस का मन वचन काय और वाक्य हिंसा के विचार से रहित है जो
 पापकरने का स्वप्न भी नहीं देखता अर्थात् जिसमें ज्ञान की थोड़ी-सी
 ही अव्यक्त मात्रा है, ऐसा प्राणी पापकर्म का बंध नहीं करता है।
 अर्थात् जिसका मन, वचन और काय पाप से रहित है और जो
 जीवहिंसा नहीं करता है, ऐसे पुरुष को हिंसा भी प्रकार पापकर्म
 का बन्ध नहीं होता है।

‘तत्थ चोयए’ इत्यादि

टीकार्थ—प्रश्नकर्त्ता प्रज्ञापक आचार्य से कहता है—हे पूज्य आचार्य !
 जिसका मन पापयुक्त नहीं है, जिसकी वाणी पापमय नहीं है, जो प्राणी
 काया पापयुक्त नहीं है, जो प्राणी का घात नहीं करता, जिस का मन
 वचन काय और वाक्य हिंसा के विचार से रहित है जो पापकरने का स्वप्न
 भी नहीं देखता अर्थात् जिसमें ज्ञान की थोड़ी-सी ही अव्यक्त मात्रा है, ऐसा प्राणी
 पापकर्म का बन्ध नहीं करता है। अर्थात् जिसका मन, वचन और काय पाप से
 रहित है और जो जीवहिंसा नहीं करता है, ऐसे पुरुष को हिंसा भी प्रकार पापकर्म
 का बन्ध नहीं होता है।

કસ્માદેનાદશઃ પુનઃ પાપં કર્મ ન કરોતિ, તત્રાઢ-‘કસ્મ ણ તે દેઝ’ કસ્ય સ્વલુ
 હેતોઃ પાપં ન ભવતિ, ‘ચોયણ્ એવં વચીઃ’ નોદકઃ-મનઃકર્તા એવં વચીતિ-તસ્ય
 કથં ન પાપં વર્મ માતિ તત્પ્રતિ ાર્યતિ । ‘અનયરેણં’ અન્યતરેણ ‘મણેણં’ મનસા
 ‘વાવણં’ પાપકેન-પાપયુક્તેન ‘મણવત્તિણ્’ મનઃપ્રત્યયિકં-મનઃકારણકમ્ ‘પાવે
 કઝ્જે કઝ્જઙ્’ પાપં કર્મ ક્રિયતે-કર્માશ્રવદ્વારભૂતેન મનસા તત્પ્રત્યયિકં પાપ
 કર્મ સંપાદિતે ભવતીતિ ભાવઃ, તથા-‘અનયરીણ્’ અન્યતરયા ‘વૈણ્’ વાચા
 ‘વાવિયાણ્’ વાપિકયા ‘વૈણ્’ વાક્યપ્રત્યયિકમ્-વચનકારણકમ્ ‘પાવે કર્મે-
 કઝ્જઙ્’ પાપં કર્મ ક્રિયતે-કર્માશ્રવદ્વારભૂતયા વાચા-વચનેન વાક્યકારણકં પાપં
 ભવતિ ‘અનયરેણ કાણં પાવણં કાયવત્તિણ્ પાવે કર્મે કઝ્જઙ્’ અન્યતરેણ
 કાયેન પાપકેન-પાપવિશિષ્ટેન શરીરેણ કાપ્રત્યયિકમ્-કાયઃ પ્રત્યયઃ
 -કારણં યસ્ય પાપસ્ય તાદૃશં પાપં કર્મ ક્રિયતે, કર્માશ્રવદ્વારભૂતપાપયુક્તૈરેવ મનો-
 વચનકાયૈઃ તત્પ્રત્યયિકં પાપં કર્મ સંભવતિ । તદેવ દર્શયન્તિ-‘ઢણંતસ્પ’ ઢનતો
 હિંસાં સંપાદયતઃ ‘સમણવલ્લસ્સ’ સમનસ્કસ્ય-મનોવ્યાપારયુક્તસ્ય ‘સવિચાર
 મણવયણકાયવક્કસ્સ’ સવિચારમનોવચન-કાયવાક્યસ્ય-મનોવચનકાયવાક્યતઃ
 વિચારયુક્તસ્ય ‘સુવિણમવિ’ સ્વપ્નમપિ ‘પાસઓ’ પશ્યતઃ-સ્પષ્ટવિજ્ઞાનયુક્તસ્ય

કિસ હેતુ સે ઉસે પાપ નહીં હોતા ? હસ વિષય મેં પ્રશ્નકર્તા એસા
 કહતા હૈ-જવ મન પાપમય હોતા હૈ તમી ઉસકે દ્વારા પાપકર્મ સંપા-
 દિત કિયા જાતા હૈ । જય વચન પાપયુક્ત હોતા હૈ, તમી ઉસકે દ્વારા
 પાપ કા બન્ધ હોતા હૈ । જવ પાપ કા કારણભૂત કાય હો તમી કાયજનિત
 પાપકર્મ કા બન્ધન હો સકતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પાપયુક્ત મન વચન
 કાય કે દ્વારા પાપકર્મ હોના સંભવ હૈ । હસી વાન કો સ્પષ્ટ કરકે વહ
 કહતા હૈ-જો પ્રાણી હિંસા કરતા હૈ, હિંસાયુક્ત મનોવ્યાપાર સે યુક્ત
 હૈ, જો સમજ્ઞ બૂઝ કરકે મન વચન ઓર કાય કી પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ

કયા કારણથી તેને પાપ થતું નથી ? આ વિષયમાં પ્રશ્ન કરનાર એવું
 કહે છે કે-જ્યારે મન પાપમય થાય છે, ત્યારે જ તેના દ્વારા પાપકર્મ
 સંપાદન કરાય છે. જ્યારે વચન પાપયુક્ત હોય છે, ત્યારે તેના દ્વારા પાપનો
 બંધ થાય છે. જ્યારે પાપના કારણ રૂપ કાય-શરીર હોય ત્યારે જ કાયથી
 થનારા પાપકર્મનો બંધ થાય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-પાપયુક્ત મન,
 વચન, અને કાય દ્વારા પાપકર્મ થવાનો સંભવ છે. એજ વાત સ્પષ્ટ રીતે
 હવે કહે છે.-જે પ્રાણી હિંસા કરે છે, હિંસાવાળા મનના વ્યાપાર-પ્રવૃત્તિથી
 યુક્ત હોય છે, જે જાણી બૂઝને મન, વચન, અને કાયની પ્રવૃત્તિ કરે છે.

‘एवं गुणजातीयस्स’ एवं यथोक्तगुणजातीयस्य-ममनस्कृतादिविशिष्टस्य ‘पावे कम्मे कज्जइ’ पापं कर्म क्रियते-पापकर्ममयो भवति, नान्यस्य। हिंसापापयुत मनोवचनकायवत एव पापकर्ममम्भवः, न तु तद्विन्नकायवतः पापकर्ममम्भवः कारणभावे कार्याऽभावस्याऽन्यत्र निर्णीतत्वात्। ‘पुगरवि चोयए एवं ववीइ’ पुनरपि नोदकः-प्रश्नकर्त्ता एवं ब्रवीते। ‘तत्थ णं जे ते एवमाइंमु’ तत्र ये ते एवमाहुः ‘असंतएणं मणेणं पावएण’ अमता पापकेन मनसा, पापरहितेन मनसेत्यर्थः। ‘असंणीयाए वईए पावियाए’ अमत्या पापिकया वाचा-पापरहितवचनेनेति यावत्। ‘असंतएणं काएणं पावएणं’ अमता पापकेन कायेन, पापरहितशरीरेणेत्यर्थः, ‘अहणंतस्स’ अघ्नत-हिंसामकुर्वतः ‘अमणखस्स’ अमनस्कस्य पापरहितमनोवतः ‘अवियारमणवयणकायवकस्स’ अविचारमनोवचनकायमात्रस्य-मनोवचनकायै विचाररहितस्य ‘सुविणमवि आस्सओ’ स्वप्नमपि आश्रयतः-अव्यक्तविज्ञानवतः,

और जो स्पष्ट ज्ञान से सम्पन्न है, वह ऐसी विशेषताओं वाला जीव ही पापकर्म करता है, जिसमें पाप के पूर्वोक्त कारण नहीं हैं, उसे पापकर्म का बंध नहीं हो सकता, क्योंकि यह पहले ही निर्णय किया जा चुका है, कि कारण के अभाव में कार्य नहीं होता है।

प्रश्नकर्त्ता पुनः कहता है-जो ऐसा कहते हैं कि पापरहित मन से, पापरहित वचन से, पापरहित काय से, हिंसा न करते हुए को, पापरहित मन वाले को विचार हीन मन वचन काय और वाक्य वाले को तथा अस्पष्ट ज्ञान वाले को भी पापकर्म होता है, वह ठीक नहीं हैं। प्रश्नकर्त्ता का आशय यह है कि जो समनस्क है, मोन समग्र कर मनवचन काय की प्रवृत्ति करता है हिंसा करता है, उसी हो पापकर्म

अने જે स्पષ્ટ જ્ઞાનથી યુક્ત છે, એવા વિશેષતાઓવાળા જીવ પણ પાપ કરતો હશે છે. જેઓના પાપના ઉત્તર કહેલા કારણો નથી તેને પાપકર્મના બંધ થઇ શકતો નથી કેનકે જે પહેલા જ નિર્ણય કરવાના બાંધેલ છે. કે-કારણના અભાવના કારણે થતું નથી.

પ્રશ્ન કરનાર ફરીથી કહે છે કે-જેઓ એવું કહે છે કે-કોઈ વિદ્યમાન મનથી પાપ વિનાના વચનથી પણ વિનાના શરીરથી હિંસા કરવાનાને પાપ રહિત મનવચન, વિચાર વિનના મન વચન કાય અને વાક્યવાળાને પણ અસ્પષ્ટ જ્ઞાનવાળાને પણ પાપકર્મના બંધ છે એવું કહેવામાં આવે છે. આવાનો જવાબ એ છે કે-જો સમનસ્ક છે, એટલે કે સમગ્ર કર મનવચન કાયની પ્રવૃત્તિ કરે છે, હિંસા કરે છે, તેને પાપકર્મના બંધ

‘પાવે કર્મ્મે કજ્જર’ પાપ કર્મ ક્રિયતે, ‘તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ મિચ્છા તે એવમાહસુ’ તત્ર યે તે એવમાહુ મિચ્છા તે એવમાહુઃ, યથોક્ત’અમનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટો’પિ શિષ્ટઃ પાપં કર્મ કરોતીતિ તન્મિચ્છૈવ । અયં ભાવઃ-સપનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટમનો-વાક્યાયવાક્યવત એવ એવં પાપકર્મવન્ધો મત્તિ ન તુ અમનસ્કત્વાદિગુણવિશિષ્ટ-મનોવક્યાયવત્ત્વમિતિ અભિપ્રાયઃ પ્રશ્નકર્તુરિતિ ।

શાસ્ત્રકારઃ સમાધત્તે-તત્થ પન્નવણં ચોયમં એવં વયાસી’ તત્ર-સમુત્થિતવાદે પ્રજ્ઞાપકઃ તીર્થકૃતામભિપ્રાયવેતા નોદકં-પ્રશ્નકર્તારં લક્ષી કૃત્યૈવં વક્ષ્યમાણં વચો’-વાદીત્ । અવાદીદિત્યત્ર ભૂતકાલપ્રયોગેણ પ્રજ્ઞાપયતિ ઉત્તરવાક્યપ્રતિપાદ્યસ્યા’નાદિ-ત્વમ્ । પૂર્વકાલે હિ એવં નિર્ણયો’કારિ તીર્થકૃતેતિ, ‘તં સમ્મં જે મણ પુવ્વં વુત્તં’ તત્ત્વ સમ્યગ્ યન્મયા પૂર્વમુક્તમ્ । કિમુક્તં પૂર્વં તદેવ દર્શયતિ-‘અસંતપ્પણં મણેણં

કા બન્ધ હોતા હૈ । જો હસસે વિપરીત હૈ અર્થાત્ અમનસ્ક હૈ તથા સમજ્ઞ વૂઝ્ઞ કર પાપ મેં મન વચન કાચ કી પ્રવૃત્તિ નહીં કરતા, વહ પાપકર્મ કા બન્ધ નહીં કરતા હૈ ।

અવ શાસ્ત્રકાર ઉસકા સમાધાન કરતે હૈ । હસ પ્રકાર વિવાદ ઉપસ્થિત હોને પર તીર્થકર કે અભિપ્રાય કે જ્ઞાતા આચાર્ય ને પ્રશ્નકર્તા કો લક્ષ્ય કરકે નિમ્નોક્ત પ્રકાર સે ઉત્તર દિયા । યહાં ‘અવાદીત્’ અર્થાત્ ઉત્તર દિયા, હસ ભૂતકાલીન ક્રિયા કે પ્રયોગ સે યહ સૂચિત કિયા ગયા હૈ કિ ઉત્તર રૂપ વાક્ય કે દ્વારા પ્રતિપાદ્ય અર્થ અનાદિ હૈ । તીર્થકર ને પૂર્વકાલ મેં એસા હી નિર્ણય કિયા થા ।

આચાર્ય કહતે હૈ-મેંને પહેલે જો કહો હૈ વહ સમ્યક્ હૈ । પહેલે કયા કહા હૈ, વહ દિખલાતે હૈ-પાપયુક્ત મન ન હોને પર પાપયુક્ત

થાય છે. આનાથી જેઓ ઉલ્ટા છે. અર્થાત્ અમનસ્ક છે, તથા સમજ્ઞ વિચારીને પાપમાં મન, વચન અને કાચની પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. તે પાપકર્મનો બંધ કરતા નથી.

હવે શાસ્ત્રકાર તેનું સમાધાન કરે છે —આવી રીતે વિવાદ ઉપસ્થિત થાય ત્યારે તીર્થ કરના અભિપ્રાયને જાણવાવાળા આચાર્યે પ્રશ્ન કરવાવાળાને ઉદ્દેશીને હવે પછી કહેવામાં આવનારો ઉત્તર આપ્યો. અહિયાં ‘અવાદીત્’ અર્થાત્ ઉત્તર આપ્યો. આ ભૂતકાળ સંબંધી ક્રિયાના પ્રયોગથી એ સૂચવેલ છે કે-ઉત્તર રૂપ વાક્ય દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ અર્થ અનાદિ છે. તીર્થકર ભગવાને પૂર્વકાળમાં એજ પ્રમાણેનો નિર્ણય કરેલ છે.

આચાર્ય કહે છે —મેં પહેલાં જે કહેલ છે તે બરાબર છે. પહેલાં શું કહેલ છે ? તે હવે બતાવે છે.—પાપયુક્ત મન ન હોવાથી તથા પાપયુક્ત

पावर्णं' असता मनमा पावकेन-पापरहितेनाऽपि मनमा पावं भातीति, 'असं
तियाए वडैए पावियाए' अमन्या वाचा पापिकया 'असंतर्णं' कारणं पावर्णं'
असता कायेन पावकेन 'अङ्गंतः' अद्यतो हिंसापकुर्वतः 'अण्णस्वप्न' अमन-
स्कस्य 'अवियारमणवणकायवक्कस्स' अविचारमनोवचनकायसावयस्य 'मृषि
णमवि अस्सभो' स्वप्नमपि अपश्यतः-अव्यक्तविज्ञानवतः 'पावे कम्मं कज्जड'
पापं कर्म क्रियते-हे नोदक विचाररहित ! यन्मया प्रसिद्धं यत्-यद्योक्तगुणविशि-
ष्टानां पापं कर्म भवतीति-तत्तन्वर्ममपि सत्यमेव नाऽपत्यम्-असता मनमा असता
वचनेन असता कायेनाऽपि अविचारमनोवाकायव्यापारंगावि पाप भात्येवेत्य-
भिप्रायः, । पुनः नोदकः पृच्छति-'त सम्म कस्स णं तं हेऊ' तत्तन्मोचीनं पाप
भात्येवेति कस्य हेतोः । भगवन्तं सम्यगेव तत्र को हेतुस्तिर्थः, आचार्यः गुरुर्म
स्वामी आह-'उत्थ खलु भगवया छन्नीवणिकायहेऊ पणत्ता' तत्र खलु भगवता
पटुजीवनिकायहेतवः प्रज्ञाः-कथिताः पट्टपकारा जीवाः कर्मवन्धनहेतवो भव-
वचन और काय न होनेपर प्राणी का घात न करने वाले, अमनस्क
(मन से रहित) मन वचन और काय संबंधी विचार से रहित, और
अस्पष्ट ज्ञान वाले जीव को भी पापकर्म होता है । आशय यह है
कि-हे प्रश्नकर्त्ता ! मैंने पहले जो कहा है कि पूर्वोक्त प्रकार के जीवों
को भी कर्मबन्ध होता है सो सत्य ही है, असत्य नहीं अर्थात् पाप-
मय मन वचन और काय न होने पर भी एव मनवचन काय संबंधी
विचार न होने पर भी पाप होता है ।

प्रश्नकर्त्ता पुनः प्रश्न करता है-आपने जो कहा है, उसमें हेतु क्या है ?

आचार्य कहते हैं-भगवान् ने छह जीवनिकार्यों को कर्मबन्धका
कारण कहा है । ये जीवनिकाय इसप्रकार हैं-शुद्धीकाय से ले कर असकाय

पचन अने काय न होवया प्राणितो पाप न इत्ता , अनन्तर, अन-
पिनामा) मन, पचन, अने काय नवाणी विचार विना अने अन-
जावसाया, अने पपु पपुमं डे र डे कडवने अनन्तर से डे डे
प्रार कव.पाजा' ने पडैडा के डेडैड डे, डे डे न प्र-अने अने पपु
कनअप मार डे, ते लर न डे अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर
अने काय न होवया पा पपु अने मन, अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर
न होवया पा पपु पाप पपु के अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर
न होवया डे, तेन २० न होवया

न होवया डे तेन अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर
२०३ डे डे अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर अनन्तर

ન્તીતિ તીર્થકુદ્ધિરાદિષ્ટમ્ । તત્ર કે જીવા કર્મવન્ધનહેતવત્રાહ—‘તં જહા’ તથા
 —‘પુઢવીકાશ્યા જાવ તસકાશ્યા’ પૃથિવીકાયાદારમ્ય તસકાયપર્યન્તાઃ । ‘ઈચ્ચે-
 એહિં છહિં જીવણિકાએહિં’ इत्येतैः षड्भिर्जीवनिकायैः ‘આયા’ આત્મા ‘અપ્પડિ-
 હયઅપચ્ચવલાયપાવકમ્મા’ અપ્રતિહતાપત્યાખ્યાતપાપકર્મા—ન પ્રતિહતં—વર્તમાન
 કાલે સ્થિત્યનુભાગહાસેન ન નાશિતં તથા ન પ્રત્યાખ્યાતં પૂર્વકૃતાતિવારનિન્દયા
 અવિવિધત્યકરણેન ન નિરાકૃતં પાપકર્મ—પાપાનુષ્ઠાનં યેન સોડાતિજ્ઞાપત્યા-
 ખ્યાતપાપકર્મા, યઃ પુરુષ एषां जीवानां हिंसया समुत्पन्नपापस्य तपःप्रभृतिभिः
 સત્કર્મભિર્વિગ્રહં ન કરોતિ તથા—અનાગતપાપાનાં પ્રત્યાખ્યાનં વા ન કરોતિ,
 કિન્તુ—‘ણિચ્ચં’ નિત્યમ્ ‘પસઢવિઉચ્ચાવચિત્તદ્ડે’ પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદ્ડઃ—સર્વદૈવ
 પ્રાણિનાં નિષ્ઠુરદ્ડદાને સંલગ્નચિત્તઃ, સદા દ્ડં પ્રયચ્છતિ ‘તં જહા’ તથા—
 ‘પાણાશ્વાએ જાવ પરિગ્ગહે કોહે જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે’ પ્રાણાતિપાતે યાવત્
 પરિગ્રહે ક્રોધે યાવદ્ મિથ્યાદર્શનશલ્યે—પ્રાણાતિપાતાદારમ્ય પરિગ્રહાન્તે પાપ
 કર્મણિ, એવં ક્રોધાદારમ્ય મિથ્યાદર્શનાન્તે શલ્યકર્મણિ અનિવૃત્તો ભવતીતિ પ્રત્યક્ષ-

પર્યન્ત । इन छह जीवनिकाय के जीवों की हिंसा से उत्पन्न होने वाले पाप
 को जिस प्राणी ने प्रतिहत नहीं किया है अर्थात् वर्तमानकाल में स्थिति
 एवं अनुभाग का हास करके नष्ट नहीं किया है और प्रत्याख्यात नहीं
 किया है अर्थात् पूर्वकृत पाप की निन्दा करके एवं अविविध में पुनः न करने
 का संकल्प न करके हटाया नहीं है—इन जीवों की हिंसा से उत्पन्न होने
 वाले पाप को तपस्या आदि के द्वारा नष्ट नहीं किया है और आगामी
 काल संबंधी पापों का प्रत्याख्यान नहीं किया है, किन्तु जो सदैव निष्ठुर
 चित्त होकर प्राणियों को दंड देने में लगा रहता है, जो प्राणातिपात से
 लेकर परिग्रह तक के और क्रोध से लेकर मिथ्यादर्शन शल्य तक के

જીવનિકાયના જીવોની હિંસાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પાપને જે પ્રણિયે રોક્યા
 નથી, અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં સ્થિતિ અને અનુભાગનો હાસ કરીને નાશ
 કરેલ નથી, તથા પ્રત્યાખ્યાન કરેલ નથી. અર્થાત્ પહેલાં કરેલા પાપની નિંદા
 કરીને તથા અવિવિધમાં ફરીથી તેવા પાપ ન કરવાનો સંકલ્પ ન કરીને પાપને
 તપસ્યા વિગેરે દ્વારા હટાવ્યા નથી, તથા અવિવિધકાળ સંબંધી પાપોનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન કર્યું નથી; પરંતુ જે હિંમેશાં દ્ઢોર ચિત્તવાળા થઈને પ્રાણિયોને
 મારવામાં લાગ્યા રહે છે. જે પ્રાણાતિપાતથી લઈને પરિગ્રહ સુધીના ક્રોધથી
 લઈને મિથ્યા દર્શન શલ્ય સુધીના પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. તેને જરૂર

सिद्धमेवेदं सत्यं नाऽस्माभिरसत्यभाषणं क्रियते-इति सिद्धान्तिनां सिद्धान्तः ।
ततः परमाचार्यो वक्ति-भो भोः-अत्र विषये भगवता तीर्थकरेण वधकदृष्टान्त-
न्तेऽपे दर्शितः, इत्येतदर्थं प्रतिपादयति, मुधर्मस्वामी पाठ-‘तत्थ खलु भगवया’
तत्र खलु-इति वाक्यालङ्कारे भगवता ‘वदए दिट्ठंते पणत्ते’ वरकदृष्टान्तः
प्रज्ञप्तः-कथितः ‘से जहाणामए वदए सिया’ तद्यथानाम वधकः स्यात् ‘गाहाव-
इस वा’ गाथापते वा ‘गाहावइपुत्तस्स वा’ गाथापतिपुत्रस्य वा ‘रणो वा’
राज्ञो वा ‘रायपुरिसस्स वा’ राजपुरुषस्य वा ‘खणं’ क्षणम्-ममयमममरं वा
‘लद्धूणं’ लब्ध्वा-प्राप्य ‘पविस्सामि’ प्रवेक्ष्यामि-प्रवेशं करिष्यामि ‘खणं
लद्धूणं वहिस्सामि’ क्षणं लब्ध्वा वधिष्यामि, ‘संपहारे माणे’ सम्प्रधारयन्-तद्धि-
पयकंविचारं मनसि कुर्वन् ‘से किं नुहूनाम से वहए’ स किं नु नाम वधकः, ‘से’
तस्य विन्ताविषयस्य ‘गाहावइस’ गाथापतेः ‘गाहावइपुत्तस्स वा’ गाथापति-
पुत्रस्य वा ‘रणो वा’ राज्ञो वा ‘रायपुरिसस्स वा’ राजपुरुषस्य वा ‘खणं लद्धूणं’
क्षणं लब्ध्वा ‘पविस्सामि’ प्रवेक्ष्यामि ‘खणं लद्धूणं वहिस्सामि’ क्षणं लब्ध्वा
वधिष्यामि । ‘संपहारे माणे’ सम्प्रधारयन्-विनिश्चिनन् ‘दिवा या रायो या मृत्ते या
पापो से निवृत्त नहीं होता है, उसे अवश्य ही पापकर्म का बन्ध होता
है । यह सत्य प्रत्यक्षसिद्ध है । अतएव हमारा कथन असत्य नहीं है ।
यही सिद्धान्तवेत्ताओं का सिद्धान्त है ।

आचार्य श्री पुनः कहते हैं-इस विषय में तीर्थकर भगवान् ने वधक
का दृष्टान्त कहा है, वह इस प्रकार है-कोई वधक किसी गाथापति
का, गाथापति के पुत्र का, राजा का अथवा राजपुरुष का वध करना
चाहता है और विचार करता है कि मौका पाकर मैं इसके पर में प्रवेश
करूंगा, मौका पाकर इसका वध करूंगा, इस प्रकार मन में विचार
करता हुआ वह पुरुष गाथापति, गाथापति पुत्र, राजा अथवा राज

पापकर्मों में जप पाप है जो सत्य प्रत्यक्ष सिद्ध है तब ही भगवान् ने
अन्तर नहीं अन्तर सिद्धान्तों का पुनः विचार सिद्ध है

आचार्य श्री इसी कहते हैं-आ विषय तीर्थकर भगवान् ने वधक
दृष्टान्त कहते हैं जो सत्य प्रत्यक्ष सिद्ध है तब ही भगवान् ने
इस विषय में पुनः, अन्तर अन्तर सिद्धान्तों का पुनः विचार
सिद्ध है, अन्तर अन्तर सिद्ध है तब ही भगवान् ने
अन्तर अन्तर सिद्ध है तब ही भगवान् ने
अन्तर अन्तर सिद्ध है तब ही भगवान् ने

ત્તીતિ તીર્થકુદ્ધિરાદિષ્ટમ્ । તત્ર કે જીવા કર્મવન્ધનહેતવત્ત્રાહ-‘તં જહા’ તથ્યા-
-‘પુઢવીકાશ્યા જાવ તસકાશ્યા’ પૃથિવીકાયાદારમ્ય તસકાયપર્યન્તાઃ । ‘ઈચ્ચે-
-ઈહિં છર્હિં જીવણિકાઈહિ’ ઇત્યેતૈઃ પઢ્મિર્જીવણિકાયૈઃ ‘આયા’ આત્મા ‘અપ્પડિ-
-હયઅપચ્ચવચ્ચાયાપાવકમ્મા’ અપ્રતિહતાડપત્યાહ્યાતપાપકર્મા-ન પ્રતિહતં-વર્તમાન
કાલે સ્થિત્યનુભાગહાસેન ન નાશિતં તથા ન પ્રત્યાહ્યાતં પૂર્વકૃતાતિવારનિન્દયા
અવિશ્યત્યકરણેન ન નિરાકૃતં પાપકર્મ-પાપાડનુષ્ઠાનં યેન સોડાતિહતાડપત્યા-
હ્યાતપાપકર્મા, યઃ પુરુષ ઇષાં જીવાનાં હિંસયા સમુત્પન્નપાપસ્ય તપઃપ્રવૃત્તિભિઃ
સત્કર્મભિર્વિગ્રહં ન કરોતિ તથા-અનાગતપાપાનાં પ્રત્યાહ્યાનં વા ન કરોતિ,
કિન્તુ-‘ણિચ્ચં’ નિત્યમ્ ‘પસઢવિઉચ્ચાચિત્તદ્દે’ પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદ્દંડઃ-સર્વદૈવ
પ્રાણિનાં નિષ્ઠુરદ્દંડદાને સંલગ્નચિત્તઃ, સદા દ્દંડં પ્રયચ્છતિ ‘તં જહા’ તથ્યા-
‘પાણાઝ્ઞાપ જાવ પરિગ્ગહે કોહે જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે’ પ્રાણાતિપાતે યાવત્
પરિગ્રહે ક્રોધે યાવત્ મિથ્યાદર્શનશલ્યે-પ્રાણાતિપાતાદારમ્ય પરિગ્રહાન્તે પાપ
કર્મણિ, એવં ક્રોધાદારમ્ય મિથ્યાદર્શનાન્તે શલ્યકર્મણિ અનિવૃત્તો ભવતીતિ પ્રત્યક્ષ-

પર્યન્ત । હન છહ જીવનિકાય કે જીવોં કી હિંસા સે ઉત્પન્ન હોને વાલે પાપ
કો જિસ પ્રાણી ને પ્રતિહત નહીં કિયા હૈ અર્થાત્ વર્તમાનકાલ મેં સ્થિતિ
એવં અનુભાગ કા હાસ કરકે નષ્ટ નહીં કિયા હૈ ઓર પ્રત્યાહ્યાત નહીં
કિયા હૈ અર્થાત્ પૂર્વકૃત પાપ કી નિન્દા કરકે એવં અવિશ્ય મેં પુનઃ ન કરને
કા સંકલ્પ ન કરકે હટાયા નહીં હૈ-હન જીવોં કી હિંસા સે ઉત્પન્ન હોને
વાલે પાપ કો તપસ્યા આદિ કે દ્વારા નષ્ટ નહીં કિયા હૈ ઓર આગામી
કાલ સંબંધી પાપોં કા પ્રત્યાહ્યાન નહીં કિયા હૈ, કિન્તુ જો સદૈવ નિષ્ઠુર-
ચિત્ત હોકર પ્રાણિયોં કો દંડદેને મેં લગા રહતા હૈ, જો પ્રાણાતિપાત સે
લેકર પરિગ્રહ તક કે ઓર ક્રોધ સે લેકર મિથ્યાદર્શન શલ્ય તક કે

જીવનિકાયના જીવોની હિંસાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પાપને જે પ્રશ્નિયે રોક્યા
નથી, અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં સ્થિતિ અને અનુભાગનો હાસ કરીને નાશ
કરીલ નથી, તથા પ્રત્યાહ્યાન કરેલ નથી. અર્થાત્ પહેલાં કરેલા પાપની નિંદા
કરીને તથા અવિશ્યમાં ફરીથી તેવા પાપ ન કરવાનો સંકલ્પ ન કરીને પાપને
તપસ્યા વિગેરે દ્વારા હટાવ્યા નથી, તથા અવિશ્યકાળ સંબંધી પાપોનું પ્રત્યા-
હ્યાન કર્યું નથી, પરંતુ જે હિંમેશાં ઢઠોર ચિત્તવાળા થઈને પ્રશ્નિયોને
મારવામાં લાગ્યા રહે છે. જે પ્રાણાતિપાતથી લઈને પરિગ્રહ સુધીના ક્રોધથી
લઈને મિથ્યા દર્શન શલ્ય સુધીના પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. તેને જરૂર

સિદ્ધમેવેદં સત્યં નાડસ્માભિરસત્યભાષણં ક્રિયતે-इति सिद्धान्तिनां सिद्धान्तः ।
 તતઃ પરમાચાર્યો વક્તિ-भो भोः-अत्र विषये भगवता तीर्थकरेण वधकदृष्टान-
 त्तोऽपि दर्शितः, इत्येतदर्थं प्रतिपादयति, सुधर्मस्वामी प्राह-'तत्थ खलु भगवया'
 તત્ર खलु-अणि वाक्यालङ्कारे भगवता 'वहए दिट्ठंते पणत्ते' वधकदृष्टान्तः
 પ્રજ્ઞસઃ-कथितः 'से जज्ञाणामए वहए सिप्पा' तद्यथानाम वधकः स्यात् 'गाहाक-
 इरस वा' गाथापते वा 'गाहइपुत्तस्स वा' गाथापतिपुत्रस्य वा 'रण्णो वा'
 રાજ્ઞો વા 'રાયપુરિસસ્સ વા' રાજપુરુષસ્ય વા 'खणं' क्षणम्-समयमवसरं वा
 'लद्धूणं' लब्ध्वा-प्राप्य 'पविस्सामि' प्रवेक्ष्यामि-प्रवेशं करिष्यामि 'खणं
 लद्धूणं वहिस्सामि' क्षणं लब्ध्वा वधिष्यामि, 'संपहारेमाणे' सम्प्रधारयन्-तद्वि-
 षयकंविचारं मनसि कुर्वन् 'से किं जुहुनाम से वहए' स किं नु नाम वधकः, 'से'
 તસ્ય ચિન્તાવિષયસ્ય 'गाहावइस्स' गाथापतेः 'गाहावइपुत्तस्स वा' गाथापति-
 पुत्रस्य वा 'रण्णो वा' राज्ञो वा 'रायपुरिस्स वा' राजपुरुषस्य वा 'खणं लद्धूणं'
 क्षणं લब्ધ્વા 'પવિસ્સામિ' પ્રવેક્ષ્યામિ 'खणं लद्धूणं वहिस्सामि' क्षणं લब्ધ્વા
 વધિષ્યામિ । 'સંપહારે માણે' સંપ્રધારયન્-विनिश्चिन्वन् 'दिया वा रायो वा सुत्ते वा
 पापों से निवृत्त नहीं होता है, उसे अवश्य ही पापकर्म का बन्ध होता
 है । यह सत्य प्रत्यक्षसिद्ध है । अतएव हमारा कथन असत्य नहीं है ।
 यही सिद्धान्तवेत्ताओं का सिद्धान्त है ।

આચાર્ય શ્રી પુનઃ કહેતે હૈં-इस विषय में तीर्थकर भगवान् ने वधक
 का दृष्टान्त कहा है, वह इस प्रकार है-कोई वधक किसी गाथापति
 का, गाथापति के पुत्र का, राजा का अथवा राजपुरुष का वध करना
 चाहता है और विचार करता है कि मौका पाकर मैं इसके घर में प्रवेश
 करूंगा, मौका पाकर इसका वध करूंगा, इस प्रकार मन में विचार
 करता हुआ वह पुरुष गाथापति. गाथापति पुत्र, राजा अथवा राज-

પાપકર્મનો બધ થાય છે. આ સત્ય પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે તેથી જ અમારું કથન
 અસત્ય નથી. આજ સિદ્ધાન્તને બહુનારાઓનો સિદ્ધાન્ત છે.

આચાર્ય શ્રી ફરીથી કહે છે-આ વિષયમાં તીર્થકર ભગવાને વધકનું
 દૃષ્ટાન્ત કહેલ છે. તે આ પ્રમાણે છે-કોઈ હિંસક પુરુષ કોઈ ગાથાપતિનો
 કે ગાથાપતિના પુત્રનો, રાજાનો અથવા રાજપુરુષનો વધ કરવાની ઈચ્છા કરે
 છે, અને તે વિચાર કરે છે કે-લગ ભેઠને હું આના ઘરમાં પ્રવેશ કરીશ
 અને લાગ ભેઠને આનો વધ કરીશ. આ પ્રમાણે મનમાં વિચાર કરતો થકો
 તે પુરુષ ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા અથવા રાજપુરુષના ઘરમાં અવસર

જાગરમાળે વા અમિત્રભૂષ મિઝા ંઠિય' દિવા વા રાત્રી વા સુપો વા જાગ્રદ વા અમિત્રભૂતો મિથ્યાસંસ્થિ :-પ્રમદાવિરતિકપાયયુક્તઃ સન્, 'ણિચ્ચં' નિસ્યમ્-પ્રતિદિનમ્ 'પપદ્વિડાયાચિત્તદંડે ભવઈ' પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદણ્ડો ભવતિ, પ્રક-ર્ષેણ શઠઃ પ્રશઠઃ તથા-વ્યતિપાતે-પ્રાણાનિપાતે ચિત્તં-મનો यस્ય સ વ્યતિપાત-ચિત્તઃ સ્વપરદણ્ડહેતુન્વાદ દણ્ડઃ પ્રશઠશ્ચાસૌ વ્યતિપાતચિત્તદણ્ડશ્ચેતિ પ્રશઠ-વ્યતિપાતચિત્તદણ્ડઃ । एवं प्रतिदिनमनुचिन्तयन् स वधकः तस्य गृहपते मित्रं शत्रुर्वेति विचारय-ति सुधर्मस्वामी नोदकं प्रति कथयति-सुधर्मस्वामिन स्तादृश-दृष्टान्तशब्दश्रवणान्तरं स विचार्य निश्चित्य च वदति, यद्यं स वधक स्तस्य हन नाभिलाषी शत्रुरेव भवितुमर्हति । यद्यपि क्षणाऽभावान्न मारयति-उथायि-तद्वधचिन्तनात् स शत्रुरेव न मित्रमिति स नोदकः स्वीचकार । 'एवं वियागरेमाणे समियाए वियागरे चोयए हंता भवई' एवं व्यागीर्यमाणः-बोध्यमानः अनेन प्रकारेण आचार्येण प्रबोध्यमानः समेत्य-समभावं प्राप्य व्यागृगान्-अवगतार्थत्वात् स्वीकारोति हन्त ? भवति-हे भगवन् ? स घातक एव स वधको न तु तस्य रक्षक इति ।

પુરુષકે ઘરમેં પ્રવેશકરનેકે લિયે વિચારતા હૈ એવં દિન, રાત, સોતે ઓર જાગતે સદૈવ ડનકા અમિત્ર ઓર ડનકે પ્રતિકૂલ રહતા હૈ, વહ ડનકા હિંસક કહા જા સકતા હૈ યા નહીં ? તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો પુરુષ દિન રાત સોતે જાગતે ગાથાપતિ આદિ કા ઘાત મેં તત્પર રહતા હૈ, મછે હી વહ ઘાત નહીં કર પાયા હૈ, ડસે હિંસક કહના યાહિય યા નહીં ?

આચાર્ય શ્રી કે દૃષ્ટાન્ત કો શ્રવણ કરકે ઓર વસ્તુસ્વરૂપ કા નિશ્ચય કરકે પ્રશ્નકર્તા કહતા હૈ-હાં, એસા પુરુષ ડસકા ઘાતક હી હૈ, શત્રુ હી હૈ । યદ્યપિ અવસર ન મિલને કે કારણ વહ ઘાન કરતા નહીં હૈ, ફિર મી નિરન્તર ડનકે ઘાતકા વિચાર કરતે રહને સે વહ ડનકા ઘાતક હી હૈ, મિત્ર નહીં હૈ ।

મળવીને પ્રવેશ કરવા માટે વિચારે છે. અને રાત દિવસ, સૂતા અને જાગતાં હુ મેશાં તેનો દુશ્મન ધનીને તેનાથી પ્રતિકૂળ રહે છે. તે તેનો હિંસક કહેવાય છે કે નહીં ? તાત્પર્ય એ છે કે-જે પુરુષ રાતદિવસ સૂતાં અને જાગતાં ગાથાપતિ વિગેરેના ઘાતમાં તત્પર રહે છે, ભલે પછી તે ઘાત કરી ન શકયો. હોય, તો પણ તેને હિંસક કહેવાય કે નહીં ?

આચાર્ય દૃષ્ટાન્તને સંભળાવીને અને વસ્તુસ્વરૂપનો નિશ્ચય કરીને પ્રશ્ન કરનારને કહે છે કે-હા એવો પુરુષ તેનો ઘાતક જ છે. શત્રુ જ છે. જો કે લાગ ન મળવાથી તે ઘાત કરી શકયો નથી, તો પણ હુ મેશા તેના ઘાતનો વિચાર કરતા રહેવાથી તે તેનો ઘાતક જ છે મિત્ર નહીં !

સુધર્મસ્વામી પ્રાહ—‘જહા સે વહણ તસ્સ ગાહાવડ્ઠસ્સ વા તસ્સ ગાહાવડ્ઠપુત્ત-
સ્સ વા’ યથા સ વધક સ્તસ્ય, ગાથાપતે વાં તસ્ય ગાથાપતિપુત્રસ્ય વા ‘રણો વા’
રાજો વા ‘રાયપુરિસસ્સ વા’ રાજપુરુષસ્ય વા ‘સ્વળં લદ્ધૂણં’ ક્ષણં લબ્ધ્વા ‘પવિસ્સામિ’
પ્રવેક્ષ્યામિ ‘સ્વળં લદ્ધૂણં વહિસ્સામિ ત્તિ સંપહારેમાણે’ ક્ષણં લબ્ધ્વા વધિધ્યામીતિ
સંપ્રધારયન્—इत्येवं हृदि निर्णयन् ‘दिया वा राओ वा’ दिवा वा रात्रौ वा ‘सुप्तो
वा जागरमाणे वा’ सुप्तो वा जाग्रद्वा ‘अमित्रभूए वा’ अमित्रभूतः—शत्रुभावमुप-
गतो वा ‘मिच्छासंठिए’ मिथ्यासंस्थितः ‘णिच्चं पसढविउवायचित्तदंढे’ नित्यं
प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः—प्रकर्षेण शठः प्रशठः व्यतिपाते चित्तं—मनो यस्य स
व्यतिपातचित्तः स्वपरदण्डहेतुत्वाद्दण्डः प्रशठश्चासौ व्यतिपातचित्तदण्डश्चेति प्रशठ-
व्यतिपातचित्तदण्डः । ‘एवमेव बाले वि सव्वेसि पाणाणं जाव सव्वेसि सत्ताणं’
एवमेव बालोऽज्ञानी प्राणी अपि सर्वेषां प्राणिनां यावत् सर्वेषां सत्त्वानाम् ‘दिया
वा राओ वा’ दिवा वा रात्रौ वा ‘सुप्ते वा जागरमाणे वा’ सुप्तो वा जाग्रद्वा
‘अमित्रभूए वि’ अमित्रभूतोऽपि ‘मिच्छासंठिए’ मिथ्यासंस्थितः—असत्यबुद्धियुक्तः
‘णिच्चं पसढविउवायचित्तदंढे’ नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डः ‘तं जहा’ तद्यथा
‘पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले’ प्राणातिपाते यावन्मिथ्यादर्शनशल्ये, व्यव-

પ્રશ્નકર્તા દ્વારા યહ સ્વીકાર કરહેને પર આચાર્ય કહતે હૈં જૈસે વધક
સોચતા હૈં કિ મૈં ગાથાપતિ, ગાથાપતિ પુત્ર, રાજા યા રાજપુરુષ કે ઘર મેં
અવસર પાકર પ્રવેશ કરુંગા ઓર અવસર પાકર ઉનકા ઘાત કરુંગા,
ऐसा मन में निश्चय करता हुआ वह दिन, रात, सोते और जागते उनका
शत्रु बना रहता है, उनकी हिंसा में संलग्न चित्त रहता है, अतएव
वधक ही है, इसी प्रकार अज्ञानी प्राणी भी सभी प्राणियों, भूतों, जीवों
और सत्त्वों का दिनरात सोते और जागते अमित्र—शत्रु ही बना रहता
है, वह असत्य बुद्धि से युक्त है, उनके प्रति शठतापूर्ण हिंसा का भाव
रखता है । वह प्राणातिपात यावत् मिथ्यादर्शनशल्य में स्थित है, इसी

પ્રશ્ન કરનાર દ્વારા આ પ્રમાણે સ્વીકાર કરી લેવાથી આચાર્ય કહે છે
કે—જેમ હિંસક વિચાર કરે છે કે—હું ગાથાપતિ, ગાથાપતિના પુત્ર, રાજા
અથવા રાજપુરુષના ઘરમાં અવસર મળતાં પ્રવેશ કરીશ અને લાગ જોઇને તેના
વધ કરીશ. આ પ્રમાણે મનમાં નિશ્ચય કરતો યકો તે રાત દિવસ સૂતા અને
જાગતા તેના શત્રુ બની રહે છે. અને તેની હિંસા માટે સંલગ્નચિત્ત રહે છે.
તેથી તે તેના વધક જ છે. એજ પ્રમાણે અજ્ઞાની પ્રાણી પણ સઘળા પ્રાણીઓ,
ભૂતો અને સત્ત્વોના રાતદિવસ અમિત્ર શત્રુ જ બન્યા રહે છે તે અસત્ય બુદ્ધિથી

સ્થિત. इति शेषः । 'एवं खलु भगवया अक्खाए' एवम्-अतएव कारणाद् भगवता तीर्थकरेण एतादृशो बालः पुरुष आख्यातः-कथितः, असंयतादिवैगुण्यविशिष्ट-तया-असंजए' असंयतः-वर्त्तमानकालिकसावद्याऽनुष्ठानसहितः आख्यात इति क्रिया सर्वत्र प्रथमान्तेन योजनीया । 'अविरए' अविरतः-विरतिभाववर्जितः 'अप्-डिहयअप्पवक्खायपावक्कम्मे' अप्रतिहताऽपत्याख्यातपापकर्मा न प्रतिहत-वर्त्तमान-काले स्थित्यनुभागाहासेन न नाशितं तथा न प्रत्याख्यातं पूर्वकृताऽतिचारनिन्दया अविष्यत्यकरणेन न निराकृतं पापं कर्म-पापाऽनुष्ठानं येन स तथा । प्रायश्चित्ता-दिना पापविशोधनञ्च अनागतपापस्य प्रत्याख्यानानेन संवरणं न कृतं येन स बाळ इति भावः । 'सकिरिए' सक्रियः-सावद्यक्रियायुक्तः 'असंबुडे' असंतुतः-संवरभाव-रहितः 'एगंतदंडे' एकान्तदण्डः-जीवेषु सर्वदैव प्राणातिपातादिक्रियायुक्तः 'एगंत-बाले' एकान्तबालः-अत्यन्ताऽज्ञानी 'एगंतसुत्ते' एकान्तसुप्तः-मिथ्याभावमुपगतः 'यावि भवइ' चापि भवति । यथा सुप्तो न कर्मणि शुभं व्यापारयति, तथाऽयमपि बालः शुभक्रियासु सुप्त इव सुप्त इति कथ्यते, 'अवियारमणवयणकायवक्के' अवि-

कारण भगवान् तीर्थकर ने कहा है कि ऐसा बाल अर्थात् अज्ञानी पुरुष असंयत है अर्थात् वर्त्तमानकालीन पाप के अनुष्ठान से युक्त है, अविरत है अर्थात् विरति के भाव से रहित है, उसने अपने पापों को प्रतिहत और प्रत्याख्यात नहीं किया है, अर्थात् भूतकालीन पापों को प्रायश्चित्त के द्वारा नष्ट नहीं किया है और अविष्यकालीन पापों का प्रत्याख्यान नहीं किया है वह सावद्य क्रिया से युक्त है, संवरभावसे रहित है, और एकान्तदंड है अर्थात् निरन्तर हिंसादि कृत्यों से युक्त है। वह एकान्त अज्ञानी, एकान्तसुप्त अर्थात् मिथ्याभाव को प्राप्त होता है। जैसे सोया पुरुष कोई शुभव्यापार नहीं करता, उसी प्रकार यह

યુક્ત છે. તેના પ્રત્યે શઠતાથી યુક્ત હિંસાનો ભાવ રાખે છે, તે પ્રાણાતિપાત, યાવત્-મિથ્યાદર્શન શબ્દમાં સ્થિત રહે છે એજ કારણે ભગવાન તીર્થ કરે કહ્યું છે કે-એવા બાલ અર્થાત્ અજ્ઞાની પુરુષ અસંયત છે અર્થાત્ વર્તમાનકાળ સંબંધી પાપના અનુષ્ઠાનથી યુક્ત છે, અવિરત છે. અર્થાત્ વિરતિ ભાવથી રહિત છે. તેણે પોતાના પાપોને પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાત કર્યા નથી. અર્થાત્ ભૂતકાળના પાપોનો પ્રાયશ્ચિત્ત દ્વારા નાશ કરેલ નથી અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી પાપોનું પ્રત્યાખ્યાન કરેલ નથી તે સાવધ કર્યાથી યુક્ત છે, સંવર ભાવ વિનાના છે, અને એકાન્ત દંડ છે, અર્થાત્ હિંમેશાં હિંસા વિગેરે કૃત્યોથી યુક્ત રહે છે. તે એકાન્ત અજ્ઞાની એકાન્ત-સુપ્ત અર્થાત્ મિથ્યાભાવને પ્રાપ્ત કરે છે. જેમ સૂતેલા પુરુષ કોઈ શુભ વ્યાપાર કરતો નથી, એજ પ્રમાણે

ચારમનોવચનકાયવાક્ય:-સ બાલઃ વિચારરહિતમનોવવનાદિયુક્તઃ 'સુવિણમવિ ણ પસસહ પાવે ય સે કમ્મે કજ્જંહ' સ્વપ્નમપિ ન પશ્યતિ-સ્વપ્નેઽપિ ધર્મ ન જાનાતિ, અથ તસ્ય પાપં કર્મ ક્રિયતે-પાપકર્મબન્ધો ભવતિ, 'જહા સે વહણ' યથા સ વધકઃ 'તસ્સ વા ગાહાવહસ્સ જાવ તસ્સ વા રાયપુરિમસ્સ પત્તેયં પત્તેયં' તસ્ય વા ગાથા-પતે યાવત્તસ્ય રાજપુરુષસ્ય વા પ્રત્યેકં પ્રત્યેકમ્-એકૈકમ્, અત્ર યાવત્પદેન ગાથા-પતિપુત્રસ્ય રાજશ્ચ ગ્રહણં ભવતિ, 'ચિત્તસમાદાય દિયા વા રાઝો વા સુત્તે વા જાગર-માણે વા' ચિત્તસમાદાય-વધેવુ સ્વપ્નીયાં ઘાતમનોવૃત્તિનાદાય દિશ વા રાત્રી વા સુપ્તો વા જાગ્રદ્વા, 'અમિત્તભૂણ' અમિત્રપ્રતઃ-શત્રુભાવપ્રપન્નઃ, 'મિચ્છાસંઠિણ' મિથ્યા-સંસ્થિતઃ-અસત્યબુદ્ધિયુક્તઃ, 'ણિચ્ચં' નિત્યમ્ 'પસઠ્ઠિવિઝ્ઞાયચિત્તદંઢે ભવહ' પ્રશઠ-વ્યતિપાતચિત્તદંઢો ભવતિ-પ્રકર્ષેણ શઠઃ પ્રશઠઃ-વ્યતિપાતે-પ્રાણાતિપ્રાતે ચિત્તં-મનો યસ્ય સ તથાભૂત-ધૂર્તતાયુક્તમનોવૃત્તિમાન 'એમ્મેવ વાલે' એવમેવ વાલો યથા વધકો ન નિવૃત્ત પાપકર્મ-તથા વાલોઽપિ ન નિવૃત્તપાપકર્મ 'સવ્વેસિ પાણાણં' સર્વેષાં પ્રાણિનામ્ 'જાવ સવ્વેસિ સતાણં' યાવત્ સર્વેષાં સત્તાનામ્ અત્ર યાવત્પદેન સર્વેષાં ભૂતાનાં સર્વેષાં જીવાનાં સર્વેષાં સંત્રાનામ્ इत्येषां પદાનાં ગ્રહણં ભવતિ 'પત્તેયં

અજ્ઞાની જીવ મી શુભ ક્રિયાઓ મેં પ્રવૃત્તિ નહીં કરતા, અત એવ સુસ કે સમાન હૈ। વહ વિચાર રહિત મન વચન કાય એવં, વાક્ય વાલા હૈ। ધર્મ કરને કા સ્વપ્ન મી નહીં દેખતા હૈ। ઉસે પાપકર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ।

જૈસે વહ ઘાતક ગાથાપતિ, ગાથાપતિપુત્ર, રાજા યા રાજપુરુષ કે ઘાત મેં ચિત્ત લગાયે રહતા હૈ ઓર દિન, રાત, સોતે જાગતે ઉનકે પ્રતિ શત્રુતા રખતા હૈ, ઉનકો ધોલા દેતા હૈ ઓર અત્યન્ત-ધૂર્જતા કે સાથ ઉનકે ઘાત કા વિચાર કરતા રહતા હૈ, ઉસી પ્રકાર પાપકર્મ સે વિરત ન હોને વાલા બાલ જીવ મી પાપો સે નિવૃત્ત નહીં હોતા। વહ

આ અજ્ઞાની જીવ પણ શુભ ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી એથી જ સુતે-લાની જેમ જ છે તે વિચાર વિનાના મન વચન, અને કાયવાળા છે. તેઓ ધર્મ કરવાનું સ્વપ્ન પણ દેખતા નથી. તેને પાપકર્મનો બધ થાય છે

જેમ તે ઘાતક ગાંધાપતિ, ગાંધાપતિ પુત્ર, રાજા અથવા રાજપુરુષનો ઘાત કરવામાં ચિત્ત પડેલી રાખે છે, અને રાત દિવસ સૂતાં કે જાગતાં તેની પ્રત્યે શત્રુપણું રાખે છે, તેને દગોદે છે, અને અત્યંત ધૂર્જપણુની સાથે તેના ઘાતનો વિચાર કરે છે, એજ પ્રમાણે પાપકર્મથી નિવૃત્ત ન થનાર બાલ-અજ્ઞાની જીવ પણ પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. તે દરેક પ્રાણી, ભૂત જીવ

પતેયં' પ્રત્યેકં પ્રત્યેકમ્-एकैः 'चित्तसमादाय' चित्तं समादाय-वध्येषु घातक
 मनोवृत्तिमादाय 'दिवा वा रात्रौ वा' दिवा वा रात्रौ वा 'सुप्ते वा जागरमाणे वा'
 सुप्तो वा जाग्रद्वा 'अमित्रभूय' अमित्रभूतः 'मिच्छासं ठेय' मिथ्यासंस्थितः 'णिच्चं'
 नित्यम् 'षसद्विउवायचित्तदडे' पशठव्यतिपातचित्तदण्डः 'भव' भवति, यथा-
 वधकस्य सप्रयाद्यभावेन वध्यस्य मारणाऽसम्भवेऽपि तद्विषयकाऽनिष्टचिन्तनरूपा-
 ऽप्रशस्तध्यानाद् हिंसकत्वं नातिवर्तते। तथा-संयमविरथाद्यभाववतोऽज्ञानितो-
 जीवसङ्घातस्य साक्षात्प्राणातिपाताऽभावेऽपि चिन्ताद्वारा हिंसकत्वं नाऽपैति।
 अतो यदुक्तम्-अज्ञानिनां हिंसकत्वं भवत्येव तत्सम्यगेव व्यवस्थितमिति। सू० २।६४।

પ્રત્યેક પ્રાણી, મૃત, જીવ ઓર સત્ત્વ કે પ્રતિ ઘાતક મનોવૃત્તિ ધારણ
 કરકે દિન ઓર રાત, સોતા હુઆ ઓર જાગતા હુઆ ડનકા શત્રુ બના
 રહતા હૈ, પ્રતિકૂલ વ્યવહાર કરતા હૈ ઓર અત્યન્ત શઠનાપૂર્વક ડનકી
 હિંસા કી બાત હી સોચતા રહતા હૈ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે ઉક્ત ઘાતક પુરુષ કો ઘાત કરને કા અવ-
 સર નહીં મિલતા ઓર હસ કારણ વહ ઘાત નહીં કર પાતા, ફિર મી
 ઘાત કી બાત હી સોચતે રહને સે અપને અપ્રશસ્ત ચિન્તન કે કારણ-વહ
 હિંસક હી કહલાતા હૈ, ડસી પ્રકાર સંયમ ઇવં ચિરતિ આદિ સે રહિત
 અજ્ઞાની જીવ જીવનિકાર્યો કી સાક્ષાત્ હિંસા નહીં કરતા, ફિર મી
 હિંસા કા ચિન્તન કરતે રહને કે કારણ હિંસક હી હૈ। અતઃવ અજ્ઞાની
 જીવ હિંસક હોતે હી હૈ, યહ કથન સમીચીન હી હૈ ॥૨॥

અને સત્ત્વપ્રત્યે ઘાતકમનોવૃત્તિ ધારણ કરીને શત દિવસ સૂતો થકો અથવા
 જાગતો થકો તેનો શત્રુ અને છે. અને પ્રતિકૂળ-ઉલ્ટો વ્યવહાર કરે છે. અને
 અત્યંત શઠ પણાથી તેની હિંસાની વાતનો જ વિચાર કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ તે ઘાતક પુરુષને ઘાત કરવાને મોકો મળતો
 નથી, અને તે કારણથી તે ઘાત કરી શકતો નથી, તો પણ ઘાત કરવાનો
 જ વિચાર કરતા રહેવાથી પોતાના અપ્રશસ્ત ચિંતનના કારણે તે હિંસક જ
 કહેવાય છે. જેજ પ્રમાણે સંયમ અને ચિરતિ વિગેરે વિનાનો અજ્ઞાની જીવ
 જીવનિકાર્યોની સાક્ષાત્ હિંસા કરતા નથી. તો પણ હિંસાનું ચિંતન કરતા
 રહેવાથી હિંસક જ ગણાય છે. તેથી જ અજ્ઞાની જીવ હિંસક જ હોય છે,
 જેજ કથન મેળ્ય છે. ॥સૂ० ૨॥

મૂળમ્—જો ઇળટ્ટે સમટ્ટે इह खलु बहवे पाणा भूया जीवा सत्ता संति जे इमेणं सरीरसमुस्सएण णो दिट्ठा वा णो सुया वा नाभिमया वा नो विन्नाया वा जेसिं णो पत्तेयं पत्तेयं चित्तस-
मायाए दिया वा राओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा अमित्तभूए
मिच्छासंठिए णिच्चं पसढविउवायचित्तदंडे तं जहा पाणाइवाए
जाव मिच्छादंसणसल्ले ॥सू० ३॥६५॥

છાયા—નાયમર્થઃ સમર્થઃ इह खलु बहवः प्राणाः भूताः जीवाः सत्त्वाः
सन्ति, ये अनेन शरीरसमुच्छ्रयेण न दृष्टा वा न श्रुता वा नाभिमता वा न विज्ञाता
वा येषां नो प्रत्येकं चित्तं समादाय दिवा वा रात्रौ वा सुप्तो वा जाग्रद्वा अमित्रभूतः
मिथ्यासंस्थितः नित्यं प्रसृष्टव्यतिपातचित्तदण्डः तद्यथा प्राणातिपाते यावद्
मिथ्यादर्शनशल्ये ॥सू. ३।६५॥

ટીકા—પુનરપ્પાહ નોદકઃ ‘જો ઇળટ્ટે સમટ્ટે’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ—યદુક્તં મગચતા
सर्वे जीवाः सर्वेषां हिंसका स्तत्र युक्तं तत्राह—कथन्नायमर्थो युक्तस्तत्राह—‘इह खलु
बहवे पाणा भूया जीवा सत्ता संति’ इह संसारे खलु—निश्चयेन बहवः प्राणाः भूताः
जीवाः सर्वे सत्त्वाः त्रसाः स्थावरसूक्ष्मवादरभेदभिन्नाः सन्ति । ‘जे इमेणं सरीर-
समुस्सएणं’ येऽनेन शरीरसमुच्छ्रयेण—शरीरपरिचयेन ‘जो दिट्ठा वा नो सुया वा
नाभिमया वा नो विन्नाया वा’ अस्माभिः न दृष्टा वा’ न श्रुता वा श्रवणेन्द्रियेण,

‘જો ઇળટ્ટે સમટ્ટે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—પ્રશ્ને કસીં પુનઃ કહતા હૈ—યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ,
અર્થાત્ આપને જો કહા હૈ કિ અજ્ઞાન ઓર અવિરત જીવ સબ પ્રાણિયો
કે હિંસક હૈ, યહ કથન ઠીક નહીં હૈ । હસ સંસાર મેં યહુન સે પેસે
ત્રસ ઓર સ્થાવર તથા સૂક્ષ્મ ઓર વાદર પ્રાણી હૈં જિનકે શરીર કા
પરિમાણ इतना छोटा होना है कि वह न कभी देखा जाता है और न

‘જો ઇળટ્ટે સમટ્ટે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—પ્રશ્ન કરનાર ક્ષરી પી ઠહે છે. આ કથન બરોબર નથી અર્થાત્
આપે જે કહ્યું છે, કે—અજ્ઞાની અને અવિરત જીવ સઘળા પ્રાણિયોના હિંસક
છે. આ કથન બરોબર નથી આ સંસારમાં ઘણા એવા ત્રસ અને સ્થાવર
તથા સૂક્ષ્મ અને વાદર પ્રાણી છે, કે જેના શરીરતુ પ્રમાણ એટલું નાનું
હોય છે કે—તે ક્યારેય જોઈ શકાતું નથી, તેમ આમળી પદ્મ યકાતું નથી.

નામિમતા વા-વિશેષતઃ ઇષ્ટરૂપેણ ન સ્વીકૃતાઃ, ન વિજ્ઞાતા વા-એમે શત્રુનો મિત્રાણિ વા-ઇત્યેવ રૂપેણ ન વિજ્ઞાતાઃ 'જેમિ ણો પત્તેય પત્તેયં ચિત્તસમાયાણ' 'યેષાં નો પ્રત્યેકં પ્રત્યેકં ચિત્તં સમાદાય-ન વધ્યેયુ ઘાતકમનોવૃત્તિમાદાય દિયા વા શાઓ વા' દિવા વા રાત્રી વા 'સુત્તે વા જાગરમાણે વા' સુપ્તો વા જાગ્રદ્રા 'અમિત્ ભૂણ' અમિત્રભૂતઃ 'મિચ્છાસંઠિણ' મિથ્યાસંસ્થિતઃ-અસત્યબુદ્ધિયુક્તઃ 'નિચ્ચં પસઠ વિઠવાયચિત્તદંડે' નિત્યં પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદંડઃ પ્રકર્ષેણ શઠઃ પ્રશઠઃ વ્યતિપાતે-પ્રાણાતિપાતે ચિત્તં-મનોવૃત્તિર્યસ્ય સં પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તઃ સ્વપરદંડહેતુત્વાદ્ દંડઃ -સ ચાસૌ દંડશ્ચેતિ પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદંડઃ, 'તં જંહા પાંણાઙ્ગાણ જાવ મિચ્છા દંસણસલ્લે' તથથા પ્રાણાતિપાતે યાવદ્ મિથ્યાદર્શનશલ્યે ॥સૂ૦૩-૬૧॥

સુના જાતા હૈં । હમ યહ બી નહીં જાનતે કિ વે હમારે શત્રુ હૈં યા મિત્ર હૈં । અર્થાત્ હમ ઉન્હેં દેલતે બી નહીં હૈં, સુનતે બી નહીં હૈં । એસે જીવોં કે વિષય મેં, એક એક પ્રાણી કો લેકર ઘાતક મનોવૃત્તિ ધારણ કી જાણ, દિન રાત સોતે ઓર જાગતે ઉનકે પ્રતિ શત્રુના ધારણ કી જાણ, અસત્ય બુદ્ધિ રક્ષી જાણ, અત્યન્ત શઠતાપૂર્વક ઉનકે પ્રાણાતિપાત મેં મન લગાયા જાણ ઓર પ્રાણાતિપાત સે લેકર મિથ્યાદર્શન શલ્ય તકકે પાપોં મેં પ્રવૃત્તિ કી જાણ યહ કૈસે સંભવ હો સકના-હૈં ? તાત્પર્ય યહ હૈં કિ હસ જગત્ મેં બહુન સે એસે સૂક્ષ્મ જીવ હૈં જો હમારે દેલને સુનને મેં બી નહીં આતે । ઉનકે પ્રતિ હિંસા કી ભાવના ઉત્પન્ન નહીં હોની । એસી સ્થિતિ મેં-ઉનકી હિંસા કા પાપ કૈસે લગ-સકતા હૈં ? ॥૩॥

અમે એ પણ જાણતા નથી, કે-તેઓ અમારા શત્રુ છે, કે મિત્ર છે ? અર્થાત્ અમે જ્યારે તેને દેખતા પણ નથી, એવા જીવોના સંબંધમાં એક એક પ્રાણીને લઈને ઘાતક મનોવૃત્તિ ધારણ કરવામાં આવે, રાત દિવસ સૂતાં કે જાગતાં તેમના પ્રત્યે શત્રુ પણ ધારણ કરવામાં આવે, અસત્ય બુદ્ધિ રાખવામાં આવે, અત્યંત શઠપણા પૂર્વક તેઓના પ્રાણાતિપાતમાં મન લગાડી શોકાય, અને પ્રાણાતિપાતથી લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધીના પાપોમાં પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે. આ કેવી રીતે સંભવી શકે ?

તાત્પર્ય એ છે, કે-આ જગતમાં ઘણા એવા સૂક્ષ્મ જીવો છે કે જેઓ અમારા દેખવા કે સાંભળવામાં નિષ્ણ આવતા નથી. તેઓના પ્રત્યે હિંસાની ભાવના ઉત્પન્ન થતી નથી. એવી સ્થિતિમાં તેઓની હિંસાનું પાપ કેવી રીતે લાગી શકે ? ॥સૂ૦ ૩૩॥

मूलम्-आयरिण आह-तत्थ खलु भगवया दुवे दिट्ठंता
पणत्ता, तं जहा-संनि दिट्ठंते य असंनि दिट्ठंते य, से किं तं संनि
दिट्ठंते। जे इमे संनिपंचिदिया पज्जत्तगा एएसिणं छ जीवनि-
काए पडुच्च तं जहा-पुढवीकाय जाव तसकायं, से एगइओ
पुढवीकाएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि, तस्स णं एवं भवइ-
एवं खलु अहं पुढवीकाएणं किच्चं करेमि वि कारवेमि वि, णो
चेव णं से एवं भवइ इमेण वा इमेण वा, से एएणं पुढवीकाएणं
किच्चं करेइ वि कारवेइ वि से णं तओ पुढवीकायाओ असंजय
अविरयअप्पडिहयअपच्चक्खायपावकम्मे यावि भवइ, एवं जाव
तसकाएत्ति भाणियव्वं से एगइओ छ जीवनिकाएहिं किच्चं करेइ
वि कारवेइ वि, तस्स णं एवं भवइ-एवं खलु छ जीवनिकाएहिं
किच्चं करेमि वि कारवेमि वि, णो चेव णं से भवइ-इमेहिं वा
इमेहिं वा, से य तेहिं छहिं जीवनिकाएहिं जाव कारवेइ वि से
य तेहिं छहिं जीवनिकाएहिं असंजय अविरयअप्पडिहयअप-
च्चक्खायपावकम्मे, तं जहा-पाणाइवाए जाव मिच्छादंसण-
सल्ले, एस खलु भगवया अक्खाए असंजए अविरए अप्पडि-
हयअपच्चक्खायपावकम्मे सुविणमवि अपस्सओ पावे य से
कम्मे कज्जइ से तं संनिदिट्ठंते। से किं तं असंनिदिट्ठंते ? जे
इमे असन्निणो पाणा, तं जहा-पुढवीकाइया जाव वणस्सइ-
काइया छट्ठा वेगइया तसा पाणा, जेसिं णो तक्काइ वा सन्नाइ
वा पन्नाइ वा मणाइ वा वई वा सयं वा करणाए अन्नेहिं वा

कमारवेत्तए करंतं वा समणुजाणित्तए, तेऽवि पां बाला सबवेसिं
 पाणाणं जाव सबवेसिं सत्ताणं दिया वा राओ वा सुत्ता वा
 जागरमाणा वा अमित्तभूया मिच्छासंठिया निच्चं पसढविउ-
 वायचित्तदंडा तं जहां-पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले
 इहंवेव जाव णो चेव मणो णो चेव वई पाणाणं जाव सत्ताणं
 दुक्खणयाए सोयणयाए जूरणयाए तिप्पणयाए पिट्ठणयाए
 परितप्पणयाए ते दुक्खणसोयण जाव परितप्पणवहबंधण-
 परिकिलेसाओ अप्पडिविरया भवंति । इइ खलु से असन्नि णो
 ऽवि सत्ता अहोनिंसिं पाणाइवाए उवक्खाइज्जंति जाव अहो-
 निंसिं परिग्गहे उवक्खाइज्जंति जाव मिच्छादंसणसल्ले उव-
 क्खाइज्जंति 'एवं भूयवाई' सब्वजोणिया वि खलु सत्ता
 सन्निणो हुच्चा असन्निणो होंति असन्निणो हुच्चा सन्निणो
 होंति, होच्चा सन्नी अदुवा असन्नी, तत्थ से अविविचित्ता
 अविधूणित्ता असमूच्छित्ता अणणुतावित्ता असन्नि कायाओवा
 सन्निकाए संकमंति सन्निकायाओ वा असन्निकायं संकमंति
 सन्निकायाओ वा सन्निकायं संकमंति, असन्निकायाओ वा
 असन्निकायं संकमंति, जे एए सन्नी वा असन्नी वा सब्वे ते
 मिच्छायारा निच्चं पसढविउवायचित्तदंडा, तं जहां-पाणा-
 इवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले, एवं खलु भगवया अक्खाए
 असंजए अविरए अप्पडिहयअपच्चक्खायपावकम्मे सकिरिए
 असंवुडे एगंतदंडे एगंतवाले एगंतसुत्ते सेवाले अवियारमणवयण
 कायवक्के सुविणमवि ण पासइ पावे य से कम्मे कज्जइ । सू० ४।६६।

छाया—आचार्य आह—तत्र खलु भगवता द्वौ दृष्टान्तौ प्रज्ञप्तौ तद्यथा—संज्ञि-
दृष्टान्तश्चाऽसंज्ञिदृष्टान्तश्च, स कः संज्ञिदृष्टान्तः । ये इमे संज्ञिपञ्चेन्द्रियाः पर्या-
प्तकाः, एतेषां खलु षड्जीवनिकायान् प्रतीत्य, तद्यथा—पृथिवीकायं यावत् त्रस-
कायम् । स एकतयः पृथिवीकायेन कृत्यं करोति अपि कारयत्यपि, तस्य खल्वेवं
भवति । एवं खल्वहं पृथिवीकायेन कृत्यं करोम्यपि कारयाम्यपि नो चैव खलु
तस्यैवं भवति, अनेन वाऽनेन वा, स एतेन पृथिवीकायेन कृत्यं करोत्यपि—कार-
यत्यपि—स खलु ततः पृथिवीकायादसंयताऽविरताऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपाप-
कर्मा चापि भवति । एवं यावत् त्रसकायेष्वपि भणितव्यम् । स एकतयः षड्-
जीवनिकायैः कृत्यं करोत्यपि कारयत्यपि तस्य खल्वेवं भवति । एवं खलु षड्-
जीवनिकायैः कृत्यं करोम्यपि कारयाम्यपि नो चैव खलु तस्यैवं भवति, एभिर्वा-
एभिर्वा, स च तैः षड्भिर्जीवनिकयैः कृत्यं करोत्यपि कारयत्यपि । स च तेभ्यः
षड् जीवनिकायेभ्योऽसंयताऽविरताऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा । तद्यथा प्राणा-
तिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये । एष खलु भगवता आख्यातोऽसंयतोऽविरतोऽ-
प्रत्याख्यातपापकर्मा स्वप्नमप्यपश्यन् पापं च कर्म स करोति तदेतत् संज्ञिदृष्टान्तः ।
स कोऽसंज्ञिदृष्टान्तः ? ये इमे असंज्ञिनः प्राणाः तद्यथा—पृथिवीकायिका यावद्वन-
स्पतिकायिकाः पृष्ठा एकतये त्रसाः प्राणाः । येषां नो तर्क इति वा, संज्ञा इति
वा, प्रज्ञा इति वा, मन इति वा, वाग्वा, स्वयं वा कर्तुमन्यै वा कारयितुं कुर्वन्तं
वा समनुज्ञातुम्, तेऽपि खलु बालाः । सर्वेषां प्राणानां यावत्सर्वेषां सत्त्वानां
दिवा वा, रात्रौ वा, सुप्ता वा, जाग्रतो वा, अवित्रभूता मिथ्यासंस्थिताः, नित्यं-
प्रशुब्धव्यतिपातचित्तदण्डाः । तद्यथा—प्राणातिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये ।
इत्येवं यावत्—नो चैव मनो नो चैव वाक् प्राणानां यावत् सत्त्वानां दुःखनतया-
शोचनतया—जूरणतया—तेपनतया—पिट्टनतया—परितापनतया ते दुःखनशोचन-
यावत्परितापनवध्वन्धनपरिक्लेशेभ्योऽप्रतिविरता भवन्ति । इति खलु तेऽसंज्ञि-
नोऽपि सत्त्वाः अहर्निशं प्राणातिपाते उपाख्यायन्ते यावदहर्निशं परिग्रहे-उपा-
ख्यायन्ते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये—उपाख्यायन्ते (एवंभूतो वादी) सर्वबोनिहाः
अपि खलु सत्त्वाः संज्ञिनो भूत्वाऽसंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो भूत्वा संज्ञिनो
भवन्ति । भूत्वा संज्ञिनोऽयत्राऽसंज्ञिनस्तत्र तेऽविविच्याऽनियूयाऽममुच्छिद्याऽननुता-
प्याऽसंज्ञिकायात् वा संज्ञिहायं संक्रामन्ति । संज्ञिकायाद्वाऽसंज्ञिहायं संक्रामन्ति ।
संज्ञिकायाद्वा संज्ञिहायं संक्रामन्ति । असंज्ञिकायाद्वाऽसंज्ञिहायं संक्रामन्ति ।
ये एते संज्ञिनो वाऽसंज्ञिनो वा, सर्वे ते मिथ्याचाराः नित्यं प्रशुब्धव्यतिपातचित्त-

દષ્ટાઃ । તથા-પ્રાણાતિપાતે યાદૃ મિથ્યાદર્શનશલ્યે । एवं खलु भगवता-
अख्यातोऽसंयतोऽविरतोऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मा-लक्रियोऽसंवृत एकान्त-
दण्ड एकांतबाल एकान्तसुप्तः । स बालोऽविचारमनोवचनकायवाक्यः स्वप्नमपि
न पश्यति-पापं च कर्म क्रियते ॥सू० ४-६६॥

ટીકા—અતएव ન સર્વે હિંસકા સ્તત્ર આચાર્યઃ પ્રાહ-‘તત્થ’ તત્ર-હિંસકા-
ઽહિંસકવિષયે खलु-इति वा वाक्यालङ्कारे पूर्ववृत्तस्य प्रज्ञापको वा । ‘भगवया’
भगवता-अशेषगुणशालिना तीर्थकरेण ‘दुवे दिट्ठंता एणत्ता’ द्वौ-द्विमकारकौ दृष्टा-
न्तौ प्रज्ञप्तौ-प्रदर्शितौ, ‘तं जहा’-तद्यथा ‘संनिदिट्ठंते य असंनिदिट्ठंते य’ संज्ञि-
दृष्टान्तश्चाऽसंज्ञिदृष्टान्तः । संज्ञा-कायिकवाचिकमानसिकचेष्टा सा विद्यते यस्य
स संज्ञी, तस्य दृष्टान्तः संज्ञिदृष्टान्तः । तद्धिन्नोऽसंज्ञिदृष्टान्तः, ‘से किं तं संनि-
दिट्ठंते’ स कः संज्ञिदृष्टान्तः ‘जे इमे संनिपंचिदिया पज्जत्तगा एएसि णं छजीव-
निकाए पडुच्च’ ये इमे संज्ञिपञ्चेन्द्रियाः पर्याप्तका जीवाः सन्ति एतेषां-मध्ये
पृथिवीकायादारभ्य त्रसकायपर्यंतान् पञ्चजीवनिकायान् प्रतीत्य-आश्रित्य पञ्चजीव-

‘तत्થ खલુ ભગવયા’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ-આચાર્ય શ્રી ઉત્તર દેતે હુણે કહતે હૈં-इस विषयमें सर्वगुण-
सम्पन्न भगवान् श्री तीर्थंकर देव ने दो दृष्टान्त कहे हैं । वे इस प्रकार
हैं-संज्ञिदृष्टान्त और असंज्ञि दृष्टान्त । जिन जीवों में संज्ञा अर्थात्
कायिक, वाचिक और मानसिक चेष्टा पाई जाती हैं, वे संज्ञी कहलाते
हैं । उसका दृष्टान्त संज्ञि दृष्टान्त कहलाता है । इससे विपरीत असंज्ञि
दृष्टान्त समझना चाहिए ।

इनमें से संज्ञि दृष्टान्त क्या है ? यह जो संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त
जीव हैं, इनमें पृथ्वीकाय से लगा कर त्रसकाय पर्यन्त षट् जीवनिकायों

‘तत्થ खલુ ભગવયા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-આચાર્યશ્રી ઉત્તર આપતાં કહે છે કે-આ વિષયમાં સર્વગુણ સમ્પન્ન
ભગવાન્ શ્રી તીર્થંકર દેવે બે દૃષ્ટાન્તો કહ્યા છે તે આ પ્રમાણે છે.-સંજ્ઞિદૃષ્ટાન્ત
અને અસંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત જે જીવોમાં સંજ્ઞા અર્થાત્ કાયિક, વચ્ચિક, અને માન
સિક ચેષ્ટા મેળવવામાં આવે છે. તેઓ સંજ્ઞી કહેવાય છે. તેનું દૃષ્ટાન્ત સંજ્ઞિ
દૃષ્ટાન્ત કહેવાય છે. તેનાથી વિપરીત અર્થાત્ ઉલટું અસંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત સમજવું.

આ પૈકી સંજ્ઞિ દૃષ્ટાન્ત શું છે ? જે આ સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત જીવો
છે, તેઓમાં પૃથ્વીકાયથી લઈને ત્રસકાય પર્યન્તના ષટ્કાયોમાંથી કોઈ કોઈ

નિકાયવિષયે इत्यर्थः 'तं जहा' तद्यथा 'पृथ्वीकायं जाव तसकाय' पृथिवीकायं यावत् तसकायम्, यावत्पदेन-अप्तेजोवायुवनस्पतीनां संग्रहः । 'से एगइओ पृथ्वी-काएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि' स एकतयः पृथिवीकायेन जीवेन कृत्यं-स्वीयं कार्यजातम्-आहारादिकं करोति कारयति च । 'तस्स णं एवं भवइ' तस्य खलु कार्यकर्तुः पुरुषस्य एवं भवति-स एवमेव वक्तुं शक्नोति 'एवं खलु अहं पृथ्वीकाएणं किच्चं करेमि वि कारवेमि वि' एवं खलु अहं पृथिवीकायेन कृत्यं कार्यं करोम्यपि कारयाम्यपि अनुमोदयाम्यपि 'णो चेव णं से एवं भवइ इमेण वा इमेण वा' नो चेन्न खलु तस्य-कार्यकर्तुः पुरुषस्यैवं भवति-तस्य विषये नैवं कथयितुमन्यैः शक्यते यद् अनेनाऽनेन वा-अमुकाऽमुकपृथिवीकायेन स्वकृत्यं करोति कारयति वा, इति । 'से एएणं पृथ्वीकाएणं किच्चं करेइ वि कारवेइ वि' स एतेन-अमुकेन पृथिवीकायेन कृत्यं-कार्यं करोत्यपि, कारयत्यपि यदा स पृथिवी-कायेन कार्यं करोति कारयति तदा नैवं कथयितुं शक्यते यदयममुकेनैव पृथिवी-कायेन कार्यं करोति कारयति अमुकेन व्यक्तिविशेषं कार्यं न करोति न वा कारयति

में से कोई-कोई मनुष्य पृथ्वीकाय से अपना आहार आदि कृत्य करता है और करवाता है । उसके मन में ऐसा विचार होता है कि मैं पृथ्वी काय से अपना काम करता हूं या कराता हूं (या अनुमोदन करता हूं) । उसके सम्बन्ध में ऐसा नहीं कहा जा सकता कि वह अमुक पृथ्वी से ही कार्य करता या कराता है, सम्पूर्ण पृथ्वी से नहीं करता या नहीं कराता है । उसके संबंध में तो यही कहा जाता है कि वह पृथ्वीकाय से कार्य करता है और कराता है । अतएव वह सामान्य रूप से ही पृथ्वीकाय का विराधक कहलाता है । सामान्य में सभी विशेषों का समावेश हो जाता है, अतएव यह नहीं कहा जा सकता कि वह अमुक पृथ्वीकाय का विराधक है, अमुक का नहीं । इस कारण वह

મનુષ્ય પૃથ્વીકાયથી પોતાનો આહાર વિગેરે કાર્યો કરે છે, અને કરાવે છે. તેમના મનમાં એવો વિચાર હોય છે કે-હું પૃથ્વીકાયથી પોતાનું કામ કરું છું. અથવા કરાવું છું (અથવા અનુમોદન કરું છું) તેઓના સંબંધમાં એવું કહી શકાતું નથી કે તે અમુક પૃથ્વીકાયથી જ કાર્ય કરે છે. અથવા કરાવે છે, સંપૂર્ણ પૃથ્વીથી કરતા નથી કે કરાવતા નથી તેના સંબંધમાં તે એજ કહી શકાય કે-તે પૃથ્વીકાયથી કાર્ય કરે છે અને કરાવે છે તેથી જ તે સામાન્ય પદ્ધતી જ પૃથ્વીકાયના વિરાધક કહેવાય છે. સામાન્યમાં સઘળા વિશેષોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. તેથી જ એ કહી શકાતું નથી કે તે

અપિ, કિંતુ-સામાન્યતઃ એવ પૃથ્વીકાયાન્ વિરાધયતીત્યુચ્યતે । અતઃ સ સામાન્યતઃ સર્વાવચ્છિન્ન પૃથ્વીકાયાનાં વિરાધક એવેતિ । 'સે ણં તન્નો પુઠ્ઠીકાયાઓ અસંજય-અવિરય-અપ્પહિદ્ધમપચ્ચવાયવાવક્રમ્મે યાવિ ભવઈ' સ સ્વલુ એતાદ્દશઃ પુરુષસ્તતઃ પૃથ્વીકાયાજીવાન્-પ્રસંયતાઽવિરતાઽપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્માં ચાપિ ભવતિ તત્ત્રાઽસંયતઃ-વર્તમાનકાલિકસાવધાઽનુષ્ઠાનપ્રવૃત્તઃ, અવિરતઃ-અતીતાઽનાગતપાપાદનિવૃત્તઃ, અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા-ન પ્રત્યાખ્યાતં પૂર્વકૃતાતિચારનિન્દયા ભવિષ્યત્વકરણેન તથા-ન પ્રતિહતં-ન વિરાકૃતં-ન નાશિતં પાપકર્મ યેન સ તથા, તતઃ પદત્રયસ્ય કર્મધારયઃ । 'એવં જાવ તસકાયેતિ માણિયવ્વં' એવં યાવત્ ત્રસકાયેષ્વપિ ણિણવ્વપ્પમ્ । ત્રસકાયેન કાર્યં કુર્વન્-તત્રાપિ સામાન્યતો વિરાધકત્વં નાતિવર્તતે । 'સે એગ્ગો છજીવનિકાણ્હિં કિચ્ચં કરેઈ વિ કારવેઈ વિ'

સામાન્યતઃ પૃથ્વીકાયા કે જીવોં કા વિરાધક હૈ । એસા જીવ પૃથ્વીકાયા કે વિષય મેં સંયત નહીં હોતા અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં સાવધ અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્ત હોતા હૈ, વિરત નહીં હોતા અર્થાત્ અતીત ઓર અનાગત સંબંધી પાપોં સે નિવૃત્ત નહીં હોતા, પાપ કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત નહીં કરતા, અર્થાત્ પૂર્વકૃત પાપ કો નિન્દા નહીં કરતા ઓર ભવિષ્ય મેં ન કરને કા સંકલ્પ નહીં કરતા ।

જો પૃથ્વીકાયા કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ, વહી ત્રસકાયા તક સમી કાર્યોં કે વિષય મેં કહનાં ચાહિયે । ત્રસકાયા કે દ્વારા જો કાર્ય કરતા યા કરાતા હૈ, વહ સમાન્ય રુપ સે ત્રસકાયા કા વિરાધક કહલાતા હૈ । કોઈ છહોં કાર્યોં સે કાર્ય કરતા ઓર કરવાતા હૈ । ડસ પુરુષ કો એસા

અમુક પૃથ્વીકાયાના વિરાધક છે. અને અમુકના નથી આ કારણે તે સામાન્યતઃ પૃથ્વીકાયાના ભવેના વિરાધક છે. એવા ભવે પૃથ્વીકાયાના સંબંધમાં સંયત થતા નથી. અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં સાવધ અનુષ્ઠાનમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. વિરત થતા નથી. અર્થાત્ ભૂતકાળમાં કરેલા અને ભવિષ્યકાળમાં થનારા પાપોથી નિવૃત્ત થતા નથી. પાપને પ્રતિકૃત અને પ્રત્યાખ્યાત કરતા નથી, અર્થાત્ પહેલાં કરેલા પાપની નિંદા કરતા નથી. અને ભવિષ્યમાં ન કરવાનો સંકલ્પ કરતા નથી.

જે પૃથ્વીકાયાના સંબંધમાં કહેવામાં આવેલ છે, એજ ત્રસકાયા સુધી સઘળા કાર્યોના સંબંધમાં કહેવું જોઈએ. ત્રસકાયા દ્વારા જે કાર્ય કરે છે કરાવે છે, તે સામાન્ય પશુથી ત્રસકાયાના વિરાધક કહેવાય છે. કોઈ છએ

સ એકતયઃ 'પૃજીવનિકાયૈઃ કૃત્યં કરોત્યપિ કારયત્યપિ 'તસ્મિન્નં એવં ભવઈ' તસ્ય પુરુષસ્ય સ્વલ્ભેવં ભવતિ, 'એવં સ્વલ્ભુ છજીવનિકાઈર્હિ કિંચ્ચ કરેમિ વિ કારવેમિ વિ' એવં સ્વલ્ભુ પૃજીવનિકાયૈઃ કૃત્યં-કાર્યં કરોમ્યપિ કારયામ્યપિ 'જ્ઞો ચૈવ જ્ઞં સે એવં ભવઈ' નો ચૈવ સ્વલ્ભુ તસ્ય-પુરુષસ્યૈવં ભવતિ તસ્ય વિષયે એવં વક્તું ન શક્યતે કૈરપિ યત્ 'ઈમેર્હિ વા ઈમેર્હિ વા' એમિર્વા એમિર્વા-સ એમિરેમિરેવ સ્વીયં કાર્યં કરોતિ કારયતિ વેતિ વક્તું ન શક્યતે, કિન્તુ સામાન્યતઃ 'સે ય તેર્હિ છર્હિ જીવનિકાઈર્હિ જાંવ કારવેઈ વિ' સ ચ તૈઃ પૃજીવનિકાયૈ ર્યાંવ કરોતિ કારયત્યપિ યાવત્પદેન કરોતીત્યસ્ય ગ્રહણમ્, 'સે ય તેર્હિ છર્હિ જીવનિકાઈર્હિ' સ ચ સામાન્યતઃ કાર્યકારી તેભ્યઃ પૃજીવનિકાયેભ્યઃ 'અસંજય અવિરય-અપ્પહિદય-અપ્પચ્ચ-ક્વાય પાવકમ્મે' તં જ્ઞા-પાણાઈવાઈ જાંવ મિચ્છ દંસણસલ્લે' અસંયતાઽવિરતાઽ-પ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા તચ્ચ ા-પ્રાણાતિપાતે યાચ્છમિથ્યાદર્શનશલ્પે, સ પુરુષઃ પૂર્વોદીરિત પૃજીવનિકાયેભ્યો વિરતિસંયમાદિભ્યો રહિતઃ, અકૃતપાયશ્ચિત્-પ્રત્યાખ્યાનઃ પ્રાણાતિપાતાદારભ્ય મિથ્યાદર્શનશલ્પાન્તઃ પાપકર્મૈવ ભવતિ। 'એસં સ્વલ્ભુ મગવયા અક્વાઈ અસંજઈ અવિરઈ અપ્પહિદયઅપ્પચ્ચક્વાયપાવકમ્મે' એપ્પ સ્વલ્ભુ-એવાદ્દશઃ પુરુષોઈ મગવતા-તીર્થરુરેણ આખ્યાતઃ-કથિતઃ અસંયતઃ અસંયતસ્વરૂપેણ, તથા અવિરતઃ તથા-અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા 'સુવિણમવિ અપ્પ-સઓ' સ્વપ્નમપિ અપશ્યન્-સંયમવિરત્યાદિરહિતઃ 'પાવે ય સે કમ્મે કઞ્જઈ' સ

વિચાર નહીં હોતા કિ મેં અમુક અમુક કામ સે કાર્ય કરું ઓર અમુક અમુક સે ન કરું। વહ તો સામાન્ય રૂપ સે છહોં જીવનિકાઓ સે કાર્ય કરતા ઓર કરાતા હૈ। અતઃવ વહ છહોં જીવનિકાઓં કી હિંસા સે અસંયત હૈ, અવિરત હૈ। અપ્રતિહત ઓર અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાલા હૈ। વહ પ્રાણાતિપાત સે લેકર મિથ્યાદર્શન શલ્પ તક અઠારહોં પાપ-સ્થાનોં કા સેવન કરને વાલા હૈ। તીર્થકર મગવાન્ ને એસે પુન્યમો અસંયત, અવિરત, અપ્રતિહત એવં અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાલા ઓર

કાયાધી કાર્ય કરે છે, અને કરાવે છે તે પુરૂષને એવો વિચાર થતો નથી કે હું અમુક અમુક કામ-શરીરથી કાર્ય કરું અને અને અમુક અમુકથી ન કરું એ તો સામાન્ય પ્રાણાધી છે એ જીવનિકાયાધી કાર્ય કરે અને કરાવે છે તેથી જ એ છે એ જીવનિકાયાની હિંસાથી અસંયત છે, અવિરત છે. અપ્રતિહત અને અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ વાળા છે. તે પ્રાણાતિપાતથી લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્પ સુધી અઠારે પાપસ્થાનોનું સેવન કરવાવાળા છે તીર્થકર મગવાને એવા પુરૂષને અસંયત, અવિરત, અપ્રતિહત અને અપ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મવાળા

પાપ' કર્મ કરોત્યેવ, 'સે તં સંનિદિદ્વંતે' સ સંજ્ઞેદ્દષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતો ભગવતેત્રિ શેષઃ, યથા કશ્ચિદ્ગ્રામઘાતાદૌ પ્રવૃત્તો યદ્યપિ ન તેન વિવક્ષિતકાલે કેચન પુરુષા દષ્ટા સ્તથાપ્યસૌ તત્પ્રવૃત્તિનિવૃત્તેરભાવાત્ તદ્યોગ્યતયા તદ્વાતક એવ, પ્રકૃતેડીતિ- 'સે કિં તં અસન્નિદિદ્વંતે' સ કોડસંજ્ઞેદ્દષ્ટાન્તઃ ? 'જે ઇમે અસન્નિણો પાણા તં જહા' યે ઇમેડસંજ્ઞિનઃ પ્રાણા સ્તથથા- 'પૃથ્વીકાઈયા જાવ વણસસઈકાઈયા છઠ્ઠા વેગઈયા તસા પાણા' પૃથ્વીકાયિકા યાવદ્વનસ્પતિકાયિકાઃ-પૃથ્વીકાયાદારભ્ય વનસ્પતિકાયપર્યન્તા જીવાઃ ષષ્ઠા ઇત્યયે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ-ષષ્ઠા સ્વપનામકા અસંજ્ઞિનો યે જીવાઃ સન્તિ 'જેસિ ણો તકાઈ વા સંનાહ વા પન્નાઈ વા મ્મણાઈ વા વર્ડે વા સયં વા કરણાઈ અન્નેહિ વા કારાવેત્તઈ વા કરંતં વા સમણુજાણિત્તઈ' યેષાં

સ્વપ્ન-મ્મી ન દેખને વાલા અર્થાત્ સંયમ ઓર વિરતિ સે સર્વથા રહિત કહા હૈ । વહ પાપકર્મ કરતા હી હૈ । યહ સંજ્ઞિ દષ્ટાન્ત કહા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે કોઈ કોઈ પુરુષ સમગ્ર ગ્રામ કે ઘાત-મેં પ્રવૃત્ત હો ઓર ઉસ સમય વહ કિસી વિશિષ્ટ અનુબ્ય કો ન દેખતા હો, તો મ્મી ઘાતઘાતક હોને સે ઉસ ગ્રામ કે અન્તર્ગત ઉસ અનુબ્ય કા મ્મી ઘાતક કહલાતા હૈ, હસી પ્રકાર જો ષટ્કાષ્ઠ કે જીવોં કા ઘાતક હૈ વહ જાહે કિસી જીવ કો દેખે યા ન દેખે, ઉસકા ઘાતક હી કહલાયગા ।

અવ અસંજ્ઞિ દષ્ટાન્ત કયા હૈ ? યે જો અસંજ્ઞી પ્રાણી હૈ, જૈસે પૃથ્વી-કાયિક યાવત્ વનસ્પતિકાયિક ઓર કોઈ કોઈ ત્રસકાયિક, જિનકો યહ બોધ નહીં હોતા કિ કર્તવ્ય કયા હૈ ઓર અકર્તવ્ય કયા હૈ, જો સંજ્ઞા સે હીન હૈ અર્થાત્ પૂર્વ પ્રાપ્ત પદાર્થ કી ઉત્તરકાલ મેં પ્રચાલોતના

અને સ્વપ્ન પણ ન દેખવાવાળો અર્થાત્ સંયમ અને વિરતિ વિગેરેથી સર્વથા રહિત કહ્યો છે. તે પાપકર્મ કરેજ છે. આ સંજ્ઞિ દષ્ટાન્ત કહેલ છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જેમ કોઈ પુરુષ સંપૂર્ણ ગામનો ઘાત કરવામાં પ્રવૃત્તિવળો હોય, અને તે વખતે કોઈ વિશેષ માણસને ન દેખે, તો પણ ગ્રામઘાતક હોવાથી તે ગામના અંતર્ગત એ અનુબ્યનો પણ ઘાતક કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે જે પદકાયના જીવોનો ઘાત કરનારો છે, તે જાહે કોઈ જીવને દેખે અથવા ન દેખે પણ તેનો ઘાતક જ કહેવાય છે.

હવે અસંજ્ઞિતું દષ્ટાન્ત બતાવવામાં આવે છે, જે આ અસંજ્ઞિ પ્રાણી છે, જેમકે—પૃથ્વીકાયિક યાવત્ વનસ્પતિકાયિક અને કોઈ કોઈ ત્રસકાયિક, જેમને એવો બોધ હોતો નથી કે કર્તવ્ય શું છે ? અને અકર્તવ્ય શું છે ? જે સંજ્ઞા વિનાના છે, અર્થાત્ પહેલા પ્રાપ્ત કરેલા પદાર્થની ઉત્તર કાળમાં

नो तर्क इति वा संज्ञेति वा-प्रज्ञेति वा-मन इति वा-वाग्वा-स्वयं वा कर्तुम् अन्यैर्वा कारयितुं कुर्वन्त वा समनुज्ञातुम्, तत्र-तर्कः-ऊहः-किमिदं कर्तव्यम् कर्तव्यं चेत्येवमात्मकः, संज्ञानं संज्ञा-पूर्वोपलब्धार्थे उत्तरकाले पर्यालोचना, प्रज्ञानं प्रज्ञा-स्वबुद्ध्योत्पेक्षणम्, मननं मनो मतिः-सा चावग्रहादिरूपा मनः-अन्तःकरणम्, प्रशस्यवर्णा वाक्, एतानि न विद्यन्ते येषाम्, येषां जीवानां तर्कादयो न सन्ति 'ते वि णं बालां सव्वेसिं पाणाणं जाव सव्वेसिं सत्ताणं' तेऽपि बालाः-अज्ञानिनो जीवाः येषां तर्कादयो न भवन्ति, सर्वेषां प्राणवर्ता भूतानां जीवानां सत्त्वानाम् 'दिया वा राओ वा सुत्ता वा जागरमाणो वा' दिवा वा रात्रौ वा सुप्ता वा जाग्रतो वा, 'अमित्तभूया मिच्छासंठिया' अमित्रभूता मिथ्यासंस्थिताः-असत्यबुद्धियुक्ताः 'निच्चं पसद्विउवायचित्तदंडा' नित्यं प्रशठव्यतिपातचित्तदण्डाः-धूर्ततापूर्वकवधवृत्तिमन्तः। 'तं जहा' त्ययो- 'पाणाइवाए जाव मिच्छादंसण-सल्ले' प्राणातिपाते-प्राणिनां हिमा वर्मणि यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये, 'इच्चेवं जाव णो चैव मणो णो चैव वई पाणाणं जाव सत्ताणं दुक्खणयाए' इत्येवं यावत् नो चैव मनो नो चैव वाक् प्राणानां यावत्सत्त्वानां दुःखनतया 'सोयणयाए' शोचनतया

नहीं-कर सकते, जिनमें प्रज्ञा नहीं है अर्थात् अपनी बुद्धि से सोचने की शक्ति नहीं है, जिनमें मनन करने का सामर्थ्य नहीं है, वाणी नहीं है, जो न स्वयं कुछ कर सकते हैं और न दूसरों से करवा सकते हैं और न करने वाले का अनुमोदन कर सकते हैं, ऐसे तर्क एवं संज्ञा आदि से रहित प्राणी भी समस्त प्राणियों, भूतों, जीवों और सत्त्वों के दिन रात, सोते जागते सदैव शत्रु बने रहते हैं, उन्हें धोखा देते हैं और अत्यन्त शठता पूर्वक घात करने में संलग्न रहते हैं। वे प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शन शल्य पर्यन्त अठारहों पापों का सेवन करते रहते हैं। यद्यपि उनको मन तथा वाणी होते नहीं हैं,

पर्यालोचना करी शकता नहीं. जेमनामा प्रज्ञा नहीं अर्थात् पोतानी बुद्धिहीन विचारवानी शक्ति नहीं, जेमनामा मनन करवानुं सामर्थ्य नहीं, वाणी नहीं जे स्वयं कुछ करी शकता नहीं तथा जीवजो पासे कोर करपी शकता नहीं जेच तर्क अने संज्ञा विगेदरी रहित प्रज्ञा पछु सधमा प्रक्षियो, भूतो, ज्वो अने सत्त्वाना रात्रदिवस भूता के जगता दुमेयां शत्रु अन्या रहे छे तेने दगे दे हे अने अत्यन्त शठता पूर्वक घात करवाना लाग्या रहे छे तेजो प्राणातिपातही लधने मिथ्यादर्शन शल्य बुद्धी अटार पापोनुं सेवन करता रहे छे. जे के तेमने मन तथा वाणी होते नहीं हैं,

‘જૂળયાણ તિપ્પણયાણ પિટ્ટણયાણ પરિતપ્પણયાણ’ જૂળણતયા તેપનતયા પિટ્ટનતયા પરિતાપનતયા ‘ને દુઃખવળસોયણ જાવ પરિતપ્પણ વદ્ધવંધનપરિકલેસાઓ’ તે દુઃખન-
 શોચન યાવત્પરિતાપનવધવંધનપરિકલેશેભ્યઃ તત્ર-વધો મરણમ્, વંધનં રક્ત્ત્વાદિનાં
 ‘અપ્પહિવિરયા ભવંતિ’ અપ્રતિવિરતા ભવન્તિ, દુઃખતયા મરણદુઃખરૂપેણ શોચનં-
 દ્વિન્યયાપણમ્, જૂળ-શોકાતિરેકાચ્છરીરજીર્ણતાપ્રાપણમ્, તેપનં-શોકાતિરેકાન્ત્રુ-
 ક્ષાલાદિ ક્ષરણપ્રાપણમ્. પરિતેપનં શરીરસન્તાપઃ, યચ્ચપિ અસંજ્ઞીજીવેષુ મનો ન
 ભવતિ તથાપિ-તે સર્વાનેઽજીવાન શોચયન્તિ-પરિતાપયન્તિ । યદ્વા-સદૈવ શોક
 પરિતાપપીડનવધવંધનાદિકં કુર્વન્તઃ-પાપકર્મભ્યો ન નિવૃત્તાઃ, અપિ તુ-પાપ-
 કર્મણે નિરતા એવ ભવન્તીતિ । ‘ઇદં સ્વચ્છુ સે અસન્નિગો વિ સત્તા અહો નિર્મિ-
 પાણાઙ્ગાણ ઉવકલાઙ્ગજંતિ’ ઇતિ-પૂર્વોક્તપ્રકારેણ સ્વચ્છુ તેઽસંજ્ઞીનોઽપિ-સંજ્ઞાપ્રજ્ઞા-
 દિરહિતા અપિ સત્ત્વાઃ-પ્રાણિનઃ પૃથિવીકાયિકાદયઃ, અઙ્ગનિશમ્-રાત્રિન્દિવમ્,
 પ્રાણાતિપાતે-જીવહિંસાકર્મણિ વિચમાનાઃ પ્રાણાતિપાતે કર્તવ્યે તદ્યોગ્યતયા
 તદસંપ્રાપ્તાવપિ ગ્રામઘાતકવદુપાખ્યાયન્તે । ‘જાવ અહોનિર્મિ પરિગ્રહે ઉવકલાઙ્ગ
 ડજંતિ’ યાવદહનિશ પરિગ્રહે વિચમાનાઃ ઉપાખ્યાયન્તે યાવદ્મિથ્યાદર્શનશલ્યે
 ઉપાખ્યાયન્તે-ચ્છયન્તે । સંજ્ઞારહિતા અપિ દૂરવર્તિનોઽપિ સૂક્ષ્મતરા અપિ પ્રાણા-

ફિર મી વે પ્રાણિયોં, મૃતોં, જીવોં ઓર સત્ત્વોં કો દુઃખ પહુંચાને, શોક
 ઉત્પન્ન કરને, જુરાને, સ્લાને, વધકરને, પરિતાપ દેને, યા ‘અહે’ એક હી
 માથે દુઃખ, શોક સંતાપ પીડન વધ, વંધન આદિ કરને કે પાપકર્મ સે
 વિરત નહીં હોતે હૈં, પરન્તુ પાપકર્મ મેં નિરત (તત્પર) હી રહતે હૈં ।

હસ પ્રકાર વે અસંજ્ઞી એવં સંજ્ઞી પ્રજ્ઞા આદિ સે રહિન મી પૃથ્વી-
 કાયિક આદિ પ્રાણી રાતદિન પ્રાણાતિરાત મેં વર્તતે હૈં । વે યાહે દુસરે
 પ્રાણિયોં કો ન જાનતે હોં તો મી ગ્રામઘાતક કે સમાનહિંસક કહલાતે
 હૈં । વે પરિગ્રહ મેં યાવત્ મિથ્યાદર્શનશલ્ય મેં અર્થાત્ સમી પાપોં મેં
 વર્તમાન હોતે હૈં ।

તો પણ તેઓ પ્રણિયો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોને દુઃખ પહોંચાડવા માટે
 શોક ઉત્પન્ન કરવા, જુરાવવા, સ્લાવવા, વધ કરવા, પરિતાપ પહોંચાડવા અથવા
 તેમને એકી સાથે જ દુઃખ શોક, સંતાપ, પીડન, વંધન વિગેરે કરવાના
 પાપકર્મથી વિરત થતા નથી પરંતુ પાપકર્મમાં નિરત-તત્પર જ રહે છે.

આ રીતે તે અસંજ્ઞી અને સંજ્ઞા પ્રજ્ઞા વિગેરેથી રહિતપણે પૃથ્વીકાયિક
 વિગેરે પ્રાણી દિવસરાત પ્રાણાતિપતમાં વર્તતા રહે છે તેઓ યાહે બીજા પ્રાણિ-
 યોને ન જાણતા હોય, તો પણ ગ્રામઘાતક પ્રમાણે જ હિંસક કહેવાય છે. તેઓ
 પરિગ્રહમાં યાવત્ મિથ્યાદર્શનશલ્યમાં અર્થાત્ સઘળા પાપોમાં વર્તમાન હોય છે,

તિપાતાદિ પરિગ્રહમિત્યાદર્શનશલ્યાન્તે પાપકર્મણિ ઓતપ્રોતા इत्येव कथयन्ते ।
(एवं भूतवादी) 'सन्वजोण्या वि' सर्वयोनिका अपि 'खलु सत्ता संनिणो हुच्चा
असंनिणो हुंति असंनिणो हुच्चा संनिणो होंति' खलु-इति निश्चयार्थकः सत्ताः-
प्राणिनः संज्ञिनो भूत्वाऽसंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो भूत्वा संज्ञिनो भवन्ति, कर्म-
पराधीना हि जीवाः । ते च जीवा यथाकर्म संज्ञिनोऽपि संज्ञामनुभवन्तोऽपि कर्म-
बलाद् असंज्ञिनो भवन्ति । असंज्ञिनो जीवाः कर्मबलात् कालान्तरे संज्ञिनो भवन्ति ।
'होच्चा संनी अतुवा असन्नी' भूत्वा संज्ञिनः अथवाऽसंज्ञिनः 'तत्थ से अविविचित्ता
अवि धुणित्ता असंमुच्छित्ता अणणुतायित्ता असंनिकायाओ वा संकमंति संनिका-
याओ वा असंनिकायं संकमंति' तत्र-तत्तद्योनौ अविविच्य-एवस्मात् पाप कर्म
अपृथक्कृत्य, अविधूय पापम्-पापमप्रक्षाल्य, असंमुच्छिद्य-पापमच्छिद्या, अननुता-
प्य-पश्चात्तापमकृत्वा, तदा-तादृशकर्मबलात् असंज्ञिकायात् संज्ञिकायं संक्रामन्ति ।
गच्छन्ति तादृशस्य कर्मणः फलोपभोगाय । यद्वा-संज्ञिकायाद् असंज्ञिकायं संक्रा-
मन्ति-संज्ञिशरीराद् संज्ञिशरीरे आगच्छन्ति । असंज्ञिशरीरात् संज्ञिशरीरे समाग-
च्छन्तीति । 'संनिकायाओ वा संनिकायं संकमंति असंनिकायाओ वा असंनिकायं
संकमंति' अथवा-संज्ञिकायात् संज्ञिकायमेव संक्रामन्ति । असंज्ञिकायात्-असंज्ञि-

સમી યોનિયોં કે પ્રાણી નિશ્ચય સે સંજીં હોકર (ભવાન્તર મેં)
અસંજીં હો જાતે હૈં ઓર અસંજીં હોકર સંજીં હો જાતે હૈં, કયોંકિ
સંસારી જીવ કર્મ કે અધીન હૈં, અતઃકર્મ કે ઉદય કે અનુમાર
વિભિન્ન પર્યાયોં કો ધારણ કરતે રહતે હૈં । જો જીવ વિભિન્ન (અનેક)
યોનિયોં મેં રહકર પાપકર્મ કો દૂર નહીં કરતે, પાપ કા પ્રક્ષાલન નહીં
કરતે, વે કર્મોદય કે વશીભૂત હોકર અસંજીં પર્યાય સે સંજીં પર્યાય મેં
ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં, સંજીંપર્યાય સે અસંજીંપર્યાય મેં જન્મ લેતે હૈં । અથવા
સંજીં પર્યાય સે સંજીંપર્યાય મેં ઓર અસંજીંપર્યાય સે અસંજીંપર્યાય

સઘણી યોનિયોના પ્રાણી નિશ્ચયથી સંજી થઈને (ભવાન્તરમાં) અસંજી
થઈ બાપ છે. અને અસંજી થઈને સંજી થઈ બાપ છે. કેમકે-સંસારી જીવ
કર્મને આધીન છે, તેથી જ કર્મના ઉદય પ્રમાણે જૂદા જૂદા પર્યાયોને ધારણ
કરે છે જે જીવ જૂદી જૂદી અનેક યોનિયોમાં રહીને પાપકર્મને દૂર કરતા
નથી પાપને ધોઈ નાખતા નથી, તેઓ કર્મના ઉદયને વશ થઈને અસંજી
પર્યાયથી સંજી પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થઈ બાપ છે. સંજી પર્યાયથી અસંજી પર્યાય
માં જન્મ લે છે અથવા સંજી પર્યાયથી સંજી પર્યાયમાં અને અસંજી
પર્યાયથી અસંજી પર્યાયમાં પણ ઉત્પન્ન થઈ બાપ છે. એવો કોઈ નિયમ

કાયમેવ સંક્રામન્તિ । યથાર્કમ યથ શ્રુતમ્ । નામયસ્તિ નિયમો યત્ સંજી સંજી એવ
 ઋવેત્ । અસંજી ચ અસંજી એવ ભવેત્, કર્માડ્યોત્તસ્ય હિ વૈચિત્ર્યમ્, કર્મચાડ્યકેવલ-
 જ્ઞાનં સ્વાધિકારં ન ત્યજતિ, અત્યજન્ જીવાન્ ઉચ્ચાત્રવાન્ સદૃશતયા વિમદૃશતયા
 હૃત યોગ્યતયા પરિભ્રામયતિ । ‘જે એ સંજી વા અસંજી વા સર્વે તે મિચ્છાયારા
 નિચ્છં પસદ્ધિવાચચિત્તદંડા, તં જહા પાણાદિવા એ જાવ મિચ્છાદંડસગસલ્હે’
 એ એતે સંજીનો વાડસંજીનો વા જીવા ઇતિ શેષઃ, તે સર્વે મિથ્યાચારાઃ-અવિ-
 શુદ્ધાચારાઃ, અપત્યાહ્યાનિત્વાત્, નિત્યં પ્રશઠવ્યતિપાતચિત્તદંડાઃ । इमे सर्वे
 जीवाः मिथ्याचारा स्तथैव सर्वदा शठतायुक्तधूर्तनायुक्तहिंसात्मकचित्तवृत्ते-
 धारणकर्तारः सन्ति । तथा-प्राणातिपाते यावद् मिथ्यादर्शनशल्ये, प्राणाति-
 पातादारभ्य मिथ्यादर्शनशल्यान्तर्पापकर्मणि निरताः सन्तीति । ‘एवं खलु
 भगवया अकृत्वा ए असंज्ञ ए अविर ए अपण्डित्यभयचक्रवाययावकम्मे सकिरि ए’
 एवं खलु-अस्मात् कारणादेव भगवता तीर्थकरेण अख्यातः, असंयतः-

મેં ખી ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ । એમા કોઈ નિયત નહીં હૈ કિ સંજી જીવ
 ભવાન્તર મેં સંજી કે પર્યાય મેં હી ઉત્પન્ન હો ઓર અસંજી જીવ મરકર
 અસંજી હી હો । સંજી અસંજી આદિ કી વિચિત્રતા કર્મ કે અધીન હી હૈ,
 ઓર જબ તક મુક્તિ પ્રાપ્ત ન હો જાય તબ તક ઉસકા પ્રભાવ નષ્ટ નહીં
 હો સકતા ઓર જબતક કર્મ કા પ્રભાવ નષ્ટ ન હો જાય તબ તક ઉન જીવો
 કો ઉચ્ચ, નીચ સદૃશ ઓર વિસદૃશ યોનિયો મેં ઘુમતા હી રહતા હૈ ।

એ સંજી ઓર અસંજી જીવ, સર્ખી અશુદ્ધ આચાર વાલે હૈ, સદા
 શઠતા સે યુક્ત હૈ ઓર હિંસાત્મક ચિત્તવૃત્તિ કો ધારણ કરને વાલે
 હૈ । એ પ્રાણાતિપાત સે લગાકર મિથ્યાદર્શનશલ્ય તક કે ખી પાપો મેં
 નિરત હોતે હૈ, હમ કારણ શ્રી તીર્થંકર ભગવાન્ ને હન પાપ મેં તત્પર

નથી કે સંજી જીવ ભવન્તરમાં સંજી પર્યાયમાં જ હોય. સંજી, અસંજી
 વિગેરેનું વિચિત્ર પણ કર્મને આધીન છે અને જ્યાં સુધી મુક્તિ પ્રાપ્ત ન
 થઈ જાય, ત્યાં સુધી તેનો પ્રભાવ નાશ પામતો નથી અને જ્યાં સુધી
 કર્મનો સદ્ પ્રભાવ નાશ ન પામે ત્યાં સુધી તે જીવોને ઉચ્ચ નીચ, કે
 સરખા અને વિસદૃશ યોનિયોમાં ફેરવતા જ રહે છે.

આ સંજી અને અસંજી જીવ, સદાગા અશુદ્ધ આચારવાળા છે. હમેશાં
 ધૂર્તપણાથી યુક્ત છે, અને હિંસાત્મક ચિત્તવૃત્તિને ધારણ કરવાવાળા છે.
 તેઓ પ્રાણાતિપાતથી લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધીના સઘળા પાપોમાં
 તત્પર રહે છે. તે કારણે તીર્થંકર ભગવાને આ પાપોમાં તત્પર રહેલા

સંયમરહિતઃ, અવિરાઃ-વૈરાગ્યરહિતઃ, અપ્રતિહતાઽપ્રત્યાખ્યાત તાપકર્મા-પાપકર્મ-
 હનનપ્રત્યાખ્યાતાકારકો ભવતિ, તથા-‘સક્રિરિ’ સક્રિયઃ-સાવધાન્યયુક્તઃ
 ‘અસંવુદે’ અસંવૃતઃ-સંસરરહિતઃ ‘અગંતદંડે’ એકાન્તદંડઃ-માણિનાં સદા દંડ-
 કારકઃ ‘અગંતવાલે’ એકાન્તવાલોઽજ્ઞાનો ‘અગંતસુત્તે’ એકાન્તસુપ્તઃ-નિયમતોઽ-
 જ્ઞાનનિદ્રયાઽભિભૂતઃ । ‘સ વાલઃ-અવાદશેઽજ્ઞાની ભવતિ, તથા-‘અવિચારમણ
 વયણકાયવક્કે’ અવિચારમનોવચનકાયવાક્યઃ-આત્મસિદ્ધવાચનિકકાયિક વિચાર-
 રહિતઃ-કર્તવ્યઃ કર્તવ્યવિચારરહિતમનોવચનકાયવાક્યવાનિત્યર્થઃ, ‘સુત્રિણમત્રિ ણ
 પાસઃ’ સ્વપ્નમપિ ન પશ્યતિ, યત્પાપં સ્વપ્નેઽપિ ન જ્ઞાયતે તસ્યાઽપિ કર્ત્તા મમત્યે-
 વાઽવિરતિમત્વાત્ । કિન્તુ-‘પાવે ય મે કમ્મે કજ્જઈ’ પાપશ્ચ કર્મ મ કરોત્યેવ,
 અતો યદુક્તમ્-અસંયતોઽવિરતઃ પુરુષઃ સંજી વા-અસંજી વા પાપં કર્મ કરોત્યેવેતિ
 સત્યમેવ પ્રતિપાદિતમિતિ ભાવઃ ॥૬૦ ૪॥૬૬॥

મૂળમ્-નોદણ આહ-સે કિં કુવં કિં કારવં સંજયવિરય-
 પહિહયપચ્ચક્ખાયપાવકમ્મે ભવઙ્? આયરિણ આહ-તત્થ खलु

જીર્ષો કો અસંયત, અવિરત, ક્રિયાયુક્ત ઓર અસંવૃત કહા હૈ । પાપકર્મો
 કો પ્રતિહત ઓર પ્રત્યાખ્યાત ન કરને વાલા મી કહા હૈ । એસા જીવ
 એકાન્તદંડ-હિંસક, એકાન્તવાલ અજ્ઞાની, એકાન્તસુત-અજ્ઞાનનિદ્રા સે
 અભિભૂત હોના હૈ । વહ વિચારરહિત મન વચન કાયવાલા હૈ । ઉસકો
 કર્તવ્ય ઓર અકર્તવ્ય કા વિવેક નહીં હોના । અવિરતિમાન્ હોને કે
 કારણ વહ સ્વપ્ન મેં મી જિસ પાપ કો નહીં જાનના, ઉસકા મી કર્ત્તા
 હોતા હૈ । વહ પાપકર્મ કરતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અસંયત એવં
 અવિરત જીવ, ચાહે સંજી હો યા અસંજી, અવશ્ય હી પાપાકર્મ કરતા
 હૈ, યહ જો કહા ગયા હૈ સો સમીચીન હી કહા ગયા હૈ ॥૪॥

એવેને અસંયત, અવિરત, ક્રિયાયુક્ત અને અસંવૃત કહ્યા છે પાપકર્મોને
 પ્રતિહત અને પ્રત્યાખ્યાત ન કરવાવાળા પણ કહ્યા છે એના એવા એકાન્ત
 દંડ-હિંસક એકાન્ત વાલ-અજ્ઞાની એકાન્તસુપ્ત-અજ્ઞાન નિદ્રાથી પરાણ થાય
 છે. તે વિચાર વિનાના મન, વચન અને કાયવાળા છે. તેને કર્તવ્ય અને
 અકર્તવ્યનો વિવેક હોતો નથી. અવિરતિમાન્ હોવાના કારણે તે સ્વપ્નના પણ
 જે પાપને જાણતા નથી, તેને પણ કરવાવાળા હોય છે તેઓ પાપકર્મ કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે-ચાહે સંજી હોય કે-અસંજી હોય તેઓ પાપકર્મ
 અવશ્ય કરે છે. જે આ કલુ તે બરોબર જ કલુ છે. ૬૦૪

भगवया छज्जीवणिकायहेऊ पणत्ता, तं जहा—पुढवीकाइया
जाव तसकाइया, से जहाणामए मम असायं डंडेण वा अट्टीण वा
मुट्टीण वा लेलूण वा कवालेण वा आतोडिज्जमाणस्स वा जाव
उवहविज्जमाणस्स वा जाव लोमुक्खणणमायमवि हिंसाकडं
दुक्खं भयं पडिसंवेदेमि, इच्चेवं जाण सव्वे पाणा जाव सव्वे
सत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा आतोडिज्जमाणा वा हम्म-
माणा वा तज्जिज्जमाणा वा तालिज्जमाणा वा जाव उवह-
विज्जमाणा वा जाव लोमुक्खणणमायमवि हिंसाकारं दुक्खं भयं
पडिसंवेदेति, एवं णच्चा सव्वे पाणा जाव सव्वे सत्ता न हंतवा
जाव ण उदवेयव्वा, एस धम्मे ध्रुवे णिइए सासए समिच्च
लोगं खेयन्नेहिं पवेदिए, एवं से भिक्खू विरए पाणाइवायाओ
जाव मिच्छादंसणसल्लाओ, से भिक्खू णो दंतपक्खालणेणं
दंते पक्खालेज्जा, णो अंजणं णो वमणं णो धूवणित्ते पि आइत्ते,
से भिक्खू अकिरिए अलूसए अकोहे जाव अलोभे उवसंते
परिनिव्वुडे, एस खलु भगवया अक्खाए संजयविरयपडिहय-
पच्चक्खायपावकम्मे अकिरिए संवुडे, एगंतपंडिए भवइ
त्ति वेमि ॥सू० ५॥६७॥

इइ वीयसुयक्खंधस्स पच्चक्खाणकिरियाणाम चउत्थ-

मज्झयणं समत्तम् ॥२-४॥

छाया—नोदकः—स किं कुर्वन् किं कारयन् कथं संयतविरतप्रत्याख्यातपाप-
कर्मा भवति ? आचार्य आह—तत्र खलु भगवता षड्जीवणिकायहेतवः प्रज्ञप्ताः,
तद्यथा—पृथिवीकायिका यावत् त्रसकायिकाः । तद् यथानाम मम असातं दण्डेन
वा, अस्थना वा, मुष्टिना वा लेष्टुना वा कपालेन वा आतोद्यमानस्य वा यावद्

उपद्राव्यमाणस्य वा यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकृतं दुःखं भयं प्रतिसंवेद-
यामि, इत्येवं जानीहि सर्वे प्राणा यावत् सर्वे सत्त्वाः दण्डेन वा यावत् कपालेन
वा आतोद्यमाना वा हन्यमाना वा तर्ज्यमाना वा ताड्यमाना वा यावद् उप-
द्राव्यमाणा वा यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकरं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयन्ति ।
एवं ज्ञात्वा सर्वे प्राणा यावत् सर्वे सत्त्वाः न हन्तव्याः यावन्नोपद्रावयितव्याः,
एष धर्मः ध्रुवो नित्यः शाश्वतः समित्य लोकं खेदज्ञैः प्रवेदितः । एवं स भिक्षु
विरतः प्राणातिपाततो यावन्निश्चयादर्शनशक्यतः । स भिक्षु नो दन्तपक्षलनेन
दन्तान् प्रक्षालयेत् नो अन्नं नो वसनं नो धूपनमपि आददीत स भिक्षुरक्रियः
अलूपकः अक्रोधो यावद् अक्रोमः उपशान्तः परिनिर्वृत्तः । एष खलु भगवता
आख्यातः संयतविरतप्रतिहत्प्रत्याख्यातपापकर्मा अक्रियः संवृतः एकान्त-
पण्डितो भवतीति ब्रवीमि ॥सू० ५.६७॥

टीका—पुनरपि नोदकः प्रश्नकर्ता प्रश्नं करोति—‘से किं कुवं’ किं कारणं
कहं संयतविरतपण्डित्यस्य चत्वार्यपापकर्म भवति सः—मनुष्यादि जीवः किम्-
कीदृशं कर्म कुर्वन् किं वा कारणं कथं—केन प्रकारेण संयतविरतप्रतिहत्-
प्रत्याख्यातपापकर्मा भवति, कथं संयतो भवति—कथं विरतो भवति—सर्वेभ्यः पाप
कर्मभ्यः कथं वा प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा भवतीति, तत्र—संयतत्वं वर्तमान-
कालिक सावधानुष्ठानरहितत्वम्, विरतत्वम्—अतीताऽनागतपापान्निवृत्तिमत्त्वम् ।
प्रतिहतं—वर्तमानकाले स्थित्यनुगतागहासेन नाशितं तथा प्रत्याख्यातं—पूर्वकृता-
तिवारनिन्दया भविष्यत्कारणेन निराकृतं पापं कर्म येन स प्रतिहतप्रत्याख्यात-

‘से किं कुवं’ इत्यादि ।

टीकार्थ—प्रश्नकर्ता पुनः प्रश्न करता है—मनुष्य आदि प्राणी कौन सा
कर्म करता हुआ और कौन सा कर्म कराता हुआ, किस प्रकार से संयत,
विरत तथा पापकर्म का घान और प्रत्याख्यात करने वाला होता है ?

वर्तमानकालिक पापमय कृम्य से रहित होना संयत होना कह-
लाता है । भूत और भविष्यत् काल संयत्ती पाप से निवृत्त होना विरत
होना कहलाता है । कर्म के प्रतिहत होने का अभिप्राय है वर्तमान

‘से किं कुवं’ इत्यादि

टीकार्थ—प्रश्नकर्ता शरीरी प्रश्न पूछे छे छे—हे जनपद मनुष्य विजेरे
प्राणी कथुं कर्म करता यका केवा प्रश्नार्थी जयन विरत तथा पापकर्मने
घान अने प्रत्याख्यात करवावणा छेय छे ?

वर्तमानकाल सांजधी पापमय इत्येवी रहित कथुं ते जयत यथुं छे
१.५ छे भूत अने भविष्यकाल सांजधी पापधी निवृत्त यथुं ते विरत यथुं

પાપકર્મા, इति नोदकस्याशयः । आचार्य अ.ह-‘तत्थ खलु भगवता छनीवनि-
काय हेऊ पणत्ता’ तत्र खलु भगवता षट्जीवनिकायाः कर्मबन्धहेतवः प्रज्ञप्ताः
कथिताः, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘पृथ्वीकाइया जाव तसकाइया’ पृथिवीकायिका यावत्
त्रसकायिकाः, ‘से जहा णामए मम असायं दंडेण वा अट्टीण वा मुट्टीण वा
लेल्लण वा कवालेण वा आतोडिज्जमाणस्स वा जाव उवदविज्जमाणस्स वा’ तद्यथा
नाम मम अनातम्-दुःखं भवति, दण्डेन वा ताडनादिना, अस्थना वा, पुष्टिना वा
लेण्डुना वा-लोष्टेन वा, कपालेन वा-घटावयवेन आतोद्यमानस्य वा-ताड्यमा-
नस्य यावदुपद्रव्यमाणस्य वा ‘जाव लोमुक्खणणमायमवि हिंसाकडं दुखं भयं
पडिसंवेदेमि’ यावद् रोमोत्खननमात्रमपि हिंसाकृतं दुःखं भयं प्रतिसंवेदयामि,

કાલ મેં સ્થિતિ ઔર અનુભાગ કા હાસ કરકે ઉસે નષ્ટ કરના ઔર
પ્રત્યાખ્યાત કા અર્થ હૈ પૂર્વકૂન અતિચારોં કી નિન્દા કરકે તથા
ભવિષ્ય મેં ન કરને કા સંકલ્પ કરકે ઉસે દૂર કરના ।

ભગવાનને ષટ્ જીવનિકાયોં કો કર્મબન્ધ કા કારણ કહા હૈ । વે
ષટ્ જીવનિકાય ચે હૈ-પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય । જૈસે હંડે સે, હડ્ડી
સે, મુટ્ટી સે, ઢેલે સે અથવા ઠીકરે સે તાડન કરને પર યા ઉપદ્રવ કરને
પર યહાં તરુ કિ એક રોમ ઉઘાડને સે બી મુઝે હિંસાતનિય દુઃખ
અવં ભય કા અનુભવ હોતા હૈ, હસી પ્રકાર સમસ્ત પ્રાણી યાવત્ સત્ત્વ
બી હંડા મુષ્ટિ આદિ સે આઘાત કરને પર, તર્જન, તાડન કરને પર
ઉપદ્રવ કરને પર યાવત્ રોમ ઉઘાડને પર બી હિંસાજન્ય દુઃખ ઔર
ભય કા અનુભવ કરતે હૈ ।

કહેવાય છે કે-કર્મથી પ્રતિફલિત થવાનો અભિપ્રાય એવો છે કે-વર્તમાનકાળમાં
સ્થિતિ અને અનુભાગનો હાસ કરીને તેનો નાશ કરવો અને પ્રત્યાખ્યાનનો
અર્થ એ છે કે-પહેલાં કરેલા અતિચારોની નિંદા કરીને તથા ભવિષ્યમાં ન
કરવાનો સંકલ્પ કરીને તેને દૂર કરવા.

ભગવાને ષટ્જીવનિકાયોને કર્મબંધનું કારણ કહેલ છે. તે ષટ્જીવનિ-
કાય આ પ્રમાણે છે-પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય જેમ ડંડાથી, હાડકાથી, મૂઠ્ઠીથી
ઢખલાથી અથવા ઠીંકરાથી તાડન કરવામાં આવે તો અથવા ઉપદ્રવ કરવામાં
આવે તો એટલા સુધી કે એક રોમ-ફંચાડું ઉખાડવાથી પણ મને હિંસાથી
ધવાવાળું દુઃખ અને ભયનો અનુભવ થાય છે. એજ પ્રમાણે સઘળા પ્રાણીયો
યાવત્સત્ત્વો પણ ડંડા, મુઠિ વિગેરેથી આઘાત કરવાથી તર્જન, તાડન, કર-
વાથી, ઉપદ્રવ કરવાથી યાવત્ રોમ ઉખાડવાથી પણ હિંસાથી થવાવાળા દુઃખ
અને ભયનો અનુભવ કરે છે.

આચાર્યઃ કથયતિ-મો યથા માં કશ્ચિદ્દણ્ડાદિના તાડયતિ-ઉપદ્રાવયતિ કિં વહુના
 રોમમાત્રસ્યાપિ ઉત્પાટનેન દુઃસ્વં ભયં ચ જાયતે । ‘ઇચ્છેવં જાત્ર સઘ્વે પાળા જાત્ર
 સઘ્વે સત્તા’ ઇત્યેવ જાનીદિ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે ભૂતાઃ સર્વે જીવા યાવત્સર્વે
 સત્ત્વાઃ, ‘દંડેગ વા જાત્ર કપાલેગ આતોહિજ્જમાળા વા હમ્મમાળા વા તઙ્ગિજ્જ-
 માળા વા તાલ્હિજ્જમાળા વા’ દણ્ડેન વા યાવત્કપાલેન વા આતોઘમાળા વા હન્ય-
 માળા વા તર્જ્યમાળા વા તાડયમાળા વા યાવત્પદેન-અસ્થના વા મુષ્ટિના વા
 લેણ્ડુના વેતિ પદાનાં સંગ્રહઃ ‘જાત્ર ઉવદ્વિજ્જમાળા વા જાત્ર લોમુત્તલ્લગ્ગણમાયમવિ
 હિંસાકટં દુઃસ્વં ભયં સંવેદેતિ’ યાવદ્ ઉપદ્રાવ્યમાળા વા યાવદ્રોમોત્તલ્લનનમાત્રમપિ
 હિંસાકૃતં દુઃસ્વં ભયં સંવેદયન્તિ । અયમાશય -યથા માં કશ્ચિદ્ દણ્ડાદિના તાડયતિ,
 કિં વહુના રોમોત્પાટનમપિ કરોતિ, તદાડ્વીત્ર મનસિ દુઃસ્વ જાયતે, અહમનુભવામિ
 દુઃસ્વં ભયઞ્ચ, તથૈ । સર્વે જીવા દણ્ડાદિમિસ્તાડયમાળાઃ દુઃસ્વં ભયઞ્ચાડ્વનુભવન્તિ ।
 ‘એવં ણચ્ચા સઘ્વે પાળા જાત્ર સઘ્વે સત્તા ન હત્તવા જાત્ર ણ ઉવદ્વેયચ્ચા’
 એવં જ્ઞાત્વા, યથા દણ્ડાદિ પ્રહારો માં દુઃસ્વા કરોતિ, તથાડ્વન્યાનપિ દુઃસ્વાયતે ઇતિ
 જ્ઞાત્વા સર્વે પ્રાણાઃ-પ્રાણિનો યાવત્સર્વે સત્ત્વા ન હન્તવ્યા યાવન્નોપદ્રાવયિતવ્યાઃ,
 ન આજ્ઞાપયિતવ્યાઃ ન પરિગ્રહીતવ્યાઃ ન પરિતાપયિતવ્યા, યાવત્પદેનૈતેષાં પ્રહ-
 ણમ્, તત્ર ન હન્તવ્યાઃ-દણ્ડાદિમિર્ન તાડયિતવ્યઃ, નાડ્વજ્ઞાપયિતવ્યાઃ-અનભિ-

આશય યહ હૈ-જૈસે ડંડા આદિ સે મુઝે કોઈ તાડન કરતા હૈ
 વ્યથા પહુંચાતા હૈ, યહાં તક કિ કોઈ એક રોમ ઉઘાડના હૈ, ઉસ સમય
 મન મેં દુઃસ્વ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । ઉસ સમય મેં દુઃસ્વ ઓર ભય કા
 અનુભવ કરતા હું, ઉસી પ્રકાર અન્ય સઘ પ્રાણી ભી દણ્ડા આદિ સે
 તાડન કરને પર દુઃસ્વ ઓર ભય કા અનુભવ કરતે હૈં ।

તો જૈસે દણ્ડપ્રહાર આદિ મેરે લિપ દુઃસ્વપ્રદ હૈ, ઉસી પ્રકાર
 અન્ય પ્રાણિયોં મો ભી દુઃસ્વદાયી હોતા હૈ । એમો જાન કર કિમી ભી
 પ્રાણી યાવત્ કિસી ભી સત્ત્વ કા ન હનન કરના ચાહિળ ઓર ન ઉપદ્રવ

કહેવાનો આશય એ છે કે--જેમ કહા વિગેરેથી નને કાંઈ તાડન કરે
 છે, વાથા દુખ પહોંચાડે છે એવે મુખી કે કંઈ એક રૂવાડું પણ ઉખાડે
 તે વખતે મનમા દુખ ઉત્પન્ન થાય છે તે વખતે હું દુખ અને ભયનો
 અનુભવ કરું છું એજ પ્રમાણે બીજા વધારા પ્રાણિયોં પણ કંઈ વિગેરેથી
 મારવામા આવેલી દુખ અને ભયનો અનુભવ કરે છે

જેમ કંઈપ્રકાર વિગેરે મારા નાટે દુખ દેનાર ને, એજ પ્રમાણે
 બીજા પ્રાણિયોંને પણ તે દુખાવડ ન હોય છે. આ પ્રમાણે મનુષ્યને કાંઈ
 પણ પ્રાણીનું યાવત્ કાંઈ પણ સત્ત્વનું હનન કરું ન એવું ને તેમજ ઉપદ્રવ

મતકાર્યેષુ ન પ્રવર્તયિતવ્યાઃ, ન પરિગ્રહીતવ્યાઃ-૩મે ભૂત્યાદયો મમેતિ કૃત્વા પરિગ્રહરૂપેણ સ્વાધીનતયા ન સ્વીકૃત્તવ્યાઃ, ન પરિતાપાયિતવ્યાઃ-અન્નપાનાદય-રોધેન ગ્રીષ્માતપાદૌ સ્થાપનેન ચ ન પીડનીયાઃ, નોપદ્રાવયિતવ્યાઃ-ન વિવશસ્ત્રા-દિના મારયિતવ્યાઃ । ‘एए धम्मे ध्रुवे’ एषः-अहिंसारूपो धर्मो निश्चितः ‘णिइए’ नित्यः-आद्यन्तरहितः ‘सामए’ शाश्वतः-सनातन इत्यर्थः । ‘समिच्चज्जे’ समि-श्यं लोकम्-लोकस्वरूपं ज्ञात्वा ‘खे गन्नेहि’ खेदज्ञैः-खेदं-परकीयदु खं जानन्तीति खेदज्ञाः-तीर्थंकरारतैः । ‘पवेइए’ प्रवेदितः-केवलज्ञानेन दृष्ट्वा कथितः अहिंसा धर्मः । ‘एवं से भिक्खू विरए पाणाइवायाओ मिच्छादंसणसल्लआओ’ एवं-सं भिक्षुः विरतः प्राणातिपाततो यावद् मिथ्यादर्शनशल्यात् । अहिंसैव परमो धर्म इति ज्ञात्वा प्राणातिपातादारभ्य मिथ्यादर्शनशल्यान्तपापकर्मभि विरतो भवति । ‘से भिक्खू’ स भिक्षुः-अहिंसाधर्मतत्त्वज्ञः ‘णो दंतपक्खालणेणं दंते पक्खालेज्जा’ नो दन्तप्रक्षालनेन दन्तान् प्रक्षालयेत् । ‘णो अंजणं’ नो अञ्जनम्-

करना चाहिए न उन पर हुकम चलाना चाहिए, न दास आदि बनाकर अपने अधीन बनाना चाहिये और न अन्न पानी आदि में रुकावट डालकर परिताप देना चाहिए और न विष शस्त्र आदि के द्वारा मारना चाहिए । यह अहिंसा धर्म ध्रुव-निश्चिन है, नित्य आदि और अन्त से रहित है, शाश्वत सनातन है । लोक के स्वरूप को जानकर पर-पीड़ा को पहचानने वालों ने अर्थात् तीर्थंकरों ने यह धर्म कहा है । इस प्रकार भिक्षु अहिंसा को परमधर्म जानकर प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शनशल्य पर्यन्त सभी पापों से विरत होता है । अहिंसा धर्म तत्त्व का वेत्ता सुनि दन्तधावन (दातौन) से दांतों का प्रक्षालन न करे । आंखों में अंजन न आंजे । औषध का प्रयोग करके अथवा

પણ કરવો ન જોઈએ તેના પર હુકમ ચલાવવો ન જોઈએ. દાસ વિગેરે બનાવીને તેઓને પોતાને આધીન બનાવવા ન જોઈએ. તથા આહાર પાણીમાં રોકાણ કરીને પરિતાપ પહોંચાડવો ન જોઈએ તથા વિષ શસ્ત્ર વિગેરે દ્વારા મારવા ન જોઈએ આ અહિંસા ધર્મ ધ્રુવ,-નિશ્ચિન છે નિત્ય આદિ અને અન્ત રહિત-વિનાનો છે શાશ્વત સનાતન છે. લોકના સ્વરૂપને જાણીને પરપીડાને ઓળખનાગાળાઓએ અર્થાત્ તીર્થંકરોએ આ ધર્મ કહ્યો છે.

આ પ્રમાણે ભિક્ષુ અહિંસાને પરમ ધર્મ સમજીને પ્રાણાતિપાતથી લઈને મિથ્યાદર્શન શલ્ય સુધીના સઘળા પાપોથી વિરત થય છે. અહિંસા ધર્મને જાણનારા સુનિ દન્તધાવન (દાતૌણ) થી દાતોને ન ઘોવે આંખોમાં અંજન-અંજળ ન આંજે. ઔષધનો પ્રયોગ કરીને અથવા યૌગિક ક્રિયાદ્વારા

अञ्जनेन नेत्रे नाञ्जयेत् । 'नो वमणं' औषधियोगेण यौगिकप्रक्रियया वा वमनं न कुर्यात्, 'णो धूषणितं आहते' नो धूषणमपि आददीत-धूषादिसुगन्धितद्रव्येण शरीरं वस्त्रं वा नो वासयेत् । 'से भिक्खू' स भिक्षुः-पूर्वोदीरितगुणविशिष्टः 'अकिरिए' अक्रियः-सावद्यव्यापारविवर्जितः, 'अलूसए' अलूषकः-हिंसादिकुत्सित व्यापाररहितः । 'अकोहे' अक्रोधः 'जाव' यावत् 'अलोभे' अलोभो-लोभरहितः 'उवसंते' उपशान्तः 'परिनिव्वुडे' परिनिर्वृत्तः-सर्वपापरहितो भवेत् । 'एम खलु भगवया अक्खाए' एष खलु भगवता आख्यातः 'संनयविरयपडिहयपच्च-क्खायपाचकम्मे' संयतविरतप्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा, तत्र वर्तमानकालिकपापरहितः संयतः, भूतकालिकपापरहितो विरतः, प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा प्रतिहत-स्थित्यनुभागहासेन नाशितं तथा प्रत्याख्यातं पूर्वातिचारनिन्दया भविष्यत्यकरणेन निराकृत पापं कर्म येन स तथा, 'अकिरिए' अक्रियः-सावद्यमरहितः 'संवुडे' संवृतः-आसन्नपरित्यागेन 'एगंतपंडिए' एकान्तपण्डितः-सर्वथा पण्डितः, 'भवइ' भवति इति भगवता कथितः, 'त्तिवेमि' इत्यहं ब्रवीमि ॥मु० ५॥६७॥
इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुमादिपदभूषितगालत्रयवारि - 'जैनाचार्य' पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य "समयार्थबोधिण्या ख्यया" व्याख्यया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धीयाऽऽहारपरितानाम चतुर्थाऽध्यायनं समाप्तम् ॥

यौगिक क्रिया के द्वारा वमन न करे । धूप आदि सुगन्धित द्रव्यों से शरीर या वस्त्र को वासित न करे ।

उल्लिखित गुणों से सम्पन्न भिक्षु सावद्य क्रियाओं से रहित, हिंसा असत्य आदि कुत्सित व्यापारों से रहित, क्रोधमान माया और लोभ से रहित, उपशान्त तथा परिनिर्वृत्त अर्थात् समस्त पापों से रहित होता है । ऐसे भिक्षु को भगवान् ने संयत, विरत, प्रतिहत प्रत्याख्यातपापकर्मा, अक्रिय, संवृत और एकान्तपण्डित कहा है ॥५॥

द्वितीयश्रुतस्कन्ध का चतुर्थ अध्यायन समाप्त ॥२-३॥

वमन (उड्डी) न करे धूप विगेरे सुगन्धित द्रव्योधी शरीर अथवा वस्त्रने सुगन्धवाणा न करे.

उपर अताववामा आवेडा गुणोधी युक्त जितु अवध क्रियाओधी रहित हिंसा असत्य विगेरे कुत्सित व्यापारोधी रहित क्रोध, मान, माया, अने लोभोधी रहित उपशान्त तथा परिनिर्वृत्त अर्थात् समस्त पापों से रहित होय छे अत्र जितुने भगवाने संयत, विरत, प्रतिहत प्रत्याख्यात पापकर्मा, अक्रिय, संवृत अने एकान्त पण्डित छडेड छे. ॥५॥

॥ जीजा गुरुरक्षयतुं धैर्यं ॥ अध्यायनं समाप्तं ॥२-३॥

॥ અયં દ્વિતીયશ્રુતસ્કન્ધસ્ય-પશ્ચમમધ્યયનં પ્રારમ્ભયતે ॥

સામ્પ્રતં પશ્ચમમધ્યયનં પ્રારમ્ભયતે, અસ્ય ચાયમભિસમ્બન્ધઃ, ચતુર્થાધ્યયને પ્રત્યાખ્યાનક્રિયોક્તા, સા ચાચારવ્યવસ્થિતસ્ય સતો ભવતીતિ અતસ્તદનન્તર-માચારશ્રુતાધ્યયનમભિધીયતે । અથવાડનાચારપરિવર્જનેન સમ્યક્પ્રત્યાખ્યાન-પ્રસ્થલિતં ભવત્યતેડનાચારશ્રુતાધ્યયનં ભવતિ, અનેન સમ્બન્ધેનાયાતસ્યાસ્ય પ્રથમાં ગાથામાહ—

શુભમ્—આદાય વંમચેરં ચ આસુપન્ને ઇમં વદં ।

અસ્મિં ધર્મે અનાચારં નાયરેજ્જ કંયાહુ વિ ॥૧॥

છાયા—આદાય વ્રહ્મચર્યં ચ-આશુપન્નં ઇદં વચઃ ।

અસ્મિન્ ધર્મે અનાચારં નાચરેચ્ચ કદાપિ હિ । ૧॥

પાંચવે અધ્યયન કા પ્રારમ્ભ

અવ પાંચવાં અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । ઇસકા સંબંધ ઇસ પ્રકાર હૈ—ચૌથે અધ્યયન મેં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ । પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા આચાર મેં સ્થિત સાધુ મેં હી હો સકતી હૈ, અતઃ એવ પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાકા કથન કરકે આચારશ્રુત નામકે અધ્યયન કહા જા રહા હૈ । અથવા અનાચાર કા ત્યાગ કરને સે નિર્દોષ સમ્યક્ પ્રત્યા-ખ્યાન હો સકતા હૈ, અતઃએવ યહ અનાચાર શ્રુતાધ્યયન મી હૈ । ઇસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત ઇસ અધ્યયન કા પ્રથમ સૂત્ર કહતે હૈ—‘આદાય વંમ-ચેરં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-આશુપન્નઃ’ કુશલ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ ‘ઇમં વદં—ઇદં વચઃ’ ઇસ અધ્યયન મેં કહે જાને વાલે વચનોંકી ‘વંમચેરં-વ્રહ્મચર્યં’

પાંચમા અધ્યયનનો પ્રારભ —

હવે આ પાંચમું અધ્યયન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે—ચોથા અધ્યયનમાં પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાનું કથન કરવામાં આવેલ છે. પ્રત્યાખ્યાનક્રિયા આચારમાં સ્થિત સાધુમાં જ થઈ શકે છે. તેથી જ પ્રત્યા-ખ્યાન ક્રિયાનું કથન કરીને આચારશ્રુત નામનું આ પાંચમું અધ્યયન કહેવામાં આવી રહ્યું છે. અથવા અનાચારનો ત્યાગ કરવાથી નિર્દોષ સમ્યક્ પ્રત્યાખ્યાન થઈ શકે છે તેથી જ આ અનાચાર શ્રુત અધ્યયન પણ કહેલ છે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે કહ્યું છે.—

‘આદાય વંમચેરં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આસુપન્ને-આશુપન્નઃ’ કુશલ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષે તથા ‘ઇમં-વદં-ઇદં-વચઃ’ આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવનારા વચનોને તથા ‘વંમચેરં-વ્રહ્મચર્યં’

अन्वयार्थः—(आसुप-ने) आशुपज्ञः- पटुपज्ञः (इमं वइं) इदं वचः-इमां वाचम् (वंमचेरं) ब्रह्मचर्यम्-सत्यतपो भूतदयेन्द्रियनिरोधलक्षणं चादाय-परिगृह्य (अस्मिन्) अस्मिन् जेनेन्द्रे (धम्मे) धर्मे-सर्वज्ञप्रणीतधर्मे व्यवस्थितः (कयाइवि) कदापि हि (अणायारं) अनाचारम्-सावयाऽनुष्ठानरूपम् (नायरेज्ज) नाचरेत्-न कुर्यात् इति ॥१॥

टीका—‘आसुप-ने’ आशुपज्ञः पटुपज्ञः-शीघ्रबुद्धिः-संसारमार्गः असत्यः, मोक्षमार्गः सत्यः एवं रूपेण सदसद्वस्तुनोर्ज्ञाता पुरुषः ‘इमं वइं’ इदं समस्ता अध्ययनेनापि अधीयानं वचः-वाक्यम् तथा-‘वंमचेरं च आदाय’ ब्रह्मचर्यञ्च -सत्यतपोजीवदयेन्द्रियनिरोधलक्षणम् आदाय परिगृह्य ‘अस्मिन् धम्मे’ अस्मिन्-जिनेन्द्रप्रतिपादितब्रह्मचर्यात्मकधर्मे व्यवस्थितः । ‘कयाइवि’ कदापि हि-कथमपि

तथा ब्रह्मचर्य को ग्रहण करके ‘अस्मिन्-अस्मिन्’ जिनेन्द्र प्रतिपादित इस ‘धम्मे-धर्मे’ धर्ममें स्थित होकर ‘कयाइवि-कदापि हि’ ‘अणायारं-अनाचारम्’ सावय अनुष्ठान रूप अनाचार ‘नायरेज्ज-नाचरेत्’ न करे ॥१॥

अन्वयार्थ—कुशल प्रज्ञावान् पुरुष इस अध्ययन में कहे जाने वाले वचनों को तथा ब्रह्मचर्य को ग्रहण करके जिनेन्द्र प्रतिपादित धर्म में स्थित हो कदापि अनाचार का सेवन न करे ॥१॥

टीकार्थ—दुःखरूप संसार का मार्ग असत्य है और मोक्ष का मार्ग परम सत्य है, इस प्रकार सत्-असत् वस्तु को जानने वाला बुद्धिमान् पुरुष इस अध्ययन में कहे जाने वाले वचनों को तथा सत्य, तप, जीव-दया, इन्द्रियनिरोध रूप ब्रह्मचर्य को ग्रहण करके जिनेन्द्र भगवान् के

ब्रह्मचर्यने ग्रहण करीने अस्मिन्-अस्मिन् एनेन्द्र देवे प्रतिपादन करेव आ ‘धम्मे-धर्मे’ धर्ममां स्थित रहीने ‘कयाइवि-कदापि हि’ कथापयु समये ‘अणायारं-अनाचारम्’ अनाचार ओरवे के सावय अनुष्ठान रूप अनाचारनुं ‘नायरेज्ज-नाचरेत्’ सेवन करव नहिं ॥१॥

अन्वयार्थ—कुशल प्रज्ञावान् पुरुष आ अध्ययनमा कहेवानां आवनार वयनेने तथा ब्रह्मचर्यने ग्रहण करीने एनेन्द्र लगवाने प्रतिपादन करेव धर्ममां स्थित रहीने कयादेय अनाचारनुं सेवन न करे ॥१॥

टीकार्थ—दुःखरूप संसारने मार्ग असत्य छे अने मोक्षने मार्ग परम सत्य छे आ सीते सत्-असत् वस्तुने ज्ञानवाला बुद्धिमान् पुरुष, आ अध्ययनमा कहेवानां आववावाला वयनेने तथा सत्य, तप, जीवदया, इन्द्रिय निरोध रूप ब्रह्मचर्यने ग्रहण करीने एनेन्द्र भगवान् द्वारा प्रदत्त कहेवानां

‘અનાચારં’ અનાચારમ્-આચારપતિકૂઠમાચરણમ્-સાવચાનુષ્ઠાનલક્ષણમ્ ‘નાયરેજ્ઞ’ નાચરેત્ અનાચારસેવને કથમપિ ન કુર્ષાદિતિ ॥૧॥

મૂલમ્-અણાહ્યં પરિન્નાય અણવદગ્ગેઙ્ગ વા પુંગો ।

સાસૈયમસાસૈ વા, હૈ દિટ્ઠિ ન ધારણ ॥૨॥

છાયા—અનાદિકં પરિજ્ઞાય અનવદગ્ગેતિ વા પુનઃ ।

શાશ્વતમશાશ્વતં વા હૈતિ દટ્ઠિ ન ધારયેત્ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ--(અણાહ્યં) અનાદિકમ્-આદિરહિતમ્ (વા પુંગો) વા પુનઃ (અણવદગ્ગેઙ્ગ) અનવદગ્ગમ્-અપર્યવસાનમ્-અનન્તમ્ ઇતિ (પરિન્નાય) પરિજ્ઞાય-સર્વ-લોકં પ્રમાણદ્વારા જ્ઞાત્વા (સાસૈ) શાશ્વતમ્-અવિનશ્વતમ્ (મસાસૈ) અશાશ્વતમ્-વિનશ્વતમ્ (હૈ દિટ્ઠિ) ઇતિ દટ્ઠિમ્-એવાદર્શી-સર્વ એકાન્તનિત્યઃ એકાન્તાઽનિત્યો વા, ઇતિ બુદ્ધિમ્ (ન ધારણ) ન ધારયેત્-ન કુર્ષાદિતિ ॥૨॥

દ્વારા પ્રરૂપિત હસ ધર્મ મેં સ્થિત હોકર કદાપિ અનાચાર અર્થાત્ કૃત્સિત નિષિદ્ધ યા સાવધ આચાર કા સેવન ન કરે ॥૧॥

‘અણાહ્યં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘અણાહ્યં-અનાદિકમ્’ આદિરહિત ‘વા પુંગો-વા પુનઃ’ અથવા ‘અણવદગ્ગેઙ્ગ-અનવદગ્ગમ્’ અનવદગ્ગ અનન્ત-અન્તરહિત એસા ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ સર્વલોકકે પ્રમાણ દ્વારા જાનકર ‘સાસૈ-શાશ્વતમ્’ શાશ્વત હૈ અથવા ‘અસાસૈ-અશાશ્વતમ્’ અશાશ્વત-વિનશ્વત હૈ ‘હૈ દિટ્ઠિ-ઇતિ દટ્ઠિમ્’ એસી એકાન્ત દટ્ઠિકો ‘ન ધારણ-ન ધારયેત્’ ધારણ ન કરે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ લોક કો પ્રમાણ કે દ્વારા અનાદિ ઓર અનન્ત જાન કર યહ શાશ્વત હી હૈ યા અશાશ્વત હી હૈ, એસી એકાન્ત બુદ્ધિ કો ધારણ ન કરે ॥૨॥

આવેલા આ ધર્મમા સ્થિત થઈને કોઈ પણ વખતે અનાચાર અર્થાત્ કૃત્સિત, નિષિદ્ધ અથવા સાવધ આચારનું સેવન ન કરે ॥૧॥

‘અણાહ્યં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘અણાહ્યં-અનાદિકમ્’ આદિરહિત ‘વા પુંગો-વા પુનઃ’ અથવા ‘અણવદગ્ગેઙ્ગ-અનવદગ્ગમ્’ અનવદગ્ગ-અનન્ત અપર્યવસાન ‘પરિન્નાય-પરિજ્ઞાય’ પ્રમાણ દ્વારા જાણીને ‘સાસૈ-શાશ્વતઃ’ શાશ્વત જ છે. અથવા ‘અસાસૈ-અશાશ્વતઃ’ અશાશ્વત જ છે. ‘હૈ દિટ્ઠિ-ઇતિ દટ્ઠિમ્’ એવી દટ્ઠિ ‘ન ધારણ-ન ધારયેત્’ ધારણ ન કરે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ લોકને પ્રમાણ દ્વારા અનાદિ અને અનન્ત જાણીને આ શાશ્વત જ છે. અથવા અશાશ્વત જ છે એવી એકાન્ત બુદ્ધિ ધારણ ન કરે ॥૨॥

ટીકા--‘અણાઇયં’ અનાદિકમ્-નાદિઃ-પ્રથમોત્પત્તિર્વિધિને યસ્ય તદનાદિકમ્-આદિરહિતમ્ । ‘પુણો’ પુનઃ, તથા-‘અણવદગ્મેઙ્’ અનવદગ્મ-ન વિધિને અવદગ્મ પર્યન્તં યસ્ય સોડનવદગ્મં તદેવ ભૂતમ્ ‘પરિન્નાય’ પરિજ્ઞાય-લોકોડયં ચતુર્દશ રજ્જ્વાત્મકો ધર્માધર્માદિરૂપો વા અનાદિરન્તરહિતશ્ચેતિ પ્રમાણતઃ ‘સાસણ’ શાશ્વતમેવ-શશ્વદમ્ભવતીતિ શાશ્વતમ્-નિત્યં સાંખ્યમતાભિપ્રાયેણાનુત્પન્નસ્થિરૈરુસ્વભાવમ્ એકાન્તનિત્યમેવાકાશાદિવત્તુ ‘અસાસણ’ અશાશ્વતમ્-એકાન્તમનિત્યમ્-વિનશ્વરમ્ ‘દિટ્ઠિ’ દૃષ્ટિમ્-અભિપ્રાયમ્-ઇદન્તદ્ એકાન્તનિત્યમ્ ઇરન્તદ્ એકાન્તમનિત્યમિતિ દૃષ્ટિમાગ્રહં ન ધારયેત્ । એતાદૃશં કદાગ્રહં ન કુર્યાત્કથમપિ । કિન્તુ સર્વમેવ વસ્તુ દ્રવ્યરૂપેણ નિત્યં પર્યાયરૂપેણ અનિત્યમિત્યેવ જાનીયાદિતિ ભાવઃ । ૨॥

ટીકાર્થ--જિસકી આદિ પ્રથમ ઉત્પત્તિ-ન હો, વહ અનાદિ કહ-લાતા હૈ । જિસકા અન્ત ન હો ઉસે અનન્ત કહતે હૈ । યહ ચૌદહ રજ્જુ પરિમાણ વાલા અથવા ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાય મય લોક આદિ ઓર અન્ત સે રહિત હૈ, એમા પ્રમાણ સે જાનકર એમા અભિપ્રાય ધારણ ન કરે કિ યહ નિત્ય હી અથવા અનિત્ય હી હૈ । હમ પ્રકાર કા કદાગ્રહ ધારણ કરના યોગ્ય નહીં હૈ, કયૉંકિ પ્રત્યેક વસ્તુ દ્રવ્ય રૂપ સે નિત્ય ઓર પર્યાયરૂપ સે અનિત્ય હૈ । સાંખ્ય મન કે અનુસાર લોક કમ્બી ઉત્પન્ન નહીં હોતા ઓર સદૈવ સ્થિર એક સ્વભાવ મેં રહતા હૈ । બૌદ્ધમત મેં યહ એકાન્ત વિનશ્વર હૈ અર્થાત્ ક્ષણ ક્ષણ મેં સર્વથા નષ્ટ હોતા રહતા હૈ, યહ દોનોં એકાન્ત અભિપ્રાય હૈ, અતઃપ્રવ નિન્નાય હૈ ॥૨॥

ટીકાર્થ--જેની આદિ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ ન હોય, તે અનાદિ કહેવાય છે. અને જેનો અન્ત અર્થાત્ નાશ ન હોય, તેને અનન્ત કહે છે આ ચૌદ રાગુના પ્રમાણવાળા અથવા ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય વાળો કોલ-વંશાર આદિ અન્ત અન્ત વિનાનો છે. એ રીતે પ્રમાણથી જાણીને એવે અભિપ્રાય ધારણ ન કરે કે-અ નિત્ય જ છે અથવા અનિત્ય જ છે આ પ્રત્યક્ષેના દેહનાં-પ્રોત્તર આગ્રહ પાસણ કરવો યોગ્ય નથી કેમકે-દરેક વસ્તુ દ્રવ્યપદાર્થી નિત્ય અને પર્યાયપદાર્થી અનિત્ય છે સાંખ્ય મત પ્રમાણે કોલ કપરેવ ઉન્નત યતે નવી અને હ નેશાં સ્થિર એક સ્વભાવના રહે છે બૌદ્ધ મત પ્રમાણે આ એકાન્ત વિનશ્વર-નાશ પત્તવાળો છે અર્થાત્ ક્ષણે ક્ષણે સર્વથા નાશ પામતો રહે છે આ બન્ને એન્ત અનિત્ય છે, તેથી જ તે નિત્ય છે નહીં.

મૂલમ્—એએહિં દોહિં ઠાણેહિં વ્વહારો ણ વિઝ્જઈ ।

એએહિં દોહિં ઠાણેહિં અંણાયારં તું જાણએ ॥૩॥

છાયા—એતામ્માં દ્વામ્માં સ્થાનામ્માં વ્યવહારો ન વિદ્યતે ।

એતામ્માં દ્વામ્માં સ્થાનામ્માં મનાચારન્તુ જાનીયાત્ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—‘એએહિં’ એતામ્માં—એકાન્તનિત્યમેકાન્તાનિત્યમિત્યમ્બુપગ-
મામ્માં ‘દોહિં’ દ્વામ્માં ‘ઠાણેહિં’ સ્થાનામ્માં—પક્ષામ્માં ‘વ્વહારો’ વ્યવહારઃ
—શાસ્ત્રીયો લૌકિકો વા ‘ણ વિઝ્જઈ’ ન વિદ્યતે—ન માતિ, તથા—‘એએહિં’ એતા-
મ્માં ‘દોહિં’ દ્વામ્માં—એકાન્તનિત્યત્વસ્વીકારૈકાન્તાનિત્યત્વસ્વીકારામ્માં

‘એએહિં દોહિં ઠાણેહિં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એએહિં—એતામ્માં’ એકાન્ત નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય
‘દોહિં—દ્વામ્માં’ इन दोनों ‘ઠાણેહિં’ સ્થાનામ્માં’ સ્થાનોંસે અર્થાત્ પક્ષોં
સે ‘વ્વહારો—વ્યવહારઃ’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્જઈ
ન વિદ્યતે’ નહીં હોતા । તથા ‘એએહિં—એતામ્માં’ इन ‘દોહિં—દ્વામ્માં’
दोनों ‘ઠાણેહિં—સ્થાનામ્માં’ સ્થાનોં સે ‘અણાયારં—અનાચારમ્’ અના-
ચાર ‘જાણએ—જાનીયાત્’ જાનના ચાહિએ । અર્થાત્ એકાન્ત નિત્ય ઓર
એકાન્ત અનિત્ય પક્ષમેં સે કિસી એક પક્ષકા સ્વીકાર કરના અનાચાર
है यह सर्वज्ञ के आगम से बाहर है ॥३॥

અન્વયાર્થ—એકાન્ત નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય इन दोनों स्थानों
अर्थात् पक्षों से शास्त्रीय अथवा लौकिक व्यवहार नहीं होता । तथा
इन दोनों स्थानों से अनाचार जानना चाहिए । अर्थात् एकान्त नित्य

एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—એએહિં—એતામ્માં’ એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય ‘દોહિં
દ્વામ્માં’ આ બન્ને ‘ઠાણેહિં—સ્થાનામ્માં’ સ્થાનોથી અર્થાત્ પક્ષોથી ‘વ્વહારો—વ્ય-
વહારઃ’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્જઈ—ન વિદ્યતે’ થતો નથી તથા
‘એએહિં—એતામ્માં’ આ ‘દોહિં—દ્વામ્માં’ બન્ને ‘ઠાણેહિં—સ્થાનામ્માં’ સ્થાનોથી
‘અણાયાર—અનાચારમ્’ અનાચાર ‘જાણએ—જાનીયાત્’ બંધુવે બોધે. અર્થાત્
એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય પક્ષમાંથી કોઈ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરવો
તે અનાચાર છે. આ સર્વજ્ઞના આગમથી બહાર છે તેમ સમજવું ॥૩॥

અન્વયાર્થ—એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય આ બન્ને સ્થાનો
અર્થાત્ પક્ષોથી શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર થતો નથી. આ બન્ને

‘ठाणेहि’ स्थानाभ्याम्, ‘अणायार’ अनाचारम् ‘जाणए’ जानीयादिति । अनयोरे-
कतरस्य स्वीकारे अनाचारो मौनीन्द्रागमबाह्यरूपो भवतीति ३ ।

टीका—एकान्तनित्याऽनित्यपक्षे व्यवहारो न भविष्यतीति सूत्रकारः स्वय-
मेव दर्शयति—‘एएहि’ इत्यादि । ‘एएहि’ एताभ्याम् ‘दोहि’ द्वाभ्याम् ‘ठाणेहि’
स्थानाभ्याम्—पक्षाभ्याम्—सर्वं वस्तु एकान्ततो नित्यमेकान्ततोऽनित्यमित्याकारा-
भ्यामिति यावत्, ‘व्यवहारो’ व्यवहारः—लौकिको लोकोत्तरो वा ऐहिकामुष्मिक
रूपो यः प्रवृत्तिनिवृत्तिलक्षणः ‘ण विज्जइ’ न विद्यते न भवति एकान्तनित्य-
पक्षाऽभ्युपगमे एकान्ताऽनित्यतापक्षाऽभ्युपगमे वा, व्यवहारः शास्त्रीयो वा
लौकिको वा न संभवेत्, ‘एएहि’ एताभ्याम् ‘दोहि’ द्वाभ्याम् ‘ठाणेहि’ स्थाना-
भ्याम्—एकान्तनित्याऽनित्याभ्याम् ‘अणायारं तु जाणए’ अनाचारं—मौनीन्द्रागम-
बाह्यरूपं जानीयात्, एकान्तनित्यपक्षाऽभ्युपगमे एकान्तानित्यपक्षाऽभ्युपगमे च
अनाचारो भवति । अत एताभ्यामेवाऽनाचारं जानीयात् । किन्तु—एतद्व्य-
तिरिक्त उभयात्मक एव पक्षः स्वीकर्तव्य इति । सामान्यसमन्वयिनमंशं द्रव्या-

और एकान्त अनित्य पक्ष में से किसी एक पक्ष को स्वीकार करना
अनाचार है । यह सर्वज्ञ के आगम से बाहर है ॥३॥

टीकार्थ—सूत्रकार स्वयं दिखलाते हैं कि एकान्त नित्य और एकान्त
अनित्य पक्ष में व्यवहार नहीं बन सकता । सब वस्तुएं एकान्ततः
नित्य ही हैं अथवा अनित्य ही हैं, इन दोनों पक्षों में से किसी भी
एक पक्ष से लौकिक या लोकोत्तर, इहलोक संबंधी या परलोक संबंधी
प्रवृत्ति निवृत्ति रूप व्यवहार नहीं होता है । अतएव इन दोनों एकान्त
पक्षों के द्वारा अनाचार जानना चाहिए अर्थात् वह दोनों एकान्त पक्ष
जिनागम से बाहर हैं । इन दोनों से भिन्न कथंचित् नित्य कथंचित्

स्थानाधी अनाचार समन्वये भवेत् अर्थात् ऐकान्त नित्य अने ऐकान्त
अनित्य ये ये पक्ष पैरी डोई ऐक पक्षने स्वीकार करयो ते अनाचार छे,
आ सर्वज्ञना आनन्धी बडार छे ॥३॥

टीकार्थ—सूत्रार पोते एतवे छे डे—ऐकान्त नित्य अने ऐकान्त
अनित्य पक्षना व्यवहार यई शक्यो नही सबजी वस्तुओ ऐकान्त ! नित्य
व छे, अथवा अनित्य व छे आ अने पक्षे साथी डोई पक्ष पक्षी डोई
अथवा लोकोत्तर आडोई संबंधी अथवा परलोके संबंधी प्रवृत्ति निवृत्ति
इय व्यवहार यतो नही तयो व आ अने ऐकान्त पक्षे व सा अनाचार
समन्वये भवेत् अर्थात् आ अने ऐकान्त पक्ष अनाचारो बडार छे,

ત્ત્વમાશ્રિત્ય સ્થાનિત્ય ઇતિ ભગ્નિ, તથા પ્રતિક્ષણં રૂપપરિવર્તનકારિણં વિશેષાંશ-
માશ્રિત્ય સ્થાનિત્ય ઇતિ ભગ્નિ, તદુક્તમ્ -

ઘટમૌલિસુવર્ણાર્થી નાશોત્પાદસ્થિતિવ્યયમ્ ।

શોકપ્રમોદમાધ્યસ્થયં જનો યાતિ સદેતુકમ્ ॥

અર્થાત્ કસ્યાચિદ્રાજકન્યાયાઃ સુવર્ણકલશ આસીત્, રાજા ચ સુવર્ણકલાદ્વારા વદ્ધૌ
તદીયં સુવર્ણકલશં ગલિતં કારયિત્વા સ્વકીયરાજકુમારાય તત્ સુવર્ણાન્ શિરો-
મુકુટં નિર્માપિત્વાન્, રાજકન્યા ચ તં વિષયમવગત્ય શોકાવિશયા જાતા, રાજ-

અનિત્ય પક્ષ હી સ્વીકાર કરને યોગ્ય છે । પ્રત્યેક વસ્તુ સામાન્ય અર્થાત્
દ્રવ્ય અંશ સે સદૈવ વિદ્યમાન રહતી છે, અતઃ નિત્ય છે કિન્તુ સ્વકા
વિશેષ અર્થાત્ પર્યાય અંશ ક્ષણ ક્ષણ મેં વદલતા રહતા છે. વહ નર્દ
પુરાની હોતી રહતી છે, અતઃ અનિત્ય ધી છે । કહા ધી છે—‘ઘટ
મૌલિ સુવર્ણાર્થી’ ઇત્યાદિ ।

ઘટ મુકુટ ઓર સ્વર્ણ કા અભિલાષી નાશ. ઉત્પાદ ઓર ધ્રુવતા પર્યાયોં
મેં ક્રમશઃ શોક, પ્રમોદ ઓર મધ્યસ્થભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા છે, અતઃ
સિદ્ધ હોતા છે કિ પ્રત્યેક વસ્તુ ઉત્પાદ, વિનાશ ઓર ધ્રૌવ્ય સે યુક્ત છે ।
તાત્પર્ય યહ છે કિ કલ્પના કીજિએ—એક રાજા કો એક પ્રિય લડકી છે ઓર
એક ગુણવાન્ લડકા છે । લડકી કા સ્વર્ણ કો બના ઘટ છે, રાજાને સ
સ્વર્ણમય ઘટકો સુવર્ણકાર દ્વારા ગલવાકર રાજકુમારકે લિયે મુકુટ બન-
વાયા છે । એસી સ્થિતિ મેં ઘટકો મિટાકર મુકુટ બનવાયા જાને સે લડકી કો

આ બન્નેથી જૂદા કથચિત્ નિત્ય કથચિત્ અનિત્ય પક્ષ જ સ્વીકાર કરવાને
યોગ્ય છે. દરેક વસ્તુ સામાન્ય અર્થાત્ દ્રવ્ય, અંશથી હંમેશાં વિદ્યમાન રહે
છે તેથી જ તે નિત્ય છે. પરંતુ તેના વિશેષ અર્થાત્ પર્યાય અંશ ક્ષણ
ક્ષણમાં બદલાતા રહે છે તે નવીન અને જૂના થતા રહે છે તેથી જ અનિત્ય
પણ છે કહ્યું પણ છે.—ઘટમૌલિ સુવર્ણાર્થી’ ઇત્યાદિ

ઘટ, મુકુટ, અને સોનાની ઇચ્છાવાળા નાશ, ઉત્પાદ અને ધ્રુવપણું
પર્યાયોંમાં ક્રમથી શોક, પ્રમોદ—આનંદ અને મધ્યસ્થ ભાવને પ્રાપ્ત થય છે.
તેથી જ સિદ્ધ થાય છે. કે-દરેક વસ્તુ ઉત્પાદ, વિનાશ અને ધ્રૌવ્યથી યુક્ત છે.
કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—કલ્પના કરો કે—એક રાજાને એક પ્રિય પુત્રી છે,
અને એક ગુણિયલ પુત્ર છે, પુત્રીનો સે નાનો ઘરો છે, રાજાએ તે સે નાના
ઘડાને સોની પાસે ગળાવીને કુમાર માટે તેનો મુકુટ બનાવો. આ સ્થિતિમાં
ઘડાને લાંગીને (ઘટ રૂપથી મટાડીને) મુકુટ બનાવવાથી તે છોકરીને હાથ

कुमारश्च सुवर्णमुकुटलाभात् प्रमोदातिशयं प्रलेभे, राजा च न शोकवान् न वा प्रमोदवान् किन्तु शोकप्रमोदमाध्यस्थं गतः घटस्य नाशेऽपि तदीयसुवर्णस्य ताद-
वस्थ्यात् । तत्र यदि पदार्थ एकान्ततो नित्य स्तदा राजकन्यायाः कथं शोकः,
यदि च एकान्ततोऽनित्य स्तदा राजकुमारस्य कथं हर्षातिशयः, राजश्च शोकप्रमो-
दावपि न जातौ, इत्यपि कथम्, तस्मात् पदार्थः कथञ्चिन्नित्यः कथञ्चिदनित्यः,
अयमेव पक्षः श्रेयान्, न तु एकान्ततो नित्यः, एकान्ततोऽनित्यश्चेति पक्षः,
व्यवहारविरुद्धत्वादनाचारत्वाच्च तदेवं निन्याऽनित्यपक्षयो व्यवहारो न विद्यते
अनयोरेव अनाचारं जानीयादिति ॥सू० ३॥

मूलम्—समुच्छेद्विहिति सत्तारो सर्वे पाणा अणेलिंसा ।

गंठिया वा भविस्सन्ति सासयन्तिव णो वैए ॥४॥

छाया—समुच्छेत्स्यन्ति शास्तारः सर्वे पाणा अनीदृशा ।

ग्रन्थिका वा भविष्यन्ति शाश्वता इति नो वदेत् ॥४॥

शोक होता है, क्योंकि उसकी अभीष्ट वस्तु नष्ट होती है, लड़के को प्रसन्नता होती है, क्योंकि उसकी इष्ट वस्तु प्राप्त होती है और स्वयं राजा मध्यस्थ रहता है, क्योंकि उसकी दृष्टि में सोना सोने के रूप में कायम ही है, न उसका विनाश हुआ है न उत्पत्ति हुई है । इस प्रकार प्रत्येक वस्तु विनाश उत्पाद और स्थितिशील ही है । यदि वस्तु त्रिरूप न होती तो इन तीनों व्यक्तियों के मन में तीन प्रकार की भावनाएं और तज्जनित शोक, प्रमोद और माध्यस्थ्य क्यों होना है ? इससे स्पष्ट है कि प्रत्येक वस्तु कयंचित् नित्य और कयंचित् अनित्य है ॥३॥

धाय छे. डेमडे-तेनी त्रिय वस्तुने नाथ धाय छे अने छोकने पुसी धाय छे, डेमडे-तेने त्रिय वस्तुनी प्राप्ति धाय छे तथा स्वयं राजा माध्यस्थ-
तटस्थ रहे छे डेमडे तेनी दृष्टिमा नेनु नेनाइपेधी कायम न छे तेने नाथ धारो नथी, तथा उत्पत्ति पद्य धरि नथी आ प्रन छे दरेक वस्तु विनाश उत्पत्ति अने स्थितिना स्थल न पना न छे के वस्तु प्रते इत्येव न होत, तो आ पद्य अलिपे न नवता प्रत्येक वस्तु नथी अने तेने धायवाया नो छे, अतएव अने माध्यस्थ्य-तटस्थ पद्य डेमडे तेनी अथी नष्ट धाय छे डे-दरेक वस्तु उपलब्धि नित्य अने उपलब्धि अगित्य छे अतएव ।

अन्वयार्थः—सत्थारो) शास्तारः-शासनस्य प्रवर्त्तयितारः-तीर्थकराः । तदनुयायिनश्च भव्यजीवा (समुच्छिहिति) समुच्छेत्स्यन्ति क्षयं प्राप्स्यन्ति अथवा

‘समुच्छिहिति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सत्थारो-शास्तारः’ शास्ता अर्थात् शासनके प्रवर्त्तक तीर्थकर तथा उनके अनुयायी भव्य जीव ‘समुच्छिहिति-समुच्छेत्स्यन्ति’ उच्छेदको प्राप्त होंगे अर्थात् कालक्रमसे सभी मुक्ति प्राप्त करेंगे सबके मुक्त हो जाने पर जगत् जीवों से शून्य अर्थात् भव्यजीवों से रहित हो जायगा, क्यों कि काल की आदि और अन्त नहीं है । अथवा ‘सर्वे पाणा-सर्वे प्राणाः’ सभी जीव ‘अणेलिसा-अनीदृशाः’ परस्पर विसदृश हैं, सभी जीव ‘गंठिया-ग्रन्थिका’ कर्मों से बद्ध ही ‘भविस्सन्ति-भविष्यन्ति’ रहेंगे अथवा ‘सासयन्ति व णो वए-शाश्वता इति नो वदेत्’ सर्वजीव शाश्वत ही हैं, ऐसा नहीं कहना चाहिए । यदि सब जीव मुक्त हो जाएं तो जगत् जीवशून्य होने से जगत् ही नहीं रहेगा अतएव ऐसा कहना उचित नहीं है, ऐसा भी नहीं कहना चाहिए की सभी जीव कर्मबद्ध ही रहेंगे अथवा तीर्थकर सर्वदा स्थित रहेंगे यह सब एकान्त वचन मिथ्या है ॥४॥

अन्वयार्थ—शास्ता अर्थात् शासन के प्रवर्त्तक तीर्थकर तथा उनके

‘समुच्छिहिति’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सत्थारो-शास्तारः’ शास्ता अर्थात् शासनना प्रवर्त्तयितार तीर्थकर तथा तेमना अनुयायी भव्य जीवो ‘समुच्छिहिति-समुच्छेत्स्यन्ति’ उच्छेदने प्राप्त करशे. अर्थात् कालक्रमशी सधणा मुक्ति प्राप्त करी लेशे. अधा मुक्त थर्ध गया पछी जगत् जीवो शून्य अर्थात् भव्य जीवो वगरनु’ अनी जशे केमके-काणनी आदि अने अंत होतो नथी. अथवा ‘सर्वे पाणा सर्वे प्राणाः’ सधणा जीवो ‘अणेलिसा-अनीदृशाः’ अन्येअन्य विसदृश छे. अधा जीवो ‘गंठिया-ग्रन्थिका.’ कर्मोथी बद्ध ज ‘भविस्सन्ति-भविष्यन्ति’ रहेशे अथवा ‘सासयन्ति व णो वए-शाश्वता इति नो वदेत्’ सधणा जीवो शाश्वत ज छे. तेम कडेपुं न लेधये ले अधा ज जीवो मुक्त थर्ध जाय तो जगत् जीव वगरनु’ थवाथी जगत ज रहेशे नहीं तेथी ज तेम कडेपुं अराअर नथी. जेम पणु कडेपुं न लेधये के-सधणा जीवो कर्मबद्ध ज रहेशे अथवा तीर्थकर दुभेशां स्थित रहेशे. आ अधा एकान्त वचनो मिथ्या छे. ॥४॥

अन्वयार्थ—शास्ता अर्थात् शासन प्रवर्त्तयितार तीर्थकर तथा तेमना

सर्वे भव्यजीवाः सिद्धिं गमिष्यन्ति कालक्रमेण, तदा-सर्वेषु मुक्तेषु कालस्याऽ-
नाद्यनन्तत्वात्ततो जगज्जीवविरहितं स्यात् । 'सर्वे प्राणा' सर्वे प्राणाः प्राणिनः
यावज्जीवाः (अणेलिसा) अनीदृशाः-विसदृशाः विभिन्ना इति यावत् । (गंठिया वा)
ग्रन्थिका वा (भविस्सन्ति) भविष्यन्ति-ग्रन्थिकर्म तद्वन्तः सर्वे जीवा भविष्यन्ति ।
वद्वा एव स्थास्यन्ति इत्यर्थः । (सासयति वणो वण) शाश्वता इति नो वदेत्, सर्वे
जीवा मुक्ता भविष्यन्ति तदा जगदुच्छिन्नं स्यात्, जीवरहितत्वात् । अथवा सर्वे वद्वा
एव स्थास्यन्ति तीर्थहराः सर्वदा स्थास्यन्त्येव इत्येकान्तवचनं नो वक्तव्यमिति ॥१॥

टीका—'स्त्यारो' शास्तारः भव्याश्च 'समुच्छिद्विति' समुच्छेत्स्यन्ति-
उच्छेदं कर्मबन्धनराहित्यं प्राप्स्यन्ति सर्वभव्यानां मुक्तिगमनेन भव्यशून्यो लोकः
स्यादिति, एवम् 'सासयंति व' शाश्वताः-नित्याः सर्वदा अवस्थापिन एव भवि-
ष्यन्ति इत्यपि 'नो वण' नो वदेत् तथा-'सर्वे प्राणा' सर्वे प्राणाः जीवाः 'अणे-

अनुयायी भव्य जीव उच्छेद को प्राप्त होंगे अर्थात् कालक्रम से सभी
मुक्ति प्राप्त कर लेगे । सब के मुक्त हो जाने पर जगत् जीवों से
अर्थात् भव्य जीवों से रहित हो जायगा, क्योंकि काल की आदि
और अन्त नहीं हैं । अथवा सभी जीव परस्पर विसदृश हैं, सभी जीव
कर्मों से बद्ध ही रहेंगे, सब जीव शाश्वत ही हैं, ऐसा नहीं कहना
चाहिए । यदि सब जीव मुक्त हो जाएं तो जगत् जीवशून्य होने से
जगत् ही नहीं रहेगा अतएव ऐसा कहना उचित नहीं है । ऐसा भी
नहीं कहना चाहिए कि सभी जीव कर्मबद्ध ही रहेंगे अथवा तीर्थंकर
सदैव स्थिर रहेंगे । यह सब एकान्त वचन मित्या हैं ॥१॥

टीकार्थ-तीर्थंकर और भव्य जीव उच्छेद को प्राप्त हो जाएंगे अर्थात्
कर्मबन्धन से रहित होकर मोक्ष में चले जाएंगे, तब यह लोक भव्य-
जीवों से शून्य हो जाएगा । अथवा तीर्थंकर और सब भव्य जीव सदैव

अनुयायी भव्य जीव उच्छेद को प्राप्त होंगे अर्थात् कालक्रम से सभी मुक्ति
प्राप्त करी लेंगे तथा नो वदेत् अर्थात् शाश्वत अर्थात् नित्य अर्थात्
रहित अर्थात् अनेक अन्त नहीं, तथा एवम् परस्पर
विसदृश अथवा अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ
उ. तेन उच्छेदं नो वदेत् अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ
शून्य अथवा अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ
उच्छेदं नो वदेत् अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ
अथवा अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ

टीका—तीर्थंकर अनेक अर्थात् उच्छेद को प्राप्त होंगे अर्थात्
अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् अनेक अर्थात् शाश्वत अ

હિસા' અનીદૃશા:-વિસદૃશા:-વિલક્ષણા એવ ન કથચ્છિત્ તેષાં પરસ્પરં સાદૃશ્ય-
મસિં હત્યપિ નો વદેત્, તથા-'ગંઠિયા વા ભવિસ્સંતિ' ગ્રન્થિકા વા ભવિષ્યન્તિ
કર્મગ્રન્થયુકા એવ સર્વે જીવા ભવિષ્યન્તિ હત્યપિ નો વદેત્ ॥૪॥

મૂલમ્-એએહિં દોહિં ઠાળેહિં વવહારો ણ વિઝ્ઞહ ૧

એએહિં દોહિં ઠાળેહિં અણાચારં તુ જાણ.એ ॥૫॥

છાયા--એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યાં વ્યવહારો ન વિચિતે ૧

એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યામ્ અનાચારન્તુ જાનીયાત્ ॥૫॥

સ્થિત હી રહેંગે-કોઈ મોક્ષ નહીં પ્રાપ્ત કરેગા, એસા નહીં કહનાં ચાહિએ ૧
સમી પ્રાગી પરસ્પર વિલક્ષણ હી હૈ, ઉનમેં કિચ્છિત્ ભી સમાનતા નહીં
હૈ, એસા ભી નહીં કહનાં ચાહિએ ॥૪॥

‘એએહિં દોહિં ઠાળેહિં’ હત્યાદિ ૧

શબ્દાર્થ--‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ ઇન ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ દોનોં એકાન્ત
નિત્ય ઓર એકાન્ત અનિત્ય ‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોં સે ‘વવહારો-
વ્યવહાર.’ શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્ઞહ-ન વિચિતે’
સંભવિત નહીં હૈ અતએવ ‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ ઇન ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ દોનોં
‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોં કે સેવનકો ‘અણાચારં-અનાચારં’ અનાચાર
‘જાણ.એ-જાનીયાત્’ જાનનાં ચાહિએ, કલગણકી અભિલાપા રચને
વાલે કો કિસી ભી એકાન્ત પક્ષકા અવલમ્બન નહીં કરનાં ચાહિએ ૫ ૧

વિનાનો યદ્ જશે અથવા તીર્થંકર અને સધળા ભવ્ય જીવે હ મેશા સ્થિત
જ રહેશે. કોઈ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરશે નહીં તેમ કહેવું ન જોઈએ. સધળા
પ્રાણિયો પરસ્પર વિલક્ષણ જ છે તેઓમાં કિંચિત્ પણ સરખા પણ નથી.
તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ ॥સૂ.૦૪॥

‘એએહિં દોહિં ઠાળેહિં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘એએહિં-એતાભ્યામ્’ આ ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ બંને એકાન્ત નિત્ય
અને એકાન્ત અનિત્ય ‘ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોથી ‘વવહારો-વ્યવહાર:’ શાસ્ત્રીય
અથવા લૌકિક વ્યવહાર ‘ણ વિઝ્ઞહ-ન વિચિતે’ સંભવિત નથી તેથી જ ‘એએહિં-
એતાભ્યામ્’ આ ‘દોહિં-દ્વાભ્યામ્’ બંને “ઠાળેહિં-સ્થાનાભ્યામ્’ પક્ષોના સેવનને
‘અણાચાર-અનાચારમ્’ અનાચાર ‘જાણ.એ-જાનીયાત્’ જાણવો જોઈએ. કલ્યાણની
ઈચ્છા રાખવાવાળાએ કોઈ એકાન્ત પક્ષનું અવલમ્બન કરવું ન જોઈએ ॥૫॥

અન્વયાર્થ--આ બંને એકાન્ત નિત્ય અને એકાન્ત અનિત્ય પક્ષોથી
શાસ્ત્રીય અથવા લૌકિક વ્યવહાર સંભવિત નથી. તેથી જ બંને એકાન્ત

अन्वयार्थः—(एएहिं) एताभ्याम् (दोहिं) द्वाभ्याम्—एकान्तनित्याऽनित्याभ्याम् 'ठाणेहिं' स्थानाभ्याम्—पक्षाभ्याम् (ववहारो) व्यवहारः—शास्त्रीयो लौकिको वा (ण विज्जइ) न विद्यते—न संभवति, (एएहिं) एताभ्याम् 'दोहिं' द्वाभ्याम् (ठाणेहिं) स्थानाभ्याम् अवलम्बिताभ्याम् (अणायारं तु) अनानारन्तु—अक्रमम् (जाणए) जानीयात्, अत एकान्तः पक्षो न सेव्यः श्रेयोऽर्थिभिः । एकान्ततया—एकतरपक्षाऽवलम्बनामिनिवेशो न श्रेयान् ॥५॥

टीका—‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां सर्वे शास्त्रारः क्षयं यास्यन्ति शाश्वता वा भविष्यन्ति, यद्वा—सर्वे प्राणिनोऽनीदृशाः विसदृशाः, तथा—सर्वे ग्रन्थिजा एव भविष्यन्ति इत्याकाशभ्यां पक्षाभ्याम् ‘ववहारो ण विज्जइ’ व्यवहारो न विद्यते, अयम्नायः—यदुक्तं सर्वे शास्त्रारः क्षयं यास्यन्ति तदयुक्तं क्षयकारणभूतस्य कर्मणोऽभावात् न वा सर्वे शास्त्रारः शाश्वता एव,

अन्वयार्थ—इन दोनों एकान्त नित्य और एकान्त अनित्य पक्षों से शास्त्रीय अथवा लौकिक व्यवहार संभवित् नहीं है । अतएव दोनों एकान्त पक्षों के सेवन को अनाचार जानना चाहिए । कल्याण की अभिलाषा रखने वाले को किसी भी एकान्त पक्ष का अवलम्बन नहीं करना चाहिए ५ ।

टीकाय—सभी तीर्थहर क्षय को प्राप्त हो जाएंगे या सिद्धि प्राप्त कर लेंगे अथवा सब शाश्वत ही हैं, सभी प्राणी सर्वथा विसदृश ही हैं, सब जीव सकर्मक ही रहेंगे, इस प्रकार के दोनों एकान्त पक्षों से व्यवहार नहीं हो सकता । भाव यह है—सभी शास्त्रा तीर्थहरों का क्षय हो जाएगा, यह कहना अयुक्त है, क्योंकि क्षय के कारण नून कर्म का अभाव है । सब शाश्वत शाश्वत ही हैं, यह कहना भी सभीजीन नहीं है, क्योंकि भवस्यकेवली—अर्हन्त सिद्धिगमन करते हैं, अर्थात्

पक्षानां सेवनने अनाचार समज्यो जेहिजे उद्वेगवली अनित्यता र भया-
वणाजे उह पक्ष जेकात पक्षतु अवलम्बन करु न तेहिजे ॥५॥

टीकाय—दोषणा तीर्थहरो क्षयने प्राप्त यह ज्यो अक्षय सिद्धिने प्राप्त करी वेये. अथवा अथ शाश्वत न छे अथ प्रलियो वार्य. विव-
दय न छे अथवा श्रेयो समनैउ न रह्यो अथ प्रनदेना अन्ते जेकात
पक्षो न व्यवहार यह धरतो नही उद्वेगवली तब जे छे उद्वेगवली तब न
उद्वेगवली तीर्थहरेना क्षय यह ज्यो तेन उद्वेग ते अक्षय छे उद्वेग-
क्षय अथवा उद्वेग छे उद्वेगवली तब न छे अथवा उद्वेगवली तब न
उद्वेग शाश्वत न छे तेन उद्वेग ते अथवा उद्वेगवली तब न छे अथवा उद्वेगवली तब न

ભવસ્થકેવલિનાં શાસ્તૃગાં સિદ્ધિગમનસદ્ધાવાત્ ન શાશ્વતાઃ, અતઃ પ્રવાહાડપેક્ષયા શાશ્વતત્વં વ્યક્ત્યપેક્ષયા અશાશ્વતત્વં ન 'एहि दोहि ठाणेहि अगाधारं तु जाणए' एताभ्यामेव द्वाभ्यां स्थानाभ्यामनाचारं तु जानीयात् अयं भावः-सर्वे प्राणा अनीदृशा इत्यपि न वक्तव्यम् सर्वे जीवाः कर्मपराधीनतया विलक्षणा अपि समाना अपि एतदेव वक्तव्यं न तु एकान्तपक्षः स्वी क्तव्यः । न वा ग्रन्थिका एव भविष्यन्ति इत्यपि न वक्तव्यम् उल्लसितवीर्यतया केचन ग्रन्थिरदिताः केचन तथा विधपरिणामाभावाद् ग्रन्थियुक्ता एवेति ५ ।

મૂલમ્-જે કેડે જીવુગા પાળા ઝંદુવા સંતિ મહાલયા ।

સરિસં તેસિં વૈરંતિ અસરિસંતી ય ણો વણે ॥૬॥

મોક્ષ મેં ચલે જાતે હૈં, અતઃપ્રવાહ વે શાશ્વત નહીં હૈં હાં પ્રવાહ કી અપેક્ષા મલે શાશ્વત કહા જાય કિન્તુ વ્યક્તિ કી અપેક્ષા અશાશ્વત હૈં । અતઃપ્રવાહ દોનોં એકાન્ત પક્ષોં કે સેવન સે અનાચાર જાનના ચાહિયે ।

સબ પ્રાણી વિસદૃશ હી હૈં, એસા મી નહીં કહના ચાહિયે । સબ જીવ કર્મોં કે અધીન હોને કે કારણ વિલક્ષણ હોને પર મી સ્વભાવતઃ સમાન હૈં । અતઃપ્રવાહ ઉનમેં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ-ચૈતન્ય કી અપેક્ષા સે સમાનતા મી હૈં ઓર કર્મોદય આદિ કી વિસદૃશતા કે કારણ અસમાનતા મી હૈં । સબ જીવ સકર્મક હી રહેંગે, યહ કહના મી ઠીક નહીં, કયોં કિ વીર્ય કા ઉલ્લાસ હોને પર કોઈ જીવ નિષ્કર્મદશા કો મી પ્રાપ્ત કરેંગે, કિન્તુ જો અભવ્ય હૈં અથવા ભવ્ય હોને પર મી સમુચિત સામગ્રી નહીં પ્રાપ્ત કરેંગે, વે સકર્મ રહેંગે ॥૫॥

રહેવા વાળા કેવલી અર્હંત સિદ્ધિ ગમન કરે છે. અર્થાત્ મેક્ષમાં જાય છે. તેથી જ તેઓ શાશ્વત નથી. હા, પ્રવાહની અપેક્ષાએ લક્ષે શાશ્વત કહેવામાં આવે. પરંતુ વ્યક્તિની અપેક્ષાથી અશાશ્વત છે. તેથી જ બન્ને એકાન્ત પક્ષના સેવનથી અનાચાર સમજવો જોઈએ સઘળા પ્રાણીઓ વિસદૃશ જ છે. તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ. સઘળા જીવો કર્મને આધીન હોવાના કારણે વિલક્ષણ હોવા છતાં પણ સ્વભાવથી સરખા જ છે, તેથી જ તેઓમાં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ ચૈતન્યની અપેક્ષાથી સમાનપણું છે. અને કર્મોદય વિગેરેના વિસદૃશ પણથી અસમાન પણું પણ છે સઘળા જીવો સકર્મક જ રહેશે તેમ કહેવું પણ ઠીક નથી. કેમકે-વીર્યનો ઉલ્લાસ થવાથી કોઈ જીવ નિષ્કર્મ દશાને પણ પ્રાપ્ત કરશે પરંતુ જે અભવ્ય છે, અથવા ભવ્ય હોવા છતાં પણ યોગ્ય સામગ્રી પ્રાપ્ત નહીં કરી શકે તેઓ સકર્મ રહેશે. ॥૫॥

छाया--ये केचित्क्षुद्रकाः प्राणा अथवा सन्ति महालयाः ।

सदृशं तेषा वैरमिति असदृशमिति च नो वदेत् ६ ।

अन्वयार्थः--(जे केइ) ये केचित् (खुडुगा) क्षुद्रकाः--एकेन्द्रियाः अल्पशरीर-
वन्तो वा, (पाणा) प्राणाः--प्राणिनो जीवाः, (अदुवा) अथवा--ये केचित् (महा-
लया) महालयाः--विशिष्टदेहवन्तः पञ्चेन्द्रिया अश्वगजादय 'सन्ति' सन्ति-विद्यन्ते
(तेति) तेषाम्-क्षुद्राणां महालग्नां वा (सरिसं) सदृशम्-समानमेकरूपरूपमेव

'जे केइ खुडुगा पाणा' इत्यादि ।

शब्दार्थ--'जे केइ-ये केचित्' जो एकेन्द्रिय आदि 'खुडुगा-क्षुद्रकाः'
क्षुद्र लघुकायवाले 'पाणा-प्राणाः' प्राणी है 'अदुवा-अथवा' अथवा जो
कोई 'महालया-महालयाः' घोडा हाथी आदि महाकाय 'सन्ति-सन्ति'
पञ्चेन्द्रिय प्राणी है 'तेति-तेषाम्' उन दोनों की हिंसा से 'सरिसं-सदृ-
शम्' समान ही वैर होता है । अथवा 'असरिसं-असदृशम्' असमान
वैर-वैरम्' वैर होता है 'न्ति-इति' ऐसा 'णो वए-नो वदेत्' नहीं
कहना चाहिए अर्थात् लघुकाय और महाकाय प्राणिका घात करनेसे
समान ही हिंसा होती है, ऐसा एकान्त कथन नहीं करना चाहिए और
उनका घात करने पर असमान ही हिंसा होती है, ऐसा एकान्त वचन
भी नहीं बोलना चाहिए ॥गा०६॥

अन्वयार्थ--जो एकेन्द्रिय आदि क्षुद्र लघुकायवाले प्राणी हैं अथवा
जो कोई अश्वहाथी आदि महाकाय पञ्चेन्द्रिय प्राणी हैं, उन दोनों की

'जे केइ खुडुगा पाणा' इत्यादि

शब्दार्थ--'जे केइ-ये केचित्' जो एकेन्द्रिय विगेरे 'खुडुगा-क्षुद्रकाः'
क्षुद्र लघुकायवाला 'पाणा-प्राणा' प्राणी है, 'अदुवा-अथवा' अथवा जो कोई
'महालया-महालया' हाथी घोडा विगेरे महाकाय-महाकाय शरीरवाला 'सन्ति-
सन्ति' पञ्चेन्द्रिय प्राणी है 'तेति-तेषाम्' ने अन्तेनी द्वितीय 'सन्ति-सदृ-
शम्' समान ही वैर वचन है, अथवा 'असरिसं-असदृशम्' असमान 'वैर-
वैरम्' वैर वचन है 'न्ति-इति' ऐ प्रत्ये 'णो वए-नो वदेत्' इत्ये न
कोई ऐ अर्थात् लघुकाय अने महाकाय (लघु और महा) प्राणी घात करनेवाली
वैर ही व 'न्ति' वचन है, ऐ प्रत्ये 'णो वए-नो वदेत्' इत्ये न कोई ऐ
अने दोनों की वैर वचन व 'न्ति' वचन है, ऐ प्रत्ये 'णो वए-नो वदेत्' इत्ये न
वचन वचन 'णो वए-नो वदेत्' इत्ये न वचन

अन्वयार्थ--जो एकेन्द्रिय विगेरे लघुकायवाला प्राणी है अथवा
जो कोई हाथी विगेरे महाकाय पञ्चेन्द्रिय प्राणी है, उन दोनों की

(અસરિસં) અમદશં વા (વેરંતિ) વૈરં હિંસનમિતિ (ળો વણ) इत्येवं नो वदेत् अनयो लघुरीर्घहायवतो जीवयोर्मारणे समाना हिंसा भवतीत्यपि एकान्तवचनं न वदेत्-न वक्तव्यं भवेत् । तथाऽनयोर्मारणे विभिन्नैव हिंसा जायते. इत्यपि एकान्तवचो न वान्यम् किन्तु-हिंसेति मत्वा अनेकान्ताचनमेव प्रयोक्तव्यमिति ६।

ટીકા--'જે કેઈ' યે કેચિત્ 'લુઢુગા' હુદ્રકાઃ-લઘુકાયાઃ 'પાળા' પ્રાણિનઃ 'એકેન્દ્રિયદ્વીન્દ્રિયાદ મોડલ્પકાયા વા પચ્ચેન્દ્રિયજીવા મૃષકાદયઃ 'અદુરા' અથવા 'મહાલયા' મહાલયાઃ-દીર્ઘશરીરાઃ-હસ્તપાદયઃ 'સંતિ' મન્નિ-વિચ્યન્તે 'તેસિ' તેષામ્-હુદ્રકાયાનાં કુન્થાદીનામ્ મહાકાયાનાં હસ્ત્યાદીનાં ચ હનને 'સરિસં વેરં' સદશમ્-તુલ્યં સમાનમેવ વૈરં કર્મબન્ધઃ વૈરં વજ્રં કર્મ વિરોધઋત્તણં વા તુલ્યપ્રદેશત્વાત્ સર્વજન્તૂનામ્ 'ઈતિ' इत्येवं રુપેણ એકાન્તેન 'ળો વણ' નો વદેત્ અથવા 'અસરિસંતો ય' અમદશમ્-અપમાનમેવ તદ્ વ્યાપાદને-મારણે 'વેરં' વૈર કર્મબન્ધઃ

હિંસા સે સમાન હી વૈર હોતા હૈ, અથવા અસમાન હી વૈર હોતા હૈ, એસા નહીં કહના યાહિયે । અર્થાત્ લઘુકાય ઓર મહાકાય પ્રાણી કા ઘાત કરને સે સમાન હિંસા હી હોતી હૈ, એસા એકાન્ત કથન નહીં કરના યાહિયે ઓર ડનકા ઘાત કરને પર અસમાન હી હિંસા હોતી હૈ, એસા એકાન્ત વચન ધી નહીં બોલના યાહિયે ॥૬॥

ટીકાર્થ--જો એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય આદિ અથવા ચૂહા આદિ પંચેન્દ્રિય લઘુકાય અર્થાત્ ડોટે શરીર વાલે પ્રાણી હૈં અથવા જો હાથી આદિ મહાકાય પ્રાણી હૈં, ઇન ડોનોં પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા હનન કરને પર સમાન હી વૈર અર્થાત્ કર્મબન્ધન અથવા સમાન હી વિરોધ રૂપ વૈર હોતા હૈ, કયોં કિ સમી પ્રાણી સમાન પ્રદેશોં વાલે હૈં, એસા એકાન્ત કહના ડચિત નહીં હૈ । અથવા ઇન લઘુકાય ઓર મહાકાય, ડોનોં

સરખું જ વેર થાય છે અથવા અસમાન વેર થાય છે તેમ કહેવું ન જોઈએ, અર્થાત્ લઘુકાય અને મહાકાય પ્રાણીનો ઘાત કરવાથી સરખી જ હિંસા થાય છે. એવું એકાન્ત કથન કહેવું ન જોઈએ અને તેઓનો ઘાત કરવાથી અસમાન હિંસા થાય છે તેવું એકાન્ત વચન પણ બોલવું ન જોઈએ. ॥૬॥

ટીકાર્થ--જે એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય વિગેરે અથવા ઉદર વિગેરે પચ્ચેન્દ્રિય લઘુકાયવાળા અર્થાત્ નાના શરીરવાળા પ્રાણીયો છે. અથવા હાથી વિગેરે મહાકાય પ્રાણી છે. આ બન્ને પ્રકારના પ્રાણીયોની હિંસા કરવાથી સરખું જ વેર અર્થાત્ કર્મબન્ધ અથવા સરખો જ વિરોધ રૂપ વેર થાય છે કેમકે-સઘળા પ્રાણીયો સરખા પ્રદેશોવાળા છે. તેમ એકાન્ત રૂપે કહેવું તે યોગ્ય નથી. અથવા આ લઘુકાય અને મહાકાય બન્ને પ્રકારના જીવોતું હનન કર-

(અસરિસં) અમદૃશં વા (વેરંતિ) વૈર દિસનમિતિ (ળો વણ) इत्येव नो वदेत् अनयो लघुरीर्घकायतो जीर्योर्मारणे समाना हिंसा भवतीत्यपि एकान्तवचनं न वदेत्-न वक्तव्यं भवेत् । तथाऽनयोर्मारणे विभिन्नैव हिंसा जायते, इत्यपि एकान्तवचो न वान्यम् किन्तु-हिंसेति मत्वा अनेकान्ताचनमेव प्रयोक्तव्यमिति ६।

ટીકા--'જે કેઈ' યે કેચિત્ 'લુઢુગા' શુદ્રકાઃ-લઘુકાયાઃ 'પાણી' પ્રાણિનઃ । એકેન્દ્રિયદ્વીન્દ્રિયાદિગોડલ્પકાયા વા પચ્ચેન્દ્રિયજીવા મૂપકાદયઃ 'અદુરા' અથવા 'મહાલયા' મહાલયાઃ-દીર્ઘશરીરાઃ-હસ્ત્યાદયઃ 'સંતિ' મન્તિ-વિચિન્તે 'તેસિ' તેષામ્-શુદ્રકાયાનાં કુન્થાદીનામ્ મહાકાયાનાં હસ્ત્યાદીનાં ચ હનને 'સરિસં વેરં' સદૃશમ્-તુલ્યં સમાનમેવ વૈરં કર્મબન્ધઃ વૈરં વજ્રં કર્મ વિરોધઋક્ષણં વા તુલ્યપ્રદેશત્વાત્ સર્વજન્તૂનામ્ 'ઇતિ' इत्येवं रूपेण एकान्तेन 'ળો વણ' નો વદેત્ અથવા 'અસરિસંતી ય' અમદૃશમ્-અપ્રમાનમેવ તદ્ વ્યાપાદને -મારણે 'વેરં' વૈર કર્મબન્ધઃ

હિંસા સે સમાન હી વૈર હોતા હૈ, અથવા અસમાન હી વૈર હોતા હૈ, એસા નહીં કહના યાહિયે । અર્થાત્ લઘુકાય ઓર મહાકાય પ્રાણી કા ઘાત કરને સે સમાન હિંસા હી હોતી હૈ, એસા એકાન્ત કથન નહીં કરના યાહિયે ઓર ડનકા ઘાત કરને પર અસમાન હી હિંસા હોતી હૈ, એસા એકાન્ત વચન ભી નહીં બોલના યાહિયે ॥૬॥

ટીકાર્થ--જો એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય આદિ અથવા ચૂહા આદિ પંચેન્દ્રિય લઘુકાય અર્થાત્ છોટે શરીર વાળે પ્રાણી હૈં અથવા જો હાથી આદિ મહાકાય પ્રાણી હૈં, ઇન દોનોં પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા હનન કરને પર સમાન હી વૈર અર્થાત્ કર્મબન્ધન અથવા સમાન હી વિરોધ રૂપ વૈર હોતા હૈ, કયોં કિ સમી પ્રાણી સમાન પ્રદેશોં વાળે હૈં, એસા એકાન્ત કહના ડચિત નહીં હૈ । અથવા ઇન લઘુકાય ઓર મહાકાય, દોનોં

સરખું જ વેર થાય છે અથવા અસમાન વેર થાય છે તેમ કહેવું ન જોઈએ, અર્થાત્ લઘુકાય અને મહાકાય પ્રાણીનો ઘાત કરવાથી સરખી જ હિંસા થાય છે. એવું એકાન્ત કથન કહેવું ન જોઈએ અને તેઓનો ઘાત કરવાથી અસમાન હિંસા થાય છે તેવું એકાન્ત વચન પણ બોલવું ન જોઈએ. ॥૬॥

ટીકાર્થ--જે એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય વિગેરે અથવા ઉદર વિગેરે પંચેન્દ્રિય લઘુકાયવાળા અર્થાત્ નાના શરીરવાળા પ્રાણિયો છે. અથવા હાથી વિગેરે મહાકાય પ્રાણી છે. આ બંને પ્રકારના પ્રાણિયોની હિંસા કરવાથી સરખું જ વેર અર્થાત્ કર્મબંધ અથવા સરખો જ વિરોધ રૂપ વેર થાય છે કેમકે-સઘળા પ્રાણિયો સરખા પ્રદેશોવાળા છે તેમ એકાન્ત રૂપે કહેવું તે યોગ્ય નથી. અથવા આ લઘુકાય અને મહાકાય બંને પ્રકારના જીવોનું હનન કર-

इन्द्रियविज्ञानकायानां विसदृशत्वात् सत्यपि प्रदेशतुल्यत्वेन सदृशं वैर मित्यपि नो
वदेत् यदि बध्यापेक्षः कर्मबन्धो भवेत् तदा तद्वशात् कर्मणोऽपि सादृश्यमसा-
दृश्यं वा वक्तुं युज्यते न त्वेवं किन्तु अध्यवसायवशात् कर्मबन्धो भवति ततश्च
तीव्राऽध्यवसायिनोऽल्पसत्त्वव्यापादनेऽपि महद्वैरम् अक्रामस्य त महाकायसत्त्व-
व्यापादनेऽपि स्वल्पमेव वैरमिति ॥६॥

મૂલમ્—એણે દોહિં ઠાળેહિં વવહારો ણે વિજ્જઈ ।

એણે દોહિં ઠાળેહિં અંણાયારં તું જાણણ ॥૭॥

છાયા—એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યાં વ્યવહારો ન વિચતે

એતાભ્યાં દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યામનાચારન્તુ જાનીયાત્ ॥૭॥

प्रकार के जीवों का हनन करने पर एक-सा वैर नहीं होता है, क्योंकि
कि उनकी इन्द्रियों में, ज्ञान में और काय के परिमाण में विसदृशता
है। इस प्रकार जीवप्रदेशों की तुल्यता होने पर भी समान वैर नहीं
होता है, ऐसा एकान्त कथन भी उचित नहीं है।

यदि हनन किये जाने वाले जीव शरीर की लघुता अथवा महत्ता
के अनुसार ही कर्म का बन्ध होता तो कर्मबन्ध की समानता और
असमानता कही भी जा सकती थी, किन्तु ऐसा नहीं है। कर्मबन्ध
का प्रधान आधार अध्यवसाय है। अतएव तीव्र अध्यवसाय से छोटे
जीव की हिंसा करने पर भी महान् वैर हो सकता है और मन्द
भाव से या विना इच्छा के बड़े जीव का घात करने पर भी अल्प
वैर होता है। अतएव वैर के विषय में अनेकान्त पक्ष ही युक्ति संगत
है। दोनों प्रकार के एकान्तवचन ठीक नहीं हैं ॥६॥

વાથી એક સરખું જ વેર થતુ નથી કેમકે—તેઓની ઇન્દ્રિયોમાં, જ્ઞાનમાં અને
કાયના પરિમાણમાં વિસદૃશ પણું છે આ પ્રમાણે જીવ પ્રદેશોતું સરખાપણું
થવા છતાં પણ સમાન વેર થતું નથી તેમ એકાન્ત કથન પણ યોગ્ય નથી.

જો હનન કરવામાં આવનારા જીવોના શરીરનું લઘુપણું—નાનાપણું અથવા
મેટાપણું પ્રમાણે કર્મનો બંધ થતો હોત તો કર્મબંધનું સરખાપણું અને
અસમાનપણું કહી પણ શકાત, પરંતુ એવું નથી કર્મબંધનો મુખ્ય આધાર
અધ્યવસાય છે તેથી જ તીવ્ર અધ્યવસાયથી નાના જીવોની હિંસા કરવા
છતાં મહાન વેર થઈ શકે છે અને મહાભાવથી અથવા ઇચ્છા વગર મોટા
જીવોનો ઘાત કરવા છતાં અલ્પ વેર થાય છે તેથી જ વેરના વિષયમાં અને-
કાન્ત પક્ષજ યુક્તિ સંગત છે. બંને પ્રકારના એકાન્ત વચનો ઠીક નથી. ॥૬॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘एएहिं-एताभ्याम्’ इन् ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ दोनों ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ स्थानों से अर्थात् अल्पकाय और महाकाय वाले जीवों की हिंसा से सदृशही वैर उत्पन्न होता है, अथवा विसदृश ही वैर उत्पन्न होता है, इन दोनों एकान्त वचनों से ‘व्यहारो-व्यवहारः’ व्यवहार ‘न विज्जइ-न विद्यते’ नहीं होता, वध्य जीव की अल्पकायता अथवा महाकायता ही एकमात्र कर्मबन्ध की तरतम्यता का कारण नहीं है किन्तु वध्यक का तीव्र भाव, मन्द भाव, ज्ञात भाव, अज्ञात भाव, अल्पवीर्यत्व, एवं महोवीर्यत्व भी कर्मबन्ध के तारतम्य का कारण है, ऐसी स्थिति में वध्यजीव की अपेक्षा से ही बन्ध की सदृशता एवं विसदृशता अथवा न्यूनाधिक्यता मानना संगत नहीं है । अतएव ‘एएहिं-एताभ्याम्’ उक्त ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ दोनों ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ एकान्त पक्षों से किसी भी एक पक्ष को स्वीकार करता है वह उक्तका ‘अणायारं-अनाचारम्’ अनाचार ही ‘जाणए-जानीयात्’ जानना चाहिए ॥७॥

अन्वयार्थ—इन दोनों पक्षों से अर्थात् अल्पकाय और महाकाय जीवों की हिंसा से सदृश ही वैर उत्पन्न होता है अथवा विसदृश ही

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘एएहिं-एताभ्याम्’ आ ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ अन्ने ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ पक्षेऽपि अर्थात् अल्पकाय अने महाकाय जीवोनी हिंसाથી સમાન વેર ઉત્પન્ન થાય છે, અથવા વિસદૃશ વેર ઉત્પન્ન થાય છે આ અન્ને એકાન્ત-વચનોથી ‘व्यहारो-व्यवहारः’ व्यवहार ‘न विज्जइ-न विद्यते’ થતો નથી. અર્થાત્ આ અન્ને એકાન્ત પક્ષ ધરોગર નથી. વध्य-મારવાને યોગ્ય એવા જીવનું અલ્પકાય પણું અથવા મહાકાય પણું જ એકમાત્ર કર્મબંધના તારતમ્યતાનું કારણ નથી. પરંતુ મારનારાનો તીવ્ર ભાવ, મન્દભાવ, જ્ઞાતભાવ, અજ્ઞાતભાવ, અલ્પવીર્યં પણું અને મહાવીર્યંપણું પણું કર્મ બંધના તારતમ્યનું કારણ છે. આવી સ્થિતિમાં વध्य જીવની અપેક્ષાથી જ બંધનું સદૃશ-પણું અથવા વિસદૃશપણું અથવા ન્યૂનાધિક્યપણું માનવું સંગત નથી. તેથીજ ‘एएहिं-एताभ्याम्’ ઉક્ત ‘दोहिं-द्वाभ्याम्’ अन्ने ‘ठाणेहिं-स्थानाभ्याम्’ એકાન્ત પક્ષોમાંથી કોઈ પણ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરીને જે પ્રવૃત્ત થાય છે. તે ‘अणायारं-अनाचारम्’ અનાચાર જ ‘जाणए-जानीयात्’ સમજવો જોઈએ. ॥७॥

अन्वयार्थ—आ अन्ने पक्षेऽपि अर्थात् अल्पकाय अने महाकाय जीवोनी हिंसाથી મરણું જ વેર પેદા થાય છે. અથવા વિસદૃશ વેર ઉત્પન્ન થાય

ટીકા—અન્વયાર્થઃ ટીકાગમ્યઃ । ‘एहि’ एताभ्याम्-अनन्तरोक्ताभ्याम् ‘दोहि’ द्वाभ्याम् ‘ठाणेहि’ स्थानाभ्याम् अनयो वा स्थानयोरल्पकायसत्त्वमहा कायसत्त्वव्यापादनापादितकर्मबन्धसदृशत्वविसदृशत्वयोः ‘व्यहारो’ व्यवहारः- व्यवहरणम् ‘ण विज्जइ’ न विद्यते न-नैव युज्यते इत्यर्थः तथाहि-न वध्यस्य सदृशत्वमसदृशत्वं चैकमेव कर्मबन्धस्य कारणं किन्तु वधकस्य तीव्रभावो मन्दभावो ज्ञानभावोऽज्ञानभावोऽल्पवीर्यत्वमहावीर्यत्वादिकं तदेवं वध्यवधकयो- विशेषात् कर्मबन्धविशेष इत्येवं व्यवस्थिते वध्यमेवाश्रित्य सदृशत्वासदृशत्व- व्यवहारो न विद्यते तथा ‘एहि’ एताभ्याम् ‘दोहि ठाणेहि’ द्वाभ्यां स्थानाभ्यां प्रवृत्तस्य ‘अणापार’ अनाचारम् ‘जाणए’ जानीयात् ‘तथाहि-जीवसाम्यात्कर्म बन्ध सदृशत्वमुच्यते तदयुक्तं यतो न जीवव्यापादनेन हिंसा, तस्य नित्यत्वेन

वैર उत्पन्न होता है, इन दोनों एकान्तों से व्यवहार नहीं होता अर्थात् ये दोनों ही एकान्त पक्ष ठीक नहीं हैं। वध्य जीव की अल्पकायता या महाकायता ही एक मात्र कर्मबन्ध की तरतमता का कारण नहीं है, किन्तु वधक का तीव्र भाव, मन्दभाव ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, अल्प- वीर्यत्व एवं महावीर्यत्व भी कर्मबन्ध के तारतम्य का कारण हैं। ऐसी स्थिति में वध्य जीव की अपेक्षा से ही बन्ध की सदृशता विसदृशता अथवा न्यूनाधिकता मानना संगत नहीं है। अतएव उक्त दोनों एकान्त पक्षों में से किसी भी एक पक्ष को स्वीकार करके जो प्रवृत्त होता है, वह उसका अनाचार ही समझना चाहिए ॥७॥

ટીકાર્થ—જીવ કી સદૃશતા કે કારણ કર્મબન્ધ કી સદૃશતા કહી જાતી છે, સો ઉચિત નહીં છે । વસ્તુતઃ જીવ કા મર જાના હિંસા નહીં છે

છે. આ બંને એકાન્ત વચનોથી વ્યવહાર થતો નથી. અર્થાત્ બંને એકાન્ત પક્ષ ઠીક નથી. વध्य જીવનું અલ્પકાયપણું અથવા મહાકાય પણું જ એક માત્ર કર્મ બંધની તરતમતાનું કારણ નથી. પરંતુ વધકનો તીવ્ર ભાવ મંદભાવ જ્ઞાતભાવ અજ્ઞાતભાવ, અલ્પવીર્ય પણું તથા મહાવીર્યપણું પણ કર્મબંધના તારતમ્યનું કારણ છે. આ પરિસ્થિતિમાં વध्यજીવની અપેક્ષાથી જ બંધની સદૃશતા વસદૃશતા અથવા ન્યૂનાધિકપણું માનવું સંગત નથી તેથી જ ઉક્ત- બંને એકાન્ત પક્ષોમાંથી કોઈ પણ એક પક્ષનો સ્વીકાર કરીને જે પ્રવૃત્ત થાય છે, તે તેનો અનાચાર જ સમજવો જોઈએ. ॥૭॥

ટીકાર્થ—જીવની સદૃશતાને કારણે કર્મબન્ધનું સદૃશપણું ઠહેવામાં આવે છે, તે ખરોખર નથી. વસ્તુતઃ જીવનું મરી જવું તે હિંસા નથી પરંતુ

व्यापादयितुमशक्यत्वात् अपि तु इन्द्रियादि व्यापादनेन हिंसा भवति किं च भाव-
युक्तस्यैव कर्मबन्धो भवति, न हि औपधं कुर्वतो वैद्यस्य आतुरविपत्तौ हिंसा
भवति वैद्यस्य मारणविपरकाध्यवसायाभावात्, सर्पवु द्वया रज्जुं ध्वतोऽपि जनस्य
भावदुष्टत्वद् हिंसा भवत्येवेति भावः ॥७॥

मूलम्—आहाकम्माणि भुंजंति, अण्णमण्णे सकम्मुणा ।

उवलित्ते त्ति णो जाणिजा, अणुवलित्ते त्ति वा पुणो ॥८॥

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, ववहारो ण विज्जई ।

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, अणाधारं तु जाणए ॥९॥

छाया—आधाकर्माणि भुज्जते, अन्योऽन्यं स्वकर्मणा ।

उपलिप्तानिति जानीयादनुपलिप्तानिति वा पुनः ॥८॥

आभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां, व्यवहारो न विद्यते ।

आभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यामनाचारं तु जानीयात् ॥९॥

किन्तु मारने वाले का हिंसारूप अध्यवसाय ही हिंसा का कारण है। वैद्य
सद्भावनापूर्वक रोगी का उपचार कर रहा हो और रोगी की मृत्यु
हो जाय तो वैद्य को उसकी हिंसा का पाप नहीं लगता, क्योंकि वैद्य
का अभिप्राय उसे मारने का नहीं होता। इसके विपरीत यदि कोई
सर्प समझ कर रस्सी को मारता है तो आव से दुष्ट होने के कारण
वह हिंसा का भागी होता है ॥७॥

‘आहाकम्माणि भुंजंति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘आहाकम्माणि भुंजंति-आधाकर्माणि भुज्जते’ साधुके
लिए षट्कायका उपमर्दन करके तैयार किया गया आहार पानी आदि

भारवावाणानो हिंसाइय अध्यवसाय-व्यवहार प्रवृत्ति न हिंसानुं कारण
छे, वैद्य सद्भावना पूर्वक रोगीने उपचार करी रहैल होय, अने रोगी भरी
जय, तो वैद्यने तेनी हिंसानु पाप लागतुं नथी केमके वैद्यने हेतु तेने
मारवाने होतो नथी तेन प्रमाणे ने केध सर्प समझने होरीने मारे छे,
तो आवथी दुष्ट होवाना कारणे ते हिंसाने भागी अने छे ॥७॥

आहाकम्माणि भुंजंति’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘आहाकम्माणि भुंजंति-आधाकर्माणि भुज्जते’ षट्कायनु उप-
मर्दन (हिंसा) करीने साधु भाटे तैयार करवामा आवेल आहार पाणी विगेरे

અન્વયાર્થ:-સાધુ પદ્મકાયોપમર્દનપૂર્વકનિષ્પાદિતમન્નાદિકમાધાકર્મ કથયતે તદુપશુજ્ઞાનાનાં સાધુનામાધાકર્મિકો દોષો ભવતીતિ સિદ્ધાન્તઃ, તથાપિ કથચ્ચિત્ પ્રમાદતઃ (આહાકર્મમાણિ શુ જંતિ) ये साधव आधाकर्मणि भुञ्जते, तान् (अण्णमण्णे सकम्मुणा) अन्योऽन्यं स्वकर्मणा (उवलित्ते त्ति वा) उपलिप्तानिति वा (पुणो) पुनः (अणुवलित्ते त्ति वा) अनुपलिप्तानिति वा (णो) नो (जाणिज्जा) जानीयात्-न वदेदिति । आधाकर्मिकाहारभोजने कृते सति साधवः चिकणकर्मणोपलिप्ता भवन्त्येवेत्यपि एकान्तं वचो न वक्तव्यम् । चिकणकर्मणोपलिप्ता न भवन्ति इत्यपि न वक्तव्यमिति । नवमगाथाया अर्थः स्पष्ट एवेति ॥ ८ । ९ ॥

આધાકર્મિક કહલાતા હૈ જો સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરતા હૈ વે 'અણમણે-અન્યોઽન્યમ્' અન્યો અન્ય-પરસ્પર 'સકમ્મુણા-સ્વકર્મણા' અપને કર્મસે 'ઉવલિત્તેત્તિ વા-ઉપલિપ્તાનિતિવા' પાપકર્મસે ઉપલિપ્ત હોતે હૈ એવા 'પુણો-પુનઃ' અથવા 'અણુવલિત્તેત્તિ વા-અનુપલિપ્તાનિતિ વા' અનુપલિપ્ત હોતે હૈ એવા એકાન્ત વચન 'જો જાણિજ્જા-ન જાનીયાત્' નહીં કહના યાહિયે । અતઃપ્રવ કિસી બી એકાન્ત પક્ષકો સ્વીકાર કરના અનાચાર સમજના યાહિયે ॥ગા ૮॥૯॥

અન્વયાર્થ--સાધુ કે લિયે પદ્મકાય કા ઉપમર્દન કરકે તૈયાર કિયા ગયા આહાર પાની આદિ આધાકર્મિક કહલાતા હૈ । જો સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરતે હૈ, વે પાપકર્મ સે લિપ્ત હોતે હી હૈ અથવા લિપ્ત નહીં હી હોતે, એસે દોનો પ્રકાર કે એકાન્ત વચન નહીં કહના યાહિયે । ઇન દોનો એકાન્ત સ્થાનો સે વ્યવહાર નહીં હોતા । અતઃપ્રવ કિસી બી એકાન્ત પક્ષ કો સ્વીકાર કરના અનાચાર સમજના યાહિયે ॥૮-૯॥

આધાકર્મિક કહેવાય છે જે સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરે છે, તેઓ 'અણ-મણે-અન્યોઽન્યમ્' પરસ્પર 'સકમ્મુણા-સકર્મણા' પોતાના કર્મથી 'ઉવલિત્તેત્તિ વા-ઉપલિપ્તાનિતિ વા' પાપકર્મથી ઉપલિપ્ત (વ્યાપ્ત) થાય છે એમ 'પુણો-પુનઃ' અથવા અણુવલિત્તેત્તિ વા-અનુપલિપ્તાનિતિ વા' અનુપલિપ્ત હોય છે એ પ્રમાણે એકાન્ત વચન 'જો જાણિજ્જા-ન જાનીયાત્' કહેવું ન જોઈએ તેથી જ કેઈ પણ એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવો તે અનાચાર સમજવો ॥૮-૯॥

અન્વયાર્થ--સાધુ મટે પદ્મકાયનું ઉપમર્દન કરીને તૈયાર કરવામાં આવેલ આહાર પાણી વિગેરે આધાકર્મિક કહેવાય છે. જે સાધુ આધાકર્મિક આહાર કરે છે. તેઓ પાપકર્મથી લિપ્ત થાય જ છે અથવા લિપ્ત થતા નથી, એવા બન્ને પ્રકારના એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ આ બેઉ એકાન્ત સ્થાનોથી વ્યવહાર થતો નથી તેથી જ કેઈ પણ એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવો તે અનાચાર સમજવો જોઈએ. ૮-૯

ટીકા--કચશ્ચિન્ પ્રમાદેન ગૃહીન્માધાકર્મિન્ક્રમનાદિકં સર્વથા પ્રતિષ્ઠાપનીયં નૈવોપમોક્તવ્યમિતિ સિદ્ધાન્તઃ, તથાપિ કચશ્ચિન્ પ્રમાદેન ગૃહીતા તદન્નમુપયુક્ત-
વાન્ ચેત્ તદા એનં સાધુ ચિક્રમર્મ વચ્ના પીતિ એકાન્તેન નો વદેન્ તથા ચિક્રમ-
કર્મ એનં ન વધ્નાતીત્યપિ ન વદેન્ । તત્રગમાયાર્ગઃ સ્પષ્ટ એવેતિ ॥૮૧॥

મૂઝમ--જમિયં ઓરાલમાહારં, કૅમ્મમં ચ તહેવ ચ ।

સઠત્થ વીરિયં અતિથ, પતિથં સઠવત્થ વીરિયં ॥૧૦॥

છાયા--યદિદમોદારિત્તમાહારકં કર્મગચ્ચ તથૈવ ચ ।

સર્વત્ર વીર્યમરિત, નાસ્તિ સર્વત્ર વીર્યમ્ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ--કિસી પ્રકાર પ્રમાદ કે કારણ યદિ આધાકર્મી આહાર
ગ્રહણ કર લિયા હો તો વહ સર્વથા પાઠ દેના ચાહિયે, ડલકા ઉપમોગ
નહીં કરના ચાહિયે । યહ સિદ્ધાન્ત કા આદેશ હૈં । તથાપિ પ્રમાદ સે
ગ્રહણ કિયે આધાકર્મી આહાર કો મોગ લિયા હો તો મોગને વાલા
ચિક્રને કર્મ બાંધતા હો હૈ, એલા એકાન્તવચન ન કહે ઓર ચિક્રને કર્મ
નહીં બાંધતા હૈ એલા એકાન્તવચન ઓ ન કહે ॥૮-૯॥

‘જમિયં ઓરાલમાહારં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘જમિયં-યદિદં’ યહ જો દિખાઈ દેને વાલા ‘ઓરાલં-
ઓદારિકમ્’ ઓદારિક શરીર હૈ ‘આહારં-આહારકમ્’ આહારક શરીર
હૈ ‘ચ’ ઓર ‘કમ્મમં-કાર્મમં’ કાર્મમ શરીર હૈ ‘તહેવ ચ-તથૈવ ચ’
ઓર ‘ચ’ શબ્દ સે વૈક્રિય એવ તૈજસ શરીર હૈ યે પાંચો શરીર એકાન્તતઃ

ટીકાર્થ--કોઈ પણ પ્રકારથી પ્રમાદના કારણે જો આધાકર્મી દોષવાળો
આહાર ગ્રહણ કરી લીધે હોય તો તે સર્વથા પરઠવી દેવો જોઈએ તેનો
ઉપભોગ કરવો ન જોઈએ. આ પ્રમાણે સિદ્ધાન્તનો આદેશ છે. તો પણ પ્રમા-
દથી ગ્રહણ કરવામાં આવેલ આધાકર્મી આહારને ભોગવી લીધો હોય તો
ભોગવવાવાળો ચિક્રણા કર્મ બાંધે જ છે. એ પ્રમાણે એકાન્ત વચન કહેવું
ન જોઈએ તથા ચિક્રણા કર્મ બાંધતો નથી, એ પ્રમાણેના એકાન્ત વચન
પણ કહે નહીં ॥ગા ૮-૯॥

‘જમિયં ઓરાલમાહારં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જમિયં-યદિદં’ જે આ દેખવામાં આવતું ‘ઓરાલં-ઓદારિ-
કમ્’ ઓદારિક શરીર છે. ‘આહારં-આહારકમ્’ આહારક શરીર છે, ‘ચ’ અને
‘કમ્મમં-કાર્મમમ્’ કાર્મમ શરીર છે, ‘તહેવ ચ-તથૈવ ચ’ તેમજ ‘ચ’ શબ્દથી
વૈક્રિય તથા તૈજસ શરીર છે, આ પાંચે શરીરો એકાન્તતઃ ભિન્ન પણ નથી,

અન્વયાર્થઃ--(જમિયં) યદિદં-પરિદ્રશ્યમાનમ્ (ઓરાલં) ઔદારિકં શરીરમ્ (આહારં) આહારકં શરીરમ્ (ચ કર્મણં) ચ-પુનઃ કાર્મણં શરીરમ્ (તદેવ ય) તથૈવ ચ, ચ શબ્દાદ્ વૈક્રિયતૈજસશરીરયોઃ પરિગ્રહઃ, એતાનિ શરીરાણિ એકાન્તતઃ તામિત્થાનિ કારણભેદાત્ ન વા એકાન્તતો મિત્થાનિ કારણભેદાત્, અત્ એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્, એવમ્-(સવ્વત્થ વીરિયં અત્થિ) સર્વત્ર વીર્યમસ્તિ ઇત્યપિ એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્ (એવં સવ્વત્થ વીરિયં નત્થિ) સર્વત્ર વીર્યં નાસ્તિ ઇત્યપિ એકાન્ત-વચનં ન વક્તવ્યમ્, એકાન્તવચનસ્યાઽનાચારત્વાદિતિ ॥૧૦॥

મિત્થ મી નહીં હૈ, કયોં કી એક હી દેશ ઔર કાલ મેં ઉપલબ્ધ હોતે હૈં ઔર સમી પુદ્ગલ પરમાણુઓં સે નિર્મિત હૈં । અતએવ હનકે ભેદ ઔર અભેદકે સમ્બન્ધ મેં એકાન્તવચન કહના નહીં યાહિએ ‘સવ્વત્થ વીરિયં અત્થિ-સર્વત્ર વીર્યં અસ્તિ’ સર્વત્ર વીર્યં હૈ, અર્થાત્ સમી પદાર્થોં મેં પ્રત્યેક પદાર્થ કી શક્તિ વિધમાન હૈ, અથવા ‘સવ્વત્થ વીરિયં નત્થિ-સર્વત્ર વીર્યં નાસ્તિ’ સર્વત્ર વીર્યં વિધમાન નહીં હૈ, એસા એકાન્ત વચન મી નહીં કહના યાહિએ ॥ગા૦૧૦॥

અન્વયાર્થ—યહ જો દિઝાઈ દેને વાલા ઔદારિક શરીર હૈ, આહારક શરીર હૈ, કાર્મણ શરીર હૈ ઔર ‘ચ’ શબ્દ સે વૈક્રિય તથા તૈજસ શરીર હૈં યહ પાંચો શરીર એકાન્તતઃ મિત્થ મી નહીં હૈ, કયોંકિ એક હી દેશ ઔર કાલ મેં ઉપલબ્ધ હોતે હૈં ઔર સમી પુદ્ગલપરમાણુઓં સે નિર્મિત હૈં । અતએવ હનકે ભેદ ઔર અભેદ કે સંબંધ મેં એકાન્ત-વચન નહીં કહના યાહિએ । સર્વત્ર વીર્યં હૈં અર્થાત્ સમી પદાર્થોં મેં

કેમકે એક જ દેશ અને એક જ કાળમાં ઉપલબ્ધ-પ્રાપ્ત થાય છે અને બધા જ પુદ્ગલ પરમાણુઓથી બનાવેલ છે. તેથી જ આના ભેદ અને અભેદના સંબંધમાં એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ ‘સવ્વત્થ વીરિયં અત્થિ-સર્વત્ર વીર્યમસ્તિ’ બધે જ વીર્યં છે અર્થાત્ સઘળા પદાર્થોમાં દરેક પદાર્થની શક્તિ રહેલી છે. અથવા ‘સવ્વત્થ વીરિયં નત્થિ-સર્વત્ર વીર્યં નાસ્તિ’ બધે શક્તિ વિધમાન નથી. એ રીતથી એકાન્ત વચન પણ કહેવા ન જોઈએ. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જે આ દેખવામાં આવનારું ઔદારિક શરીર છે, આહારક શરીર છે, કાર્મણ શરીર છે, અને ચ શબ્દથી વૈક્રિય અને તૈજસ શરીર છે, આ પાંચે શરીરો એકાન્તતા જુદા નથી કેમકે એક જ દેશ અને કાળમાં પ્રાપ્ત થાય છે. અને બધા જ પુદ્ગલ પરમાણુઓથી નિર્મિત છે તેથી જ તેના ભેદ અને અભેદના સંબંધમાં એકાન્ત વચન કહેવા ન જોઈએ.

ટીકા—‘જમિયં’ યદિદમ્ ‘ઓરાલં’ ઔદારિકં શરીરમ્ ‘આહારં’ આહારકશ્ચ શરીરમ્ ‘તહે’ તથૈવ ‘કર્મણં ચ’ કર્મણશ્ચ કાર્મણં શરીરમ્, તત્સર્વમેકમેવ હત્યેકાન્તવચનં ન વક્તવ્યમ્ । ન વા-પરસ્પરં સર્વથા વિભિન્નમેવ હત્યપ્યે કાન્તવચનં ન વક્તવ્યમ્, અષ્ટમગાથાયામ્ આહારસમ્બન્ધેનાચારો વર્ણિતઃ અતઃ ૬૬ ગાથાયામ્ આહારં ગૃહ્યતઃ કર્તુઃ શરીરસ્ય સમ્બન્ધેનાચારો વર્ણયતે । શરીરં પञ्चविधम्—औदारिकम् ૧, વૈક્રિયમ્ ૨, આહારકમ્ ૩, તૈજસમ્ ૪, કાર્મણમ્ ૫, एतानि सर्वाणि शरीराणि एकरूपाण्येवेति—‘एकान्तवचने न वक्तव्यम्, कुतः-कारणभेदात् । औदारिकशरीरस्य कारणम्—उदारपुद्गलाः । वैक्रियशरीरस्य कारणं प्रत्येक पदार्थ की शक्ति विद्यमान है अथवा विद्यमान नहीं है, ऐसा एकान्तवचन भी नहीं कहना चाहिए ॥ ૧૦॥

ટીકાર્થ—યહ જો ઔદારિક શરીર હૈ, આહારક શરીર હૈ, કાર્મણ શરીર હૈ, યહ સબ એક હો હૈ, એસા એકાન્તવચન નહીં કહના ચાહિયે । ઓર યહ પરસ્પર ભિન્ન હો હૈ, એસા એકાન્તવચન બી નહીં કહના ચાહિયે ।

આઠવીં ગાથા મેં આહાર કે સંબંધ મેં અનાચાર કા વર્ણન કિયા ગયા થા । ઇસ ગાથા મેં આહાર ગ્રહણ કરને વાલે કે શરીર કે સંબંધ મેં અનાચાર કા વર્ણન કિયા ગયા હૈ ।

શરીર પાંચ પ્રકાર કે હૈ—ઔદારિક શરીર ૧, વૈક્રિયશરીર ૨, આહારકશરીર ૩, તૈજસશરીર ૪, કાર્મણશરીર ૫ યે પાંચો શરીર એક રૂપ હો હૈ, એસા એકાન્તવચન નહીં બોલના ચાહિયે ક્યોંકિ ઇનકે કારણોં મેં ભેદ હોને સે ભિન્નતા હૈ । ઔદારિક શરીર ઉદાર યા સ્થૂલ

બધે જ વીર્ય છે અથવા બધા જ પદાર્થોમાં દરેક પદાર્થની શક્તિ વિદ્યમાન છે અથવા વિદ્યમાન નથી એવું એકાન્ત વચન પણ કહેવું ન જોઈએ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આ જે ઔદારિકશરીર છે, આહારક શરીર છે, કાર્મણશરીર છે, આ બધા એ જ છે. એ પ્રમાણે એકાન્ત વચન કહેવું ન જોઈએ અને આ પરસ્પર ભિન્ન જ છે, એ પ્રમાણેના એકાન્ત વચન પણ કહેવા ન જોઈએ.

આઠમી ગાથામાં આહારના સંબંધમાં અનાચારનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું હતું, અને આ ગાથામાં આહાર ગ્રહણ કરવાવાળાના શરીરના સંબંધમાં અનાચારનું વર્ણન કરવામાં આવેલ છે.

શરીર પાંચ પ્રકારના હોય છે. જેમકે—ઔદારિક શરીર (૧) વૈક્રિય શરીર (૨) આહારક શરીર (૩) તૈજસ શરીર (૪) અને કાર્મણ શરીર (૫) આ પાંચે શરીર એક રૂપ જ છે, એ પ્રમાણે એકાન્ત (નિશ્ચિત) વચન કહેવું ન જોઈએ. જેમકે તેમના કારણોમાં ભેદ હોવાથી ભિન્ન પણ છે ઔદારિક

ક્રિયપુદ્ગલાઃ, આહારકશરીરસ્યાહારવર્ગણાઃ પુદ્ગલાઃ, તૈજસશરીરસ્ય તૈજઃપુદ્ગલાઃ, કર્મણશરીરસ્ય કર્મવર્ગણાઃ કારણમ્ । एवं स्थिते कारणभेदान्न एतेषामेकत्वं वाञ्छन्त । नाऽपि सर्वथा भेद एव एतेषां शरीराणाम्, इत्यपि एकान्तवचनं न कृष्यम् । एकत्रैवोपलम्भात्, आत्यन्तिकभेदे-एतेषां स्थितौ देशकालादिभेदो वेत्, गृहदारादिवत् । नतु भेदो दृश्यते-कारणस्य कालादेः । तस्मान्न सर्वथा भेदः सन्तु-कथञ्चिदेतेषां भेदः कथञ्चिदभेदः, इत्येव सर्वत्राऽनुभवसिद्धो निष्कलङ्को राजमार्गः अत एकान्तभिन्नमेकान्तमभिन्नमिति वचोऽनाचारसेवनमेव । 'सर्ववत्थ' सर्वत्र 'वीरिय' वीर्यम्-बलम् 'अस्थि' अस्ति-विद्यते, 'सर्ववत्थ' सर्वत्र 'वीरिय' वीर्यम्-बलम् 'णस्थि' नास्ति-न विद्यते, सर्वस्मिन् वस्तुनि सर्वशक्तिर्विद्यते,

પુદ્ગલોં સે ઘનતા હૈ, વૈક્રિય શરીર વૈક્રિયવર્ગણા કે પુદ્ગલોં સે ઘનતા, આહારકશરીર કા કારણ આહારકવર્ગણા કે પુદ્ગલ હૈ, તૈજસશરીર કા કારણ તૈજ ઓર કર્મણશરીર કા કારણ કર્મવર્ગણા હૈ । હસ કાર જૈસે ગૌ ઓર અશ્વ ઇક નહીં હૈ, ડહી પ્રકાર યે શરીર બી કારણોં ભિન્નતા હોને સે ઇક નહીં હૈ ।

પાંચોં શરીર સર્વથા ભિન્ન હી હૈ, ઇસા ઇકાન્ત વચન બી નહીં કહના ચહિય, ક્યોંકિ ગૃહ ઓર દારા કે જૈસે ઇક હી જગહ પાયે જાતે । સર્વથા ભેદ હોતા તો ઇનકે દેશ કાલ આદિ મેં ભેદ હોતા । હસ પ્રકાર નમેં સર્વથા ભેદ બી નહીં હૈ, પરન્તુ કથંચિત્ ભેદ ઓર કથંચિન્ અભેદ । યહી અનુભવ સિદ્ધ ઓર નિર્દોષ રાજમાર્ગ હૈ । ઇસી સ્થિતિ મેં ઇન્હેં 'ઇકાન્તભિન્ન' યા 'ઇકાન્ત અભિન્ન' કહના અનાચાર કા સેવન કરના હૈ ।

શરીર ઉદાર અથવા સ્થૂલ પુદ્ગલોથી બને છે. વૈક્રિય શરીર, વૈક્રિય વર્ગણાના પુદ્ગલોથી બને છે. આહારક શરીરનું કારણ આહારક વર્ગણાના પુદ્ગલો છે. તૈજસ શરીરનું કારણ તૈજ અને કર્મણ શરીરનું કારણ કર્મવર્ગણા છે. આ પ્રમાણે જેમ ગાય અને ઘેડો એક નથી એજ પ્રમણે આ શરીર પણ કારણોમાં જુદાપણું હોવાથી એક નથી

પાયે શરીર સર્વથા ભિન્ન જ છે આ પ્રમાણેનું એકાન્ત વચન-નિશ્ચય વચન પણ કહેવું ન જોઈએ. કેમકે-આ ઘર અને સ્ત્રીની માફક એક જ સ્થળે જોવામાં આવે છે સર્વથા ભેદ હોત તો તેઓના દેશ, કાળ વિગેરેમાં ભેદ આવત । આ રીતે તેઓમાં સર્વથા ભેદ પણ નથી. પરંતુ કથંચિત્ ભેદ અને કથંચિત્ અભેદ છે. આજ અનુભવ સિદ્ધ અને નિર્દોષ રાજમાર્ગ છે. આ સ્થિતિમાં આને એકાન્ત ભિન્ન અથવા એકાન્ત અભિન્ન કહેવું તે અનાચારનું સેવન કરવા જેવું છે.

સર્વત્ર વસ્તુનિ સર્વશક્તિર્નાસ્તીત્યપિ એકાન્તવચનં નો વક્તવ્યમ્, તત્તદ્વચનમપિ વર્તતેઽનાચારાઽઽવરણે । અયમાશયઃ સાંખ્યનયે-સર્વે પદાર્થાઃ પ્રકૃતિસ્થમૂલાઃ પ્રકૃતિશ્ચોપાદાનં સમાનં સર્વેષામિતિ કારણગુણસ્ય સર્વત્રૈવ સદ્ભાવાત્ સર્વે સર્વાત્મકાઃ પદાર્થાઃ । સર્વાઽપિ શક્તિઃ સર્વત્ર વર્તતે । અન્યે ચ-દેશકાલ-સ્વભાવાદિ ભેદાત્સર્વે સર્વેભ્યો વિભિન્ના इति एतेषां नये नैका शक्तिः सर्वत्र सिद्धा । बहुभयमपि-एकान्तवादवचनमेव, अयुक्तं चैत-अस्माकं नये नयविदाम् । तथाहि-यदि सर्वस्य सर्वात्मकत्वं सिध्येत् न सिध्येद जन्ममरणसुखित्वदुःखित्वबन्धमोक्षादीनां लौकिकी शास्त्रीया चाऽनुपेक्षणीया व्यवस्था । अतः सर्वथाऽभेदैकान्तो न

સર્વત્ર સામર્થ્ય છે, સર્વત્ર વીર્ય નથી, અર્થાત્ સઘની વસ્તુઓં મેં સર્વ શક્તિયાં વિદ્યમાન હૈં અથવા સઘ મેં સઘ શક્તિયાં નહીં હૈં, એસાં કહને સે મી અનાચાર હોતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાંખ્યમત કે અનુમાર સમસ્ત પદાર્થોં કા કારણ પ્રકૃતિ હૈ । વહ સઘ કા ઉપાદાન કારણ હૈ । ઉપાદાન કારણ કે ગુણ સમી કાર્યોં મેં પાયે જાતે હૈં, અતઃ સમી પદાર્થ સર્વાત્મક હૈં, સઘ મેં સઘ શક્તિયાં વિદ્યમાન હૈં । દૂસરોં કા કહના હૈ કિ દેશ, કાલ સ્વભાવ કા ભેદ હોને સે મી પદાર્થ સઘ સે ભિન્ન હૈં । इनके मन में एक शक्ति सर्वत्र सिद्ध नहीं है । यह दोनों एकान्त मान्यताएं समीचीन नहीं हैं । यदि सब सर्वात्मक हों तो जन्म, मरण, सुख, दुःख, बन्ध और मोक्ष आदि की लौकिक और शास्त्रीय व्यवस्थाएं, जिनकी उपेक्षा नहीं की जा सकती, सिद्ध नहीं होती । इस कारण एकान्त अभेदपक्ष

બધે જ 'સામર્થ્ય' છે. બધે વીર્ય નથી. અર્થાત્ સઘની વસ્તુઓમાં બધી જ શક્તિયો રહેલી છે. અથવા બધામાં બધી શક્તિ નથી. એ પ્રમાણે કહેવું ન જોઈએ કેમકે એમ કહેવાથી પણ અનાચાર થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે-સાંખ્યમત પ્રમાણે દરેક પદાર્થોંનું કારણ પ્રકૃતિ છે. તે બધાનું ઉપાદાન કારણ છે ઉપાદ ન કારણના ગુણ બધા જ કાર્યોમાં મળી આવે છે. તેથી બધા જ પદાર્થો સર્વાત્મક છે. બધામાં બધીજ શક્તિયો રહેલી છે.

બીજાઓનું કહેવું છે કે-દેશ, કાળ, અને સ્વભાવનો ભેદ હોવાથી બધા જ પદાર્થો બધાથી જૂદા છે. તેઓના મત પ્રમાણે એક શક્તિ બધેજ સિદ્ધ નથી. આ બંને એકાન્ત માન્યતાઓ બરોબર નથી. જો બધાજ સર્વાત્મક હોય, તો જન્મ, મરણ, સુખ, દુઃખ, બન્ધ અને મોક્ષ વિગેરેની લૌકિક અને શાસ્ત્રીય વ્યવસ્થાઓ કે જેની ઉપેક્ષા કરી શકાય તેમ નથી. તે સિદ્ધ થતી નથી. તે કારણથી એકાન્ત અભેદ પક્ષ બરોબર નથી. એકાન્ત

યુક્તિયુક્તઃ । સર્વથા-ભેદપક્ષેऽપિ-‘અયમેવ દુષ્ટો દોષ આપન્નેત । તસ્માત્-પ્રમેયત્વ-
જ્ઞેયત્વાદિના સર્વેષાં સર્વાત્મકત્વં કથञ્ચિદ્ભેદઃ । તત્તદ્રૂપેણ દેશકાલાદ્યવસ્થાભેદેન
ચ કથञ્ચિદ્ભેદ इत्येव मनोरमः पन्थाः ॥૧૦॥

મૂલમ્-एएहिं दोहिं ठाणेहिं, ववहारो ण विज्जइ ।

एएहिं दोहिं ठाणेहिं, अणाचारं तु जाणए ॥૧૧॥

णत्थिं लोए अलोए वा, नैवं सन्नं निवेसए ।

अत्थिं लोए अलोए वा, एवं सन्नं निवेसए ॥૧૨॥

છાયા—एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्यां व्यवहारो न विद्यते ।

एताभ्यां द्वाभ्यां स्थानाभ्या मनाचारन्तु जानीयात् ॥૧૧॥

नास्ति लोकोऽलोको वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति लोकोऽलोको वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥૧૨॥

ટીક નહીં છે । એકાન્ત ભેદપક્ષ મેં ખી યહી દુષ્ટ દોષ આતા છે । અતઃ
પ્રમેયત્વ, જ્ઞેયત્વ આદિ સામાન્ય ધર્મોં કી અપેક્ષા સબ મેં કથંચિત્ અભેદ
ખી છે । અવસ્થા ભેદ સે કથંચિત્ ભેદ ખી છે । હસ પ્રકાર કથંચિત્
ભેદાભેદ પક્ષ હી સત્ય માર્ગ છે । દોનોં એકાન્તોં કા સેવન કરના
અનાચાર છે ॥૧૦॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘लोए-लोकः’ लोक ‘नत्थि-नास्ति’ नहीं है और ‘अलोए-
अलोकः’ अलोक नहीं है ‘एवं-एवम्’ ऐसी ‘सन्नं-संज्ञां’ बुद्धि ‘ण
निवेसए-न निवेशयेत्’ नहीं रखनी चाहिए, किन्तु ‘लोए अलोए वा-
अत्थि-लोको अलोको वा अस्ति’ लोक अथवा अलोक विद्यमान है

લેક પક્ષમા પણ આજ પ્રમાણે દુષ્ટ દોષ આવે છે. તેથી પ્રમેય પણ, જ્ઞે-
ય પણ, વિગેરે સામાન્ય ધર્મોની અપેક્ષાએ બધામાં કથંચિત્ અભેદ પણ છે.
અવસ્થા ભેદથી કથંચિત્ ભેદ પણ છે આ રીતે કથંચિત્ ભેદાભેદ પક્ષ જ
સત્યમાર્ગ છે. બન્ને એકાન્ત પક્ષોનું સેવન કરવું તે અનાચાર છે. ॥૧૦॥

‘एएहिं दोहिं ठाणेहिं’ ध्यादि

શબ્દાર્થ—‘लोए-लोकः’ लोक ‘नत्थि-नास्ति’ नहीं અને ‘अलोए-अलोकः’
अलोक પણ ‘नत्थि-नास्ति’ विद्यमान नहीं. ‘एवं-एवम्’ ऐसी ‘सन्नं-संज्ञां’
बुद्धि ‘ण निवेसए-न निवेशयेत्’ रखनी न भेद्ये. परंतु ‘लोए-लोको
वा’ ‘अत्थि-अस्ति’ विद्यमान છે. ‘वा’ अथवा ‘अलोए-अलोकः’

અન્વયાર્થ:- (લોએ) લોકશ્ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ (નત્થિ) નાસ્તિ, એવમ્ (અલોએ) અલોકો લોકમિન્ને નાસ્તિ (એવં) એવમીદશીમ્ (સન્નં) સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ (જ ણિવેસણે) ન નિવેશયેત્-ન કુર્યાત્ કિન્તુ (લોએ અલોએ વા) લોકોઽલોકો વા (અત્થિ) અસ્તિ-વિચતે (એવં) એવમીદશીમ્ (સન્નં) સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ (નિવેસણે) નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ।

ટીકા—ભેદાઽભેદપક્ષયોર્વ્યવહારસ્ય સમાધાનમશ્ચયત્વાત્ સર્વથા ભેદાત્રય-
ણિમપ અનાચારસેવનમ્ । સર્વથાઽભેદપક્ષોઽપિ અનાચારસેવનમેવ । શેષમતિરોહિ-
તાર્થે વ્યાખ્યાતશ્ચ ॥૧૧॥

‘લોએ’ લોકશ્ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ—જીવાઽત્રીવાદીનામાધારસ્થાનમ્ ‘અલોએ
વા’ અલોકો વા લોકાતિરિક્તોઽલોકઃ, ‘નત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં’ એવમીદશીમ્ ‘સન્નં’
સંજ્ઞામ્ ‘જ ણિવેસણે’ ન નિવેશયેત્—નાસ્તિ લોકો નાસ્ત્યલોકો વા ઈદશીં બુદ્ધિં ન
કુર્યાત્ । કિન્તુ—‘લોએ અલોએ વા’ લોકોઽલોકો વા ‘અત્થિ’ અસ્તિ—વિચતે ‘એવં’
એવમ્—ઈદશીમ્ ‘સન્નં’ સંજ્ઞાં-બુદ્ધિમ્ ‘નિવેસણે’ નિવેશયેત્—લોકાઽલોકાઽમાવ-
વિષયકત્રૌદ્વાસનાવાસિતાં બુદ્ધિં પરિત્યજ્ય તયોર્માત્રવિષયિણીં બુદ્ધિમેવ કુર્યાત્ ।

‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકારકી ‘સન્નં-સંજ્ઞામ્’ બુદ્ધિ ‘નિવેસણે-નિવેશયેત્’
રચની યાહિએ ॥૧૧-૧૨॥

અન્વયાર્થ—લોક ઓર અલોક નહીં હૈ, એસી બુદ્ધિ નહીં રચની
યાહિએ, કિન્તુ લોક હૈ ઓર અલોક હૈ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ
રચની યાહિએ ॥૧૧-૧૨॥

ટીકાર્થ—ચૌદહ રજ્જુ પરિમાણવાલા તથા જીવ અજીવ આદિ દ્રવ્યોં કા
આધારસ્થાન લોક કહલાતા હૈ । લોક સે અતિરિક્ત જો આકાશ હૈ
વહ અલોક હૈ । યહ લોક ઓર અલોક નહીં હૈ, એસા નહીં સમજના
યાહિએ, કિન્તુ લોક ઓર અલોક હૈ, એસી બુદ્ધિ રચની યાહિએ । લોક
એવં અલોક કે અભાવ કે વિષય મેં બૌદ્ધોં કી જો માન્યતા હૈ, ડસકા

અત્થિ-અસ્તિ’ વિદ્યમાન છે ‘એવં’ આ પ્રમાણેની ‘સન્નં-સંજ્ઞામ્’ બુદ્ધિ ‘નિવેસણે-
નિવેશયેત્’ રાખવી જોઈએ. ॥૧૧-૧૨॥

અન્વયાર્થ—લોક અને અલોક નથી એવી બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ પરંતુ
લોક છે અને અલોક પણ છે, આ પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. ॥૧૧-૧૨॥

ટીકાર્થ—ચૌદ રાજુ પરિમાણ-પ્રમાણવાળા તથા જીવ અજીવ
વિગેરે દ્રવ્યોંનું આધાર સ્થાન લોક કહેવાય છે. લોકથી અતિરિક્ત જે આકાશ છે,
તે અલોક છે. આ લોક અને અલોક નથી. તેમ સમજવું ન જોઈએ. પરંતુ
લોક અને અલોક છે, તેવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ લોક અને અલોકના
અભાવના સંબંધમાં બૌદ્ધોની જે માન્યતાઓ છે, તેના ત્યાગ કરીને તેના

તન્મતસ્વીકારે સર્વલોકપ્રસિદ્ધસિદ્ધાવાધિતવ્યદસ્થાયાઃ સપર્યયિતુમશક્યત્વાત્ ।
અપમાણયઃ-‘સર્વશૂન્યતાવાદિવિવાદિયતે યથા સ્વપ્ને પરિદ્રશ્યમાનાઃ પદાર્થાઃ
ન સત્યાઃ, અપિ તુ-મિથ્યાભૂતાઃ । તથા-જાગ્રદાદિ સમયેઽપિ ઉપલબ્ધમાના
મિથ્યૈવ । યતો હિ-કારણબલેન પદાર્થાઃ પ્રતિભાવન્તિ, કારણં પરમાણુઃ તસ્યૈવ
સત્તા ન સિદ્ધયતિ । અતીન્દ્રિયત્વાત્, વિચાર્યમાણે સ્વરૂપવ્યવસ્થિત્યભાવાત્ ।
અત एोક્તम्-

‘યથા યથા ચ ચિન્ત્યન્તે વિશીર્યન્તે તથા તથા ।

યદેતત્સ્વયમર્થેભ્યો, રોચતે તત્ર કેવલમ્ ॥૧॥

ત્યાગ કરકે અનેક સદ્ભાવ કો સ્વીકાર કરના चाहिए । અનેક મત કો
સ્વીકાર કર લેને પર સમસ્ત લોક મેં પ્રસિદ્ધ, પ્રમાણ સે સિદ્ધ और व्यवहार
સે અવાધિત જો વ્યવસ્થા હૈ, उसका समर्थन नहीं किया जा सकता ।

આશય યહ હૈ-જૈસે સ્વપ્ન મેં દિઝાઈ દેને વાલે પદાર્થ સત્ય નહીં
કિન્તુ મિથ્યા હોતે હૈ, उन्ही प्रकार जाग्रत दशा में प्रतीत होने वाले
પદાર્થ બી મિથ્યા હી હૈ, ऐसा शून्यवादी का मत है । उनका कथन है
કિ કારણ કે હોને પર હી પદાર્થ કી સત્તા હી સકતી હૈ । कारण
परमाणु माने जाते हैं और उनकी सत्ता ही नहीं है, क्योंकि कि वे
इन्द्रियों से अगोचर हैं और विचार करने पर उनका स्वरूप सिद्ध
नहीं होता है । कहा भी है-‘यथायथा च चिन्तयन्ते’ इत्यादि ।

‘સંસાર કે પદાર્થોં કે વિષય મેં જ્યોં જ્યોં વિચાર કિયા જાતા હૈ,
ત્યોં ત્યોં વહ અસિદ્ધ હોતે જાતે હૈ, उनका अभाव सिद्ध होता जाता

सद्भावना स्वीकार करवो जेधये तेमना मतना स्वीकार करवाथी सधणा
લોકમાં પ્રસિદ્ધ પ્રમાણથી સિદ્ધ અને વ્યવહારથી અમાધિત જે વ્યવસ્થા છે,
તેનું સમર્થન કરવામાં આવતું નથી

કહેવાનો આશય જો છે કે-જેમ સ્વપ્નમાં દેખવામાં આવતો પદાર્થ
સાચો નથી પરંતુ મિથ્યા હોય છે. જેજ પ્રમણે જાગ્રદવસ્થામાં દેખવામાં
આવનાર પદાર્થ પણ મિથ્યા જ છે આ પ્રમાણેનો શૂન્ય વાદીયોનો મત છે
તેઓનું કહેવું છે કે-કારણના અસ્તિત્વમાં જ પદાર્થની સત્તા હોઈ શકે છે.
કારણ પરમાણુ માનવામાં આવે છે અને તેની સત્તા જ નથી કેમકે-તેઓ
ઇન્દ્રિયોથી અગોચર-ન દેખાય તેવા છે અને વિચાર કરવાથી તેઓનું સ્વરૂપ
સિદ્ધ થતું નથી. કહ્યું પણ છે કે-‘યથા યથા ચ ચિન્ત્યન્તે’ ઇત્યાદિ

સંસારના પદાર્થોના સંબંધમાં જેમ જેમ વિચાર કરવામાં આવે, તેમ
તેમ તે અસિદ્ધ થતા જાય છે. તેનો અભાવ સિદ્ધ થતો જાય છે વ્યારે

અપિચ—‘બુદ્ધ્યા વિવિચ્યમાનાનાં સ્વભાવો નાડવધાર્યંતે ।

અતો નિરખિલપ્યાસ્તે નિઃસ્વભાવાશ્ચ દેશિતાઃ ॥૧૧॥

इति एवन्ते लोकात्मकाऽऽलोकात्मकार्ययोरभावं व्यावर्णयन्ति । तदेतन्मतं न सम्यक् । सर्वाऽनुभवसिद्धार्थक्रियासमर्थाऽप्राधितार्थानां बाङ्मात्रेण निराकर्तुम-
शक्यत्वादिति ॥१२॥

મૂલમ્—‘નતિથિં જીવાં અજીવાં વા એવં સન્નં નિવેસેષ ॥૧૨॥

अतिथि जीवां अजीवा वा एवं सन्नं निवेसेष ॥१३॥

છાયા— ન સન્તિ જીવા અજીવા વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

सन्ति जीवा अजीवा वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥१३॥

हैं । जब पदार्थों को स्वयं ही यह रुचता है तो हम क्या करें ?

और भी कहा है—‘बुद्ध्या विविच्यमानानाम्’ इत्यादि ।

‘जब पदार्थों का बुद्धि से विवेचन करते हैं तो उनका कोई स्वभाव निश्चित नहीं होता । इसी कारण हमने उन्हें अवक्वव्य और निस्स्वभाव कहा है ।’

इस प्रकार शून्यवादी लोक और आलोकरूप पदार्थों का अभाव कहते हैं, किन्तु उनका यह मत ठीक नहीं है । पदार्थों से अर्थक्रिया होनी है, यह सबके अनुभवसे सिद्ध है, अतएव अर्थक्रिया से सिद्ध अप्राधित पदार्थों का वचन मात्र से निषेध नहीं किया जा सकता । ११-१२।

‘નતિથિ જીવા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જીવા-જીવાઃ’ જીવ અથવા ‘અજીવા-અજીવાઃ’ અજીવ ‘નતિથિ-ન સન્તિ’ નહીં છે ‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકાર કી ‘સન્નં-સંજ્ઞામ્’

પદાર્થોને જ એ ગમે છે, તો અમે શું કરીએ ? બીજું પણ કહ્યું છે કે—
‘બુદ્ધ્યા વિવિચ્યમાનાનામ્’ ઈત્યદિ

જ્યારે પદાર્થોનો વિચાર બુદ્ધિથી કરવામાં આવે તો તેનો કોઈ પણ સ્વભાવ નિશ્ચિત થતો નથી. તેજ કારણથી અમે તેને અવક્તવ્ય અને નિઃસ્વભાવ—સ્વભાવ વગરનો કહેલ છે.

આ પ્રમાણે શૂન્યવાદી, લોક અને અલોક રૂપ પદાર્થોનો અભાવ કહે છે, પરંતુ તેઓનું આ કથન ખરોખર નથી. પદાર્થોથી અર્થક્રિયા થાય છે, આ બધાના અનુભવથી સિદ્ધ વાત છે. તેથી જ અર્થક્રિયાથી સિદ્ધ અપ્રાધિત પદાર્થોનો વચન માત્રથી નિષેધ કરવામાં આવી શકતો નથી. ॥૧૧-૧૨॥

અન્વયાર્થ:—(જીવા) જીવા ઉપયોગલક્ષણાઃ તથા—(અજીવા) અજીવાઃ—ધર્મા-ધર્માકાશપુદ્ગલાઃ (ળત્થિ) ન સન્તિ—ન વિદ્યતે (एवं) एवम्—ईदृशीम् (सन्नं) संज्ञां—बुद्धिम् (ण निवेसए) न निवेशयेत्—न कुर्यात् किन्तु (अत्थि जीवा अजीवा वा) सन्ति जीवा अजीवा वा (एवं) एवम्—ईदृशीम् (मन्नं) संज्ञाम्—बुद्धिम् (निवेसए) निवेशयेत्—कुर्यात् ॥૧૩॥

ટીકા—‘જીવા અજીવા વા ણત્થિ’ જીવા ઉપયોગલક્ષણાઃ, અજીવા સ્તદ્-ભિન્ના ધર્માઽધર્માકાશપુદ્ગલાઃ ‘ળત્થિ’ ન સન્તિ ‘एवं’ एवम् ईदृशीम् ‘सन्नं’ संज्ञां बुद्धिम् (ण) નૈવ ‘निवेसए’ निवेशयेत्—कुर्यात्, नास्ति जीवादिपदार्थ एवं बुद्धिं नैव—कथमपि कुर्यात् । किन्तु—‘जीवा अजीवा वा अत्थि’ जीवा अजीवा वा सन्ति संज्ञा—बुद्धिको ‘ण निवेसए—न निवेशयेत्’ धारण नहीं करना चाहिए किन्तु ‘अत्थि जीवा अजीवा वा—सन्ति जीवा अजीवा वा’ जीव हैं और अजीव हैं ‘एव—एवम्’ ऐसी ‘सन्नं—संज्ञा’ बुद्धि को ‘निवेसए—निवेशयेत्’ धारण करना चाहिए ॥गा०१३॥

અન્વયાર્થ—જીવ નહીં હોય અથવા અજીવ નહીં હોય, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા ધારણ નહીં કરના ચાહિયે, કિન્તુ જીવ હોય ઓર અજીવ હોય, એસી સંજ્ઞા ધારણ કરના ચાહિયે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—ઉપયોગ લક્ષણ વાળે જીવોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ અથવા જીવ સે ભિન્ન ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ, પુદ્ગલ ઓર કાલ રૂપ અજીવોં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં

‘ળત્થિ જીવા’ ધત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જીવા—જીવા.’ જીવ અથવા ‘અજીવા—અજીવા.’ અજીવ ‘ળત્થિ—ન સન્તિ’ નથી ‘एवं—एवम्’ આ પ્રમાણેની ‘सन्नं—संज्ञा’ સંજ્ઞા બુદ્ધિને ‘ण निवेसए—न निवेशयेत्’ ધારણ કરવી ન જોઈએ પરંતુ ‘अत्थि जीवा अजीवा वा—सन्ति जीवा अजीवा वा’ જીવ છે, અથવા અજીવ છે, ‘एवं—एवम्’ એવી સંજ્ઞા—संज्ञाम् સંજ્ઞા બુદ્ધિને ‘निवेसए—निवेशयेत्’ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જીવ નથી. અથવા અજીવ નથી. આ પ્રકારની સંજ્ઞા ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ જીવ છે, અને અજીવ છે. એવી સંજ્ઞા ધારણ કરવી જોઈએ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—ઉપયોગ લક્ષણવાળા જીવોનું અસ્તિત્વ નથી. અથવા જીવથી ભિન્ન ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય આકાશ, પુદ્ગલ, અને કાળ રૂપ અજીવોનું અસ્તિત્વ નથી આવા પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ જીવ છે, અને અજીવ છે. તેવું સમજવું જોઈએ. ચાર્વાક મતના અનુયાયી શરી-

‘एवं सन्नं’ एतन्-ईदृशीं संज्ञां बुद्धिम् ‘निवेशण’ निवेशयेत्-कुर्वीदित्यर्थः । चार्वा-
कमताऽनुयायिनः अस्ति शरीरादि व्यतिरिक्तो जीव इति नानुमन्यन्ते । किन्तु-
शरीराकाराणिरित्यभूतसंघातस्वरूप एव जीव इति । एवं ब्रह्माऽद्वैतवादी वक्ति,
‘यदयं समस्तोऽपि मएश्वरः आत्मनो विवर्त्तरूपः । अतो न आत्मव्यतिरिक्तं किमपि
वस्तुजातं विद्यते, आत्मैव एकः परमार्थः सन् । एतदुभयमतं न सम्यक्-इति
प्रकृतगाथया सूत्रकारो वक्ति-‘णस्थि’ इत्यादि । अवगाशयः-चैतन्यं न भूतमात्रस्य
गुणः सम्भवति तथात्वे सति भूतऽऽव्य घटादावपि चैतन्यमुलभ्येत । नत्वेवं
भवति तस्याच्चैतन्यं न गुणभूतः, किन्तु-यस्य स गुणः स एव स्वतन्त्रोऽनादि

રચના चाहिए, પરંતુ જીવ હૈં ઔર અજીવ હૈં, એસા સમજના चाहिए ।
ચાર્વાક યત કે અનુયાયી શરીર સે બિન્ન જીવ કા અસ્તિત્વ નહીં માનતે ।
ઉનકા કથન હૈં કિ શરીર કી આકૃતિ મેં પરિણત હુએ પૃથ્વી આદિ ભૂતો
કે સમૂહ સે હી ચૈતન્ય કી ઉત્પત્તિ હો જાતી હૈ-જીવ કી પૃથક્ કોઈ
સત્તા નહીં હૈ । હસસે વિપરીત બ્રહ્માદ્વૈતવાદી કી માન્યતા એમી હૈ કિ
જગત્ કા યહ સારા પ્રપંચ (ફેલાવ) આત્મા કા હી સ્વરૂપ હૈ । આત્મા સે
બિન્ન કોઈ અજીવ પદાર્થ નહીં હૈ । એક માત્ર આત્મા હી પરમાર્થ હૈ ।

સૂત્રકાર કા કથન હૈ કિ યહ દોનો મન્તવ્ય સત્ય નહીં હૈં ! આશય
યહ હૈ-ચૈતન્ય ભૂતો કા ધર્મ હોતા તો ભૂતો સે નિર્મિત ઘટ આદિ મેં
ભી ચૈતન્ય કી ઉપલબ્ધિ હોતી । મગર એસા હોતા નહીં હૈ, અતઃ
ચૈતન્ય ભૂતો કા ગુણ નહીં હૈ । કિન્તુ જિસકા વહ ગુણ હૈ વહી જીવ
કહલાતા હૈ ઔર વહ ભૂતો સે બિન્ન તથા અનાદિ હૈ ।

રથી લિખે ‘અવનુ’ અસ્તિત્વ માનતા નથી તેઓનું કથન છે કે-શરીરની
આકૃતિમાં પરિણત થયેલા પૃથ્વી વિગેરે મહાભૂતોના સમૂહથી જ ચૈતન્યની
ઉત્પત્તિ થઈ જાય છે. ‘અવની જૂદી કોઈ પ્રકારની સત્તા નથી તેનાથી ઉદ્ભટા
બ્રહ્મા-દ્વૈતવાદીની માન્યતા એવી છે કે-જગતનો આ સમગ્ર વ્યવહાર (ફેલાવ)
આત્માનું જ સ્વરૂપ છે આત્માથી જૂદો કોઈ પણ અજીવ પદાર્થ નથી, કેવળ
આત્મા જ પરમાર્થ છે.

સૂત્રકારનું કથન છે કે આ બન્ને પ્રકારના મન્તવ્યો સત્ય નથી. કહે-
વાનો આશય એ છે કે-ચૈતન્ય ભૂતોનો ધર્મ થઈ શકતો નથી ! જો તે
ભૂતોનો ધર્મ હોત તો ભૂતોથી બનાવવામાં આવેલા ઘટ, વિગેરેમાં પણ ચૈત-
ન્યની પ્રાપ્તિ થાત જ પરંતુ તેવું થતું નથી, તેથી જ ચૈતન્યભૂતોનો ગુણ
નથી પરંતુ જોનો તે ગુણ છે તે જીવ કહેવાય છે અને તે ભૂતોથી ભિન્ન
તથા અનાદિ છે.

જીવં હતિ । તથા-વેદાન્તિમતમપિ ન સમીચીનમ્-યતઃ-યતઃ સર્વસ્યાઽઽત્મમમવસ્ત્વે જગતો વિચિત્રતા ન સ્યાત્, એવમેક એવ યદ્યાઽઽ મા ભવેત્તદા કશ્ચિદ્વદઃ-કશ્ચિન્મુક્તઃ-કશ્ચિત્સુખી-કશ્ચિદ્દુઃખી-ઇત્યાદિ વ્યવસ્થા સર્વલોકે સર્વાઽનુભવસિદ્ધા ન વ્યવસ્થિતા સ્યાત્ । અતો જીવા અજીવાશ્ચ સન્તોતિ સ્વીકર્ત્તવ્યમેવ ॥૧૩॥

મૂળમ્-‘ળતિથં ધમ્મે અધમ્મે વા ણેવં સન્નં નિવેસણં ।

અતિથં ધમ્મે અધમ્મે વા એવં સન્નં નિવેસણં ॥૧૪॥

છાયા-નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વેત્યેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૪॥

હસી પ્રકાર વેદાન્તિયોં કા મન મી સમીચીન નહીં હૈ । કયોં કિ સમસ્ત પદાર્થ યદિ એક હી આત્મા સે ઉત્પન્ન હુએ હોતે તો ઉભરેં પરસ્પર વિચિત્રતા ન હોતી હસકે સિવાય યદિ આત્મા એક હી હોના તો કોઈ વદ્દ હોતા હૈ, કોઈ મુક્ત, કોઈ સુખી ઓર કોઈ દુઃખી, ઇત્યાદિ વ્યવસ્થા, જો સમીં કૈ અનુભવ સે સિદ્ધ હૈ, વદ્દ ન હોતી । અનએ જીવોં ઓર અજીવો-દોનોં કા હી અસ્તિત્વ સ્વીકાર કરના ચાહિએ । યહી યુક્તિ સંગત હૈ ॥૧૩॥

‘ળતિથ ધમ્મે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘ળતિથ ધમ્મે અધમ્મે વા-નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’ ધર્મ નહીં હૈ ઓર અધર્મ નહીં હૈ ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા-બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ ‘અતિથ ધમ્મે અધમ્મે વા-અસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’ ધર્મ હૈ ઓર અધર્મ મી હૈ ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી સંજ્ઞા-બુદ્ધિ ધારણ કરે । ॥૧૪॥

આજ પ્રમાણે વેદાન્તિયોના મત પણ બરોબર નથી કેમકે-સધના પદાર્થો ને એક આત્માથી જ ઉત્પન્ન થયેલા હોત તો તેઓમા પરસ્પર વિચિત્ર-પણું ન થાત આ શિવાય ને આત્મા એકલો જ હોત તો કોઈ બદ્દ હોય છે, તેમ કોઈ મુક્ત હોય છે કોઈ સુખી હોય છે, તો કોઈ દુઃખી હોય છે વિગેરે વ્યવસ્થા કે જે ફરકના અનુભવથી સિદ્ધ છે, તે હોત નહીં તેથી જ એવો અને અણવો-અન્નેતું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું નોંધ એ એજ યુક્તિ સંગત છે ॥૧૩॥

‘ળતિથ ધમ્મે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘ળતિથ ધમ્મે અધમ્મે વા-નાસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’ ધર્મ નથી, અને અધર્મ પણ નથી. ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આવા પ્રકારની સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરવી નહીં પરંતુ ‘અતિથ ધમ્મે અધમ્મે વા-અસ્તિ ધર્મોઽધર્મો વા’ ધર્મ અને અધર્મ છે. ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરવી નોંધ એ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા) નાસ્તિ ધર્માડધર્મો વા (ળેવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવં સંજ્ઞામ્-બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ (અત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા) અસ્તિ વિદ્યતે ધર્માડધર્મો વા (ઁવં સન્નં ણિવેસણ) ણવમીદશીં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ધમ્મે’ ધર્મઃ ‘અધમ્મે વા’ અધર્મો વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘ઁવં’ અનેન પ્રકારેણ ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્-મતિમ્ ‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્ । અર્થાત્ ધર્માડધર્મો નસ્તઃ । કિન્તુ—કાલસ્વભાવનિયતીશ્વરાદિકારણાદેવ જગતઃ સમ્ભવ इति મત્વા ધર્માડધર્મયોઃ સત્ત્વં વારયન્તિ ક્ષેચનવાદિનઃ । તન્ન સમ્યક્, યતો ધર્માડધર્મયોર-કારણત્વે જગતો વૈચિત્ર્યં ન સિધ્ધયેત્ । દ્રશ્યતે હિ લોકે એકસ્મિન્નેવ કાલે જાય-માનાનામનેકેષાં યદ્યપે ક્ષેચન સુમત્તાઃ ક્ષેચન દુર્મત્તા મવન્તિ, ક્ષેચન સુખિનઃ

અન્વયાર્થ—ધર્મ નહીં હૈ અથવા અધર્મ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ ન કરે કિન્તુ ધર્મ ઓર અધર્મ હૈ, ઁસી સંજ્ઞા (બુદ્ધિ) ધારણ કરે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ધર્મ ક્ષા અસ્તિત્વ નહીં હૈ અથવા અધર્મ કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, ઁસી બુદ્ધિ ન કરે, પરન્તુ ઁસી બુદ્ધિ ધારણ કરે કિ ધર્મ ઓર અધર્મ ઢોનો કા અસ્તિત્વ હૈ ।

કોઈ કોઈ વાદી કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ યા ઈશ્વર આદિ કારણો સે હી જગત્ કી ઉત્પત્તિ માનકર વે ધર્મ અધર્મ ક્ષે અસ્તિત્વ કા નિષેધ કરતે હૈ, કિન્તુ યહ સત્ય નહીં હૈ, કયોંકિ ધર્મ ઓર અધર્મ કો યદિ કારણ ન માના જાય તો જગત્ મેં જો વિચિત્રતા દિખાઈ દેતી હૈ, વહ સિદ્ધ નહીં હો સક્તી । હસ લોક મેં એક હી કાલ મેં ઉત્પન્ન

અન્વયાર્થ—ધર્મ નથી અથવા અધર્મ પણ નથી. આ પ્રકારની સંજ્ઞા બુદ્ધિ ધારણ ન કરવી. પરંતુ ધર્મ અને અધર્મ છે તેવી સંજ્ઞા ધારણ કરે. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ધર્મનું અસ્તિત્વ નથી, અથવા અધર્મનું અસ્તિત્વ પણ નથી. આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી નહીં પરંતુ ધર્મ અને અધર્મ બંને છે, તે પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી

કોઈ કોઈ પરમતવાદી કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ અથવા ઈશ્વર વિગેરે કારણોથી જ જગત્ની તેઓ ઉત્પત્તિ માનીને ધર્મ અને અધર્મના અસ્તિત્વનો નિષેધ કરે છે. પરંતુ આ સત્ય નથી. કેમકે—ધર્મ અને અધર્મને જો કારણ માનવામાં ન આવે તો જગતમાં જો વિચિત્રપણ દેખવામાં આવે છે, તે સિદ્ધ થઈ શકત નહીં. આ લોકમાં એક જ કાળમાં ઉત્પન્ન થવાવાળા મત્સ્યોમાં

કેચન દુઃખિનો ભવન્તિ । एतादृशं वैचित्र्यं धर्माऽधर्मयोः सत्त्वे सत्येव समर्थयितुं शक्येत, नाऽन्यथा । यद्यपि कारणं कालादिरपि भवति, तथापि-धर्माऽधर्मसह-कृतानामेव कालादीनां कारणत्वस्वीकारात् । तदुक्तं शास्त्रे—

‘न हि कालादिर्हितो કેવળર્હિતો જાયએ કિંચિ વિ ।

इह मुग्धरंधणाइविता सव्वे समुदिया हेऊ’ ॥इति॥

अतो धर्माऽधर्मौ न स्तः, इति कथमपि विवेकिभिः स्वीकर्तुं न शक्यते । अतः—
‘धम्मो’ धर्मः—श्रुतचारित्राख्य आत्मपरिणामः । ‘अधम्मो’ अधर्मः मिथ्यात्वाऽविर-
तिप्रमादकषाययोगाः आत्मपरिणामाः अधर्मपदवाच्याः । ‘अत्थि’ सन्ति ‘एवं सन्नं
पिवेसए’ इति संज्ञां निवेशयेत्—कुर्यात् । अर्थात्—कुशास्त्रपरिशीलनजनितमतिं परि-
त्यज्य शास्त्रजनितमतिं धारयेत् ‘धर्माऽधर्मौ स्तः’ एतादृशीमिति ॥१४॥

હોને વાળે મનુષ્યો કે કોઈ ભાગ્યવાન યા કોઈ બહુત સુન્દર હોતે હૈં ઓર
કોઈ અભાગે યા કુરુપ હોતે હૈં, કોઈ સુખી ઓર કોઈ દુઃખી હોતે હૈં ।
इस प्रकार की विसदृशता धर्म अधर्म के होने पर ही सिद्ध हो सकती
है, अन्यथा नहीं यद्यपि काल आदि भी यथायोग्य कारण होते हैं,
तथापि धर्म और अधर्म से सहकृत हो कर ही वे कारण हो सकते हैं ।
शास्त्र में कहा है—‘न हि कालादिर्हितो’ इत्यादि ।

અકેલે કાલ આદિ સે કોઈ બી કાર્ય ઉત્પન્ન નહીં હો સકતા । મૂંઝાં કા
પકના બી અકેલે કાલ આદિ કો કારણ માનને પર સિદ્ધ નહીં હો
સકતા । अतएव धर्म अधर्म काल आदि सब मिलकर ही कारण होते हैं ।

इस प्रकार विवेकी जन किसी भी प्रकार स्वीकार नहीं कर सकते
कि धर्म और अधर्म का अस्तित्व नहीं है अतएव धर्म अर्थात् श्रुत

કોઈ ભાગ્યવાન અને સુદર હોય છે. તથા કોઈ અભાગીયા અને કદરૂપા હોય
છે. કોઈ સુખી અને કોઈ દુઃખી હોય છે. આવા પ્રકારનું વિષમપણું ‘ધર્મ’
અને ‘અધર્મ’ હોય તો જ સિદ્ધ થાય છે. અન્યથા નહીં. બેકે-કાલ વિગેરે
પણ યથાયોગ્ય કારણ હોય છે. તો પણ ‘ધર્મ’ અને ‘અધર્મ’થી સહકૃત થઈને
જ તેઓ કારણ હોઈ શકે છે. શાસ્ત્રમાં ટલ્યું છે કે—‘ન હિ કાલાદિર્હિતો’ ઇત્યાદિ

એકલા કાલ વિગેરેથી કોઈ પણ કાર્ય સિદ્ધ થઈ શકતું નથી. ‘મગ
પકવવાનું’ પણ એકલા કાળ વિગેરે માનવાથી સિદ્ધ થતું નથી તેથી જ ‘ધર્મ’
અધર્મ’ કાલ વિગેરે બધા મળીને જ કારણ બને છે

આ રીતે વિવેકી મનુષ્યો કોઈ પણ એક પ્રકારનો સ્વીકાર કરી શકતા
નથી. કે-ધર્મ અને અધર્મનું અસ્તિત્વ નથી. તેથી જ ‘ધર્મ’નું અસ્તિત્વ અર્થાત્

મૂલમ્—‘નતિથિં વંધે વ મોક્ષે વા ણેવં સન્નં નિવેસે’ ।

અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા ણેવં સન્નં નિવેસે ॥૧૫॥

છાયા—નાસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વેત્યેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(નતિથિ વંધે વ) નાસ્તિ વંધો વા—કર્મપુદ્ગલાનાં જીવેન સહ-
સમ્બન્ધઃ (ન મોક્ષે વા) ન મોક્ષો વા—મોક્ષો વંધનવિશ્લેષરૂપઃ (ણેવં સન્નં નિવેસે)

‘નતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા’ આન્વયપરિણામ અવશ્ય છે તથા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, યોગરૂપ અધર્મના અસ્તિત્વની અવશ્ય છે ।
એસા સમજના યોગ્ય છે । અર્થાત્ કુશાસ્ત્રોં કે પરિશીલન સે ઉત્પન્ન થઈ
કુમતિ કો ત્યાગ કર ધર્મ ઓર અધર્મ હૈ, એસો શાસ્ત્રજનિત સદ્બુદ્ધિ
કો હી ધારણ કરના યોગ્ય છે ॥૧૪॥

‘નતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘નતિથિ વંધે વ-નાસ્તિ વંધો વા’ વંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોં
કો જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ નહીં હૈ ‘ન મોક્ષો વા-ન મોક્ષો વા’ ઓર
મોક્ષ નહીં હૈ ‘ણેવં સન્નં નિવેસે-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ ઇસ પ્રકાર
કો બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ ‘અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા-અસ્તિ વંધો વા
મોક્ષો વા’ વંધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ ‘ણેવં સન્નં નિવેસે-ણેવં સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્’ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥શા. ૧૫॥

અન્વયાર્થ—વંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોં કો જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ
નહીં હૈ ઓર મોક્ષ નહીં હૈ, ઇસ પ્રકાર કો બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ
વંધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥૧૫॥

શ્રુત અને ચારિત્ર ઇપ આત્મપરિણામ અવશ્ય છે. તથા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ,
પ્રમાદ, કષાય, અને યોગરૂપ અધર્મના અસ્તિત્વ પણ અવશ્ય છે જ તેમ
સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ કુશાસ્ત્રોના પરિશીલનથી. ઉત્પન્ન થયેલી કુમતિને
છોડીને ધર્મ અને અધર્મ છે, એવી શાસ્ત્રથી ઉત્પન્ન થવાવાળી સદ્બુદ્ધિને
જ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૧૪॥

‘નતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘નતિથિ વંધે વ-નાસ્તિ વંધો વા’ વંધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલોંનો જીવ
સાથેનો સમ્બન્ધ નથી. ‘ન મોક્ષો વા-ન મોક્ષો વા’ અને મોક્ષ પણ નથી. ‘ણેવં
સન્નં નિવેસે-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આવા પ્રકારની બુદ્ધિને ધારણ ન કરે. પરંતુ
‘અતિથિ વંધે વ મોક્ષે વા-અસ્તિ વંધો વા મોક્ષો વા’ બધ છે, અને મોક્ષ પણ છે,
‘ણેવં સન્નં નિવેસે-ણેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની બુદ્ધિને ધારણ કરે. ॥૧૫॥

નૈવમ્ ईदृशीं संज्ञां बुद्धिं निवेशयेत्-न कुर्यात् । किन्तु (अत्थि बंधे व मोक्षो वा) अस्ति बन्धो वा मोक्षो वा (एवं सन्नं निवेशए) एवमीदृशीं संज्ञां-बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्यादिति ॥१५॥

ટીકા—‘बंधे व मोक्षे वा णत्थि’ बन्धो वा मोक्षो वा नास्ति-तत्र बन्ध-
श्चातुर्गतिकः संसारः, मोक्षश्चाशेषकर्मक्षयरूपः ‘णेवं सन्नं निवेशए’ नैवं संज्ञां
निवेशयेत्-ईदृशीं बुद्धिं न कुर्यात्, किन्तु-‘बंधे व मोक्षे वा अत्थि’ बन्धो वा
मोक्षो वा अस्ति ‘एवं सन्नं निवेशए’ एवम्-एतादृशीं संज्ञां-मतिं निवेशयेत्-
धारयेत् । बन्धमोक्षयोरश्रद्धां परित्यज्य तयोः श्रद्धा करणीया । अश्रद्धा खलु
अनाचारमध्यपातिनी, सा च श्रेयोऽर्थिभिर्दूरत स्त्याज्य इति । केचन-बन्ध-
मोक्षयोः सद्भावं नाङ्गी कुर्वन्ति प्रतिपादयन्ति च ते इत्थम् । तथाहि-‘आत्मा नाम’
अमूर्तः तस्य मूर्तेन कर्मपुद्गलेन सह सम्बन्धाभावात् कथं बन्धः स्यात्, नहि हि-
अमूर्तस्याऽऽकाशस्य मूर्तेन छेदो दृष्टः श्रुतो वा सम्भवति ।

तदुक्तम्-‘वर्षातपाभ्यां किं व्योमनः इत्यादि

ટીકાર્થ--બન્ધ નહીં હૈ ઓર સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ મોક્ષ
નહીં હૈ. હસ પ્રકાર સમજના યોગ્ય નહીં હૈ । કિન્તુ એસા સમજના
ચોહિયે કિ બન્ધ હૈ ઓર મોક્ષ હૈ ।

બન્ધ ઓર મોક્ષ કે વિષય મેં અશ્રદ્ધા કા પરિત્યાગ કરકે ડન પર
શ્રદ્ધા ધારણ કરના ચોહિયે । અશ્રદ્ધા અનાચાર મેં ગિરાને વાલી હૈ,
અતઃજો અપના કલ્યાણ ચોહતે હૈં, ડન્હેં દૂર સે હી ડસકા ત્યાગ
કર દેના ચોહિયે ।

કંઈ લોગ બન્ધ ઓર મોક્ષ કા સદ્ભાવ સ્વીકાર નહીં કરતે ઓર
હસ પ્રકાર કહતે હૈં-આત્મા અમૂર્ત હૈ ઓર કર્મપુદ્ગલ મૂર્ત હૈં । એસી

અન્વયર્થ--બન્ધ અર્થાત્ કર્મપુદ્ગલેના જીવની સાથેના સંબંધ નથી.
અને મોક્ષ પણ નથી આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ ન કરે પરંતુ બન્ધ છે અને
મોક્ષ પણ છે એવી બુદ્ધિ ધારણ કરે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ--બન્ધ નથી અને સઘળા કર્મોના ક્ષય રૂપ મોક્ષ પણ નથી
આ પ્રમાણે વિચારવું તે યોગ્ય નથી. પરંતુ બન્ધ છે, અને મોક્ષ પણ છે.
આ પ્રમાણેના વિચાર કરવો જોઈએ

બન્ધ અને મોક્ષના સંબંધમાં અશ્રદ્ધાનો ત્યાગ કરીને તેના પર શ્રદ્ધા
ધરણ કરવી જોઈએ. અશ્રદ્ધા અનાચરમા પાડવવાળી છે. તેથી જ જોએ
પોતાના કલ્યાણની ભાવના રાખે છે, તેઓએ દૂરથી જ તેના ત્યાગ કરવો જોઈએ.

કેટલાક લોકો બન્ધ અને મોક્ષના સદ્ભાવનો સ્વીકાર કરતા નથી, અને
આ પ્રમાણે કહે છે કે--આત્મા અમૂર્ત છે, અને કર્મ પુદ્ગલ મૂર્ત છે.

નહિ વર્ષયાઽઽપ્લાવિતં ભવતિ ગગનમાતપેન ચા પરિશુષ્યતિ, તત્કસ્ય હેતોઃ ? અમૂર્તત્વાદાકાશસ્ય । વન્ધનાઽભાવે ચ વન્ધપરિત્યાગરૂપો મોક્ષોઽપિ ન સમ્ભવિતઃ । મુશ્વત વન્ધવિશ્લેષાર્થત્વાત્ । અપસક્તપ્રતિષેધસ્ય કર્તુમશક્યત્વાત્, इति मतं तन्न सम्यक् । અમૂર્તસ્યાપિ વિજ્ઞાનસ્ય યથા-મૂર્તેન મેઘ-બ્રાહ્મી-વનસ્પત્યાદિના સમ્બન્ધે સત્યેવ ઉપકારાનુપકારયોઃ સમ્ભવો દૃષ્ટઃ તથા-આત્મનોઽપિ કર્મપુદ્ગલેન સહ સમ્બન્ધસમ્ભવે વાધકસ્યાઽવસ્મવાત્ । અનાદિકાલાદયમાત્મા તૈજસકાર્મણ-

સ્થિતિ મેં અમૂર્ત આત્મા કા મૂર્ત કર્મપુદ્ગલો કે સાથ કૈસે બન્ધ હો સકતા હૈ ? અમૂર્ત આકાશ કા કિસી મી મૂર્ત પદાર્થ કે સાથ લેપ નહીં હો સકતા । ન એસા હોના દેખા હૈ, ન સુના હૈ । કહા મી હૈ- 'વર્ષાતપાભ્યાં કિં વ્યોમ્નઃ' इत्यादि ।

વર્ષા હોને સે અકાશ ગીલા નહીં હો જાતા ઓર ન ધૂપ પડને સે વહ તપતા હી હૈ । ડસ પર ઇનકા કોઈ પ્રભાવ નહીં હોના, કયોં કિ વર્ષા ઓર ધૂપ મૂર્ત હૈ ઓર આકાશ અમૂર્ત હૈ । હાં, ચમડે પર ડનકા પ્રભાવ અવશ્ય પડના હૈ, કયોં કિ ચમડા સ્વયં મૂર્ત હૈ ।

હસ પ્રકાર જબ અમૂર્ત હોને કે કારણ આત્મા બદ્ધ હી નહીં હોતા તો મોક્ષ કી બાત હી કયા હૈ ? વન્ધકા નાશ હોના મોક્ષ કહલાતા હૈ । વન્ધન કે અભાવ મેં મોક્ષ સંભવ નહીં હૈ ।

યહ મત સમીચીન નહીં હૈ । યયપિ જ્ઞાન અમૂર્ત હૈ, ફિર મી મંદિરા તથા બ્રાહ્મી વનસ્પતિ આદિ કે દ્વારા ડનકા ઉપકાર અનુપકાર

આવી સ્થિતિમાં અમૂર્ત આત્માને સંબંધ મૂર્ત એવા કર્મપુદ્ગલોની સાથે કેવી રીતે થઈ શકે ? અમૂર્ત આકાશનો લેપ કોઈ પણ મૂર્ત પદાર્થની સાથે થઈ શકતો નથી. આ પ્રમાણે થતું જોવામાં આવ્યું નથી તેમજ સાંભળવામાં પણ આવેલ નથી. ઇહ્યં પણ છે કે- 'વર્ષાતપાભ્યાં કિં વ્યોમ્નઃ' इत्यादि

વર્ષાદિ થવાથી આકાશ ભીતું થતું નથી અને તડકો પડવાથી તે તપતું પણ નથી. તેના પર વર્ષાદિ કે તડકાનો કંઈજ પ્રભાવ હોતો નથી. કેમકે- વર્ષાદિ અને તડકો મૂર્ત છે. અને આકાશ અમૂર્ત છે. હા આમડા પર તેનો પ્રભાવ જરૂર પડે છે. કેમકે આમડું સ્વયં મૂર્ત છે.

આ પ્રમાણે જ્યારે અમૂર્ત હોવાના કારણે આત્મા બદ્ધ જ થતો નથી, તો પછી મોક્ષની વાત જ કયાથી થઈ શકે ? બંધનો નાશ થવો તે મોક્ષ કહેવાય છે. બન્ધના અભાવમાં મોક્ષનો સંભવ જ રહેતો નથી.

આ મત બરોબર નથી. જોકે જ્ઞાન અમૂર્ત છે, તો પણ મંદિરા-મધ-દારૂ તથા બ્રાહ્મી નામની વનસ્પતિ દ્વારા તેનો ઉપકાર અથવા અપકાર થાય

શરીરાભ્યાં સમ્બદ્ધ एवाऽऽवर्तते । अतः कथञ्चित्स मूर्त्तोऽपि । स्वरूपतः स्वभाव-
तश्च अमूर्त्तोऽपि, 'ज्ञान-दर्शन-चारित्र्यात्मकोऽपि' तैजसकर्मणशरीरसम्बन्धा-
न्मूर्त्तोऽपि भवति । अतस्तस्य कर्मपुद्गलसम्बन्धात्प्रकबन्धनस्य अभावप्रतिपाद-
नस्याशक्यत्वात् । बन्धसम्भवे च तदभावात्प्रकमोक्षोऽपि सम्भवत्येव । अतः
बन्धमोक्षौ न विद्येते इति मतिं परित्यज्य बन्धमोक्षौ विद्येते इत्येतादृशीं मतिमेव
धारयेत् । न तु-कुतर्केण आग्रहेण शास्त्रमतिरपनेयेति ॥१५॥

मूलम्—नतिथिं पुण्णे व पावे वा णેवं सन्नं णिवેसंए ।

अतिथिं पुण्णे व पावे वा एवं सन्नं णिवेसंए ॥१६॥

छाया—नास्ति पुण्यं वा पापं वा नैरं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति पुण्यं वा पापं वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥१६॥

होता ही है । इसी प्रकार आत्मा का कर्मपुद्गल के साथ यदि सम्बन्ध
हो तो इसमें कोई बाधक नहीं है । है । इसके अतिरिक्त संसारी
आत्मा अनादि काल से तैजस और कर्मण शरीरों के साथ बद्ध होने
के कारण कथञ्चित् मूर्त्त ही है । अर्थात् अपने मूल भूत शुद्ध स्वभाव
की अपेक्षा से आत्मा अमूर्त्त है ज्ञान-दर्शन चारित्र और तपमय है,
फिर भी तैजस और कर्मण शरीर के साथ सम्बन्ध होने के कारण
मूर्त्त भी है, । इस अपेक्षा से आत्मा का कर्मपुद्गलों के साथ बन्ध होना
निर्बाध है और जब बन्ध होता है तो उसका अभाव भी संभव ही है !
अतएव बन्ध और मोक्ष नहीं हैं, इस प्रकार की बुद्धि को त्याग कर यही
बुद्धि धारण करना चाहिए कि बन्ध भी है और मोक्ष भी है । कुतर्क और
कदाग्रह करके शास्त्र संगत समझको त्याग देना उचित नहीं है ॥१५॥

જ છે એજ પ્રમાણે કર્મપુદ્ગલોની સાથે જો આત્માનો સંબંધ હોય તો
તેમાં કંઈ જ બાધ નથી આ શિવાય સસારી આત્મા અનાદિકાળથી તૈજસ
અને કાર્મણુ શરીરોની સાથે બદ્ધ હોવાથી કથંચિત્ મૂર્તજ છે અર્થાત્
ચેતાના મૂળભૂત શુદ્ધ સ્વભાવની અપેક્ષાથી આત્મા અમૂર્ત છે જ્ઞાન, દર્શન
ચારિત્ર અને તપમય છે તો પણ તૈજસ અને કાર્મણુ શરીરની સાથે સંબંધ
હોવાથી મૂર્ત પણ છે આ અપેક્ષાથી કર્મ પુદ્ગલોની સાથે આત્માનો બંધ
થવો નિર્બાધ-બાધ-દોષ વગરનો છે. અને જ્યારે બંધ થાય છે, તો તેનો
અભાવ પણ સંભવે છે તેથી જ બંધ અને મોક્ષ નથી આવા પ્રકારની
બુદ્ધિને ત્યાગ કરીને એની જ બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ કે-બન્ધ પણ છે
અને મોક્ષ પણ છે. કુતર્ક અને કદાગ્રહ કરીને શાસ્ત્ર સંગત સમજવું
છોડી દેવી તે યોગ્ય નથી, ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા) નાસ્તિ પુણ્યમ્—શુભપ્રકૃતિક્ષણં વા પાપં—પુણ્યવિપર્યયલક્ષણં વા ‘ળેવ સન્નં ણિવેસણ’ નૈવમ્—નેદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં નિવેશયેત્—કુર્યાત્, કિન્તુ—(અત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા) અસ્તિ—વિચિત્રે પુણ્યં વા પાપં વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્—એતાદશીમેવ સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્—કુર્યાદિતિ ॥૧૬॥

ટીકા—‘પુણ્ણે વ પાવે વા ળત્થિ’ પુણ્યં વા—શુભપ્રકૃતિક્ષણમ્ યમાશ્રિત્ય પુણ્યાત્મા, ઇતિ વ્યપદેશો ભવતિ, પાપં વા—અશુભક્રિયાજનિતમધોગતિકારણમ્, યેન નરકનિગોદાદિકુગતિર્ભવતિ, યેન વા પાપાત્મેતિ વ્યપદેશો જાયતે, ઇમે

‘ળત્થિ પુણ્ણેવ પાવે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા—નાસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય નહીં છે, અથવા પાપ નહીં છે ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ—નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયત્’ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરના ડચિત નહીં છે કિન્તુ ‘અત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા—અસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય ઓર પાપ છે ‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરના ડચિત છે । ૧૬॥

અન્વયાર્થ—પુણ્ય નહીં છે અથવા પાપ નહીં છે, એસી બુદ્ધિ ધારણ કરના ડચિત નહીં છે, કિન્તુ પુણ્ય ઓર પાપ છે એસી બુદ્ધિ ધારણ કરના ડચિત છે । ૧૬॥

ટીકાર્થ—શુભ પ્રકૃતિયોં કો કહતે છે—જિનકે કારણ ‘યહ પુણ્યાત્મા છે, એસા વ્યવહાર હોના છે વહ પુણ્ય છે । જો અશુભ ક્રિયા સે ઉત્પન્ન હો ઓર અધોગતિ કા કારણ હો વહ પાપ કહલાતા છે । ડસસે નરક

‘ળત્થિ પુણ્ણેવ પાવે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા—નાસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય નથી, અથવા પાપ પણ નથી ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ—નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણે બુદ્ધિથી વિચારવું તે ળરેાળર નથી પરંતુ ‘અત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા—અસ્તિ પુણ્યં વા પાપં વા’ પુણ્ય અને પાપ છે એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી યોગ્ય છે. ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—પુણ્ય નથી. અને પાપ પણ નથી. એ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવા યોગ્ય નથી. પરંતુ પુણ્ય છે અને પાપ પણ છે. એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી ળેઇએ. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—શુભ પ્રકૃતિયો બતાવવામાં આવે છે—જેનાથી આ પુણ્યાત્મા છે, એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે, તે પુણ્ય છે અને જે અશુભ ક્રિયાથી ઉત્પન્ન થયેલ હોય અને અધોગતિનું કારણ હોય તે પાપ કહેવાય છે. આનાથી

પુણ્યપાપે ન સ્તઃ । ‘જેવં સન્નં ણિવેમણ’ નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ । કિન્તુ-‘પુણ્યે
પાવે વા અસ્થિ’ પુણ્યં વા પાપં વાઽસ્તિ । ‘એવં સન્નં ણિવેમણ’ એવં સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્-ધારયેત્ इत्येवं बुद्धिं कुर्यादित्यर्थः, કેચન-પુણ્યસ્યાઽસ્તિત્વં ન સ્વીકુર્વન્તિ,
કિન્તુ-યદા પાપસ્ય ન્યૂનતા તદ્દોષપચતે સુખમ્ । યદા ચ પાપાધિક્યન્તદા-વર્ધતે
દુઃખમ્ । કેચન પાપસ્યૈવાઽસ્તિત્વં ન મન્યન્તે, મન્યન્તે ચ પુણ્યોત્કર્ષે સુખમ્,
ન્યૂનતાયાશ્ચ પુણ્યસ્ય દુઃખપાદુર્ભાવમ્ । કેચનોભયોરપિ અસ્તિત્વમ્નાદસ્યાઽઽ-
દ્રિયન્તે સ્વભાવતો જગતો વ્યવસ્થામ્ । પરન્તુ-શાસ્ત્રકારસ્તેષાં મતં નિરાકરોતિ-
પુણ્યં પાપં વા નાસ્તીતિ બુદ્ધિં ન વિધેયા, અપિ તુ-અસ્ત્યેવેતિ વ્યવસ્થિતા બુદ્ધિ
નિગોદ આદિ દુર્ગતિ પ્રાપ્ત હોતી હૈ । યહ પુણ્ય ઓર પાપ હૈ, એસી બુદ્ધિ
રખની ચાહિય ।

કોઈ કોઈ પુણ્ય કાં અસ્તિત્વ સ્વીકાર નહીં કરતે । વે કહતે હૈં કિ
જબ પાપ કી કમી હોતી હૈ, તબ સુખ ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઓર જબ પાપ કી
અધિકતા હોતી હૈ તો દુઃખ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । હસ પ્રકાર એક પાપ કો
સ્વીકાર કરને સે હી સુખ ઓર દુઃખ કી વ્યવસ્થા ઘટિત હો જાતી હૈ ।
હસસે વિપરીત કોઈ પાપ કા અસ્તિત્વ નહીં માનતે હૈં । ડનકાં
મેન્તવ્ય યહ હૈ કિ પુણ્ય કી પ્રચલના સે સુખ કી ઓર ન્યૂનતા સે દુઃખ
કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ ।

કોઈ એસે ભી હૈં જો પુણ્ય ઓર પાપ દોરોં કા હી અસ્તિત્વ અંગી-
કાર નહીં કરતે । વે સ્વભાવ સે હો જગત્ કી સુખદુઃખસંવંધી
વ્યવસ્થા માનતે હૈં ।

પરન્તુ શાસ્ત્રકાર હન સબ ખ્રાન્ત મતોં કા નિરાકરણ કરતે હુણ

નરક નિગોદ વિગેરે દુર્ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પુણ્ય અને પાપ નથી, આવા
પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ પરંતુ પુણ્ય છે, અને પાપ પણ છે, એ
પ્રમાણે બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ

કોઈ કોઈ અન્ય મતવાળા પુણ્યનું અસ્તિત્વ સ્વીકારતા નથી, તેઓ
કહે છે કે—ન્યારે પાપ એટલું થાય છે ત્યારે સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને
ન્યારે પાપ અધિક પ્રમાણમાં હોય ત્યારે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, આ રીતે એક
પાપનો જ સ્વીકાર કરવાથી સુખ અને દુઃખની વ્યવસ્થા બરાબર ઘટી જાય છે

કોઈ કોઈ પુણ્ય અને પાપ બન્નેના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરતા નથી
તેઓ સ્વભાવથી જ જાતના સુખ દુઃખ સંજ્ઞાની વ્યવસ્થાનો સ્વીકાર કરે છે

પરંતુ શાસ્ત્રકાર આ સવળા ખ્રાન્ત-અભાવવાળા મનોનું નિરાકરણ કરતા

રમિવેયા । પુણ્યપાપયો વિંચતે પરસ્પરં સમ્બન્ધઃ । એકસ્યાઽપિ સદ્ભાવે-ઉત્તયોઃ
સદ્ભાવસ્યાઽવશ્યમક્તીકતૈવ્યત્વાત્ સ્વભાવમાશ્રિત્ય જગતો વ્યવસ્થાસ્વીકારે સર્વાસાં
ક્રિયાણાં નૈરર્થક્યં સ્યાત્ । અતઃ પુણ્યપાપયોઃ સ્થિતિ રાતર્યકી । પુણ્યપાપયો-
રિત્થં નિર્દિષ્ટં સ્વરૂપં જિનશાસ્ત્રે-તથાહિ-ચચ્છુભં પુદ્ગલકર્મ તત્પુણ્યમ્ । યદશુભમય
તત્પાપમ્, સર્વજ્ઞનિર્દેશાત્ । અતઃ પુણ્યપાપે સ્તઃ, इत्येवं मर्ति निश्चितां धारयेत् ।
न तु-तदभावविषयिणीं मर्ति कुर्यादिति ॥૧૬॥

મૂલમ્—પંતિથિ આસવે સંવરે વા ણેવં સૈન્નં ણિવેસેષ્ ।

અતિથિ આસવે સંવરે વા ણેવં સૈન્નં ણિવેસેષ્ ॥૧૭॥

છાયા—નાસ્ત્યાશ્રવઃ સંવરો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્ત્યાશ્રવઃ સંવરો વા ણેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૭॥

કહતે હૈં—પુણ્ય ઓર પાપ નહીં હૈં એસી સમજ્ઞ નહીં રખની યાહિયે,
કિન્તુ ડોનોં કા અસ્તિત્વ સમજ્ઞના યાહિયે । પુણ્ય ઓર પાપ કા પર-
સ્પર મેં સંબંધ હૈં । એક કૈ સદ્ભાવ મેં ડોનોં કા સદ્ભાવ અવશ્ય
સ્વીકાર કરના પડતા હૈં, યદિ જગત્ કી વ્યવસ્થા સ્વભાવ કૈ આધાર
પર સ્વીકાર કી જાય તો સઘી ક્રિયાએ નિર્થક હો જાએંગી । અતઃપવ
પુણ્ય ઓર પાપ કી સ્થિતિ આવશ્યક હૈં । જિનશાસ્ત્ર મેં પુણ્ય ઓર
પાપ કા સ્વરૂપ હસ પ્રકાર કહા હૈં શુભ કર્મ પુણ્ય કહલાતા હૈં ઓર
અશુભ કર્મ પાપ, એસા સર્વજ્ઞ ભગવાન કા કથન હૈં । અતઃપવ યહી
નિશ્ચિત બુદ્ધિ ધારણ કરના યાહિયે કિ પુણ્ય ઓર પાપ હૈં । એસા નહીં
સમજ્ઞના યાહિયે કિ હનકા અસ્તિત્વ નહીં હૈં ॥૧૬॥

કહે છે કે—પુણ્ય અને પાપ નથી, એવી સમજણ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ
બંનેનું અસ્તિત્વ સમજવું જોઈએ. પુણ્ય અને પાપનો પરસ્પરમાં સંબંધ
છે. એકના સદ્ભાવમાં બંનેના સદ્ભાવનો સ્વીકાર અવશ્ય કરવો જ પડે છે.

જો જગત્ની વ્યવસ્થા સ્વભાવના આધાર પર સ્વીકારવામાં આવે, તો
સઘળી ક્રિયાઓ નિર્થક બની જશે. તેથી જ પુણ્ય અને પાપની સ્થિતિ
જરૂરી છે. જૈન શાસ્ત્રમાં પુણ્ય અને પાપનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે કહેલ છે,
શુભ કર્મ પુણ્ય કહેવાય છે, અને અશુભ કર્મ પાપ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે
સર્વજ્ઞ ભગવાનનું કથન છે. તેથી જ એજ નિશ્ચિત રૂપે બુદ્ધિથી વિચારવું
જોઈએ કે—પુણ્ય અને પાપ છે, એવું સમજવું ન જોઈએ કે પુણ્ય અને
પાપનું અસ્તિત્વ નથી ॥૧૬॥

अन्वयार्थः—(णत्थि आसवे संवरे वा) नास्ति आस्रवः—प्राणातिपातादिरूपः कर्मबन्धकारणम् संवरः—आस्रवनिरोधलक्षणः, एतौ न स्तः (णेवं सन्नं णिवेसए) नैवं—नैवैतादृशीं संज्ञां—बुद्धिं निवेशयेत्—कुर्यात् किन्तु (अर्थात् आसवे संवरे वा) अस्ति आस्रवः संवरो वा (एवं सन्नं णिवेसए) एवमीदृशीं संज्ञां—बुद्धिं निवेशयेत्—कुर्यादिति ॥१७॥

टीका—‘आसवे संवरे वा णत्थि’ आस्रवः संवरो वा नास्ति, तत्रास्रवः—आस्रवति—प्रविशति कर्म येन सः प्राणातिपातादिरूप आस्रवः—कर्मोपादानकारणम् तन्निरोधलक्षणः संवरः, एतौ न विद्येते, ‘एवं’ ईदृशीम् ‘सन्नं’ संज्ञां—बुद्धिं ‘ण’ न ‘णिवेसए’ निवेशयेत्—धारयेत् । किन्तु—‘आसवे संवरे वा अत्थि—आस्रवः

‘णत्थि आसवे संवरे वा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘णत्थि आसवे संवरे वा—नास्ति आस्रवः संवरो वा’ प्राणातिपात आदि कर्मबन्धका कारण आस्रव नहीं है अथवा आस्रवके निरोध रूप संवर नहीं है ‘णेवं सन्नं निवेसए—नैवं संज्ञां निवेशयेत्’ ऐसी बुद्धि धारण करनी नहीं चाहिए ॥१७॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात आदि कर्मबन्ध का कारण आस्रव नहीं है अथवा आस्रवनिरोध रूप संवर नहीं है, ऐसी बुद्धि नहीं धारण करना चाहिए, किन्तु आस्रव और संवर है, ऐसी बुद्धि धारण करना चाहिए ॥१७॥

टीकार्थ—जिसके द्वारा कर्म आत्मा में प्रवेश करते हैं, वह प्राणातिपात आदि आस्रव कहलाता है । आस्रव का निरोध संवर है । इन दोनों की सत्ता नहीं है, इस प्रकार की बुद्धि रखना ठीक नहीं है, किन्तु आस्रव है और संवर है, ऐसी बुद्धि रखना ही उचित है ।

‘णत्थि आसवे संवरे वा’ धत्थादि

शब्दार्थ—‘णत्थि आसवे संवरे वा—नास्ति आस्रवः संवरो वा’ प्राणातिपात विगेरे कर्म बधनुं कारण आस्रव नथी. अथवा आस्रवना निरोध रूप संवर नथी. ‘णेवं सन्नं निवेसए—नैवं संज्ञां निवेशयेत्’ ये प्रमाद्येनी बुद्धि धारण करवी न लेधये ॥१७॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात विगेरे कर्म बधना कारण रूप आस्रव नथी. अथवा आस्रवना निरोध रूप संवर नथी येवी बुद्धि धारण करवी न लेधये. ॥१७॥

टीकार्थ—जेना द्वारा कर्म आत्मा में प्रवेश करे छे, ते प्राणातिपात विगेरे आस्रव कहेवाय छे, आस्रवना निरोध—रोकनु ते संवर छे आ—बन्धनेनी सत्ता नथी. आ प्रमाद्येनी बुद्धि धारण करवी ठीक नथी. परंतु

રમિવેયા । પુણ્યપાપયો વિંચતે પરસ્પરં સમ્બન્ધઃ એકસ્યાઽપિ સદ્ભાવે-ઉભયોઃ
સદ્ભાવસ્યાઽવશ્યમક્ષીકર્ત્તવ્યત્વાત્ સ્વભાવમાશ્રિત્ય જગતો વ્યવસ્થાસ્વીકારે સર્વાસાં
ક્રિયાણાં નૈરર્થક્યં સ્યાત્ । અતઃ પુણ્યપાપયોઃ સ્થિતિ રાગશ્યકી । પુણ્યપાપયો-
રિત્થં નિર્દિષ્ટં સ્વરૂપં જિનશાસ્ત્રે-તથાહિ-ચ્છુભં પુદ્ગલકર્મ તત્પુણ્યમ્ । યદશુભમથ
તત્પાપમ્, સર્વજ્ઞનિર્દેશાત્ । અતઃ પુણ્યપાપે સ્તઃ, इत्येवं मतिं निश्चितां धारयेत् ।
न तु-तदभावविषयिणीं मतिं कुर्यादिति ॥૧૬॥

મૂલ્ય-ગંતિય આસવે સંવરે વા ણેવં સૈન્નં ણિવેસેષ્ ।

એતિય આસવે સંવરે વા ણેવં સૈન્નં ણિવેસેષ્ ॥૧૭॥

છાયા—નાસ્ત્યાશ્રવઃ સંવરો વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્ત્યાશ્રવઃ સંવરો વા એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૭॥

કહતે હૈં-પુણ્ય ઓર પાપ નહીં હૈ એસી સમજ્ઞ નહીં રાખની યાહિય,
કિન્તુ દોનોં કા અસ્તિત્વ સમજ્ઞના યાહિય । પુણ્ય ઓર પાપ કા પર-
સ્પર મેં સંબંધ હૈ । એક કે સદ્ભાવ મેં દોનોં કા સદ્ભાવ અવશ્ય
સ્વીકાર કરના પડતા હૈ, યદિ જગત્ કી વ્યવસ્થા સ્વભાવ કે આધાર
પર સ્વીકાર કી જાય તો સભી ક્રિયાએ નિર્અર્થક હો જાએંગી । અતએવ
પુણ્ય ઓર પાપ કી સ્થિતિ આવશ્યક હૈ । જિનશાસ્ત્ર મેં પુણ્ય ઓર
પાપ કા સ્વરૂપ હસ પ્રકાર કહા હૈ શુભ કર્મ પુણ્ય કહલાતા હૈ ઓર
અશુભ કર્મ પાપ, એસા સર્થજ્ઞ ભગવાન કા કથન હૈ । અતએવ યહી
નિશ્ચિત બુદ્ધિ ધારણ કરના યાહિય કિ પુણ્ય ઓર પાપ હૈ । એસા નહીં
સમજ્ઞના યાહિય કિ હનકા અસ્તિત્વ નહીં હૈ ॥૧૬॥

કહે છે કે—પુણ્ય અને પાપ નથી, એવી સમજ્ઞણ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ
બંનેનું અસ્તિત્વ સમજવું જોઈએ પુણ્ય અને પાપનો પરસ્પરમાં સંબંધ
છે. એકના સદ્ભાવમાં બંનેના સદ્ભાવનો સ્વીકાર અવશ્ય કરવો જ પડે છે.

જો જગતની વ્યવસ્થા સ્વભાવના આધાર પર સ્વીકારવામાં આવે, તો
સમગ્રી ક્રિયાઓ નિર્અર્થ બની જશે તેથી જ પુણ્ય અને પાપની સ્થિતિ
જરૂરી છે. જેન શાસ્ત્રમાં પુણ્ય અને પાપનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે કહેલ છે,
શુભ કર્મ પુણ્ય કહેવાય છે, અને અશુભ કર્મ પાપ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે
સર્વજ્ઞ ભગવાનનું કથન છે. તેથી જ એજ નિશ્ચિત રૂપે બુદ્ધિથી વિચારવું
જોઈએ કે—પુણ્ય અને પાપ છે, એવું સમજવું ન જોઈએ કે પુણ્ય અને
પાપનું અસ્તિત્વ નથી ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ આસવે સંવરે વા) નાસ્તિ આસ્રવઃ—પ્રાણાતિપાતાદિરૂપઃ
કર્મબન્ધકારણમ્ સંવરઃ—આસ્રવનિરોધલક્ષણઃ, एतौ न स्तः (णेवं सन्नं णिवेसए)
नैवं—नैवैतादृशीं संज्ञां—बुद्धिं निवेशयेत्—कुर्यात् किन्तु (अर्थात् आसवे संवरे वा)
अस्ति आस्रवः संवरो वा (एवं सन्नं णिवेसए) एवमीदृशीं संज्ञां—बुद्धिं
निवेशयेत्—कुर्यादिति ॥१७॥

ટીકા—‘આસવે સંવરે વા ળત્થિ’ આસ્રવઃ સંવરો વા નાસ્તિ, તત્રાસ્રવઃ—
આસ્રવતિ—પ્રવિશતિ કર્મ યેન સઃ પ્રાણાતિપાતાદિરૂપ આસ્રવઃ—કર્મોપાદાનકારણમ્
તન્નિરોધલક્ષણઃ સંવરઃ, एतौ न विद्येते, ‘एवं’ ईदृशीम् ‘सन्नं’ संज्ञां—बुद्धिं ‘ण’ न
‘णिवેસए’ નિવેશયેત્—ધારયેત્ । કિન્તુ—‘આસવે સંવરે વા અત્થિ—આસ્રવઃ

‘ળત્થિ આસવે સંવરે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ આસવે સંવરે વા—નાસ્તિ આસ્રવઃ સંવરો વા’
પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મબન્ધકા કારણ આસ્રવ નહીં હૈ અથવા આસ્રવકે
નિરોધ રૂપ સંવર નહીં હૈ ‘णेवं सन्नं निवेशए—नैवं संज्ञां निवेशयेत्’
ऐसी बुद्धि धारण करनी नहीं चाहिए ॥१७॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મબન્ધ કા કારણ આસ્રવ નહીં
હૈ અથવા આસ્રવનિરોધ રૂપ સંવર નહીં હૈ, ऐसी बुद्धि नहीं धारण करना
चाहिए, किन्तु आस्रव और संवर है, ऐसी बुद्धि धारण करना चाहिए । १७।

ટીકાર્થ—જિસકે દ્વારા કર્મ આત્મા મેં પ્રવેશ કરતે હૈં, वह प्राणा
तिपात आदि आस्रव कहलाता है । आस्रव का निरोध संवर है । इन
दोनों की सत्ता नहीं है, इस प्रकार की बुद्धि रखना ठीक नहीं है,
किन्तु आस्रव है और संवर है, ऐसी बुद्धि रखना ही उचित है ।

‘ળત્થિ આસવે સંવરે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ આસવે સંવરે વા—નાસ્તિ આસ્રવઃ સંવરો વા’ પ્રાણાતિ-
પાત વિગેરે કર્મ બંધનું કારણ આસ્રવ નથી. અથવા આસ્રવના નિરોધ રૂપ
સંવર નથી. ‘णेवं सन्नं निवेशए—नैवं संज्ञां निवेशयेत्’ એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી ન જોઈએ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્મબંધના કારણ રૂપ આસ્રવ નથી. અથવા
આસ્રવના નિરોધ રૂપ સંવર નથી એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જેના દ્વારા કર્મ આત્મામાં પ્રવેશ કરે છે, તે પ્રાણાતિપાત
વિગેરે આસ્રવ કહેવાય છે, આસ્રવનો નિરોધ—રોકવું તે સંવર છે આ
બંનેની સત્તા નથી. આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી ઠીક નથી. પરંતુ

સંવરો વાડસ્તિ 'एवं' ईदृशीम् 'सन्नं' संज्ञाम् 'णिवेसए' निवेशयेत्-धारयेत् । यथाश्रिन्य कर्माऽऽत्मनि आसन्नानि-प्रविशति स अश्रयः-माणातिपातादिः । तादृशाश्रयस्य संवरणं-प्रतिबन्धनं संवरः-अस्रवनिरोधलक्षणः, इमौ-आस्रवसंवरो अवश्यमेव मन्तव्यौ, न स्तः, इमौ इति न मन्तव्याविति सूत्रार्थः ।

કેચિદેવં પ્રતિપાદયન્તિ-કિમયમાસ્રવઃ આત્મનો ભિન્નોઽભિન્નો વા? યદિ ભિન્નસ્તદા સ નાઽસ્રવઃ । નહિ આત્મનોઽત્યન્તભિન્નેન તેનાઽસ્રવેણ આત્મનિ કર્મ પ્રવેશયિતું શક્યતે યથા ઘટાદિના । તથા ચ-યથા ઘટાદિરાત્મનિ કર્મપ્રવેશ-યિતું ન શકનોતિ તથાઽસ્રવોઽપીતિ । નાપ્યભિન્ન इति पक्षः । तथात्वे तस्याऽऽत्म-स्वरूपत्वेन मुक्तात्मन्यपि तत्सम्भवप्रसङ्गात्-उपयोगवत् । तस्मात्-आस्रव इति परिभाषा मिथ्यैव । आस्रवाऽभावे च तन्निरोधात्मकसंवरोऽपि नैव स्वीकर्तव्य

કોઈ-કોઈ કહતે હૈં-આસ્રવ આત્મા સે ભિન્ન હૈ યા અભિન્ન હૈ? યદિ ભિન્ન હૈ તો વહ આસ્રવ હો હી નહીં સકના ક્યોં કિ જો આત્મા સે સર્વથા ભિન્ન હૈ, વહ ઘટ આદિ પદાર્થોં કે સમાન આત્મા મેં કર્મ કો પ્રવિષ્ટ નહીં કરા સકતા । અર્થાન્ જૈસે ઘટ આત્મા સે સર્વથા ભિન્ન હોને કે કારણ આત્મા મેં કર્મ કે પ્રવેશ કા કારણ નહીં હો સકતા, હસી પ્રકાર આપકા માના હુમા આસ્રવ ભી કર્મપ્રવેશ કા કારણ નહીં હો સકેગા, ક્યોં કિ વહ આત્મા સે ભિન્ન હૈ । કદાચિત્ આત્મા સે અભિન્ન માનો તો ઉસે આત્મા કા હી સ્વરૂપ માનના પડેગા । આત્મા કા સ્વરૂપ હોને સે મુક્તાત્મા મેં ભી હસકી સત્તા સ્વીકાર કરની પડેગી । જૈસે ઉપયોગ કી સત્તા માની જાતી હૈ । અતएव आस्रव की

આસ્રવ છે, અને સંવર પણ છે, એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી તેજ યોગ્ય છે. કદાચ કોઈ કહે છે, આસ્રવ આત્માથી જુદો છે? કે એક જ છે? જો જુદો હોય, તો તે આસ્રવ જ થઈ શકતો નથી, કેમકે જે આત્માથી સર્વથા ભિન્ન છે, તે ઘટ વિગેરે પદાર્થોની જેમ આત્મામાં કર્મના પ્રવેશ કરાવી ન શકત, અર્થાત્ જેમ ઘટ-ઘડો આત્માથી સર્વથા જુદો હોવાના કારણે આત્મામાં કર્મના પ્રવેશનું કારણ થઈ શકતું નથી, એજ પ્રમાણે આપે માનેલ આસ્રવ પણ પ્રવેશનું કારણ થઈ શકશે નહીં કેમકે તે આત્માથી ભિન્ન છે. કદાચ આત્માથી અભિન્ન માનો તો તેને આત્માનું જ સ્વરૂપ માનવું પડશે. આત્માનું સ્વરૂપ હોવાથી મુક્તાત્મામાં પણ તેની સત્તાનો સ્વીકાર કરવો પડશે જેમ ઉપયોગની સત્તા માનવામાં આવે છે. તેથી જ આસ્રવની

इति तन्मतं निराकर्तुमाह -मादुक्तं न सम्यक्, आस्रवो वा-संशयो नास्तीति न स्वीकर्तव्यम् । किन्तु-अस्त्येवेति मन्तव्यम् । योऽयमेकान्तभेदाभेदवादे दोषः प्रतिपादितः स तथैव । अतएवैकान्तपक्षे दोषमालोच्य-अनेकान्तवादस्य प्ररूपणं कृतवता भगवता तीर्थकृताऽङ्गीकृतोऽयमास्रवः आत्मेनः सकाशात् कथञ्चिद्भिन्नः कथञ्चिद्भिन्नश्च । तथात्वे-न कोऽपि दोषः पदमादधाति अर्हदर्शने । इतरत्र दर्शनान्तरे तु तत्साम्राज्यप्रजय्यम् । अतएव आस्रवसंशयो न स्त इति न, अपि तु-आस्रवः संशयश्चास्त्येवेति सिद्धान्तसिद्धः ॥१७॥

मूलम्-अतिथि वेयंणा णिज्जरा वा, एवं सन्नं णिवेसए ।

अतिथि वेयंणा णिज्जरा वा, एवं सन्नं णिवेसए ॥१८॥

कल्पना मिथ्या है । इस प्रकार जब आस्रव की ही सत्ता सिद्ध नहीं होती तो उसका निरोधस्वरूप संवर भी स्वीकार नहीं किया जा सकता ।

इस अभिमत का निराकरण करते हुए कहा गया है आपका कथन सम्यक् नहीं है । आस्रव अथवा संवर नहीं है, ऐसा स्वीकार नहीं करना चाहिए, बल्कि उनका अस्तित्व मानना चाहिए । एकान्त भेदपक्ष और अभेदपक्ष में आपने जो दोष प्रदर्शित किए हैं, वे ठीक ही हैं, परन्तु हमारे मत में उनके लिए कोई अवकाश नहीं है, क्योंकि सर्वज्ञ तीर्थ-कर भगवान् ने एकान्तवाद को स्वीकार न करके अनेकान्तवाद की ही प्ररूपणा की है । आस्रव आत्मा से कथंचित् भिन्न और कथंचित् अभिन्न है । अतएव जैनदर्शन में कोई दोष नहीं आता । अतएव आस्रव और संवर का अस्तित्व सिद्ध है ॥१७॥

કલ્પના મિથ્યા છે આ પ્રમાણે જ્યારે આસ્રવની સત્તા જ સિદ્ધ થતી નથી, તો તેના નિરોધ સ્વરૂપ સંવરનો પણ સ્વીકાર કરવામાં આવશે નહીં.

આ મંતવું નિરાકરણ કરતા કહે છે કે-આપનું કથન યોગ્ય નથી. આસ્રવ અથવા સવર નથી એ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો ન જોઈએ બલકે તેનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવું જોઈએ. એકાન્ત લેહ પક્ષ અને અલેહ પક્ષમાં આપે જે દોષ બતાવ્યા છે, તે ઠીક જ છે પરંતુ અમારા મત પ્રમાણે લેહ અને અલેહ પક્ષ માટે કઈજ અવકાશ નથી, કેમકે-સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાને એકાન્ત વાદનો સ્વીકાર ન કરીને અનેકાન્તવાદની જ પ્રરૂપણા કરી છે આસ્રવ આત્માથી કથંચિત્ ભિન્ન અને કથંચિત્ અભિન્ન છે. તેથી જ જૈનદર્શનમાં કોઈ પણ દોષ આવતો નથી. તેથી જ આસ્રવ અને સવરનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે. ॥૧૭॥

છાયા-- નાસ્તિ વેદના નિર્જરા વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ વેદના નિર્જરા વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ--(નત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા) .નાસ્તિ વેદના-વા કર્માનુભવ-લક્ષણા તથા-નિર્જરા વા-કર્મપુદ્ગલશાટનલક્ષણા ન વિદ્યતે (એવં સન્નં નિવેસણ) નૈવમ્-નૈતાદર્શીં સંજ્ઞાં-બુદ્ધિ નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ-(અત્થિ વેયણા નિજ્જરા વા) અસ્તિ-વિદ્યતે એવ વેદના તથા-નિર્જરા (એવં સન્નં નિવેસણ) એવમ્-ઈદર્શીં સંજ્ઞાં-બુદ્ધિ નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૧૮॥

ટીકા--'વેયણા ણિજ્જરા વા નત્થિ' વેદના નિર્જરા વા નાસ્તિ 'એવં સન્નં નિવેસણ' નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્, વેદના નાસ્તીતિ વા-નિર્જરા નાસ્તીતિ વા, એવં

'નત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--'નત્થિ વેયણા નિજ્જરા વા-નાસ્તિ વેદના નિર્જરા વા' વેદના (કર્મોં કા અનુભવ) ઓર નિર્જરા (ભુક્તકર્મપુદ્ગલોંકા) આત્મા સે પૃથક્ક હોના) નહીં હૈ 'એવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ 'અત્થિ વેયણા નિજ્જરા વા-અસ્તિ વેદના નિર્જરા વા' વેદના ઓર નિર્જરા હૈ એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ--વેદના(કર્મોં કા અનુભવ) ઓર નિર્જરા (ભુક્ત કર્મ પુદ્ગલોં કા આત્મા સે પૃથક્ક હોના) નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ ન કરે કિન્તુ વેદના ઓર નિર્જરા હૈ, એસી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥૧૮॥

ટીકાર્થ --ન તો કર્મપુદ્ગલોં કા વેદન કરના પડના હૈ ઓર ન વેદન કિણ પુદ્ગલ આત્મા સે પૃથક્ક હી હોતે હૈ, એસી ધારણા રખની

'નત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'નત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા-નાસ્તિ વેદના નિર્જરા વા' વેદના (કર્મોંના અનુભવ) અને નિર્જરા (લોગવેલા કર્મપુદ્ગલોંના આત્માથી અલગ થવું) નથી 'એવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' આવા પ્રકારની બુદ્ધિ ધારણ ન કરે પરંતુ 'અત્થિ વેયણા નિજ્જરા વા-અસ્તિ વેદના નિર્જરા વા' વેદના અને નિર્જરા છે, એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરે. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ--વેદના (કર્મોંના અનુભવ) અને નિર્જરા (ભુક્ત કર્મપુદ્ગલોંના આત્માથી પૃથક્ક થવું) નથી આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી નહીં પરંતુ વેદના અને નિર્જરા છે, એવી બુદ્ધિ ધારણ કરે ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--કર્મ પુદ્ગલોંના વેદન કરવું પડતું નથી. અને વેદન કરવામાં આવેલ પુદ્ગલોં આત્માથી અલગ થતા નથી. એ પ્રમાણેની ધારણા રાખવી

પ્રકારિકાં મર્તિ નૈવ વિશ્રિયાત્ । કિન્તુ-‘વેયણા’ વેદના ‘ણિજ્જરા વા’ નિર્જરા વા ‘અત્થિ’ અસ્તિ-વિચ્ચતે ‘एवं’ इत्येवम् ‘सन्न’ संज्ञा-बुद्धिम् ‘णिवेयए’ निवेशयेत्-निश्चिनुयात् । वेदनानिर्जरयोः स्थितिभावश्चकी इत्थं विवृणुयात् । कर्मणां फलोपभोगो वेदना । आत्मप्रदेशेभ्यः कर्मपुद्गलानां विश्लेषो निर्जरा । इमौ द्वावपि पदार्थौ न विद्येते इति केषांश्चिन्मतं ते कथयन्ति-अनेकपल्योपम-सागरोपमसमयेनापि क्षपणयोग्यं कर्म मुहूर्तार्थेनापि, क्षपयन्ति, अज्ञानिनो यानि कर्माणि वर्षशतैरपि न क्षपयन्ति तान्येवाऽहितानि कर्माणि पंचसमितिगुप्तित्रय-युताः पुरुषधौरेयाः उच्छ्वाससमात्रेणैव विनाशयन्ति, इति शास्त्रप्रदर्शितः सिद्धान्तः ।

ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ ઉપાર્જિત કર્મોંં કા વેદન કરના પડતા હૈ ઓર વેદન કરને કે પશ્ચાત્ વે આત્મા સે પૃથક્ હો જાતે હૈં, એસા સમજ્ઞના ચાહિય ।

બદ્ધ કર્મોંં કે રસ કા અનુભવ કરના વેદના હૈ ઓર આત્મપ્રદેશોંં સે કર્મપુદ્ગલોંં કા સંબંધ છૂટજાને કો નિર્જરા કહતે હૈં । કિસી-કે મત કે અનુસાર इन दोनों का ही अस्तित्व नहीं है । उनका कहना है कि अनेक पल्योपम और सागरोपम जितने दीर्घकाल में क्षय होने योग्य कर्म अन्तर्मुहूर्त में क्षय किया जा सकता है । अज्ञानी जीव जिन कर्मों का सैकड़ों वर्षों में भी क्षय करने में समर्थ नहीं होते, उन्हीं कर्मों को पांच समिति और तीन गुप्तियों से युक्त उत्तम पुरुष एक उच्छ्वास जितने अल्प काल में ही क्षय कर डालते हैं, यह शास्त्रसिद्ध सिद्धान्त है । अतः बद्ध कर्मों का क्रम से अनुभव न होना वेदना का अभाव सिद्ध होता है । जब वेदना का अभाव है तो निर्जरा का अभाव तो स्वतः सिद्ध हो जाता है ।

તે બેદાબર નથી, પરતુ પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોંનુ વેદન કરવું પડે છે. અને વેદન ક્યાં પછી તેઓ આત્માથી અલગ થઈ જાય છે. તેમ સમજવું જોઈએ.

બદ્ધકર્મોના રસનો અનુભવ કરવો તે વેદના છે અને આત્મપ્રદેશોથી કર્મપુદ્ગલોનો સબંધ છૂટી જવો તેને નિર્જરા કહે છે કેઈના મન પ્રમાણે આ બંનેનું અસ્તિત્વ જ નથી તેઓનું કહેવું છે કે—અનેક પલ્યોપમ અને સાગરોપમ જેટલા લાંબા કાળે નાશ થવાને યોગ્ય કર્મોના અતર્મુહૂર્તમા ક્ષય કરી શકાય છે અજ્ઞાની જીવો સેકડો વર્ષો પણ જે કર્મોને ક્ષય કરી શકતા નથી, એજ કર્મોના ક્ષય, પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિઓથી યુક્ત ઉત્તમ પુરુષ એક ઉચ્છ્વાસ જેટલા દૂકા સમયમા જ કરી નાખે છે આ શાસ્ત્રસિદ્ધ સિદ્ધાંત છે. તેથી બદ્ધ કર્મોના ક્રમથી અનુભવ ન થવો તે વેદનાનો અભાવ સિદ્ધ થાય છે. જ્યારે વેદનાનો અભાવ છે. તો નિર્જરાનો અભાવ તો સ્વતઃ સિદ્ધ થઈ જાય છે,

અર્થો વદ્ધાર્નાં કર્મણાં કરમશોડ્ધુમવાભાવાદ્ વેદના નાસ્તીતિ મન્યમાનાનાં મતે વેદનાયા અભાવે નિર્જરાયા અપિ સ્વતોડભાવ એવં સિદ્ધઃ । પરન્તુ તન્મતં ન સમ્યક્, યતે સ્તપમા-પ્રદેશાડભાવેન ચ કતિપયકર્મણામેવ વિનાશઃ સમ્પ્રવતિ, ન તુ સર્વે-
ષામ્ । સતશ્ચ-શૈષાણામુદીરણોદયાભ્યામનુમવો અવેદેવ । અતો વેદનાસદ્ભાવોડ-
વશ્યમેવાહ્નીકાર્યઃ । તદુક્તમાગમે—

‘પુલ્લિવ દુચ્ચિળ્લાણં દુષ્પલ્લિકંતાણં કર્મણં વેદત્તા મોક્ષો ણત્થિ અવેદત્તા’

છાયા—પૂર્વે દુશ્ચીર્ણાનાં દુષ્પતિક્રાન્તાનાં તેષાં કર્મણાં વેદયિત્વા મોક્ષો, નાસ્તિ અવેદયિત્વા । કર્મણાં વેદનાદેવ મોક્ષો ભવતિ, ન તુ અવેદયિત્વા મોક્ષો ભવતીતિ દૃષ્ટાન્તગાથાડભિપાયઃ । અનેન પ્રકારેણ વેદનાયા યદા સિદ્ધિર્ભવતિ તદા નિર્જરા સિદ્ધિસ્તુ-આર્થિકચેવ ભવતિ । અતો વિવેકિભિર્વેદના-નિર્જરે ન સ્તેતિ ન સ્વીકર્તવ્યે । અપિ તુ-તે સ્વેત્યેવ સ્વીકર્તુ કૃતિભિર્યોગ્યેતિ ॥૧૮॥

उनका यह मत समीचीन नहीं है । तपस्या के द्वारा प्रदेशाभाव होकर कुछ ही कर्मों का विनाश होता है, सब का नहीं । शेष कर्मों का विपाकोदय द्वारा नाश होता है । जिनका तपश्चर्या द्वारा विनाश होता है, उनका भी प्रदेशों से वेदन तो होता ही है । इस प्रकार चाहे प्रदेशों से वेदन हो, चाहे विपाक से, वेदन तो होता ही है, । अतएव वेदना का सद्भाव मानना आवश्यक है । आगम में कहा है—‘पुल्लि वुच्चिण्णाणं’ इत्यादि ।

कदाचार के द्वारा उपाजित और सम्यक् प्रतिक्रमण न किये हुए कर्मों को भोगने से ही मोक्ष प्राप्त होता है, न भोगने वाले को मोक्ष नहीं होता है । इस प्रकार से जब वेदना की सिद्धि होती है तो निर्जरा

તેઓનો આ મત યોગ્ય નથી. કારણ કે—તપસ્યા દ્વારા પ્રદેશભાવ થઈને કઇક જ કર્મોનો વિનાશ થાય છે. બધાનો નહીં. બાકીના કર્મોનો વિપાકોદય દ્વારા નાશ થાય છે તપશ્ચર્યા દ્વારા જેનો નાશ થાય છે, તેનું પણ પ્રદેશથી વેદન તો થાય જ છે. આ રીતે આડે તો પ્રદેશથી વેદન હોય, આડે વિપાકથી વેદન હોય, પણ વેદન તો થાય જ છે. તેથી જ વેદનાનો સદ્ભાવ માનવો તે જરૂરી છે. આગમમાં કહ્યું છે કે—‘પુલ્લિવ દુચ્ચિળ્લાણં’ ઇત્યાદિ

કદાચાર—દુરાચાર દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલા અને સમ્યક્ રીતે પ્રતિક્રમણ કરવામાં ન આવેલા કર્મોને ભોગવવાથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. ન ભોગવવા વાળાને મોક્ષ પ્રાપ્ત થતો નથી, આ રીતે જ્યારે વેદનાની સિદ્ધિ

મૂલ્ક-ળત્થિં કિરિયાં અકિરિયાં વા, ણેવં સન્નં ણિવેસેણ ।

અત્થિં કિરિયાં અકિરિયાં વા, એવં સન્નં ણિવેસેણ ॥૧૯॥

છાયા—નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા) નાસ્તિ ક્રિયા—પરિસ્પન્દલ-
ધના, અક્રિયા—તદભાવરૂપા વા—इमे द्वे न विद्येते (ણેવં સન્નં નિવેસેણ) નૈવં
एतादृशीं संज्ञां-बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्वीत किन्तु—(અત્થિ) અસ્તિ—વિદ્યતે एव

કો મિદ્ધિ તો અર્થ સે હો હી જાની હૈ । અતએવ વિવેકી જનોં કો વેદના
और निर्जरा का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए ॥૧૮॥

‘ળત્થિ કિરિયા અકિરિયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા—નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા,
પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નહીં હૈ ઓર અક્રિયા ઓ નહીં હૈ ‘ણેવં સન્નં
નિવેસેણ—નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ इस प्रकार की बुद्धि धारण नहीं करनी
चाहिए किन्तु ‘કિરિયા અકિરિયા વા અત્થિ—ક્રિયા અક્રિયા વા અસ્તિ’
ક્રિયા હૈ ઓર અક્રિયા ઓ હૈ ‘એવં સન્નં નિવેસેણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’
ऐसी बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નહીં હૈ ઓર ક્રિયા કા અભાવ
રૂપ અક્રિયા ઓ નહીં હૈ, इस प्रकार की बुद्धि धारण नहीं करनी

માય છે, તેા નિર્જરાની સિદ્ધિતો અર્થથી જ થઇ જાય છે. તેથી જ વિવેકી
પુરૂષોએ વેદના અને નિર્જરા બંનેનાં અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરવો જોઇએ. ॥૧૮॥

‘ળત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા—નાસ્તિ ક્રિયા અક્રિયા વા’ પરિ-
સ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નથી. તેમજ અક્રિયા પણ નથી. ‘ણેવં સન્નં નિવેસેણ—નૈવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઇએ. પરંતુ ‘કિરિયા
અકિરિયા વા અત્થિ—ક્રિયા અક્રિયા વા અસ્તિ’ ક્રિયા છે. અને અક્રિયા પણ
છે, ‘એવં સન્નં નિવેસેણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ
કરવી જોઇએ. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—પરિસ્પન્દન રૂપ ક્રિયા નથી અને ક્રિયાના અભાવ રૂપ
અક્રિયા પણ નથી આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઇએ. પરંતુ ક્રિયા
છે, અને અક્રિયા પણ છે, એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઇએ. ॥૧૯॥

(किरिया अकिरिया वा) क्रिया अक्रिया वा (एवं सन्नं णिवेसए) एवमीदृशीं संज्ञां-बुद्धिं निवेशयेत्-कुर्यादिति ॥१९॥

टीका—‘किरिया’ क्रिया ‘अकिरिया वा’ अक्रिया वा-गमनागमनादिरूपा क्रिया-तदभावोऽक्रिया । ‘णत्थि’ नास्ति-क्रिया अक्रिया वा नास्ति ‘एवं सन्नं’ एवं संज्ञाम्-बुद्धिवैशद्यम् ‘ण’ न ‘णिवेसए’ निवेशयेत्--निर्दिशेत् । किन्तु ‘किरिया’ क्रिया ‘अकिरिया वा’ अक्रिया वा-क्रियाया अभावः । अत्थि’ अस्ति ‘एवं’ एवम्-इत्येवं रूपेण ‘सन्नं’ संज्ञाम्-बुद्धिम् ‘णिवेसए’ निवेशयेत्-व्यापारयेत् । सांख्यो हि गगनवत्-व्यापकत्वं स्वीकृत्य तत्राऽऽत्मनि क्रियां न मन्यते । तथा-बौद्धः सर्वेषां क्षणिकत्वमङ्गीकृत्य-उत्पत्त्यतिरिक्तक्रियाया अभावं मन्यते । तदुभयमपि न सम्यक् । यत् आत्मनो व्यापकत्वे जन्मादिव्यवस्था न स्यात्, अक्रियत्वादात्मनः । तथा-बौद्धमते उत्पत्त्यतिरिक्तक्रियाया अस्वीकारे परिदृश्य-
चाहिए किन्तु क्रिया है और अक्रिया भी है, ऐसी बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥१९॥

टीकार्थ-गमन आगमन आदि व्यापार को क्रिया कहते हैं और उसका अभाव अक्रिया है । इन दोनों का अस्तित्व नहीं है, ऐसा नहीं समझना चाहिए किन्तु यह समझना चाहिए कि दोनों का अस्तित्व है ।

सांख्य मत वाले आत्मा को आकाश के समान व्यापक स्वीकार करके आत्मा में क्रिया का अस्तित्व नहीं मानते । बौद्ध लोग समस्त पदार्थों को क्षणिक मानकर उनमें उत्पत्ति के अतिरिक्त अन्य कोई क्रिया का स्वीकार नहीं करते । यह दोनों मत युक्तिसंगत नहीं है । आत्मा को सर्वव्यापी मान लिया जाय तो जन्म आदि की व्यवस्था नहीं बैठ सकती, क्योंकि सर्वव्यापक होने से आत्मा क्रिया नहीं कर सकेगा ।

टीकार्थ—गमन आगमन विगेरे इय प्रवृत्तिने क्रिया कहे छे. अने तेना अभावने अक्रिया कहे छे आ अन्नेनुं अस्तित्व नथी. अेम समज्जुं न लेध अे. परंतु अेम समज्जुं लेध अे. के-अन्नेनुं अस्तित्व छे.

सांख्य मतवादीयो आत्माने आकाशनी जेम व्यापक होवानुं स्वीकारीने आत्माभां क्रियानुं अस्तित्व मानता नथी औद्धो अधा ज पदार्थेनि क्षणिक मानीने तेमां उत्पत्ति शिवाय भील कौध पक्ष क्रियानो स्वीकार करता नथी. आ अन्ने मत युक्ति युक्त नथी. आत्माने सर्वव्यापी मानी देवाभां आवे, तो जन्म विगेरेनी व्यवस्था घटी शकती नथी. केभके-ते सर्वव्यापक होवाथी आत्मा क्रिया करी शकथे नही ।

मानक्रियान्तरस्य कर्ता कः स्यात् । तथात्मनि सर्वथा क्रियाया अभावे बन्धमो-
क्षादि व्यवस्थायामनवस्था स्यात् । अतो विविच्य विवेकिभिः क्रियाऽक्रियोरुभ-
योरपि सत्त्वमवश्यमभ्युपगन्तव्यम् ॥१९॥

मूलम्—णत्थि कोहे व माणे वा, णेवं सन्नं णिवेसए ।

अत्थि कोहे व माणे वा, एवं सन्नं णिवेसए ॥२०॥

छाया—नास्ति क्रोधो वा मानो वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति क्रोधो वा मानो वा, एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२०॥

बौद्धमत के अनुसार उत्पत्ति के अतिरिक्त अन्य क्रिया स्वीकार न की जाय तो प्रत्यक्ष दिखाई देने वाली इन विभिन्न क्रियाओं का कर्ता कौन है ? इसके अतिरिक्त आत्मा में यदि क्रिया का सर्वथा अभाव मान लिया जाय तो बन्ध और मोक्ष आदि की व्यवस्था नहीं बन सकेगी । अतएव विवेकी जनों को सम्यक् विचार करके क्रिया अक्रिया दोनों की ही सत्ता का अवश्य स्वीकार करना चाहिए ॥१९॥

‘णत्थि कोहे व माणे वा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘णत्थि कोहे व माणे वा-नास्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध नहीं है अथवा मान नहीं है ‘एवं सन्नं निवेशए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ इस प्रकार की बुद्धि नहीं रखनी चाहिए, किन्तु ‘अत्थि कोहे व माणे वा-अस्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध और मान है ‘एवं सन्नं निवेशए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ इस प्रकार की बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥२०॥

बौद्ध मत प्रमाणे उत्पत्ति शिवाय अन्य क्रियानो स्वीकार करवाभा न आवे तो प्रत्यक्ष दृष्टव्यमां आवनारी आ जूही जूही क्रियाओनो कर्ता कोणु छे ? आ शिवाय आत्माभां ले क्रियानो सर्वथा अभाव मानवाभां आवे, तो बन्ध अने मोक्ष विगेरेनी व्यवस्था णनी शक्ये नही’ तेथी न विवेकी जनोअे सम्यक् विचार करीने क्रिया अने अक्रिया अन्नेनी सत्ता अवश्य स्वीकारवी न लेछेअे. ॥१९॥

‘णत्थि कोहे व माणे वा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘णत्थि कोहे व माणे वा-नास्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध नहीं अथवा मान नहीं. ‘एवं सन्नं निवेशए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ आवा प्रकारनी बुद्धि धारण करवी न लेछेअे परंतु ‘अत्थि कोहे व माणे वा-अस्ति क्रोधो वा मानो वा’ क्रोध अने मान छे, ‘एवं सन्नं निवेशए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ आवा प्रकारनी बुद्धि राखवी लेछेअे. ॥२०॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ કોહે વ માળે વા) નાસ્તિ—ન વિદ્યતે ક્રોધો વા—સ્વપરા-
ત્મનોરમીતિલક્ષણઃ, તથા—માનો ગર્વો વા ન વિદ્યતે (જેવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવમી-
દર્શીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ નિવેશયેત્—કુર્યાત્ કિન્તુ—(અત્થિ કોહે વ માળે વા) અસ્તિ—
વિદ્યતે એવ ક્રોધો વા માનો વા (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમીદર્શીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ
નિવેશયેત્ કુર્યાદિતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘કોહે વ’ ક્રોધો વા ‘માળે વા’ માનો વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’
એવં સંજ્ઞામ્ ‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્—નૈવં સંજ્ઞાં વિવૃણુયાત્ । કિન્તુ—‘કોહેવ
માળે વા અત્થિ’ ક્રોધો વા માનો વાઽસ્તિ ‘એવં સન્નં ણિવેસણ’ એવમેવ સંજ્ઞાં નિવે-
શયેત્—ધારયેત્ । ક્રોધો માનશ્ચ ન સત્પદાર્થઃ इति कैश्चिदभिहितः तत्र सयुक्तिकः
प्रत्यक्षेणाऽनुमानादिनाऽपि सिद्धयोरनयो निराकर्तुमशक्यत्वात् । प्रमाणसिद्धस्याऽपि

અન્વયાર્થ—ક્રોધ નહીં હૈં અથવા માન નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી
બુદ્ધિ નહીં ધારણ કરના ચાહિણ કિન્તુ ક્રોધ ઓર માન હૈ, હસ પ્રકાર
કી બુદ્ધિ ધારણ કરના ચાહિણ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સ્વ ઓર પર કે પ્રતિ અપ્રીતિ હોના ક્રોધ કા લક્ષણ હૈ ।
માન કા અર્થ ગર્વ યા અભિમાન હૈ । યહ ક્રોધ ઓર માન નહીં હૈં, હસ
પ્રકાર કી બુદ્ધિ રલ્લના ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ ક્રોધ હૈ ઓર માન હૈ,
એસી હી બુદ્ધિ રલ્લના ચાહિણ ।

કિસી કા કહના હૈ કિ ક્રોધ ઓર માન કી સત્તા નહીં હૈ । ડનકા
યહ કથન ઠીક નહીં હૈ । કયોં કિ પ્રત્યક્ષ સે ઓર અનુમાન આદિ
પ્રમાણોં સે સિદ્ધ ક્રોધ ઓર માન કા નિરાકરણ કરના સંભવ નહીં
હૈ । પ્રમાણ સે સિદ્ધ વસ્તુ કા ખી અભાવ માનને સે જગત્ મેં કોઈ

અન્વયાર્થ—ક્રોધ નથી, અથવા માન પણ નથી. આવા પ્રકારની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી ન લેઈએ. પરંતુ ક્રોધ અને માન છે. આવા પ્રકારની બુદ્ધિ
ધારણ કરવી લેઈએ. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—સ્વ અને પરના પ્રત્યે અપ્રીતિવાળા થવું તે ક્રોધનું લક્ષણ
છે. માનનો અર્થ ગર્વ અથવા અભિમાન છે, આ ક્રોધ અને માન નથી,
આવા પ્રકારની બુદ્ધિ ધારણ કરવી યોગ્ય નથી. પરંતુ ક્રોધ છે. અને માન
છે, એવી જ બુદ્ધિ રાખવી લેઈએ.

કોઈનું કહેવું છે કે—ક્રોધ અને માનની સત્તા નથી, તેઓનું આ કથન
ઠીક નથી. કેમકે—પ્રત્યક્ષથી અને અનુમાન વિગેરે પ્રમાણોથી સિદ્ધ એવા ક્રોધ
અને માનનું નિરાકરણ કરવું સંભવિત થતું નથી. પ્રમાણથી સિદ્ધ વસ્તુનો

વસ્તુનો ડમાવે જગતો વ્યવસ્થેવા ડનવસ્થિતા સ્થાત્ । અતો વિવૃણ્વદ્ધિસ્તયોઃ
ક્રોધમાનયોઃ સત્ત્વં માન્યમિતિ સંક્ષેપઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—‘ળત્થિ માયા વ લોભે વા ણેવં સન્નં ણિવેસેણ ।

અર્થિં માયા વ લોભે વા એવં સન્નં ણિવેસેણ ॥૨૧॥

છાયા—નાસ્તિ માયા વા લોભો વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ માયા વા લોભો વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(ળત્થિ માયા વ લોભે વા) નાસ્તિ—ન વિદ્યતે માયા વા—પરવ-
શ્વનરૂપા, લોભો વા, ઇમૌ દ્વૌ ન વિદ્યેતે ઇતિ (ણેવં સન્નં ણિવેસેણ) નૈવમ્—એતા-
દશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ નિવેશયેત્—કુર્યાત્ કિન્તુ (અર્થિ માયા વ લોભે વા) અસ્તિ—વિદ્યતે
એવ માયા વા લોભો વા (એવં સન્નં ણિવેસેણ) એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ
નિવેશયેત્—કુર્યાત્, ઇતિ ॥૨૧॥

વ્યવસ્થા હી નહી રહેગી અતએવ ક્રોધ ઓર માન કા અસ્તિત્વ અવદ્ય
માન્ય કરના ઑહિએ ॥૨૦॥

‘ળત્થિ માયા વ લોભે વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ માયા વ લોભે વા—નાસ્તિ માયા વ લોભો વા’ માયા
પરવંચના’ નહીં હૈ, અથવા લોભ નહીં હૈ ‘ણેવં સન્નં ણિવેસેણ—નૈવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ ઇસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં રખની ઑહિએ કિન્તુ ‘અર્થિ
માયા વા લોભે વા—અસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા ઓર લોભ હૈ
‘એવં સન્નં નિવેસેણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી બુદ્ધિ રખની ઑહિએ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—માયા (પરવંચના) નહીં હૈ અથવા લોભ નહીં હૈ, ઇસ
પ્રકાર કી બુદ્ધિ નહીં રખની ઑહિએ કિન્તુ માયા ઓર લોભ હૈ એસી
બુદ્ધિ રખની ઑહિએ ॥૨૧॥

અભાવ માનવાથી જગતમાં કોઈ પણ વ્યવસ્થા જ રહી શકશે નહીં. તેથી જ
ક્રોધ અને માનનુ અસ્તિત્વ અવશ્ય માનવું જોઈએ. ॥૨૦॥

‘ળત્થિ માયા વ લોભે વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ળત્થિ માયા વ લોભે વા—નાસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા (પર-
વંચના—ખીલને છેતરવા તે) નથી અથવા લોભ નથી. ‘ણેવં સન્નં નિવેસેણ—નૈવં
સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ આવા પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ પરંતુ ‘અર્થિ
માયા વા લોભે વા—અસ્તિ માયા વા લોભો વા’ માયા અને લોભ છે, ‘એવં સન્નં
નિવેસેણ—એવં સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ એવી બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—માયા (પરવચના) નથી અથવા લોભ નથી આ (પ્રકારની બુદ્ધિ
રાખવી ન જોઈએ પરંતુ માયા અને લોભ છે એવી બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ ॥૨૧॥

टीका--‘माया व लोभे वा णत्थि’ माया वा लोभो वा नास्ति, ‘एवं सन्नं’ एवं संज्ञाम्-बुद्धिम् ‘ण निवेशे’ न निवेशयेत्-न कुर्यात्, किन्तु-‘माया व लोभे वा अत्थ एवं सन्नं निवेशे’ माया वा लोभो वाऽस्तीत्येवं संज्ञाम्-एवमेव बुद्धिं निवेशयेत्-व्यवहरेत् । केवन-मायालोभयोः सत्त्वं नाऽभ्युपगच्छन्ति, तन्न सम्यक् । सर्वैः प्राणिभिरनुभूयमानयोरनयोः प्रत्याख्यातुमशक्यत्वात् । अनुभूयमान-स्याऽपि सद्वस्तुनोऽलापविच्छापे घटादीनामपि सत्त्वं न सेत्स्यति । अतो माया-लोभयोः सङ्गावमेव मन्येत, इत्यनुमोदन्ते जैना इति ॥२१॥

मूलम्-णत्थि पेज्जे व दोसे वा, णेवं सन्नं निवेशे

अत्थि पेज्जे व दोसे वा, एवं सन्नं निवेशे ॥२२॥

छाया--नास्ति प्रेम च द्वेषो वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति प्रेम च द्वेषो वा, एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२२॥

टीकार्थ--माया नहीं है, लोभ नहीं है, इस प्रकार की बुद्धि धारण न करे । किन्तु माया और लोभ है, ऐसी बुद्धि धारणकरे । कोई माया और लोभ की सत्ता स्वीकार नहीं करते, परन्तु यह ठीक नहीं है । प्रत्येक प्राणी के अनुभव में आने वाले माया एवं लोभ का निषेध नहीं किया जा सकता । अनुभव में आने वाली वस्तु का भी यदि अपलाप (छिपाना) किया जाएगा तो घट आदि की सत्ता भी सिद्ध नहीं होगी । अतः माया और लोभ का अस्तित्व स्वीकार करना चाहिए ॥२१॥

‘णत्थि पेज्जे व दोसे वा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ--‘णत्थि पेज्जे व दोसे वा-नास्ति प्रेम च द्वेषो वा’ प्रेम अर्थात् राग और द्वेष नहीं है ‘णेवं सन्नं निवेशे-नैवं संज्ञां निवेशयेत्’

टीकार्थ--माया नहीं, अने लोभ पणु नहीं, आवा प्रकारनी बुद्धि धारण न करे. परंतु माया अने लोभ छे. ओवा प्रकारनी बुद्धि धारण करे. केछ केछ भतवाणाओ माया अने लोभनी सत्ताने स्वीकार करता नहीं. परंतु ते अरोअर नहीं. दरेक प्राणिना अनुभवमां आववावाणा माया अने लोभने निषेध करी शक्य तेम नहीं. अनुभवमां आवनारी वस्तुने पणु जे अपलाप (छुपाववुं) करवामां आवशे तो घट विगेरेनी सत्ता पणु सिद्ध थशे नहीं तेथी माया अने लोभना अस्तित्वने स्वीकार करवे जेछे ॥सू०२१॥

‘णत्थि पेज्जे व दोसे वा’ इत्यादि

शब्दार्थ--‘णत्थि पेज्जे व दोसे वा-नास्ति प्रेम च द्वेषो वा’ प्रेम अर्थात् राग अने द्वेष नहीं. ‘णेवं सन्नं निवेशे-नैवं संज्ञां निवेशयेत्’ अे प्रमाणुनी समजणु

અન્વયાર્થઃ--(અતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા) નાસ્તિ-ન વિદ્યતે પ્રેમ-પ્રીતિલક્ષણં દ્વેષો વા-પ્રેમવિપરીતઃ (જેવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવમ્-નૈવૈતાદૃશીં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ (અતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા) અસ્તિ વિદ્યતે એવ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા 'એવં સન્નં ણિવેસણ' એવમીદૃશીં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા--'પેઝ્જે વ' પ્રેમ ચ તત્ર પ્રેમ-પ્રીતિલક્ષણં પુત્રકલત્રાદિ રાગઃ, તદ્વિપરીતઃ 'દોસે વા' દ્વેષો વા 'અતિથિ' નાસ્તિ-એતૌ દ્વાવપિ ન વિદ્યેતે इति કેષાં ચિન્મતમ્, તથાહિ-માયાલોભૌ એવાવયવૌ વિદ્યેતે ન પુનસ્તત્સમુદાયરૂપોઽવયવી પ્રેમરૂપોઽસ્તિ તથા-ક્રોધમાનો એવ સ્તઃ ન તત્સમુદાયરૂપોઽવયવી દ્વેષ इति ।

એસી સમજ રાખના ઠીક નહીં છે કિન્તુ 'અતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા-અસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા' રાગ ઓર દ્વેષ છે 'એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' એસી હી બુદ્ધિ રાખની ચાહિય ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ--પ્રેમ અર્થાત્ રાગ ઓર દ્વેષ નહીં છે એસી સમજ રાખના ઠીક નહીં છે કિન્તુ રાગ છે ઓર દ્વેષ છે, એસી બુદ્ધિ હી રાખની ચાહિય ॥૨૨॥

ટીકાર્થ--પ્રીતિ અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર આદિ પરિવાર સંબંધી રાગ પ્રેમ કહલાતા છે । દ્વેષ ઇસ સે વિપરીત હોતા છે । યહ દોનોં નહીં છે, એસા કિન્હીં ૨ કા મત છે । વે કહતે છે--માયા ઓર લોભ રાગ કહલાતે છે, અતએવ ઇન દોનોં અવયવોં કે અતિરિક્ત દોનોં કા સમૂહ રૂપ અવયવી રાગ, અલગ નહીં છે । ઇસી પ્રકાર ક્રોધ ઓર માન ઇન દોનોં અંશોં સે ભિન્ન દ્વેષ કા કોઈ પૃથક્ અસ્તિત્વ નહીં છે । ઇસ પ્રકાર કા વિચાર કરના

રાખવી તે બરોબર નથી. પરંતુ 'અતિથિ પેઝ્જે વ દોસે વા-અસ્તિ પ્રેમ ચ દ્વેષો વા' રાગ છે, અને દ્વેષ પણ છે 'એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્' એ પ્રમાણેની બુદ્ધિ જ રાખવી જોઈએ ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ--પ્રેમ અર્થાત્ રાગ અને દ્વેષ નથી એવી સમજણ રાખવી ઠીક નથી પરંતુ રાગ છે, દ્વેષ છે એવી બુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. ॥૨૨॥

ટીકાર્થ--પ્રીતિ અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર વિગેરે પરિવાર સંબંધી રાગ, પ્રેમ કહેવાય છે. દ્વેષ તેનાથી જુદા પ્રકારનો હોય છે આ બન્ને નથી. એ પ્રમાણે કેટલાકનો મત છે. તેઓ કહે છે કે-માયા અને લેભ રગ કહેવાય છે. તેથી જ આ બન્ને અવયવો શિવાય બન્નેના સમૂહ રૂપ અવયવી રાગ, જુદો નથી એજ પ્રમાણે ક્રોધ અને માન, આ બન્ને અશોધી જુદા એવા દ્વેષનું કોઈ અનુ અસ્તિત્વ જ નથી. આવા પ્રકારનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પ્રેમ છે, અને દ્વેષ

‘एव’ एतादृशीम् ‘सन्नं’ संज्ञाम्-बुद्धिम् ‘ण निवेशए’ न निवेशयेत्-न कुर्यात् । किन्तु-पेजे व’ प्रेम वा ‘दोसे वा’ द्वेषो वा. ‘अत्थि’ अस्ति ‘एवं सन्नं णिवेसए’ एवं संज्ञां बुद्धिं निवेशयेत्-एवमेव विचारं कुर्यात् । इष्टेषु प्रेन भवति, अनिष्टेषु च द्वेषो भवति । इति सर्वेषामनुभवसिद्धः, इति अनुभूतयोरनयोः प्रेमद्वेषयोरपलापस्य कर्तुमशक्यत्वात् । अपितु-अनुमानस्य स्व स्वरूपस्य यथा न कोऽपि अपलापं करोति, अनुभूयमानत्वादेव । तथेमी अपि नाऽपलपितुं योग्यौ, इति ॥२२॥

મૂલમ્—જાતિ ચાઉરંતે સંસારે, જેવં સન્નં ણિવેસણ ।

અતિથિ ચાઉરંતે સંસારે, એવં સન્નં ણિવેસણ ॥૨૩॥

છાયા—નાસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારો, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસાર, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૩॥

ઉચિત નહીં છે । પ્રેમ છે ઓર દ્વેષ છે, એસા હી વિચાર કરના ચાહિએ । કયોંકિ હષ્ટ વસ્તુઓં પર પ્રેમ ઓર અનિષ્ટ વસ્તુઓં પર દ્વેષ હોતા છે, યહ તથ્ય સમી કે અનુભવ સે સિદ્ધ છે । અતએવ અનુભવસિદ્ધ પ્રેમ ઓર દ્વેષ કા અપલાપ (છિપાના) નહીં કિયા જા સકતા । અનુમાન કા ઓર અપને સ્વરૂપ કા કોઈ મી અપલાપ નહીં કરતા, કયોંકિ ઉનકા અનુભવ હોતા છે । હસી પ્રકાર પ્રેમ ઓર દ્વેષ મી અપલાપ કરને યોગ્ય નહીં છે ॥૨૨॥

‘જાતિ ચાઉરંતે સંસારે’ હત્યાદિ ।

શાબ્દાર્થ—‘જાતિ ચાઉરંતે સંસારે-નાસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારઃ’ નરક, દેવ, મનુષ્ય ઓર તિર્યંચ હન ચાર ગતિયોં વાલા સંસાર નહીં છે, કિન્તુ

પણુ છે, એ પ્રમાણેના જ વિચાર કરવો જોઈએ. કેમકે-ઈષ્ટ વસ્તુઓ પર પ્રેમ અને અનિષ્ટ વસ્તુઓ પર દ્વેષ હોય છે આ સત્ય બધા ના જ અનુભવથી સિદ્ધ એવા પ્રેમ અને દ્વેષનો અપલાપ (છૂપાવણ) કરી શકાતો નથી. અનુમાનનો અને યોતાના સ્વરૂપનો અપલાપ કોઈ પણ કરતું નથી. કેમકે-તેઓનો અનુભવ હોય છે એજ પ્રમાણે પ્રેમ અને દ્વેષ પણ અપલાપ કરવાને યોગ્ય નથી. ॥૨૨॥

‘જાતિ ચાઉરંતે સંસારે’ હત્યાદિ

શાબ્દાર્થ—‘જાતિ ચાઉરંતે સંસારે-નાસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારઃ’ નારક, દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યંચ આ પ્રમાણેની ચાર ગતિવાળો સંસાર નથી, ‘જેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની સમજણ રાખવી બરાબર નથી.

અન્વયાર્થઃ—(જાતિ ચાતુરંતે સંસારે) નાસ્તિ—ન વિચિતે ચતુરન્તઃ—ચાતુર્ગતિકઃ—
નારકતિર્યક્મનુષ્યદેવગતિલક્ષણઃ સંસારઃ (જેનં સન્નં જિવેસણ) એવમ્—ઈદશીં
સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ ન નિવેશયેત્ ન કુર્ધાત્ કિન્તુ—(અતિ ચાતુરંતે સંસારે) અસ્તિ
ચાતુરન્તઃ—ચાતુર્ગતિકઃ સંસારઃ (એવં સન્નં જિવેસણ) એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ
નિવેશત્—કુર્ધાદિતિ ॥૨૩॥

ટીકા—‘ચાતુરંતે’ ચાતુરન્તશ્ચાતુર્ગતિકઃ ‘સંસારે જાતિ’ સંસારો નાસ્તિ ‘એવં’
એવમ્ ઈદશીં ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્—વિચારણામ્ ‘જા જિવેસણ’ ન નિવેશયેત્—કથમપિ ન
કુર્ધાત્। અપિતુ—‘ચાતુરંતે’ ચાતુરન્તશ્ચાતુર્ગતિકઃ ‘સંસારે’ સંસારઃ ‘અતિ’ અસ્તિ ‘એવં
સન્નં જિવેસણ’ એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિ વિચાર નિર્ણયં વા નિવેશયેત્—કુર્ધાત્। અય-
માશયઃ—પરિદેશ્યમાનશ્ચાતુર્ગતિકઃ સંસારઃ, નારકગતિ—તિર્યચગતિ—મનુષ્યગતિ—દેવ-
ગતિભેદાત્। યત્ર દુઃસ્વસ્થાઽધર્મફલહસ્થાઽઽત્યન્તિકી પરોત્કૃષ્ટા સા નારકગતિઃ।
યત્ર ચ સુખદુઃસ્વયોર્મધ્યમાઽસ્થા સા મનુષ્યગતિઃ યત્ર સુખાય પરોત્કૃષ્ટા સા દેવ-

‘અતિ ચાતુરંતે સંસારે—અસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસારઃ’ ચારગતિરૂપ સંસાર હૈ
‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી બુદ્ધિ રાખની ચાહિણ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—નરક, દેવ, મનુષ્ય ઓર તિર્યચ્છે હન ચાર ગતિયો
વાલા સંસાર નહીં હૈ, એસી બુદ્ધિ રાખના યોગ્ય નહીં હૈ। કિન્તુ ચાર
ગતિ રૂપ સંસાર હૈ, એસી બુદ્ધિ રાખની ચાહિણ ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—ચાતુર્ગતિક સંસાર નહીં હૈ, હસ પ્રકાર વિચાર કરના યા રાખના
સત્ય નહીં હૈ, અપિતુ ચાતુર્ગતિક સંસાર હૈ, એસા હી વિચાર રાખના ચાહિણ।

આશય યહ હૈ—યહ દિશ્વલાઈ દેને વાલા સંસાર ચાતુર્ગતિક હૈ।
હસર્થે ચાર ગતિયાં હૈ—નરકગતિ, તિર્યચગતિ, દેવગતિ ઓર મનુષ્યગતિ।

પરંતુ ‘અતિ ચાતુરંતે સંસારે—અસ્તિ ચાતુરન્તઃ સંસાર’ ચાર ગતિરૂપ સંસાર
છે, ‘એવં સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈછે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—નારક દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ્છે આ ચાર ગતિયોવાળો
સંસાર નથી. જોવી બુદ્ધિ રાખવી યોગ્ય નથી. પરંતુ ચાર ગતિ રૂપ સંસાર
છે. તે પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી જોઈછે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—ચાર ગતિવાળો સંસાર નથી, આ પ્રકારનો વિચાર કરવો ને
યોગ્ય નથી પરંતુ ચાર ગતિવાળો સંસાર છે, આ પ્રમાણેના જ વિચાર
ધારણ કરવો જોઈછે

કહેવાને આશય એ છે કે—આ કેવળના આવતો સંસાર—જગત્ ચાર ગતિ-
વાળો છે. તે ચાર ગતિ આ પ્રમાણે સમજવી નરકગતિ તિર્યચગતિ દેવગતિ

ગતિઃ । તત્ર તિર્યઙ્મનુષ્યગત્યોઃ પ્રત્યક્ષેનાઽનુભવાન્નાપલાપાઃ । કિન્તુ-નારકદેવ-
ગત્યોરદર્શનાત્તે ગતી ન સ્તઃ, ઇતિ સંસારો ન ચાતુર્ગતિકઃ । અપિ તુ-દ્વિગતિક એવ
સંસાર ઇતિ કેચિદાહુસ્તન્મતં નિરાકરતું સૂત્રકારો વક્તિ । ચાતુરન્તઃ સંસારો નાસ્તીતિ
ન મન્તવ્યં મન્તવ્યન્તુ તથાવિધ એવ ચતુરન્તઃ સંસાર ઇતિ । અન્નાઽયમભિપ્રાયઃ-
યદ્યપિ-નારકા દેવાશ્ચ પ્રત્યક્ષેનાઽસ્મદાદિવન્નાઽનુભવપથમધિરોદ્ધન્તિ, તથાપિ-અનુ-
માનાઽઽગમાભ્યાં તજ્જાતીયયોસ્તયો સ્તયોઃ સિદ્ધિઃ પુષ્ટિશ્ચ સમ્ભવેદેવ । ભવન્તી

જ્યાં પુણ્યકર્મજનિત સુખ સર્વોત્કૃષ્ટ છે, વહ દેવગતિ કહલાતી છે । જ્યાં
અધર્મ કે ફલરૂપ દુઃખ કી સર્વોત્કૃષ્ટતા છે, વહ નરકગતિ કહલાતી છે ।
જ્યાં સુખ ઓર દુઃખ કી મધ્યમ અવસ્થા હોતી છે, વહ મનુષ્યગતિ ઓર
તિર્યંચગતિ છે । ઇનમેં સે મનુષ્ય ઓર તિર્યંચ તો પ્રત્યક્ષ દેખે જાતે હૈં,
અતએવ ઊનકા નિષેધ નહીં ક્રિયા જા સકતા । કિન્તુ દેવ ઓર નારક
દિખાઈ નહીં દેતે, અતએવ યે દોનોં ગતિયાં નહીં હૈં । ઇસ કારણ સંસાર
ચાતુર્ગતિક નહીં વરન્ દ્વિગતિક હી છે, એસા કોઈ કોઈ કહતે હૈં ।
જનકે મત કા નિરાકરણ કરને કે લિએ સૂત્રકાર કહતે હૈં-સંસાર ચાર
ગતિ વાલા નહીં છે, એસા નહીં માનના ચાહિએ બલિક ચહી માનના
ચાહિએ કિ વહ ચાર ગતિ વાલા હી છે । આશય વહ છે કિ યદ્યપિ
હમારે જૈસે નારક ઓર દેવ પ્રત્યક્ષ સે પ્રતીત નહીં હોતે હૈં, તથાપિ
અનુમાન ઓર આગમ પ્રમાણ સે ઊનકી સિદ્ધિ ઓર પુષ્ટિ હોતી હી છે ।

અને મનુષ્યગતિ, જ્યાં પુણ્ય કર્મથી થવાવાળું સુખ સર્વોત્કૃષ્ટ હોય છે, તે
દેવગતિ કહેવાય છે. અને જ્યાં અધર્મના ફળરૂપ દુઃખનું સર્વોત્કૃષ્ટપણું છે,
તે નરક ગતિ કહેવાય છે. જ્યાં સુખ અને દુઃખની મધ્યમ અવસ્થા હોય છે,
તે મનુષ્યગતિ અને તિર્યંચ ગતિ છે આમાંથી મનુષ્ય અને તિર્યંચ તો
પ્રત્યક્ષ દેખવામાં આવે છે. તેથી જ તેનો નિષેધ કરવામાં આવતો નથી.
પરંતુ દેવ અને નારકો દેખવામાં આવતા નથી. તેથી આ બંને ગતિયો
નથી, તેથી સંસાર ચાર ગતિવાળો નહીં પણ બે ગતિવાળો જ છે. આ
પ્રમાણે કંટલાક કહે છે તેઓના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે
છે કે-સંસાર ચાર ગતિવાળો નથી. તેમ માનવું નહીં બલકે એમ જ માનવું
જોઈએ કે સંસાર ચાર ગતિવાળો જ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે-જો કે તિર્યંચ અને મનુષ્યની માફક
નારક અને દેવો પ્રત્યક્ષ રૂપે દેખાતા નથી, તો પણ અનુમાન અને આગ-
મના પ્રમાણથી તેઓની સિદ્ધિ અને પુષ્ટિ થઈ જાય છે. ઉત્તમ પુણ્યના

હોત્કુષ્ઠફલભોક્તારો દે ॥ અપકુષ્ઠફલમાજો નારકાઃ । સર્વજ્ઞાઽઽગમોઽપિ એત્થો
સ્સત્ત્વં વદતિ, અનુભૂયન્તે ચ પ્રત્યક્ષેણ તારાગણાઃ । યદપિ-અવાન્તરમેદાત્-
અનેકગતિકઃ સંસાર इति वक्तुं युक्तम्, तथापि-असामान्यरूपेण चातुर्गतिक एव
अवश्चातुर्गतिकः संसारो नास्तीति वादो विवदतां वादिनां मोहविजृम्भित इव
निस्सारः प्रतिभाति । यतो हि-अनेकपदमपि न व्याहन्यते । चातुर्गतिकः संसारो-
ऽस्त्येव, इति विचारश्चनुरस्त इति । ॥૨૩॥

મૂલમ્—ળત્થિ દેવો વ દેવી વા, એવં સન્નં ણિવેસણ ।

અર્થિં દેવો વ દેવી વા, એવં સન્નં ણિવેસણ ॥૨૪॥

છાયા—નાસ્તિ દેવો વા દેવી વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ દેવો વા દેવી વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૪॥

ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય ફલ કે ભોક્તા દેવ ઓર નિકૃષ્ટ પાપ ફલ કે ભોક્તા
નારક હોતે હૈં । સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત આગમ ભો દેવો ઓર નારકો કે
અસ્તિત્વ કા વિધાન કરતા હૈ । તારાગણ પ્રત્યક્ષ દિખાઈ દેતે હૈં । યદિ
અવાન્તર ભેદો કી ગણના કી જાય તો સંસાર મેં અનેક ગતિયાં હૈં, ફિર
ભી સામાન્ય રૂપ સે ચાર હી ગતિયાં હોતી હૈં । અતઃ સંસાર ચાતુ-
ર્ગતિક નહીં હૈ, એજા કહના સૂઢાપૂર્ણ એવં નિસ્સાર હૈ । સંસાર ચાતુ-
ર્ગતિક હૈ, યહો કથન સમીધાન હૈ ॥૨૩॥

‘ળત્થિ દેવો વ દેવી વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘દેવો વ દેવી વા ળત્થિ-દેવો વા દેવી વા નાસ્તિ’ દેવ
નહીં હૈ, દેવી નહીં હૈ, ‘એવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી
બુદ્ધિ રચના ઠીક નહીં હૈ કિન્તુ ‘દેવો વ દેવી વા અસ્તિ-દેવો વા દેવી વા

ફળને ભોગવનાર દેવ, અને અધમ પાપના ફળને ભોગવનાર નારક હોય છે.
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામા આવેલ આગમ પણ દેવો અને નારકોના
અસ્તિત્વનુ વિધાન કરે છે તારાગણ પ્રત્યક્ષ ભોગમા આવે છે ને અવા-
ન્તર ભોગની ગણના કરવામા આવે તો સંસારમા અનેક ગતિયો છે. તો
પણ સામાન્ય પણાથી ચાર જ ગતિયો કહેલ છે તેથી જ સંસાર ચાર
ગતિવાળો નથી, તેમ કહેવું મૂર્ખતાથી પૂર્વ અને નિસ્સાર છે સંસાર ચાર
ગતિવાળો છે. આ પ્રમાણેનુ કથન જ યોગ્ય છે ॥૨૩॥

‘ળત્થિ દેવો વ દેવી વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘દેવો વ દેવી વા ળત્થિ-દેવો વા દેવી વા નાસ્તિ’ દેવ નથી,
અને દેવી પણ નથી, ‘એવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમા-

અન્વયાર્થઃ—(દેવો વ દેવી વા ણત્થિ) દેવો વા દેવી વા નાસ્તિ ન વિદ્યતે (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્—ઈદૃશીં સંજ્ઞાં—મર્તિ ન નિવેશયેત્—ન કુર્માત્ કિન્તુ—(દેવો વ દેવી વા અત્થિ) દેવો વા—દેવી વા અસ્તિ—વિદ્યતે (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમીદૃશીં સંજ્ઞાં મર્તિ વિચારં વા નિવેશયેત્—કુર્માદિતિ ॥૨૪॥

ટીકા—‘દેવો વ દેવી વા’ દેવો વા દેવી વા ‘ણત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’ એવં સંજ્ઞામ્ ‘ણ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્—ન કુર્માત્—દેવા વા દેવ્યો વા ન સન્તીતિ વિચારો ન કરણીયઃ । અપ્રત્યક્ષા ઇમેડતો ન સન્તીતિ વિચારં યે કેચન કુર્વન્તિ, તત્ર વિચાર વનાડવનો જાગ્રચ્છાસ્ત્રકારો વક્તિ—દેવાદીનામસત્તાવિચારો હેય એવેતિ । તત્ર તુ દેવા

અસ્તિ’ દેવ, ઓર દેવિયાં હૈં ‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ રખની હી ઉત્તમ હૈ ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—દેવ નહીં હૈં, દેવી નહીં હૈં, એસી બુદ્ધિ રખની ઠીક નહીં કિન્તુ દેવ ઓર દેવિયાં હૈં, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ રખના હી સત્ય હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—દેવો ઓર, દેવિયાં કા અસ્તિત્વ નહીં હૈ, એસા વિચાર નહીં કરના યાહિયે । ઇનકા પ્રત્યક્ષ દેખના નહીં હોતા હૈ, અતએવ યે નહીં હૈં, એસા જો સોચતે હૈં, ડનકે પ્રતિ વિચાર રૂપી વન કી ભૂમિ મેં જાગૃત્ શાસ્ત્રકાર કહતે હૈં—દેવ આદિ કે નાસ્તિત્વ કા વિચાર તજ દેને યોગ્ય હૈ । દેવ હૈં, ઓર દેવિયાં બી હૈં યહી વિચાર ઐઘરકર હૈ । યહી

થેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી નહીં પરંતુ ‘અત્થિ દેવો વ દેવી વા—દેવો વા દેવી વા અસ્તિ’ દેવ અને દેવીયો છે, ‘એવં સન્નં નિવેસણ—એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી તેજ સત્ય છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—દેવ નથી તેમ જ દેવી પણ નથી એવી બુદ્ધિ રાખવી ઠીક નથી પરંતુ દેવ અને દેવીયો છે, એ પ્રકારની બુદ્ધિ રાખવી એજ સાચુ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—દેવ અને દેવીયોનું અસ્તિત્વ નથી આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો ન જોઈએ. દેવ અને દેવીયો પ્રત્યક્ષ દેખાતા નથી તે પરથી જ તેઓ નથી, તેમ કહેવું ખરોખર નથી. દેવ અને દેવી નથી આમ કહેનારાઓના વિચાર રૂપી વનની ભૂમિમાં જાગૃત એવા શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—દેવ વિગેરે નથી. એ પ્રમાણેનો વિચાર ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે, દેવ છે, અને દેવીયો પણ છે. આ પ્રમાણેનો વિચાર જ કલ્યાણ કારક છે. તેથી એજ વિચાર કરવો યોગ્ય

વા દેવ્યો વા સન્ત્યેત્રાડ્યમેવ શ્રેયાન્ વિચારઃ સર્વદા કરણીયઃ । અનુમાનાઽઽગ-
માભ્યાં પ્રમાણભૂતાભ્યામેતેપામસ્તિત્વસદ્ભાવાત્ ॥૨૪॥

મૂલમ્-જાતિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા, જોવં સન્નં જિવેસણ ।

અર્થિં સિદ્ધી અસિદ્ધી વા, એવં સન્નં જિવેસણ ॥૨૫॥

છાયા—નાસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિર્વા, નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ સિદ્ધિસિદ્ધિર્વા, એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૫॥

વિચાર કરના चाहिए । પ્રમાણભૂત અનુમાન ઔર આગમ સ્વેડન કા અસ્તિ
ત્વ સિદ્ધિ હૈ । કોઈ કોઈ પુણ્યશાલી જીવ ઝન્હે સ્વપ્ન મેં દેખતે મી હૈ ॥૨૪॥

‘જાતિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સિદ્ધી જાતિ-નાસ્તિ સિદ્ધિઃ’ સિદ્ધિ-(સમસ્ત કર્મો
કા ક્ષયરૂપ) નહીં હૈ ઔર ‘અસિદ્ધી વા-અસિદ્ધી વા’ અસિદ્ધિ મી
નહીં હૈ ‘જોવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસા વિચાર કરના
યોગ્ય નહીં હૈ, કિન્તુ ‘અર્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા-અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિ
ર્વા’ સિદ્ધિ હૈ, ઔર અસિદ્ધિ મી હૈ ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં
નિવેશયેત્’ એસા વિચાર કરના चाहिए ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ (સમસ્ત કર્મો કા ક્ષયસ્વરૂપ) નહીં હૈ ઔર
અસિદ્ધિ મી નહીં હૈ, એસા વિચાર કરના યોગ્ય નહીં હૈ, કિન્તુ સિદ્ધિ
હૈ ઔર અસિદ્ધિ મી હૈ, એસા વિચાર કરના चाहिए ॥૨૫॥

છે, પ્રમાણભૂત અનુમાન અને આગમથી તેઓતુ’ અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે.
કોઈ કોઈ પુણ્યશાળી જીવ તેને સ્વપ્નમાં પણ દેખે છે. ॥૨૪॥

‘જાતિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સિદ્ધી જાતિ-નાસ્તિ સિદ્ધિઃ’ સિદ્ધી (સમસ્ત કર્મોના ક્ષય-
નાશ ૩૫) નથી. અને ‘અસિદ્ધી વા-અસિદ્ધિ વા’ અસિદ્ધિ પણ નથી. ‘જોવ સન્નં
નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પરંતુ
‘અર્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા-અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિ વા’ સિદ્ધિ છે અને અસિદ્ધિ પણ છે,
‘એવ સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞા નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો જોઈએ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ (સમસ્ત કર્મોના ક્ષય ૩૫) નથી અને અસિદ્ધિ
પણ નથી, એવો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી. પરંતુ સિદ્ધિ છે અને અસિદ્ધિ
પણ છે એવો વિચાર કરવો જોઈએ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ગત્થિ) નાસ્તિ-ન વિદ્યતે (સિદ્ધી) સિદ્ધિ રશેષકર્મક્ષયરૂપા (અસિદ્ધી વા) અસિદ્ધિઃ—સિદ્ધિ વ્યતિરિક્તા (એવં સન્નં ણિવેસણ) નૈવમ્-નેદૃશોં પૂર્વોક્તાં સંજ્ઞાં બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાત્ કિન્તુ—(અત્થિ સિદ્ધી અસિદ્ધી વા) અસ્તિ-વિદ્યતે એવ સિદ્ધિરસિદ્ધિશ્ચ (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવપીદૃશોં સંજ્ઞાં-બુદ્ધિં નિવેશયેત્-કુર્યાદિતિ ॥૨૫॥

ટીકા—સિદ્ધી' સિદ્ધિઃ—અશેષકર્મક્ષયરૂપા—મોક્ષાડ્યપર્યાયા । 'અસિદ્ધી' અસિદ્ધિસ્તદ્વિપરીતા સંસારરૂપા સિદ્ધા પ્રસિદ્ધા ચ । 'ગત્થિ' તે ન સ્તઃ-ન વિદ્યતે 'એવં સન્નં' એવમ્-એતાદૃશોં સંજ્ઞાં-વિચારધારામ્ 'ણ ણિવેસણ' ન નિવેશયેત્-નૈવ કુર્યાત્ । કિન્તુ-'સિદ્ધી' સિદ્ધિઃ 'અસિદ્ધી વા' અસિદ્ધિશ્ચ 'અત્થિ' અસ્તિ-વિદ્યતે 'એવં સન્નં ણિવેસણ' એવં સંજ્ઞા નિવેશયેત્-અસ્તિ સિદ્ધિરસિદ્ધિશ્ચેત્યેવં નિર્ણયો-નિર્ણયઃ તયોઃ સત્ત્વમદૃશ્યમભ્યુપેતવ્યમ્ । અસિદ્ધિઃ—સંસારસ્તદ્વૃપવર્ગનં પૂર્વત્ર ગાથાયાં ગીતમ્ । અશેષકર્મક્ષયરૂપા સિદ્ધિરપિ સિદ્ધા વિદ્યતે એવ । કર્મચયસશ્ચિતોડ્યત્યન્તં

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ કા અર્થ હૈં—સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હો જાને પર અનન્ત જ્ઞાન, દર્શન ઓર સુખ રૂપ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ કી ઉપલબ્ધિ, ઉલ્લે ઓક્ષ ઓ કહતે હૈં । સિદ્ધિ સે જો વિપરીત હો, વહ અસિદ્ધિ હૈ, અર્થાત્ શુદ્ધ સ્વરૂપ કી ઉપલબ્ધિ ન હોના ઓર સંસાર મેં ભ્રમણ કરના વહ દોનોં હી નહીં હૈ, એલા વિચાર નહીં કરના ચાહિયે । કિન્તુ એસા વિચાર કરના ચાહિયે કિ સિદ્ધિ ઓ હૈ ઓર અસિદ્ધિ ઓ હૈ । અસિદ્ધિ અર્થાત્ સંસાર કે સ્વરૂપ કા વર્ણન પૂર્વગાથા મેં ક્રિયા ગયા હૈ । સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ સિદ્ધિ ઓ સિદ્ધ હી હૈ । કિસી પુરુષ કા, કિસી સમય, સંચિન ક્રિયા દુઃખા કર્મસમુદાય ક્ષી ગ હો જાતા હૈ, વ્યોંકિ વહ સમુદાય હૈ । જો જો સમુદાય હોના હૈ ઉલ્લેકા કમી ન કમી ક્ષય

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ એટલે સમસ્ત કર્મોના ક્ષય થયા પછી અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, અને અનંત સુખ રૂપ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ, તેને મોક્ષ પણ કહે છે. સિદ્ધિથી જે ઉલ્લેક હોય તે અસિદ્ધિ છે અર્થાત્ શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ન થવી, અને સંસારમાં ભટકવું આ બંને નથી. આ પ્રમાણેના વિચાર કરવો ન જોઈએ. પરંતુ એવો વિચાર કરવો જોઈએ કે સિદ્ધિ પણ છે, અને અસિદ્ધિ પણ છે.

અસિદ્ધિ અર્થાત્ સંસારના સ્વરૂપનું વર્ણન આના પહેલાની ગાથામાં કરવામાં આવેલ છે સમસ્ત કર્મોના ક્ષય રૂપ સિદ્ધિ પણ સિદ્ધ જ છે કોઈ પુરૂષે કોઈ વખતે સંચિન કરેલ કર્મસમુદાય ક્ષી થઈ જાય છે. કેમકે તે સમુદાય

કસ્યચિત્કદાચિત્ ક્ષીયતે । સમુદાયત્વાત્, પરિદૃશ્યમાનઘટાદિસમુદાયવત્ । ઇત્યા-
ઘનુમાનેનાઽઽગમેનાનેન-વૃદ્ધત્યા પ્રવૃત્ત્યા ચ મહાપુરુષાણાં સિદ્ધિઃ સિદ્ધયતિ । અયં
ભાવઃ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રલક્ષણસ્ય મોક્ષમાર્ગસ્ય સર્વથા કર્મક્ષયસ્ય પીડોપશ-
માદિનાઽધ્યક્ષેણ દર્શનાદતઃ-કસ્યચિદાત્યન્તિકર્મહાનિસિદ્ધેરસ્તિ સિદ્ધિરિતિ, ।

તથોક્તમ્—‘દોષાવરણયોર્હાનિ નિઃશેષાઽસ્ત્યતિશાયિની ।

કચિદ્ યથા સ્વહેતુભ્યો વહિરન્તર્મલક્ષયઃ ॥૬૮૫૬૭૮૯૦૧૨૩૪૫૬૭૮૯૦૧૨૫।

અસિદ્ધેઃ સ્વરૂપં તુ સુનિરૂપિતમેવાઽસ્માભિઃ સર્વૈરનુભૂતમનુભૂયમાનશ્ચ । અતઃ કથં
ઇતિ વિચારણા સર્વથાઽરમણીયા । ઇમે વિગેરેતે ઇતિ જ્ઞાનં જ્ઞાનમતોઽન્યથાઽજ્ઞાતમ્ ॥૨૫।

અવશ્ય હોતા હૈ, જૈસે ઘટ સમુદાય કા । ઇત્યાદિ અનુમાનોં સે અગમ
પ્રમાણ સે ઔર મહાપુરુષોં દ્વારા સિદ્ધિ કે લિપ્ર પ્રવૃત્તિ કરને સે સિદ્ધિ
કી સિદ્ધિ હોતી હૈ । ભાવ યહ હૈ કિ સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન એવં ચારિત્ર
રૂપ મોક્ષ માર્ગ કી, સર્વથા કર્મક્ષય કી પીડા કે ઉપશમ સે કર્મ કા
ક્ષય પ્રત્યક્ષ દેખા જાતા હૈ, અતઃ યહ બી સમજા જા સકતા હૈ કિ
કિસી આત્મા કે કર્મોં કા સર્વથા ક્ષય બી હોતા હૈ । કહા બી હૈ-
‘દોષાવરણયોર્હાનિ’ ઇત્યાદિ ।

જૈસે ઘટ નષ્ટ કરને કે કારણ મિલને પર બાહ્ય ઔર આભ્યન્તર
મલ કા નાશ હો જાતા હૈ, હસી પ્રકાર રાગાદિ દોષોં કા બી કિસી
આત્મા સે સર્વથા ક્ષય હો જાતા હૈ ।’

અસિદ્ધિ કા સ્વરૂપ તો સ્પષ્ટ સે સિદ્ધ હી હૈ । ઉસકા હમ સબ ને

છે જે જે સમુદાય હોય છે તેનો ક્ષય ક્યારેને ક્યારે પણ થાય છે જ જેમ
ઘટ સમુદાયનો ક્ષય, આ વિગેરે અનુમાનોથી અને આગમના પ્રમાણોથી
અને પુરૂષો દ્વારા સિદ્ધિને માટે પ્રવૃત્તિ કરવું થી સિદ્ધિની સિદ્ધિ થાય છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર રૂપ
સમ્યક્ તપ મોક્ષ માર્ગની સર્વથા કર્મક્ષયની પીડાના ઉપશમથી કર્મનો ક્ષય
પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે તેથી એ પણ સમજી શકાય તેમ છે કે—કોઈ
આત્માના કર્મોનો સર્વથા ક્ષય પણ છે. ‘દોષાવરણયોર્હાનિ’ ઇત્યાદિ.

જેમ મળ-મેલને નાશ કરવાનું કારણ મળવાથી બાહ્ય—ખડારનો
અને આભ્યન્તર—અંદરનો મેલ નાશ પામે છે, એજ પ્રમાણે રાગ વિગેરે
દોષોનો તથા આવરણોનો પણ કોઈ આત્માના સર્વથા ક્ષય થઈ જાય છે

અસિદ્ધિનું સ્વરૂપ તો સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ જ છે. અને બધાએ તેનો

મૂળમ્—‘ળત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળે ળેવં સન્નં ળિવેસણ્ ।

અત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળં ઇવં સન્નં ળિવેસણ્ ॥૨૬॥

છાયા--નાસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાનં નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાન મેવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૬॥

અનુભવ ક્રિયા હૈ ઓર કર રહે હૈં । અતઃૈવ સિદ્ધિ ઓર અસિદ્ધિ નહોં
હૈ, ઇસ પ્રકાર કી વિચારણા રમણીય નહોં હૈ । યદિ કિત્તી કો રમણીય
પ્રતીત હોતી ઓ હૈ, તો તવ તઠ્ઠી રમણીય હૈ જવ તક ડન પર ઠીક
પ્રકાર સે વિચાર નહોં ક્રિયા હૈ । ડોનોં કા અસ્તિત્વ હૈ, ઇસા જ્ઞાન હી
સંમ્યજ્ઞાન હૈ । ઇસસે વિપરીત અજ્ઞાન હૈ ॥૫॥

‘ળત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘ળત્થિ સિદ્ધિ ળિયં ઠાળં-નાસ્તિ સિદ્ધિનિજં સ્થાનં’ સિદ્ધિ
-જીવકા કોઈ અપના નિજીસ્થાન નહોં હૈ, અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામક
પૃથ્વી નહોં હૈ, ‘ળેવં સન્નં નિવેસણ્-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ ઇસ પ્રકાર કી
બુદ્ધિ રચની નહોં ઇાહિયે । કિન્તુ ‘અત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળં-અસ્તિ સિદ્ધિ
નિજં સ્થાનં’ સિદ્ધિ, જીવકા નિજી સ્થાન હૈ, ‘ઁવં સન્નં નિવેસણ્-ઁવં
સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ ઇસી પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ કરની ઇાહિયે । ૨૬॥

અનુભવ કરેલ છે. અને કરીએ છીએ તેથી જ સિદ્ધિ અને અસિદ્ધિ નથી.
આવા પ્રકારનો વિચાર કરવો યોગ્ય નથી જો કે ઇને તે યોગ્ય લાગે પણ
ખરી તો તે ત્યાં સુધી જ રમણીય અને યોગ્ય લાગે કે જ્યાં સુધી તેના
પર સારી રીતે વિચાર કરવામાં ન આવે-ખન્નેતુ’ અસ્તિત્વ છે, એવું જ્ઞાન
જ સમ્યક્જ્ઞાન છે તેનાથી બુદ્ધિ હોય તે અજ્ઞાન છે. ॥૨૫॥

‘ળત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘ળત્થિ સિદ્ધી ળિયં ઠાળે-નાસ્તિ સિદ્ધિનિજં સ્થાનં’ ઓવતુ’ કોઈ
પણ પોતાનું સ્થાન નથી, અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી નથી, ‘ળેવં સન્નં
નિવેસણ્-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ રાખવી ન જોઈએ. પરંતુ
‘અત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાળં-અસ્તિ સિદ્ધિ નિજં સ્થાનં’ ઓવતુ’ નિજસ્થાન છે ‘ઁવં સન્નં
નિવેસણ્-ઁવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ:—(ળત્થિ સિદ્ધી ણિયં ઠાણં) સિદ્ધિ:—સકલકર્મક્ષયરૂપા જીવસ્ય નિજં સ્વકીયં સ્થાનમ્—ઈષ્ટપ્રાગ્ભારારૂપં નાસ્તિ—ન વિચિતે (ળેવં સન્નં ણિવેસણ) પૂર્વોક્તં સ્થાનં નાસ્તીત્યેવં રૂપાં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્—ન કુર્યાત્ કિન્તુ—‘અત્થિ સિદ્ધી નિયં ઠાણં’ અસ્તિ—વિચિતે એ સિદ્ધિ જીવસ્ય નિજં સ્થાનમ્—ઈષ્ટપ્રાગ્ ભારારૂપમ્ (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્ ઈદ્દશીં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્—કુર્વાદિતિ ॥૨૬॥

ટીકા—‘સિદ્ધી ણિયં ઠાણં ણત્થિ’ સિદ્ધિ જીવસ્ય નિજમ્—સ્વીયં સ્થાનં નાસ્તિ । ‘એવં સન્નં ણ ણિવેસણ’ એવં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્—ન કુર્યાત્ । અપિ તુ—‘સિદ્ધી ણિયં ઠાણં અત્થિ’ સિદ્ધિરેવ જીવસ્ય નૈજં—સ્વાભાવિકં સ્થાનમસ્તિ । ‘એવં સન્નં ણિવેસણ’ એવમ્—ઈદ્દશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં નિશ્ચયં નિવેશયેત્ । યથા—બદ્ધસ્ય જીવસ્ય કિંચિત્સ્થાનં ભવતિ, તથા મુક્તસ્યાપિ જીવસઙ્ગસ્ય કેનચિત્સ્થાનેન ભાવ્યમ્, તત્તુ સ્થાનં લોકોર્ધ્વભાગ એવ । તદુક્તમ્—‘કર્મવિમમુક્તસ્યોર્ધ્વગતિ:’ ઇતિ । કર્મતન્ત્રપરતન્ત્રોઽસ્વતન્ત્રો જીવસ્તત્સ્થાનમનુભવતિ, કર્મરહિતો જીવઃ સ્વીયં લોકાગ્રં સ્થાનમેતિ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ—જીવ કા અપના કોઈ સ્થાન નહીં હૈ અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામક પૃથ્વી નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કા વિચાર નહીં કરના ચાહિય । કિન્તુ સિદ્ધિ—જીવ કા અપના સ્થાન હૈ, હસી પ્રકાર કા વિચાર કરના ચાહિય ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ—જીવ કા નિજી સ્થાન નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા (સમજ્ઞ) ધારણ કરના ઠીક નહીં હૈ, કિન્તુ સિદ્ધિ હી જીવ કા અપના સ્થાન હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા ધારણ કરના ચાહિય । જૈસે બદ્ધ જીવ કા કોઈ સ્થાન હોતા હૈ, હસી પ્રકાર મુક્ત જીવરાશિ કા ઓ કોઈ સ્થાન અવશ્ય હોના ચાહિય । વહ સ્થાન લોક કા અગ્રભાગ હી હૈ । જો ‘જીવ કર્મો સે પૂર્ણરૂપ સે મુક્ત હો જાતા હૈ, હસે ઊર્ધ્વગતિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ।’

અન્વયાર્થ—સિદ્ધિ, ઊવતું પોતાનું કોઈ સ્થાન નથી અર્થાત્ ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી નથી આ પ્રકારનો વિચાર કરવો ન જોઈએ. પરંતુ સિદ્ધિ એ ઊવતુ પોતાનું સ્થાન છે. એ પ્રકારનો વિચાર કરવો જોઈએ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સિદ્ધિ ઊવતું નિજસ્થાન નથી, આ પ્રમાણેની સમજણ ધારણ કરવી ઠીક નથી પરંતુ સિદ્ધિ જ ઊવતું નિજસ્થાન છે, આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ જેમ બદ્ધ ઊવતુ કોઈ સ્થાન હોય છે, એજ પ્રમાણે મુક્ત ઊવરાશીતુ પણ કોઈ સ્થાન અવશ્ય હોવું જ જોઈએ તે સ્થાન લોકનો અગ્રભાગ જ છે. ‘જે ઊવ કર્મોથી પૂર્ણ’ રીતે મુક્ત થઈ જાય છે, તેને

શૂન્ન-ગતિયં સાહૂ અસાહૂ વા, ણેવં સન્નં ણિવેસણં ।

અતિથિ સાહૂં અસાહૂ વા, ઇવં સન્નં ણિવેસેણ ॥૨૭॥

છાયા—નાસ્તિ સાધુસાધુર્વા નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ।

અસ્તિ સાધુરસાધુર્વા એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્ ॥૨૭॥

અન્વયાર્થઃ—(ગતિય) નાસ્તિ—ન વિદ્યતે (સાહૂ) સાધુઃ (અસાહૂ વા) અસાધુર્વા નાસ્તિ (ણેવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્—ઈદ્ર્શીં સંજ્ઞાં-બુદ્ધિં ન નિવેશયેત્—ન

એસા કહા ગયા હૈ । જો જીવ કર્મો' કે અધીન હૈં વે અનેક સ્થાનો' કા અપને કર્મો'દય કે અનુસાર અનુભવ કારતે હૈં, કિન્તુ નિષ્કર્મ જીવ કા સ્થાન તો લોક કા અગ્રભાગ હી હૈ ॥૨૬॥

‘ગતિય સાહૂ અસાહૂ વા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ગતિય સાહૂ-નાસ્તિ સાધુઃ’ ન કોઈ સાધુ હૈ, ‘વા અસાહૂ-વા અસાધુઃ’ અથવા ન કોઈ અસાધુ હૈ ‘ણેવં સ નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ ધારણ કરની ઉચિત નહીં હૈ, અર્થાત્ સંપૂર્ણ ચારિત્ર ગુણ કા અભાવ હોને સે કોઈ સાધુ નહીં હૈ ઓર જબ કોઈ સાધુ હી નહીં હૈ, તો' ઉસકે પ્રતિપક્ષ અસાધુ કી ભી સત્તા નહીં હૈ એસા સમજના ભ્રમ પૂર્ણ હૈ કિન્તુ ‘અતિથિ સાહૂ અસાહૂ વા—અસ્તિ સાધુરસાધુર્વા’ સાધુ હૈ ઓર અસાધુ ભી હૈ ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ એસી હી સમજ ધારણ કરની ચાહિય ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—ન કોઈ સાધુ હૈ, ન અસાધુ હૈ, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ

ઉધ્વ' ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે. તેમ કહેવામા આન્યું છે. જે જીવ કર્મોને આધીન છે, તેઓ અનેક સ્થાનોનો પોતાના કર્મોદય પ્રમાણે અનુભવ કરે પરંતુ નિષ્કર્મ જીવનું સ્થાન તો લોકનો અગ્રભાગ જ છે ॥૨૬॥

‘ગતિય સાહૂ અસાહૂ વા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ગતિય સાહૂ-નાસ્તિ સાધુઃ’ કોઈ સાધુ નથી, ‘વા અસાહૂ-વા અસાધુઃ’ અથવા કોઈ અસાધુ નથી. ‘ણેવં સન્નં નિવેસણ-નૈવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની બુદ્ધિ ધારણ કરવી યોગ્ય નથી. અર્થાત્ સંપૂર્ણ ચારિત્ર ગુણોના અભાવ હોવાથી કોઈ સાધુ નથી, અને જ્યારે કોઈ સાધુ જ નથી તો તેના પ્રતિપક્ષ અસાધુની સત્તા પણ નથી એમ સમજવું ભ્રમમૂલક છે. પરંતુ ‘અતિથિ સાહૂ અસાહૂ વા-અસ્તિ સાધુરસાધુર્વા’ સાધુ છે, અને અસાધુ પણ છે, ‘એવં સન્નં નિવેસણ-એવં સંજ્ઞાં નિવેશયેત્’ આ પ્રમાણેની જ સમજણ રાખવી જોઈએ. ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—કોઈ સાધુ નથી તેમ કોઈ અસાધુ નથી. આવા પ્રકારની

કુર્વાત્-સમ્પૂર્ણચારિત્રગુણાઽવાચાત્ ન સાધુ વિદ્યતે इत्यर्थः, किन्तु (अथि साहू-
असाहू वा) अस्ति साधुरसाधुर्न (एवं सन्न निवेमए) एवम्-ईदृशो संज्ञाम्-
बुद्धि निवेशयेत्-कुर्वादिति ॥२७॥

ટીકા—‘સાહૂ’ સાધુઃ—સ્વીયં મોક્ષાત્મકં પરાર્થં વા યઃ સઘનોતિ પ્રાણાતિ-
પાતાદિભ્યો વિરક્તો જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકરત્નત્રયાઽઽગ્રાધક્તો વા ભવતિ સ સાધુ
રિતિ વિવેકઃ । ‘અસાહૂ વા’ અસાધુર્ન—સાધુત્વરહિતોઽસાધુઃ । પૂર્વં પ્રતિપાદિતઃ
સાધુરસાધુ શ્ચ નાસ્તીતિ ‘ગત્થિ’ પદેનાહ—‘એવ’ એવ મિત્યેવમ્ ‘સન્ન’ સંજ્ઞામ્-
વિચારણામ્—‘ગ નિવેમए’ ન નિવેશયેત્-ન નિર્ણયેત્ । અપિતુ—‘સાહૂ’ સાધુઃ
‘અસાહૂ વા’ અસાધુર્ન ‘અસ્થિ’ અસ્તિ ‘એવ’ સન્ન’ એવં સંજ્ઞા—વિચારધારામ્
‘નિવેસए’ નિવેશયેત્—પ્રમાણં વ્યાવર્ત્ય માણં પરિશેરયેત્ । અસ્તિ કેવાશ્ચિદયં

ધારણ કરના ઉચિત નહીં હૈ । સમ્પૂર્ણ ચારિત્ર ગુણ કા અભાવ હોને સે
કોઈ સાધુ નહીં હૈ ઓર જવ સાધુ હી નહીં હૈ તો ઉસકે પ્રતિપક્ષ
અસાધુ કી મો સત્તા નહીં હૈ, એસા હી સમજ્ઞના ચાહિએ ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જો અપને મોક્ષ રૂપ અર્થ (હિત) કો તથા પરહિત કો સિદ્ધ
કરતા હૈ, વહી સાધુ કહલાતા હૈ । યા પ્રાણાતિપાત આદિ અઢારે પાપોં
સે વિરક્ત એવં સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન, ચારિત્ર ઓર તપ કા જો સાધક હૈ,
વહી સાધુ હૈ । જિહમ્મેં યહ સાધુના ન પાઈ જાય વહ અસાધુ હૈ । યહ
સાધુ ઓર અસાધુ નહીં હૈ, એસી વિચારણા નહીં કરની ચાહિએ, કિન્તુ
સાધુ હૈ ઓર અસાધુ હૈ, એસા વિચાર કરના ચાહિએ ।

બુદ્ધિ રાખવી તે યોગ્ય નથી. અર્થાત્ સંપૂર્ણ ચારિત્ર ગુણનો અભાવ હોવાથી
કોઈ સાધુ નથી. અને જ્યારે સાધુ જ નથી તો તેના પ્રતિપક્ષ રૂપ અસા-
ધુની સત્તા પણ નથી જ એમ સમજવું તે બ્રમપૂર્ણ છે. પરંતુ સાધુ છે.
અને અસાધુ પણ છે, એમ જ સમજવું જોઈએ ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જેઓ પોતાના મોક્ષરૂપ અર્થ—હિતને તથા પરહિતને સિદ્ધ કરે
છે, તેજ સાધુ કહેવાય છે, અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે અઢાર પાપોથી વિરક્ત
અને સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન, સમ્યક્ ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપના જેઓ
સાધક છે, તેજ સાધુ છે. આવા સાધુપણ જેઓમા ન હોય, તેઓ અસાધુ
છે, આ સાધુ અને અસાધુ નથી, એ પ્રમાણેનો વિચાર કરવો ન જોઈએ.
પરંતુ સાધુ છે, અને અસાધુ પણ છે, એવો વિચાર રાખવો જોઈએ

સિદ્ધાન્તઃ—તથાહિ—જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકરત્નત્રયાણાં પૂર્ણતયા પ્રતિપાલનં ન ભવતિ
યસ્ય કસ્યાઽપિ । અતોઽનારાધિતરત્નત્રયાત્મકત્વાત્સાધુરેવ નાસ્તીતિ । યદા
—સાધુરેવ નાસ્તિ, તદા તત્પ્રતિપક્ષીભૂતોઽસાધુરપિ નાસ્તિ ઉભયોઃ પરસ્પરં સાપેક્ષ-
ત્વાત્ । પરન્તુ—વિવેકિભિસ્તન્નિતં ન મન્તવ્યમ્ । યશ્ચ પુરુષધૌરેયઃ સદોપયોગવાન-
—રાગદ્વેષરહિતો હિતઃ સર્વેષાં સત્સંયમઃ શાસ્ત્રોક્તપદ્ધત્યા શુદ્ધાહારગવેષકઃ સમ્યગ્-
દૃષ્ટિમાન્ સ એવ સાધુઃ સિદ્ધઃ । યદ્યયં કદાચિદજાનતઃ પ્રમાદાદ્વા અશુદ્ધમપ્યાહારં
શુદ્ધમિતિ મત્વા સોપયોગં બુદ્ધેઃ તદાઽપિ—ભાવશુદ્ધત્વાત્સમ્પૂર્ણરૂપેણ રત્નત્રયારાધક

કિન્હીં કિન્હીં લોગોં કા એસા અભિપ્રાય હૈ કિ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્ર
ઔર તપ રૂપ રત્ન ચતુષ્ટય કા ચાહે કોઈ પૂર્ણ રૂા સે પાલન નહીં કર
સકતા । અતએવ રત્ન ચતુષ્ટય કી સમ્પૂર્ણ રૂપસે આરાધના ન કરને કે
કારણ કોઈ સાધુ હી નહીં હૈ । જબ કોઈ સાધુ હી નહીં હૈ તો ઉસકા
પ્રતિપક્ષ અસાધુ ભી નહીં હો સકના, કયોંકિ સાધુ ઔર અસાધુ પરસ્પર
સાપેક્ષ હૈ । કિન્તુ વિવેકશીલ જનોં કો એસા નહીં માનના ચાહિય ।
જો ઉત્તમ પુરુષ સદા યતનાવાન્ રહતા હૈ, રાગદ્વેષ સે રહિત હોતા હૈ,
સષ કા હિતકર સુસંયમવાન્, શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિ સે નિર્દોષ આહાર
કી ગવેષણા કરને વાલા તથા સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોતા હૈ, વહી સાધુ હૈ ।
કદાચિત્ અનજાન મેં યા પ્રમાદ કે વશીભૂત હોકર અશુદ્ધ આહાર કો
ભી શુદ્ધ સમજ કર ઉપયોગ કે સાથ ખાતા હૈ, તબ ભી ભાવ સે શુદ્ધ
હોને કે કારણ વહ સમ્પૂર્ણ રૂપ સે રત્નચતુષ્ટય કા આરાધક હી હૈ ।

કોઈ કોઈ લોકોનો એવો અભિપ્રાય છે કે—જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને
તપ રૂપ રત્ન ચતુષ્ટયનું—ચારે રત્નોનું કોઈ પૂર્ણપણથી પાલન કરી શકતા નથી,
તેથીજ રત્ન ચતુષ્ટયનું પૂરી રીતે આરાધન ન કરી શકવાથી કોઈ સાધુજ
નથી. જ્યારે કોઈ સાધુ જ નથી, તો તેના પ્રતિપક્ષરૂપ અસાધુ પણ નથી જ
કેમકે સાધુ અને અસાધુ બન્ને પરસ્પર સાપેક્ષ—એક બીજાની અપેક્ષાવાળા
છે. પરંતુ વિવેકવાળા પુરૂષોએ તેમ માનવું ન જોઈએ, જે ઉત્તમ પુરૂષ સદા
યતનાવાન્ રહે છે, રાગદ્વેષ વિનાના હોય છે. બધાનું હિત કરવાવાળા સુસં-
યમવાન્ શાસ્ત્રોક્ત પદ્ધતિથી નિર્દોષ આહારની ગવેષણા કરવાવાળા તથા
સમ્યક્ દૃષ્ટિ હોય છે, એજ સાધુ કહેવાય છે કદાચ અન્નશુતા અથવા પ્રમા-
દને વશ થઈને અશુદ્ધ આહારને પણ શુદ્ધ સમજીને ઉપયોગ સાથે આહાર
કરે છે, તો પણ બાવથી શુદ્ધ હોવાના કારણે તે સંપૂર્ણ પણથી રત્નચતુષ્ટ-
યન આરાધકજ કહેવાય છે. આ રીતે સાધુની સિદ્ધિ થઈ જવાથી તેના

एव । इत्थं यदा साधुः सिध्यति-सेत्स्यति वाऽसाधुरपि तत्प्रतिपक्षभूतः । अतो-
विवेकिभिः साधुरसाधु र्वा नास्तीति न मन्तव्यम् । अपितु-साधुरसाधुश्च, इत्युभा
वपि स्तः, इति मन्तव्यम् ॥२७॥

मूलम्—‘णत्थि कल्लाणपावे वा णेवं सन्नं णिवेसए ।

अत्थि कल्लाणपावे वा एवं सन्नं णिवेसए ॥२८॥

छाया—नास्ति कल्याणं पापं वा, नैवं संज्ञां निवेशयेत् ।

अस्ति कल्याणं पापं वा एवं संज्ञां निवेशयेत् ॥२८॥

अन्वयार्थः—(कल्लाण) कल्याणं-कल्याणात्मकं वस्तु तथा (पावे वा) पापं
वा-दुःखकारणम् (णत्थि) नास्ति-न विद्यते (एवं) एवमीदृशीम् (सन्नं)

इस प्रकार साधु की सिद्धि हो जाने पर उसके प्रतिपक्ष असाधु की
भी सिद्धि हो जाती है । अतएव विवेकी जनों को ऐसा नहीं मानना
चाहिए कि साधु और असाधु नहीं है ॥२७॥

‘णत्थि कल्लाणपावे वा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘कल्लाण-कल्याणम्’ कल्याण अथवा कल्याणकारी
वस्तु तथा ‘पावे वा-पापं वा’ पाप दुःखका कारण ‘णत्थि-नास्ति’ नहीं है
‘एवं-एवम्’ ऐसी ‘सन्नं-संज्ञां’ बुद्धि ‘ण निवेसए-न निवेशयेत्’ ‘न
धारयेत्’ धारण न करे, किन्तु ‘कल्लाणे पावे वा अत्थि-कल्याणं पापं
वा अस्ति’ कल्याण है और पाप भी है, ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं
संज्ञां निवेशयेत्’ इसी प्रकार की बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥२८॥

अन्वयार्थः—कल्याण या कल्याणकारी वस्तु तथा पाप दुःख का
कारण नहीं है, विवेकी आत्मा को इस प्रकार की बुद्धि नहीं धारण

प्रतिपक्ष असाधुनी पणु सिद्धि थर्ध नय छे तेथी न विवेकीनोअे साधु
अने असाधु नथी तेम मानवुं के विचारवुं न लेधये ॥२७॥

‘णत्थि कल्लाणपावे वा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘कल्लाण-कल्याणम्’ कल्याण अथवा कल्याणकारी वस्तु
तथा ‘पावे वा-पापं वा’ पाप-दुःख का कारण ‘णत्थि-नास्ति’ नहीं, ‘एवं-एवम्’
आ प्रमाणेनी ‘सन्नं-संज्ञां’ बुद्धि ‘ण निवेसए-न निवेशयेत्’ धारण करनी न
लेधये. परंतु ‘कल्लाण पावे वा अत्थि-कल्याणं पापं वा अस्ति’ कल्याण
अने पाप छे, ‘एवं सन्नं निवेसए-एवं संज्ञां निवेशयेत्’ आ प्रमाणेनी बुद्धि
धारण करनी लेधये ॥२८॥

अन्वयार्थः—कल्याण अथवा कल्याणकारी वस्तु तथा पाप अर्थात् दुःखना

સંજ્ઞાં બુદ્ધિમ્ (ળ ણિવેસણ) ન નિવેશયેત્—‘ન કુર્યાત્ કિન્તુ—કલ્લાણપાવે વા અત્થિ) કલ્યાણં પાપં વાઽસ્તિ—વિદ્યતે (એવં સન્નં ણિવેસણ) એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞાં—બુદ્ધિં નિવેશયેત્—કુર્યાદિતિ ॥૨૮॥

ટીકા—આત્મવ્યતિરિક્તસ્ય સર્વસ્વામાવાત્ ‘કલ્લાણ’ કલ્યાણમ્ ‘પાવે વા’ પાપં વા ‘ળત્થિ’ નાસ્તિ ‘એવં સન્નં’ એવમ્—ઈદશીં સંજ્ઞામ્—બુદ્ધિમ્—‘ળ ણિવેસણ’ ન નિવેશયેત્, કિન્તુ—‘કલ્લાણ પાવે વા અત્થિ’ કલ્યાણં પાપ વાઽસ્તિ, તત્ર—કલ્યાણં વાઽસ્તિત્યર્થપ્રાપ્તિઃ । પાપં વા—પ્રાણાતિષાતાદિલક્ષણમ્ । ‘એવં’ એવમેવ ‘સન્નં’ સંજ્ઞામ્—બુદ્ધિમ્ ‘ળ નિવેસણ’ ન નિવેશયેત્ ન કુર્યાત્ કલ્યાણકલ્યાણવતોઃ પાપપાપવતોશ્ચ સત્ત્વમવશ્યમભ્યુપેયમ્, અદ્વૈતમતે જગદ્વિચિત્રતા સ્યાદિતિ । બૌદ્ધો હિ સર્વસ્વાપિ અશુચિત્વમ્—આત્મરહિતત્વશ્ચ મન્યતે । અતઃ કલ્યાણં તદ્વાન વા નાસ્તીતિ કથયતિ

કરની चाहिए । કિન્તુ કલ્યાણ है और पाप भी है, इसी प्रकार की बुद्धि धारण करनी चाहिए ॥२८॥

ટીકાર્થ—આત્મા સે ભિન્ન સમી પદાર્થોં કા અભાવ હોને કે કારણ કલ્યાણ ઓર પાપ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કી સંજ્ઞા નહીં રખની चाहिए, કિન્તુ કલ્યાણ ઓર પાપ હૈ, એસી સંજ્ઞા હી ધારણ કરની चाहिए । અભીષ્ટ અર્થ કી પ્રાપ્તિ કો કલ્યાણ કહતે હૈં, ઓર હિંસા આદિકો પાપ કહતે હૈં । કલ્યાણ કા ઓર કલ્યાણવાન્ કા તથા પાપ ઓર પાપવાન્ કા અસ્તિત્વ અવશ્ય સ્વીકાર કરના चाहिए । અગર અદ્વૈત કો સ્વીકાર કિયા જાય તો અવાધિત અનુભવ સે સિદ્ધ યહ જગત્ કી વિચિત્રતા સંગત નહીં હો સક્તી । બૌદ્ધોં કી સાન્યતા હૈ કિ સવ અશુચિ ઓર અનાત્મક હૈ, અતઃ કલ્યાણ ઓર કલ્યાણવાન્ કોઈ નહીં હૈ, ઉનકા

કારણુ રૂપ પાપકર્મ નથી આ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. પરંતુ કલ્યાણુ છે અને પાપ પણ છે એ રીતની બુદ્ધિ ધારણ કરવી જોઈએ, ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—આત્મા શિવાયના સઘળા પદાર્થોનેા અભાવ હોવાના કારણે કલ્યાણુ અને પાપ નથી. આ પ્રમાણેની સંજ્ઞા—બુદ્ધિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ઇષ્ટ વસ્તુની પ્રાપ્તિને કલ્યાણુ કહે છે, અને હિંસા વિગેરેને પાપ કહે છે. કલ્યાણુનું અને કલ્યાણુવાનનું તથા પાપ અને પાપવાનનું અસ્તિત્વ (વિદ્યમાનપણુ) અવશ્ય સ્વીકારવું જ જોઈએ. જો અદ્વૈતને સ્વીકારવામાં આવે, તો અવાધિત અનુભવથી સિદ્ધ આ જગતનું વિચિત્રપણું સંગત થઈ શકત નહીં. બૌદ્ધોની માન્યતા છે કે—બધું જ અશુચિ—અશુદ્ધ અને અનાત્મક જ—આત્મા વિનાનું છે. તેથી જ કલ્યાણુ કે કલ્યાણુવાન્ કોઈ પણ નથી તેઓનું આ કથન સત્ય

તન્ન સમ્યક્ પ્રતિભાતિ । સર્વેભ્યાઃશુચિત્વે તદુપાસ્યદેવાનપિ અશુચિરતિવર્તેત-
 ઇતિ ગતા દર્શનકથાઃ । અતઃ સર્વે પદાર્થા અશુચિરૂપા ઇતિ ન શ્રદ્ધમહે । સ્વદ્રવ્ય-
 ક્ષેત્રકાલાદિરૂપેણ રજોઽપિ અમન્તઃ પરદ્રવ્યાદિના સ્યુઃ । અતઃ સામાન્યતઃ
 કલ્યાણસ્ય નિરાકરણં ન સમ્યક્ । અતઃ સદેવ કલ્યાણં પાપં ચેતિ ॥૨૮॥

મૂળ—કલ્લાણે પાવણ વા, વિ વૈવહારો ણ વિજ્જહ ।

‘જં વેરં તં ન જાણંતિ, સમણા બાલપંડિયા ॥૨૯॥

છાયા—કલ્યાણઃ પાપકો વાપિ વ્યવહારો ન વિદ્યતે ।

યદ્વેરં તન્ન જાનન્તિ શ્રમણા બાલપંડિતાઃ ॥૨૯॥

યહ કથનં સત્ય નહીં હૈ । સચ કો અશુચિ માનને પર ઉનકે ઉપાસ્ય
 દેવ કો ભી અશુચિ માનના પડેગા । એસી સ્થિતિ મેં ઉનકા દર્શન
 (ત) હી લુપ્ત હો જાતા હૈ । અતઃ દૃશ્યમાન સર્વ પદાર્થો કો અશુચિ
 નહીં માનના ચાહિયે । સર્વ સ્વકીય દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવ સે સત્
 હૈ ઓર પરદ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ઓર ભાવ કી અપેક્ષા અસત્ હૈ । હસ પ્રકાર
 સાધારણતયા કલ્યાણ કા નિરાકરણ કરના ઠીક નહીં હૈ । કલ્યાણ
 ઓર પાપ દોનોં કા અસ્તિત્વ હૈ ॥૨૮॥

‘કલ્લાણે પાવણ વાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘કલ્લાણે પાવણ વાવિ-કલ્યાણઃ પાપકો વાપિ’ કોઈ પુરુષ
 એકાન્તતઃ કલ્યાણવાન્ હૈ, અથવા પાપવાન્ હૈ એસા ‘વ્યવહારો-વ્યવહારઃ’
 વ્યવહાર ‘ણ-વિજ્જહ-ન વિદ્યતે’ નહીં હોતા હૈ તો ભી ‘બાલપંડિયા
 સમણા-બાલપંડિતાઃ શ્રમણાઃ’ જો શાક્ય આદિ શ્રમણ બાલપંડિત

નથી. બધાને જ અશુચિ-અપવિત્ર માનવાથી તેમના આરાધ્ય દેવને પણ
 અશુચિ જ માનવા પડશે આ સ્થિતિમાં તેઓના દર્શન-મતનો લોપ થઈ
 જાય છે. તેથી જ બધા જ પદાર્થોને અશુચિ-અપવિત્ર માનવા ન જોઈએ.
 બધા જ પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અપેક્ષાથી સત્ છે, અને
 પરના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવની અપેક્ષાથી અસત્ છે. આ પ્રમાણે સાધારણ
 પણાથી કલ્યાણનું નિરાકરણ કરવું તે બરોબર નથી, કલ્યાણ અને પાપ
 બન્નેનું અસ્તિત્વ છે તેમ માનવું જોઈએ. ॥૨૮॥

‘કલ્લાણે પાવણ વા વિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કલ્લાણે પાવણ વાવિ-કલ્યાણઃ પાપકો વાપિ’ કોઈ પુરુષ
 એકાન્તતઃ-નિશ્ચિત રૂપથી કલ્યાણવાન્ છે અથવા પાપવાન્ છે. એ પ્રમાણેના
 ‘વ્યવહારો-વ્યવહાર’ વ્યવહાર ‘ણ વિજ્જહ-ન વિદ્યતે’ થતો નથી તો પણ ‘બાલ
 પંડિયા સમણા-બાલપંડિતાઃ શ્રમણાઃ’ જે શાક્ય વિગેરે શ્રમણ બાલપંડિત છે,

અન્વયાર્થ:—(કલ્લાણે પાવણ વાવિ) કલ્યાણ:—કલ્યાણવાન તત્ર કલ્યાણં વાચ્છિતાર્થપ્રાપ્તિસ્તદ્વાન્ અથવા પાપવાન ન હિ કશ્ચિદેકાન્તતઃ કલ્યાણવાન્ એકાન્તતઃ પાપવાન્ વા ઇત્યાકારકઃ (વ્યવહારો) વ્યવહારઃ (ળ વિજ્ઞઃ) ન-નૈવ વિદ્યતે ન-ભવતિ, યદપિ એકા સ્થિતિઃ તથાપિ (વાલપંડિયા સમણા) વાલપંડિતાઃ શ્રમણાઃ બાલાઃ સદસદ્વિવેકવિકલાઃ સન્નતઃ સ્વાત્માનં પંડિતં મન્યમાનાઃ શાક્યાદયઃ (જં વેરં તં ણ જાણંતિ) યદ્ વૈરમેકાન્તપક્ષાશ્રયાત્ સમુત્પદમાનં વૈરં કર્મબન્ધરૂપં તદ્વૈરં કર્મબન્ધલક્ષણં ન જાનન્તિ, ઇતિ ॥૨૯॥

ટીકા—‘કલ્લાણે’ કલ્યાણમ્-વાચ્છિતાર્થપ્રાપ્તિરૂપમ્ તદ્વાન્ ‘પાવણ વાવિ’ પાપકો વાપિ પાપવાન્-ઇત્યેતાદૃશઃ ‘વ્યવહારો ણ વિજ્ઞઃ’ વ્યવહારો લોકે ન વિદ્યતે ।

હૈ અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત હોતે હુણ ખી અપને આપ કો પંડિત માનતે હૈં વે એકાન્ત પક્ષકા અવલમ્બન સે ઉત્પન્ન હોને વાલે ‘જં વેરં તં ણ જાણંતિ-યદ્વૈરં તન્ન જાનાતિ’ જો વૈર હોતા હૈં ઉનકો અર્થાત્ કર્મ બન્ધકો નહીં જાનતે હૈં ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ એકાન્તતઃ કલ્યાણવાન હૈં યા પાપવાન હૈં, એસા વ્યવહાર નહીં હોતા હૈં, ફિર ખી જો શાક્ય આદિ શ્રમણ બાલ પંડિત હૈં અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત હોતે હુણ ખી અપને આપકો પંડિત માનતે હૈં, વે એકાન્ત પક્ષ કા અવલંબન સે ઉત્પન્ન હોને વાલે વૈર કો અર્થાત્ કર્મબન્ધન કો નહીં જાનતે હૈં ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—અખીષ્ટ અર્થ કી પ્રાપ્તિ કલ્યાણ ઓર ઉસસે વિપરીત પાપ કહલાતા હૈં । યહ પુરુષ સર્વથા કલ્યાણ કા ભાજન હૈં, એકાન્ત પુણ્યવાન

અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેક વિનાના હોવા છતાં પણ પોતાને પંડિત માને છે, તેઓ એકાન્ત પક્ષના સ્વીકારથી થવાવાળું ‘જં વેરં તં ણ જાણંતિ-યદ્વૈરં તન્ન જાનાતિ’ જે વેર છે, તેને અર્થાત્ કર્મબંધને બાણતા નથી. ॥૨૯॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ એકાન્તતઃ કલ્યાણવાન છે અથવા પાપવાન છે એવો વ્યવહાર થતો નથી છતાં પણ જે શાક્ય વિગેરે શ્રમણ બાલપંડિત છે અર્થાત્ સત્ અસત્ના વિવેકથી રહિત હોવા છતાં પણ પોતે પોતાને પંડિત માને છે. તે એકાન્ત પક્ષના અવલમ્બનથી ઉત્પન્ન થવાવાળા વેરને અર્થાત્ કર્મબંધને બાણતા નથી ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—છઠ વસ્તુની પ્રાપ્તિ કલ્યાણ કહેવાય છે અને તેનાથી ભિન્ન પાપ કહેવાય છે, આ પુરુષ સર્વથા કલ્યાણનું પાત્ર છે. એકાન્ત પુણ્યશાળી

અયં સર્વથા કલ્યાણવાન્ અયં સર્વથા પાપવાન્ इत्येतावान् व्यवहारो लोके-नाऽऽ-
 लोच्यते । तथापि 'बालपण्डिया' बालपण्डिता आत्मानं पण्डितं मन्य-
 माना इमे बौद्धादयो विवेकरहिताः 'समणा' श्रमणाः 'जं वेरं' यद्वैरम्-एका-
 न्तपक्षाऽवलम्बनजनितं बन्धनं यत् 'तं ण जाणंति' तन्नैव जानन्ति शाक्यादयः
 पण्डितमानिनः । कश्चिदेवं मन्यते-कश्चिदेकान्तरूपेण कल्याणवानेव, कश्चिदे-
 कान्तरूपेण पापवानेव । किन्तु-नाऽयं पक्षो युक्तियुक्तः । अपितु-न कोऽपि पदार्थ-
 एकान्तेन विद्यते, सार्वत्रिको हि हितोऽनेकान्तः पक्ष एव । कथञ्चित्कल्याणवान्,
 कथञ्चिच्च पापवान् इत्येव पक्षः सत्यः श्रेयांश्च । एवंविधेऽपि-एकान्तपक्षजनितं
 कर्मबन्धनं न जानन्ति परदर्शनदृशः । अतस्तेऽर्हिसाधर्मस्य, तथाऽनेकान्तपक्षस्या
 श्रयणं नैव कुर्वन्तीति भावः ॥२९॥

हे और यह एकान्ततः पापी है, ऐसा व्यवहार लोक में नहीं देखा
 जाता । फिर भी अपने आपको पण्डित मानने वाले अज्ञानी शाक्य आदि
 श्रमण एकान्त पक्ष क आश्रयण करते हैं । एकान्त पक्षों को ग्रहण
 करने से जो कर्मबन्ध होता है, उसे वे नहीं जानते । कोई कोई ऐसा
 समझता है-यह पुरुष एकान्त पुण्यवान् है और अमुक एकान्त पापी ही
 है, किन्तु ऐसा समझना सत्य नहीं है । कोई भी पदार्थ एकान्तात्मक
 नहीं है । सर्वत्र अनेकान्तपक्ष ही हितकर है । अतएव कथञ्चित्
 कल्याणवान् और कथञ्चित् पापवान् ऐसा पक्ष ही श्रेयस्कर है । ऐसी
 स्थिति होने पर भी अन्यमतावलम्बी, एकान्त पक्ष का स्वीकार करने
 से जो कर्मबन्ध होता है, उससे अनभिज्ञ (अनजान) हैं । यही कारण
 है कि वे अनेकान्तवाद का-अर्हिसा का आश्रय नहीं लेते ॥२९॥

छ. અને આ એકાન્તતઃ પાપી છે, આ પ્રમાણેનો વ્યવહાર લોકમાં-જગત્માં
 દેખવામાં આવતો નથી -તો પણ પોતાને પડિત માનવાવાળા અજ્ઞાની શાક્ય
 વિગેરે શ્રમણ એકાન્ત પક્ષનો આશ્રય કરે છે એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવાથી
 જે કર્મબંધ થાય છે, તેને તેઓ બાણતા નથી કોઈ કોઈ એવું સમજે છે કે-
 આ પુરૂષ એકાન્ત પુણ્યવાન છે અને અમુક વ્યક્તિ એકાન્ત પાપી જ છે,
 પરંતુ તેમ માનવું બરાબર નથી, કોઈ પણ પદાર્થ એકાંતાત્મક નથી. બધે
 જ અનેકાન્ત પક્ષ જ હિતકર છે. તેથી જ કથંચિત્ કલ્યાણવાન્ અને કથં-
 ચિત્ પાપવાન્ એ પ્રમાણેનો પક્ષ જ શ્રેયસ્કર છે. આ પ્રમાણેની સ્થિતિ
 હોવા છતાં અન્ય મતવાળાઓ, એકાન્ત પક્ષનો સ્વીકાર કરવાથી જે કર્મને
 બંધ થાય છે, તેનાથી અબાણ છે, એજ કારણ છે કે-તેઓ અનેકાન્તવાદનો
 અર્થલે કે અર્હિસાનો આશરો લેતા નથી. ॥૨૯॥

સૂત્ર—અસેસમકલયં વાવિ સત્ત્વદુઃખલેહ વા પુણો ।

વજ્ઞા પાણા ણ વજ્ઞત્તિ, ઇતિ વાયં ન નીસરે ॥૩૦॥

છાયા—અશેષમ્ભયં વાપિ સર્વદુઃખમિતિ વા પુનઃ ।

વધ્યાઃ પ્રાણા ન વધ્યાઃ ઇતિ, ઇતિ વાચં ન નિઃસૃજેત્ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થઃ—(અસેસં) અશેષં-સમ્પૂર્ણં વા (અકલયં) અક્ષયં-શાશ્વતં નિત્યમ્ (વા વિ) વાપિ (વા) વા-અથવા (પુણો) પુનઃ (સત્ત્વદુઃખલેહ વા) સર્વં જગદ્ દુઃખરૂપમિતિ વા ન સ્વીકુર્યાત્ 'एकान्तनित्यस्य एकान्तदुःखरूपस्याऽभावात् (પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ) પ્રાણાઃ-અપરાધિનો જીવાઃ વધ્યાઃ-વ્યાપાદયિતું યોગ્યાઃ અથવા ન વધ્યાઃ-અવધ્યા ભવન્તિ (इह) इत्याकारकम् (વાયં) વાચં-વચનમ્ (ન નીસરે) ન-નૈવ સાધુઃ નિઃસૃજેત્-વદેત્, ઇતિ ॥૩૦॥

‘અસેસમકલયં વાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘અસેસં-અશેષમ્’ સમસ્ત પદાર્થ ‘અકલયં-અક્ષયં’ શાશ્વત નિત્ય હૈ ‘વા-વા’ અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય હી હૈ ‘પુણો-પુનઃ’ ફિર ‘સત્ત્વદુઃખલેહ-સર્વં દુઃખમ્’ સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય હૈ એસા માનના નહીંં ચાહિએ ‘પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ-પ્રાણાઃ વધ્યાઃ ન વધ્યાઃ’ યહ અપરાધી પ્રાણી વધ કરને યોગ્ય હૈ, અથવા વધ કરને યોગ્ય નહીંં હૈ ‘इह-इति’ હસ પ્રકાર કા ‘વાયં-વાચં’ વચન ઓ ‘ન નીસરેહ-ન નિઃસૃજેત્’ સાધુ કો બોલના નહીંં ચાહિએ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—સમસ્ત પદાર્થ શાશ્વત નિત્ય હૈ, અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય હી હૈ, સમ્પૂર્ણ જગત્ દુઃખમય હૈ, એસા નહીંં માનના ચાહિએ ।

‘અસેસમકલયં વાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અસેસં-અશેષમ્’ સઘળા પદાર્થો ‘અકલય-અક્ષય’ શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય છે. ‘વા-વા’ અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય છે ‘પુણો-પુનઃ’ વળી ‘સત્ત્વદુઃખલેહ-સર્વં દુઃખમ્’ સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે, એમ માનવું ન લેઈએ. ‘પાણા વજ્ઞા ન વજ્ઞત્તિ-પ્રાણાઃ વધ્યાઃ ન વધ્યાઃ’ આ અપરાધી પ્રાણી મારવાને યોગ્ય છે ? કે મારવા યોગ્ય નથી ? ‘इह-इति’ આ પ્રમાણેની ‘વાયં-વાચં’ વાણી પણ ‘ન નીસરેહ-ન નિઃસૃજેત્’ સાધુએ બોલવી ન લેઈએ. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—સઘળા પદાર્થો શાશ્વત-નિત્ય છે. અથવા એકાન્તતઃ અનિત્ય છે. સંપૂર્ણ જગત્ દુઃખમય છે. તેમ માનવું ન લેઈએ, આ અપ-

टीका—‘असेलमखयं नावि’ अशेषं-सम्पूर्णम् अक्षयं-शाश्वतं यथा तथा जगति विद्यमानः सर्वोऽपि पदार्थ एकान्तरूपेण नित्यः ‘वावि’ वापि-अथवा एकान्तरूपेणाऽनित्य एव इत्येवं न मन्तव्यम् । अपितु सर्वं नित्याऽनित्यात्मक मित्येव विवेकिमिरादत्तव्यम् । तथा-‘पुणो सव्वदुखेइ वा’ पुनः सर्वं दुःखमेवेत्यपि न मन्तव्यम् । चारित्रपरिणतेः सुखस्यापि दर्शनात् किन्तु-कथञ्चिद्दुःखात्मकम्, कथञ्चित्सुखात्मकञ्च ‘पाणा वज्झा न वज्झत्ति, इइ वायं न नीसरे’ प्राणा वध्या न वध्या इति, एतादृशीम् ‘वायं’ वाचम्-वचो न निःसृजेत् । अपराधिन अपि प्राणिन इमे वध्याः-घातयितुं योग्या इति । अथवा-न वध्या इति, नैवं कथमपि साधुर्वदेत्, केवलं दयार्थं यतेत् । न हि कोऽपि-एकान्तरूपेण वध्योऽवध्यो वा, सर्वत्रैकान्तपक्षविरही अनेकान्त एव पक्षो मनोरमः ॥३०॥

यह अपराधी प्राणी वध करने योग्य है या वध करने योग्य नहीं है, इस प्रकार का वचन भी साधु को उच्चारण नहीं करना चाहिए ॥३०॥

टीकार्थ—जगत् में विद्यमान सभी पदार्थ सर्वथा नित्य हैं अथवा सर्वथा अनित्य हैं, ऐसा मानना युक्तिसंगत नहीं है । विवेकी जनों को सभी पदार्थ नित्यानित्य ही समझना चाहिए । इसके अतिरिक्त ऐसा भी नहीं कहना चाहिए कि यह सारा जगत् दुःखमय ही है । यहां चारित्रवानों की सुख परिणति रूप सुख भी देखा जाता है । अतएव जगत् दुःखमय भी है और सुखमय भी है ।

अमुक अपराधी प्राणी वध करने योग्य हैं या वह वध करने योग्य नहीं है, साधु को ऐसे वचन का प्रयोग भी नहीं करना चाहिए । साधु तो केवल दया के लिए उद्यम करे । अपराधी को वध

राधी प्राणी वध करवा योग्य છે, અથવા વધ કરવા યોગ્ય નથી. આ પ્રમાણેનું વચન પણ સાધુએ બોલવું ન જોઈએ ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—જગત્માં વિદ્યમાન સઘળા પદાર્થો સર્વથા નિત્ય છે, અથવા સર્વથા અનિત્ય છે, તેમ માનવું યુક્તિ યુક્ત નથી. વિવેકી પુરૂષોએ સઘળા પદાર્થો નિત્ય અને અનિત્ય જ સમજવા જોઈએ. આના શિવાય એમ પણ ન કહેવું જોઈએ કે આ સમગ્ર જગત્ દુઃખમય જ છે, અહીંયાં ચારિત્રવાળાઓની સુખ પરિણતિ સુખરૂપ પણ દેખનામાં આવે છે. તેથી જ જગત્ દુઃખરૂપ પણ છે અને સુખરૂપ પણ છે.

અમુક અપરાધી પ્રાણી વધ કરવાને યોગ્ય છે, અથવા તે વધ કરવાને યોગ્ય નથી; સાધુએ એવા વચનનો પ્રયોગ પણ કરવો ન જોઈએ. સાધુએ

મૂળ—‘દીસંતિ સમિયાયારા મિલ્લુગો સાહુજીવિનો ।

‘एए मिच्छोवजीवंति इइ दिट्ठिं न धारए ॥૩૧॥

છાયા--દશ્યન્તે સમિતાચારા મિલ્લુગઃ સાધુજીવિનઃ ।

एते मिथ्योपजीवन्ति, इति दृष्टिं न धारयेत्

અન્વયાર્થઃ—(સાહુજીવિનો) સાધુજીવિનઃ (સમિયાયારા) સમિતાચારાઃ—સંય-
માદિમન્તઃ (મિલ્લુગો) મિલ્લુગઃ—નિરવચ્ચમિલ્લુગશીલાઃ (દીસંતિ) દશ્યન્તે (एए-

करने योग्य कहने से हिंसा का अनुमोदन होता है और अवध्य कहने से अपराध का अनुमोदन तथा राजकीय कानून का विरोध होता है।
अतएव ऐसे प्रसंग पर साधु को मौन ही रहना चाहिए ॥३०॥

‘દીસંતિ સમિયાયારા’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘साहुजीविनो-साधुजीविनः’ निष्पाप जीवन व्यतीत करने वाले तथा ‘समियायारा-समिताचाराः’ यतना पूर्वक आचरण करनेवाले ‘मिल्लुगो-मिल्लुगः’ निरवच्य भिक्षा ग्रहण करने वाले पुरुष ‘दीसंति-दश्यन्ते’ देखे जाते हैं ‘एए मिच्छोवजीवंति-एते मिथ्योपजीवन्ति’ वास्तव में ये मिथ्याचारी हैं अर्थात् कपट पूर्वक आजीविका करते हैं ‘इइ दिट्ठिं न धारए-इति दृष्टिं न धारयेत्’ इस प्रकार की दृष्टि धारण करनी नहीं चाहिए ॥३१॥

અન્વયાર્થ—નિષ્પાપ જીવન વ્યતીત કરને વાલે તથા યતનાપૂર્વક

તો કેવળ દયાને માટે જ પ્રયત્ન કરતા રહેવું અપરાધીને વધ કરવાને યોગ્ય કહેવાથી હિંસાનું અનુમોદન થાય છે, અને અવધ્ય કહેવાથી અપરા-
ધનું અનુમોદન અને રાજકીય કાયદાને વિરોધ થાય છે તેથી જ આવા પ્રસંગે સાધુએ મૌન જ ધારણ કરવું જોઈએ એજ ઉત્તમમાર્ગ છે. ॥૩૦॥

‘દીસંતિ સમિયાયારા’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘साहुजीविनो-साधुजीविनः’ निर्दोष पाप वृत्तरतुं श्रुतं वीतावरा वाणा तथा ‘समियायारा-समिताचाराः’ यतनापूर्वक आचरणं કરવા વાળા ‘મિલ્લુગો-મિલ્લુગઃ’ નિરવચ્ચ ભિક્ષા લેવાવાળા પુરુષો ‘દીસંતિ-દશ્યન્તે’ જોવામા આવે છે. ‘एए मिच्छोवजीवंति-एते मिथ्योपजीवन्ति’ वास्तविक रीते તેઓ મિથ્યાચારી છે, અર્થાત્ કપટ પૂર્વક આજીવિકા કરે છે, ‘इइ दिट्ठिं न धारए-इति दृष्टिं न धारयेत्’ આ પ્રમાણેની દૃષ્ટિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ—નિષ્પાપ શ્રુત વીતાવરાવાળા તથા યતના પૂર્વક આચરણ

મિચ્છોવજીવંતિ) एते साधवो मिथ्योपजीवन्ति-सकपटजीविकां कुर्वन्ति (इ दिद्वि न धारण) इति-एतादृशीं दृष्टिम्-दर्शनं ज्ञानम्, न-नैव धारयेत्-कुर्यादिति ॥३१॥

ટીકા-‘સાધુજીવિનો’ સાધુજીવિન -સાધુના વિધિના જીવન્તિ ‘સમિયાચારા’ સમિતાચારા:-શાસ્ત્રોક્તરીત્યા આત્મસંપન્નવન્તઃ તથા શાસ્ત્રપ્રતિપાદિતાઽઽચાર-વન્તઃ । ‘મિચ્છુગો’ મિશ્રમ:-નિરવચમિશ્રણશીલા:-ઉત્તમરીત્યા જીવનયાત્રાયા-યાપયિતાર: ‘દીસંતિ’ દૃશ્યન્તે-નૈતે ક્ષિમપિ દુઃખયન્તિ શાન્તા દાન્તા જિતેન્દ્રિયા જિતકષાયા: સ્તિમિતા इत्थंभूता भुवि विचरन्तः સાધવો દૃશ્યન્તે, ‘एए’ एते साधवः स्वदर्शनाऽनुयायिनः ‘मिच्छोवजोवन्ति’ मिथ्योपजीवन्ति-मिथ्योपजीविनः एते साधुलिङ्गधारिणो न साधवो वीतरागाः’ अपितु सरागा कपटरीत्या परवञ्च-नादिना वा जीवन्ति । ‘इ दिद्वि न धारण-इति दृष्टिं न धारयेत्-नैवमभिप्रायं

આચરણ કરને વાળે, નિરવચ મિશ્રા ગ્રહણ કરને વાળે પુરુષ દેખે જાતે હૈ, વાસ્તવ મેં યે સર્વ મિથ્યાચારી હૈ, કપટપૂર્વક આજીવિકા કરતે હૈ, હસ પ્રકાર કી દૃષ્ટિ ધારણ નહીં કરની चाहिए ॥૩૧॥

ટીકાર્થ-પ્રશસ્ત વિધિ સે જીવન યાપન કરને વાળે, શાસ્ત્રોક્ત રીતિ સે સંપન્ન કા પાલન કરને વાળે, શાસ્ત્રપ્રતિપાદિત આચાર સે સંપન્ન, નિર્દોષ મિશ્રા ગ્રહણ કરને વાળે મહાત્યાગી સાધુ દેખે જાતે હૈ । વે કિસી કો પીડા નહીં પહુંચાતે । શાન્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય ઓર કષાયવિજેતા હોકર હસ ભૂતલ પર વિચરતે હૈ । એસે પરહિતકારી સાધુઓં કે વિષય મેં એસા નહીં સમજના चाहिए કિ યે મિથ્યાચારી હૈ-કપટી હૈ, સાધુ કા વેષ ધારણ કરકે ભી સાધુ નહીં હૈ, વીતરાગ નહીં હૈ । કિન્તુ યે સરાગ હૈ, માયાચાર કરકે દૂસરોં કો ઠગતે હૈ ।

કરવાવાળા નિરવચ મિશ્રા ગ્રહણ કરવાવાળા બે પુરુષ દેખવામાં આવે છે તેઓ વાસ્તવિક રીતે મિથ્યાચારી છે. કપટ પૂર્વક આજીવિકા કરે છે. આ રીતેની દૃષ્ટિ ધારણ કરવી ન જોઈએ. ॥૩૧॥

ટીકાર્થ-પ્રશસ્ત વિધીથી જીવન વીતાવવા વાળા તથા શાસ્ત્રોક્ત રીતે સંયમનુ પાલન કરવાવાળા, શાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલ આચારથી યુક્ત નિર્દોષ મિશ્રા ગ્રહણ કરવાવાળા મહાત્યાગી વૈરાગ્યભૂતિ સાધુઓ જોવામાં આવે છે. તેઓ કોઈને પણ દુઃખ ઉપજાવતા નથી. શાન્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય અને કષાયને જીતવાવાળા બંનીને આ પૃથ્વી પર વિચરે છે એવા પરોપકારી સાધુઓના સંબંધમાં એવું ન માનવું જોઈએ કે આ મિથ્યાચારી છે, કપટી છે, સાધુનો વેષ ધારણ કરવા છતાં પણ તે સાધુ નથી. વીતરાગ નથી, પરંતુ આત્મ સરાગ છે માયાચાર કરીને બીજાઓને ઠગે છે.

કુર્યાત્ । इमे न साधवः किन्तु वञ्चका इत्येतादृशीं मतिं कथमपि न कुर्यात् ।
परेषां चेतसोवृत्तेश्चावर्णदृशा ज्ञातुमशक्यत्वादिति ॥३१॥

मूलम्—दक्खिणाए पडिलंभो, अत्थि वा णत्थि वा पुणो ।

ण वियागरेज्ज मेहावी, संतिमग्गं च बूहए ॥३२॥

छाया—दक्षिणायाः प्रतिलम्भः, अस्ति वा नास्ति वा पुनः ।

न व्यागृणीयाच्च मेधावी शान्तिमार्गश्च वर्धयेत् ॥३२॥

अन्वयार्थः—(मेहावी) मेधावी—प्रज्ञावान् पण्डितः (दक्खिणाए) दक्षिणायाः

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ યે સાધુ નહીં હૈં, ઠગ હૈં, હસ પ્રકાર કી બુદ્ધિ સાધુઓં કે વિષય મેં નહીં ધારણ કરની યાહિયે, ક્યોં કિ અલ્પજ્ઞ જીવ દૂસરોં કી ચિત્તવૃત્તિ કો જાન નહીં સકતા હૈ ॥૩૧॥

‘દક્ષિણાએ પડિલંભો’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી-મેધાવી’ પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ ‘દક્ષિણાએ-દક્ષિ-
નાયાઃ’ અન્નાદિ દાન કી ‘પડિલંભો-પ્રતિલમ્ભઃ’ પ્રાપ્તિ અમુક વ્યક્તિ કે
ઘર મેં હોતી હૈ અથવા ‘પુણો ણત્થિ વા-પુનઃ નાસ્તિ વા’ અમુક કે ઘર
મેં નહીં હોતી હૈ ‘ણ વિયાગયેજ્જા-ન વ્યાગૃણીયાત્’ એસા કથન ન કરે
કિન્તુ ‘સંતિમગ્ગં ચ બૂહએ-શાન્તિમાર્ગં ચ વર્ધયેત્’ શાન્તિ માર્ગ કો
બઢાવે અર્થાત્ જિસ વચન સે મોક્ષમાર્ગ કી સમ્યક્ આરાધના હો उसी
वचन का प्रयोग करे ॥३२॥

અન્વયાર્થ—પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ અન્નદાન આદિ કી પ્રાપ્તિ અમુક કે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ સાધુ નથી. ઠગ છે, આવા પ્રકારનો
વિચાર સાધુઓના સંબંધમાં રાખવો ન જોઈએ. કેમકે—અલ્પજ્ઞ જીવ બીજાના
ચિત્તના ભાવને સમજી શકતા નથી ॥૩૧॥

‘દક્ષિણાએ પડિલંભો’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી-મેધાવી’ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘દક્ષિણાએ-દક્ષિણાયાઃ’ અન્ન
વિગેરે દાનની ‘પડિલંભો-પ્રતિલમ્ભઃ’ પ્રાપ્તિ અમુક વ્યક્તિના ઘરમાં થાય છે,
અથવા ‘પુણો ણત્થિ વા-પુનઃ નાસ્તિ વા’ અમુકના ઘરમાં થતી નથી, ‘ણ વિયા-
ગરેજ્જા-ન વ્યાગૃણીયાત્’ એ પ્રમાણે કહેવું નહીં પરંતુ ‘સંતિમગ્ગં ચ બૂહએ-
શાન્તિમાર્ગં ચ વર્ધયેત્’ શાન્તિ માર્ગને વધારે અર્થાત્ જે વાણીથી મોક્ષ માર્ગની
સારી રીતે આરાધના થાય, એવા જ વચનોનો પ્રયોગ કરવો ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—પ્રજ્ઞાવાન્ પુરુષ અન્નદાન વિગેરેની પ્રાપ્તિ અમુકને ઘેર

—अन्नादिदानस्य (पडिलंमो) प्रतिलम्भः—प्राप्तिः (अत्थि वा) अमुकस्य गृहे समोगत्ये प्राप्तिर्भवतीति वा (पुणो णत्थि वा) पुनः नास्ति वा—पुनरथवा अमुकस्य गृहे अन्नादिप्राप्तिर्न भवतीति वा (ण वियागरेज्जा) न—नैव व्यागृणीयात्—वदेत् किन्तु—(संतिमग्गं च बूहए) शान्तिमार्गश्च वर्धयेत्—किन्तु येन वचनेन मोक्षमार्गः सम्यगाराधितो भवेत् तादृशमेव वचनं वदेदिति ॥३२॥

टीका—‘मेहावी’ मेधावी—सद्मद्विवेचनशीलः—पुरुषः, ‘दक्खिणाए’ दक्षिणायाः—दानस्य ‘पडिलंमो’ प्रतिलम्भः प्राप्तिः ‘अत्थि वा पुणो णत्थि वा’ अस्ति वा पुनः नास्ति वा—अमुकगृहे सम्यग् दानं लभ्यते पुनः अमुकगृहे अन्नादिदानं सम्यक् न लभ्यते—इति वचः ‘ण वियागरेज्जा’ न व्यागृणीयात्—एतादृशं वचः कथमपि साधुभिर्न वक्तव्यं कस्यापि पुरतः । च—किन्तु ‘संतिमग्गं च बूहए’ शान्तिमार्गं च वर्धयेत् । ‘ज्ञान-दर्शन-चारित्ररूपो मोक्षमार्गो यथायथं वर्धते तादृशं शास्त्रनिर्णीतं वचनं वाच्यम् ॥३२॥

घर में होती हैं अथवा अमुक के घर में नहीं होती हैं, ऐसा न कहे । किन्तु शान्तिमार्ग को बढ़ावे अर्थात् जिसवचन से मोक्षमार्ग की सम्यक् अराधना हो, उसी वचन का प्रयोग करे ॥३२॥

टीकार्थ—सत् असत् की विवेचना करने में निष्णात पुरुष ऐसे वचन न कहे कि अमुक के घर आहार दान आदि की सम्यक् प्राप्ति होती है और अमुक के घर प्राप्ति नहीं होती । साधु को किसी के सामने ऐसी बात नहीं कहनी चाहिए परंतु शान्ति मार्ग को बढ़ावे कि जिनसे ज्ञान दर्शन चारित्र और तप रूप मोक्षमार्ग की वृद्धि हो ॥३२॥

थाय छे, अथवा अमुकने घर थती नथी तेम न कडेवु परतु शांतिमार्गने वधारे अर्थात् जे वचनथी मोक्ष मार्गनी सम्यक् आराधना थाय जेवा वचनने प्रयोग करे ॥३२॥

टीकार्थ—सत् अने असत्तुं विवेचन करवाभां कुशण पुरुष जेवा वचन न कडे के—अमुकना घरभां आहार दान आदिनी सारी प्राप्ति थाय छे, अने अमुकना घरभां प्राप्ति थती नथी साधुजे कोधने पण तेम कडेवु न जेधजे. तेमजे जेवा जे वचनने प्रयोग करवे जेधजे के जेनाथी ज्ञान, दर्शन, चारित्र अने तप इय मोक्षमार्गने वधारे थाय, ॥३२॥

मूलम्—इच्छेएहिं ठाणेहिं जिणदिट्ठेहिं संजए ।

धारयंते उं अप्पाणं आमोक्खाय परिव्वएज्जासि

त्तिवेमि ॥३३॥

छाया—इत्येतैः स्थानैर्जिनदृष्टैः संयतः ।

धारयंस्त्वात्मानम् आमोक्षाय परिव्रजेदिति ब्रवीमि ॥३३॥

अन्वयार्थः—(इच्छेएहिं) इत्येतैः—पूर्वोक्तपदशितैः (जिणदिट्ठेहिं) जिनदृष्टैः तीर्थकरपदशितैः (ठाणेहिं) स्थानैः (संजए) संयत—युक्तः साधुः (अप्पाणं धारयंते उ) आत्मानं धारयन् तु (आमोक्खाय परिव्वएज्जासि) अमोक्षाय—मोक्षयामि पर्यन्तं परिव्रजेत्—संयमपालनं कुर्यादिति सुधर्मस्वामी जम्बूस्वामिनं कथयति इत्येवमहं ब्रवीमि—कथयामीति ॥३३॥

‘इच्छेएहिं ठाणेहिं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘इच्छेएहिं-इत्येतैः’ इस अध्ययन में पूर्वोक्त ‘जिणदिट्ठेहिं-जिनदृष्टैः’ जिन भगवान् द्वारा प्रदर्शित ‘ठाणेहिं-स्थानैः’ स्थानों के द्वारा ‘संजए-संयतः’ साधु ‘अप्पाणं धारयंते उ-आत्मानं धारयन् तु’ अपनी आत्मा को संयम में धारण करता हुआ ‘आमोक्खाय परिव्वएज्जासि-आमोक्षाय परिव्रजेत्’ तब तक संयम का पालन करता रहे कि जबतक मोक्ष प्राप्त न हो जाय ‘त्तिवेमि-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥३३॥

अन्वयार्थ—‘इस अध्ययन में प्रतिपादित पूर्वोक्त जिन भगवान् के द्वारा दृष्ट स्थानों के द्वारा साधु अपनी आत्मा को संयम में धारण करता हुआ तब तक संयम का पालन करता रहे जब तक मोक्ष न प्राप्त हो जाय । ऐसा मैं कहता हूँ ॥३३॥

‘इच्छेएहिं ठाणेहिं’ ध्यादि

शब्दार्थ—‘इच्छेएहिं-इत्येतैः’ आ अध्ययनमें पूर्वोक्त जिन भगवान् ने बतावेला ‘ठाणेहिं-स्थानैः’ स्थानोत्थी ‘संजए-संयतः’ साधु ‘अप्पाणं धारय उ-आत्मानं धारयन् तु’ आत्माने संयममें धारण करता थका, ‘आमोक्खाय परिव्वएज्जासि-आमोक्षाय परिव्रजेत्’ नया सुधी मोक्ष प्राप्त न थाय त्यां सुधी संयमनुं पालन करता रहेवुं, ओ प्रमाणे हुं कहुं छु. ॥३३॥

अन्वयार्थ—आ अध्ययनमें प्रतिपादन करेले पूर्वोक्त जिन भगवान् द्वारा बतावेला स्थानों द्वारा साधु पोताना आत्माने संयममें धारण करता थका त्यां सुधी संयमनुं पालन करता रहे के, नयां सुधी मोक्ष प्राप्त न थाय, ओ प्रमाणे हुं कहुं छु. ॥३३॥

ટીકા—‘इच्छेद्दि’ इत्येतैः ‘जिणदिद्वेदिः—तीर्थकरोक्तैः—‘ठःणेहि’ स्थानैः ‘संजए’ संयतः—युक्तः साधुः ‘अप्पाणं’ आत्मानम् ‘धारयंते उ’ धारयंस्तु ‘आमो-
क्खाय’ आमोक्षाय ‘परिव्वएज्जासि’ परिव्रजेत् मोक्षपर्याप्तिपर्यन्तं संयमं पालये-
दित्यर्थः । एतदध्ययनोक्तं जिनवचनं श्रुत्वा तदनुष्ठानेन स्वात्मानं धारयन्—स्थिरी-
कुर्वन् मोक्षार्थं प्रयत्नो विधेय इति । ‘त्तिबेमि’ इति ब्रवीमि, इति—सुधर्मस्वामी
कथयति जम्बूस्वामिनं प्रति, इति भावः ॥३३॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्बल्लभादिपद्भूषितबालब्रह्मचारि - ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिन्या
रूपया” व्याख्याया समलङ्कृतम् द्वितीयश्रुतस्कन्धे आचारश्रुतनामकम्
पञ्चममध्ययनं समाप्तम् ॥२-५॥

ટીકાર્થ—તીર્થંકર ભગવાન કે દ્વારા દૃષ્ટ એવં ઉપદિષ્ટ સ્થાનોં મેં
અપની આત્મા કો ધારણ કરતો હુઆ સાધુ મોક્ષપ્રાપ્તિ પર્યન્ત સંયમ
કા પાલન કરે । અર્થાત્ હસ અધ્યયન મેં પ્રરૂપિત જિનવચનોં કો સુન
કર, ઉનકે અનુસાર આચરણ કરતા હુઆ, ઉનમેં અપને કો સ્થિર
કરતા હુઆ, સાધુ મોક્ષ કે લિએ પ્રયત્નશીલ રહે । અર્થાત્ જબ તક
મોક્ષ પ્રાપ્તિ નહીં હો તબ તક સંયમ કા પાલન કરે ।

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં—હે જમ્બૂ ! જૈસા મૈંને ભગ-
વાન સે સુના હૈ વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૩૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કે
દ્વિતીય શ્રુતસ્કન્ધ કા પંચમ અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૫॥

ટીકાર્થ—તીર્થંકર ભગવાન દ્વારા બતાવેલ અને ઉપદેશેલ સ્થાનોમા
પોતાના આત્માને ધારણ કરતા થકા સાધુ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતા સુધી સંય-
મનું પાલન કરે. અર્થાત્ આ અધ્યયનમાં પ્રપચ્ચા કરેલ જીવવચનોને સાંભ-
ળીને તે પ્રમાણે આચરણ કરતા થકા તેમાં પોતાને સ્થિર કરતા થકા સાધુ
મોક્ષ માટે પ્રયત્નવાન રહે અર્થાત્ જ્યાં સુધી મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય ત્યાં
સુધી સંયમનું પાલન કરે

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—હે જમ્બૂ ! મે ભગવાન
પાસેથી જે પ્રમાણે સંભળ્યું છે, એજ પ્રમાણે તમોને કહું છું ॥૩૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું બીજા શ્રુતસ્કન્ધનું પાંચમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૫॥

॥ अथ षष्ठमध्ययनमारभ्यते ॥

अथ श्री. आर्द्रककुमारकथा—

धनधान्यसमृद्धे मगधननपदे आसीद्वसन्तपुरनामनगरम् । तत्र सदा सामायिकपालनतत्परः सामायिको नाम कुटुम्बी प्रतिवसति । तस्य सदोरकमुखवस्त्रिका प्रमार्जिकाऽऽसनादिकसामायिकोपकरणानि अतीव प्रियाणि आसन् । स प्रतिदिन सुभयकालं सामायिकं कुर्वन् आस्ते । तस्य सकलोऽपि कुटुम्बः सामायिकप्रिय एव । स च संसारासारतां ज्ञात्वा संसाराद्विरक्तः सपत्नीकः समन्तभद्राचार्य-समीपे प्रवर्जितः, स संयममाराधयन् साधुभिः सार्धं विहरति । सोऽन्यदा स्व-पत्नीं साध्वीं भिक्षाषट्न्नीं दृष्ट्वा तथाविधमोहोदयात् पूर्वगतानुस्मरणेन तस्या

छट्टे अध्ययन का प्रारंभ—

आर्द्रक कुमार की कथा

धन और धान्य से समृद्ध मगध प्रदेश में वसन्तपुर नामक नगर था । वहाँ सदा सामायिक व्रत का आचरण करने वाला सामायिक नामक गृहस्थ निवास करता था । उसे डोरा युक्त मुखवस्त्रिका, पूंजनी, आसन आदि सामायिक के उपकरण अत्यन्त प्रिय थे । वह प्रतिदिन दोनों समय सामायिक किया करता था । उसका सारा परिवार सामायिक का प्रेमी था । वह संसार की असारता को जान कर संसार से विरक्त होकर पत्नी सहित समन्तभद्राचार्य के समीप दीक्षित हो गया । संयम की साधना करता हुआ वह साधुओं के साथ विचरने लगा । उसकी पत्नी साध्वियों के साथ विचरने लगी । वह एक बार अपनी

छट्टा अध्ययन का प्रारंभ—

आर्द्रक कुमार की कथा—

धन और धान्य से समृद्ध मगध प्रदेश में वसन्तपुर नामक नगर में
 त्यों में धर्मों सामायिक व्रत में आचरण करवावाणा, सामायिक नामक
 गृहस्थ रहता होता, तेमने डोरा युक्त मुखवस्त्रिका—मुखपत्ती—पूंजनी, आसन,
 विगेरे सामायिकना उपकरणों धन प्रिय होता, तेमने हररोज अपने समर्थ
 सामायिक करता होता, तेमने अपने परिवार सामायिक में प्रेमवाणा होता.
 ते संसारनी असारताने समर्थने संसारनी विरक्त थाने चेतानी पत्नीनी
 साथे 'समन्त भद्राचार्य' नामक आचार्यनी पास दीक्षित था। संयमनी
 आराधना करता था ते साधुओंनी साथे विहार करवा लागा, तेमनी
 पत्नी साध्वीयोंनी साथे विहार करवा लागी, ते एकवार चेतानी साध्वी

मासको जातः, ततस्तस्याऽभिप्रायः केनाऽपि साधुना प्रवर्त्तन्यै निवेदितः, सा च प्रवर्त्तिनी तां समाहूय कथितवती, ततः सा स्वपतिमनुरक्तं ज्ञात्वा भक्तप्रत्याख्यानं कृत्वा परित्यज्य स्वदेहं दशमे देवलोके गता । ततो विदितवृत्तः स साधुरपि गुरुमापृच्छथ भक्तं प्रत्याख्याय दशमे देवलोके देवत्वेन समुत्पन्नः । ततश्च्युत्वा आर्द्रकपुरे नगरे रिपुमर्दनभूपस्य आर्द्रकवतीनाम्न्यां देव्याम् आर्द्रककुमारनाम्ना पुत्री जातः, तत्पत्नी अपि स्वर्गच्युता धनपतिश्रेष्ठिनः पुत्रीरूपेण काममञ्जरी नाम्ना समुत्पन्ना । अपूर्वरूपलक्षणमम्यन्ना तारुण्यमवाप्तवती । अथाऽन्यदा

साध्वी पत्नी को भिक्षार्थ भ्रमण करती देख कर मोहकर्म के उदय से तथा पहले भोगे हुवे भोगों का स्मरण हो आने से उस पर आसक्त हो गया । किसी साधुने उसके अभिप्राय को जान कर प्रवर्त्तिनी से कह दिया । प्रवर्त्तिनी ने उस साध्वी को बुला कर समग्र वृत्तान्त कहा । साध्वी ने अपने पति को अपने प्रति अत्यंत अनुरक्त जान कर भक्तप्रत्याख्यान करके देह का त्याग कर दिया, वह दशम देवलोक में गई । तत्पश्चात् जब उस साधु को यह वृत्तान्त विदित हुआ तो उसने भी अपने गुरु से आज्ञा प्राप्त करके भक्तप्रत्याख्यान किया । वह भी दशम देवलोक में देव हुआ ।

देवलोक की स्थिति पूर्ण करके वह देव आर्द्रकपुर नगर में रिपुमर्दन नामक राजा की आर्द्रकवती नामक रानी की कूँख से पुत्र रूप में जन्मा, उसका आर्द्रक कुमार नाम हुआ । उसकी पत्नी भी स्वर्ग से

पत्नीने भिक्षाने भाटे भ्रमण करती देखीने मोहकर्मना उदयथी, तथा पहलेवां भोगवेला भोगोतुं स्मरण थई आववाथी तेना पर आसक्त थई गया ऊई साधुअे तेना हेतु समजने प्रवर्त्तिनीने कही छीधुं । प्रवर्त्तिनीअे ते साध्वीने आलावीने अधे वृत्तांत कही । साध्वीअे पोताना पतिने पोता प्रत्ये अनुरागवाणे । ज्ञानीने भक्तप्रत्याख्यान करीने शरीरने त्याग कर्यो ते दशमा देवलोकमां गई ते पत्नी ज्यारे ते साधुने आ वृत्तान्तनी अजर थई तो तेअे पण पोताना शुद्धी आज्ञा दधने भक्तप्रत्याख्यान क्युं अर्थात् आहार पाणिने त्याग करीने शरीरने त्याग कर्यो अने ते पण दशमां देवलोकमा देव थयो ।

देवलोकनी स्थिति पूर्य करीने ते देव आर्द्रक नगरमां रिपुमर्दन नामना राजनी आर्द्रकवती नामनी राखीनी रूपथी पुत्र रूपे जन्म धारण कर्यो अने तेनुं नाम आर्द्रककुमार अे प्रभाअे राखवामां आंयुं

तेनी पत्नी पण स्वर्गथी यवीने धनपती नामना शेठियाने घर पुत्री-पत्नीथी जन्मी अने तेनु नाम काममञ्जरी अे प्रभाअे राखवामां आंयुं ते काणे करीने अद्भुत रूप अने लावण्यथी युक्त थईने तद्भावस्थाने प्राप्त थई ।

આર્દ્રકપિતા રિપુર્દ ભૂઃ રાજગૃહે શ્રેણિકસ્ય રાજ્ઞઃ સ્નેહચ્છેદનાર્થં પ્રાપ્તં પ્રેષિતવાન્ તદવસરે આર્દ્રકેણ પૃથ્થ તસ્ય શ્રેણિકસ્ય રાજ્ઞઃ પુત્રોઽપિ વિચ્યતે ન વેતિ, તત્ સ્તત્પિત્રા રિપુર્મર્દનેન કથિતં સકલકલાનિપુણો વિલક્ષણલક્ષણપૂર્ણો વિવિધવિદ્યા- નિપુણો વિનીતો વિચ્યતેઽભયકુમારનામા શ્રેણિકસ્ય પુત્ર હિતિ, તદનન્તરમ્ આર્દ્રકો ડપિ અભયકુમારાય પ્રાપ્તં પ્રેષિતવાન્ । મૂષ્મૃત્યો રાજગૃહે ગત્વા શ્રેણિકમૂષાય- પ્રાપ્તં નિવેદિતવાન્ શ્રેણિકેણ રાજ્ઞા સંપાનિતશ્ચ, અર્દ્રકપ્રદિતં પ્રાપ્તમ્ અભય- કુમારાય દત્તવાન્ કથિતસ્નેહવચનમ્, તતોઽભયકુમારેણ ચિન્તિતં નૂનમસૌ ભવ્યઃ આસન્નસિદ્ધિયોગ્યો યો મયા સહ પ્રીતિમિચ્છતિ । તતોઽભયકુમારેણ સવિધિ-

ચવ કર ધનપતિ શ્રેષ્ઠી કે ઘર પુત્રી કે રૂપ મેં જન્મી । उसका नाम काममंजरी रक्खा गया । वह अद्भुत रूप लावण्य से युक्त होकर तरुणावस्था को प्राप्त हुई ।

एकवार आर्द्रक के पिता रिपुमर्दन राजाने राजगृह नगर में श्रेणिक राजा की प्रीतिवृद्धि के लिए कोई उपहार भेजा । उस समय आर्द्रक ने पूछा—श्रेणिक राजा का कोई पुत्र है या नहीं ? किसीने कहा कि समस्त कलाओं में कुशल अद्भुत लक्षणों से संपन्न, अनेक विद्याओं का वेत्ता और विनयवान् अभयकुमार नामक श्रेणिक का पुत्र है । तब आर्द्रक ने भी अभयकुमार को उपहार भेजा ।

रिपुमर्दन के सेवक ने राजगृह जाकर श्रेणिक राजा को उपहार (भेट) समर्पित किए । श्रेणिक ने उसका सन्मान किया । आर्द्रक के द्वारा प्रेषित उपहार अभयकुमार को दिया, स्नेहपूर्ण वचन भी कहे । अभय- कुमार ने विचार किया । वह (आर्द्रक) भव्य और शीघ्र मोक्षगामी होना

એકવાર આર્દ્રકકુમારના પિતા રિપુમર્દન રાજાએ રાજગૃહનગરમાં શ્રેણિકરાજાની પ્રીતિ વધારવા માટે કેટલિક ભેટ મોકલી તે વખતે આર્દ્રકે પૂછ્યું કે—શ્રેણિકરાજાને કોઈ પુત્ર છે કે નહીં ? કોઈએ કહ્યું કે—સઘળી કળા-ઓમાં કુશળ, અદ્ભૂત લક્ષણોથી યુક્ત, અનેક વિદ્યાઓને જાણનાર અને વિનય યુક્ત અભયકુમાર નામનો શ્રેણિક રાજાનો પુત્ર છે. ત્યારે આર્દ્રકે પણ અભયકુમાર માટે ભેટ મોકલી

રિપુમર્દનના સેવકે રાજગૃહ નગરમાં જઈને શ્રેણિક રાજાને ભેટ અર્પણ કરી શ્રેણિક રાજાએ તેનું સન્માન કર્યું. આર્દ્રકે મોકલેલ ભેટ અભયકુમારને આપી અને સ્નેહયુક્ત વચનો પણ કહ્યા. અભયકુમારે વિચાર કર્યો કે —તે આર્દ્રક ભવ્ય અને શીઘ્ર મોક્ષગામી હોવો જોઈએ. કે જે મારી સાથે

સામાયિકપુસ્તકં સદોરકમુખવસ્ત્રિકા પ્રમાર્જિકારજોહરણં સામાયિકયોગ્યમાસના
દિકં ચ પ્રેપિતં કથયિતં ચ ત્તામૃતિકમ્ એકાન્તે દ્રષ્ટવ્યમ્ । સ ચ મૃત્ય આર્દ્રકપુરં
ગત્વા યથોક્તં કથયિત્વા અમયકુમારેણ પ્રેષેતપ્રામૃતમર્પયદાર્દ્રકકુમારાય, આર્દ્રક-
કુમારશ્ચ તાદૃશપ્રામૃતકમ્ એકાન્તે દૃષ્ટ્વા સજ્ઞાતજાતિસ્મરણઃ સન્ન ધર્મે પ્રતિબુદ્ધો
જાતઃ, તતઃ સંયમજિજ્ઞાસાવન્તં પુત્રં જ્ઞાત્વા તત્પિતા ચિન્તયતિ, તતઃ કચિદ-
ન્યત્રાપિ મત્પુત્રો ગમિવ્યતીતિ મનસિ કૃત્વા અન્યત્ર યા ગચ્છતુ ઇતિ મયાત્ પશ્ચ
શ્નસુમૈરિતિ રક્ષિતઃ તતઃ આર્દ્રકોઽશ્વશાલાયાં ગત્વા પ્રધાનાઽશ્વેન પલાયિત-

ચાહિએ જો મેરે સાથ પ્રીતિ કરને કી અભિલાષા રખતા હૈ । યહ સોચ
કર ઉસને આર્દ્રક કે લિએ સવિધિ સામાયિક કી પુસ્તક, ઢોરા સહિત
મુખવસ્ત્રિકા, પૂંજની, રજોહરણ તથા સામાયિક કે યોગ્ય આસન આદિ
મેજે ઓર ઉન્હેં એકાન્ત મેં દેખને કે લિએ કહ દિયા । સેવક આર્દ્રકપુર
પહુંચા । અમયકુમાર કા સંદેશ કહ કર ઉસને આર્દ્રક કુમાર કો વહ
ઉપહાર દિયે । આર્દ્રકકુમાર ને વહ ઉપહાર એકાન્ત મેં દેખે તો ઉસે
જાતિસ્મરણ ઉત્પન્ન હો ગયા । વહ ધર્મ મેં પ્રતિબુદ્ધ હુઆ ।

આર્દ્રક કો અચ સંયમ ગ્રહણ કરને કી ઇચ્છા હો ગઈ । યહ દેખ
કર પિતા વિચાર કરને લગા-યહ કહીં ભાગ જાએગા । કહીં ભાગ ન
જાય, હસ મય સે રાજા ને ઉસકી દેખમાલ કે લિએ પાંચ સૌ યોદ્ધા
નિયુક્ત કર દિએ । ફિર બી આર્દ્રકકુમાર અશ્વશાલા મેં જાકર ઓર વહાં
સે એક બઢિયા ઘોડા લેકર ભાગ ગયા ।

સ્નેહ રાખવાની ઇચ્છા રાખે છે. આમ વિચારીને તેણે આર્દ્રકકુમાર માટે
સવિધિ સામાયિકનું પુસ્તક, ઢોરા સહિત મુખવસ્ત્રિકા-મુહપત્તી, પૂંજની અને
રજોહરણ તથા સામાયિકને યોગ્ય આસન વિગેરે મોકલ્યા. અને તેને એકા-
ન્તમાં લેવાનું કહી મોકલાવ્યું. સેવકે આર્દ્રકપુર પહોંચીને અમયકુમારને સંદેશો
કહીને તેણે આર્દ્રક કુમારને તે લેટ આપી. આર્દ્રકકુમારે તે લેટ એકાન્તમાં
લેઈ તો તેને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. અને તેથી ધર્મમાં પ્રતિબુદ્ધ થયો.

આર્દ્રક કુમારને હવે સંયમ ધારણ કરવાની પ્રબળ ઇચ્છા થઈ ગઈ તે
લેઈને તેના પિતા વિચાર કરવા લાગ્યા કે-આ ક્યાંક ભાગી જશે, તે
કયઈ ભાગી ન જાય એટલા માટે રાજાએ તેની દેખરેખ માટે પાંચસો
યોદ્ધાઓની નીમણૂક કરી. અર્થાત્ તેના રક્ષણ માટે પાંચસો યોદ્ધાઓ રાખ્યા
તો પણ આર્દ્રકકુમાર અશ્વ શાળામાં જઈને અને ત્યાંથી એક ઉત્તમ ઘોડો
લઈને નાશી ગયા.

વાન્ તતઃ પ્રવ્રજ્યાં ગૃહ્ણન્ દેવેન નિપિદ્ધઃ, મો મો મિત્ર ! સમ્પતિ-મોગાવલીકર્મ તવાવશિષ્ટ વિધતેડનો દીક્ષાં મા ગૃહાણ, તથાપિ-પરમવૈરાગ્યસમ્પન્નઃ પ્રવ્રજિતો વસન્તપુરે રમ્યકોદ્યાને ભિક્ષુપ્રતિમાં પ્રતિપન્નઃ સન્ કાયોત્સર્ગે સ્થિતઃ । પ્રતિમાસ્થિત માર્દ્રકમુનિ દૃષ્ટ્વા તતઃ સવયસ્ક્રામિઃ સહચરીભિઃ ક્રીડન્ત્યા શ્રેષ્ઠિદારિકયા કામ મઙ્ગર્યા અયં મમ ભર્તા ઇત્યુક્તે સતિ સન્નિહિતદેવેન સાર્દદ્વાદશકોટિમિતા સુવર્ણ વૃષ્ટિઃ કૃતા । રાજા તત્સુવર્ણ ગૃહ્ણન્ દેવેન નિપિદ્ધઃ, ઇદ સુવર્ણમસ્યા એવ વાલિકાયાઃ, તત સ્તત્પિત્રા ગૃહીતં સુવર્ણમ્ અનુકૂલોપસર્ગ જ્ઞાત્વા આર્દ્રકમુનિરન્યત્ર ગતઃ । ઇતઃ પુત્રીવરણાર્થં રાજા સમાહૂતા કુમારાઃ સ્વયમ્વરે સમાયાન્તિ' પુત્ર્યા કથિતં

જય વહ દીક્ષા ગ્રહણ કરને લગા તો દેવતાને ઉસે રોકા ઓર કહા-હે મિત્ર ! તુમ્હારા મોગાવતી કર્મ અમી તક શેષ હૈ, હસ કારણ દીક્ષા મત અંગીકાર કરો । પરન્તુ વૈરાગ્ય કી ઉત્કૃષ્ટતા કે કારણ ઉસને દીક્ષા લે લી ।

એક વાર આર્દ્રક મુનિ વસન્તપુર નગર કે રમ્યક ઉદ્યાન મેં ભિક્ષુ કી પ્રતિમા અંગીકાર કરકે કાયોત્સર્ગ મેં સ્થિત થા । પ્રતિમા સ્થિત મુનિ કો દેખ કર અપની સમવયસ્ક સહેલિયોં કે સાથ ક્રીડા કરતી હુઈ સેઠ કી લડકી કામમંજરી ને કહા-'યહ મેરા પતિ હૈ ।' હસ પ્રકાર કહતે હી દેવને સાઢે બારહ કરોડ સોનૈયા કી વર્ષાં કી । ઉસ સ્વર્ણ કો રાજા ગ્રહણ કરને લગા । દેવને ઉસે રોક કર કહા-યહ સ્વર્ણ હસ વાલિકા કા હી હૈ । તય વાલિકા કે પિતા ને વહ સ્વર્ણ લે લિયા । અનુકૂલ ઉપસર્ગ સમજ કર આર્દ્રક મુનિ વહાં સે અન્યત્ર ચલે ગય ।

જ્યારે તે દીક્ષા ધારણ કરવા લાગ્યા ત્યારે દેવોએ તેને દીક્ષા ન લેવા સૂચન કર્યું અર્થાત્ રોકવા પ્રયત્ન કર્યો અને કહ્યું કે-હે મિત્ર ! તમારે ભોગવવાનું કર્મ હજી બાકી છે, તેથી તમે દીક્ષા ન લો, પરંતુ વૈરાગ્યના ઉત્કૃષ્ટપણને લીધે તેણે દીક્ષા લઈ લીધી

એકવાર આર્દ્રકમુનિ વસન્તપુર નગરના રમ્યક ઉદ્યાનમાં ભિક્ષુની પ્રતિમાને સ્વીકાર કરીને કાયોત્સર્ગમાં સ્થિત હતા. પ્રતિમામાં સ્થિત રહેલા મુનિને જોઈને પોતાની સરખી ઉમ્મરવાળી સાહેલીયોની સાથે ક્રીડા કરી રહેલી શેઠની પુત્રી કામમંજરીએ કહ્યું કે-આ તો મારો પતિ છે, આ પ્રમાણે કહેતાં જ દેવે સાડાબાર કરોડ સોના મહોરોનો વર્ષાદ વરસાવ્યો. તે સોનાને રાજા લેવા લાગ્યા, તેથી દેવે રાજાને રોકીને કહ્યું કે-આ સોનું આ બાલિકાનું જ છે. ત્યારે તે બાલિકાના પિતાએ તે સોનું લઈ લીધું. અનુકૂળ ઉપસર્ગ સમજીને આર્દ્રકમુનિ ત્યાંથી ખીજે ચાલ્યા ગયા.

हे तात ! एते कुमाराः स्वस्वस्थानं यान्तु अहं तु आर्द्रकाय दत्ता यत्सम्बन्धिधनं त्वया गृहीतम्, पित्रोक्तं तत्त्वं कथं जानासि, तयोक्तं ज्ञानदर्शनाज्जानामि । ततो राज-पुत्र्या दानशाला प्रारब्धा, दानशालायां स्थिता सती भिक्षार्थिभ्योऽन्नदानं ददाति । ततो द्वादशवर्षेषु व्यतीतेषु सत्सु कदाचिद्भवितव्यश्चादसौ आर्द्रकमुनि स्तत्रैव विहरन् गतः पादचिह्नदर्शनादुपलक्षितश्च तया, ततः सा बाला सपरिवारा तत्पृष्ठे गता, आर्द्रककुमारोऽपि देवतावचन स्मरन् तादृशकर्मोदयात् प्रतिभग्नव्रतः सन् तया सार्धं भोगं भुञ्जानो विहरति एकः पुत्रोऽपि जातः, आर्द्रकेण कथितं तव पुत्रोऽभून्नि

इधर उस लड़की को चरण (स्वीकार) करने के लिए अनेक कुमार आने लगे । लड़की ने कहा—पिताजी । यह चरण अपने अपने स्थान पर चले जाएं । मैं तो आर्द्रक को दी जा चुकी हूं, जिसका धन आपने ग्रहण किया है ।

पिता—तुझे यह कैसे पता चला ?

लड़की—ज्ञान दर्शन के बल से ।

तत्पश्चात् सेठ की लड़की ने दानशाला प्रारंभ की । वह दानशाला में रह कर भिक्षुकों को दान दिया करती थी । बारह वर्ष व्यतीत हो जाने के बाद होनहार के अनुसार आर्द्रक मुनि विचरते—विचरते वहीं आ पहुँचे । उनके चरणों के चिह्न देख कर लड़की ने उन्हें पहचान लिया । वह अपने परिवार के साथ उनके पीछे पीछे गई । आर्द्रककुमार भी देवता के वचन का स्मरण करता हुआ कर्मोदय के वशीभूत होकर तथा व्रतों को भंग करके उसके साथ भोग भोगने लगा । समय बीतने पर एक

आ तरङ्ग ते कन्याने वरवा भाटे अनेक कुमारे आववा लाग्या कन्याअे कहुं के—पिता७ ! आ भधा पोत पोताने स्थाने यादया जय. हुं तो आर्द्रक कुमारने वरी चूकी छु. के जेनुं धन आपे स्वीकारेव छे. अर्थात् ग्रहण कयुं छे,

रोठे कहुं—तने ते केवी रीने भालुम पड्यु ?

कन्या—ज्ञान दर्शनना भणथी

ते पछी शेठनी ते कन्याअे दानशाळा भोली, ते दानशाळाभां रहिने भिक्षुकेने दान आप्पा करती छती आर वर्ष वीत्या पछी डोण्डार (थवा डाणना भणथी) प्रभाषे आर्द्रक मुनि विचरता विचरता त्यांज आवी पडोन्था. तेना चरणोना चिन्हने जेधने ते कन्याअे तेने ओणभी लीधा, ते पोताना कुटुम्बनी साथे तेओनी पाछण पाछण गर, आर्द्रककुमार पणु देवेना वचनेने स्मरण करता करता कर्मोदयने वश यधने तथा व्रतेना भंग करिने तेनी साथे लोग लोगववा लाग्या, अने तेनाथी तेमने ओक

वर्हकः, अहं स्वकार्यं संयमरूपमाचरामि, तथा सुतज्ञापनार्थं सूत्रकर्तनमारब्धं पृष्ठं च पुत्रेण हे मातः ! किमिदमारब्धं त्वया, तयोक्तं हे पुत्र ! तव पिता प्रव्रज्यां ग्रहीष्यति त्वं च शिशुः द्रव्याऽर्जनेऽपमर्थः कोऽस्माकं रक्षकः स्यात् । ततोऽहमनया वृत्त्या जीवनमिच्छामीति, हे मातः ! अहं तातं बध्नामि क्व यास्यतीति । ततस्तेन बालेन तत्कालोत्पन्नबुद्ध्या तत्कर्त्तितसूत्रेण मञ्चोपरि सुप्तः पिता वेष्टितः, पित्रा चिन्तितं यावन्तोऽपी वेष्टनसूत्रतन्तव स्तावद्वर्षाणि मयाऽत्र गृहस्थावस्थायां स्थातव्यं भवेत् । तन्तवश्च द्वादश, ततोऽसौ द्वादशवर्षाणि गृहे स्थितः ततः प्रव्रजितः सूत्रार्थनिपुण एकाकी विहरन् राजगृहं प्रति प्रस्थितः । तदन्तराले तद्रक्षणार्थं

पुत्र भी उत्पन्न हो गया । तब आर्द्रक ने कहा तुम्हारा निर्वाह करने वाला यह पुत्र हो गया है, अब मैं अपना कार्य संयमपालन करूंगा । तब काममंजरी ने अपने लड़के को जताने के लिए सूत कांतना आरंभ किया । यह देखकर लड़के ने कहा—माता, तूने यह क्या शुरु कर दिया है ?

माता—तुम्हारे पिता दीक्षा अंगीकार करेंगे और तुम अभी बच्चे हो, द्रव्य उपार्जन नहीं कर सकते । मेरा रक्षक कौन है ? सूत कांत कर ही मैं अपनी आजीविका चलाऊंगी ।

लड़का—माता, मैं पिताजी को बांध कर रखूंगा । आखिर जाएंगे कहां ? तपश्चात् उस बालक को उसी समय एक युक्ति (सूझ) पैदा हुई । उसने माता का कांता सूत लेकर मांचे पर सोये पिता को लपेट दिया । पिता ने विचार किया—जितने लपेटे यह लगाएगा उतने वर्षों तक मैं घर में रहूंगा ।

पुत्र पृष्ठं यथो. ते पृष्ठी आर्द्रकं कलुं के—तमारो निर्वाह करवावाणो आ पुत्रं यथं गयो छे, डवे हुं माइं संयम पालनतुं कार्यं कइं. तयारे काममंजरीये पोतना पुत्रने समजववा भाटे सूतर कांतवानो आरंभ कयौ. ते देभीने तेना पुत्रे कलुं के—छे मा ! ते आ शुं शइ करेला छे ?

माता—तमारा पिता दीक्षानो अंगीकार करशे, अने तुं डलु नानो भुं, तेथी धन कामाई शकेश नही तो माइ पोपलु अने रक्षलु केलु करशे ? तेथी सूतर कांतीने न भारी आजीविका चलावीश.

छाकरो—छे मा हुं मारा पिताने बांधीने अत्रे न राभीश.

ते पृष्ठी विचार करता ते जावकने ते समये न अके युक्ति (समज) सुलु आयी तेले मत रो जातेव सूतर लडने जाटला पर यूनेला पिताने वीरगणी दीधुं. तेना पितायें विचार कयौ के—आ छाकरो जेटला आटा वीरगणशे. जेटला वयो भुवी हुं घर रटीश.

यानि पूर्वं तत्पित्रा पञ्चसुभटशतानि नियुक्तानि तानि कुमारे पलायिते सति राजभयात् ततो निर्गत्य तत्राटव्यां चौरवृत्त्या जीवन्ति, तैर्आर्द्रकमुनि ईदृशः उपे-
लक्षितश्च, तेन मुनिना पृष्टास्ते किमिदम् अनार्य कर्म आरब्धं युष्माभिः, तैश्च
राजभयादिकं कथितम् आर्द्रकमुनिवचनात् प्रबुद्धा स्ते प्रव्रजिताः । तथा राज-
गृहनगरप्रवेशे हस्तितापसब्रह्मणश्च वादे पराजिताः, आर्द्रकमुनेर्मार्गे कश्चिद्
राजा कृतसैन्यनिवेशो विद्यते तस्य राज्ञो हस्ती आलानबद्धोऽस्ति, मुनिदर्शनेन

लड़के ने बारह लपेटे लगाए, अतएव वह बारह वर्षों तक फिर
घर में रहा। फिर दीक्षित हो गया। सूत्र और अर्थ में निपुण होकर
वह एकाकी विचरण करता हुआ राजगृह नगर की ओर चला।

आर्द्रक के पिताने पहले जिन पाँच सौ पुरुषों को उसकी रखवाली
के लिए नियुक्त किया था, आर्द्रक के भाग जाने पर राजा के भय के
कारण वे भी भाग गए थे और जंगल में चौर्यवृत्ति करके अपना निर्वाह
कर रहे थे। उन लोगों की आर्द्रक पर नजर पड़ गई। उन्होंने उसे पहचान
लिया। वे जब उसे पकड़ने लगे तो मुनि ने पूछा अरे, यह क्या अनार्य
कर्म कर रहे हो? तब उन्होंने राजभय आदि का सब वृत्तान्त कह
सुनाया। परन्तु आर्द्रक के वचनों से उनको भी वैराग्य उत्पन्न हुआ
और वे दीक्षित हो गए। राजगृह नगर में प्रवेश करते समय हस्तिता-
पसों तथा ब्राह्मणों को वाद में पराजित किया।

छोकराओ भार आंटा पीटव थी तेओ त्थार पछी भार वर्ष सुधी घेर
रह्या. ते पछी दीक्षा धारणु करी दीधी सूत्र अने तेना अर्थमां कुशण
थधने तेओ अेकला ज विहार करता करतां राजगृह नगर तरइ गया.

आर्द्रककुमारना पिताओ पछेलां जे पांयसे पुइधेने तेमनी रक्षा
करवा माटे नीमेला हुता तेओ आर्द्रककुमारना नाशी जवाना कारणे
राजना उरथी लागी छूट्या हुता अने जंगलमां रही चौर्यवृत्ति करीने
पोताने निर्वाह करता हुता. ते लोकेनी आर्द्रक मुनि पर नजर पडी.
तेओओ तेमने ओणणी दीधा. तेओ न्यारे तेमने पकडला लाग्या तो आर्द्रक
मुनिओ पूछ्यु के अरे! आ अनार्य कर्म शा माटे करे छे? त्थारे तेओओ
राजभय विगेरे सधणु वृत्तंत तेमने कही संभणाव्यु. ते पछी आर्द्रकना
वचनोथी तेओने पणु वैराग्य उपन्न थध आव्यो. अने तेओ भधा ज
दीक्षित थध गया राजगृह नगरमा प्रवेश करती वधते हस्तितापसे अने
प्राक्षणेने वाद विवादमा हराव्या.

સ બન્ધનવિમુક્તો જાતઃ, નૃપેણોક્તં હે આર્દ્રકપુને ! કથં તત્ર દર્શનેન હસ્તી
બન્ધનમુક્તો જાતઃ, મુનિરાહ—

‘ન દુઃખર્ણં વારણપાસમોચનં ગજસ્ય મત્તસ્ય વર્ણમિ રાયં ।

જહા હુ તત્થાવલિણ કમ્મુણા સુદુઃખર્ણં મે પરિદાહ મોચનં’ ॥૧॥

છાયા—ન દુષ્કરં વારણપાશમોચનં ગજસ્ય મત્તસ્ય વને ચ રાજન્ ।

યથા તુ તત્ત્રાવલિકેન તન્તુના સુદુષ્કરં મે પ્રતિભાતિ મોચનમ્ ॥

હે રાજન્ ! દ્રવ્યબન્ધનવદ્સ્ય ગજસ્ય બન્ધનમોચન ન દુષ્કરમ્ કિન્તુ કર્મા-
વલિતન્તુવદ્સ્ય મમ બન્ધનમોચનં સુદુષ્કરં મે પ્રતિભાતિ તત્ર યદા કર્મબન્ધનં મમ
ત્રુટિતં તદા હસ્તિનો બન્ધનં ત્રુટિતં તત્ર કિમાશ્ચર્યમેતિ ભાવઃ ।

॥ ઇતિ આર્દ્રકકુમાર કથા ॥

રાસ્તે મેં એક રાજા ને સેના સહિત પઢાવ ડાલ રક્ષા થા । ઉસ
રાજા કા હાથી સંભે સે બંધા હુઆ થા । મુનિ કો દેખ કર વહ બન્ધન
સે મુક્ત હો ગયા । તવ રાજા ને પૂછા—હે આર્દ્રક મુનિ ! તુમ્હેં દેખતે હી
યહ હાથી બન્ધન સે કૈસે છૂટ ગયા ? મુનિને ઉત્તર દિયા—‘ન દુઃખર્ણં
વારણપાસમોચનં’ ૦’ ઇત્યાદિ ।

ભૌતિક બન્ધન સે વદ્ધ હાથી કા બન્ધન ટૂટ જાના વ્યા વડી વાત
હૈ ? કર્માવલી કે તન્તુઓં સે બંધે હુએ મેરે બન્ધનોં કા ટૂટના હી મુશ્કે
તો કઠિન પ્રતીત હોતા હૈ । કિન્તુ જવ મેરે બન્ધન છિન્ન ભિન્ન હો ગયે
તો હાથી કા બન્ધન છિન્નભિન્ન હો જાય, યહ કૌન સે આશ્ચર્ય કી વાત હૈ ?

આર્દ્રકકુમાર કી કથા સમાપ્ત

રસ્તામાં એક રાજાએ સેના સહિત પઢાવ નાખેલ હતો. તે રાજાને
હાથી થાંભલા સાથે બાંધેલ હતો. મુનીને જોઈને તે બંધનથી છૂટિ ગયો.
ત્યારે તે રાજાએ તેમને પૂછ્યું કે—હે આર્દ્રક મુનિ ! તમને દેખતાં જ આ
હાથી બંધનથી કેવી રીતે છૂટિ ગયો ? મુનીએ તેઓને ઉત્તર આપતાં કહ્યું
કે—‘ન દુઃખર્ણં વારણપાસમોચનં’ ૦’ ઇત્યાદિ

ભૌતિક બંધનથી બંધાયેલા હાથીનું બંધન તૂટી જવું તેમાં શું મોટી
વાત છે ? કર્માવલીના તાંતણાઓથી બાંધેલા આ મારા બંધનો તૂટવા એજ
મને તો કઠણ જણાય છે. પરંતુ જ્યારે મારા બંધનો છિન્ન ભિન્ન થઈ ગયા.
તો પછી આ હાથીના બંધનો છિન્નભિન્ન થઈ જાય તેમાં આશ્ચર્ય જેવું શું છે ?

આર્દ્રકકુમારની કથા સમાપ્ત

पञ्चशतपरिवारपरिवृत आर्द्रकमुनि महावीरवन्दनार्थं प्रस्थितः तत्र मार्गे द्वादश
शनिरिव मार्गे ज्वलितो गोशालरुः, तेन गोशालकेन सार्द्धं तस्य यथा विवादो
जात इत्थथा षष्ठाध्ययने दर्शयति-तत्राह —

गतं पञ्चममध्ययनं सप्तप्रति-षष्ठमध्ययनमारभते तदनेन सह अयमभि-
सम्बन्धः-पञ्चमाऽध्ययने यदुक्तं पुरुषोत्तमेनाऽनाचारत्यागो विधेयस्तथा-आचार-
परिपालनं कर्तुरार्द्ररुखुनेः यश्चोत्तरं प्रतिपादयिष्यते । अनेन सम्बन्धेनायातस्य
षष्ठाध्ययनस्येदं प्रथमगाथासूत्रमाह—

मूलम्-पुराकठं अह ! इमं सुणेह, मैगंतयारी समणे पुराऽऽसी।

१० से भिन्न^{१२}खुणो उवणेत्ता^{१३} अणगे^{११},

आइवखइ इण्हि पुढो विरिथरेणं ॥१॥

पांच सौ शिष्यों से परिवृत्त आर्द्रक मुनि भगवान् महावीर को वन्दना करने के लिए रक्षाना हुए। मार्ग में बारहवें शनि के समान गोशालक मिल गया। उसके साथ उनका जो विवाद हुआ, उसका वर्णन छठे अध्ययन में किया गया है।

पाँचवा अध्ययन समाप्त हुआ। अब छठा आरंभ करते हैं। पाँचवे के साथ इसका संबंध इस प्रकार है—पाँचवे अध्ययन में कहा गया है कि उत्तम पुरुष को अनाचार का त्याग करना चाहिए और आचार का पालन करना चाहिए। इस अध्ययन में अनाचार के त्यागी और आचार के पालक आर्द्रक मुनि के प्रश्नोत्तर कहे जाएंगे। इस सम्बन्ध से प्राप्त छठे अध्ययन का यह प्रथम सूत्र है—‘पुरा कडं अद ! इमं सुणेह०’ इत्यादि।

તે પછી પાંચસો શિષ્યોથી ઘેરાઈને તે આર્દ્રક મુનિ લગવાનું મહા-
વીર સ્વામીને વદના કરવા માટે રવાના થયા. માર્ગમાં બારમા શનિની
માફક ગોશાલક મળી ગયા. તેમની સાથે તેઓનો જે વિવાહ થયો, તેનું
વર્ણન આ છઠ્ઠા અધ્યયનમાં કરવામાં આવેલ છે.

પાંચમુ અધ્યયન સમાપ્ત કરીને હવે આ છઠ્ઠા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. પાંચમાં અધ્યયનની સાથે આ અધ્યયનનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે.—પાંચમાં અધ્યયનમાં કહેલ છે કે—ઉત્તમ પુરૂષે અનાચારનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. અને આચારનું પાલન કરવું જોઈએ. આ અધ્યયનમાં અનાચારનો ત્યાગ કરવાવાળા, અને આચારનું પાલન કરનારા એવા આર્દ્રકમુનિના અને ગોશાલકના પ્રશ્નોત્તરો કહેવામાં આવશે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ છઠ્ઠા અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર ‘પુરાકઠ અદ્દ ઇમં સુણેહમ્’ ઇત્યાદિ છે.

છાયા—પુરાકૃતમ્ આર્દ્ર ! इदं शृणुत, एकन्तचारी श्रमणः पुराऽऽसीत् ।

स भिक्षुनुपनीयाऽनेकान् आख्यातीदानीं पृथग्विस्तरेण ॥१॥

અન્વયાર્થઃ—ભગવન્મહાવીરસમીપે ગચ્છન્તમાર્દ્રકકુમારં પ્રતિ ગોશાલકઃ આહ—(અહ) હે આર્દ્રક ! (પુરાકહં) મહાવીરેણ યત્ પૂરા—પૂર્વકાલે કૃતમ્ (ઇમં સુણેહ) इदं शृणुत यूयम् (समणे) श्रमणो महावीरः (पुरा) पुरा पूर्वकाले (एगंतयारी आसी) एकान्तचारी—एकाकीविहरणशील आसीत् किन्तु—‘इण्हि से’ इदानीं स महावीरः (अणेगे भिक्खुणो उवणेत्ता) अनेकान् भिक्षून् शिष्यान् उपनीय (पुढो) पृथक् पृथक् (वित्थरेणं) विस्तरेण—सविस्तरं यथा स्यात् तथा (आइक्खइ) आख्याति देशनां ददातीति ॥१॥

શબ્દાર્થ—ભગવાન્ કે સમીપ જાતે હુએ આર્દ્રક કુમાર કો ગોશાલકને કહા—‘અહ !—આર્દ્રક’ હે આર્દ્ર ! ‘પુરાકહં—પુરાકૃતમ્’ મહાવીરને પહેલે જો આચરણ ક્રિયા ‘इमं सुणेह—इदं शृणुत’ ‘उसे तुम सुनो ‘समणे—श्रमणः’ શ્રમણ મહાવીર સ્વામી ‘पुरा—पुरा’ પૂર્વકાલ મેં ‘एगंतयारी आसी—एकान्तचारी आसीत्’ એકાકી—અકેલે હી વિચરણ ક્રિયા કરતે થે, કિન્તુ ‘इण्हि से—इदानीं सः’ અહ વહ મહાવીર ‘अणेगे भिक्खुणो उवणेत्ता—अनेकान् भिक्षून् उपनीय’ અનેક ભિક્ષુ શિષ્યોં કો ફકટ્ટા કરકે ‘पुढो—पृथक्’ પૃથક્ પૃથક્ ‘वित्थरेणं—विस्तरेण’ વિસ્તાર પૂર્વક ‘आइक्खइ—आख्याति’ ‘उपदेश दिया करते हैं ॥गा० १॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ કે સમીપ જાતે હુએ આર્દ્રક કુમાર કો ગોશાલક ને કહા—હે આર્દ્રક ! મહાવીર ને પહેલે જો આચરણ ક્રિયા, ઉસે સુનો । શ્રમણ મહાવીર પૂર્વકાલ મેં એકાકી વિચરણ ક્રિયા કરતે થે

શબ્દાર્થ—ભગવાનની પાસે જતા એવા આર્દ્રક બુદ્ધિને ગોશાલકે કહ્યું—‘અહ !—આર્દ્ર !’ હે આર્દ્રક ‘પુરાકહં—પુરાકૃતમ્’ મહાવીર સ્વામીએ પહેલાં જે આચરણ કરેલ છે, ‘इमं सुणेह—इमं शृणुत’ તે તમે સાંભળો, ‘समणे—श्रमणः’ શ્રમણ મહાવીર ‘पुरा—पुरा’ પૂર્વકાળમાં ‘एगंतयारी आसी—एकान्तचारी आसीत्’ એકાકી વિહાર કરતા હતા. પરંતુ ‘इण्हि से—इदानीं सः’ હવે તે મહાવીર-સ્વામી ‘अणेगे भिक्खुणो उवणेत्ता—अनेकान् भिक्षून् उपनीय’ અનેક ભિક્ષુ શિષ્યોને એકઠા કરીને ‘पुढो—पृथक्’ જૂદા જૂદા ‘वित्थरेणं—विस्तरेण’ વિસ્તાર પૂર્વક ‘आइक्खइ—आख्याति’ ઉપદેશ આપે છે. ॥ગા. ૧॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ સમીપજતા એવા આર્દ્રક કુમારને ગોશાલકે કહ્યું—હે આર્દ્રક ! મહાવીર સ્વામીએ પહેલાં જે આચરણ કર્યું તે તમે સાંભળો. શ્રમણ મહાવીર પહેલાં એકાકી—એકલા વિચરણ કરતા હતા પરંતુ

ટીકા—અસ્તિ સ્મ મગધદેશે વસન્તપુરે રાજકુમાર આર્દ્રકઃ । સ ચ મગધતો મહાવીરતીર્થકરસ્ય દેશનાં શ્રોતુકામો ગતવાન્ । ગચ્છત્તથ તસ્ય માર્ગે ગોશાલકો-મિલિતઃ પૃષ્ઠાવાંશ્ચ કુત્ર ગચ્છસિ ? આર્દ્રક આહ-દેશનાં શ્રોતું તીર્થકરસ્ય । ગોશાલકેન વિહસ્યોક્તમ્—ન તસ્ય દેશના શ્રોતું યોગ્યા । યતો દ્વિ-સ મહાવીરઃ પુરૈકાન્તચારી, હ્દાનીન્તુ વહૂન્ ઉપનીય શિષ્યાન્ અતિસંકુલે સદસિ દેશનાં દદાતિ । અતસ્તસ્ય વિપરીતા મતિર્જાતા, નેદાનીમેકાન્તચારી-ન વાઙ્મત્પ્રાન્તમોજનાશીરિત્યાદિવિષય-પ્રતિપાદનાર્થ મુત્તરપ્રત્યુત્તરરૂપેણ અર્થપ્રતિપાદનાય સૂત્રકારઃ સૂત્રં પ્રસ્તૌતિ । (અહ) હે

કિન્તુ અવ વહ અનેક ભિક્ષુ શિષ્યોં કો ઇકદ્વા કરકે પૃથક્ પૃથક્ વિસ્તાર પૂર્વક ઉપદેશ દિયા કરતે હૈં ॥૧॥

ટીકાર્થ—મગધ દેશ મેં વસન્તપુર નગર મેં આર્દ્રક રાજકુમાર થા । વહ તીર્થકર ભગવાન્ મહાવીર કી ધર્મદેશના શ્રવણ કરને કો ચલા । માર્ગ મેં ઉસે ગોશાલક મિલા । ઉસને પૂછા-કહાં જા રહે હો ? આર્દ્રક ને ઉત્તર દિયા તીર્થકર કી દેશના સુનને કે લિએ જા રહા હૂં । તવ ગોશાલક ને મુસ્કરા કર કહા-ઉનકી દેશના સુનને યોગ્ય નહીં હૈ । ક્યોંકિ મહાવીર પહેલે એકાકી વિચરણ કરતે થે, કિન્તુ અવ વહુસંખ્યક શિષ્યોં કો એકત્ર કરકે સ્વચાલચ ભરી હુઈ સભા મેં ઉપદેશ કરતે હૈં । ઉનકી તો મતિ ઉલટી હો ગઈ હૈ । વહ અવ ન એકાન્તવિહારી હૈં ઓર ન અન્તપ્રાન્ત આહારી હૈં, ઇત્યાદિ વિષય કા પ્રતિપાદન કરને કે લિએ ઉત્તર પ્રત્યુત્તર રૂપ મેં આગે કે સૂત્ર હૈં । પ્રકૃત સૂત્ર કા અર્થ હસ

હવે તેઓ અનેક ભિક્ષુ શિષ્યોને એકઠા કરીને અલગ અલગ વિસ્તારપૂર્વક ઉપદેશ આપે છે. ॥૧॥

ટીકાર્થ—મગધ દેશમાં વસન્તપુર નગરમાં આર્દ્રક રાજકુમાર હતા તે તીર્થકર ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીની પાસે ધર્મદેશના સાંભળવા માટે આવ્યો. માર્ગમાં તેને ગોશાલક મળ્યો. તેણે તેઓને પૂછ્યું છે કે-તમે કયા જાઓ છો ? આર્દ્રકે ઉત્તર આપ્યો કે-તીર્થકર ભગવાનની દેશના સાંભળવા માટે હું જાઉં છું. ત્યારે ગોશાલકે હસીને કહ્યું કે-તેઓની દેશના સાંભળવા લાયક નથી કેમકે મહાવીર સ્વામી પહેલા એકાકી વિચરણ કરતા હતા પરંતુ હવે અનેક સંખ્યામાં શિષ્યોને એકઠા કરીને ખીચાખીચ ભરેલી સભામાં ઉપદેશ આપે છે. તેઓની બુદ્ધિ વિપરીત થયેલી છે. તેઓ હવે એકાન્ત વિહારી રહ્યા નથી. તથા અન્ત પ્રાન્ત આહાર કરવા વાળા પણ રહ્યા નથી વિગેરે વિષયનું સમર્થન કરવા માટે ઉત્તર અને પ્રત્યુત્તરના રૂપે આગળના સૂત્રો કહ્યા છે આ ચાલુ સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે છે.-હે આર્દ્રક ! મહાવીરે પહેલાં જ કહેલ છે, તે

આર્દ્રક ! ‘પુરાઢંડં’ એમ સુનેહ’ મહાવીરેણ પૂર્વં યત્કૃતં તદ્દિદં શૃણુ । શ્રુત્વા ચ વિચારય, તાનન્તરં તે ર્હાચેન્ તદન્તિકં મન્તવ્યમ્ । ‘સમણે’ શ્રમણો મગધાન્ મહાવીરઃ ‘પુરા ઇર્ષ્યતયારી આસી’ પુરા-પૂર્વમ્ એકાન્તચારી આસીત્-એકાકી વિહરણશીલોઽમસ્ત્ તથા તપસ્વી ચ । ‘ઈર્ષિં સે’ ર્હદાનીં સઃ ‘અણેમે’ અનેકાન્ ‘મિલ્લુણો ઉવણેત્તા’ મિલ્લુન્ ઉપગીય અનેકાન્ શિષ્યાન્ સમીપે સ્થાપયિત્વા ‘પુઢો’ પૃથક્ પૃથક્ ‘અત્થિરેણં આરુલ્લહ’ વિસ્તરેણ આરુયાતિ-યઃ એકાન્તવાસમ-કરોત્ સ ર્હદાનીં જનાકુલે વસન્ દેશનાં દદાતિ । ઇતિ પૂર્વોક્તવિરુદ્ધમાચરતીતિ કથં સ ઉપગન્તવ્ય ઇતિ ॥૧॥

મૂલમ્-સા આજીવિયા પટ્ટવિયાઽત્થિરેણં,

સમાગઓ ગણઓ મિલ્લુમ્મજ્જે ।

આરુલ્લમાણે બહુજન્નમ્મત્થં, ને સંધંયાઈ અવરેણં પુવ્વં ॥૨॥

છાયા—સાઽઽજીવિકા પ્રસ્થાપિતાઽસ્થિરેણ સમાગતો ગણશો મિલ્લુમધ્યે ।

આવક્ષાણો વહુજન્મમ્મત્થં ન સન્દધાત્યપરેણ પૂર્વમ્ ॥૨ ।

પ્રકાર હૈ-હે આર્દ્રક ! મહાવીર ને પહેલે જો ક્રિયા, હસે સુનો, સમજો ઓર ફિર ખી ર્હચ્છા હોતો હનકે સમીપ જાઓ । શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર પહેલે અકેલે હી વિચરણ ક્રિયા કરતે થે ઓર તપસ્વી થે । કિન્તુ આજ કલ વહ અનેક શિષ્યોં કો અપને પાસ રલ્લતે હૈં ઓર હઃહે પૃથક્ પૃથક્ વિસ્તાર સે ઉપદેશ દેતે હૈં । હનકા યહ આચાર પૂર્વોત્તર વિરુદ્ધ પરસ્પર વિરોધી હૈ । એસી સ્થિતિ મૈં હનકે પાસ જાને સે કયા લાભ ? ॥૧॥

‘સા આજીવિયા પટ્ટવિયા’ ર્હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘અત્થિરેણં-અસ્થિરેણ’ અસ્થિરચિત્ત મહાવીરને ‘સા આજીવિયા-સા આજીવિકા’ યહ આજીવિકા ‘પટ્ટવિયા-પ્રસ્થાપિતા’ જીવન-

તમેા સાંભળો, સમજો અને તે પછી પણ તમારી ઇચ્છા હોય તો તેઓની પાસે જાઓ. શ્રમણ મહાવીર પહેલાં એકલા જ વિહાર કરતા હતા. અને તપસ્વી હતા. પરંતુ હાલમાં તેઓ અનેક શિષ્યોને પોતાની પાસે રાખે છે. અને તેઓને અલગ અલગ વિસ્તાર પૂર્વક ઉપદેશ આપે છે, તેઓને આ આચાર પૂર્વોત્તર વિરુદ્ધ-પરસ્પર વિરોધી છે. આવી સ્થિતિમાં તેઓની પાસે જવાથી શું લાભ થવાનો છે ? ॥૧॥

‘સા આજીવિયા પટ્ટવિયા’ ર્હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અત્થિરેણં-અસ્થિરેણ’ અસ્થિર ચિત્તવાળા મહાવીરે ‘સા આજીવિયા-સા આજીવિકા’ આ રીતની આજીવિકા ‘પટ્ટવિયા-પ્રસ્થાપિતા’ બનાવી

અન્વયાર્થઃ—(અસ્થિરેણ) અસ્થિરેણ—ચञ्ચલચિત્તેન મહાવીરેણ (સા આજી-
વિયા) સા આજીવિકા—જીવનનિર્વાહઃ (પટ્ટવિયા) પ્રસ્થાપિતા કલિષ્ઠતા—જીવન-
નિર્વાહાય સર્વં દમ્ભમાત્રં તેન કૃતશ્ચિત્પર્યઃ, (સમાગઓ ગણઓ મિત્રલુમજ્ઞે)
સમાગતઃ—સમામધ્યે ઉપવિષ્ટો ગણશો મિત્રુમધ્યે (વહુજન્નમત્યં) વહુજન્યમર્થમ્—
અનેકલોકહિતમ્ ઉપદેશમ્ (આફલ્લમાણો) આચક્ષાણઃ—દદત્ (અવરેણ પુઞ્વં ન
સંઘયાર્ઠે) અવરેણ—એતત્કાલિકેન વ્યવહારેણ પૂર્વ—પૂર્વકાલિકો વ્યવહારો ન સન્દ-
ધાતિ—સર્વથા ન મિલતિ—પૂર્વાપરવિરુદ્ધમેવ ભવતીતિ ॥૨॥

ટીકા—‘અસ્થિરેણ’ અસ્થિરેણ—ચञ્ચલેન તેન મહાવીરેણ ‘સા આજીવિયા
નિર્વાહ કે લિષ્ દંભ અંગીકાર કરલિયા હૈ ‘સમાગઓ ગણઓ મિત્રલુ
મજ્ઞે—સમાગતઃ ગણશઃ મિત્રુમધ્યે’ વહ સમામેં જાકર સાધુઓં કે ઘીચ
‘વહુજન્ન મત્યં—વહુજન્યમર્થમ્’ વહુત લોગોં કે હિતકે લિષ ‘આફલ્લમાણો
—આચક્ષાણઃ’ ઉપદેશ દેતે હૈં । ‘અવરેણ’ પુઞ્વં ન સંઘયાર્ઠે—અવરેણ પૂર્વ
ન સન્દધાતિ’ ઉનકા વહ વર્ત્તમાન વ્યવહાર પૂર્વકાલિક વ્યવહાર સે
મેલ નહીં ળાતા, યહ પરસ્પર વિરુદ્ધ આચરણ હૈ ॥ગા૦૨॥

અન્વયાર્થ—અસ્થિરચિત્ત મહાવીર ને યહ આજીવિકા ઘના લી હૈ
જીવનનિર્વાહ કે લિષ દંભ અંગીકાર કર લિયા હૈ । વહ સમા મેં જાકર
સાધુઓં કે ઘીચ વહુત લોગોં કે હિત કે લિષ ઉપદેશ દેતે હૈં । ઉનકા
યહ વર્ત્તમાનકાલિક વ્યવહાર પૂર્વકાલિક વ્યવહાર સે મેલ નહીં ળાતા ।
યહ પરસ્પર વિરુદ્ધ આચરણ હૈ ॥૨॥

ટીકાર્થ—ચંચલ મહાવીર ને અપની આજીવિકા ચલાને કે લિષ યહ
લીધી છે. અર્થાત્ જીવન નિર્વાહ માટે દલનો સ્વીકાર કરી લીધો છે. ‘સમા-
ગઓ ગણઓ મિત્રલુમજ્ઞે—સમાગતઃ ગણશઃ મિત્રુમધ્યે’ તે સભામા જઈને સાધુ-
ઓની વચમા વહુજન્નમત્યં—વહુજન્યમર્થમ્’ બહુજનોના હિત માટે આફલ્લ-
માણો—આચક્ષાણ.’ ઉપદેશ આપે છે ‘અવરેણ પુઞ્વં ન સંઘયાર્ઠે—અવરેણ પૂર્વ’ ન
સન્દધાતિ’ તેમના આ વર્ત્તમાન ચાલુ વ્યવહારનો ભૂતકાળમાં આચરેલ વ્યવહારની
સાથે મેળ ખાતો નથી. આ એક બીજાથી વિરુદ્ધ પ્રકારનું આચરણ છે ॥ગા૦૨॥

અન્વયાર્થ—અસ્થિર ચિત્તવાળા મહાવીર સ્વામીએ દંભનો સ્વીકાર કરી
લીધો છે. તેઓ સભામા જઈને સાધુઓની વચમા ઘણા લોકોના હિત માટે
ઉપદેશ આપે છે તેમના આ વર્ત્તમાન કાળનો વ્યવહાર પહેલાના વ્યવહાર
સાથે મળતો આવતો નથી આ આચરણ એકબીજાથી ખૂબ પડે છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—ચંચલ સ્વભાવના મહાવીરે પોતાની આજીવિકા ચલાવવા માટે

પટ્ટવિયા' સા આજીવિકા પ્રસ્થાપિતા-સ્વજીવનયાત્રાનિર્વાહાય ઉપાયઃ કૃતઃ
'સમાગઓ' સમાગતઃ-સક્ષામધ્યે વિચિત્રાનઃ । 'ગણઓ' ગણશઃ-અનેકશઃ 'મિલ્લુ
મહ્ણે' ભિક્ષુમધ્યે-અનેકેષાં ભિક્ષુણાં મધ્યે વિચિત્રાનઃ 'વહુજન્નમત્થ' વહુજન્ય-
મર્ધમ્-અનેકેષામુપકારદર્શનાય દેશનાવાચં દદાતિ । 'અવરેણ પુવ્વં ન સંથયાઈ'
અપરેણ પૂર્વં ન સન્દધાતિ-પૂર્વાચારાઽપરાચારયોઃ સમન્વયો ન ભવતિ । કિન્તુ-
વિરોધ ઉપસ્થાપિતઃ ॥૨॥

મૂલમ્- 'એગંતમેવં અદુવા વિ હિંહિ,

દો ડ વણમણ્નં ન સમેતિ જમ્હા ।

પુર્વિં ચ હિંહિ ચં ઈનાગયં વા એગંતમેવં પહિસંદધાઈ ॥૩॥

છાયા—એકાન્તમેવમથવાઽપીદાનીં દ્વાવન્યોઽન્યં ન સમિતો યસ્માત્ ।

પૂર્વશ્ચેદાનીશ્ચાનાગતં વા એકાન્તમેવં પ્રતિસન્દધાતિ ॥૩॥

ઉપાય ક્રિયા હૈ । વહ અનેક ભિક્ષુઓં કે મધ્ય મેં વૈઠ કર વહુત જનોં
કે ઉપકાર કે લિએ દેશના દેતે હેં । પરન્તુ ઉનકા યહ આચાર પહલે કે
આચાર સે સંગત નહીં હૈ ॥૨॥

'એગંતમેવં અદુવા વિ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ— 'એવં-એવમ્' હસ પ્રકારસે 'એગંતં-એકાન્તમ્' 'મહાવીર કા
એકાન્ત વિચરણ હી સમ્પક્ આચાર હો સકતા હૈ 'અદુવા-અથવા' અથવા
'હિંહિ-હદાનીં' હસ સમ્પ્રયકા બહુનોં કે બીચ દેશના દેને કા આચાર હી સ-
મ્પક્ હો સકતા હૈ 'દો ડ વણ મણ્ણં-દ્વાવન્યોઽન્યોઃ યં' પરસ્પર વિરુદ્ધ દોનોં
આચાર 'જમ્હા ન સમેતિ-યસ્માત્ ન સમિતઃ' સમીચીન નહીં હો સકતે ।

આર્દ્રક ઉત્તર દેતે હેં—'પુર્વિં-પૂર્વં' પૂર્વ કાલમેં 'હિંહિ-હદાનીં'

આ ઉપાય કરેલ છે. તે અનેક ભિક્ષુકોની વચમાં એસીને ઘણા મનુષ્યોના ઉપ-
કાર માટે દેશના-ધર્મોપદેશ આપે છે પરંતુ તેમનો આ આચાર-આચરણ
પહેલાના આચારની સાથે સંગત થતો નથી. અર્થાત્ અંધ એસતો નથી. ॥૨॥

'એગંતમેવં અદુવા વિ' इत्यादि

શબ્દાર્થ— 'એવં-એવમ્' આ રીતે 'એગંતં-એકાન્તમ્' મહાવીર સ્વામીનું
એકાન્ત વિચરણ જ આચાર થઈ શકે 'અદુવા-અથવા' અથવા 'હિંહિ-હદાનીં'
આ વર્તમાન સમયના અનેક જનોની વચમાં રહીને દેશના દેવારૂપ આચાર
જ યોગ્ય થઈ શકે દો ડ વણમણ્ણં-દ્વાવન્યોઽન્યો' પરસ્પર વિરુદ્ધ એવા આ
અન્ને આચાર 'જમ્હા ન સમેઈ-યસ્માત્ ન સમિતઃ' સમીચીન- યોગ્ય કહી શકાય નહીં.

ગોશાલકના આ કથનનો આર્દ્રક ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—'પુર્વિં-પૂર્વં'

અન્વયાર્થઃ—(એવં) એવમ્-અનેન પ્રકારેણ (એગંતં) એકાન્તમેવ-એકાન્તચારિ-
ત્વાદિકં સમ્યક્ (અદુવા વિ) અથવાઽપિ (ઈર્ણિહ) इदानीमेतत्કालिकं बहुजनसमक्ष
भाषणादिकमेव सत्यम् (दो उ वणमन्नं) દ્વાવપિ અન્યોઽન્યમ્-પરસ્પરમ્ (जम्हा न-
समेति) यस्मात्कारणात् न समितः-સમીચીનતાં ન ગચ્છતઃ, આર્દ્રકઃ કથયતિ-
(पुर्व्वि) પૂર્વમ્ (ઈર્ણિહ) इदानीं-वर्त्तमानकाले (अणागयं वा) अनागतं वा-भविष्य-
त्કालेऽपि (एगंतमेव) एकान्तमेव-एकविधत्वमेव (पडिसंद्धाह) प्रतिसंद्धाति-
न तु पूर्वापरयोर्विरोधः कथमपि संभवतीति ॥३॥

ટીકા—‘એવં’ એવમ્-અનેન પ્રકારેણ ‘એગતં’ એકાન્તચારિત્વમ્-તપઃ સંયમ-
શીલત્વં કિં યુક્ત ધર્મો વા ‘અદુવા વિ’ અથવાઽપિ ‘ઈર્ણિહ’ इदानीम् અસ્મિન્સમયે

इस वर्तमान कालमें और ‘अणागयं वा-अनागतं वा’ भविष्य काल में
‘एगंतमेव-एकान्तमेव’ भगवान् तो एकान्त का ही अनुभव करते हैं।
अत एव ‘पडिसंद्धाह-प्रतिसंद्धाति’ उनका पहलेके और वर्त्तमान
के आचरण में किसी भी प्रकार का विरोध आता नहीं है ॥गा०३॥

અન્વયાર્થ—યા તો મહાવીર કા એકાન્ત વિચારણ હી સમ્યક્ આચાર
હો સકતા હૈ યા इस समय का बहुतों के बीच देशना देने का आचार
ही सम्यक् हो सकता है। दोनों परस्पर विरुद्ध आचार समीचीन
नहीं हो सकते।

આર્દ્રક ઉત્તર દેતા હૈ-પૂર્વકાલ મેં, વર્તમાન કાલ મેં ઓર ભવિષ્ય-
ત્કાલ મેં ભગવાન્ તો એકાન્ત કા હી અનુભવ કરતે હૈં। અતએવ उनके
पहलेके और अब के आचरण में किसी भी प्रकार का विरोध नहीं है ॥३॥

ભૂતકાળમાં ‘ઈર્ણિહ-इदानी’ આ વર્તમાન કાળમાં અને ‘अणागयं-वा अनागतं वा’
भविष्यकालમાં ‘एगंतमेव-एकान्तमेव’ भगवान् तो એકાન્તનો જ અનુભવ
કરે છે. તેથી જ ‘पडिसंद्धाह-प्रतिसंद्धाति’ તેમના પહેલાના અને વર્તમાનના
આચારમાં કોઈ પણ પ્રકારનો વિરોધ આવતો નથી. તેમ સમજવું ॥૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર સ્વામીનું ભૂતકાળનું એકાન્ત વિચરણ જ સમ્યક્
હોઈ શકે છે. અથવા આ વર્તમાન કાલીન ઘણાઓની સાથે રહીને દેશના
આપવા રૂપ આચારણ જ સમ્યક્ થઈ શકે છે. પરસ્પર વિરુદ્ધ એવા બન્ને
આચાર યોગ્ય હોઈ શકે નહીં ગોશાલકના આ કથનનો ઉત્તર આપતાં આર્દ્રક
મુનિ કહે છે કે-પૂર્વકાળમાં અને ભવિષ્યકાળમાં ભગવાન્ તો એકાન્તનો જ
અનુભવ કરે છે તેથી જ તેઓના પહેલાના અને હાલના આચરણમાં કોઈ
પણ પ્રકારનો વિરોધ આવતો નથી. ॥૩॥

‘દોડવણમન્ન’ દ્વૌ અપિ અન્યોઽન્યમ્ ‘જમ્હા’ યસ્માત્કારણાત્ ‘ન સમેતિ’ ન સમિતઃ, અનેન પ્રકારેણ પ્રાથમિકૈકાન્તચારિત્રવ્યવહારઃ સમ્યક્ । અથવા-
 પૂર્વકાલિકબહુજનાકુલવાસ એવ સમ્યક્ સ્થાત્ । ન તુ પતદ્ દ્વયમપિ સમીચીનં
 સમ્ભવતિ । યતો દ્વયોરપિ પરસ્પરવિરોધાત્, અન્યોઽન્યથોઃ પારસ્પરિકં સમ્મેલનં ન
 સંભવતિ । ઇદાનીં જીવિકાં સપાદયતિ,

તદુક્તમ્—‘છત્રં છાત્રં-પાત્રં વસ્ત્રં યદ્દિ ચ ચર્ચયતિ મિથુઃ ।

વેષેણ પરિકરેણ ચ ક્રિયતાઽપિ વિના ન મિક્ષાઽપિ ॥૬૩૥॥

અર્થ ભાવઃ—યદ્યેકાન્તચારિત્રં શ્રેયઃ પૂર્વપ્રશ્રિતત્વાત્ તતઃ સર્વદા અન્યનિરપેક્ષં
 વદેવ કર્તવ્યમ્, અથ ચેદં સામ્પ્રતં વહુપરિગરાવૃત્ત સ્વાત્માન સાધુ મન્યસે તતઃ

ટીકાર્થ—ઈસ પ્રકાર યા તો પહેલે વાળા ડનકા એકાન્તચારિત્ર ધર્મ
 ઉચિત હો સકતા હૈ અથવા ઇસ સમય કા આચાર સભા મેં ધર્મદેશના
 દૈનેરૂપ આચાર ઉચિત હો સકતા હૈ । એ દોનોં આપસ મેં વિરોધી
 વ્યવહાર ઉચિત નહીં હો સકતે । સત્ય તો યહ હૈ કિ આજકલ મહાવીર
 આજીવિકા સાધન કર રહે હૈ । કહા હૈ—‘છત્રં છાત્રં પાત્રં વસ્ત્રં’ હત્યાદિ ।

‘સાધુ અપને પાસ જો છત્ર, છાત્ર (શિષ્ય) પાત્ર, વસ્ત્ર ઓર દંડ
 રક્ષતા હૈ, સો આજીવિકા કે લિએ હી રખતા હૈ । ક્યોંકિ વેષ ઓર
 આડમ્બર કે વિના મિક્ષા બી નહીં મિલતી ।’

તાત્પર્ય યહ હૈ—ચાંદ મહાવીર કા પૂર્વકાલિક એકાન્તચારિત્ર હી
 શ્રેયસ્કર થા તો દૂસરોં કી પરવાહ ન કરતે હુએ સદૈવ ડહી કા પાલન
 કરના ચાહિએ થા । ઓર ચદિ બહુસંખ્યક પરિવાર સે યુક્ત હોના હી

ટીકાર્થ—આ રીતે અગર તો પહેલાં ભૂતકાળમાં તેમણે આચરેલ એકાન્ત
 ચારિત્રરૂપ ધર્મ યોગ્ય કહી શકાય, અથવા તો વર્તમાન સમયમાં સભામાં
 ધર્મદેશના આપવા રૂપ આચાર યોગ્ય કહી શકાય. પરસ્પરમાં વિરૂદ્ધ એવા
 આ બંને આચાર યોગ્ય કહી શકાય નહીં. સાચું તો એ છે કે—હાલમાં
 મહાવીર આજીવિકાનું ઉપાર્જન કરી રહ્યા છે. કહ્યું છે કે—‘છત્રં, છાત્રં,
 પાત્રં, વસ્ત્રં’ ઇત્યાદિ

સાધુ પોતાની પાસે જે છત્ર, છાત્ર (શિષ્યો) પાત્ર, વસ્ત્ર અને દંડ
 રાખે છે, તે આજીવિકા મેળવવા માટે જ રાખે છે. કેમકે વેષ અને આડ-
 મ્બર વિના ભિક્ષા પણ મળતી નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો મહાવીર સ્વામીએ ભૂતકાળમાં આચ-
 રેલ એકાન્ત ચારિત્ર જ કલ્યાણ કારક હતું. તો પછી બીજાઓની પરવાહ
 કર્યા વિના હંમેશાં તેનું જ પાલન કરવું યોગ્ય હતું. અને જો બહુ સંખ્યા

તદેવાઽઽદાવપિ આચરણીયમાશીત્, અપિ ચ દ્વે અપ્યેતે છાયાઽઽતપ્તવદત્યન્તવિરો-
ધિની વૃત્તેનૈકત્ર સમવાયં ગચ્છતઃ તથા યદિ મૌનેન ધર્મસ્તતઃ કિમિયં મહતા
પ્રવન્ધેન ધર્મદેશના, અથાઽનયૈવ ધર્મદેશનયા ધર્મસ્તતઃ કિમિતિ પૂર્વં મૌનવ્રતં દધૌ,
યસ્માદેવં તસ્માત્ પૂર્વોત્તરવ્યાઘાત इति भावः । इति गोशालकस्योक्तिः ।

આર્દ્રકઃ કથયતિ—‘પુર્વિ’ પૂર્વ—પ્રાકાલે ‘ઈર્ણિ’ ઇદાનીશ્ચ ‘અનાગયં વા’
અનાગતં વા—ભવિષ્યકાલેઽપિ, સર્વદાઽપિ સ ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ‘અગંતમેવ’
અગાન્તવારિત્વમેવ ‘પદ્ધિસંદધાઈ’ પ્રતિસન્દધાતિ—અગાન્તવાસમેવાઽનુભવતિ । અ-
માશયઃ—યથા ભગવાન પૂર્વમેકાન્તવાસમનુભવન્નાસીન્, તથેદાનીમપિ અગાન્તવાસ-
મેવાઽનુભવતિ, ભવિષ્યત્કાલેઽપિ—અનુભવિષ્યતિ, અતસ્તસ્ય તીર્થંકરસ્ય ચચ્ચલ-

સાધુ કા લક્ષણ હૈ તો पहले से ही इसीका आचरण करना उचित
था । ये दोनों आचार धूप और छाया की भांति परस्पर विरुद्ध हैं ।
दोनों सत्य नहीं हो सकते । परन्तु मौन रहना धर्म है तो विस्तार से
धर्मदेशना देने की क्या आवश्यकता है ? यदि यह धर्मदेशना ही धर्म
है तो पहले क्यों मौन धारण किया था ?

ગોશાલક કે હસ પ્રકાર કહેને પર આર્દ્રકને કહા ભગવાન્ મહાવીર
સ્વામી ભૂતકાલ મેં, વર્તમાન કાલ મેં તથા ભવિષ્યત્કાલ મેં મી અર્થાત્
સર્વદા હી અગાન્તચારી હૈં । બે સદૈવ અગાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરતે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—ભગવાન્ જૈસે પૂર્વકાલ મેં અગાન્તવાસ કા અનુ-
ભવ કરતે થે ડહી પ્રકાર હસ સમય મી કરતે હૈં । ભવિષ્યત્ કાલ મેં મી

વાળા પરિવારથી યુક્ત રહેવું સાધુને યોગ્ય હોય તો પહેલેથી જ તે પ્રમાણે
આચરણ કરવું યોગ્ય કહી શકાત, તડકા અને છાયાની જેમ આ બંને
વ્યવહાર પરસ્પરમાં વિરોધી છે, તેથી એ બંને વ્યવહાર સત્ય હોઈ શકે નહીં.
જો મૌન રહેવું તે ધર્મને યોગ્ય હોય તો વિસ્તાર પૂર્વક ધર્મદેશના આપ-
વાની શી જરૂર છે ? અને જો આ ધર્મદેશના આપવી તેજ યોગ્ય હોય તો
પહેલાં મૌન ધારણ શા માટે કર્યું હતું ?

ગોશાલકના આ પ્રશ્નને કહેવાથી આર્દ્રકે તેમને ઉત્તર આપતાં કહ્યું
કે—ભગવાન્ મહાવીરસ્વામી ભૂતકાળમાં, વર્તમાન કાળમાં અને ભવિષ્ય કાળમાં
પણ અર્થાત્ ત્રણે કાળમાં સદા એકાન્તચારી જ છે. તેઓ કાયમ એકાન્ત
વાસનો જ અનુભવ કરે છે

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ભગવાન્ જેમ પૂર્વકાળમાં એકાન્ત વાસનો
અનુભવ કરતા હતા. એજ પ્રમાણે આ સમયે પણ એકાન્તવાસનો જ અનુભવ

સ્વભાવત્વકથનં પૂર્વાપરવ્યવહારયોઃ પાર્થક્યકથનં ચાઽજ્ઞાનવિજૃમ્ભિતમેવ । યદપિ
-ઇદાનીં જનસમૂહે ધર્મમુપદિશતિ, તથાપિ ન તસ્ય વિપ્રિયઃ પ્રિયો વા, રાગ-
દ્વેષરહિતત્વાત્ પૂર્વં ચતુર્વિધવાતિકર્મક્ષયાર્થં વાક્સંયત આસીત્ ઇદાનીન્તુ-અઘાતિ-
કર્મણાં ક્ષયાર્થં ધર્મમુપદિશતિ જનસમૂહે, ન તુ જીવિકાર્થં ન વા રાગદ્વેષાદિતિ ॥૩॥

મૂલમ્-સમિચ્છ લોગં તં સથાવરાણં સ્વેમંકરે સમણે માહણે વા ।

આટ્ક્રવમાણો વિ સહસ્સમંજ્ઞે એગંતયં સાહયદ્ તં હચ્ચે ॥૪॥

છાયા-સમેત્ય લોકં ત્રસસ્થાવરાણાં ક્ષેમઙ્કરઃ શ્રમણો માહિનો વા ।

આચક્ષાણોઽપિ સહસ્રમધ્યે એકાન્તકં સાધયતિ તથાર્ચઃ ॥૪॥

એકાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરેગે । અતએવ ભગવાન્ મહાવીર પ્રમુ કોચં
ચલ્ચિત્ત કહના અથવા ડન કે પૂર્વકાલીન એવં વર્તમાનકાલીન વ્યવહાર મેં
અસંગતિ થતલાના નિતાન્ત અજ્ઞાન કા ફલ હૈ । ભગવાન્ યદપિ હસ સમય
જનસમૂહ મેં ધર્મદેશના કરતે હુએ ધિચરતે હૈં, તથાપિ ડન્હેં ન કોઈ પ્રિય
હૈ, એવં ન કોઈ અપ્રિય હૈ । વે સર્વથા વીતરાગ હૈં પહિલે ઘાતિકર્મોં કા ક્ષય
કરને કે લિએ વચનસંયમ (મૌન) રખતે થે । હસ સમય અઘાતિકર્મોં કા
ક્ષય કરને કે લિએ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈં । વે ન જીવિકા નિર્વાહ
કે લિએ ધર્મોપદેશ કરતે હૈં ઓર ન રાગદ્વેષ સે પ્રેરિત હોકર હી ॥૩॥

‘સમિચ્છ લોગં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘સમણે-શ્રમણઃ’ શ્રમણ ઓર ‘માહણે-માહનઃ’ માહન
(મા-ઘત હન-મારો જીવોં કો એસા ઉપદેશ દેનેવાલે) મહાવીર કેવલ-

કરે છે. અને ભવિષ્ય કાળમાં પણ એકાન્તવાસને જ અનુભવ કરશે. તેથીજ
ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ચંચલ ચિત્તવાળા કહેવું અથવા તેઓના પૂર્વકાળના
વ્યવહારમાં અને વર્તમાન વ્યવહારમાં અસંગતપણું બતાવવું તે કેવળ અજ્ઞાનનું
જ ફળ છે. ભગવાન્ જો કે વર્તમાન કાળમાં જનસમુદાયને ધર્મદેશના આપતા
થકા વિચરે છે. તો પણ તેઓને કોઈ પ્રિય નથી તેમ કોઈ અપ્રિય પણ નથી.
તેઓ સર્વથા વીતરાગ છે પહેલાં ઘાતિકર્મોના ક્ષય કરવા માટે વચન સંયમ
(મૌન) રાખતા હતા, અને વર્તમાનમાં અઘાતિકર્મોના ક્ષય કરવા માટે ધર્મનો
ઉપદેશ આપે છે. તેઓ આજીવિકા મેળવવા માટે ધર્મનો ઉપદેશ આપતા
નથી, તેમ રાગદ્વેષને વશ થઈને પણ ધર્મદેશના આપતા નથી ॥૩॥

‘સમિચ્છ લોગં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘સમણે-શ્રમણઃ’ શ્રમણ અને ‘માહણે-માહનઃ’ માહન (મા-ન
-હન મારો હોવાને ન મારો એ પ્રમાણે ઉપદેશ આપવા વાળા) મહાવીર-

અન્વયાર્થઃ—(સમણે) શ્રમણ સ્તપસ્વી (માહણે વા) માહનો વા—માહન જીવાનિત્યેવં પ્રવૃત્તિર્યસ્ય તાદૃશો મહાવીરઃ (લોગં) લોકમ્—ચતુર્દશરજ્જુવાત્મકમ્ (સમિચ્ચ) સમેત્ય—કેવલજ્ઞાનેન જ્ઞાત્વા (તસથાવરાણં) ત્રસથાવરજીવનામ્ (સ્થેમં-કરે) ક્ષેમકરઃ—કલ્યાણકારકઃ (સહસ્સમજ્ઞે) સહસ્સમધ્યે—અનેન દેવાઽસુરાદિમધ્યે (આહક્ષમાણે વિ) આચક્ષાણોઽપિ—ધર્મમુપદિશન્નપિ (एगंतयं साहयइ) एकान्तकं સાધયતિ—एकान्तवासमेवाऽनुभवति रागद्वेषरहितत्वात् ‘तहच्चे’ તથાર્ચઃ—તથૈવ—પૂર્વવદેવ અર્ચા—લેશ્યા યસ્ય તાદૃશઃ સર્વદા ચિત્તવૃત્તેરેકરૂપેઐવ સ્થિતત્વાદિતિ ॥૪॥

જ્ઞાન કે દ્વારા ‘લોગં—લોકં’ ચૌદહ રજ્જુપમાણ લોકનો ‘સમિચ્ચ—સમેત્ય’ જ્ઞાનકર ‘તસથાવરાણં—ત્રસથાવરાણાં’ ત્રસ એવં સ્થાવર જીવોં કે ‘સ્થેમં-કરે—ક્ષેમં કરઃ’ કલ્યાણકરને વાળે હૈં ‘સહસ્સમજ્ઞે—સહસ્સમધ્યે’ વે સુરોં એવં અસુરોં કે મધ્યમેં ‘આહક્ષમાણોવિ—આચક્ષાણોઽપિ’ ધર્મોપદેશ કરતે હુવે મી ‘एगंतयं साहयइ—एकान्तकं साधयति’ एकान्तवासका હી અનુભવ કરતે હૈં ‘तहच्चे—तथार्चः’ उनकी अर्चा लेश्या सदैव एकरूप रहती है ॥४॥

અન્વયાર્થ—શ્રમણ ઓર માહન (મા—મત, હન મારો જીવોં કો, એસા ઉપદેશ દેને વાળે) મહાવીર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા ચતુર્દશરજ્જુપરિ-માણ લોક કો જાન કર ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે કલ્યાણકર હૈં । વે સુરોં ઓર અસુરોં કે મધ્ય મેં ધર્મોપદેશ કરતે મી એકાન્ત કો હી સાધના કરતે હૈં અર્થાત્ રાગદ્વેષરહિત હોને સે એકાન્તવાસ કા હી અનુભવ કરતે હૈં । उनकी अर्चा लेश्या सदैव एकरूप रहती है ॥४॥

સ્વામી કેવળજ્ઞાન દ્વારા ‘લોગં—લોકમ્’ ચૌદ રજ્જુ પ્રમાણવાળા લોકને ‘સમિચ્ચ—સમેત્ય’ જાણીને ‘તસથાવરાણ-ત્રસથાવરાણામ્’ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોં ‘સ્થેમં-કરે—ક્ષેમકર.’ કલ્યાણ કરવાવાળા છે ‘સહસ્સમજ્ઞે—સહસ્સમધ્યે’ તેઓ દેવો અને અસુરકુમારોની વચમાં ‘આહક્ષમાણો વિ—આચક્ષાણોઽપિ’ ધર્મવેશના આપવા છતાં પણ ‘एगंतयं साहयइ—एकान्तकं साधयति’ એકાન્ત-વાસનો જ અનુભવ કરે છે. ‘तहच्चे—तथार्चः’ તેઓની અર્ચા—લેશ્યા હંમેશાં એક રૂપ જ રહે છે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—શ્રમણ અને માહન (મા—ન હન—મારો જીવોને ન મારો એવો ઉપદેશ આપવાવાળા) મહાવીરસ્વામી કેવળજ્ઞાન દ્વારા ચૌદ રજ્જુ પ્રમાણ વાળા લોકને જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના કલ્યાણ કરવાવાળા છે. તેઓ સુરો અને અસુરોની મધ્યમાં ઉપદેશ કરતા હોવા છતાં પણ એકાન્તની જ સાધના કરે છે અર્થાત્ રાગદ્વેષ રહિત હોવાથી એકાન્તવાસનો જ અનુભવ કરે છે તેઓની અર્ચા લેશ્યા સદા એકરૂપ જ રહે છે. ॥૪॥

ટીકા—‘સમણે માહણે વા લોગં સમિચ્ચ’ શ્રમણઃ—કર્મનિર્જરાહેતોઃ તપસ્વી માદનો વા ઠીર્થકરો લોકં સમેત્ય—દ્વાદશપ્રકારકતપઃપ્રવૃત્તો જીવાન્મા હન, इति—પ્રવૃત્તિર્યસ્ય તાદૃશો ભગવાન્ મહાવીરઃ કેવલજ્ઞાનેન ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં લોકં જગત્ જ્ઞાત્વા ‘તસથાવરાણં સ્વેમંકરે’ ત્રસસ્થાવરાણાં જીવાનાં ક્ષેમક્રૂરા—કલ્યાણકારકઃ ‘સદસ્સમજ્ઞે’ સદસ્સમધ્યે—દ્વાદશવિધસુરાઽસુરાદિપરિવન્નધ્યે સ્થિતઃ સન ‘આઙ્કલમાણો વિ’ આચક્ષાણોઽપિ—વિસ્તરેણ ધર્મકથામુપદિશન્નપિ ‘एगंतयं साह-यइ’ एकान्तકं, સાધયતિ, एकान्तवासमेवाऽनुभवति રાગદ્વેષરહિતત્વાત્ ‘तहच्चे’ तथार्चः—તથૈવ—પ્રાગ્વદેવ અર્ચા—લેશ્યા यस्य स तथार्चः, અથવા—અર્ચા—શરીરં તત્ પ્રાગ્વદ્ यस्य स तथार्चः, तथाहि—અશોકાદ્યપ્રમાતિહાર્યોપેતોઽપિ નોત્સેકં યાતિ નાઽપિ શરીરસંસ્કારાય યત્નં વિદધાતિ, स हि भगवान् आत्यन्तिकरागद्वेषम-हाणादेकांती अपि जनपविष्टोऽप्येकाकी न तस्य तयोरवस्थयोः कश्चिद्विशेषोऽस्ति।

ટીકાર્થ—કર્મનિર્જરા કે હેતુ સે અત્યુત્તમ તપ કરને સે તપસ્વી તથા માહન અર્થાત્ દ્વાદશ પ્રકાર કે તપ મેં પ્રવૃત્ત તથા જીવોં કા ઘાત ન કરને કા ઉપદેશ દેને વાલે ભગવાન્ શ્રી મહાવીર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા સમ્પૂર્ણ લોક કો જાન કર ત્રસ એવં સ્થાવર પ્રાણિયોં કે ક્ષેમંકર હેં । વારહ પ્રકાર કી સમન્વસરણસભા મેં વિરાજમાન હોકર વિસ્તારપૂર્વક ધર્મદેશના કરતે હુએ બી વે એકાન્ત કા હી અનુભવ ક્રિયા કરતે હેં, જગોં તિ ઉનકે રાગદ્વેષ કા પૂર્ણ રૂપ સે ક્ષય હો ચુકોં હે । ઉનકી લેશ્યા અર્ચા યા શરીર પૂર્વવત્ હી હે । અશોકવૃક્ષ આદિ આઠ મહાપ્રાતિહાર્યોં સે સમન્ન હોને પર બી ઉન્હેં અહંકાર નહીં હે । શરીર-સંસ્કાર કે લિએ વે યત્ન નહીં કરતે હેં । ભગવાન્ વીતરાગ એવં આત્મ-

ટીકાર્થ—કર્મનિર્જરા માટે અત્યુત્તમ તપ કરવાવાળા હોવાથી તપસ્વી તથા માહન અર્થાત્ બાર પ્રકારના તપમાં પ્રવૃત્ત તથા છત્રેનો ઘાત (ડિંસા) ન કરવાનો ઉપદેશ આપતા વાળા ભગવાન્ મહાવીર સ્વ.મી કેવલજ્ઞાન દ્વારા સમ્પૂર્ણ લોકને જાણીને ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના ક્ષેમંકર છે. બાર પ્રકારની સમન્વસરણ સભામાં બિરજમાન થઇને વિસ્તાર પૂર્વક ધર્મદેશના આપતા હતા પણ તેઓ એકાન્તનો જ અનુભવ કરે છે કેમકે તેઓના રાગદ્વેષના પૂર્વ રીતે કામ-તાદા થઇ ચૂકેલ છે. તેઓની લેશ્યા, અર્ચા, અથવા શરીર પહેલા પ્રમાણે જ છે અશોક વૃક્ષ વિગેરે આઠ પ્રકારના મહાપ્રાતિહાર્યોથી યુક્ત હોવા છતાં પણ તેઓને અહંકાર નથી. શરીરના સંસ્કાર માટે તેઓ પ્રયત્ન કરતા નથી. ભગવાન્ વીતરાગ અને આત્મનિષ્ઠ

તદુક્તમ્—રાગદ્વેષો વિનિર્જિત્ય કિમરણ્યે કરિષ્યસિ ।

અથ નો નિર્જિતાવેતૌ કિમરણ્યે કરિષ્યસીતિ ॥ગા૦ ૧॥

મૂલમ્—ધમ્મં કહંતસ્સ ડ દોસો,

સ્વંતસ્સ દંતસ્સ જિહંદિયસ્સ ।

ભાસા ય દોસે ય વિવજ્જગસ્સ,

ગુંપે ય ભાસા ય ણિસેવગસ્સ ॥૫॥

છાયા—ધર્મં કથયતસ્તુ નાસ્તિ દોષઃ ક્ષાન્તસ્ય દાન્તસ્ય જિતેન્દ્રિયસ્ય ।

ભાષાયાઃ દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય ગુણથ માષાયા નિષેવકસ્ય । ૫॥

નિષ્ઠા હોને કે કારણ જનસમૂહ સે વિરે હોને પર ખી એકાકી હૈં ।
ઉનકે લિખ દોનો અવસ્થાઈ સમાન હૈં । કહા ખી હૈ—‘રાગદ્વેષો
વિનિર્જિત્ય’ ઇત્યાદિ ।

‘યદિ રાગ ઓર દ્વેષ પર વિજય પ્રાપ્ત કરલિયા હૈ તો અરણ્ય મેં જાહર
કયા કરેગા ? ઓર યદિ રાગદ્વેષ નહીં જીતે હૈં તો ખી જંગલ મેં ચલે
જાને સે કયા લાભ ? ॥૪॥

‘ધમ્મં કહંતસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

‘શબ્દાર્થ—‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મના ‘કહંતસ્સ-કથયતઃ’
ઉપદેશ દેનેવાલે કો ‘દોસો નિર્જિત્ય-દોષો નાસ્તિ’ કોઈ દોષ નહીં હોતા ।
કયો કિ—‘સ્વંતસ્ય-ક્ષાન્તસ્ય’ ક્ષાન્ત ક્ષમાયુક્ત ‘દંતસ્સ-દાન્તસ્ય’ દાન્ત
‘જિહંદિયસ્સ-જિતેન્દ્રિયસ્ય’ જિતેન્દ્રિય ‘ય-ચ’ ઓર ‘ભાસાય દોસે વિવ-
જ્જગસ્સ-માષાયાઃ દોષવિવર્જકસ્ય’ માષા કે દોષો કો છોડકર ‘ભાસા-

હોવાથી જનસમૂહથી ઘેરાયેલા હોવા છતાં પણ એકલા જ છે તેઓને બંને
અવસ્થાઓ સરખી જ છે કહ્યું પણ છે કે— ‘રાગદ્વેષો વિનિર્જિત્ય’ ઇત્યાદિ

જો રાગ અને દ્વેષ પર વિજય પ્રાપ્ત કરી લીધો હોય તો જંગલમાં
જાંતે શું કરવાનું બાકી રહે છે ? અને જો રાગદ્વેષ છોડેલ નથી તો પછી
જંગલમાં જાંતે શું લાભ થવાનો છે ? ॥ગા૦૪॥

‘ધમ્મ કહંતસ્સ’ ઇત્યાદિ

મળદર્થ—‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મને ‘કહંતસ્સ-કથયતઃ’
ઉપદેશ આપવાવાળાને ‘દોસો નિર્જિત્ય-દોષો નાસ્તિ’ કેઈ પણ દોષ નથી. કેમકે—
‘સ્વંતસ્ય-ક્ષાન્તસ્ય’ ક્ષાન્ત-ક્ષમાશીલ અને ‘દંતસ્સ-દાન્તસ્ય’ દાન્ત તથા ‘જિહં-
દિયસ્સ-જિતેન્દ્રિયસ્ય’ જિતેન્દ્રિય ‘ય-ચ’ અને ‘ભાસા ય દોસે વિવજ્જગસ્સ-માષાયાઃ

અન્વયાર્થ:—(ધર્મ) ધર્મ—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (કહંતસ્સ) કથયત:—ઉપદિશતઃ (દોસો નત્થિ) દોષો નાસ્તિ કસ્માત્ (સ્વંતસ્મ) ક્ષાન્તિયુક્તસ્ય (દંતસ્સ) દાન્તસ્ય-દમનેન વિજિતમનસઃ (જિહંદિયસ્સ) જિતેન્દ્રિયસ્ય (ય) ચ—પુન (ભાસા ય દોસે ય વિવજ્જગસ્સ) ભાષાયાઃ દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય—ભાષાદોષરહિતસ્ય (ભાસાય નિસેવ ગસ્સ) ભાષાયા નિષેવકસ્ય—ભાષાસેવનમ્ (ગુણે ય) ગુણશ્ચ—ગુણરૂપં ભવતિ ન તુ દોષાયેતિ માત્રઃ ॥૫॥

ટીકા—‘ધર્મ’ ધર્મ—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ ‘કહંતસ્સ ડ’ કથયતસ્તુ ધર્મકથાં કથયતસ્તસ્ય ‘દોસો’ દોષઃ ‘નત્થિ’ નાસ્તિ. ધર્મમુપદિશતોડપિ કથં ન દોષસ્તિ ત્રાહ—‘સ્વંતસ્મ’ ક્ષાન્તસ્ય—ક્ષમયા સમસ્તપરીષદસહનશીલસ્ય ‘દંતસ્મ’ દાન્તસ્ય—વિવેકાહ્લુષદમનેન વિજિતમનસઃ ‘જિહંદિયસ્મ’ જિતેન્દ્રિયસ્ય—જિતાનિ—સ્વવિષયમવૃત્તિનિષેધેન ઇન્દ્રિયાણિ યસ્ય તાદૃશસ્ય ‘ભાસાય દોસે ય વિવજ્જગસ્મ’ ભાષાયા દોષસ્ય વિવર્જકસ્ય—ભાષાદોષાઃ—અસત્ય સત્યામૃષાકર્કશાસમ્યગ્વદો-ય નિસેવગસ્સા’ ભાષાયા નિષેવકસ્ય—ભાષાકા પ્રયોગ કરને વાલે કો તો ચહ ‘ગુણે ય—ગુણ શ્ચ’ ગુણ હી હોતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા ઉપદેશ કરને વાલે કો કોઈ દોષ નહીં હોતા , ક્યોંકિ ક્ષાન્ત-ક્ષમાયુક્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય ઓર ભાષા સંબંધી દોષોં કો ત્યાગ કર આષા કા પ્રયોગ કરને વાલે કો તો ગુણ હી હોતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—શ્રુત ઓર ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા કથન કરને વાલે ભગવાન્ મહાવીર કો કોઈ દોષ નહીં હોતા હૈ । હમકા કારણ યહ હૈ કિ ભગવાન્ ઘોર પરીષદ ઓર ઉપસર્ગ કો સહન કરને મેં સમર્થ હૈં, મનોવિજયી હૈં, જિતેન્દ્રિય હૈં અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોં કે વિષયોં મેં રાગદ્વેષ સે રહિત હૈં તથા ભાષા કે સમસ્ત દોષોં સે રહિત હૈં । અસત્ય હોના, સત્યાસત્ય હોના,

દોષવિવર્જકસ્ય’ ભાષાના દોષને ત્યાગ કરીને ‘ભાસા ય નિસેવગસ્સ—ભાષાયા નિષેવ-કસ્ય’ ભાષાનો પ્રયોગ કરવાવાળાને તો તે ‘ગુણે ય—ગુણશ્ચ’ ગુણ જ હોય છે । ગા. ૦ પા.

અન્વયાર્થ—શ્રુતચારિત્ર ધર્મને ઉપદેશ કરવા વાળાને કંઈ દોષ હોતો નથી. ક્ષાન્ત-ક્ષમાયુક્ત દાન્ત, જિતેન્દ્રિય અને ભાષાના દોષોને ત્યાગ કરીને ભાષાનો પ્રયોગ કરવાવાળાને તો ગુણ જ હોય છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—શ્રુત અને ચારિત્ર રૂપ ધર્મને ઉપદેશ આપવા વાળા ભગવાન્ મહાવીરને કંઈ પણ દોષ લાગતો નથી. તેનું કારણ એ છે કે—ભગવાન્ ઘોર પરીષદ અને ઉપસર્ગ સહન કરવામાં સમર્થ છે મનોવિજયી છે જિતેન્દ્રિય છે અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં રાગદ્વેષ વિનાના છે. તથા ભાષાના સઘળા દોષોથી રહિત છે. અસત્ય હોવું, સત્યાસત્ય હોવું, કર્કશપણવાળું હોવું. કઠોરપણું હોવું અને

च्चारणादयस्तद्विवर्जकस्य 'भासाय निसेवगस्त गुणे य' भाषाया निषेवकस्य गुणश्च, तथा भाषाया ये गुणाः—हितमितदेश कालानुरूपाऽसंदिग्धभाषणादयस्तन्निषेवकस्य—ब्रुवतो नास्ति दोषः, छद्मस्थस्य बाहुल्येन मौनव्रतमेव श्रेयः, समुत्पन्न केवलज्ञानस्य भाषणमपि गुणायैवेति भावः ॥१॥

मूलम्—महव्वए पंच अणुव्वए य तहेव पंचासवसंवरं य ।

विरतिं इह सामणियंमि पुत्ते लवावसक्की समणे

त्तिवमि ॥६॥

छाया—महाव्रतान् पञ्चाणुव्रतांश्च तथैव पञ्चास्रवसंवरांश्च ।

विरतिमिह श्रमण्ये पूर्णे लवावव्वक्की श्रमण इति ब्रवीमि ॥६॥

कर्कशता (कठोरपना) होना, असभ्य (अशीष्ट) शब्दों का उच्चारण करना इत्यादि, भाषा के दोष हैं। भगवान् इन सब दोषों से रहित हैं। वे भाषा के गुणों का सेवन करते हैं अर्थात् हित, मित, देशकाल के अनुरूप, असंदिग्ध वाणी बोलते हैं। इस कारण उन्हें दोष कैसे हो सकता है? छद्मस्थ अवस्था में मौन श्रेयस्कर है किन्तु केवलज्ञान उत्पन्न होने पर भाषण करना ही गुणकारी है ॥५॥

'महव्वए पंच अणुव्वए य' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'आर्द्रकमुनि गोशालकसे कहते हैं—हे गोशालक । भगवान् महावीर 'लवावसक्की-लवावव्वक्की' धातिक कर्म से दूर हो चुके हैं । 'समणे-श्रमण.' तपश्चरणशील संयम में वर्तमान साधुओं के लिए 'पंच महव्वए-पञ्चमहाव्रतान्' प्राणातिपात विरमण आदि पांच महा-

असभ्य (अशीष्ट) शब्दोंनु उच्चारण करवु विगेरे भाषाना दोषो छे. भगवान् आ भधा दोषो विनाना छे तेओ भाषाना गुणोनु सेवन करे छे. अर्थात् हित, मित, अने देशकालने अनुरूप, असंदिग्ध वाणी बोलते छे. आ कारण तेओने दोष केवी रीते छोड़ शके छे ? छद्मस्थ अवस्थाभां मौन धारण करवु ओज श्रेयस्कर छे. परतु केवलज्ञान उत्पन्न थाय त्यारे भाषण करवु ओज शुणु कारक छे ॥५॥

'महव्वयं पंच अणुव्वए य' इत्यादि

शब्दार्थ—हे गोशालक ! भगवान् महावीर 'लवावसक्की-लवावव्वक्की' धातियाकर्मोधी छूटी गयेला छे 'समणे-श्रमणः' तपश्चरणशील साधुओने भारे 'पंचमहव्वए-पञ्चमहाव्रतान्' प्राणातिपात विरमण विगेरे पाच महाव्रतान्

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકમુનિઃ કથયતિ—હે ગોશાલક ! (લવાવસકી) લવાવષ્ઠ-
ક્ષી-ઘાતિકર્મણો દૂરવર્તી (સમણે) શ્રદ્ધા સ્તપશ્ચરણશીલઃ ભગવાન્ મહાવીરઃ
સાધુનુદિશ્ય (પંચમહાવ્રત) પચ્ચમહાવ્રતાન્ પ્રાણાતિપાતવિરમણાદીન્ (પંચ અણુવ્રત)
પચ્ચાનુવ્રતાન્-લઘુપ્રાણાતિપાતવિરમણાદીન્ શ્રાવકોદેશેન (તહેવ) તથૈવ (પંચા-
સવસંવરે ય) પચ્ચાસ્રવસંવરાંશ્ચ' પંચાસ્રવાન્ પ્રાણાતિપાતાદીન્ કર્મણઃ પ્રદેશદ્વાર-
શ્ચુતાન્ સંવરાંશ્ચ-સત્તર પ્રકારકસંયમંશ્ચ (પુન્ને સામણિયંમિ) પૂર્ણે શ્રામણ્યે-સંયમે
સઃ (વિરઈ) વિરતિ-સાવધકર્મણો નિવૃત્તિમ્, ચ શ્વદાત્ જીવાજીવપુણ્યપાપબન્ધ-
નિર્જરામોક્ષાણં ચોપદિશતીતિ (તિવેમિ) इत्यहं ब्रवीमि-કથયામીતિ ॥૬॥

ટીકા—આર્દ્રકમુનિઃ કથયતિ—‘લવાવસકી સમણે’ લવાવષ્ઠક્ષી શ્રમણઃ—
લવઃ—કર્મ તસ્માદવષ્ઠક્ષી—અય-દૂરમ્ સર્પણશીલ इति लवावष्षक्की, श्राम्यतीति-

વ્રતોં કા તથા ‘પંચ અણુવ્રત-પચ્ચ અણુવ્રતાન્’ પાંચ અણુવ્રત ‘તહેવ-
તથૈવ’ તથા ‘પંચાસ્રવ-પચ્ચાસ્રવઃ’ પાંચ આસ્રવોં કા ‘સંવરે ય-સંવરાંશ્ચ’
સત્તર પ્રકારકે સંવરોં કા ‘પુન્ને સામણિયંમિ-પૂર્ણે શ્રામણ્યે’ પૂર્ણ સંયમ
મેં વર્તેતે હુએ સાવધ કર્મની નિવૃત્તિ કા ઓર પુણ્ય પાપ બન્ધ નિર્જરા એવં
મોક્ષ કા ઉપદેશ કરેતે હું । ‘તિવેમિ-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહ રહે હું—હે ગોશાલક !
ભગવાન્ મહાવીર ઘાતિક કર્મોં સે દૂર હો ચુકે હું—હે તપશ્ચરણ-
શીલ હૈં વે પૂર્ણ શ્રામણ્ય સંયમ મેં વર્તેતે હુએ સાધુઓં કે લિએ પ્રાણા-
તિપાતવિરમણ આદિ પાંચ મહાવ્રતોં કા, શ્રાવકોં કે લિએ પાંચ
અણુવ્રતોં કા તથા પાંચ આસ્રવોં કા, સત્તર પ્રકાર કે સંયમ કા,
વિરતિ કા અર્થાત્ સાવધ કર્મોં કી નિવૃત્તિ કા ઓર પુણ્ય, પાપ,
બન્ધ, નિર્જરા એવં મોક્ષ કા ઉપદેશ કરેતે હું । ऐसा मैं कहता हूँ ॥૬॥

તથા ‘પંચઅણુવ્રત-પચ્ચઅણુવ્રતાન્’ પાંચ અણુવ્રત-‘તહેવ-તથૈવ’ તથા ‘પંચાસ્રવે
પચ્ચાસ્રવઃ’ પાંચ આસ્રવોંનું ‘સંવરેય-સંવરશ્ચ’ સત્તર પ્રકારના સંવરોંનું ‘પુન્ને-
સામણિયંમિ-પૂર્ણે શ્રામણ્યે’ પૂર્ણ શ્રામણ્યમાં રહીને ‘વિરઈ-વિરતિઃ’ અર્થાત્ સાવધ
કર્મની નિવૃત્તિને । અને પુણ્ય, પાપ, બન્ધ, નિર્જરા અને મોક્ષનો ઉપદેશ
આપે છે. એ પ્રમાણે હું કહું છું ॥૬॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રકમુનિ ગોશાલકને કહે છે કે—હે ગોશાલક ! ભગ-
વાન્ મહાવીર ઘાતિયા કર્મોંથી દૂર થઈ ચૂક્યા છે. તપશ્ચરણ શીલ છે. તેઓ
પૂર્ણ શ્રામણ્ય સંયમમાં વર્તેતા થકા સાધુઓ માટે પ્રાણાતિપાત વિરમણ વિગેરે
પાંચ મહાવ્રતોનો અને શ્રાવકો માટે પાંચ અણુવ્રતોનો તથા પાંચ આસ્રવોનો
સત્તર પ્રકારના સંયમનો વિરતિ અર્થાત્ સાવધ કર્મોની નિવૃત્તિનો અને પુણ્ય,
પાપ બન્ધ નિર્જરા અને મોક્ષનો ઉપદેશ કરે છે. એમ હું કહું છું. ॥૬॥

શ્રમણ:-દ્વાદશવિધતપશ્ચરણશીલઃ, કર્મણો દુરવર્તી ભગવાન્ મહાવીરઃ, 'મહવ્વણ' પંચ અણુવ્વણ ય' મહાવ્રત્યાન્ પશ્ચાડણુવ્રતાંશ્ચ ઉવદિશતિ પાત્રસાધુમુદિશ્ય પશ્ચમહાવ્રતાન્-પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણલક્ષણાન્ તથા-શ્રાવકાય પશ્ચાડણુવ્રતાન્-સ્થૂલ-પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણલક્ષણાન્ 'તદેવ' તથૈવ 'પંચાસવસંવરે ય' પશ્ચાશ્રવસંવરાંશ્ચ -પશ્ચ આશ્રવાન્ પ્રાણાતિપાતરીન્ મિથ્યાત્વાવિરત્યાદીન્ સંવરાંશ્ચ સપ્તદશપ્રકારક-સંયમાન્ 'પુન્ને સામણિયમિ' પૂર્ણે શ્રામણ્યે સંયમે 'વિરતિં ઇહ' વિરતિમ્ ઉપદિ-શતીતિ-સાવચકર્મણો નિવૃત્તિમ્, ચ શબ્દાત્ જીવાજીવપુણ્યપાપનિર્જરામોક્ષાંશ્ચ-પ્રતાનુપદિશતીત્યર્થ', આર્દ્રકઃ ગોશાલકમ્પ્રતિ કથયતિ-'તિવેમિ' इति-हे गोशा-लक। इत्यहमाद्रकः कथयामीति। भगवान् तीर्थकरो महावीरः स्वयमाचरति एतान्

ટીકાર્થ—લવ કા અર્થ હૈ ઘાતિક કર્મ। ઉસસે જો દૂર હટ જાતા હૈ, વહ 'લવાવસક્કી' કહલાતા હૈ। બારહ પ્રકાર કે તપશ્ચરણ મેં જો સદા નિરત રહતા હૈ વહ 'શ્રમણ' કહા જાતા હૈ। ભગવાન્ મહાવીર इन गुणों से विभूषित हैं। वे पात्र का विचार करके साधुओं के लिए पांच महाव्रतों का, श्रावकों के लिए पांच अणुव्रतों का प्राणातिपात आदि अथवा मिथ्यात्व आदि पांच आस्रवों का, सत्तरह प्रकार के संयम का, पूर्ण श्रामण्य में विरति अर्थात् पापमय कृत्यों से निवृत्ति का उपदेश देते हैं। 'च' शब्द से जीव, अजीव, पुण्य, निर्जरा और मोक्ष का भी उपदेश देते हैं।

આર્દ્રક ગોશાલક સે કહતે હૈ-એસા મૈં આર્દ્રક કહતા હૂ।

આશય વહ હૈ કી તીર્થકર ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વયં ચારિત્ર કા પાલન કરતે હૈં ઓર જનસમૂહ મેં સાધુઓં કે લિે પાંચ મહાવ્રતોં કા

ટીકાર્થ—લવનો અર્થ ઘાતિયા કર્મ છે. તેનાથી જે દૂર ખસી જાય તે 'લવાવસક્કી' કહેવાય છે. બર પ્રકારના તપશ્ચરણમાં જે સદા રત રહે છે. તે શ્રમણ કહેવાય છે. ભગવાન્ શ્રી મહાવીર આ ગુણોથી શોભાયમાન છે. તેઓ પાત્રનો વિચાર કરીને સાધુઓને પાંચ મહાવ્રતોનો તથા શ્રાવકો માટે પાંચ અણુવ્રતોનો અને પ્રાણાતિપાત વિગેરે અથવા મિથ્યાત્વ વિગેરે પાંચ આસ્રવોનો સત્તર પ્રકારના સંયમનો પૂર્ણશ્રામણ્યમાં વિરતિ અર્થાત્ પાપમય કૃત્યોથી નિવૃત્તિનો ઉપદેશ આપે છે 'ચ' શબ્દથી જીવ, અજીવ, પુણ્ય નિર્જરા, અને મોક્ષનો પણ ઉપદેશ આપે છે.

આર્દ્રકમુનિ વિશેષમાં ગોશાલકને કહે છે કે-આ પ્રમાણે હું આર્દ્રક કહું છું.

કહેવાનો આશય એ છે કે-તીર્થકર ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વયં ચારિ-ત્રનું પાલન કરે છે. અને જનસમૂહમાં સાધુઓ માટે પાંચ મહાવ્રતોનો તથા

તથા જિનસમૂહે સાધુમુદિચ્ય પશ્ચમહાવ્રતાનાં શ્રાવકોદેશેન પશ્ચાઽણુવ્રતાનામાસ-
વર્ણાં સંવરાણાં પૂર્ણે શ્રામણ્યે વિરતેશ્ચ નિર્જરામોક્ષાણાં ચોપદેશં દદાતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

શ્લોક—સીઓદગં સેવતું વીયકાયં આહાય કમ્મં તહ્ ઇત્થિયાઓ.

‘એગંતચારિસિહ અમ્હધમ્મે,

તવસ્સિણો નાભિસમેહ પાવં ॥૭॥

છાયા—શીતોદકં સેવતાં વીજકાયમ્ આધાકર્મ તથા સ્ત્રિયઃ ।

एकान्तचारिण इहाऽस्मद्धर्मे तपस्विनो नाभिसमेति पापम् ॥७॥

આન્વયાર્થઃ—મો આર્દ્રક ! (એગંત ચારિસિહ) એકાન્તચારિણ ઇહ (તવ-
સ્સિણો) તપસ્વિનઃ—તપશ્ચરણશીલસ્ય (અમ્હ ધમ્મે) અસ્મદ્ધર્મે ‘સીઓદગં’ શીતો-

તથા શ્રાવકોં કે લિએ પાંચ અણુવ્રતો કા ઓર આશ્રવ, સંવર વિરતિ,
નિર્જરા એવં મોક્ષ કાં ઉપદેશ કરતે હૈં । ૬॥

‘સીઓદગં સેવત વીયકાયં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—ગોશાલક કહતે હૈં—હે આર્દ્રક ! ‘એગંતચારિસિહ-
એકાન્તચારિણ ઇહ’ જો પુરુષ એકાન્ત ચારી ઓર ‘તવસ્સિણો-તપસ્વિનઃ’
તપસ્વી હૈ ‘અમ્હધમ્મે-અસ્મદ્ધર્મે’ વહ હમારે ધર્મ કે અનુસાર ‘સીઓ-
દગં-શીતોદકં’ શીતલ જલકા ‘વીયકાયં-વીજકાયમ્’ વીજકાયકા
‘આહાય કમ્મં-આધાકર્મિકમ્’ આધાકર્મી આહાર કા ઓર ‘ઇત્થિયાઓ
-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયોં કો ‘સેવત-સેવતાં’ સેવન કરતે તો ઓ ‘પાવં-પાપમ્’
પાપ ‘નાભિસમેહ-નાભિસમેતિ’ નહીં લગતા હૈ ॥ગાં ૦૭॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક કહતા હૈ—હે આર્દ્રક ! જો પુરુષ એકાન્ત
ચારી ઓર તપસ્વી હૈ, વહ હમારે ધર્મ કે અનુસાર શીતજલ કા, વીજ-

શ્રાવકો માટે પાંચ આણુવ્રતોનો અને આશ્રવ, સંવર, વિરતિ, નિર્જરા અને
મોક્ષનો ઉપદેશ આપે છે. ॥ગાં ૦૬॥

‘સીઓદગં સેવત વીયકાયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ગોશાલક કહે છે —હે આર્દ્રક ! ‘એગંતચારિસિહ-એકાન્ત-
ચારિણ ઇહ’ જે પુરુષ એકાન્તચારી અને ‘તવસ્સિણો-તપસ્વિનઃ’ તપસ્વી છે.
‘અમ્હ ધમ્મે-અસ્મદ્ધર્મે’ તે અમારા ધર્મ પ્રમાણે ‘સીઓદગં-શીતોદકમ્’ ઠંડા
પાણીનું ‘વીયકાયં-વીજકાયમ્’ બીજ કાયનું ‘આહાય કમ્મ-આધાકર્મિકમ્’ આધા-
કર્મી આહારનું અને ‘ઇત્થિયાઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયોનું ‘સેવત-સેવતાં’ સેવન કરે
છે, તે પણ ‘પાવં-પાપમ્’ પાપ ‘નાભિસમેહ-નાભિસમેતિ’ લાગતું નથી ॥૭॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રકમુનિને કહે છે કે—હે આર્દ્રક ! જે પુરુષ
એકાન્તચારી અને તપસ્વી છે. તેઓ આપણા ધર્મ પ્રમાણે ઠંડા પાણીનું

દકમ્ (સેવત) સેવતામ્ (વીજકાયં) વીજકાયમ્ (આહાયકમ્) આધાકર્મિકં
તથા—(ઈતિયાઓ) સ્ત્રિયઃ—સ્ત્રીઃ સેવમાનસ્યાપિ (પાવં) પાપમ્ (નાભિસમેઈ)
નાભિસમેતિ—પાપં ન ભવતીતિ ॥૭॥

ટીકા—ગોશાલકઃ કથયતિ—ત્વયેદમુક્તં ચત્પરાર્થં પ્રવૃત્તસ્યાશોકાદિપ્રાતિ-
હાર્યપરિગ્રહઃ શિષ્યાદિપરિકરઃ ધર્મદેશના ન દોષાય યથા તથા—મમ મતેઽપિ એત-
ચ્છીતોદકાદિભોજનં ન દોષાયેતિ, 'સીઓદગં' શીતોદકમ્ 'વીજકાયં' વીજકાય-
મપિ 'આહાયકમ્' આધાકર્મિકં ભોજનમ્, તથા—'ઈતિયાઓ' સ્ત્રિયઃ—સ્ત્રીઃ 'સેવત'
સેવતામ્—એતેષાં નિષેવણં કુર્વન્નપિ 'એગંતચારિસ્સિદ્ધ' એકાન્તચારિણઃ—એકાકિ-
વિહારિણઃ, 'તવસ્તિણો' તપસ્વિનઃ—પરિવ્રાજકસ્ય 'અમ્હધમ્મે' અસ્પદ્ધર્મે 'પાવં'
પાપમ્ 'નાભિસમેઈ' નાઽભિસમેતિ—ન લગતિ। इत्थं ગોશાલકઃ સ્વધર્મસિદ્ધાન્તં

કાય કા, આધાકર્મી 'આહાર કા ઓર સ્ત્રિયોં કા સેવન કરે તો મી
ઉસે પાપ નહીં લગતા। ૭॥

ટીકાર્થ—ગોશાલક બોલા તુમ્હારા કથન હૈ કિ જો વીતરાગ હૈ
એવં પરહિત કે લિએ પ્રવૃત્ત હૈ, ઉસકે લિએ અશોક વૃક્ષ આદિ પરિગ્રહ,
શિષ્યાદિ પરિવાર તથા ધર્મોપદેશ કરના દોષ કા કારણ નહીં હૈ, ઈસી
પ્રકાર હમારે મત મેં સચિત્ત જલ કા સેવન, વીજકાય કા ભક્ષણ,
આધાકર્મિક આહાર તથા સ્ત્રિયોં કા સેવન કરને ચાલા મી એકાન્ત-
ચારી ઓર તપસ્વી પાપ કા આગી નહીં હોતા હૈ।

ગોશાલક આર્દ્રક કો અપના મત ચતલાતા હુઆ કહતા હૈ—અહો
આર્દ્રક ! હમારા યહ સિદ્ધાન્ત હૈ કિ જો તપસ્વી હૈ ઓર એકાન્તચારી

બીજકાયતું આધાકર્મી આહારતું અને સ્ત્રિયેતુ સેવન કરે તો પણ તેને
પાપ લાગતું નથી. ॥૭॥

ટીકાર્થ—ગોશાલકે કહ્યું—તમઈં કહેવું છે કે—જેઓ વીતરાગ છે,
અને પરહિત માટે સદા પ્રવૃત્ત છે, તેઓને માટે અશોકવૃક્ષ વિગેરે પરિગ્રહ
શિષ્ય વિગેરે પરિવાર તથા ધર્મનો ઉપદેશ કરવો તે દોષતું કારણ નથી.
જેન પ્રમાણે અમારા મત પ્રમાણે સચિત્ત પાણીનું સેવન, બીજકાયનું ભક્ષણ,
આધાકર્મિક આહાર તથા સ્ત્રિયોનું સેવન કરવાવાળા પણ એકાન્તચારી અને
તપસ્વી પાપના ભાગી થતા નથી

ગોશાલક આર્દ્રકને પોતાનો મત બતાવતા કહે છે કે—અહો આર્દ્રક !
અમારો આ સિદ્ધાન્ત છે કે—જે તપસ્વી હોય છે, અને એકાન્તચારી હોય છે,

મદર્શયતિ-આર્દ્રકં પ્રતિ, યોઃ । મદીય એવ તિદ્ધાન્તઃ, યો હિ તપસ્વી એકાન્ત-
ચારી સ યદિ શીતજલસ્ય વીજકન્દાદીનાં સ્ત્રીણામપિ ઉપભોગં કરોતિ, તદાપિ
તસ્ય પાપકર્મબન્ધો ન જાયતે इति ॥૭॥

મૂલમ્-સીઓદગં વા તહ વીયકાયં આહાયકમ્મં તર્હં इत्થિયાઓ ।

एयाइं जाणं पडिसेवमाणा अगारिणो अस्समणा भवन्ति ।

છાયા--શીતોદકં વા તથા વીજકાયમ્ આધાકર્મ તથા સ્ત્રિયઃ ।

एतानि जानीहि प्रतिसेवमाना अगारिणो अश्रमणा भवन्ति ॥८॥

અન્વયાર્થઃ--(સીઓદગં) શીતોદકમ્ (તહ) તથા (વીયકાયં) વીજકાયમ્-
સચિત્તવીજયુક્તં વનસ્પતિકાયમ્ (તહ) તથા (આહાયકમ્મં) આધાકર્મ (તહ) તથા

है वह यदि शीतल जल का बीज कन्द आदि का यहां तक कि स्त्रियों
का भी भोग करे तो भी उसे पापकर्म नहीं बंधता ॥७॥

‘સીઓદગં વા તહ વીયકાયં’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘સીઓદગં-શીતોદકમ્’ જો શીતલ જલકા ‘તહા-તથા’
તથા ‘વીયકાયં-વીજકાયમ્’ વીજકાયકા અર્થાત્ સચિત્ત વીજોં વાલી
વનસ્પતિકાયકા ‘તહ-તથા’ તથા ‘इत्थिયાઓ-સ્ત્રિયઃ’ સ્ત્રિયોં કા
‘एयाइं-एतानि’ इन सबका ‘पडिसेवमाणा-प्रतिसेवमानाः’ सेवन करते
हैं वे चाहे तप करते हो अथवा न करते हो किन्तु ये ‘अगारिणो-अगा-
रिणः’ गृहस्थही है । ‘अस्समणा-अश्रमणाः’ वे श्रमण नहीं हो सकते ।
‘जाणं-जानीहि’ इस बातको समझलो यह गोशालकके प्रति आर्द्रक
का कथन है ॥८॥

અન્વયાર્થ--જો શીતલ જલ કા, વીજકાય કા અર્થાત્ સચિત્ત

ते ने ठंडा पाणीनुं बीजकाय आदितुं ओटवा सुधी के स्त्रियोनुं पणु सेवन
करे तो पणु तेने पापकर्मने। बंध थतो नथी. ॥७॥

‘સીઓદગં વા તહ વીયકાય’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘સીઓદગં-શીતોદકમ્’ શીતલ જલ ‘તહા-તથા’ તથા ‘વીય-
કાયં-વીજકાયમ્’ વીજકાય અર્થાત્ સચિત્ત બી વાળી વનસ્પતિ ‘તહ-તથા’
‘इत्थिયાઓ-સ્ત્રિય.’ સ્ત્રિયો ‘एयाइं-एतानि’ आ। બધાનું ‘पडिसेवमाणा-प्रतिसे-
वमानाः’ सेवन करे छे. तेओ। चाहे तो तप करता होय अथवा न करता
होय, परंतु तेओ। ‘अगारिणो-अगारिणः’ गृहस्थ न छे. ‘अस्समणा-अश्रमणाः’
तेओ। श्रमण थई। शकता नथी. ‘जाण-जानीहि’ आ। बात समझ लो. आ।
गोशालक प्रत्ये आर्द्रकनुं कथन छे. ॥८॥

અન્વયાર્થ--જેઓ શીતલ જલનું વીજકાયનું અર્થાત્ સચિત્ત બીવાળી

(इत्थियाओ) स्त्रियः-स्त्रीः (एयाइं) एतानि (पडिसेवमाणा) प्रतिसेवमानाः-एतेषां सेवनकर्तार स्तपःकारिणोऽकारिणो वा भवन्तु किन्तु एते (अगारिणो) अगारिणो गृहस्था एव । (अस्समणा) अश्रमणाः-न श्रमणाः नैते साधवो भवन्तीति (जाणं) जानीहि-हे गोशालक ! इत्यार्द्रकः कथयति ॥८॥ टीका-सुगमा ॥८॥

મૂલપ્ર-સિયા ય વીયોદગહિત્થિયાઓ,

પડિસેવમાણા સમણા ભવંતુ ।

અગારિણો વિ સમણાં ભવંતુ,

‘સેવંતિ ડ તે વિ તંહપ્પગારં ॥૯॥

છાયા--સ્યાચ્ચ વીજોદકસ્ત્રિયઃ પ્રતિસેવમાનાઃ શ્રમણા ભવન્તુ ।

અગારિણોઽપિ શ્રમણા ભવન્તુ સેવન્તે તુ તેઽપિ તથાપ્રકારમ્ । ૯॥

‘વીજો’ વાલી વનસ્પતિ કા, આધ્યાકર્મિક આહાર કા ઓર સ્ત્રિયોં કા સેવન કરતે હૈં, વે ચાહે તપ કરતે હોં યા ન કરતે હોં, કિન્તુ ગૃહસ્થ હી હૈં । વે શ્રમણ નહોં હો સકતે । હસ વાત કો સમજ્જ લો યહ્ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક કા કથન હૈ ॥૮॥ ટીકા સરલ હૈ ॥૮॥

‘સિયા ય વીયોદગહિત્થિયાઓ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-ફિરસે આર્દ્રક મુનિ કહતે હૈં-વીજ આદિકા સેવન કરને વાલોં કી સાધુતા કા નિષેધ કરકે અબ ડસ મનમેં વાધક યુક્તિ દિશ્વલાતે હૈં-‘સિયાય-સ્યાચ્ચ કદાચિત્ ‘વીયોદગહિત્થિયાઓ-વીજોદકસ્ત્રિયઃ’ સચિત્ત વીજ સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રિયોં કા ‘પડિસેવમાણા-પ્રતિસેવમાનાઃ’

વનસ્પતિનું આધ્યાકર્મ આહારનું અને સ્ત્રિયોનું સેવન કરે છે તેઓ તપ કરતા હોય અથવા ન કરતા હોય પરંતુ તેઓ ગૃહસ્થ જ છે તેઓ શ્રમણ થઈ શકતા નથી. એ વાત સમજી લો આ પ્રમાણે ગોશાલકને આર્દ્રકમુનિએ કહ્યું. ॥૮॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે.

‘સિયા ય વીયોદગહિત્થિયાઓ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ-ક્રીડી આર્દ્રક મુનિ બીજ વિગેરેનું સેવન કરવાવાળાઓના સાધુપણાનો નિષેધ કરીને હવે તે મતની બાધક યુક્તિ બતાવે છે. ‘સિયાય-સ્યાચ્ચ’ કદચ ‘વીયોદગહિત્થિયાઓ-વીજોદકસ્ત્રિય’ સચિત્ત બી સચિત્તપાણી, અને સ્ત્રિયોનું ‘પડિસેવમાણા-પ્રતિસેવમાના.’ સેવન કરવાવાળા પણ ‘સમણા-

અન્વયાર્થ:—પુનરાર્દ્રકો મુનિઃ પ્રાહ-બીજાદ્યુપભોગકારિણાં સાધુત્વં પ્રતિ-
 વિધ્યાઽન્ સાધકાઽભાવાન્ દર્શયન્ વાધકમપિ બ્રૂતે । (સિયાવ) ક્ષ્યાચ્ચ (વીયોદગ-
 ઇતિયાઓ) વીજોદકસ્ત્રિયઃ વીજં શીતોદકં તથા-સ્ત્રિયઃ (પડિસેવમાણા) પ્રતિ-
 સેવમાનાઃ, એતેષાં સેવનકર્તારોઽપિ (સમ્રણા) શ્રમણાઃ-સાધવૌ ભવન્તુ તૈઃ ક્રિમપ-
 રાદ્ધમ્ । (તે વિ) તે-ગૃહસ્થા અપિ (તહપ્પગારં) તથાપ્રકારં-શીતોદકાદિકમ્
 (સેવંતિ ૩) સેવન્તે એવ, યદિ શીતોદકાદિસેવનકર્તારઃ સાધવૌ ભવેયુ સ્તદા ગૃહ-
 સ્થા અપિ સાધવઃ સ્યુઃ । યત ઉભયોરપિ અસેવ્યસેવનસ્ય સન્નાનત્વાત્ । અતો
 ભવત્સિદ્ધાન્તસિદ્ધસાધુત્વપરિભાષા ન સમીચીના, ગૃહસ્થેઽપિ તસ્યાઃ સત્ત્વાત્ । ૧।

। ટીકા-સુગમા ॥૧॥

સેવન કરને વાલા ખી ‘સમ્રણા-શ્રમણાઃ’ યદિ સાધુ હો સકતા હૈ, તો
 ગૃહસ્થોં ને કયા અપરાધ ક્રિયા હૈ ? અર્થાત્ ઉન્હેં ખી સાધુ કયોં ન માન
 લિયા જાય ? ‘તે વિ-તે અપિ’ વે ખી ‘તહપ્પગારં-તથાપ્રકારમ્’ સચિત્ત
 જલ આદિ કા ‘સેવંતિ ૩-સેવન્તે એવ’ સેવન કરતે હૈં । જવ સચિત્ત
 જલ ઓર સ્ત્રીકા દોનોં હી સેવન કરતે હૈં, તો સાધુ ઓર ગૃહસ્થ મેં
 અંતર હી ક્યારહા એસા માનને પર તો સવ ગૃહસ્થ ખી સાધુ હી કહલાવેંગે
 કયોંકિ વહ યુક્તિ, ગૃહસ્થ મેં ખી ઘટિત હોતી હૈ । ૧।

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ વીજ આદિ કા સેવન કરને વાલોં કી
 સાધુતા કા નિવેધ કરકે અવ ઉસ મત મેં વાધકયુક્તિ દિશલાતે હૈં-
 સચિત્ત વીજ, સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રિયોં કા સેવન કરને વાલે ખી યદિ
 સાધુ હો સકતે હો તો ગૃહસ્થોં ને કયા અપરાધ ક્રિયા હૈ ? ઉન્હેં ખી
 સાધુ કયોં ન માન લિયા જાય ? વે ખી સચિત્ત જલ આદિ કા સેવન

શ્રમણા.’ જો સાધુ ખની શકતા હોય, તો ગૃહસ્થોએ શો અપરાધ કર્યો છે ?
 અર્થાત્ તેઓને પણ સાધુ કેમ ન માનવા ? ‘તેવિ-તેઽપિ’ તેઓ પણ ‘તહપ્પ-
 ગારં-તથાપ્રકારમ્’ સચિત્ત પાણી વિગેરેનું ‘સેવંતિ ૩-સેવન્તે એવ’ સેવન
 કરે જ છે જ્યારે સચિત્તપાણી અને સ્ત્રિયેનું સેવન આ બંને કરે છે, તો
 પછી સાધુ અને ગૃહસ્થમાં શો ફરક છે ? આમ માનવાથી તો બધા ગૃહસ્થો
 પણ સાધુ જ કહેવાશે. તેથી જ આપે સાધુની જે વ્યાખ્યા કરી છે, તે બરો
 બર નથી કેમકે તે ગૃહસ્થોમાં પણ ઘટે છે ॥ગાઁલા॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ બીજ વિગેરેનું સેવન કરવાવાળાના સાધુ-
 પદ્ધતિને નિવેધ કરીને હવે તે મતના ખંડનની યુક્તિ બતાવે છે.—સચિત્ત
 બીજ સચિત્તજલ અને સ્ત્રિયોનું સેવન કરવાવાળા પણ જો સાધુ થઈ
 શકતા હોય તો ગૃહસ્થોએ શું અપરાધ કર્યો છે ? તેઓને પણ સાધુ કેમ

મૂલ્મ—જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્સૂ,

મિક્સં વિર્હિં જાયંતિ જીવિયટી ।

તે ણાહસંજોગમવિ પ્રહાય કાયોવગા ણંતકરં ભવંતિ ॥૧૦

છાયા-- એ ચાપિ વીજોદકમોજિમિક્સૂ, મિક્સાવિર્હિં યાન્તિ જીવિતાર્થિનઃ ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય, કાયોવગા નાન્તકરા ભવન્તિ ॥૧૦

તો કરતે હૈં । જય સચિત્ત જલ ઓર સ્ત્રી કા સેવન દોનોં હી કરતે હૈં તો સાધુ ઓર ગૃહસ્થ જૈં અન્તર હી વચા રહ્યા ? એસા માનને પર તો સવ ગૃહસ્થ સ્ત્રી સાધુ હી કહલાયૅંગે । અતએવ આપને સાધુ કી જો પરિભાષા કહી હૈ, વહ ઠીક નહીં હૈ, વયોકિ વહ ગૃહસ્થ મૈં ભી ઘટિત હોતી હૈ ॥૧॥ ટીકા સરલ હી હૈ ॥૧॥

‘જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્સૂ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--આર્દ્રક મુનિ પુનઃ કહતે હૈં--જે યાવિ-એ ચાપિ’ જો ‘મિક્સૂ-મિક્સુ’ મિક્સુ હોકર ભી ‘વીયોદગમોદ્-વીજોદકમોજિનઃ’ સચિત્ત વીજ એવં સચિત્ત જલકા સેવન કરતે હૈં, ઓર ‘જીવિયટી-જીવિતાર્થિનઃ’ જીવનનિર્વાહકે લિએ ‘મિક્સં વિર્હિં જાયંતિ-મિક્સાવિર્હિ-યાન્તિ’ મિક્સાવૃત્તિ કરતે હૈં ‘તે ણાહસંજોગમવિ પ્રહાય-તે જ્ઞાતિ સંયોગમપિ પ્રહાય’ વે અપને જ્ઞાતિ જનોં વન્ધુ, વાન્ધવોં કે સંપર્ક કોં ત્યાગકરકે ભી ‘કાયોવગા-કાયોપગાઃ’ અપની કાયાકા હી પોષણ કરમે

માની દેવામા ન આવે ? તેઓ પણ સચિત્ત જલ સ્ત્રી વિગેરેનું સેવન કરે છે.

જો સાધુ અને ગૃહસ્થ બન્ને સચિત્ત જલ અને સ્ત્રીઓનું સેવન કરતા હોય તો

સાધુ અને ગૃહસ્થમાં શો ફેર છે ? જો એમ જ માનવામાં આવે તો સ્વધર્મા

ગૃહસ્થો પણ સાધુ જ કહેવાશે. તેથી જ આપે સાધુની જે પરિભાષા કરી

છે તે ખરોખર નથી. કેમકે તે ગૃહસ્થોમા પણ ઘટિત થાય છે. ॥૮॥

ટીકાર્થ સરલ જ છે. તેથી અલગ બતાવેલ નથી

‘જે યાવિ વીયોદગમોદ્ભિક્સૂ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--દ્વિતીયી આર્દ્રક મુનિ કહે છે કે--‘જે યાવિ-એ ચાપિ’ જે ‘મિક્સૂ

મિક્સુ’ મિક્સુ થઈને પણ ‘વીયોદગમોદ્-વીજોદકમોજિન’ સચિત્ત બી અને

સચિત્ત પાણીનું સેવન કરે છે, અને ‘જીવિયટી-જીવિતાર્થિન’ જીવન નિર્વાહ

કરવા માટે ‘મિક્સં વિર્હિં જાયંતિ-મિક્સાવિર્હિં’ મિક્સાવૃત્તિ કરે છે, ‘તે ણાહ

સંજોગમવિ પ્રહાય-તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય’ તેઓ પોતાના જ્ઞાતિજનો, બંધુ

આધવોના સંપર્કનો ત્યાગ કરીને પણ ‘કાયોવગા-કાયોપગા.’ પોતાના શરીરનું

अन्वयार्थः—पुनरार्द्रको मुनिः प्राह—(जे यावि) ये चापि, च शब्दस्त्वर्थे, तथा च ये तु (भिक्षू) भिक्षवः, ये साधुवेषं परिगृह्णाऽपि (बीयोदगभोऽ) बीजोदकभोजिनो भवन्ति, तथा—(जीवियट्टी) जीवितार्थिनः—उदरम्भरयः (भिक्षुं विहिं-जायन्ति) भिक्षाविधिं यान्ति, ये भूत्वाऽपि साधवः बीजकायान् शीतोदकादिकं सेवन्ते तथोदरपोषणाय भिक्षावृत्तिं कुर्वन्ति । ते (णाइसंजोगमविप्पहाय) ते पूर्वोक्तकर्मनिरताः स्वकीयज्ञातिबन्धुवान्धवानां कर्मकराः संयोगं प्रहायाऽपि-परिश्ज्याऽपीति । (कायोवगा) कायोपगाः—रुद्धेऽवेषपोषणेषु व्यवग्रमानसाः (णंत-करा भवंति) नान्तकारा भवन्ति—उदरम्भरयो लोके कर्मणां न विनाशका, भवन्ति अन्तकरा न भवन्तीति ॥१०॥टीका—सुगमा ॥१०॥

॥३॥—इमं वयं तु तुम पाउकुवं पावाइजो गरिहंसि सव्वएव ।

पावाइणो पुढो किट्टयंता सयं सयं 'दिट्ठिं करेति पाउं।११।

माले हैं ऐसे भिक्षाजीवी-पेटू अपने कर्मों का 'णंतकरा भवन्ति-नान्त कर भवन्ति' अन्त नहीं कर सकते हैं और न उनके जन्म मरणका ही अन्त आसकता है ॥१०॥

अन्वयार्थ—आर्द्रक मुनि पुनः कहते हैं—जो भिक्षु होकर भी कृत्रिम बीज और सचित्त जल का सेवन करते हैं और जीवननिर्वाह के लिए भिक्षावृत्ति करते हैं, वे अपने जातिजनो, एवं आत्मीय बन्धु-मान्धवों के संपर्क को त्याग करके भी अपने काय का ही पोषण करने वाले हैं ऐसे भिक्षाजीवी-पेटू अपने कर्मों का अन्त नहीं कर सकते और न जल के जन्म-मरण का ही अन्त आ सकता है ॥१०॥ टीका सरल है ॥१०॥

જો પોષણ કરવાવાળા છે. આવા લિક્ષાશુલી-પેટભરા પોતાના કર્મોના 'ખંતકર' ભવંતિ-નાસ્તકર ભવન્તિ' અંત કરી શકતા નથી. તથા તેમના જન્મ મરણનો અંત કરી શકતા નથી. ॥૩૫૦૧૦॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ફરીથી કહે છે કે—જે ભિક્ષુક થઈને સચિત્ત જીવે અને સચિત્ત જલનું સેવન કરે છે, અને જીવન નિર્વાહ માટે ભિક્ષા મૂલ્તિ કરે છે, તેઓ પોતાના જ્ઞાતિજનો અને આત્મીય બંધુ બાંધવોના સંપર્કને છોડીને તપ્ત પોતાના શરીરનું જ પોષણ કરવા વાળા છે. એવા ભિક્ષાજીવી પ્રેમભરા પોતાના કર્મોના અંત કરી શકતા નથી. તેમજ પોતાના જન્મમર-મુનો તથા અંત કરી શકતા નથી. ૥૧૦૥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ અન્વયાર્થ પ્રમાણે છે. જેથી અલગ આપેલ નથી.

છાયા--ઈમાં વાચં તુ ત્વં પ્રાદુષ્કુર્વન્ પ્રવાદિનો ગર્હસે સર્વાનેવ ।

પ્રવાદિનઃ પૃથક્ કીર્તયન્તઃ સ્વકાં સ્વકાં દૃષ્ટિં કુર્વન્તિ પ્રાદુઃ ॥૧૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—ગોશાલકઃ—આક્ષિપન્ કથયતિ—મોઃ આર્દ્રકમુને ! વીજોદકાદિ સેવમાના ન મુચ્યન્તે અપિતુ વન્ધનમાજઃ, इति विकृत्यमानः सर्वानेव शास्त्रकृतो निन्दसि । (इमं वयंतु) इमां वाचं तु (पाउकुव्वं) प्रादुष्कुर्वन्-वहिष्पाकाशयं नयन्ते (तुम) त्वम् (सव्व एव) सर्वानेव (पावाइणो) प्रवादिनः—प्रावादुकान्—शास्त्रकारान्

‘इमं वयं तु तुम पाउकुव्वं’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતા હુઆ કહતા હૈ—હે આર્દ્રક મુનિ ! સચિત્ત જલ ઓર વીજ આદિકા સેવન કરનેવાલે મુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં કરતે, કિન્તુ કર્મવન્ધકે ભાગી હોતે હૈ, ‘ઇમં વયંતુ-ઇમાં વાચં તુ’ હસ પ્રકાર કાવચન ‘પાઝકુવ્વં-પ્રાદુષ્કુર્વન્’ કહકર ‘તુમ-ત્વમ્’ તુમ ‘સવ્વએવ-સર્વાનેવ’ સમી ‘પાવાઇણો-પ્રાવાદિનઃ’ પ્રવાદુક અર્થાત્ વિભિન્ન શાસ્ત્રોં કા વર્ણન કરનેવાલે ઓર જ્ઞાન કે આકાર જૈસે કી ‘ગરિ-હસિ-ગર્હસે’ નિન્દા કરતે હો, યે શાસ્ત્રકાર ‘પુઢો-પૃથક્’ વે ભિન્ન ભિન્ન પ્રકાર કા ‘કિદ્દયંતા-કીર્તયન્તઃ’ કથન કરતે હુએ ‘સયં સયં-સ્વકીયાં સ્વકીયાં’ અપની અપની ‘દિઢિં-દૃષ્ટિમ્’ દૃષ્ટિ કી ‘પાઝકરેતિ-પ્રાદુષ્કુર્વન્તિ’ પ્રકટ કરતે હૈ । કિન્તુ તુમારે હસ કથનસે ડન સમી પર આક્ષેપ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર તુમને ડચ્છંચલ હોકર અનુચિત આક્ષેપ કિયા હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતા હુઆ કહતા હૈ—હે આર્દ્રક મુનિ ! વીજ આદિ કા સેવન કરને વાલે મુક્તિ પ્રાપ્ત નહીં કરતે, કિન્તુ

‘इमं वयं तु तुम पाउकुव्वं’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ કરતા કહે છે કે—હે આર્દ્રક મુનિ ! સચિત્ત અને જલ બીજ વિગેરેનું સેવન કરવાવાળા મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. પરંતુ કર્મબંધના ભાગી થાય છે ‘ઇમં વયંતુ-ઇમાં વાચં તુ’ આ પ્રમાણેનું વચન ‘પાઝકુવ્વં-પ્રાદુષ્કુર્વન્’ કહીને ‘તુમ-ત્વમ્’ તમે ‘સવ્વ એવ-સર્વાનેવ’ બધાજ ‘પાવાઇણો’ બધા પ્રાદુક અર્થાત્ જૂઠા જૂઠા શાસ્ત્રોનું વર્ણન કરવાવાળા, અને જ્ઞાનની ખાણરૂપ છે, તેઓની ‘ગરિહસિ-ગર્હસે’ નિંદા કરે છે. આ શાસ્ત્રકારો ‘પુઢો-પૃથક્’ તેઓ જૂઠા જૂઠા ‘કિદ્દયંતા-કીર્તયન્તઃ’ કથન કરતા થકા ‘સયં સયં-સ્વકીયા સ્વકીયા’ પોત પોતાની ‘દિઢિં-દૃષ્ટિમ્’ દૃષ્ટિને ‘પાઝકરેતિ-પ્રાદુષ્કુર્વન્તિ’ પ્રગટ કરે છે, પરંતુ તમારા આ કથનથી તે બધા પર અક્ષેપ આવે છે. આ રીતે તમે ડચ્છંબલ પાણીથી અયોગ્ય આક્ષેપ કર્યો છે ॥ગા.૦૧૧॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આક્ષેપ પૂર્વક કહે છે—હે આર્દ્રક મુનિ બી વિગેરેનું સેવન કરવાવાળા મુક્તિ મેળવી શકતા નથી. પરંતુ કર્મબંધના ભાગી

(નરિહસિ) ગર્હસે-નિન્દસિ-સર્વેષાં નિન્દાવચનં વદસિ, (પાવાણો) પ્રવાદિના-
પ્રવાદુકાસ્તત્તત્ તીર્થકરાસ્તત્તચ્છાસ્ત્રવર્ણનમહિન્ના તત્તજ્ઞાનાકારાઃ (પુઠો) પૃથક્-
પૃથક્ (કિદૃયંતા) કીર્તયન્તઃ-કથયન્તઃ (સયં સયં) સ્વકીયાં સ્વકીયામ્ (દિદ્ધિ)
દૃષ્ટિમ્ (પાઠકરેતિ) પ્રાદુષ્કુર્વન્તિ-સ્વસ્વસિદ્ધાન્તાન્ દર્શયન્તઃ તેષાં શ્રેષ્ઠત્વં વર્ણ-
વિત્ત્વાઽપિ ત્વદીય કથનેન તે સર્વે આક્ષિપ્તા ભવન્તિ ! ઇતિ-ઉચ્છૃંક્ષ્ણેન ત્વયાઽ-
સક્તં કૃતમિતિ પ્રહુરાક્ષેપઃ ॥૧૧॥

મૂલમ્—તે અન્નમન્નસ્સં ડ ગૈરહમાણા,

અવસ્થાંતિ ભો સમણા માહણા ય ।

સતો ય અત્થી અસતો ય ણેત્થી,

ગરહામો 'દિદ્ધિ' ણે ગરહામો 'કિંચિ' ॥૧૨॥

છાયા—તેડન્યોડન્યસ્ય તુ ગર્હમાણા આખ્યાન્તિ ભોઃ શ્રમણા માહનાશ્ચ ।

સ્વતશ્ચાઽસ્તિ અસ્વતશ્ચ નાસ્તિ, ગર્હામહે દૃષ્ટિં ન ગર્હામહે કિંચિત્ । ૧૨।

કર્મબન્ધ કે ભાગી હોતે હૈં, હસ પ્રકાર કહકર તુન સભી શાસ્ત્રકારોં
કી નિન્દા કર રહે હો । સભી પ્રાવાદુક અર્થાત્ જો વિશિન્ન શાસ્ત્રોં કા
વર્ણન કરને વાલે ઔર જ્ઞાન કે આકર હૈં લે ભિન્ન, ભિન્ન પ્રકાર કા કથન
કરંતે હુઅ અપની દૃષ્ટિ પ્રકટ કરંતે હૈં । કિન્તુ તુમ્હારે હસ કથન સે ડન
સભી પર આક્ષેપ હોતા હૈં ! હસ પ્રકાર તુમને ઉચ્છૃંક્ષ્ણ હો કર
અનુચિત આક્ષેપ કિયા હૈ ॥૧૧॥ ટીકાર્થ અન્વયાનુસર હૈ ॥૧૧॥

— 'તે અન્નમન્નસ્સ' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'તે સમણા માહણા ય-તે શ્રમણા ત્રાહ્મણાશ્ચ' લે શ્રમણ
ઔર માહન 'અન્નમન્નસ્સ-અન્યોડન્યસ્ય' એક દુસરે કી નિન્દા ઔર

બને છે, આ પ્રમાણે કહીને તમે બધાજ શાસ્ત્રકારોની નિંદા કરી રહ્યા છો
બધાજ પ્રાવાદુક અર્થાત્ જે આ જૂદા જૂદા શાસ્ત્રોનુ વર્ણન કરવાવાળા અને
જ્ઞાનની ખાણ રૂપ છે. તેઓ જુદા જુદા પ્રકારનું કથન કરતા થકા પોતપોતાનું
'દૃષ્ટિબિંદુ' પ્રગટ કરે છે પરંતુ તમારા આ કથનથી તેઓ બધા પર આક્ષેપ
થાય છે. આ રીતે તમેએ ઉચ્છૃંક્ષ્ણ બની અયોગ્ય આક્ષેપ કરેલ છે. ॥૧૧॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે. તેથી અલગ આપેલ નથી.

'તે અન્નમન્નસ્સ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'તે સમણા માહણા ય-તે શ્રમણા ત્રાહ્મણાશ્ચ' તે શ્રમણો અને
માહનો 'અન્નમન્નસ્સ-અન્યોડન્યસ્ય' એક બીજાની નિંદા અને મરકરી કરે છે.

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકો ગોશાલકાયોત્તરયતિ-હંહો ગોશાલક ! નાઽહં કમપિ નિન્દામિ, અપિ તુ માધ્યસ્થ્ય માસ્થાય નિર્મલદૃષ્ટ્યા વસ્તુસ્થિતિં નિરૂપયામિ । તે દાર્શનિકાઃ સ્વમંતં પુણ્યન્ત સ્તુભ્યન્તો નિન્દન્તિ પરાન્, તદાયશાસ્ત્રાન્તઃપાતિ તત્કથનમેવ દર્શયામિ । તદુક્તમ્—

હંસી કરતે હૈં ‘૩-તુ’ કિન્તુ ‘ગરહમાણા-ગર્હમાણાઃ’ નિન્દા કરતે હુપ ‘અક્ષતિ-આશ્યાન્તિ’ વે કહને હૈં કિ ‘સતો ય અત્થિ-સ્વતશ્ચાસ્તિ’ મેરે દર્શન મેં પ્રતિપાદિત અનુષ્ઠાન સે હી ધર્મ ઓર મોક્ષ હોતા હૈ ‘અસતો ય નત્થિ-અસ્વત શ્ચ નાસ્તિ’ દૂસરોં કે દર્શનોં મેં કથિત અનુષ્ઠાનસે ધર્મ અથવા મોક્ષ નહીં હોતા હૈ । ‘ગરહામો દિટ્ઠિ-ગર્હામહે દટ્ઠિમ્’ હમ ડનકી ડસ એકાન્તદૃષ્ટિ કી ગર્હા કરતે હૈં પદાર્થ સત્ હી હૈ યા નિત્ય હી હૈ, હત્યાદિ એકાન્તવાદકી નિન્દા કરતે હૈં । હસકે સિવાય ઓર કયા કહતે હૈ ? જો મી કોઈ એકાન્ત દૃષ્ટિ કા અવલમ્બન કરકે વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ, ડસકા પ્રતિપાદન યથાર્થ નહીં હૈં । એસા હમ કહતે હૈં । ‘જ ગરહામો કિંચિ-ન ગર્હામહે કિંચિત્’ હસમેં કિસી કી નિન્દા નહી હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—વે શ્રમણ ઓર માહન એક દૂસરે કી નિન્દા ઓર હંસી કરતે હૈં । વે કહતે હૈં કિ મેરે દર્શન મેં પ્રતિપાદિત અનુષ્ઠાન સે હી ધર્મ ઓર મોક્ષ હોતા હૈ, દૂસરોં કે દર્શનોં મેં કથિત અનુષ્ઠાન સે ધર્મ

‘૩-તુ’ પરંતુ ‘ગરહમાણા-ગર્હમાણા’ નિન્દા કરતા થકા ‘અક્ષતિ-આશ્યાન્તિ’ તેઓ કહે છે કે-‘સતો ય અત્થિ-સ્વતશ્ચાસ્તિ’ મારા દર્શનમાં પ્રતિપાદન કરેલ અનુષ્ઠાનથી જ ધર્મ અને મોક્ષ થાય છે ‘અસતો ય નત્થિ-અસ્વતશ્ચ નાસ્તિ’ બીજાઓના દર્શનોમાં કહેલા અનુષ્ઠાનથી ધર્મ અથવા મોક્ષ મળતો નથી, ‘ગરહામો દિટ્ઠી-ગર્હામો દટ્ઠિમ્’ અમે તેઓની આ એકાન્ત દૃષ્ટિની નિન્દા કરીએ છીએ પદાર્થ સતજ છે, અથવા નિત્ય જ છે, વિગેરે એકાન્તવાદની નિન્દા કરીએ છીએ આ શિવાય બીજું શું કહીએ છીએ ? જે કોઈ એકાન્ત દૃષ્ટિનું અવલમ્બન કરીને વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે, તેઓનું પ્રતિપાદન યથાર્થ નથી. એ પ્રમાણે હું કહું છું. ‘જ ગરહામો કિં ચિ’-ન ગર્હા મહે કિંચિત્ આમાં કોઈની પણ નિન્દાનો લાભ નથી ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તે પ્રત્યક્ષ અને પ્રાદ્યક્ષ પરસ્પર એક બીજાની નિન્દા અને મસ્કરી કરે છે તેઓ કહે છે કે-મારા શ્રમમાં પ્રતિપાદિત કરેલ અનુષ્ઠાનથી જ ધર્મ અને મોક્ષ થાય છે. બીજાઓના શાસ્ત્રોમાં કહેલા અનુષ્ઠાનેથી ધર્મ

‘નેત્રૈર્નિરીક્ષ્ય વિઠ્ઠકળ્ઠકકીટકૂટાન્, સમ્યક્પથા વ્રજતિ તાન્ પરિહૃત્ય દૂરાત્ ।

કુજ્ઞાતકુત્સિતકુમાર્ગકુદ્દૃષ્ટદોષાંસ્તાંસ્તાન્ વિચારણપરસ્ય પરાઽપવાદઃ ॥૧૧॥

ધા મોક્ષ નહીં હોતા । હમ उनकी इस एकान्त दृष्टि की गहरी करते हैं । पदार्थ सत ही है ? अथवा नित्य ही है इत्यादि एकान्तवाद की निन्दा करते हैं, इसके सिवाय और हम क्या कहते हैं ? जो भी कोई एकान्त दृष्टि का अवलम्बन करके वस्तुस्वरूप का प्रतिपादन करता है, उसका प्रतिपादन यथार्थ नहीं है, ऐसा हम कहते हैं इसमें किसीकी निन्दा नहीं है ॥१२॥ सुगम होने से टीकार्थ नहीं दिया है ॥

भावार्थ—आर्द्रक मुनि गोशालक को उत्तर देते हैं—हे गोशालक ! मैं किसी की निन्दा नहीं करता, किन्तु मध्यस्थभाव धारण करके, निर्दोष दृष्टि से सही वस्तुस्थिति को कहता हूँ । वे प्रवादी ही अपने मत का पोषण करते हुए और उसी में संतोष मानते हुए दूसरों की निन्दा करते हैं । उनके शास्त्र का कथन दिखलाते हैं—

‘नेत्रौ वाला पुरुष अपने नेत्रों से खड्डा कांटा कीड़ा और कूद को देख कर और उनसे बच कर अच्छे मार्ग से चलता है । इसी प्रकार यदि कोई पुरुष मिथ्याज्ञान, मिथ्याशास्त्र, मिथ्यामार्ग और मिथ्यादृष्टि के दोषों को जान कर सन्मार्ग का आश्रय लेता है तो ऐसा करना किसी की निन्दा करना नहीं कहलाता ।’

કે મોક્ષ થતો નથી, હું તેઓની આ એક તરફી દૃષ્ટિની નિંદા કરું છું પદાર્થ સતજ છે. અથવા નિત્ય જ છે. વિગેરે પ્રકારના એકાન્તવાદની નિંદા કરું છું આ શિવાય બીજું શું કહું છું ? જે કોઈ એકાન્ત દૃષ્ટિનું અવલમ્બન કરીને વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેનું તે પ્રતિપાદન યથાર્થ નથી જ તેમ હું કહું છું. આ કથનમાં કોઈની પણ નિંદા નથી જ ॥૧૨॥

भावार्थ—હવે આર્દ્રક મુનિ ગોશાલકને ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—હે ગોશાલક ! હું કોઈની પણ નિંદા કરતો નથી પરંતુ મધ્યસ્થ ભાવ ધારણ કરીને નિર્દોષ દૃષ્ટિથી ખરી વસ્તુ સ્થિતિ જ કહું છું. તે પ્રવાદીઓ જ પોતાના મતનું પોષણ કરતા થકા અને તેમાં જ સંતોષ માનતા થકા બીજાઓની નિંદા કરે છે. તેઓના શાસ્ત્રનું કથન બતાવે છે—

આખો વાળો પુરૂષ પોતાની આંખોથી ખાડા, ટેકરા, કીડા અને કાંકરા વિગેરે જોઈને અને તેનાથી બચીને સારામાર્ગથી ચાલે છે. એજ પ્રમાણે જ પુરૂષ મિથ્યાજ્ઞાન, મિથ્યા શાસ્ત્ર, મિથ્યામાર્ગ, અને મિથ્યા દૃષ્ટિના દોષોને જાણીને સન્માર્ગનો આશ્રય લે છે. તો તેમ કરવું તે કોઈની પણ નિંદા કરવી શકી શકાય નહીં.

न हि वस्तुस्वरूपप्रतिपादनं निन्दा कस्याऽपि महापुरुषस्य । सति हि तथा—‘शीतं जलमुष्णोऽग्निः’ इति तत्त्वकथनमपि निन्दास्पृग्वचनं जायेत, एतत्सर्वमपि सूत्रेण ब्रूयान्ति सूत्रकृत् । ‘ते समणा माहणा य’ ते साधवः श्रमणा माहनाश्च ब्राह्मणाश्च ‘अन्नमन्नस्त’ अन्योऽन्यस्य—परस्परस्य परस्परमन्यस्याऽन्यो निन्दां हास्यं च कुर्वन्ति । ‘उ’ तु ‘गरहमाणा’ गर्हमाणाः—निन्दन्तः ‘अकंति’ आख्यान्ति—कथयन्ति । ‘सतो य अत्थी’ स्वतश्चास्ति—मदीयदर्शनोक्ताऽनुष्ठानेन धर्मो मोक्षो वा भवति । ‘असतो य णत्थी’ अस्वतश्च नास्ति, परकीयदर्शनरीत्या कर्माऽनुष्ठानेन धर्मादयो न भवन्ति, इति ते कथयन्ति । ‘गरहामो दिट्ठि’ गर्हामहे दृष्टिम्, वयन्तेषामेकान्त-दृष्टिम् । ‘सन्नेव पदार्थः—निश्च एव वा’ इत्याद्येकान्ता दृष्टि र्या तामेव केवलं निन्दामः । ‘ण गरहामो किंचि’ न गर्हामहे किञ्चित् । एकान्तदृष्टे निन्दां कुर्मः, तत्त्वान्यत् किमपि ब्रूमः । वस्तुतस्तु—यस्य कस्याऽपि निरूपणम् एकान्तदृष्टि-मुपगृह्यैव सम्भवति । एकान्तदृष्टिमते पदार्थस्वरूपनिरूपणं न सम्भवति इति कथयामो नैतावता कस्यापि निन्दा भवति—इति आर्द्रकोक्तिः ॥१२॥

टीका—सुगमा ॥१२॥

मूलम्—‘ण किंचि रूवेणऽभिधारयामो सदिट्ठिमंगं तु करेमुं पाँउं ।’

मंगो ईंमे किट्ठिं आरिंहिं अणुत्तरे सप्पुरिसेहिं अंजुं ॥१३॥

छाया—न कश्चन रूपेणाभिधारयामः स्वदृष्टिमार्गश्च कुर्मः प्रादुः ।

मार्गोऽयं कीर्तित आर्यैरनुत्तरः सत्पुरुषैरञ्जुः ॥१३॥

वस्तु के स्वरूप का प्रतिपादन करना किसी की निन्दा करना नहीं कहा जाता है । ऐसा न माना जाय तो ‘जल शीतल है, अग्नि उष्ण है’ इस प्रकार की वास्तविकता को प्रकट करना भी निन्दा करना कहलाएगा । यह सब सूत्रकारने सूत्र के द्वारा ही दिखलाया है ॥१२॥

‘ण किंचि रूवेणऽभिधारयामो’—इत्यादि ।

शब्दार्थ—आर्द्रक मुनि कहते हैं—‘किंचि—कमपि’ हम किसी श्रमण

वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करने के लिये निन्दा करनी कहेवाय नहीं ।
ऐसा न माना जाय के—‘पाणी ठंडे थे, अग्नि गरम थे,’ आ प्रमाणों से वास्तविक पक्षों के अभाव में ते पक्ष निन्दा करनी तेम कहेवाये आ अधुं
कथन सूत्रकारने सूत्रद्वारा न अतायुं थे ॥१२॥

‘णकिंचि रूवेणऽभिधारयामो’ इत्यादि

शब्दार्थ—आर्द्रक मुनि कहे थे—‘किंचि—कमपि’ हुं के लिये पक्ष श्रमण

અન્વયાર્થઃ—(કિંચિ) કચ્ચન—કમપિ શ્રમણં માહનં વા (રૂપેણ) રૂપેણ સ્વરૂપેણ—જુગુપ્સિતાઽવયવાજ્ઞાઽવયવોદ્ઘાટનેન (ળ અભિધારયામો) ન—નૈવ અભિધારયામઃ—ગર્હણાબુદ્ધ્યા નોદ્ઘાટયામઃ કિન્તુ—(મદિદ્વિમગ્નં તુ) સ્વદૃષ્ટિમાર્ગં તુ—તદભ્યુપગતં દર્શનં સિદ્ધાન્તમ્ (પાઠકરેમુ) પ્રાદુષ્કુર્મઃ—પ્રકાશયામઃ । મોક્ષમાર્ગસ્તુ—(આરિર્ણિ) આર્યૈઃ (સત્પુરિસેર્ણિ) સત્પુરુષૈઃ—સન્તથ તે પુરુવાસ્તૈઃ સર્વજ્ઞૈઃ—અધર્મદૂરવર્તિભિઃ (ઈમે મગ્ને) અયં માર્ગઃ—સમ્યગ્દર્શનાદિરૂપઃ (અણુત્તરે) અણુત્તરઃ—ન વિદ્યતે ઉત્તરઃ

અથવા માહન કે 'રૂપેણ-રૂપેણ' રૂપ અથવા વેષની 'ળ અભિધારયામો—નાભિધારયામઃ' નિંદા નહીં કરતે હૈં ઉસકે અંગ અથવા ઉપાંગ કી બુરાઈ નહીં કરતે' કિન્તુ 'સદિદ્વિમગ્નં તુ-સ્વદૃષ્ટિમાર્ગં તુ' કેવલ અપને દર્શનકા માર્ગ હી 'પાઠકરેમુ-પ્રાદુષ્કુર્મઃ' પ્રકાશિત કર રહે હૈં 'ઈમે મગ્ને-અયં માર્ગઃ' યહ સમ્યક્ દર્શન આદિરૂપ માર્ગ 'અણુત્તરે-અણુત્તરઃ' સર્વોત્તમ હૈ અર્થાત્ પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ન હોને કે કારણ તથા જીવાજીવાદિ પદાર્થ-તત્વો' કી યથાર્થ પ્રરૂપણા કરને કે કારણ અણુત્તર હૈ, ક્યોંકિ—યહ 'આરિર્ણિ-આર્યૈઃ' આર્ય 'સત્પુરિસેર્ણિ-સત્પુરુષૈઃ' સત્પુરુષો-સર્વજ્ઞો' કે દ્વારા 'અંજૂ કિદૃયા-અઙ્જુઃ કીર્તિતઃ' સરલ કહા ગયા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ કહતે હૈં—હમ કિસી શ્રમણ યા માહન કે રૂપ યા વેષ કી નિંદા નહીં કરતે । ઉસકે અંગ યા ઉપાંગ કી બુરાઈ નહીં કરતે । કેવલ અપને દર્શન કા માર્ગ હી પ્રકાશિત કર રહે હૈં । યહ સમ્યગ્દર્શન આદિ રૂપ માર્ગ સર્વોત્તમ હૈ અર્થાત્ પૂર્વાપરવિરુદ્ધ ન

અથવા માહનના 'રૂપેણ-રૂપેણ' રૂપ અથવા વેષની 'ળ અભિધારયામો—નાભિધારયામઃ' નિંદા કરતો નથી. તેમના અંગ અથવા ઉપાંગોની બુરાઈ બતાવતો નથી. પરંતુ 'સદિદ્વિમગ્નં તુ-સ્વદૃષ્ટિમાર્ગં તુ' કેવળ પોતાના દર્શનનો માર્ગ જ 'પાઠકરેમુ-પ્રાદુષ્કુર્મઃ' પ્રગટ કરે છે. 'ઈમે મગ્ને-અયં માર્ગઃ' આ સમ્યગ્દર્શન વિગેરે રૂપ માર્ગ 'અણુત્તરે-અણુત્તરઃ' સર્વોત્તમ છે, અર્થાત્ પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ન હોવાથી તથા જીવ અજીવ વિગેરે તત્વોની યથાર્થ પ્રરૂપણા કરવાથી અણુત્તર—સર્વશ્રેષ્ઠ છે, કેમકે આ 'આરિર્ણિ-આર્યૈઃ' આર્ય 'સત્પુરિસેર્ણિ-સત્પુરુષૈઃ' સત્પુરુષો—સર્વજ્ઞો દ્વારા 'અંજૂ કિદૃયા-અઙ્જુઃ કીર્તિતઃ' સરલ કહેવામાં આવેલ છે. ૧૩

અન્વયાર્થ—ફરીથી આર્દ્રક મુનિ કહે છે.—હું કોઈ પણ શ્રમણ અથવા માહનના રૂપ અથવા વેષની નિંદા કરતો નથી. હું કેવળ અમારા શાસ્ત્રનો માર્ગ જ પ્રગટ કરું છું આ સમ્યગ્ દર્શન રૂપ માર્ગ જ સર્વોત્તમ છે. અર્થાત્ તે પૂર્વાપર વિરુદ્ધ ન હોવાના કારણે તથા જીવાદિ તત્વોનું પ્રરૂપણ

-મધાનો યસ્માત્ તથાવિધોઽનુત્તરઃ પૂર્વાપરાવગદતત્વાત્ યથાવસ્થિતજીવાદિસ્વ-
રૂપનિરૂપણાચ્ચાયં ધર્મોઽનુત્તરઃ (અંજુઃ કિંચિદ્) અંજુઃ કીર્તિતઃ પ્રોક્ત ઇતિ ॥૧૨૦॥

॥ ટીકા-સુગમા ॥૧૨૧॥

મૂલમ્-ઉદ્ઘું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તસા યં જે થાવરા જે યં પાણા ।

મૂયાહિ સંકામિ દુગુંછમાણો,

જો ગૌરહૈ વુંસિમં કિંચિ લોઈ ॥૧૨૧॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ, ત્રતાય યે સ્થાવરા વે ચ પ્રાણાઃ ।

મૂતામિશઙ્કામિર્જુગુપ્સમાનો નો ગર્હતે સંયમવાન્ કિશ્ચિલ્લોકે ॥૧૨૧॥

હોને કે કારણ તથા જીવાદિ તત્ત્વોં કો ધર્માર્થ પ્રરૂપણા કરને કે કારણ
અનુત્તર હૈ, ક્યોંકિ યહ આર્ય સત્પુરુષોં સર્વજોં કે દ્વારા કહા મયા હૈ ॥૧૨૧॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૧૨૧॥

‘ઉદ્ઘું અહેયં તિરિયં દિસાસુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ઘું-ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વ દિશામેં ‘અહેયં-અધઃ’ અધો
દિશામેં ‘તિરિયં દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છીં દિશામેં ‘જે ય તસા
જે ય થાવરા પાણા-યેચ ત્રસાઃ યેચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ’ જો ત્રસ ઓર
સ્થાવર પ્રાણી હૈ ‘મૂયાહિસંકામિ-મૂતામિશઙ્કામિઃ’ ઉત્ત મૂતોંકી
હિંસા કી શંકા સે ‘દુગુંછમાણો-જુગુપ્સમાનઃ’ ઘુણા કરને ચાલા અર્થાત્
ઉત્તની વિરાધના સે પાપ સમજ કર વચને ચાલા ‘વુંસિમં-સંયમવાન્’
સંયમવાન્ પુરુષ ‘લોઈ-લોકે’ હસ લોક મેં ‘કિંચિ-કંચન’ કિસી કી

કરવાના કારણે અનુત્તર-સર્વશ્રેઠ છે. કેમકે આ માર્ગ આર્ય સત્પુરુષ એવા
સર્વજો દ્વારા નિર્દિષ્ટ છે. ॥૧૩॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ—સરળ હોવાથી જૂદો બતાવેલ નથી.

‘ઉદ્ઘું અહેય તિરિયં દિસાસુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ઘું-ઊર્ધ્વ’ ઉર્ધ્વ દિશામાં ‘અહેયં-અધ’ અધો દિશામાં
‘તિરિયં દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિર્છીં દિશાઓમાં ‘જે ય તસા જે ય થાવરા પાણાઃ
યેચ ત્રસાઃ’ યેચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ’ જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીયોં છે, ‘મૂયાહિ-
સંકામિ-મૂતામિશઙ્કામિ’ હિંસાની શંકાથી ‘દુગુંછમાણો-જુગુપ્સમાન.’ ઘુણા
કરવાવાળા અર્થાત્ તેજની વિરાધનાથી પાપ માનીને બચવાવાળા ‘વુંસિમં-સંય-
મવાન્’ સંયમવાન્ પુરુષ ‘લોઈ-લોકે’ આ લોકમાં ‘કિંચિ-કંચન’ કોઈની પણ

અન્વયાર્થ:—(ઉદું) ઊર્ધ્વદિશિ (અહેયં) અધોદિશિ (તિરિયં દિસાસુ) તિર્યગ્-
દિશાસુ (જે ય તસા પાણા) યે ચ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ—પ્રાણિનઃ—દ્વીન્દ્રિયાદયોઃ જીવાઃ
તથા—(જે ય થાવરા પાણા) યે ચ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ—પૃથિવ્યપ્તેજો વાયુવનસ્પતિલક્ષણા
જીવાઃ સન્તિ (ભૂતાદિસંકામિ) ભૂતામિશઙ્કામિઃ—પ્રાણાતિપાતશઙ્કયા (દુગુંછ-
માણો) જુગુપ્સમાનઃ—ઘૃણાં કુર્વન્ (વુસિમં) સંયમવાન્ પુરુઃ (લોએ) લોકે-સ્થા-
વરજન્માત્મકે (ળો) નો (કિંચિ) કશ્ચન (ગરિહૈ) ગર્હતે—નિન્દતીતિ ॥૧૪॥

‘ળો ગરહૈ—નો ગર્હતે’ નિંદા નહીં કરતા । અર્થાત્ હે ગોશાલક !
પ્રાણિયોં કે વધસે ઘૃણા કરને વાલા સાધુ કિસી કી નિંદા નહીં કરતા
હૈ યહ હમારા ધર્મ હૈ, । હસ કારણ મુદ્ધ નિરપરાધી પર નિંદા કરને
કે અપરાધકા આરોપ કરના તુમ્હારે લિએ ઉચિત નહીં હૈ । મૈં કિસીકી
નિંદા ન કરકે વસ્તુ સ્વરૂપ કા હી પ્રતિપાદન કર રહા હું ॥ગા૦૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વ દિશા મેં, અધોદિશા મેં ઓર તિર્છી દિશાઓં
મેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, ડનકી હિંસા સે ઘૃણા કરને વાલા
અર્થાત્ ડનકી વિરાધના સે પાપ સમજ્ઞ કર વચને વાલા સંયમવાન્ પુરુષ
હસ લોક મેં કિસી કી ભી ગર્હા નહીં કરતા । અર્થાત્ હે ગોશાલક !
પ્રાણિયોં કે વધ સે ઘૃણા કરને વાલા સાધુ કિસી કી નિન્દા નહીં કરતા
હૈ, યહ હમારા ધર્મ હૈ । હસ કારણ મુદ્ધ નિરપરાધી પર નિન્દા કરને કે
અપરાધ કા આરોપ કરના તુમ્હારે લિએ ઉચિત નહીં હૈ । મૈં કિસી કી
નિન્દા ન કરકે વસ્તુસ્વરૂપ કા હી પ્રતિપાદન કર રહા હું ॥૧૪॥

‘ળો ગરહૈ—નો ગર્હતે’ નિંદા કરતા નથી. અર્થાત્ હે ગોશાલક ! પ્રાણિયોના
વધથી ઘૃણા કરવા વાળા સાધુ કોઈની પણ નિંદા કરતા નથી. આ અમારો
ધર્મ છે. આ કારણે નિરપરાધી એવા મારા પર નિંદા કરવાનો આરોપ
કરવો તે તમારા જેવાને યોગ્ય નથી. હું કોઈની નિંદા કર્યા વિના વસ્તુ
સ્વરૂપનું જ પ્રતિપાદન કરી રહેલ છું. ॥ગા૦૧૪॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વદિશામાં અધોદિશામાં અને તિર્છીદિશામાં જે ત્રસ
અને સ્થાવર પ્રાણી છે, તેની હિંસાથી ઘૃણા કરવાવાળા અર્થાત્ તેની વિરા-
ધનાથી પાપ સમજીને બચવાવાળા સંયમવાન્ પુરુષ આ લોકમાં કોઈની પણ
નિંદા કરતા નથી. અર્થાત્ હે ગોશાલક પ્રાણિયોના વધથી ઘૃણા કરવાવાળા
સાધુ કોઈની પણ નિંદા કરતા નથી. આ અમારો ધર્મ છે. તેા નિરપરાધી એવા
મારા પર નિંદા કરવાનો આરોપ મૂકવો તે આપના જેવાને યોગ્ય નથી. હું
તેા કોઈની પણ નિંદા કર્યા વિના વસ્તુ સ્વરૂપનું જ પ્રતિપાદન કરું છું. ॥૧૪॥

टीका—पुनः स्व सद्धर्मनिरूपणायाऽऽह—(उड्डं) इत्यादि, (उड्डं) ऊर्ध्वम्—ऊर्ध्वदिशि (अहेयं) अधोदिशि (तिरियं दिसासु) तिर्यग्दिशासु—ऊर्ध्वाऽधस्तिर्यग्दिशासु (जे य तसा जे य थावरा पाणा) ये च त्रसाः द्वीन्द्रियादयः प्राणाः ये च स्थावराः पृथ्वीकायादयः प्राणाः—प्राणिनो विचन्ते, (भूपाहिसंक्रामि) भूतामिसंक्रामिः—तेषां भूतानां विनाशशङ्काभिः ‘दुगुंलमाणो’ जुगुप्समानः—घृणां कुर्वन् एतेषां विराधनेन सावधक्रिया भवति तेषां ‘बुसिमं’ संयमवान् पुरुषः ‘लोए’ लोके ‘जो’ नो ‘किंचि’ कञ्चन ‘गरहई’ गर्हते, भूतानां वधशङ्कया घृणां कुर्वन् साधुः कमपि न निन्दतीति हे गोशालक ! एष मदीयो धर्मः । एवंविधे मयि—अनपराद्धेऽपराध्यति निन्दकत्ववाचो निष्फला युक्तिराव । नाऽहं निन्दामि—निन्दयामि वा किन्तु वस्तुस्वरूपं प्रतिपादयामि, इति ॥१४॥

मूलम्—आगंतगारे आरामगारे समणे उ भीते ण उवेति वासं ।

देखा हु संती वहवे मणुस्सा

ऊणातिरिक्ता य लवा लंवा य ॥१५॥

छाया—आगन्त्रगारे आरामगारे श्रमणस्तु भीतो नोपैति वासम् ।

दक्षा हि सन्ति वहवो मनुष्या ऊनातिरिक्ताश्च लपालपाश्च ॥१५॥

टीकार्थ—आर्द्रक मुनि अपने धर्म की प्ररूपणा करने के लिए फिर कह रहे हैं—ऊँची, नीची और तिछी दिशाओं में जो त्रस और स्थावर प्राणी हैं, उन प्राणियों की हिंसा से घृणा करते हुए अर्थात् जीवों की हिंसा से सावध क्रिया होती है, ऐसा समझते हुए संयमी पुरुष लोक में किसी की भी गद्दी नहीं करते हैं । हे गोशालक ! यह मेरा धर्म है । इस कारण मैं निरपराधी हूँ, फिर भी तुम मुझे निन्दा करने का अपराधी कह रहे हो, तुम्हारा यह कहना अयुक्त है । मैं निन्दा नहीं करता कराना, केवल वस्तुस्वरूप का ही प्रतिपादन कर रहा हूँ ॥१४॥

टीकार्थ—आर्द्रक मुनि पोताना धर्मनी प्ररूपणा करवा भाटे इरीधी कडे छे डे—ऊँची, नीची, अने तिछी दिशाओंमें त्रस अने स्थावर जे प्राणियो छे, ते प्राणियोनी हिंसाथी घृणा करता थका अर्थात् जीवोनी हिंसाथी सावध क्रिया थाय छे, तेम समजता थका संयमी पुरुष जगतमा कोछनी पणु निन्दा करता नथी. हे गोशालक ! आ भाटे धर्म छे. तेथी हूँ निरपराधी छुँ तो पणु तमे मने निन्दा करवाइप अपराधी कही रह्या छे, तमाइ आ कथन अयोग्य छे. हु निन्दा करतो नथी. तेम निन्दा करावतो पणु नथी. पणु केवण वस्तु स्वरूपतु ज प्रतिपादन कइ छुँ. ॥१४॥

અન્વયાર્થ:—ગોશાલક આર્દ્રકમુનિ પ્રત્યાહ—(સમણે ઉમીતે) મીતસ્તુ શ્રમણો મહાવીરસ્વામી, મો: ! તા તીર્થકરો મયમીત: સન્ (આગંતગારે) આગન્તગારે આગન્તુકાવાસે—ધર્મશાલાયામ્ (આરામગારે) આરામગારે—આરામ: સ્વાદુપાનં તત્રાનગેહેડવિ, (વાસં ન ઉવેહ) વાસં સ્થિતિં નોપૈતિ મીત: સન્ કિન્નામશર્મનિન્દતિ જનાકુલે ન વસતિ । કથં નો પૈતિ તત્રાહ—હેતુમ્ । (વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા ય લપાલવા ય દક્ષા હુ સંતી) વહવો મણુબ્યા ઝગાતિરિત્તાથ

‘આગંતગારે આરામગારે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સમણે ઉમીતે-અવગસ્તુ મીત:’ શ્રમણ મહાવીર મિત્તર ઉરપોક છે, ક્યોંકિ ‘આગંતગારે-આગન્તગારે’ વે આગન્તુકાવાસ-ધર્મશાલા મેં ‘આરામગારે-આરામગારે’ તથા ઉચ્ચાનોં મેં બને મકાનોં મેં વાસં ન ઉવેહ-વાસં ન ઉપૈતિ’ ઠહરતે નહીં હૈ, ઉનકે વહાં નહીં ઠહરને કા કારણ યહી હૈ કિ ‘વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા લપાલવા ય દક્ષા હુ સંતિ-વહવે મણુબ્યા: ઝગાતિરિત્તા: લપાલવાશ્ચ સન્તિ’ વહાં વહુત સે ન્યૂન, અધિક, વક્તા મૌની અથવા દક્ષ પુરુષ નિવાસ કરતે હૈ, ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનિ સે કહતા હૈ—શ્રમણ મહાવીર મિત્તર ઉરપોક હૈ, ક્યોંકિ વે આગન્તુકાવાસ ધર્મશાલા યા સરાય મેં તથા ઉચ્ચાનોં મેં બને મકાન મેં નહીં ઠહરતે હૈ । ઉનકે વહાં નહીં ઠહરને કા કારણ યહી હૈ કિ વહાં વહુત સે ન્યૂન, અધિક, વક્તા, માની યા

‘આગંતગારે આરામગારે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનીને કહે છે —‘સમણે ઉમીતે-શ્રમણતુ મીત:’ શ્રમણ મહાવીર મિત્તર કહેતાં ઉરપોક છે. કેમકે—‘આગંતગારે-આગન્તગારે’ તેઓ આગન્તુકાવાસ અર્થાત્ ધર્મશાળામાં તથા ‘આરામગારે-આરામગારે’ ઉચ્ચાનોમાં બનાવવામાં આવેલ મકાનોમાં ‘વાસં ન ઉવેહ-વાસં ન ઉપૈતિ’ નિવાસ કરતા નથી. ત્યાં તેઓનું ન રહેવાનું કારણ એજ છે કે—‘વહવે મણુસ્સા ઝગાતિરિત્તા-લપાલવા ય દક્ષા હુ સંતિ-વહવે મણુબ્યા: ઝગાતિરિત્તા લપાલવાશ્ચ સન્તિ’ ત્યાં ઘણું ખરા ન્યૂન અધિક, વક્તા, મૌની, અથવા દક્ષ પુરુષો નિવાસ કરે છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ગોશાલક આર્દ્રક મુનીને કહે છે કે—શ્રમણ મહાવીર ભીડ અર્થાત્ ઉરપોક છે. કેમકે તેઓ આગન્તુકાવાસ-ધર્મશાલા વિગેરેમાં તથા ઉચ્ચાનોમાં બનાવેલ મકાનોમાં રહેતા નથી. તેઓ ત્યાં ન રહેવાનું કારણ એજ છે કે—ત્યાં ઘણું એવા ન્યૂન અથવા અધિક વક્તા વિગેરે પુરુષો નિવાસ કરે છે. પોતાનાથી જે ઉતરતા હોય કે ન્યૂન કહેવાય છે પોતાનાથી જે ઉત્તમ

કપાલપાત્ર દક્ષા હિ સન્તિ, તત્ર-ઝનાઃ સ્વાપેક્ષયા હીનાઃ-અતિરિક્તા જાત્યાદિના અધિકાઃ લપા વા-વક્તારઃ, અલયાઃ-મૌનવ્રતિકાઃ વિદ્યાદિયુક્તાઃ, દક્ષાઃ-પ્રચર-પણ્ડિતાઃ સન્તીતિ, અસ્મિન્ પ્રદેશેઽનેકે દાર્શનિકા બુદ્ધિમન્તઃ શાસ્ત્રે કૃતપરિશ્રમાઃ દત્તાસ્વધાના વર્ણનાદિભિઃ શ્રેષ્ઠા ઉન્મજ્જન્તિ, યદિ પ્રશ્નં કુર્યુસ્તે તદા કિયુત્તરં દેયમિતિ ત્રિવિન્ય જનકુળાવાસં દૂરાત્પરિહરન્ ધીત ઇવૈકાન્તે વસતિ-ગચ્છતિ ચ તત્રૈવ, યત્રૈવાં સદ્ભાવના ન સમ્ભવેત્ ॥૧૫॥

મૂલમ્-મેહાવિળો સિખિંલયબુદ્ધિમંતા,

સુત્તેહિ અત્થેહિ ય ણિંચ્છયન્ના ।

પુંચ્છિસુ મા ણો અણગારા અન્ને,

હિતિ સંકંમાળો ણ ઉવેતિ તંતથ ॥૧૬॥

દક્ષ પુરુષ નિવાસ કરતે હૈં । અપની અપેક્ષા જો હીન હૈં વે ન્યૂન કહે જાતે હૈં ઔર જાત્યાદિ સે અતિરિક્ત કો અધિક કહે ગયે હૈં, અધિક યા સુન્દર આપગ કરને વાલે વક્તા (લપ) કહલાતે હૈં, મૌન સાધના કરને વાલે મૌની કહલાતે હૈં તથા વિદ્યાસિદ્ધ આદિ યા પ્રચર પણ્ડિત દક્ષ, કહલાતે હૈં । પૂર્વોક્ત સાર્વજનિક સ્થાનોં મેં અનેક દાર્શનિક બુદ્ધિશાલી શાસ્ત્રાધ્યયન મેં પરિશ્રમ કરને વાલે, સાવધાન તથા વર્ણન કરને આદિ મેં શ્રેષ્ઠ પુરુષ આવે જાતે રહતે હૈં । મહાવીર સોચતે હૈં કિ અગર વે પ્રશ્ન કર વેઠેંગે તો મેં કયા ઉત્તર દૂંગા ! હસ પ્રકાર અચમીત હોકર વે મનુષ્યોં સે વ્યાપ્ત સ્થાનોં સે બચતે હૈં ઔર એસે સ્થાનોં મેં હી ઠહરતે હૈં જહાં उनके આને કી કોઈ સંભાવના ન હો ॥૧૫॥

ટીકા સરલ હૈ ॥૧૫॥

કોટિના હોય તે અધિક કહેવાય છે સુંદર પ્રવચન કરવાવાળા વક્તા (લપ) કહેવાય છે. મૌન ધારણ કરવાવાળા મૌની કહેવાય છે. તથા વિદ્યા સિદ્ધ વિગેરે પ્રખર પડિત દક્ષ કહેવાય છે પૂર્વોક્ત સાર્વજનિક સ્થાનોમાં અનેક દાર્શનિક, બુદ્ધિશાળી શાસ્ત્રાધ્યયનમાં શ્રમ કરવાવાળા સાવધાન તથા વર્ણન કરવામાં શ્રેષ્ઠ પુરુષ આવતા જતા રહે છે, તેથી મહાવીરસ્વામી વિચારે છે કે-જો તેઓ કોઈ વિષયમાં પ્રશ્ન કરી બેસશે તો હું શું ઉત્તર આપીશ ? આ રીતે ઉરપોક થઈને તેઓ મનુષ્યોથી વ્યાપ્ત સ્થાનોથી બચતા રહે છે, અને એવા સ્થાનોમાં વસે છે કે જ્યાં તેવાઓનો આવવાનો સભવ જ ન હોય. ॥ગા.૦૧૫॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ જ છે. જેથી આપેલ નથી.

छाया—मेधाविनः शिक्षितबुद्धिमन्तः सूत्रेष्वर्थेषु च निश्चयज्ञाः ।

मा प्राक्षुरनगारा अन्ये इति शङ्कमानो नो पैति तत्र ॥१६॥

अन्वयार्थः—(मेधाविणो) मेधाविनः—व्रतग्रहणधारणासम्पन्नाः (सिक्खिय) शिक्षिताः—यद्वा वयममाणनिपुणाः (बुद्धिमन्ता) बुद्धिमन्तः—औत्पत्तिक्यादिबुद्धि-युक्ताः (सुत्तेहि) सूत्रेषु—व्याकरणादिमूत्रविषये (अत्थेहिं) अर्थेषु—तत्तच्छास्त्रप्रतिपाद्येषु

‘मेधाविणो सिक्खियबुद्धिमन्ता’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘मेधाविणो-मेधाविनः’ मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण और धारण करने की मतिवाले ‘सिक्खियबुद्धिमन्ता-शिक्षित-बुद्धिमन्तः’ प्रमाणों में निपुण, एवं बुद्धिमान् औत्पत्ति की आदि बुद्धियों से युक्त ‘सुत्तेहि-सूत्रेषु’ सूत्रों में अर्थात् शास्त्रके मूलपाठ में तथा ‘अत्थेहिं-अर्थेषु’ उनके अर्थ में ‘य-च’ और ‘णिच्छयन्ना-निश्चयज्ञाः’ निश्चय को जानने वाले ‘अन्ने-अन्ये’ अन्य-परदर्शन वाले ‘अणगारा-अनगाराः’ अनगार ‘मा णो पुच्छिषु-मा अस्माकं प्राक्षुः’ मुझसे कोई प्रश्न न कर बैठे ‘इति संकमानो-इति शङ्कमानः’ इस प्रकार की आशंका करते हुए महावीर ‘तत्थ-तत्र’ उन जनाकूट स्थानों में ‘ण उवेति-नोपैति’ नहीं जाते हैं ॥गा० १६॥

अन्वयार्थ—मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण और धारण करने की मतिवाले, शिक्षित-प्रमाणों में निपुण, बुद्धिमान् औत्पत्तिकी आदि बुद्धियों से युक्त, सूत्रों में अर्थात् शास्त्र के मूलपाठ में तथा उनके

‘मेधाविणो सिक्खियबुद्धिमन्ता’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘मेधाविणो-मेधाविनः’ मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण करने धारण करवानी मतिवाला ‘सिक्खियबुद्धिमन्ता-शिक्षितबुद्धिमन्तः’ शिक्षित अर्थात् प्रमाणों में प्रवीण अने बुद्धिमान् ओटले के औत्पत्तिकी विगरे बुद्धियों से युक्त ‘सुत्तेहि-सूत्रेषु’ सूत्रों में अर्थात् शास्त्रना मूलपाठों में तथा ‘अत्थेहिं-अर्थेषु’ तेना अर्थों में ‘य-च’ अने ‘णिच्छयन्ना-निश्चयज्ञाः’ निश्चयने जानने वाले ‘अन्ने-अन्ये’ अन्य-परदर्शनवाला ‘अणगारा-अनागाराः’ साधु ‘मा णो पुच्छिषु-मा अस्माकं प्राक्षुः’ मने कोई प्रश्न न पूछि ऐसे ‘इति संकमानो-इति शङ्कमानः’ आ प्रमाणों की शंका करता था महावीर ‘तत्थ-तत्र’ ओ जन व्यास स्थानों में ‘ण उवेति-नोपैति’ जाता नहीं ॥१६॥

अन्वयार्थ—मेधावी अर्थात् व्रतों के ग्रहण अने धारण करवानी मति-बुद्धिवाला शिक्षित प्रमाणों में निपुण, बुद्धिमान् औत्पत्तिकी विगरे बुद्धियों से युक्त शास्त्रना मूल पाठों में तथा तेना अर्थों में निपुण अने परदर्शन

(य) च (णिच्छयन्ता) निश्चयज्ञाः (अन्ने) अन्ये (अणगारा) अनगाराः—साधवः—
परदार्शनिकाः (मा णो पुच्छिमु) मा अस्माकं प्राक्षुः (इति संक्रमाणो) इति शङ्क-
मानः—शङ्कां मनसि कुर्वन्नित्यर्थः । (तत्थ) तत्र—जनाकुले स्थाने (ण उवेति) नो पैति—
न गच्छति महावीरस्वामी, यद्यहं जनाऽऽकुले स्थाने गमिष्यामि तदा तत्र वसन्तः
परसाधवो मां किमपि प्रक्षयन्ति तदोत्तरं दातुमहमसक्तः किं करिष्यामि कथं
वा तत्र स्थास्यामि महती मेऽप्रतिष्ठा स्यादिति तव तीर्थकरो नोपैति ॥१६॥

टीका—सुगमा ॥१६॥

मूलम्—णो कामकिच्चा ण य बालकिच्चा,
रायाभिओगेणं कुओ भैएणं ।

वियावारेज्जा पसिणं न वा वि,
सकामकिच्चे णिहं आरियाणं ॥१७॥

छाया—न कामकृत्यो न च बालकृत्यो राजाभियोगेन कुतो भयेन ।

व्यागृणीयात्प्रश्नं न वापि स्वकामकृत्येनेहार्थाणाम् ॥१७॥

अर्थ में निपुण परदर्शनी साधु मुझसे कोई प्रश्न न कर बैठे, इस प्रकार
की आज्ञा करते हुए महावीर उन जनसंकुल स्थानों में नहीं जाते
हैं । वे सोचते हैं कि कदाचित् किसी ने कोई प्रश्न किया तो मैं उसका
उत्तर नहीं दे सकूंगा ! उस समय मैं क्या कहूंगा ! कैसे वह हूंगा !
मेरी बड़ी अप्रतिष्ठा होगी । यह कारण है कि तुम्हारे तीर्थकर ऐसे
स्थानों में जाते ही नहीं हैं ॥१६॥ टीका सुगम है ॥१६॥

‘णो कामकिच्चा ण य बालकिच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘मुनि आर्द्रक उत्तर देते हैं—भगवान् महावीरस्वामी ‘णो
कामकिच्चा—न कामकृत्यः’ निष्प्रयोजन कोई कार्य नहीं करते हैं और

वाणा साधु भूने कोछ प्रश्न न पूछे आपा प्रकारनी शंका करीने महावीर-
स्वामी तेवा प्रकारना जन संकुल-घण्टा जनोथी युक्त ओवा स्थानोमा जाता
नथी. तेओ प्रियारे छे के कदाय कोछ कंध प्रश्न पूछी लेशे तो हु सम्यक्
रीते तेना उत्तर आपी शक्रीश नहीं, तेवे वण्णते हु शु करीश केवी रीते त्या
रहीश ? तेवे वण्णते भारी मोटी अप्रतिष्ठा थसे, ओज कारवुथी तभारा
तीर्थकर ओवा स्थानोमा जाता नथी. ॥१६॥ टीका सुगम छे.

शब्दार्थ—आर्द्रक मुनि उत्तर आपे छे—भगवान् महावीरस्वामी ‘णो
कामकिच्चा—न कामकृत्यः’ अथोअन विनानु कोछ पणु कार्य करता नथी अने
‘ण य बालकिच्चा—न च बालकृत्यः’ आवडणी जेम वगर प्रियार्थु कार्य पणु

अन्वयार्थः--आर्द्रको गोशालकं प्रत्याह-महावीरस्वामी (गो कामकिच्चा) नो कामकृत्यः-नो कामकृत्यं-निष्प्रयोजनं कार्यं न करोति (ण य बालकिच्चा) न च बालकृत्यः-न वा बालक वदविचारितं कर्म करोति, न वा-(रायाभिभोगेण) राजाभियोगेन-राज्ञ आज्ञयाऽपि न करोति (कुओ भएणं) कुतो भयेन-भयेन कथं वदेत् अर्थात् कस्मादपि भयान्न वदतीत्यर्थः किन्तु-(सकामकिच्चेणिह आरियाणं) स्वकामकृत्येनेहाऽऽचार्याणाम्-स्वेच्छाकारितया स भगवान् इह-जगति आर्याय तथा उपार्जिततीर्थकरनामकर्मणः क्षणाय च धर्मोपदेशं करोति, (पसिणं

‘ण य बालकिच्चा-न च बालकृत्यः’ न बालक के समान बिना विचारे ही कोई कार्य करते हैं। ‘न वा रायाभिभोगेण-न वा राजाभियोगेन’ वे राजा के भय से भी धर्मका उपदेश नहीं करते हैं ‘कुओ भएणं-भयेन कुतो’ तो हमारे के भय से तो उपदेश करेंगे ही कैसे? ‘सकामकिच्चे णिह आरियाणं-स्वकाम कृत्येनेहाऽऽचार्याणं’ भगवान् उपार्जित किये हुए तीर्थ कर नाम कर्मका क्षण करने के लिये आर्य जनों को उपदेश देते हैं, अथवा ‘पसिणं विद्यागरेज्जा-प्रश्नं ववागृणीयात्’-अथवा निरवय प्रश्नका उपदेश देते हैं, सावच्च प्रश्न का उत्तर नहीं देते हैं ॥भा० १७॥

अन्वयार्थः--तुमि आर्द्र न उत्तर देते हैं-भगवान् महावीर न निष्प्रयोजन कोई कार्य करते हैं और न बालक के समान बिना विचारे कोई कार्य करते हैं। वे राजा के भय से भी धर्म का उपदेश नहीं करते हैं तो हमारे के भय से तो उपदेश करेंगे ही कैसे? भगवान् उपार्जित

करता नहीं ‘ण वा रायाभिभोगेण-न वा राजाभियोगेन’ तेओ राजाना उरथा पण धर्मनेो उपदेश करता नहीं, ‘कुओ भएणं-भयेन कुतो’ तो पछी भीन्-ओना उरथी तो उपदेश करवाना बात न उयां रही? ‘सकाम किच्चे णिह आरियाणं-स्वकामकृत्येनेहाऽऽचार्याणाम्’ भगवान् उरार्थत करवाभा आवेला तीर्थ कर नामकर्मनेो क्षण करता नटे आर्य पश्चिमेो उपदेश आये छे अथवा ‘पसिणं विद्यागरेज्जा-प्रश्नं ववागृणीयात्’ निरवय प्रश्नेो उत्तर आये छे, सावच्च प्रश्नेो उत्तर आपता नहीं ॥भा० १७॥

अन्वयार्थः--आर्द्रः तुमि उत्तर आपता नहे छे के-भगवान् महावीर स्वामी प्रयोजन बिना कोई कार्य करता नहीं तेकरा बालकनी नाइत वगर निबुद्ध उरार्थ करवाता नहीं तेकरा राजाना भयसे धर्मनेो उपदेश करता नहीं ते पछी भीन् उरार्थ के बिना भगवान् तो उपदेश कम करे? भगवान् उपा-

वियागरेज्जा) प्रश्नं निरवद्यप्रश्नोत्तरं व्यागृणीयात् न वाऽपि व्यागृणीयात्-
सावद्यस्योत्तरं न ददातीति ॥१७।

टीका--आर्द्रकमुनि गोशालकं प्रति कथयति-भो गोशालक ! भगवान्
महावीरस्वामी 'णो कामकिञ्चा' नो कामकृत्यः-प्रयोजनमन्तरेण किमपि कार्यं न
करोति । 'ण य वालकिञ्चा' न च बालकृत्यः-बालकवद्विचार्यं न किमपि
कुरुते कार्यम् । न वा 'रायाभिभोगेण' राजाऽभियोगेन-राज्ञा आज्ञया राजभयेन
च धर्मोपदेशं न करोति । 'भएण कुओ' भयेन कुतः-भयेन तु सर्वथा नैव करोति
धर्मोपदेशं स देवाधिदेवः । 'पसिणं वियागरेज्ज न वावि' प्रश्नं व्यागृणीयान्नवा-
ऽपि-कदाचिन्निरवद्यप्रश्नोत्तरं ददाति-न वाऽपि ददाति सावद्यप्रश्नोत्तरम्, 'स-
कामकिञ्चेणिह आरियाणं' स्वकामकृत्येनेहाऽऽर्याणाम्-स्वेच्छाकारितया-स
भगवान् इह-जगति-आर्याय धर्ममुपदिशति, तथा-स्वकीयतीर्थकरनामकर्मणः
क्षयाय धर्मोपदेशं करोतीति भावः ॥१७॥

किये हुए तीर्थकरनामकर्म का क्षय करने के लिए आर्यजनों को उपदेश
देते हैं । किसी के प्रश्न का उत्तर देते हैं या नहीं भी देते हैं । अर्थात्
निरवद्य प्रश्न का उत्तर देते हैं, सावद्य प्रश्न का उत्तर नहीं देते हैं ॥१७॥

टीकार्थ-आर्द्रक मुनि ने गोशालक से कहा-हे गोशालक ! भगवान्
महावीर स्वामी प्रयोजन के बिना कोई कार्य नहीं करते । बालक के समान
बिना विचारे भी कोई कार्य नहीं करते । वे देवाधिदेव राजा के भय
से धर्मोपदेश नहीं देते, किसी के भी भय से उपदेश नहीं देते । कदा-
चित् निरवद्य प्रश्न का उत्तर देते हैं और सावद्य प्रश्न का उत्तर नहीं
भी देते ! वे तीर्थकर नामकर्म के क्षय के लिए आर्यजनों को धर्मदे-
शना देते हैं ॥१७॥

उत्तर करेला तीर्थकर नाम कर्मने क्षय करवा भाटे आर्यजनोने उपदेश
आपे छे कोधना प्रश्नोने उत्तर आपे पणु छे अने नथी पणु आपता
अर्थात् निरवद्य प्रश्नोने उत्तर आपे छे सावद्य प्रश्नोने उत्तर आपता नथी. ॥१७॥

टीकार्थ-आर्द्रक मुनि गोशालकने कहे छे-हे गोशालक ! भगवान्
महावीरस्वामी प्रयोजन बिना कोछ पणु कार्य करता नथी- तेमज्ज आलकनी
जेम वगर वियायु पणु कोछ कार्य करता नथी. तेज्जो देवाधिदेव जेव्वा
राजना उरथी धर्मोपदेश आपता नथी. तो पछी जीवना लयनी तो वात
ज शी करवी ? अर्थात् कोधना पणु उरथी तेज्जो उपदेश आपता नथी कदाच
निरवद्य प्रश्नोने उत्तर आपे छे, अने सावद्य प्रश्नोने उत्तर आपता नथी. तेज्जो
"तीर्थकर नामकर्मना क्षय भाटे आर्य जनोने धर्मदेशना आपे छे. ॥१७॥

मूलम्—गंता च तत्थ अदुवा अगंता,

वियागरेज्जा समियासु पन्ने ।

अणारिया दंसणओ परित्ता,

इति संकमाणो ण उवेति तत्थ ॥१८॥

छाया—गत्वा च तत्राऽथवाऽगत्वा, व्यागृणीयात्समतयाऽऽशुपज्ञः ।

अनार्यो दर्शनतः परीता इति शङ्कमानो नोपैति तत्र ॥१८॥

अन्वयार्थः—(आसुपन्ने) आशुपज्ञः (गंता) गत्वा (तत्थ) तत्र—प्रश्नकर्तुः समीपम् (अदुवा) अथवा (अगंता) अगत्यैव प्रश्नकर्तुः समीपम् (वियागरेज्जा)

‘गंता च तत्थ अदुवा अगंता’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘आसुपन्ने-अशुपज्ञः’ सर्वज्ञ महावीर ‘तत्थ-तत्र’ प्रश्न करनेवाले के समीप ‘गंता-गत्वा’ जाकरके ‘अदुवा-अथवा’ अथवा ‘अगंता-अगत्वा’ न जाकर भी ‘समिया-समतया’ समभावसे ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मका उपदेश अथवा प्रश्नों के उत्तर देते हैं। रागद्वेष से युक्त होकर कभी भी भाषण नहीं करते, ‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य जन ‘दंसणओ-दर्शनात्’ सम्बद्धत्वसे ‘परित्ता-परीता’ भ्रष्ट-रहित होते हैं ‘इति संकमाणो-इति शङ्कमानः’ ऐसी आशंका से ‘तत्थ-तत्र’ उनके पास अनार्य देशमें ‘न उवेति-नोपैति’ नहीं जाते हैं। भय के कारण न जाते हों ऐसा कहना उचित नहीं है ॥गा०१८॥

अन्वयार्थः—सर्वज्ञ महावीर स्वामी श्रोताओं के समीप जाकर

‘गताव तत्थ अदुवा अगंता’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘आसुपन्ने-आशुपज्ञः’ सर्वज्ञ महावीरस्वामी ‘तत्थ-तत्र’ प्रश्न करनेवाला नी पासे ‘गंता-गत्वा’ गजने ‘अदुवा-अथवा’ अथवा ‘अगंता आगत्वा’ गया बिना पशु ‘समिया-समतया’ समभावथी ‘वियागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मने उपदेश अथवा प्रश्नोना उत्तरे आपे छे रागद्वेषथी युक्त यजने तेओ भाषण करता नथी. ‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य दोडे ‘दंसणओ-दर्शनात्’ सम्बद्धत्वथी ‘परित्ता-परीता’ भ्रष्ट ओटले छे सम्बद्धत्व विनाना छाय छे ‘तत्थ-तत्र’ या तेओनी पासे अनार्य देशमा ‘न उवेति-नोपैति’ जाता तथी, जयना करहे तेओनी समीपे जाता नथी तेम नथी. ॥१८॥

अन्वयार्थः—सर्वज्ञ महावीर स्वामी श्रोताओं की पासे गजने अथवा

વ્યાગૃણીયાત્-પ્રશ્નોત્તર વદતિ (મમિયા) સમતયા-સમમાવેન ન તુ રાગદ્વેષાકુલો વદતિ (અનારિયા) અનાર્યાઃ (દંસણઓ) દર્શનાત્-સમ્યક્ત્વાત્ (પરિત્તા) પરીતાઃ ભ્રષ્ટાઃ (ઇતિ સંક્રમાણો) ઇતિ શઙ્કમાનઃ-ઇતિ જાનાનઃ 'તત્થ' તત્ર-અનાર્યદેશે (ન ઉવેતિ) નોપૈતિ-ન ગચ્છતિ ન તુ-ભયાન્ન ગચ્છતીતિ ॥૧૮॥

ટીકા--'આસુપન્ને' આશુપ્રજ્ઞોઽતીવ બુદ્ધિમાન્ સર્વજ્ઞો ભગવાન્ 'તત્થ' તત્ર-પ્રશ્નકર્તુઃ સમીપે 'ગંતા ચ' ગત્વા ચ 'અદુવા' અથવા 'અગંતા' અગત્વા વા 'સમિયા' સમતયા-સમમાવેન ન તુ રાગદ્વેષાભ્યામાકૃવ્યમાણઃ 'વિયાગરેજ્ઞા' વ્યાગૃણીયાત્-યદિ પ્રશ્નકર્તુ રૂપકારં પશ્યતિ-તદા તત્સમીપે ધર્મપ્રપદિશતિ । યદિ કદાચિત્-અભવ્યત્વાદિદોષદુષ્ટઃ પ્રશ્નકર્તા ભવેત્તદા તત્ર નોપદિશતિ । ઉપદેશ-મપિ સમભાવતયૈવ દદાતિ ન તુ વિષમાં દૃષ્ટિમાશ્રિત્ય । વિષમદૃષ્ટિકારણયોઃ રાગ-

અથવા ન જાકર મી સમભાવ સે ધર્મ કા ઉપદેશ યા પ્રશ્નો કા ઉત્તર દેતે હૈં । રાગદ્વેષ સે યુક્ત હોકર ભાષણ નહીં કરતે । અનાર્ય જન સમ્યક્ત્વ સે ભ્રષ્ટ-રહિત હોતે હૈં, એસી આશંકા સે ડનકે પાસ અનાર્ય દેશ મેં નહીં જાતે હૈં । ભય કે કારણ ન જાતે હૈં, એસા નહીં હૈ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—આશુપ્રજ્ઞ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી ભગવાન્ શ્રોતાઓ કે સમીપ જાકરકે અથવા વિના ગયે સમભાવ સે ઉપદેશ કરતે હૈં, રાગ દ્વેષ સે યુક્ત હોકર નહીં । અગર પ્રશ્નકર્તા કા ઉપકાર હોના દેખતે હૈં તો ઉપદેશ દેતે હૈં । અગર કોઈ અભવ્યત્વ આદિ દોષ સે દૂષિત પ્રશ્ન-કર્તા હા તો ઉપદેશ નહીં દેતે । ઉપદેશ દેતે હૈં તો સમભાવ સે હી દેતે હૈં વિષમ ભાવ સે નહીં, ક્યોંકિ વિષમ ભાવ કે કારણ રૂપ રાગ ઓર દ્વેષ

ગયા વિના પશુ સમભાવથી ધર્મને ઉપદેશ અગર પ્રશ્નોને ઉત્તર આપે છે. રાગદ્વેષથી યુક્ત થઈને ભાષણ કરતા નથી. અનાર્યજનો સમ્યક્ત્વથી રહિત હોય છે. તેવી શંકાથી તેમની પાસે અર્થાત્ અનાર્ય દેશમાં જતા નથી. ભયને કારણે ન જતા હોય તેમ નથી ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—આશુપ્રજ્ઞ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી ભગવાન્ શ્રોતાઓની પાસે જઈને અથવા ગયા વિના જ સમભાવથી ઉપદેશ આપે છે. રાગદ્વેષ-વાળા બનીને ઉપદેશ કરતા નથી, જે પ્રશ્ન કર્તાને ઉપકાર થાય તેમ જુએ છે તો તેને ઉપદેશ આપે છે અથવા કોઈ અભવ્ય વિગેરે દોષથી દૂષિત વ્યક્તિ પ્રશ્ન કરે છે, તો તેને ઉપદેશ આપતા નથી. જેને ઉપદેશ આપે છે, તે સમભાવથી જ ઉપદેશ આપે છે. વિષમપણાથી ઉપદેશ કરતા નથી. કેમકે-વિષમપણાથી ઉપદેશ આપતા નથી કેમકે વિષમભાવના

ગોરભાવાત્ । ‘અનાર્યા’ અનાર્યાઃ ‘દંસણઞ્ચો’ દર્શનતઃ ‘પરિતા’ પરીતાઃ-
 ત્રષ્ટાઃ ‘ઇતિ સંક્રમાણે’ ઇતિ શઙ્કમાનઃ ‘તત્થ’ તત્ર-તત્સમીપે ‘ણ ઉવેતિ’ નો-
 , इमे दर्शनतो विभ्रष्टा अनार्याः, इति शङ्कमानः तत्समीपं नोपगच्छति,
 भूमौ शुभबीजवपनस्याऽयुक्तत्वात् भयान्न गच्छतीति न, अपि तु-अनार्य-
 त् फलाऽभावशङ्कया नोपैतीति जानीहि ॥१८॥

પન્ન-પન્નં જહા વણિણ ઉદયટ્ટી આયસ્સ હેઝં પંગરેઙ્ગ સંગં ।

તંઊવમે સમ્મણે નાયપુત્તે ઇચ્છેવં મે હોઈ મંઈ ત્રિયંકા ॥૧૯॥

છાયા--પણ્યં યથા વણિગુદયાર્થી, આયસ્ય હેતોઃ પ્રકરોતિ સજ્ઞમ્ ।

તદુપમઃ શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ, इत्येव मे भवति मतिर्वितर्का ॥१९॥

।में नहीं है । जो अनार्य हैं एवं सम्यग्दर्शन से भ्रष्ट हैं, उनके समीप
 नहीं जाते । ऊपर भूमि में बीज बोना उचित नहीं है, इसी प्रकार
 नार्यों और दर्शन भ्रष्टों को उपदेश देना व्यर्थ है । किन्तु यह कहना
 थथा है कि वे भय के कारण उनके समीप नहीं जाते । जाना निष्फल
 मझ कर ही वहां नहीं जाते ॥१८॥

‘પન્નં જહા વણિણ ઉદયટ્ટી’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જૈસે ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભ કા અભિ-
 ષી ‘વણિણ-વણિક્’ વણિક્ જન ‘આયહેઝં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ
 ઇચ્છા સે ‘પન્નં-પણ્યં’ ક્રય વિક્રય યોગ્ય વસ્તુ કા ‘સંગં પકરેઙ્ગ
 સંગં પ્રકરોતિ’ સંગ્રહકરતા હૈ અર્થાત્ મહાજન કે પાસ સંબંધ રાખને કા

।રણુ ૩૫ રાગ અને દ્વેષ તેઓમાં હોતા નથી. જેઓ અનાર્ય હોય છે,
 મને સમ્યક્ દર્શનથી ભ્રષ્ટ થયેલા હોય છે, તેઓની સમીપે તેઓ જતા
 થી. ઉપર જમીનમાં બી વાવવા તે યોગ્ય નથી. એજ પ્રમાણે અનાર્યો અને
 ભ્રષ્ટ થયેલાઓને ઉપદેશ આપવો તે નકામું છે. પરંતુ એવું કહેવું કે-
 તેઓ ડરના કારણે તેમની પાસે જતા નથી તે યોગ્ય નથી. કિંતુ તે કથન
 મેથ્યા જ છે. ત્યાં જવું નિષ્ફળ માનીને જ તેઓ ત્યાં જતા નથી. ॥૧૮॥

‘પન્નં જહા વણિણ ઉદયટ્ટી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જેમ ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભને ઇચ્છવાવાળા
 વણિણ-વણિક્ વણિક્ ‘આયહેઝં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભની ઇચ્છાથી “પન્ન-પણ્યં”
 ક્રય વિક્રય કરવાલાયક વસ્તુને ‘સંગં પકરેઙ્ગ-સજ્ઞં પ્રકરોતિ’ સંગ્રહ કરે છે.
 અર્થાત્ મહાજનની સાથે સંબંધ રાખવાનો વિચાર કરે છે. ‘સમણે નાયપુત્તે

અન્વયાર્થ:- (જહા) યથા (ઉદયટ્ટી) ઉદયાર્થી-લાભાર્થી (વણિ) વણિક્ (આય-
સ્સ હેઠ) આયસ્ય-લાભસ્ય હેતો:-કારણાત્ (પન્નં) પણ્યમ્-ક્રયવિક્રયયોગ્યં વસ્તુ
ગૃહીત્વા (મગ) સઙ્ગમ્-સમ્બન્ધં મહાજનસ્યોપૈતિ-કરોતિ (સમણે નાયપુત્તે) શ્રમણો
જ્ઞાતપુત્રઃ (તઙ્ગમ્) તદુપમઃ-તત્સદૃશઃ (ઈતિ મે મઈ મયિક્કા) ઈતિ-ઈત્યેકં
મે-મમ મતિઃ-જ્ઞાનમ્, વિતર્કા ભવતીતિ ॥૧૯॥

ટીકા--'જહા' યથા-યેન પ્રકારેણ 'ઉદયટ્ટી' ઉદયાર્થી-લાભાર્થી 'વણિ' વણિક્ 'પન્નં' પણ્યમ્-ક્રયવિક્રયયોગ્યં વસ્તુ ગૃહીત્વા 'આયસ્સ હેઠ' આયસ્ય હેતો:
'સંગં પગરેઃ' સઙ્ગં પ્રકરોતિ-યથા કશ્ચિદ્ વણિગ્લાભાય મહાજનૈરતિથેનૈર્વ્યવહારિભિઃ
સહ સઙ્ગં વિધત્તે । 'તઙ્ગમ્-તદુપમઃ-તસ્ય-લાભકારિણો વણેજઃ ઉપમા વિધતે
યસ્મિન્ સઃ તાદૃશ एवाऽयं साजात्यात् । 'नायपुत्ते समणे' જ્ઞાતપુત્રઃ શ્રમણો મહાવીરઃ
તદુપમઃ-તત્સદૃશઃ 'इच्छेन्न मे मई वियक्का होइ' इत्येवं मे-मम मतिर्वितर्का-भवति ।

વ્યવહાર કરતા હૈ 'સમણે નાયપુત્તે-શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ' જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ
ભી 'તઙ્ગમ્-તદુપમઃ' उसी के समान है 'इति मे मई होइ वियक्का-इति
मे मतिः भवति वितर्का' ऐसी मेरी मति वितर्क वाली होती है ॥१९॥

અન્વયાર્થ--જૈસે લાભ કા અમિલાષી વણિક્ લાભ કી ઇચ્છા સે
ક્રય-વિક્રય યોગ્ય વસ્તુ કા સંગ્રહ કરતા હૈ અર્થાત્ મહાજન કે પાસ
જાતા હૈ, જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ ભી उसी के समान हैं । ऐसी मेरी मति
और वितर्क है ॥१९॥

ટીકાર્થ-જિસ પ્રકાર લાભ કા અર્થો વણિક્ પણ્ય-ક્રયવિક્રય કરને
યોગ્ય વસ્તુ કો લેકર આય કે લિષ્ટ વ્યાપારિયો કા સમ્પર્ક સાધતા હૈ,
એસે હી જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ હૈ । અર્થાત્ વે જહાં જાને સે લાભ દેખતે હૈ
વહાં જાતે હૈ । ऐसी मेरी मति है, और ऐसा ही मेरा वितर्क है ।

-શ્રમણો જ્ઞાતપુત્રઃ' જ્ઞાતપુત્ર' શ્રમણ પણુ 'તઙ્ગમ્-તદુપમ.' એજ પ્રમાણે છે.
'इति मे मई होइ वियक्का-इति मे मति भवति वितर्का' એ પ્રમાણે મારી બુદ્ધિ
'वितर्क' युक्त थाय છે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ--લાલની ઇચ્છાવાળો વાણિયો જેમ લાલની ઇચ્છાના કારણે કય
વિક્રય યોગ્ય વસ્તુનો સંગ્રહ કરે છે અર્થાત્ મહાજન પાસે જાય છે. જ્ઞાતપુત્ર
શ્રમણ ભગવાન પણુ તેની સમાન જ છે તેમ મારી મતિ છે અને વિતર્ક છે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ-જે પ્રમાણે લાલની ઇચ્છા રાખવાવાળો વેપારી કય વિક્રય-ખરીદ
વેચાણ કરવા યોગ્ય વસ્તુ ખરીદીને આવક માટે ખીજા વ્યાપારીયોનો સંબંધ
રાખે છે. જ્ઞાતપુત્ર શ્રમણ મહાવીર પણુ એ પ્રમાણે જ છે. અર્થાત્ તેઓ જ્યાં
જવાથી લાભ દેખે છે, ત્યાં જ જાય છે આ પ્રમાણે મારી મતિ અને વિતર્ક છે.

ગોશાલક આર્દ્રકમાક્ષિપતિ મોઃ ! આર્દ્રક ! ત્વદીયો મહાવીરો યત્ર લાભં પश्यति,
તત્રૈવ ધર્મમુપદિશતિ નાઽન્યત્ર, યથાદિ-વણિક્ સ્વદ્રવ્યક્રોતૈ રત્નૈર્વસ્તુભિરેકાં
સમ્પૂર્ણાં નાવં દેશાન્તરે નેતુમસમર્થઃ સન્ મહાજનૈઃ સજ્ઞં વિધાય આદાય તદીય
દ્રવ્યજાતં તતો વ્રજતિ તદ્વન્મહાવીરોઽપીતિ મે તર્કઃ ॥૧૯॥

મૂલમ્—નવં ન કુંજજા વિહુળે પુરાણં ચિન્ચાઽમહં તાદૃય સાહં એવં ।

એંતો વયા વંભવતિત્તિ વુત્તં તસ્સો દંયટ્ટી સંમણે ત્તિં વેમિ ॥૨૦॥

છાયા—નવં ન કુર્યાદ્વિધૂનયતિ પુરાણં ત્યક્ત્વાઽમતિં ત્રાયી સ આહ એવમ્ ।

એતાવતા બ્રહ્મવ્રતમિત્યુક્તં તસ્યોદયાર્થી શ્રમણ ઇતિ વ્રવીમિ ॥૨૦॥

આશય યહ હૈ—ગોશાલક આર્દ્રક સે કહતા હૈ કિ તુમ્હારે મહા-
વીર જહાં લાભ દેખતે હૈ, વહીં ધર્મકા ઉપદેશ દેતે હૈ । અતએવ વહ
મુનાફાખોર વ્યાપારી લાભ કમાને કે લિએ દૂસરોં કે પાસ અપના માલ
લે જાતા હૈ, ડસી પ્રકાર વહ બી દૂસરોં કે પાસ જાતે હૈ ॥૧૯॥

‘નવં ન કુંજજા વિહુળે પુરાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘નવં ન કુંજજા-નવં ન કુર્યાત્’ ભગવાન્ મહાવીર નવીન
કર્મબન્ધ નહીં કરતે હૈ કિન્તુ ‘પુરાણં-પુરાણં’ પૂર્વ બદ્ધ કર્મોં કા ‘વિહુળે
-વિધૂનયતિ’ ક્ષય કરતે હૈ ‘તાદૃ-ત્રાયી’ ષટ્ જીવનિકાર્યોં કે રક્ષક
‘સ-સઃ’ વે ભગવાન્ ‘એવં આહ-એવમાહ’ એસા કહતે હૈ કિ—‘અમહં-અમ-
નિમ્’ કુમતિ કો ચિન્ચા-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગકર ‘એયોવયા-એતાવતા’ ત્યાગ
કરના માત્ર સે ‘વંભવતિત્તિ-બ્રહ્મવ્રતમિતિ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ, કુમતિ

કહેવાનો આશય એ છે કે—ગોશાલક આર્દ્રકને કહે છે કે—તમારા
મહાવીરસ્વામી જ્યાં લાભ દેખે છે, ત્યાંજ ધર્મનો ઉપદેશ આવે છે. બીજે
નહીં. તેથી જ હું કહું છું કે તે નફાખોર વ્યાપારી જેવા છે. જેમ વ્યાપારી
લાભની ઈચ્છાથી બીજાઓની પાસે પોતાનો માલ લઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે
તેઓ પણ બીજાઓની પાસે જાય છે. તે લાભ હોયતો જ જાય છે. ॥૧૯॥

‘નવં ન કુંજજા વિહુળે પુરાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘નવ ન કુંજજા-નવં ન કુર્યાત્’ ભગવાન્ મહાવીર નવીન કર્મ-
બંધ કરતા નથી. પરંતુ ‘પુરાણ-પુરાણમ્’ પૂર્વ બદ્ધ કર્મોનો ‘વિહુળે-વિધૂનયતિ’
ક્ષય કરે છે. ‘તાદૃ-ત્રાયી’ ષટ્ જીવનિકાર્યનું રક્ષણ કરવાવાળા ‘સ-સઃ’ તે ભગ-
વાન્ ‘એવં આહ-એવમાહ’ સ્વયં એ પ્રમાણે કહે છે કે—‘અમહં-અમતિમ્’ કુમ-
તિનું ‘ચિન્ચા-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરીને ‘એયોવયા-એતાવતા’ ત્યાગ કરવા માત્રથી
‘વંભવતિત્તિ-વ્રહ્મવ્રતમિતિ’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. કુમતિના ત્યાગને જ બ્રહ્મવ્રત

અન્વયાર્થ:—(નવં ન કુઝ્જા) નવં-નવીનં કર્મ ન કુર્યાત્-ન કરોતિ (પુરાણે) પુરાણં પૂર્વકાલિકં વદ્ધકર્મ (વિદૂળે) વિધૂનયતિ-અપનયતિ (અમદં) અમર્તિ-કુમર્તિમ્ (ચિચ્ચા) ત્યક્ત્વા-પરિત્યજ્ય (તાદૃય) ત્રાપી-ષટ્ઞીવનિકાયરક્ષકઃ સ ભગવાન્ (એવ) એવમ્ (આહ) આહ-કથયતિ (એયોવયા) એતાવતા (વંભવતિ ત્તિ) બ્રહ્મ-મોક્ષો ભવતીતિ (વુત્તં) ઉક્તમ્-કથિતમ્ (તસ્સ) તસ્ય-મોક્ષસ્ય (ઉદયટ્ટી) ઉદયાર્થી-લાભાર્થી (સમણે ત્તિવેમિ) શ્રમણો મહાવીર इति ब्रवीमि-કથયામીતિ ॥૨૦॥

ટીકા—ભગવાન્ મહાવીરઃ, ‘નવ ન કુઝ્જા’ નવં ન કુર્યાત્-નૂતનં કર્મ ન કરોતિ, ‘પુરાણં વિદૂળે’ પ્રાક્તનં-સંગારાઽઽપાદકં કર્મ વિધૂનયતિ-ક્ષયયતિ ।

કે ત્યાગ કો હી બ્રહ્મવ્રત ‘વુત્તં-ઉક્તમ્’ કહાગયા હૈ ‘તસ્સ-તસ્ય’ ઉન મોક્ષ કા ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભ કી ઇચ્છાવાલે ‘સમણેત્તિ વેમિ-શ્રમણ इति ब्रवीमि’ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર હૈ, એસા મૈં કહતા હૂં ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ મહાવીર નવીન કર્મબન્ધ નહીં કરતે હૈ, કિન્તુ પૂર્વવદ્ધ કર્મોંકા ક્ષય કરતે હૈ । ષટ્ જીવનિકાયોંં કે રક્ષક ભગવાન્ એસા કહતે હૈં કિ કુમર્તિ કો ત્યાગ કર હી કોઈ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । કુમર્તિ કા ત્યાગ કરને સે હી બ્રહ્મવ્રત કહા ગયા હૈ । શ્રમણ ભગવાન્ ઉસી મોક્ષવ્રત (બ્રહ્મવ્રત) કે અભિલાષી હૈં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહતે હૈં—ભગવાન્ કે લિખે તુમને વ્યાપારી કા જો દૃષ્ટાન્ત દિયા હૈ સો વહ એકદેશ સે યા સર્વદેશ સે ? એક દેશ સે હો તો વહ હમૈં બી ઇષ્ટ હૈ, કયોંંકિ ભગવાન્ જહાં ઉપદેશ કી સફલતા દેખતે હૈ, વહીં ધર્મોપદેશ દેતે હૈં । દૂસરા પક્ષ

‘વુત્ત-ઉક્તમ્’ કહેલ છે. ‘તસ્સ-તસ્ય’ તે મોક્ષના ‘ઉદયટ્ટી-ઉદયાર્થી’ લાભની ઇચ્છાવાળા ‘સમણેત્તિ વેમિ-શ્રમણ इति ब्रवीमि’ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર છે. એ પ્રમાણે હું કહું છું. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભગવાન્ શ્રી મહાવીર નવીન કર્મ બંધ કરતા નથી પરંતુ પૂર્વ બદ્ધ કર્મોંના ક્ષય કરે છે ષટ્ જીવનિકાયોના રક્ષક ભગવાન્ સ્વયં એવું કહે છે કે-કુમર્તિનો ત્યાગ કરવો તેને જ બ્રહ્મવ્રત કહ્યું છે. શ્રમણ ભગવાન્ એજ મોક્ષ વ્રત (બ્રહ્મવ્રત) ના અભિલાષી છે. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ગોશાલકને કહે છે કે—ભગવાન્ મહાવીર માટે તમોંએ વ્યાપારીનું દૃષ્ટાંત આપ્યું તે તમોંએ એકદેશથી આપેલ છે ? કે સર્વ દેશથી આપેલ છે ? જો એક દેશથી એ દૃષ્ટાન્ત આપેલ હોય તો તે અમને પણ માન્ય છે, કેમકે-ભગવાન્ જ્યાં ઉપદેશની સફળતા જુવે છે, ત્યાંજ ધર્મો-

‘સ તાર્હિ એવં આહ’ સ મહાવીર સ્ત્રાયો પ્રજીવનિકાયરક્ષકઃ સ્વયમેવ—‘સ આહ એવં’ સ એવમાહ—કથયતિ। ‘અમહં ચિન્વા’ અમર્તિ ત્યક્ત્વા પરિત્યજ્ય મોક્ષ પ્રાપ્નોતિ પુરુષઃ। ‘એવોવયા’ એતાવતા કુમતિત્યાગેનૈવ ‘વંમત્રત્તિત્તિ’ બ્રહ્મવ્રતમિતિ ‘વુત્તં’ ઉક્તમ્ ‘તસ્સોદયટ્ટી’ તસ્ય મોક્ષારુપવ્રતસ્યોદયાર્થી—અમિલાણુકઃ ‘સમણે તિવેમિ’ શ્રમણ इति ब्रवीम्यहम्। આર્દ્રકઃ કથયતિ—મો મો ગોશાલક ! મગ્ધવતો મરાવીરસ્ય સ્વયા વણિગ્ દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ સ દૃષ્ટાન્ત એકદેશેન સર્વાત્મના વા ? નાઘઃ તેસ્યે શ્રુત્વાત્। યત્રોપદેશફલં પश्यति तत्रैवोपदिशति धर्मं भगवान्। દ્વિતીયસ્તુ નૈવ સમ્પ્રવતિ, યતો હિ ભગવાન્ સર્વેષાં રક્ષકઃ। નવીનં કર્મ ન વંધનાતિ પુરાણં ચાપન-યતિ કુબુદ્ધિમપહાય વિહરતિ—સદુપદેશં ચ દદાતિ। સ્વયમેવ સ બ્રવીતિ ‘કુમતિ-ત્યાગી મોક્ષમાપ્નોતિ’ સ સ્વયં કુમતિત્યાગી। અતઃ સ મોક્ષોદયાર્થી इत्यहं ब्रवीमि। આર્દ્રકસ્યોત્તરં ગોશાલકં પ્રતીતિ માવઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—સમારમંતે વણિયા મૂયગામં પરિગ્રહં ચૈવ મમાયમાણા।

તે ણાહસંજોગમવિપ્પહાય આયસ્સ હેઝં પંગરંતિ સંગં ॥૨૧॥

છાયા—સમારમન્તે વણિજો ભૂતગ્રામં પરિગ્રહં ચૈવ મમીકુર્વન્તિ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય આયસ્ય હેતોઃ પ્રકુર્વન્તિ સજ્જમ્ ॥૨૧॥

ઠીક નહીં હૈ, કયોંકિ ભગવાન્ સમી પ્રાણિયોં કે રક્ષક હૈં। વે નવીન કર્મોં કા વંધ નહીં કરતે હૈં ઓર પુરાતન (પૂર્વકે) કર્મોં કા ક્ષય કરતે હૈં। કુમતિ કા ત્યાગ કરકે ભ્રમણ કરતે હૈં ઓર સદુપદેશ દેતે હૈં। વે સ્વયં યહી કહતે હૈં કિ કુમતિ કા ત્યાગી હી સુક્તિ પાતા હૈ। હસ કારણ વે મોક્ષોદય કે અર્થી હૈં, એસા મૈં કહતા હૂ।

યહ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક સુનિ કા ઉત્તર હૈ ॥૨૦॥

‘સમારમંતે’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે હૈં—હે ગોશાલક !

પદેશ અ પે છે. બીજે પક્ષ બરોબર નથી. કેમકે ભગવાન્ સઘળા પ્રાણિયોનું રક્ષણ કરવા વાળા છે. તેઓ નવીન કર્મોંનો બંધ કરતા નથી. અને પૂર્વના કરેલા કર્મોંનો ક્ષય કરે છે. તેઓ કુમતિનો ત્યાગ કરીને વિચરે છે. અને સદુપદેશ આપે છે. તેઓ સ્વયં એજ કહે છે કે—કુમતિનો ત્યાગ કરનાર જ સુક્તિ પામે છે તેથી તેઓ મોક્ષના ઉદ્યમે ઇચ્છનારા છે એ પ્રમાણે હું કહું છું.

આ પ્રમાણે ગોશાલકે આર્દ્રકને ઉત્તર આપ્યો છે. ॥ગા.૦૨.૦॥

‘સમારમંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—આર્દ્રકસુનિ ફરીથી ગોશાલકને કહે છે.—હે ગોશાલક !

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકો ગોશાલકં પ્રતિ કથયતિ-મોઃ ! (વણિયા) વણિજઃ-
વ્યાપારકર્તારઃ (ભૂયગામં) ભૂતગ્રામં-પ્રાણિસમુદાયમ્ (સમારંભંતે) સમારંભન્તે-
આરંભસમારંભં કુર્વન્તિ, તથા-(પરિગ્રહં) પરિગ્રહમ્ (ચૈવ) ચૈવ (મમાયમાણા)
મમીકુર્વન્તિ-અર્થાત્-પરિગ્રહેડપત્યદારધનાદૌ મમેત્યહકારં વ્રજન્તિ-મમત્વબુદ્ધિ
દધતીત્યર્થઃ, (તે) તે વણિજઃ (ળાઙસંજોગમવિપ્પહાય) જ્ઞાતીનાં પરિવારાણાં
સંયોગં યથાયથં સ્વસ્વામિભાવાદિસમ્બન્ધમ્ અવિપ્રહાય-અત્યક્ત્વા (આયસ્સ હેડં)
આયસ્ય-મૂલદ્રવ્યતો લબ્ધસ્યાઃ વૃદ્ધે હેતૌ (સંગં) સજ્ઞમ્-અયોગ્યૈરપિ સહ સમ્બ-
ન્ધમ્ (પગરંતિ) પ્રકુર્વન્તિ, વણિજસ્તુ યથાયથં વ્યાપારં કુર્વન્તઃ ઘાતયન્તિ જીવાન્

‘વણિયા-વણિજઃ’ વ્યાપારી લોગ ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહકા
‘સમારંભંતે-સમારંભન્તે’ આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ
-પરિગ્રહં ચૈવ’ પરિગ્રહ કે ડપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા
રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર, ધન, આદિ પર મમત્વભાવ ધારણ કરતે હૈં
, ‘તે-તે’ વે વણિક્ જન ‘ળાઙસંજોગમવિપ્પહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’
પારિવારિક જનોં કે સંયોગકો અર્થાત્ સ્વસ્વામી સંબન્ધકો ત્યાગ ન
કરતે હુણ ‘આયસ્ય હેડં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ કે લિણ ‘સંગં-સજ્ઞમ્’
સંબંધ ન કરને યોગ્ય લોગોં કે સાથ મી સંબંધ ‘પગરંતિ-
પ્રકુર્વન્તિ’ કરતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે-હૈં-હે ગોશાલક !
વ્યાપારી લોગ પ્રાણિસમૂહ કા આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા પરિગ્રહ
પર મમતા રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર ધન આદિ પર મમત્વ ભાવ
ધારણ કરતે હૈં । વે પારિવારિક જનોં કે સંયોગ કો અર્થાત્ સ્વસ્વામી

‘વણિયા-વણિજ’ વેપારીયો ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામ’ પ્રાણી સમૂહનો ‘સમારંભંતે-
સમારંભન્તે’ આરંભ અને સમારંભ કરે છે. તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ-પરિગ્રહં ચૈવ’
પરિગ્રહની ઉપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા રાખે છે અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર
ધન, વિગેરે ઉપર મમત્વભાવ ધારણ કરે છે ‘તે-તે’ તે વેપારીયો ‘ળાઙસંજોગમ
વિપ્પહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’ પરિવારના માણસોના સંયોગને અર્થાત્ સ્વસ્વામી
સંબંધનો ત્યાગ ન કરતાં ‘આયસ્ય હેડં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ માટે ‘સંગ-
સજ્ઞમ્’ સંબંધ ન કરવાને યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ ‘પગરંતિ-પ્રકુ
વન્તિ’ કરે છે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ફરીથી ગોશાલકને કહે છે હે ગોશાલક વ્યાપારી
લોકો પ્રાણી સમૂહનો આરંભ સમારંભ કરે છે. તથા પરિગ્રહ પર મમતા
રાખે છે અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર ધન વિગેરેમાં મમત્વ બુદ્ધિ રાખે છે. તે પરિવા-

‘સ તાઈ એવં આહ’ સ મહાવીર સ્વાયો પદ્મજીવનિકાયરક્ષકઃ સ્વયમેવ—‘સ આહ એવં’ સ એવમાહ—કથયતિ । ‘અમહં ચિન્વા’ અમર્તિ ત્યક્ત્વા પરિત્યજ્ય મોક્ષ પ્રાપ્નોતિ પુરુષઃ । ‘એવોવયા’ એતાવતા કુમતિત્યાગેનૈવ ‘વંભવત્તિતિ’ વ્રત્ત્યવ્રતમિતિ વૃત્તં’ ઉક્તમ્ ‘તસ્સોદયદ્વી’ તસ્ય મોક્ષાસ્થવ્રતસ્યોદયાર્થી—અમિલાપુરુઃ ‘સમણે તિવેમિ’ શ્રમણ इति વ્રતીમ્યહમ્ । આર્દ્રકઃ કથયતિ—ભો ભો ગોશાલક ! મગવતો મરાવીરસ્ય સ્વયા વણિગ્ દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ સ દૃષ્ટાન્ત એકદેશેન સર્વાત્મના વા ? નાથઃ તેસ્યે સ્ત્વાત્ । યત્રોપદેશફલં પદયતિ તત્રૈવોપદિશતિ ધર્મં ભગવાન્ । દ્વિતીયસ્તુ નૈવ સમ્ભવતિ, યતો હિ ભગવાન્ સર્વેષાં રક્ષકઃ । નવીનં કર્મ ન વધ્નાતિ પુરાણં ચાપ્ન-
યતિ કુબુદ્ધિમપહાય વિહરતિ—સદુપદેશં ચ દદાતિ । સ્વયમેવ સ વ્રતીતિ ‘કુમતિ-
ત્યાગી મોક્ષપ્રાપ્નોતિ’ સ સ્વયં કુમતિત્યાગી । અતઃ સ મોક્ષોદયાર્થી इत्यહં
વ્રતીમિ । આર્દ્રકસ્યોત્તરં ગોશાલકં પ્રતીતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—સમારભંતે વણિયા મૂયગામં પરિગ્રહં ચૈવ મમાયમાણા ।

તૈર્ણાદસંજોગમવિપ્પહાય આયસ્સ હેઽં પંગરંતિ સંગં ॥૨૧॥

છાયા—સમારભન્તે વણિજો ભૂતગ્રામં પરિગ્રહં ચૈવ મમીકુર્વન્તિ ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય આયસ્ય હેતોઃ પ્રકુર્વન્તિ સજ્જમ્ ॥૨૧॥

ઠીક નહીં હૈ, ક્યોંકિ ભગવાન્ સમી પ્રાણિયોં કે રક્ષક હૈં । વે નવીન કર્મોં કો બંધ નહીં કરતે હૈં ઓર પુરાનન (પૂર્વકે) કર્મોં કો ક્ષય કરતે હૈં । કુમતિ કો ત્યાગ કરકે ભ્રમણ કરતે હૈં ઓર સદુપદેશ દેતે હૈં । વે સ્વયં યહી કહતે હૈં કિ કુમતિ કો ત્યાગી હી સુક્તિ પાતા હૈ । હસ કારણ વે મોક્ષોદય કે અર્થી હૈં, એસા મૈં કહતા હૂ ।

યહ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક સુનિ કો ઉત્તર હૈ ॥૨૦॥

‘સમારભંતે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે હૈં—હે ગોશાલક !

પદેશ અ પે છે. બીજો પક્ષ બરોબર નથી. કેમકે ભગવાન્ સઘળા પ્રાણિયોનું રક્ષણ કરવા વાળા છે. તેઓ નવીન કર્મોનો બંધ કરતા નથી. અને પૂર્વના કરેલા કર્મોનો ક્ષય કરે છે. તેઓ કુમતિનો ત્યાગ કરીને વિચરે છે. અને સદુપદેશ આપે છે. તેઓ સ્વયં એજ કહે છે કે—કુમતિનો ત્યાગ કરનાર જ સુક્તિ પામે છે. તેથી તેઓ મોક્ષના ઉદ્ધયને ઇચ્છનારા છે એ પ્રમાણે હું કહું છું.

આ પ્રમાણે ગોશાલકે આર્દ્રકને ઉત્તર આપ્યો છે. ॥ગા.૨૦॥

‘સમારભંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—આર્દ્રકસુનિ ફરીથી ગોશાલકને કહે છે.—હે ગોશાલક !

અન્વયાર્થ:—આર્દ્રકો ગોશાલકં પ્રતિ કથયતિ-મોઃ ! (વણિયા) વણિજઃ-
વ્યાપારકર્તારઃ (ભૂયગામં) ભૂતગ્રામં-પ્રાણિસમુદાયમ્ (સમારંભંતે) સમારંભન્તે-
આરંભસમારંભ કુર્વન્તિ, તથા-(પરિગ્રહં) પરિગ્રહમ્ (ચૈવ) ચૈવ (મમાયમાણા)
મમીકુર્વન્તિ-અર્થાત્-પરિગ્રહેઽપત્યદારધનાદૌ મમેત્યહકારં વ્રજન્તિ-મમત્વબુદ્ધિ
દધતીત્યર્થઃ, (તે) તે વણિજઃ (ળાઙસંજોગમવિપ્પહાય) જ્ઞાતીનાં પરિવારાણાં
સંયોગં યથાયથં સ્વસ્વામિભાવાદિસમ્બન્ધમ્ અવિપ્રહાય-અત્યક્ત્વા (આયસ્સ હેઽં)
આયસ્ય-મૂલદ્રવ્યતો લબ્ધસ્યાઃ વૃદ્ધે હૈતૌ (સંગં) સઙ્ગમ્-અયોગ્યૈરપિ સહ સમ્બ-
ન્ધમ્ (પગરંતિ) પ્રકુર્વન્તિ, વણિજસ્તુ યથાયથં વ્યાપારં કુર્વન્તઃ ઘાતયન્તિ જીવાન્

‘વણિયા-વણિજઃ’ વ્યાપારી લોગ ‘ભૂયગામ-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહકા
‘સમારંભંતે-સમારંભન્તે’ આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ
-પરિગ્રહં ચૈવ’ પરિગ્રહ કે ડપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા
રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર, ધન, આદિ પર મમત્વભાવ ધારણ કરતે હૈં
, ‘તે-તે’ વે વણિક્ જન ‘ળાઙસંજોગમવિપ્રહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’
પારિવારિક જનોં કે સંયોગકો અર્થાત્ સ્વસ્વામી સંબન્ધકો ત્યાગ ન
કરતે હુણ ‘આયસ્ય હેઽં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ કે લિણ ‘સંગં-સઙ્ગમ્’
સંબંધ ન કરને યોગ્ય લોગોં કે સાથ ભી સંબંધ ‘પગરંતિ-
પ્રકુર્વન્તિ’ કરતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે-હૈં-હે ગોશાલક !
વ્યાપારી લોગ પ્રાણિસમૂહ કા આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા પરિગ્રહ
પર મમતા રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર ધન આદિ પર મમત્વ ભાવ
ધારણ કરતે હૈં । વે પારિવારિક જનોં કે સંયોગ કો અર્થાત્ સ્વસ્વામી

‘વણિયા-વણિજ’ વેપારીયો. ‘ભૂયગામ-ભૂતગ્રામ’ પ્રાણી સમૂહનો. ‘સમારંભંતે-
સમારંભન્તે’ આરંભ અને સમારંભ કરે છે. તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ-પરિગ્રહ ચૈવ’
પરિગ્રહની ઉપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા રાખે છે અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર
ધન, વિગેરે ઉપર મમત્વભાવ ધારણ કરે છે ‘તે-તે’ તે વેપારીયો. ‘ળાઙસંજોગમ
વિપ્પહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’ પરિવારના માણસોના સંયોગને અર્થાત્ સ્વસ્વામી
સંબંધને ત્યાગ ન કરતાં ‘આયસ્ય હેઽં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ માટે ‘સંગ-
સઙ્ગમ્’ સંબંધ ન કરવાને યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ ‘પગરંતિ-પ્રકુ
વન્તિ’ કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ફરીથી ગોશાલકને કહે છે હે ગોશાલક વ્યાપારી
લોકો પ્રાણિ સમૂહનો આરંભ સમારંભ કરે છે. તથા પરિગ્રહ પર મમતા
રાખે છે. અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર ધન વિગેરેમાં મમત્વ બુદ્ધિ રાખે છે. તે પરિવા-

‘સ તાઈં એવં આહ’ સ મહાવીર સ્વાયો વ્રજીવનિકાયરક્ષકઃ સ્વયમેવ—‘સ આહ એવં’ સ એવમાહ—કથયતિ । ‘અમહં ચિન્વા’ અમર્તિ ત્યક્ત્વા પરિત્યજ્ય મોક્ષ પ્રાપ્નોતિ પુરુષઃ । ‘એવોવયા’ એતાવતા કુમતિત્યાગેનૈવ ‘વંભવત્તિત્તિ’ વ્રહ્મવ્રતમિતિ વૃત્તં’ વ્રત્તમ્ ‘તસ્સોદયટ્ટી’ તસ્ય મોક્ષારુપવ્રતસ્યોદયાર્થી—અમિલાપુકઃ ‘સમણે ત્તિવેમિ’ શ્રમણ ઇતિ વ્રતીમ્યહમ્ । આર્દ્રકઃ કથયતિ—ભો ભો ગોશાલક ! મગવતો મરાવીરસ્ય સ્વયા વણિગ્ દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ સ દૃષ્ટાન્ત એકદેશેન સર્વાત્મના વા ? નાથઃ તસ્યે-
દૃત્વાત્ । યત્રોપદેશફલં પશ્યતિ તત્રૈવોપદિશતિ ધર્મં મગવાન્ । દ્વિતીયસ્તુ નૈવ સમ્ભવતિ, યતો હિ મગવાન્ સર્વેષાં રક્ષકઃ । નવીનં કર્મ ન વધ્નાતિ પુરાણં ચાપન-
યતિ કુલુદ્ધિમપહાય વિહરતિ—સદુપદેશં ચ દદાતિ । સ્વયમેવ સ વ્રતીતિ ‘કુમતિ-
ત્યાગી મોક્ષમાપ્નોતિ’ સ સ્વયં કુમતિત્યાગી । અતઃ સ મોક્ષોદયાર્થી ઇત્યહં
વ્રતીમિ । આર્દ્રકસ્યોત્તરં ગોશાલકં પ્રતીતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—સમારમંતે વણિયા મૂયગામં પરિગ્રહં ચૈવ મમાયમાણા ।

તૈ ણાહસંજોગમવિપ્પહાય આયસ્સ હેઉં પૈગરંતિ સંગં ॥૨૧॥

છાયા—સમારમન્તે વણિજો ભૂતગ્રામં પરિગ્રહં ચૈવ મમીકુર્વન્તિ ।

તે જ્ઞાતિસંયોગમપિ પ્રહાય આયસ્ય હેતોઃ પ્રકુર્વન્તિ સજ્જમ્ ॥૨૧॥

ઠીક નહીં હૈ, કયોંકિ મગવાન્ સમી પ્રાણિયોં કે રક્ષક હૈં । વે નવીન કર્મોં કો બંધ નહીં કરતે હૈં ઓર પુરાતન (પૂર્વકે) કર્મોં કો ક્ષય કરતે હૈં । કુમતિ કો ત્યાગ કરકે શ્રમણ કરતે હૈં ઓર સદુપદેશ દેતે હૈં । વે સ્વયં યહી કહતે હૈં કિ કુમતિ કો ત્યાગી હી મુક્તિ પાતા હૈ । હસ કારણ વે મોક્ષોદય કે અર્થી હૈં, એસા મૈં કહતા હૂં ।

યહ ગોશાલક કે પ્રતિ આર્દ્રક મુનિ કો ઉત્તર હૈ ॥૨૦॥

‘સમારમંતે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે હૈં—હે ગોશાલક !

પદેશ આ પે છે. બીજો પક્ષ બરોબર નથી. કેમકે ભગવાન્ સધળા પ્રાણિયોંનું રક્ષણ કરવા વાળા છે. તેઓ નવીન કર્મોંનો બંધ કરતા નથી. અને પૂર્વના કરેલા કર્મોંનો ક્ષય કરે છે. તેઓ કુમતિનો ત્યાગ કરીને વિચરે છે. અને સદુપદેશ આપે છે. તેઓ સ્વયં જોઈ કહે છે કે—કુમતિનો ત્યાગ કરનાર જ મુક્તિ પામે છે. તેથી તેઓ મોક્ષના ઉદ્યમે ધ્યનનારા છે એ પ્રમાણે હું કહું છું.

આ પ્રમાણે ગોશાલકે આર્દ્રકને ઉત્તર આપ્યો છે. ॥ગા.૦૨.૦॥

‘સમારમંતે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—આર્દ્રકમુનિ કીરીથી ગોશાલકને કહે છે,—હે ગોશાલક !

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકો ગોશાલકં પ્રતિ કથયતિ-મોઃ । (વણિયા) વણિજઃ—
વ્યાપારકર્તારઃ (ભૂયગામં) ભૂતગ્રામં—પ્રાણિસમુદાયમ્ (સમારંભંતે) સમારંભન્તે—
આરંભસમારંભં કુર્વન્તિ, તથા—(પરિગ્રહં) પરિગ્રહમ્ (ચૈવ) ચૈવ (મમાયમાણા)
મમીકુર્વન્તિ—અર્થાત્—પરિગ્રહેઽપત્યદારધનાદૌ મમેત્યહકારં વ્રજન્તિ—મમત્વબુદ્ધિ
દધતીત્યર્થઃ, (તે) તે વણિજઃ (ળાઙસંજોગમવિપ્પહાય) જ્ઞાતીનાં પરિવારાણાં
સંયોગં યથાયથં સ્વસ્વામિભાવાદિસમ્બન્ધમ્ અવિપ્રહાય—અત્યક્ત્વા (આયસ્સ હેઽં)
આયસ્ય—મૂલદ્રવ્યતો લબ્ધસ્યાઃ વૃદ્ધે હૈતૌ (સંગં) સજ્ઞમ્—અયોગ્યૈરપિ સહ સમ્બ-
ન્ધમ્ (પગરંતિ) પ્રકુર્વન્તિ, વણિજસ્તુ યથાયથં વ્યાપારં કુર્વન્તઃ ઘાતયન્તિ જીવાન્

‘વણિયા-વણિજઃ’ વ્યાપારી લોગ ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહકા
‘સમારંભંતે-સમારંભન્તે’ આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ
-પરિગ્રહં ચૈવ’ પરિગ્રહ કે ડગર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા
રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર, ધન, આદિ પર મમત્વભાવ ધારણ કરતે હૈં
‘તે-તે’ વે વણિક્ જન ‘ળાઙસંજોગમવિપ્રહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’
પારિવારિક જનોં કે સંયોગકો અર્થાત્ સ્વસ્વામી સંબન્ધકો ત્યાગ ન
કરતે હુષ ‘આયસ્ય હેઽં-આયસ્ય હેતોઃ’ લાભ કે લિષ ‘સંગં-સજ્ઞમ્’
સંબંધ ન કરને યોગ્ય લોગોં કે સાથ ભી સંબંધ ‘પગરંતિ-
પ્રકુર્વન્તિ’ કરતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક પુનઃ ગોશાલક સે કહતે-હૈં-હે ગોશાલક !
વ્યાપારી લોગ પ્રાણિસમૂહ કા આરંભ સમારંભ કરતે હૈં તથા પરિગ્રહ
પર મમતા રખતે હૈં અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર ધન આદિ પર મમત્વ ભાવ
ધારણ કરતે હૈં । વે પારિવારિક જનોં કે સંયોગ કો અર્થાત્ સ્વસ્વામી

‘વણિયા-વણિજ’ વેપારીયો. ‘ભૂયગામં-ભૂતગ્રામં’ પ્રાણી સમૂહનો. ‘સમારંભંતે-
સમારંભન્તે’ આરંભ અને સમારંભ કરે છે. તથા ‘પરિગ્રહં ચૈવ-પરિગ્રહં ચૈવ’
પરિગ્રહની ઉપર ‘મમાયમાણા-મમીકુર્વન્તિ’ મમતા રાખે છે અર્થાત્ પુત્ર, કલત્ર
ધન, વિગેરે ઉપર મમત્વભાવ ધારણ કરે છે ‘તે-તે’ તે વેપારીયો ‘ળાઙસંજોગમ
વિપ્રહાય-જ્ઞાતિસંયોગમવિપ્રહાય’ પરિવારના માણુસોના સંયોગને અર્થાત્ સ્વસ્વામી
સંબંધને ત્યાગ ન કરતાં ‘આયસ્ય હેઽં-આયસ્ય હેતો’ લાભ માટે ‘સંગ-
સજ્ઞમ્’ સંબંધ ન કરવાને યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ ‘પગરંતિ-પ્રકુ-
વન્તિ’ કરે છે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ફરીથી ગોશાલકને કહે છે હે ગોશાલક વ્યાપારી
લોકો પ્રાણિ સમૂહનો આરંભ સમારંભ કરે છે. તથા પરિગ્રહ પર મમતા
રાખે છે. અર્થાત્ પુત્ર કલત્ર ધન વિગેરેમાં મમત્વ બુદ્ધિ રાખે છે. તે પરિવા-

તથાઽપસ્તિયજ્યૈવ પરિવારં પરિગ્રહે સમત્વમન્તો દિગ્વિદિક્ષુ ધાત્રન્તિ । ગત્વા ચાઽન્યૈઃ
સહાઽસંવદ્ધવદ્ધમૌજન્યા આયમન્વિચ્છન્તિ । મગવાંસ્તુ-નિરીહોઽપરિગ્રહો જીવરક્ષકઃ
કેવલં પરોપકારમાસાદ્યૈવ ધર્મોપદેશેન પરાનનુગૃહ્ણાતિ । ઇત્યુભયોર્મહદન્તરમાકાશ-
પાતાલયોરિવેતિ ॥૨૧॥ટીકા-સુગમા ॥૨૧॥

મૂલ્ય-વિત્તેષિણો મેઘુણસંપ્રગાઢા તે ઓયળદ્વા વર્ણિયા વ્યંતિ ।

વયં તું કામેસુ અઙ્ગોવંવજ્ઞા અનારિયાં પેમરસેસુ ગિંદ્યા ॥૨૨॥

છાયા-વિત્તેષિણો યૈથુનસંપ્રગાઢા સ્તે ઓજનાર્થં વર્ણિજો વ્રજન્તિ ।

વચન્તુ કામેષ્વધ્યુપપન્ના અનાર્યાઃ પ્રેમરસેષુ ગૃદ્યાઃ ॥૨૨॥

સંબંધી કો ન ત્યાગતે હુએ લાભ કે લિએ સંબધ ન કરને યોગ્ય લોગો
કે સાથ ઓ સમ્બન્ધ કરતે હૈ ॥૨૧॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વ્યાપારી યથાયોગ્ય વ્યાપાર કરતે હુએ વે જીવો
કા ઘાત કરતે હૈ । વે પરિવાર સંબંધી સ્નેહ કે ત્યાગી નહીં હોતે હૈ ।
પરિગ્રહ સંબંધી મમતા કે કારણ દિશાઓં ઓર વિદિશાઓં મેં દોઢ-
ધૂપ કરતે રહતે હૈ । દૂસરો કે સાથ સૌજન્ય દિશલા કર લાભ કી
ઇચ્છા કરતે હૈ । કિન્તુ અગવાન્ નિષ્કામ હૈ, અપરિગ્રહી હૈ, જીવોં કે
રક્ષક હૈ, કેવલ પરોપકાર આવ સે હી ધર્મોપદેશ દેકર દૂસરોં કા
અનુગ્રહ ઉપકાર કરતે હૈ । ઇસ પ્રકાર દોનોં મેં મહાન્ અન્તર હૈ ॥૨૧॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૨૧॥

રના જનોના સંપર્કને સ્વ સ્વામિ સંબંધનો ત્યાગ કર્યા વિના લાભ માટે
ન કરવા યોગ્ય લોકોની સાથે પણ સંબંધ કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ--વ્યાપારિયો યથાયોગ્ય વેપાર કરતા થકા જીવોનો ઘાત કરે
છે. તેઓ પોતાના પારિવારિક સંબંધના સ્નેહનો ત્યાગ કરવાવાળા હોતા
નથી. પરિગ્રહ સંબંધી મમતા દ્વારા દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં દોડાદોડ
કરતા રહે છે. બીજાઓની સાથે સજ્જન પણ બતાવીને પોતાના લાભની જ
ઇચ્છા રાખે છે પરંતુ ભગવાન્ નિષ્કામ છે. અપરિગ્રહ વાળા છે, જીવોનું રક્ષણ
કરવા વાળા છે. કેવળ પરોપકાર બુદ્ધિથી જ ધર્મોપદેશ આપીને બીજાઓ પર
અનુગ્રહ અર્થાત્ ઉપકાર કરે છે આ રીતે બ-નેમા મહાન્ અંતર છે. ॥૨૧॥

આ ગાથાની ટીકા સરળ હોવાથી શુદ્ધિ આપી નથી,

અન્વયાર્થ:—આર્દ્રક: પુનરપિ ગોશાલકં કથયતિ-(વણિયા) વણિજ: (વિત્તેસિણો) વિત્તૈષિણો ધનાભિષ્ઠાપિણો ભવન્તિ, તથા-(મેહુણસંપગાઢા) મૈથુન-સંપગાઢા:—મૈથુનેઽત્યન્તાસક્તમાનસા ભવન્તિ । (તે ભોયણદ્વા વયંતિ) તે ભોજ-નાર્થં વ્રજન્તિ-વણિજો ભોજનોપલબ્ધ્યૈ ઇવસ્તતો ભ્રમન્તિ, તુ-અતોઽસ્માદેવ કાર-ણાત્ (કામેસુ) કામેષુ (અજ્ઞોવવન્ના) અધ્યુપપન્ના:—કામાઽસક્તા: (પ્રેમરસેસુ) પ્રેમરસેષુ (ગિદ્ધા) ગૃદ્ધા: (અણારિયા) અનાર્યાસ્તૈ ઇતિ (વયં) વયમ્-કથયામ: । તાન્ વણિગૃહ્તીનિતિ ધ્વનિ: । તસ્મિન્નનેકવારં ક્રયવિક્રયપચનપાવનાદિકે તથા પરિગ્રહે ધનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદાદિકે નિ-નિશ્ચયેન શ્રિતા: વદ્ધા: નિ:શ્રિતા વણિજો ભવન્તીતિ ॥૨૨॥ ટીકા-સુગમા ॥૨૨॥

‘વિત્તેસિણો મેહુણસંપગાઢા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—ફિર સે આર્દ્રક મુનિ ગોશાલક સે કહતે હૈં—‘વણિયા-વણિજ:’ વ્યાપારી જન ‘વિત્તેસિણો-વિત્તૈષિણ:’ ધન કે અભિલાષી હોતે હૈં । તથા ‘મેહુણસંપગાઢા-મૈથુનસંપગાઢા:’ મૈથુન મેં આસક્ત હોતે હૈં ‘તે ભોયણદ્વા વયંતિ-તે ભોજનાર્થં વ્રજન્તિ’ વે ભોજન કે લિષ્ઠ-સ્તત: ભ્રમણ કરતે હૈં ‘કામેસુ-કામેષુ’ જો કામભોગોં મેં ‘અજ્ઞોવ-વન્ના-અધ્યુપપન્ના:’ આસક્ત હોતે હૈં, તથા ‘પ્રેમરસેસુ-પ્રેમરસેષુ’ સ્નેહ-રસ મેં ‘ગિદ્ધા-ગૃદ્ધા:’ આસક્ત હોતે હૈં, ઉન્કો ‘અણારિયા-અનાર્યા:’ અનાર્થ હૈં એસા ‘વયંતુ-વયન્તુ’ હમ્મ કહતે હૈં ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ગોશાલક સે ફિર કરતે હૈં—વ્યાપારી જન ધન કે અભિલાષી હોતે હૈં, એવં મૈથુન મેં ખી આસક્ત હોતે હૈં, વે ભોજન

‘વિત્તેસિણો મેહુણસંપગાઢા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ફરીથી આર્દ્રક મુનિ કહે છે,—‘વણિયા-વણિજ:’ વ્યાપારિયો ‘વિત્તેસિણો-વિત્તૈષિણ ધન મેળાવવાની ઇચ્છા વાળા હોય છે. તથા ‘મેહુણ-સંપગાઢા-મૈથુનસંપગાઢા’ મૈથુનમાં આસક્તિ વાળા હોય છે ‘તે ભોયણદ્વા વયંતિ-તે ભોજનાર્થં વ્રજન્તિ’ તેઓ ભોજન માટે જ આમ-તેમ ભટકે છે. ‘કામેસુ કામેષુ’ જેઓ કામભોગોમાં ‘અજ્ઞોવવન્ના-અધ્યુપપન્ના’ આસક્ત હોય છે, તથા ‘પ્રેમરસેસુ-પ્રેમરસેષુ’ સ્નેહ રસમાં ‘ગિદ્ધા-ગૃદ્ધા:’ આસક્તિવાળા હોય છે તેઓને ‘અણારિયા-અનાર્યા:’ અનાર્થ તેમ ‘વયંતુ-વયન્તુ’ અમે તો કહીએ છીએ. ૧૨૨

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક ગોશાલકને ફરીથી કહે છે કે—વ્યાપારી લોક ધનની ઇચ્છા વાળા હોય છે તથા મૈથુનમાં આસક્ત હોય છે. અને ભોજન માટે

મૂલ્ય-આરંભગં ચેવ પરિગ્ગહં ચ,

અવિઝસિસયા ણિસિસયં આયદંડા ।

તૈસિં ચ સૈ ઉદણ જં વયાસી,

ચઠરંતણંતા ય દુંહાય ણેહં ॥૨૩॥

છાયા—આરમ્ભકં ચૈવ પરિગ્રહશ્ચાઽવ્યુત્સૃજ્ય નિઃશ્રિતા આત્મદણ્ડાઃ ।

તૈષાં ચ સ ઉદયો યમવાદીશ્ચતુરન્તાનન્તાય દુઃલાય નેહ ॥૨૩॥

કે લિખે હથર ઉથર ભ્રમણ કરતે હૈં । કિન્તુ જો કામભોગોં મેં આસક્ત હૈં તથા સ્નેહ રસ મેં ગૃહ્ણ હૈં, ઉનકો હમ અનાય કહતે હૈં ॥૨૨॥

તાત્પર્ય હસ કથન કા યહ હૈ કિ ભગવાન્ મહાવીર કો વ્યાપારી કી ઉપમા દેના યોગ્ય નહીં હૈં । વ્યાપારી ગૃહસ્થ હોતે હૈં, અતઃ વે ક્રય-વિક્રય, પચન પાચન આદિ સાવધ ક્રિયાઈ કરતે હૈં તથા ધન ધાન્ય દ્વિપદ ચતુષ્પદ આદિ પરિગ્રહ મેં મૂર્છિત રહતે હૈં । મૈથુન કે ત્યાગી નહીં હોતે । કિન્તુ ભગવાન્ એસે નહીં હૈં । વે સમસ્ત આરંભ સમારંભ પરિગ્રહ સે અતીત હૈં ઔર પૂર્ણ બ્રહ્મચર્ય કે ધારક હૈં ॥૨૨॥ ટીકા સુગમ હૈ ॥૨૨॥

‘આરંભગં ચેવ પરિગ્ગહં ચ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘આરંભગં-આરમ્ભકં’ પ્રાણાતિપાતઆદિ આરંભ તથા ‘પરિગ્ગહં-પરિગ્રહં’ ધન ધાન્ય આદિપરિગ્રહકો ‘અવિઝસિસય-અવ્યુત્સૃજ્ય’ ન ત્યાગ કરકે વ્યાપારી ‘ણિસિસય-નિશ્રિતાઃ’ ઉસમેં આસક્ત

આમ તેમ ભ્રમણ કરે છે. પરંતુ જેઓ કામભોગોમાં આસક્ત હોય છે અને સ્નેહ રસમાં ગૃહ્ણ હોય છે તેઓને અમે અનાય કહીએ છીએ. ॥૨૨॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ભગવાન્ મહાવીરને વ્યાપારીની ઉપમા આપવી તે બરોબર નથી. વ્યાપારિયો ગૃહસ્થ હોય છે. તેથી તેઓ ક્રય-વિક્રય ખરીદ વેચાણ, પચન, પાચન વિગેરે સાવધ ક્રિયાઓ કરે છે. તથા ધન ધાન્ય દ્વિપદ, ચતુષ્પદ વિગેરે પરિગ્રહમાં મૂર્છિત હોય છે. મૈથુનનો ત્યાગ કરનારા હોતા નથી પરંતુ ભગવાન્ એવા નથી. તેઓ બધા જ આરંભ અને પરિગ્રહથી પર છે. અને પૂર્ણ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવાવાળા છે. ॥૨૨॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે. જેથી જૂદો આપેલ નથી.

‘આરંભગં ચેવ પરિગ્ગહં ચ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘આરંભગં-આરમ્ભકં’ પ્રાણાતિપાત વિગેરે આરંભ તથા ‘પરિગ્ગહં-પરિગ્રહં’ ધન, ધાન્ય, વિગેરે પરિગ્રહને ‘અવિઝસિસય-અવ્યુત્સૃજ્ય’ ત્યાગ ન કરીને વ્યાપારી ‘ણિસિસય-નિશ્રિતાઃ’ તેમાં આસક્ત થાય છે. ‘આયદંડા-

અન્વયાર્થઃ—(આરંભગં ચેવ) આરમ્ભકમ્—પ્રાણાતિપાતાદિલક્ષણમ્ (પરિ-
ગ્રહં ચ) ધનધાન્યાદિલક્ષણમ્ (અવિઉસ્સિય) અવ્યુત્સૃજ્યાપરિત્યજ્ય (ગિસ્સિય)
નિઃશ્રિતાઃ—વદ્ધાઃ (આયદંડા) આત્મદણ્ડા યે વણિજઃ (તેસિં ચ) તેષાં ચ (સે ઉદર)
સ ઉદયઃ—ધનલાભાદિરૂપઃ (જં વયાસી) યમવાદીઃ (ય ચરત્તણંતાય દુહાય)
સ ચતુરન્તાનન્તાય દુઃખાય (જેહ) નેહ વણિજાં લાભઃ સંસારદુઃખાય ન તુ સુખાય,
તીર્થકરસ્યોદયશ્ચ કેવલજ્ઞાનપ્રાપ્તિલક્ષણો ન તથા કિન્નુ સુખાયેતિ ॥૨૩॥

હોતે હૈં 'આયદંડા-આત્મદંડાઃ' વે અપની અત્માકો દણ્ડિત કરને વાલે
હૈં, તુમને 'તેસિં-તેષાં' उनका 'जं वयासी-यमवादीः' जो उदय कहा है,
'से उदए-स उदय.' यह उदय 'चाउरंतणंताय दुहाय-चतुरन्तान-
न्ताय दुःखाय' चतुर्गतिरूप और अनंत दुःखका कारण होता है, 'जेह
-नेह' वह उदय कभी नहीं भी होता है, अर्थात् ऐकान्तिक नहीं है,
तीर्थकर भगवान् का उदय केवलज्ञान प्राप्तिरूप है, वह व्यापारी के
उदयके तुल्य न होकर केवल सुखका ही कारण होता है ॥२३॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણાતિપાત આદિ આરંભ તથા ધન ધાન્ય આદિ પરિ-
ગ્રહ કો ન ત્યાગ કર કે વ્યાપારી ઉસ મેં આસક્ત હોતે હૈં । વે અપની
આત્મા કો દણ્ડિત કરને વાલે હૈં । તુમને उनका जो उदय कहा है, वह
चतुर्गतिक एवं अनन्त दुःख का कारण होता है । वह उदय कभी नहीं
भी होता है अर्थात् ऐकान्तिक नहीं है । तीर्थकर भगवान् का उदय
केवलज्ञानप्राप्ति रूप है । वह व्यापारी के उदय के समान न होकर सुख
का कारण ही होता है ॥२३॥

આત્મદણ્ડા 'તેઓ પોતાના આત્માને દડા દેવાવાળા છે તમે 'તેસિં-તેષાં'
'જં વયાસી-યમવાદીત્' જે ઉદય કહેલ છે. 'સે ચદए-स उदय' તે ઉદય 'ચાઉરંત-
ણંતાય દુહાય-ચતુરન્તાનન્તાય દુઃખાય' ચતુર્ગતિ રૂપ અને અનંત દુઃખના કારણ
રૂપ હોય છે. 'જેહ-નેહ' તે ઉદય ક્યારેક ન પણ થતો હોય અર્થાત્ એકાન્તિક
હોતો નથી તીર્થ કર ભગવાનનો ઉદય કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તિ રૂપ છે તે વ્યાપારીના
ઉદય પ્રમાણે ન થતા કેવળ સુખના જ કારણ રૂપ હોય છે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિગેરે આરંભ તથા ધન ધાન્ય વિગેરે પરિ-
ગ્રહ ત્યાગ ન કરવાથી વ્યાપારી લોક તેમાં આસક્ત રહે છે તેઓ પોતાના
આત્માને દંડિત કરવા વાળા હોય છે. તમેએ તેમનો જે ઉદય કહ્યો છે. તે
ચાતુર્ગતિક અને અનંત દુઃખના કારણ રૂપ હોય છે તે ઉદય ક્યારેક ન પણ
હોય અર્થાત્ કાયમ થાય જ તેમ એકાન્તિક નથી તીર્થ કર ભગવાનનો ઉદય
કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્તિ રૂપ છે. તે વ્યાપારીના ઉદય જેવો હોતો નથી પણ સુખના
કારણ રૂપ જ હોય છે. ॥૨૩॥

ટીકા—આર્દ્રકો ગોશાલકં ગાહ—‘આરંભગં ચે,’ આરમ્ભશ્ચૈવ એવશબ્દે ડગ્ધર્થક સ્તસ્ય ચ પરિગ્રહેણ સહાડન્વયઃ, તત્રારમ્ભં પ્રાણાતિપાતાદિલક્ષણમ્ ‘પરિગ્રહં ચ’ પરિગ્રહમ્—પરિગ્રહઃ—ધનધાન્યાદિસ્વીકારલક્ષણસ્તમ્ ‘અવિઉસ્તિયા’ અવ્યુત્સૃજ્ય—અપરિત્યજ્ય ‘ણિસ્તિય’ નિઃશ્રિતાઃ વદ્ધાઃ ‘આયદંડા’ આત્મદણ્ડાઃ—આત્માનમેવ દણ્ડયન્તિ—વિનાશયન્તિ પ્રાણાતિપાતાદિકરણેનેતિ આત્મદણ્ડાઃ ‘તેર્નિ’ તેપામ્—આરમ્ભપરિગ્રહવતામ્ ‘સે ઉદય’ સ ઉદયઃ—ધનાદીનાં લાભસ્વરૂપઃ । ‘જં વયાસી’ યમુદયમ્—ત્વમપિ ઉદયમવાદીઃ, સ ઉદયઃ ‘ચતુરંતણંતાય દુઘાય’ ચતુરન્તાડનન્તાય દુઃસ્વાય ભવતિ ભવિષ્યતિ ચેતિ જ્ઞેયઃ, ચતુરન્તશ્ચતુર્ગતિકઃ સંસારઃ અનન્તઃ-પર્યવસાન-રહિતસ્તદર્થમ્ ઉદયો ભવતીત્યર્થઃ, વસ્તુતો ધનાદીનામાયાત્મક ઉદયો નાડડત્યન્તિ-કસુ વાય । અપિ તુ—ચાતુર્ગતિક સંસારસ્ય પ્રાપ્તો દુઃસ્વજનકશ્ચ ભવતિ (જેહ) નેહ ધનધાન્યાદીનાં લાભોદયોડપિ એકાન્તેન ન ભવતિ કિન્તુ યાવત્પુણ્યોદય સ્તાવદેવ ભવતિ । અયં ભાવઃ—હે ગોશાલક ! ધણિજાં યો લાભઃ સ સંસારદુઃસ્વાયૈવ

ટીકાર્થ—આર્દ્રક ગોશાલક સે કહતે હૈં—હિંસાદિ રૂપ આરંભ કો તથા ધન ધાન્ય આદિ રૂપ પરિગ્રહ કો ત્યાગ ન કરકે જો ઉસમેં આસક્ત હોતે હૈં, વે અપની આત્મા કો દુઃસ્વી બનાતે હૈં । ઉનકા વહ ધનલાભ આદિ રૂપ ઉદય, જિસકો તુમને મી ઉદય કહા હૈ, ચતુર્ગતિક તથા અનન્ત સંસાર કા કારણ હોતા હૈ । વહ વાસ્તવ મેં ન તો આત્યન્તિક સુખ કે લિપ હોતા હૈ ઓર ન એકાન્તિક સુખ કે લિપ હી હોતા હૈ । જય તક પુણ્ય કા ઉદય હૈ તવ તક હી રહતા હૈ ।

આશય યહ હૈ—હે ગોશાલક ! વ્યાપારિયોં કા લાભ સંસાર કે

ટીકાર્થ—આર્દ્રક સુનિ ગોશાલકને કહે છે કે—હિંસા વિગેરે આરંભનો તથા ધન, ધાન્ય વિગેરે રૂપ પરિગ્રહનો ત્યાગ ન કરીને તેમાં જે આસક્ત હોય છે, તેઓ પોતાના આત્માને દુઃખી બનાવે છે. તેઓનો તે ધન લાભ વિગેરે પ્રકારનો ઉદય, કે જેને તમેઓ પણ ઉદય કહેલ છે, તે ચતુર્ગતિક તથા અનંત સંસારનું કારણ હોય છે. તે વાસ્તવિક રીતે ન તો આત્યન્તિક સુખ માટે હોય છે. અને એકાન્તિક સુખ માટે પણ હોતો નથી. જ્યાં સુધી પુણ્યનો ઉદય હોય છે, ત્યાં સુધી જ તે સુખ રહે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—હે ગોશાલક ! વ્યાપારિયોનો લાભ સંસારના

भवति सोऽपि च लाभो न स्वेच्छामात्रेण यथेष्टं भवति किन्तु यावत्पुण्योदय
स्तावदेव भवतीति ॥२३॥

मूलम्—‘जेगंत णच्चंतिय उदए एवं वयंति ते दो विगुणोदयंमि।

से उदए साइमणंतपत्ते तमुदयं साहयइ ताई णाई ॥२४॥

છાયા—નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિક ઉદય એવં, વદન્તિ તૌ દ્વૌ વિગુણોદયૌ ।

સ ઉદયઃ સાધનન્તપ્રાપ્ત સ્તમુદયં સાધયતિ ત્રાયી જ્ઞાયી ॥૨૪॥

दुःखों का ही कारण होता है। वह लाभ जब तक पुण्योदय है तभी तक
रहता है और स्वेच्छा मात्र से यथेष्ट नहीं होता ॥२३॥

‘जेगंतणच्चंतिय’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘एवं उदए—एवं उदयः’ धनलाभ आदि रूप पूर्वोक्त उदय
‘जेगंतणच्चंतिय य-नैकान्तिको नात्यन्तिकश्च’ न ऐकान्तिक है और न
आत्यन्तिक है ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं । ‘ते दो विगुणोदयंमि-तौ द्वौ
विगुणोदयौ’ उदय में वह दोनों गुण रहित है, वह वास्तव में उदय नहीं
है वह उदय गुणरहित है, किन्तु ‘से उदए-स उदय.’ तीर्थंकर भगवान्
का वह उदय ‘साइमणंतपत्ते-साधनन्तप्राप्तः’ सादि और अनंत है
‘ताई णाई-त्रायी ज्ञायी’ जीवों के त्राता और सर्वज्ञ भगवान् ‘तमुदयं-
तमुदयं’ वह केवलज्ञान लक्षण उदय का ‘साहयइ-साधयति’ दूसरों
को भी उपदेश करते हैं ॥गा. २४॥

હ.ખોનું જ ક રણ હોય છે. તે લાભ, બ્યાં સુધી પુણ્યનો ઉદય હોય છે, ત્યાં
સુધી જ રહે છે અને સ્વેચ્છા માત્રથી યથેચ્છ પ્રકારનો તે લાભ હોતો નથી. ॥૨૩॥

‘जेगंत णच्चंतिय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘एव उदए-एवम् उदय’ धन लाभ विगेरे प्रकारનો પહેલાં
કહેલ ઉદય ‘जेगंत णच्चंतिय-नैकान्तिको नात्यन्तिकश्च’ ऐकान्तिक નથી તેમ
આત્યન્તિક પણ નથી. આ પ્રમાણે જ્ઞાનીજનો કહે છે ‘તે दो विगुणोदयंमि-
तौ द्वौ विगुणोदयौ’ જે ઉદયમા આ બન્ને ગુણો હોતા નથી. વાસ્તવિક રીતે
તે ઉદય કહેવાતો નથી. તે ઉદય ગુણ વગરનો છે. પરંતુ ‘से उदए-स उदय.’
तीर्थंकर ભગવાનનો તે ઉદય ‘साइमणंतपत्ते-साधनन्तप्राप्त’ સાદિ અને
અનંત છે ‘तमुदयं-तमुदयं’ તે કેવળ જ્ઞાન રૂપ ઉદયનો ‘ताई णाई-त्रायी ज्ञायी’
જીવોનું ત્રાય-રક્ષણ કરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ ભગવાન ‘साहयइ-साधयति’
બીજાઓને પણ ઉપદેશ આપે છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થઃ—(एवं उदए) एवम्-पूर्वोक्त-उदयः-धनलाभादिरूपः (णेगंतण-च्चंतिय) नैकान्तिको नात्यन्तिकश्च, (ते दो विगुणोदयंमि) तौ द्वौ विगुणोदयौ-गुणवर्जितौ (से) सः (उदए) तीर्थकरस्योदयः लाभः (साइमणंतपत्ते) साधनन्त-प्राप्तः-सादिमनन्तं च प्राप्तः 'तमुदयं' तं-केवलज्ञानलक्षणमुदयम् 'ताई णाई' त्रायी-जीवरक्षकः, ज्ञायी-सर्वज्ञः 'साहयइ' अन्यानपि साधयति उपदेशद्वारा प्रापयेतीति 'वयंति' वदन्ति विद्वांसः॥२४॥

टीका—પુનરપિ આર્દ્રક આહ-હે ગોશાલક ! વણિજાં ધનાદિઃ કદાચિદ્ભવતિ-ન વા ભવતિ, કર્હિચિલ્લાભમપેક્ષમાણસ્ય મહતી હાનિરેવ, અતો વિદિ-તત્ત્વજ્ઞૈર્વિદ્વદ્ભિઃ વણિજાં લાભે નાસ્તિ સ્થાયીગુણ इति કથ્યતે । મગવતા તીર્થ-કરેણ કર્મનિર્જરાદ્વારેણ લબ્ધો લાભો લાભઃ કથ્યતે । યેન ચ ભવતિ દિવ્ય

અન્વયાર્થ--ધન લાભાદિ રૂપ પૂર્વોક્ત ઉદય ન એકાન્તિક હૈ ઓર ન આત્યન્તિક હૈ, એસા જ્ઞાની જન કહતે હૈ । જિસ ઉદય મેં યહ દોનોં ગુણ નહીં હૈ, વહ વાસ્તવ મેં ઉદય નહીં હૈ-વહ ઉદય ગુણરહિત હૈ । કિન્તુ તીર્થકર મગવાન્ કા ઉદય સાદિ ઓર અનન્ત હૈ । જીવોં કે ત્રાતા ઓર સર્વજ્ઞ મગવાન્ ઉસ ઉદય કા દૂસરોં કો ભી ઉપદેશકરતે હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--આર્દ્રક ફિર કહતે હૈ-હે મોશાલક ! વ્યાપારિયોં કો ધન આદિ કી પ્રાપ્તિ કભી હોની હૈ, કભી નહીં ભી હોની । કભી લાભ કી અપેક્ષા રાખતે હુએ વહુન વડી હાનિ હો જાનો હૈ । અતએવ તત્ત્વ-જ્ઞાનિયોં કા કથન હૈ કિ વણિકોં કે લાભ મેં સ્થાયી ગુણ નહીં હૈ ।

અન્વયાર્થ--ધન લાભ વિગેરે પ્રકારનો પહેલાં કહેલ ઉદય એકાન્તિક નથી. તેમ આત્યન્તિક પણ નથી. તેમ જ્ઞાનીજનો કહે છે. જે ઉદયમાં આ બન્ને ગુણ નથી તે વાસ્તવિક રીતે ઉદય જ નથી. અર્થાત્ તે ઉદય ગુણહીન છે. પરંતુ તીર્થકર ભગવાનનો ઉદય સાદિ અને અનન્ત છે જીવોનું ત્રાણ કરવાવાળા સર્વજ્ઞ ભગવાન્ એ ઉદયનો બીજાઓને પણ ઉપદેશ આપે છે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--શ્રીથી આર્દ્રક મુની કહે છે કે-હે મોશાલક ! વ્યાપારીયોને ધન વિગેરેની પ્રાપ્તિ ક્યારેક થાય છે, અને ક્યારેક નથી પણ થતિ, ક્યારેક લાભની આશા રાખવા છતાં પણ બહુ મોટી નુકશાની પણ આવી જાય છે. તેથી જ તત્ત્વ જ્ઞાનીયોનું કથન છે કે-વ્યાપારીયોના લાભમાં સ્થાયી-ગુણ હોતા નથી,

જ્ઞાનપ્રાપ્તિઃ । સ લાભોઽનન્તકેવલજ્ઞાનપ્રાપ્તિલક્ષણઃ પરમો લાભઃ સ ચ સાદિ-
રનન્તઃ । એતાદૃશં દિવ્યજ્ઞાનપ્રાપ્તિલક્ષણમપૂર્વલાભં લબ્ધ્વાઽન્યાનપિ-ઉપદેશ-
દ્વારા તં લાભં દિવ્યજ્ઞાનલક્ષણં પ્રાપયતિ । તીર્થકરો મહાવીરો જ્ઞાતપુત્રઃ સ્વયં
સર્વપદાર્થજ્ઞાતા ભવ્યાન્ સંસારાદુત્તારયતિ । અતો ન સ વણિગ્દ્વગ્વિદગ્ધ ઇતિ સૂત્રેણ
પ્રકાશયતિ । ‘એવં’ એવં-પૂર્વોક્તઃ ઉદયઃ-વણિજાં સાવધકર્માઽનુષ્ઠાનજનિત-
ધનાદિલાભરૂપઃ । ‘જેગંત ણચ્ચંતિ ય’ નૈકાન્તિકો નાત્યન્તિકશ્ચ, લાભાર્થ પ્રવૃત્તસ્ય
લાભો ભવિષ્યત્યેવેતિ ન નિયમઃ કદાચિદ્ હાનિરપિ સંભવતિ સ ન સર્વકાલમાવી
તત્ક્ષયદર્શનાત્ તથા ન આત્યન્તિક ઇતિ ‘વયંતિ’ વદન્તિ વિદ્વાસઃ ‘તે દો’ તૌ દ્વૌ

તીર્થકર ભગવાન્ કર્મોં કા ક્ષય કરકે જો લાભ પ્રાપ્ત કરતે હૈં વહી
વાસ્તવિક લાભ હૈ । વહ લાભ હૈ કેવલજ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ । વહ પરમ લાભ
હૈ ઓર સાદિ અનન્ત હૈ । ભગવાન્ દિવ્યજ્ઞાન કે અપૂર્વલાભ કો પ્રાપ્ત
કરકે ઉપદેશ કે દ્વારા દુસરોં કો ભી વહ લાભ પ્રાપ્ત કરાતે હૈં । તીર્થ
કર ભગવાન્ મહાવીર સ્વયં સર્વ પદાર્થોં કો જાનકર ભવ્ય જીવોં કો
સંસાર સે તારતે હૈં । અતએવ વહ વણિક્ કે સમાન નહીં હૈ, યહ વાત
સૂત્ર કે દ્વારા પ્રકાશિત કરતે હૈં । સાવધ ક્રિયાઓં કે અનુષ્ઠાન સે હોને
વાલા ધનાદિ કા લાભ રૂપ ઉદય ન એકાન્તિક હૈ ઓર ન આત્યન્તિક
હૈ । લાભ કે લિએ પ્રવૃત્તિ કરને વાલે કો લાભ હોંગા હી, એસી વાત
નહીં હૈ, કમી કમી હાનિ ભી હો જાતી હૈ । તથા યદિ લાભ હો ભી
જાતા હૈ તો વહ મદા કે લિએ નહીં હોતા, ક્યોંકિ ઉસકા ક્ષય હોના
દેખા જાતા હૈ । અતએવ જો ઉદય એકાન્તિક ઓર આત્યન્તિક નહીં હૈ,

તીર્થકર ભગવાન્ કર્મોંના ક્ષય કરીને જે લાભ મેળવે છે, તેજ ખરેખર
વાસ્તવિક લાભ છે તે લાભ કેવળ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો છે તે પરમ શ્રેષ્ઠ લાભ
છે. અને સાદિ અનન્ત લાભ છે. ભગવાન્ શ્રી મહાવીરસ્વામી દિવ્ય જ્ઞાનનો અપૂર્વ
લાભ મેળવીને ઉપદેશ દ્વારા બીજાઓને પણ એ લાભ પ્રાપ્ત કરાવે છે તીર્થકર
ભગવાન્ મહાવીર સ્વયં સઘળા પદાર્થોંને બાણીને બબ્બે શુભેને સંસારથી
તારે છે તેથી જ તેઓ વ્યાપારી જેવા નથી. આ વાત સૂત્ર દ્વારા બતાવતા
કહે છે-સાવધ ક્રિયાઓના અનુષ્ઠાનથી થવાવાળો ધન વિગેરેના લાભ રૂપ ઉદય
એકાન્તિક નથી, તેમ આત્યન્તિક પણ નથી, લાભને માટે પ્રવૃત્તિ કરવાવાળા
સર્વ વ્યાપારિયોને લાભ થશે જ એમ હોતું નથી, ક્યારેક ક્યારેક નુકશાન
પણ થઈ જાય છે. તથા જે લાભ થઈ પણ જાય તે તે કાયમ માટે હોતો નથી.
કેમકે તેનો નાશ થતો જોવામા આવે છે તેથી જ જે ઉદય એકાન્તિક અને

‘વિગુણોદયમિ’ વિગુણોદયૌ યૌ ઉદયૌ નૈકાન્તિકૌ નાત્યતિકૌ તૌ દ્વાત્રપિ ઉદયૌ ગુણવર્જિતૌ, કિં તેન લાભરૂપેણ યો ન આત્યન્તિકો નૈકાન્તિકશ્ચ, ‘સે ઉદય’ સ ઉદયઃ સ્મુદય ભગવાનાપ્તવાન્ । ‘સાદિમણંતપ્રત્તે’ સાધનન્દપ્રાપ્તા, ભગવતા લબ્ધ ઉદયઃ સાદિરજન્તશ્ચ । તમુદયં તાદૃશં સાદિમનન્તાત્મકં કેવલાપરનામાન-મુદયં ભગવાનન્યાન્ ‘સાહયઈ’ સાધયતિ ઉપદેશદ્વારેણ પ્રાપયતિ । ભગવાન્ ‘ત્રાઈ-નાઈ’ ત્રાયી-ષટ્ઞીવનિકાયરક્ષકઃ, જ્ઞાયી-સર્વજ્ઞશ્ચેતિ તદેવં ભગવતા સહ તેષાં વણિજાં નિર્વિવેકિનાં કથં સર્વસાધર્મ્યમિતિ ॥૨૪॥

સામ્પતં કૃત દેવસમવસરણસિંહાસનાદુપભોગં કુર્વન્નપિ આધાકર્મ કૃત વસતિનિષેવકસાધુવત્ કથં તદર્થકૃતેન કર્મણા ભગવાન્ ન લિપ્યતે इत्येतद् ગોશાલકમતમાશક્લ્ય પ્રાહ-‘અહિંસયં’ इत्यादि,

બહુ ગુણરહિત હૈ । उस लाभ से क्या लाभ की जो ऐकान्तिक और स्थायी न हो । किन्तु भगवान् ने तो ऐसा उदय प्राप्त किया है जो सादि और अनन्त है अर्थात् जो एकवार प्राप्त होकर सदा के लिए स्थायी है । भगवान् उसी उदय की दूसरों के लिए प्ररूपणा करते हैं । वे जीवमात्र के त्राता (रक्षक) और सर्वज्ञ हैं । इस प्रकार भगवान् को व्यापारियों के साथ तुलना करना उचित नहीं है । उनमें कोई समानता नहीं है ॥२४॥

દેવો દ્વારા નિર્મિત સમવસરણ સિંહાસન આદિ કા ઉપભોગ કરતે છુપે મી ભગવાન્ આધાકર્મિક ઉપાશ્રય કા સેવન કરને વાલે સાધુ કે સમાન કર્મ સે લિપ્ત ક્યો નહીં હોતે ? ગોશાલક કે હસ મત કી આ-શંકા કરતે છુપે મૂત્રકાર કહતે હૈ-‘અહિંસય સન્વપયાણુકર્મિ’ इत्यादि ।

આત્યતિક નથી, તે શુચ રહિત છે તેવા લાભથી શું લાભ કે જે એકા-ન્તિક અને સ્થાયી ન હોય । પરંતુ ભગવાને તો એવો ઉદય પ્રાપ્ત કરેલ છે કે-જે સાદિ અને અનન્ત છે અર્થાત્ જે એક વાર પ્રાપ્ત થઈને સદાને માટે સ્થાયી હોય છે ભગવાન્ એજ ઉદયની પ્રરૂપણા બીજાને માટે કરે છે. ભગવાન્ જીવ માત્રના ત્રાતા=રક્ષણ કરવાવાળા અને સર્વજ્ઞ છે આવા ભગવા નની તુલના વ્યાપારિયોની સાથે કરવી તે યોગ્ય નથી. તેમાં કંઈ જ સરખા પાતું રહેલ નથી ॥૨૪॥

દેવોએ રચેલ સમવસરણ સિંહાસન વિગેરેનો ઉપભોગ-સેવન કરવા છતાં પણ ભગવાન્ આધાકર્મિક ઉપાશ્રયનું સેવન કરવાવાળા સાધુની જેમ કર્મથી કેમ લિપ્ત થતા નથી ? ગોશાલકના આ અભિપ્રાયનો આશ્રય કરીને સૂત્રકાર કહે છે-અહિંસયં સન્વપયાણુકર્મિ’ इत्यादि

मूलम्—अहिंसयं सव्वपयाणुकंपिं, धम्ममेठियं कम्मविवेगहेउं ।

तमायदंडेहिं समायरंता अबोहिये ते पडिरुवमेयं ॥२५॥

छाया—अहिंसकं सर्वप्रजानुकम्पिनं, धर्मे स्थितं कर्मविवेकहेतुम् ।

तमात्मदण्डैः समाचरन्तः, अबोधेस्ते प्रतिरूपमेतत् ॥२५॥

अन्वयार्थः—(अहिंसयं) अहिंसकम् (सव्वपयाणुकंपिं) सर्वप्रजानुकम्पिनम्—सर्वजीवेषु दयाशीलम् (धम्ममेठियं) धर्मे स्थितम् (कम्मविवेगहेउं) कर्मविवेकहेतुम्—कर्मनिर्जराकारणम्, इत्थं भूतं तीर्थकरं देवम् (तमायदंडेहिं समायरंता) तमात्मदण्डैः समाचरन्तः—आत्मदण्डा भवन्तः ये पुरुषाः भवत्सदृशाः सन्ति ते भगवति वणिक्तुल्यतां समाचरन्ति नाऽन्ये विद्वांसः, (ते) ते—तव (अबोहिए) अबोधे-रज्ञानस्य (पडिरुवमेयं) प्रतिरूपमेतत् तुल्यमेवेति ॥२५॥

शब्दार्थ—‘अहिंसयं-अहिंसकं’ अहिंसक ‘सव्वपयाणुकंपिं-सर्वप्रजानुकम्पिनं’ प्राणी मात्र की अनुकम्पा करनेवाले ‘धम्ममेठियं-धर्मे स्थितम्’ धर्म में स्थित ‘कम्मविवेगहेउं-कर्मविवेकहेतुम्’ निर्जरा के हेतु देवाधिदेव को ‘आयदंडेहिं समायरंता-आत्मदण्डैः समाचरन्तः’ आप अपनी आत्मा को दण्डित करनेवाले व्यापारियों के समान कहते हैं यह ‘ते-ते’ आप का ‘अबोहिए-अबोधेः’ अज्ञान के ‘पडिरुवमेव-प्रतिरूपमेव’ अनुरूप ही है ॥गा २५॥

अन्वयार्थ—अहिंसक, प्राणी मात्र पर अनुकम्पा करने वाले, धर्म में स्थित, निर्जरा के हेतु देवाधिदेव को आप अपनी आत्मा को दण्डित करने वाले व्यापारियों के समान कहते हैं, यह आपके अज्ञान के अनुरूप ही है ॥२५॥

शब्दार्थ—‘अहिंसयं-अहिंसकं’ अहिंसक ‘सव्वपयाणुकंपिं-सर्वप्रजानुकम्पिनं’ प्राणी मात्र की अनुकम्पा करनेवाला, धर्मे स्थित, धर्म में स्थित, ‘कम्मविवेगहेउं-कर्मविवेकहेतुम्’ निर्जरा के हेतु देवाधिदेव को ‘आयदंडेहिं समायरंता-आत्मदण्डैः समाचरन्तः’ आप अपनी आत्मा को दण्डित करनेवाले व्यापारियों के समान कहते हैं, यह आपके अज्ञान के अनुरूप ही है ॥२५॥

अन्वयार्थ—अहिंसक—प्राणी मात्र पर अनुकम्पा करनेवाला, धर्म में स्थित निर्जरा के हेतु देवाधिदेव को आप अपनी आत्मा को दण्डित करनेवाला व्यापारियों के साथे समान है। ते आपका अज्ञान पक्षाने योग्य है ॥२५॥

ટીકા—મો ગોશાલક ! ‘અહિંસયં’ અહિંસકમ્-નાસ્તિ હિંસા-પ્રાણાતિ-
પાતાદિરૂપા यस્ય તમ્ ‘સવ્યવયાણુકંપિ’ સર્વ પ્રજાઽનુકમ્પિનમ્-સર્વપ્રજાસુ-સકલ-
પ્રાણિષુ અનુકમ્પાશાલિનમ્ ‘ધમ્મે દ્વિધં ધર્મે-અહિંસાદૌ સ્થિતમ્-સદા વિધમાનમ્
‘કમ્મવિવેગહેઉ’ કર્મવિવેકહેતુમ્-કર્મનિર્જરાકારણમ્ एताદશમપિ તીર્થકરં ભગ-
વન્તં મહાવીરમ્ ‘તમાયદંડેહિં સમાયરંતા’ તમાત્મદણ્ડૈઃ સમાચરન્તઃ-આત્માનં
દણ્ડયન્તિ યે પુરુષાઃ-ભવત્સદશાસ્ત્રે एवं વણિક્તુલ્યં જલ્પન્તિ । નાઽપરે વિદ્વાંસઃ,
‘एयं’ एतद् ભગવતો નિન્દારૂપં વણિક્તુલ્યકથનમ્ ‘તે’ તે-તવ ‘અવોહિણ’
અવોધેરજ્ઞાનસ્ય ‘પહિરૂવં’ પ્રતિરૂપમેવ, અજ્ઞાનફલમ્ । અશોકવૃક્ષાદિ પ્રાતિહાર્યા-
દિકં ભગવતોઽતિશયેન સ્વયમેવ ભવતિ દેવકૃતા પુષ્પવૃષ્ટિરપિ અચિત્તૈવ જાયતે,
દેવાઘર્થમેવ અચિત્તપુષ્પવૃષ્ટિર્ભવતિ ન તુ ભગવદર્થમ્, તત્ર ભગવતોઽનુમોદનાભાવાદ્
રાગદ્વેષરહિતત્વાચ્ચ एतदेव સૂત્રકારેણ દર્શિતમિતિ ભાવઃ ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—હે ગોશાલક ! જો ભગવાન્ હિંસા સે સર્વથા રહિત હૈં,
જો પ્રાણીમાત્ર પર અનુકમ્પા રાખતે હૈં, જો સદૈવ અહિંસા આદિ ધર્મ મેં
સ્થિત રહતે હૈં ઓર જો કર્મનિર્જરા કે કારણ હૈં, એસે તીર્થકર ભગવાન્
મહાવીર કો અપની આત્મા કો દંડિત કરને વાલે આપ જૈસે લોગ હી
વ્યાપારી કે સમાન કહતે હૈં । જ્ઞાનવાન્ પુરુષ એસા નહીં કહ સકતે ।
ભગવાન્ કી નિન્દા કરને કે લિણે ડન કે સમાન કહના તુમ્હારે અજ્ઞાન
કે અનુરૂપ હી હૈ ! યહ તુમ્હારે અજ્ઞાન કા હી પરિણામ હૈ !

આશય યહ હૈ કિ અશોકવૃક્ષ આદિ ભગવાન્ કે પ્રાતિહાર્ય સ્વય-
મેવ હોતે હૈં, દેવોં કે દ્વારા અચિત્ત પુષ્પોં કી હી વર્ષા કી જાતી હૈ ।
દેવોં કે લિણે અચિત્ત પુષ્પવૃષ્ટિ હોતી હૈં ભગવાન્ કે લિણે નહીં, કયોંકિ

ટીકાર્થ—હે ગોશાલક ! જે ભગવાન હિંસાથી સર્વથા રહિત છે. જે
પ્રાણી માત્ર પર અનુકંપા-દયા રાખે છે. જે કાયમ અહિંસા વિગેરે ધર્મમાં
સ્થિત રહે છે. અને જે કર્મ નિર્જરાના કારણે રૂપ હોય છે. એવા તીર્થકર
ભગવાન્ મહાવીરને પોતાના આત્માને છેતરવાવાળા તમારા જેવા પુરૂષો વ્યા-
પારીયો જેવા કહે છે. જ્ઞાની પુરૂષો તેમ કહી શકતા નથી. ભગવાનની નિંદા
કરવા માટે વ્યાપારીયો જેવા કહેવા તમારા અજ્ઞાનને અનુરૂપ-યોગ્ય જ છે.
આ તમારા અજ્ઞાનનું જ કારણ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—અશોક વૃક્ષ વિગેરે ભગવાનના પ્રાતિહાર્ય
સ્વયમેવ થાય છે. દેવો દ્વારા અચિત્ત પુષ્પોની જ વર્ષા કરવામાં આવે છે.
દેવો માટે અચિત્ત પુષ્પ વૃષ્ટી જ થાય છે. ભગવાનને માટે નહીં કેમ કે—

મૂલ્મ-પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધસૂલે કેદ્ પણ્જા પુરિસે રમેત્તિ।

અલાડયં વાવિ કુમારણ્તિ સ લિપ્પઈ પાણિવહેણ અમ્હં ॥૨૬॥

છાયા-—પિણ્ણાકપિંડીમવિ વિદ્ધ્વા સૂલે કોડપિ પચેત્પુરુષોડયમિતિ।

અલાવુકં વાડપિ કુમાર ઇતિ સ લિપ્યતે પ્રાણિવધેનાઽસ્માકમ્ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થઃ—(કેદ્પુરિસે) કશ્ચિત્પુરુષઃ (પિન્નાગપિંડીમવિ) પિણ્ણાકપિંડ-
મવિ-સ્વલપિંડમવિ (સૂલે) સૂલે (વિદ્ધ) વિદ્ધ્વા-આરોપ્ય (પુરિસે રમેત્તિ) પુરુષો-
ડયમિતિ કૃત્વા (પણ્જા) પચેત્ પાચયેદ્વાઽગ્નૌ, (વાવિ) વાડપિ-અથવાડપિ

ભગવાન્ ડનકા અનુમોદન નહીં કરતે ઓર રાગદ્વેષ સે રહિત હોતે હૈં।
યહી વાત સૂત્રકાર ને યહાં દિશ્વલાઈ હૈ ॥૨૬॥

‘પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધ સૂલે’ ઇત્યાદિ।

શબ્દાર્થ—‘કેદ્ પુરિસે-કશ્ચિત્પુરુષઃ’ કોઈ પુરુષ ‘પિન્નાગપિંડીમવિ-
પિણ્ણાકપિંડમવિ’ સ્વલ કે પિંડ કો ‘સૂલે-શૂલે’ શૂલી સે ‘વિદ્ધ-વિદ્ધ્વા’
વેધકર (હેદકર) ‘પુરિસે રમેત્તિ-પુરુષોડયમિતિ’ યહ પુરુષ હૈ, ંસા સોચ
કર ‘પણ્જા-પચેત્’ પકાવે ‘વાવિ-અથવાપિ’ અથવા ‘અલાવુગં-અલાવુકં’
તુંવે કો ‘કુમારણ્તિ-કુમારોડયમિતિ’ કુમાર (વાલક) સમજ્ઞ કર પકાવે
તો હમારે મત કે અનુસાર ‘સ પાણિવહેણ-સઃ પ્રાણિવધેન’ વહ પુરુષ
જીવ વધ સે ‘લિપ્પઈ-લિપ્યતે’ લિપ્ત હોતા હૈ ‘અમ્હં-અસ્માકમ્’ ંસા
હમારા શાક્ર્યોં કા મત હૈ ॥ગા૦ ૨૬॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ સ્વલ કે પિંડ કો શૂલી સે વેધ કર ‘યહ

ભગવાન્ તેતું સમર્થન કરતા નથી. અને ભગવાન્ રાગદ્વેષ રહિત હોય છે.
‘અેજ વાત સૂત્રકારે અહિં બતાવેલ છે. ॥૨૫॥

‘પિન્નાગપિંડીમવિ વિદ્ધસૂલે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કેદ્ પુરિસે-કશ્ચિત્પુરુષઃ’ કોઈ પુરુષ ‘પિન્નાગપિંડીમવિ-પિણ્ણાક
પિંડમવિ’ બલના પિંડને સૂલે-શૂલે’ શૂળી પર ‘વિદ્ધ-વિદ્ધ્વા’ વીંધીને ‘પુરિસે
રમેત્તિ’-પુરુષોડયમિતિ’ આ પુરુષ છે, તેમ માનીને ‘પણ્જા-પચેત્’ રાધે ‘વાવિ
અથવાપિ’ અથવા તો ‘અલાવુગં-અલાવુક’ તુંબડાને ‘કુમારણ્તિ-કુમારોડય-
મિતિ’ આ કુમાર ંટલે કે બાળક છે, તેમ સમજીને રાધે તો અમારા મત
પ્રમાણે ‘સ પાણિવહેણ-સઃ પ્રાણિવધેન’ તે પુરુષ જીવ વધથી ‘લિપ્પઈ-લિપ્યેત’
લિપ્ત થાય છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પુરુષ બલપિંડને શૂળીથી વીંધીને આ પુરુષ છે અેમ

(અલાડગં) અલાવુઠમ્ (કુશરણ્તિ) કુમારોઽયમિતિ મત્તા પચેત્ (મ પાણિવદ્દેણ) સ પુરુષઃ પ્રાણિવદ્દેન (લિપ્પડ્) લિપ્પતે ઇતિ (અમ્હં) અસ્માકં મતમિતિ ॥૨૬॥

ટીકા—ગોશાલકં નિરાકૃત્ય ભગવન્તં વન્દિતું મચ્છસ્તસ્ય આર્દ્રકસ્ય માર્ગે શાક્યેન 'સાકં વાર્તાલાપો જાતઃ, શાક્ય એવમવાદીત્-મોઃ ! સત્યં મવતા ગોશાલકમતં સ્વણ્ડિતમ્ તત્તત્તં શ્રુતમ્ ન મવતિ કિમપિ વાહ્યાઽનુષ્ઠાનેન, કિન્તુ અન્તરેણ અનુ ઠાનમેવ કર્મવન્ધકારણમિતિ સ્વસિદ્ધાન્તં શ્રાવયતિ, શાક્ય આર્દ્રકં તદેવ દર્શયતિ—'કેઈ' કશ્ચિત્ 'પુરિસે' પુરુષઃ પિન્નાગર્મિઢીમત્તિ' પિન્નાકપિન્ડમપિ —પિન્નાકઃ—સ્વલ્લ સ્તસ્ય સકલમચેતનમપિ કદાચિત્ કશ્ચિદ્ મ્લેચ્છદેશં ગતઃ સ તત્ર મ્લેચ્છમયાત્ સંભ્રમેણ પલાયમાનઃ સ્વસમીપસ્થસ્વલ્લપિન્ડં વસ્ત્રેણ વેષ્ટયિત્વા તત્ર પરિત્યક્તવાન્ પશ્ચાત્તત્ર સમાગતેન મ્લેચ્છેન વસ્ત્રવેષ્ટિતસ્વલ્લપિન્ડકં દૃષ્ટ્વા ગૃહી-

પુરુષ હૈ' એસા સોચ કર પકાવે અથવા તૂંવે કો કુમાર (વાલક) સમજ્જકર પકાવે તો હમારે મત કે અનુસાર વહ જીવવધ સે લિપ્પ હોતા હૈ ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—ગોશાલક કો પરાસ્ત કરકે આર્દ્રક મુનિ ભગવાન કો વન્દના કરને કે લિપ્પ આગે ચલે તો શાક્ય કે સાથે ડનકા વાર્તાલાપ (સંવાદ) હુઆ । શાક્ય હસ પ્રકાર કહને લગા—આપને ગોશાલક કે મત કા નિરાકરણ કિયા હૈ, વહ સવ મૈને સુના હૈ । આપને યહ અચ્છા હી કિયા । વાસ્તવ મૈં વાહ્ય અનુષ્ઠાન (ક્રિયાકાંડ) સે કુચ્છ મી નહીં હોતા, આન્તરિક ક્રિયા હી કર્મવન્ધ કા કારણ હૈ । શાક્ય અપને હસ સિદ્ધાન્ત કા આર્દ્રક કે સામને પ્રતિપાદન કરતા હૈ—કોઈ આદમી મ્લેચ્છદેશ મૈં ગયા । વહાં મ્લેચ્છોં કે અય સે જલ્દી જલ્દી દોડના હુઆ અપને પાસ મૈં સ્થિત અચેતન સ્વલ્લપિન્ડ કો વસ્ત્ર સે આચ્છાદિત કરકે

વિચારીને રાધે અથવા તુંખડાને (બાલક) સમજીને રાધે તો-અમારા મત પ્રમાણે તે જીવ વધથી લિપ્પ થાય છે ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—ગોશાલકને પરાજીત કરીને આર્દ્રક મુનિ ભગવાનને વન્દના કરવા માટે આગળ ચાલ્યા તો શાક્યોની સાથે તેઓનો વાર્તાલાપ (સંવાદ) થયો. શાક્યો આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા, આપે ગોશાલકના મતનું ખંડન કરેલ છે, તે સઘળું કથન અમે સાંભળેલ છે. આપે આ સાક્ષ્ય જ કરેલ છે. વાસ્તવમાં બાહ્ય અનુષ્ઠાન (ક્રિયાકાંડ) થી કંઈ પણ લાભ થતો નથી. આંતરિક ક્રિયા જ કર્મવન્ધનું કારણ છે. શાક્ય પોતાના સિદ્ધાંતનું પ્રતિપાદન આર્દ્રક મુનિની સામે કરતાં કહે છે કે—કોઈ પુરુષ મ્લેચ્છ દેશમાં ગયેલ હોય, ત્યાં મ્લેચ્છોના ડરથી જલ્દી જલ્દી દોડતા દોડતા પોતાની પાંસે રહેલ અચેતન ખલ્લપિન્ડને વસ્ત્રથી ઢાંકીને ત્યાં મૂકી ગયા, તે પછી મ્લેચ્છ ત્યાં પહોંચ્યા તેણે

તમ્ 'ઇમે પુરિસેતિ' અયં પુરુષઇતિ મત્વા 'સૂલે વિદ્ધ' શૂલે વિદ્ધ્વાઽનૌ 'પણ્ડજા' પચેત્, તથા-અલાવુયં' અલાવુકમ્ 'વાવિ' વાઽપિ-અથવા 'કુમારણ્તિ' કુમારઇતિ મત્વા શૂલે-આરોપ્ય પચેત્ । સઃ-પુરુષઃ અન્યમપિ-અન્યબુદ્ધ્યા પચન્ પાચયન્ વા 'પાણિવહેણ' પ્રાણિવધેન-પ્રાણિપ્રાણાતિપાતજનિતદોષેણ કર્મણા 'લિપ્પઈ' લિપ્યતે ઇતિ 'અમ્હં' અસ્માકં-શાક્યાનાં મતમ્ । દ્રવ્યરુપેણ પાપાઽસમુપાર્જનેઽપિ ભાવતઃ પાપોદયાત્, તત્ર તત્ર કલુષિતાયાં મનોવૃત્તૌ તત્કાલુષ્યમેવ પાપકારણં જાયતે ।

‘મન એવ મનુષ્યાણાં કારણં બન્ધમોક્ષયોઃ’ ॥૨૬॥

મૂળમ્-અહવા વિ વિદ્ધૂળ મિલક્ષૂ સૂલે,

પિન્નાગબુદ્ધીઙ્ નરં પણ્ડજાં ।

કુમારં વાવિ અલાવુયં, ન લિપ્પઈ પાણિવહેણ અમ્હં ॥૨૭॥

છાયા -અથવાપિ વિદ્ધ્વા મ્લેચ્છઃ શૂલે પિણ્યાકબુદ્ધ્યા નરં પચેત્ ।

કુમારં વાપિ અલવુકમિતિ ન લિપ્યતે પ્રાણિવધેનાઽસ્માકમ્ ॥૨૭॥

છોડ ગયા । વાદ મેં મ્લેચ્છ વર્હા પહુંચા । उसने दस्त्र से आच्छादित खलपिण्ड को देखा और 'यही वह पुरुष है' ऐसा समझ कर शूल में वेध दिया और अग्नि-में पकाया । अथवा कोई पुरुष तृ-वे को 'यह कुमार है' ऐसा मान कर शूल में वेध कर पकावे, तो वह पुरुष अन्य को अन्य समझ कर पचन पाचन करता हुआ प्राणातिपात के पाप से लिप्त होता है । यह हमारा मत है, क्योंकि वहां द्रव्यप्राणातिपात न होने पर भी भाव प्राणातिपात होता है । हिंसा करने वाले की कलुषित मनोवृत्ति ही इस पाप का कारण है । कहा भी है-‘मन एव मनुष्याणाम्’ इत्यादि ।

‘મન હી મનુષ્યોં કે બન્ધ ઓર મોક્ષ કા પ્રધાન કારણ હૈં’ ॥૨૬॥

વસ્ત્રથી ઢાકેલ ખલપિ ડને જોયુ તે જોધને આજ પુરુષ છે, તેમ માનીને શૂળીમા તેને વી ધી દીધો. અને તેને અગ્નિમા રાંધ્યો. અથવા કોઈ પુરુષ તુ બાને આ કુમાર છે, તેમ માનીને શૂળમાં વી ધીને પકાવે તો તે પુરુષ અન્યને અન્ય સમજીને પચન પાચન કરતા થકા પ્રાણાતિપાતના પાપથી લિપ્ત થાય છે, આ અમરો મત છે. કેમકે અહિયા દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત ન હોવા છતાં પણ ભાવ પ્રાણાતિપાત થાય છે હિંસા કરવાવાળાની મલીન મનોવૃત્તિ જ આ પાપનું કારણ છે કહ્યું પણ છે ‘મન એવ મનુષ્યાણામ્’ ઇત્યાદિ મન એજ મનુષ્યોના બંધ અને મોક્ષનું મુખ્ય કારણ છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ:—(અહવા વિ) અથવાઽપિ (મિલક્ષુ) મ્લેચ્છઃ (નરં) નરમ્-પુરુષમ્ (પિણ્નાગબુદ્ધીય) અયં પિણ્યાક ઇતિ બુદ્ધ્યા (મૂલે વિદ્ધૂળ) શૂલે વિદ્ધ્વા-આરોપ્ય અગ્નૌ પચેત્ (વાવિ) વાપિ-અથવાપિ (કુમારગં) કુમારમ્ (અલાબુયંતિ) અલાબુક-મિતિ મત્વા શૂલે આરોપ્ય પચેત્ (પાણિવહેણ ન લિપ્પઈ) પ્રાણિવધેન ન લિપ્યતે ઇતિ (અમ્હ) અસ્માકં મતમ્ ॥૨૭॥

ટીકા-‘અહવા વિ’ અથવાઽપિ ‘મિલક્ષુ’ મ્લેચ્છઃ ‘પિણ્નાગબુદ્ધીય’ પિણ્યાક-બુદ્ધ્યા ‘નરં’ નરમ્-પુરુષમ્ ‘મૂલે’ શૂલે ‘વિદ્ધૂળ’ વિદ્ધ્વા ‘પણ્જા’ પચેત્ ‘વાવિ’

‘અહવા વિ વિદ્ધૂળ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—શાક્ય ફિર કહતે હૈં-‘અહવાવિ-અથવાપિ’ પૂર્વોક્ત સે વિપરીત ‘મિલક્ષુ-મ્લેચ્છઃ’ યદિ કોઈ મ્લેચ્છ ‘નરં-નરં’ કિસી મનુ-ષ્ય કો ‘પિણ્નાગબુદ્ધીય-પિણ્યાકબુદ્ધ્યા’ ચલપિંડ સમજ કર ‘મૂલે-વિદ્ધૂળ-શૂલે વિદ્ધ્વા’ શૂલ મેં વેધ કર ‘પણ્જા-પચેત્’ અગ્નિ મેં પકાતા હૈ ‘વાવિ-વાપિ’ અથવા ‘કુમારગં-કુમારં’ કિસી કુમાર કો ‘અલાબુયંતિ-અલાબુકમ્ ઇતિ’ તુંવા સમજ કર શૂલ મેં વેધ કર પકાતા હૈ વહ ‘પાણિવહેણ ન લિપ્પઈ-પ્રાણિવધેન ન લિપ્યતે’ હિંસા કે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતા યહ હમારા મન હૈ । ગા૦ ૨૭॥

અન્વયાર્થ--શાક્ય ફિર કહતા હૈ-પૂર્વોક્ત સે વિપરીત યદિ કોઈ મ્લેચ્છ કિસી મનુષ્ય કો ચલપિંડ સમજ કર, શૂલ મેં વેધ કર આગ મેં પકાતા હૈ અથવા કિસી કુમાર કો તુંવા સમજ કર શૂલ મેં વેધ કર પકાતા હૈ તો વહ હિંસા કે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતા । યહ હમારા મત હૈ ॥૨૭॥

અહવા વિ વિદ્ધૂળ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—તે શાક્ય ફરીથી આદ્ર્ક મુનિને કહે છે કે-‘અહવાવિ-અથ-વાપિ’ પહેલા કથન કર્યાથી ઉઠતા ‘મિલક્ષુ-મ્લેચ્છઃ’ એ કોઈ મ્લેચ્છ ‘નરં-નરમ્’ કોઈ માણસને ‘પિણ્નાગબુદ્ધીય-પિણ્યાકબુદ્ધ્યા’ ખલપિંડ સમજને ‘મૂલે વિદ્ધૂળ-શૂલે વિદ્ધ્વા’ શૂળમાં વીંધીને ‘પણ્જા-પચેત્’ અગ્નિમાં રાંધે ‘વાવિ-વાપિ’ અથવા તો ‘કુમારગં-કુમારકમ્’ કોઈ કુમારને ‘અલાબુયંતિ-અલાબુકમ્ ઇતિ’ તુંબડું માનીને શૂળથી વીંધીને પકાવે તો તે ‘પાણિવહેણ ન લિપ્પઈ-પ્રાણિવધેન ન લિપ્યતે’ હિંસાથી થવાવાળા પાપથી લીપાતો નથી. આ અમારો મત છે. ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—ફરીથી શાક્ય મતવાદી કહે છે કે—પહેલાં કહ્યાથી બુદ્ધી રીતે એ કોઈ મ્લેચ્છ કોઈ મનુષ્યને ખલપિંડ સમજને શૂળથી વીંધીને અગ્નિમાં રાંધે અથવા કોઈ કુમારને તુંબડું સમજને શૂળથી વીંધીને પકાવે તો તે હિંસા જન્ય પાપથી લીપાતા નથી. એવો અમારો મત છે. ॥૨૭॥

वापि 'आलावुयंति' आलावुकोऽयमिति मत्वा 'कुमारं वा' कुमारं वा शूले विद्ध्वा यदि पचेत् । तदा स म्लेच्छः 'प्राणिवहेण' प्राणिवधेन-जीवघातकर्मणा 'न लिप्पइ' न लिप्यते । इति 'अम्हे' इत्यस्माकं सिद्धान्तः । यतो हि पाच्यमानेऽपि पुरुषे तत्र पुरुषबुद्धेरभावात्-अलावुकमिति बुद्धेरेव सन्निधानात् पाचयितुः प्राणिवधं कुर्वतोऽपि तज्जनितो दोषो न जायते, इति मदीयः सिद्धान्त इति ॥२७॥

मूलम्—पुरिसं च विद्धूण कुमारं वा सूलंमि केइ पँए जायतेए ।

पिन्नायपिंडमतिमारुहेत्ता बुद्धाण तं केप्पइ पारणाए ॥२८॥

छाया—पुरुषं विद्ध्वा कुमारं वा शूले कोऽपि पचेज्जाततेजसि ।

पिण्याकपिण्डमतिमारुह्य बुद्धानां तत्कल्पते पारणायै ॥२८॥

टीकार्थ—अथवा कोई म्लेच्छ खलपिण्ड समझ कर पुरुष को शूल से वेध कर पकाता है या 'यह तू'वा है' ऐसा समझ कर किसी कुमार को शूल में वेध कर पकाता है, तो ऐसा करने वाला म्लेच्छ जीवहिंसा के पाप से लिप्त नहीं होता है । ऐसा हमारा सिद्धान्त है । तात्पर्य यह है कि यद्यपि वह म्लेच्छ पुरुष को पकाता है, फिर भी उसे पुरुष समझ कर नहीं पकाता । इसी प्रकार कुमार को कुमार मान कर नहीं पकाता । इस कारण उसे जीववध करने पर भी वधजनित पाप नहीं होता है, यह हमारा मत है ॥२७॥

'पुरिसं च विद्धूण कुमारं वा' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'केइ-कश्चित्' कोई पुरुष 'पुरिसं कुमारं वा-पुरुष कुमार-

टीकार्थ—अथवा कोई म्लेच्छ खलपिंड समझने पुरुषने शूलथी वीधीने अग्निमां पकावे अथवा तो आ तुंण्डुं छे, तेम भानीने कोई कुमार-अर्थात् आणकने शूलमां वीधीने अग्निमा पकावे तो आम करवावाणो म्लेच्छ अवहिंसाना पापथी लीपातो नथी आ प्रमाणेने अमारो सिद्धात छे

कडेवानुं तात्पर्यं अे छे के--जे के ते म्लेच्छ पुरुषने पकावे छे, तो पषु तेने पुरुष भानीने पकावता नथी. अेअ प्रमाणे कुमारने कुमार भानीने पकावता नथी. आथी तेआने अवहिंसा करवा छता पषु वधथी थवावाणुं पाप लागतु नथी आ अमारो मत छे. ॥२७॥

पुरिसं च विद्धूण कुमारं वा' इत्यादि

शब्दार्थ—'केइ-कश्चित्' कोई पुरुष 'पुरिसं कुमारं वा-पुरुष कुमारं वा' कोई पुरुष अथवा कुमारने 'पिन्नायपिंडमतिमारुहेत्ता-पिण्याकपिण्डमतिमारुह्य'

अन्वयार्थः—(केइ) कश्चित्पुरुषः (पुरिसं कुमारं वा) पुरुषं कुमारं वा (सूलमि विद्धूण) शूले विद्ध्वा (जायतेए) जाततेजसि-वहौ (पए) पचेत्, किं कृत्वा (पिन्नायपिंडमतिमारुहेत्ता) पिण्याकपिण्डमतिमारुह्य-पिण्याकपिण्डमिति मत्वा पचेत्, तदा (तं) तदन्नम् (बुद्धाण) बुद्धानाम् (पारणाए) पारणायै-भोजनाय (कप्पइ) कल्पते-योग्यं भवतीति । २८॥

टीका—‘केइ’ कोऽपि पुरुषः (पुरिसं कुमारं वा) पुरुषं कुमारं वा-पिण्याकमलाबुक्कं वा मत्वा ‘सूलं विद्धूण’ शूले विद्ध्वा, यदि ‘जायतेए’ जाततेजसि-जातवेदसि-अग्नौ ‘पए’ पचेत् ‘पिन्नायपिंडमतिमारुहेत्ता’ पिण्याकपिण्डमतिमारुह्य पचेदिति शेषः । तदा तस्य पाचयितुः प्राणिवधजनितं पापं न जायते । यतोहि ‘तं बुद्धाण पारणाए कप्पइ’ तत् अन्नं निर्दुष्टमिति कृत्वा बुद्धानाम् बुद्ध-भगवतामपि पारणायै-भोजनाय कल्पते निर्दोषाद् योग्यं भवति । तदा का

कं वा’ किसी पुरुष अथवा कुमारको ‘पिन्नायपिंडमतिमारुहेत्ता-पिण्याकपिण्डमतिमारुह्य’ खल का पिंड समझ कर ‘सूलमि-शूले’ शूल में वेध कर ‘जायतेए-जाततेजसि’ अग्नि में ‘पए-पचेत्’ पकावे तो वह अन्न ‘बुद्धाण-बुद्धानां’ बुद्ध भगवान् के ‘पारणाए-पारणाय’ भोजन के लिए ‘कप्पइ-कल्पते’ योग्य होता है ॥गा० २८॥

अन्वयार्थ—कोई पुरुष किसी पुरुष को अथवा कुमार को खल का पिण्ड समझ कर शूल में वेध कर अग्नि में पकावे तो वह पवित्र है और बुद्ध के भोजन के योग्य होता है ॥२८॥

टीकार्थ—कोई अनुष्य किसी दूसरे अनुष्य को अथवा कुमार को खलपिण्ड या तृंवा समझ कर शूल से वेध कर भाग में पकाता है तो पकाने वाले को जीववधजनित पाप नहीं होता है । वह भोजन निर्दोष होने के कारण बुद्ध भगवान् के पारणे के लिए भी योग्य है, औरों के

अल्पिउ समञ्जने ‘सूलमि-शूले’ शूलमां वीधीने ‘जायतेए-जाततेजसि’ अग्निमां ‘पए-पचेत्’ पकावे तो ते अन्न ‘बुद्धाण-बुद्धानां’ बुद्ध भगवानना ‘पारणाए-पारणाय’ भोजन भाटे ‘कप्पइ-कल्पते’ योग्य थाय छे ॥२८॥

अन्वयार्थ—कोई पुरुष कोई अन्य पुरुषने अथवा आणकने अल्पिउ समञ्जने शूणीमां वीधीने अग्निमां रांधे तो ते पवित्र छे. अने बुद्धना भोजनने योग्य थाय छे ॥२८॥

टीकार्थ—कोई अनुष्य कोई भीज्ज माणुसने अथवा कुमारने अल्पिउ समञ्जने अथवा तृंअडुं समञ्जने शूलथी वीधीने पकावे तो पकाववाणाने छव डिंसाथी यत्तु पाप लागतुं नथी ते भोजन निर्दोष होवाथी बुद्ध भगवानना पारणाने भाटे पणु योग्य छे तो पणी भीज्जओने भाटे योग्य गणाय तेमां तो

કથા અન્યેષામ્, एवं सर्वासु अस्थाय अचिन्तितं-मनसाऽसंकल्पितं कर्मचयं नागच्छतीति-अस्मत् सिद्धान्तः ॥२८॥

મૂલમ્—સિનાયગાળં તુ દુવે સહસ્તે,

जे भोजए गियए भिक्खुयाणं ।

ते पुंनखंधं सुमहं जिणिंत्ता

भवन्ति आरोप्य महंतसत्ता ॥२९॥

છાયા—સ્નાતકાનાં તુ દ્વે સહસ્તે, જે ભોજયેયુર્નિત્યં મિશ્નુકાણામ્ ।

ते पुण्यस्कन्धं सुमहज्जनयित्वा भवन्त्यारोप्या महासत्ताः ॥२९॥

અન્યવર્થઃ--(સિનાયગાળં તુ મિક્ખુયાણં) સ્નાતકાનામ્-ગૃહીતદીક્ષાણામ્, મિશ્નુકાણામ્-શાક્યવુનીનામ્ (દુવે સહસ્તે) દ્વે સહસ્તે (જે) યે પુરુષાઃ (ગિયણ)

लिए तो कहना ही क्या है । इस प्रकार सभी अवस्थाओं में विना समझे मन के संकल्प के विना किया हुआ कर्मबन्ध का कारण नहीं होता है ॥२८॥

‘સિનાયગાળં તુ દુવે’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जे सिनायगालं भिक्खुयाणं-ये स्नातकानां भिक्षुका-
नाम्’ जो पुरुष स्नातक शाक्य भिक्षुओं के ‘दुवे सहस्ते-द्वे सहस्ते’ दो
हजार अर्थात् दो हजार शाक्य मत के साधुओं को ‘भोजए-भोज-
येयुः’ नित्य भोजन कराते हैं ‘ते-ते’ वे पुरुष ‘सुमहं पुणखंध-सुम-
हत् पुण्यस्कन्धम्’ अत्यन्त विपुल पुण्य स्कन्ध ‘जिणिंत्ता-जनयित्वा’
उपार्जन करके ‘आरोप्य महंतसत्ता भवन्ति-आरोप्याः महासत्ताः
भवन्ति’ आरोप्य नामक देव होते हैं-अर्थात् स्वर्ग पाता है । गा. २९।

સંદેહજ શું છે ? આ પ્રમાણે બધી જ અવસ્થાઓમા વગર સમજે મનના સંકલ્પ વિના કરવામાં આવેલ કર્મબંધના કારણ રૂપ હોતું નથી ॥૨૮॥

‘સિનાયગાળં તુ દુવે’ ઇત્યાદિ

शब्दार्थ--‘जे सिनायगालं भिक्खुयाणं-ये स्नातकानां भिक्षुकानां’ जे
पुरुष स्नातक शाक्य भिक्षुओंना ‘दुवे सहस्ते-द्वे सहस्ते’ जे ६००२ अर्थात् शाक्य
मतना साधुओंने ‘भोजए-भोजयेयुः’ नित्य भोजन करावे छे. ‘ते-ते’ ते पुरुष
‘सुमहं पुणखंध-सुमहत्पुण्यस्कन्धम्’ अत्यंत विपुल पुण्यस्कंध ‘जिणिंत्ता-
जनयित्वा’ उपार्जन करीने ‘आरोप्यमहंतसत्ता भवन्ति-आरोप्या महासत्ता.
भवन्ति’ आरोप्य नामना देव थाय छे. अर्थात् स्वर्ग भेगवे छे. ॥२९॥

નિત્યમ્—પ્રતિદિનમ્ (ભોજણ) ભોજયેયુઃ (તે) તે પુરુષાઃ (સુમહં પુનઃલંઘં) સુમહત્
અતિવિપુલં પુણ્યસ્કન્ધમ્—પુણ્યોપચયમ્ (જિણિત્તા) જનયિત્વા (અરોપ્યમહંતસત્તા
ભવંતિ) અરોપ્યનામકા મહાસત્ત્વા દેવવિશેષાઃ સ્વર્ગે ભવન્તીતિ ॥૨૯॥

ટીકા—‘જે દુવે સહસ્રે’ યે—પુરુષવિશેષાઃ દ્વે સહસ્રે ‘સિણાયગાણં ભિક્ષુ-
યાણં’ સ્નાતકાનામ્—દીક્ષિતાનાં મિક્ષૂણાં શાક્યમુનીનામ્, ‘ણિયણ’ નિત્યમ્—અન્વ-
હમ્ ‘ભોયણ’ ભોજયેયુઃ—અન્નાદિના તર્પયેયુઃ । ‘તે’ તે પુરુષાઃ ‘સુમહં પુનઃલંઘં’
સુમહત્પુણ્યસ્કન્ધમ્—પુણ્યોપચયમ્ ‘જિણિત્તા’ જનયિત્વા—સમુપાર્જય ‘આરોપ્ય’ આરો-
પ્યનામકાઃ ‘મહંતસત્તા’ મહાસત્ત્વાઃ—દેવવિશેષાઃ સ્વર્ગે ભવન્તીતિ ॥૨૯॥

મૂલમ્—અજોગરૂવં ઇહ સંજયાણં પાવં તુ પાણાણ પસજ્જકાઠં ।

અબોહિણ દોણહ વિ તં અસાહૂ

વયંતિ જે યાવિ પહિસ્સુણંતિ ॥૩૦॥

છાયા—અગ્રોગ્યરૂપમિહ સંયતાનાં પાપં તુ પાણાનાં પ્રસજ્જ કૃત્વા ।

અબોધ્યૈ દ્વયોરપિ તદસાધુ વદન્તિ યે ચાપિ પ્રતિશૃણ્વન્તિ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ દો હજાર સ્નાતક ભિક્ષુઓં કો અર્થાત્
શાક્યમત કે સાધુઓં કો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ વહ અત્યન્ત
વિપુલ પુણ્યસ્કંધ ઉપાર્જન કરકે સ્વર્ગ મેં મહાન્ સત્ત્વશાલી આરોપ્ય
નામક દેવ હોતા હૈ ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ દો હજાર દીક્ષાધારી સ્નાતક શાક્ય ભિક્ષુઓં
કો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ, વહ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ (પુણ્યપ્રચય)
ઉપાર્જિત કરકે અત્યન્ત પરાક્રમી આરોપ્ય નામક દેવ હોતા હૈ—
અર્થાત્ સ્વર્ગ પાતા હૈ ॥૨૯॥

‘અજોગરૂવં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર દેતે હૈ—‘ઈહ-ઈહ’ ઇસ સમય આપકા

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ જે હજાર દીક્ષા ધારી સ્નાતક-શાક્ય ભિક્ષુઓને
દરરોજ ભોજન કરાવે છે તે પુરુષ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ પ્રાપ્ત કરીને તે અત્યંત
પરાક્રમી આરોપ્ય નામના દેવ બને છે. અર્થાત્ સ્વર્ગ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૯॥

ટીકાર્થ—જે પુરુષ જે હજાર દીક્ષા ધારી-સ્નાતક શાક્ય ભિક્ષુઓને
દરરોજ ભોજન કરાવે છે. તે મહાન્ પુણ્યસ્કંધ-(પુણ્ય પ્રચય) પ્રાપ્ત કરીને
અત્યંત પરાક્રમી આરોપ્ય નામના દેવ થાય છે. ॥૨૯॥

‘અજોગરૂવં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—શાક્યનું કથન સાંભળીને આર્દ્રક મુનિ તેને ઉત્તર આપતાં

અન્વયાર્થ:--(इह) इह-अस्मिन् काले-भवदीयसिद्धान्तरूपमभिमतम् (संज-
याणं अजोगरुवं) संयतानां साधूनामयोग्यरूपम् (पाणान्) प्राणानां च (पसज्ज
काउं) प्रसह्य-बलात् कृत्वा मारणमिति शेषः (पावं) पापं-पापजनकमेव (दोणं वि)
द्वयोरपि-एतादृशसिद्धान्तोपदेष्टृकृतकर्णगोचरयोरपि (अवोही) अवोध्यै-अवोधि-
लाभाय भवति (जे य) ये च (वयंति) वदन्ति एतादृशं सिद्धान्तं तथा-(पडि
सुणंति) प्रतिशृण्वन्ति, इति ॥३०॥

ટીકા--‘સમ્પતિ-આર્દ્રકઃ શાક્યમિશ્નુકમુત્તરયતિ-હે વૌદ્ધમિશ્નો ! ‘इह-
संजयाण’ इह-संयतानां पुरुषाणां कृते भवदभिमत-सिद्धान्तरूपम् अयोग्यरूपमिव

સિદ્ધાંત ‘સંજયાગં અજોગરુવં-સંયતાનામ્ અયોગ્યરૂપમ્’ સંયમી પુરુષ
કે લિે અયોગ્ય હૈ ‘પાણાન-પ્રાણાનાં’ પ્રાણિયોં કા ‘પસજ્જકાઉં-પ્રસહ્ય
કૃત્વા’ જવર્દસ્તી હિંસા કરના ‘પાવં-પાપં’ પાપ જનક હી હૈ, આપકા
સિદ્ધાંત ‘જે ય-યે ચ’ જો કોઈ ‘વયંતિ-વદન્તિ’ કહતે હૈ તથા ‘પડિ-
સુણંતિ-પ્રતિશ્રુવન્તિ’ યહ સિદ્ધાંત સુનતે હૈ ‘દોણહવિ-દ્વયોરપિ’ કહને
ઔર સુનને દોનોં કે લિે હી ‘અવોહી-અવોધ્યૈ’ અવોધિજનક હૈ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર દેતે હૈ—આપ કા સિદ્ધાન્ત સંયમી
પુરુષોં કે લિે અયોગ્ય હૈ, પ્રાણિયોં કો જવર્દસ્તી હિંસા કરના પાપ-
જનક હી હૈ, આપ કા સિદ્ધાન્ત કહને ઔર સુનને વાઢે દોનોં કે લિે
હી અવોધિજનક હૈ ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—અવ આર્દ્રક શાક્ય મિશ્નુ કો ઉત્તર દેતે હૈ—આપકા

કહે છે—‘इह-इह’ आ समये आपने सिद्धांत ‘संजयागं अजोगरुव-संयतानाम्
अयोग्यरूपम्’ संयमी पुरुषोने भटे अयोग्य छे. ‘पाणान-प्राणानां’ प्राणियोनी
‘पसज्जकाउ-प्रसह्य कृत्वा’ अलात्कारथी डिंसां करवी ते ‘पावं-पापम्’ पाप
जनक छे. आपना सिद्धांतमा ‘जे य-ये च’ जे ‘वयंति-वदन्ति’ सिद्धांतनुं
कथन करे छे, तथा ‘पडिसुणति-प्रतिशृण्वन्ति’ सिद्धांतनुं श्रवण करावे छे.
‘दोणह वि-द्वयोरपि’ कहेवावाणा अने साभणवावाणा अन्ने भाटे ‘अवोही-अवोध्यै’
अवोधि कारक छे. ॥३०॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ઉત્તર આપતા કહે છે—તમારો સિદ્ધાંત
સંયમી પુરુષો માટે અયોગ્ય છે પ્રાણિયોની બલાત્કારથી હિંસા કરવી પાપ-
જનક જ છે. આપનો સિદ્ધાંત કહેવાવાળા અને સામળવાવાળા અન્નેને માટે
અવોધિ જનક છે. ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—હવે આર્દ્રક મુનિ શાક્ય મિશ્નુને ઉત્તર આપતા કહે છે કે—

પ્રતિભાવિ । યતઃ ‘પાણાણં’ પ્રાણાનામ્-એકેન્દ્રિયપદ્મીવનિકાયાનામ્ ‘પસજ્ઞ’ પ્રસજ્ઞ-બલાત્કારમ્ ‘કાઁ’ કૃત્વા મારણમ્ ‘પાવંતુ’ પાપમેવ-યેવ કેનાપિ પ્રકારેણ કૃતઃ કારિતો વા પ્રાણાતિપાતઃ પાપાયૈવ ન ધર્મ્યો ભવતિ । ‘દોહ વિ’ દ્વયોરપિ-ઉક્તસિદ્ધાન્તોપદેષ્ટશ્રોત્રોરપિ ‘અવોહિ’ અવોધ્યૈ ‘તં અસાહુ’ તદસાધુઃ દ્વયોરપિ અજ્ઞાનવર્દ્ધનાય દુઃસ્વાય ચ પ્રાણાતિપતિઃ । કયોર્દ્વયોસ્તત્રાહ-एतादृશं સિદ્ધાન્તં યે ઉપદિશન્તિ યે ચ શૃણ્વન્તિ તૌ ઉભાવપિ નિન્દિતૌ इत्याह-‘જે વયંતિ’ યે વદન્તિ-एतादृशस्य कर्मणो धर्मोत्पादकत्वम् ‘જે યા વિ’ યે ચાપિ ‘પડિસુણંતિ’ પ્રતિશૃણ્વન્તિ, વદતાં શૃણ્વતાં ચોભયોરપિ દોષાયૈવ ભવતિ ॥૩૦॥

મૂલમ્-‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ દિસાસુ,

વિન્નાય લિંગં તસથાવરાણં ।

ભૂયાભિસંકાઙ્ગ દુગુંછમાણે,

વદે કરેજ્ઞા વ કુંઓ વિ હૃત્થી ॥૩૧॥

છાયા—ઋધ્વમધસ્તિર્યગ્દિશાસુ વિજ્ઞાય લિંગં તસથાવરાણામ્ ।

ભૂતાભિશઙ્કયા જુગુપ્સમાનો વદેત્કુર્યાદ્વા કુતોડ્યસ્તિ ॥૩૧॥

અભિમત સિદ્ધાન્ત સંયમવાન્ પુરુષો કો અયોગ્ય પ્રતીત હોતા હૈ । ક્યોંકિ બલાત્કાર કરકે પ્રાણિયોં કો હિંસા કરના પાપ હી હૈ । ચાહે વહ હિંસા સ્વયં કી ગઈ હો, અથવા દૂસરેકે દ્વારા કરાઈ ગઈ હો યા ઉસકી અનુમોદના કી ગઈ હો, વહ ધર્મયુક્ત નહીં હો સક્તી । આપકે હસ અયુક્ત મત કો જો કહતે હૈં ઓર જો સુનતે હૈં, ઉન દોનોં કે લિષ્ હી વહ અજ્ઞાનવર્દ્ધક ઓર દુઃસ્વ કા કારણ હૈ ॥૩૦॥

‘ઉઢું અહેયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઋધ્વમ્’ ઋધ્વં દિશામેં ‘અહેયં-અધઃ’ અધો દિશામેં

આપનો મત-સિદ્ધાન્ત સંયમવાન્ પુરુષોને અયોગ્ય કારક જણાય છે. કેમકે બલાત્કાર કરીને પ્રાણિયોની હિંસા કરવી તે પાપ જ છે. આદે તે હિંસા પોતે કરી હોય અગર બીજા પાસે કરાવી હોય અથવા તેનું અનુમોદન કયું હોય. તે ધર્મ યુક્ત થઈ શકતી નથી આપના આ અયોગ્ય મતનું જે કોઈ કથન કરે છે, અથવા જે તેને સાંભળે છે, તે બન્ને માટે તે અજ્ઞાનને વધારનાર અને દુઃખનું કારણ છે. ॥૩૦॥

‘ઉઢું અહેયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું-ઋધ્વમ્’ ઋધ્વં દિશામાં ‘અહેયં-અધઃ’ અધોદિશામાં ‘તિરિયં

અન્વયાર્થઃ—(ઉડું) ઋધ્વદિશિ (અહેય) અધોદિશિ (તિરિયં દિસાસુ) તિર્યગ્-
દિશાસુ (તસથાવરાણં) ત્રસથાવરાણાં જીવાનામ્ (લિંગં) લિંગમ્-જીવત્વચિહ્નમ્-
ચલનસ્પન્દનાહુરોઢ્ઢવાદિકમ્ (વિન્નાય) વિજ્ઞાય-જ્ઞાત્વા (ભૂયાભિસંકાઢ્ઢ દુગુંઢ્ઢમાણા)
ભૂતાભિશક્કયા જુગુપ્સમાનઃ-ઘૃગાં કુર્વન્ (વદે) વદેત્ નિરવઘભાષામુચ્ચાર-
યેત્ (કરેજ્જા વ) કુર્યાદ્વા, ણતાદ્દશસ્ય (કુઓવિહત્થી) કુતોડ્પ્યસ્તિ જીવનભયમ્-
કથમપિ જીવનભયં નાસ્તીતિ ॥૩૧॥

‘તિરિયં દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિછીં દિશાઓં મેં ‘તસથાવરાણં-ત્રસ-
થાવરાણાં ત્રસ’ ઓર સ્થાવર જીવોં કે ‘લિંગં-લિંગ્મ’ લિંગકો અર્થાત્
જીવત્વ કે ચિહ્ન ચલન સ્પન્દન આદિકો ‘વિજ્ઞાય-વિજ્ઞાય’ જાનકર
‘ભૂયાભિસંકાઢ્ઢ દુગુંઢ્ઢમાણા-ભૂતાભિશક્કયા જુગુપ્સમાનઃ’ જીવ હિંસા
કી આશંકા સે જ્ઞાની પુરુષ હિંસા સે ઘૃણા કરતા હુવા ‘વદે-વદેન્’ યદિ
નિર્દોષ ભાષા કા ઉચ્ચારણ ‘કરેજ્જા વ-કુર્યાત્ વા’ કરે ઓર નિરવઘ
પ્રવૃત્તિ કરે તો ‘કુઓ વિહત્થી-કુતોપ્યસ્તિ’ જીવ હિંસાકામય કેસે હો
સકતા હૈ ? કદાપિ નહીં હો સકતા ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ—ઋધ્વદિશા મેં અધોદિશા મેં ઓર તિછીં દિશાઓં મેં
ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે લિંગ કો અર્થાત્ જીવત્વ કે ચિહ્ન ચલન
સ્પન્દન આદિ કો જાન કર ભૂતોં કે હિંસા કી આશંકા સે જ્ઞાની
પુરુષ હિંસા સે ઘૃણા કરતા હુઆ યદિ નિર્દોષ ભાષા કા ઉચ્ચારણ
કરે ઓર નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો જીવહિંસા કા મય કેસે હો સકતા
હૈ ? કદાપિ નહીં હો સકતા ॥૩૧॥

દિસાસુ-તિર્યગ્ દિશાસુ’ તિછીં દિશાઓંમાં ‘તસથાવરાણં-ત્રસથાવરાણાં’ ત્રસ
અને સ્થાવર જીવોના ‘લિંગં-લિંગ્મ’ લિંગને અથવા જીવત્વના ચિહ્ન ચલન
સ્પન્દન વિગેરેને ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’ જાણીને ‘ભૂયાભિસંકાઢ્ઢ દુગુંઢ્ઢમાણા-ભૂતા-
ભિશક્કયા જુગુપ્સમાનઃ’ ભૂતોની હિંસાની આશંકાથી જ્ઞાની પુરુષ હિંસાથી
ઘૃણા કરતા થકા ‘વદે-વદેન્’ જે નિર્દોષ ભાષાનું ઉચ્ચારણ ‘કરેજ્જા વ-કુ-
ર્યાત્ વા’ કરે અને નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો ‘કુઓ વિહત્થી-કુતોપ્યસ્તિ’ હિંસાનો
ભય કેવી રીતે થઈ શકે છે ? અર્થાત્ કદાપિ થઈ શકતો નથી ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ—ઋધ્વદિશામાં, અધોદિશામાં અને તિછીં દિશાઓંમાં ત્રસ
અને સ્થાવર જીવોના ચિહ્નને અર્થાત્ જીવત્વના ચિહ્ન ચલન સ્પન્દન
વિગેરેને સમજીને પ્રાણિયોની હિંસાની શંકાથી જ્ઞાની પુરુષ હિંસાની ઘૃણા
કરતા થકા જે નિર્દોષ ભાષાનો ઉચ્ચાર કરે અને નિરવઘ પ્રવૃત્તિ કરે તો
જીવહિંસાનો ભય કેવી રીતે થાય છે ? કદાપિ તેમ થતું નથી. ॥૩૧॥

ટીકા—આર્દ્ર હો મુનિઃ વૌદ્ધપક્ષં નિરાકૃત્ય સ્વમતં કથયતિ—‘ઉદ્ધું’ ऊर्ध्वम् ‘અહેયં’ अधः ‘તિરિયં દિસાસુ’ तिर्यग्दिशासु ‘તસથાવરાણં’ तस्यथावराणां પ્રાણિનામ્ ‘લિંગં’ लिङ्गं જીવત્વચિહ્નમ્—चलनस्पन्दनाङ्कुरोद्भवादिकम् ‘વિચાર્ય’ विज्ञाय—प्रत्यक्षानुमानाऽर्थापत्त्यागमप्रमाणैर् ज्ञात्वा ‘ભૂયામિસંઠાઝ’ भूतामि शङ्कया जीवानां विनाशभयेन ‘દુગુંઠમાણા’ जुगुप्समाना—प्राणातिपातादिना अशुभकर्मबन्धो भवतीति मत्वा हिंसायां घृणां कुर्वन् ‘વદે’ वदेत्—निरवद्यां भाषां भाषेत । તાદૃશી ભાષા પ્રયોજ્યા યાવત્યા જીવાનાં વિરાધનં ન ભવેત્ । ‘કરેજ્ઞા’ कुर्यात्—विचार्येति शेषः, विचार्य निरवद्यं कार्यं कुर्यादित्यर्थः । एतादृशोत्तमविचार-शीलानां पुरुषाणाम् ‘કુઓ વિહત્થી’ कुतोऽपि इहास्ति—नास्ति जीवनभयमिति ध्वनिः । कुतोऽस्तीहास्मिन् एवं भूतेऽनुष्ठाने क्रियमाणे प्रोच्यमाने वा जीवनभय-मस्माकम्, युष्मदापादितो दोष एव समुल्लसतीति ॥૩૧॥

મૂલમ્—પુરિસે તિ વિન્નત્તિ ન એવમત્થિ,

अणारिण से पुरिसे तहा हु ।

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ વૌદ્ધમત્ત કા નિરાકરણ કરકે અવને મત્ત કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં—ऊंची नीची और तिछीं दिशाओं में त्रस और स्थावर प्राणियों के चलना हिलना, अंकुर फूटना आदि जीवत्व के चिह्नों को प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणों से जान कर जीवों की हिंसा के भय से प्राणातिपात आदि से कर्मबन्ध होता है, ऐसा मान कर हिंसा से घृणा करता हुआ ऐसी निरवद्य भाषा का प्रयोग करे जिससे जीवों की विराधना न हो । तथा भलीभांति विचार कर निरवद्य कार्य करे । ऐसे उत्तम विचारशील पुरुषों को कोई दोष पाप कैसे हो सकता है ? अर्थात् जो हिंसाकारी वचन और कार्य से दूर रहते हैं उन्हें कोई दोष नहीं लगता ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ મતનું ખડન કરીને પોતાના મતનું પ્રતિ-
પાદન કરે છે—ऊंची, नीची, અને तिछीं दिशाओंમાં त्रस અને स्थावर
प्राणियोंना ચાલવા, હરવા, ફરવા અંકુર ફૂટવા વિગેરે જીવપણુના ચિહ્નોને
અનુમાન વિગેરે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણોથી જાણીને જીવોની હિંસાના ભયથી, પ્રાણ-
તિપાત વિગેરેથી કર્મબંધ થાય છે. તેમ માનીને હિંસાથી ઘૃણા કરતા થકા
એવી નિરવધ ભાષાનો પ્રયોગ કરે કે જેનાથી જીવોની વિરાધના (હિંસા)
ન થાય તથા સારી રીતે વિચાર કરીને નિરવધ કાર્ય કરે એવા ઉત્તમ અને
વિચારશીલ પુરુષોને કોઈ પણ દોષ અર્થાત્ પાપ કેવી રીતે લાગી શકે ?
અર્થાત્ જે હિંસા કારક વચન અને કાર્યથી દૂર રહે છે, તેમને કોઈ પણ
દોષ લાગતો નથી. ॥૩૧॥

को संभवो पिन्नागपिण्डियाए,

वाया वि एसा बुइया असच्चा ॥३२॥

छाया—पुरुष इति विज्ञप्तिर्नैव मस्ति, अनार्यः स पुरुषस्तथाहि ।

कः संभवः पिण्याकपिण्ड्यां, वागप्येषोक्ताऽसत्या ॥३२॥

अन्वयार्थः—(पुरिसेत्ति) पुरुष इति (विन्नत्ति) विज्ञप्तिः—पिण्याकपिण्डे पुरुष इत्याकारिका बुद्धिः (न एवमत्थि) नैवं कयमपि पामराणामपि अस्ति (तहा से पुरिसे अणारिए) तथाहि स पुरुषोऽनार्यः, यः पिण्याकपिण्डे पुरुषबुद्धिं करोति, (पिन्नागपिण्डियाए) पिण्याकपिण्ड्याम् (को संभवो) पुरुषबुद्धेः कः सम्भवः—नास्ति सम्भावनेत्यर्थः (एसा वाया वि बुइया असच्चा) एषा वागपि उक्ता असत्यैवेति ।

‘पुरिसे त्ति विन्नत्ति’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पुरिसे त्ति—पुरुष इति’ खलके पिण्डमें पुरुष की ‘विन्नत्ति—विज्ञप्तिः’ बुद्धि ‘न एवमत्थि—नैवमस्ति’ मूर्खों को भी नहीं हो सकती ‘तहा से पुरिसे अणारिए—तथा स पुरुषः अनार्यः’ अगर कोई पुरुष खलके पिण्डको पुरुष समझता है तो वह अनार्य है ‘पिन्नाय पिण्डियाए—पिण्याकपिण्डे’ खलके पिण्डमें पुरुषकी बुद्धि की संभावना ही ‘को संभवो—कः संभवः’ कैसे की जा सकती है, ‘एसा वाया वि—बुइया असच्चा—एषा वागपि उक्ताऽसत्या’ तुमारी कही हुई यह वाणी भी असत्य ही है ॥३२॥

अन्वयार्थः—खल के पिण्ड में पुरुष की बुद्धि तो मूर्खों को भी नहीं हो सकती है । अगर कोई पुरुष खल के पिण्ड को पुरुष समझता है या पुरुष को खलपिण्ड समझता है तो वह अनार्य है । भला खल

‘पुरिसे त्ति विन्नत्ति’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पुरिसे त्ति—पुरुष इति’ जोणना पिंडमां पुइयपण्णानी ‘विन्नत्ति विज्ञप्ति’ बुद्धि तो ‘न एवमत्थि—नैवमस्ति’ मूर्खोंने पण्ण थय शकती नथी. ‘तहा से पुरिसे अणारिए—तथा स. पुरुष अनार्य’ अथवा केअभाणुस जोणना पिंडने पुइय समजे तो ते अनार्य न्छे. ‘पिन्नागपिण्डियाए—पिण्याकपिण्डे’ जोणना पिंडमा पुइयपण्णानी बुद्धिनी स भावना न्छे ‘को संभवो—कः संभवः’ डेवी रीते डरी शकय ‘एसा वायावि बुइया असच्चा—एषा वागपि उक्ताऽसत्या’ तमेअे डडेअ आ वाणी पण्ण असत्य न्छे ॥३२॥

अन्वयार्थः—जोणना पिंडमा पुइयपण्णानी बुद्धि तो मूर्खोंने पण्ण थय शकती नथी. अथवा केअ पुइय जोणना पिंडने पुइय समजे अथवा पुइयने जोणने पिंड

ટીકા—તદર્શનાઽસારતાં દ્યોતયન્નાર્દ્રકઃ પુનરાહ શાક્યમિશુમ્—‘પુરિસેત્તિ’ પુરુષ इति ‘વિન્નત્તિ’ વિજ્ઞપ્તિર્જ્ઞાનમ્ ‘ન એવમસ્થિ’ નૈવમસ્તિ—પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષો-
 ઽયમિત્યાકારિકા બુદ્ધિર્ન ભવતિ પામરાણામપિ । ‘તદા હિ સે પુરિસે અણારિણ’
 તથાહિ સ પુરુષોઽનાર્યઃ, અતો યસ્ય પિણ્યાકપિણ્ડે પુરુષબુદ્ધિર્ભવતિ પુરુષે વા
 પિણ્યાકબુદ્ધિ રુદેતિ, એતાદૃશોઽનાર્યઃ । ‘પન્નાગપિંડિયાણ’ પિણ્યાકપિણ્ડ્યામ્
 ‘કો સંભવો’ કો નામ સમ્ભવઃ—તાદૃશપિણ્ડે પુરુષ બુદ્ધિઃ કથમપિ ન સમ્ભવતિ ।
 અતઃ ‘એસા વાયા વિ બુદ્ધ્યા અસચ્ચા’ ઇષોક્તા વાગપિ અસત્યા કથિતા તસ્માત્—
 પિણ્યાકકાષ્ઠાદાવપિ પ્રવર્તમાનેન જીવોપમર્દશીરુણા સા શઙ્કૈવ નૈવ પ્રવર્તનીયેતિ । ૩૨।
 મૂલમ્—વાયામિજોગેણ જમાવહેજ્જા,

ળો તારિસં વાયા ઉદાહરિઁજા ।

અટ્ટાણમેયં વયણં ગુણાણં,

ળો દિવિસેવે વૂય મુરારલમેયં ॥૩૩॥

કે પિણ્ડ મેં પુરુષ કી બુદ્ધિ કી સંભાવના હી કૈસે કી જા સકતી હૈ ?
 તુમ્હારી કહી હુઈ યહ વાણી અસત્ય હી હૈ ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—શાક્યદર્શન કી નિસ્સારતા કો પ્રકટ કરતે હુએ આર્દ્રક
 પુનઃ કહતે હૈ—‘ઘલ કે પિણ્ડ મેં ‘ઘહ પુરુષ હૈ એસી બુદ્ધિ પામર પુરુષોં કો
 ભી નહીં હો સકતી’ જિસ પુરુષ કો ઘલપિણ્ડ મેં પુરુષ કી ઓર પુરુષ મેં
 ઘલપિણ્ડ કી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ, વહ પુરુષ અનાર્ય હૈ અર્થાત્ અજ્ઞાની
 હૈ । આખિર ઘલ કે પિણ્ડ મેં પુરુષ કી બુદ્ધિ કૈસે સંભવિત હો સકતી
 હૈ ? અતએવ તુમ્હારા કહા હુઆ વચન અસત્ય હૈ । જો જીવહિંસા સે
 ભયભીત હો ઉસે ઘલપિણ્ડ યા કાષ્ઠ આદિ મેં પ્રવૃત્તિ કરતે સમય ભી
 સાવધાન રહકરકે હી પ્રવૃત્તિ કરના ચાહિએ ॥૩૨॥

સમજે તે તે અનાર્ય છે અરે ખોળના પિંડમાં પુરુષપણુની બુદ્ધિની સંભાવના
 જ કેવી રીતે કરી શકાય ? તમોએ કહેલ આ વાણી અસત્ય જ છે. ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—શાક્ય દર્શનના નિસ્સાર પણુને બતાવતાં આર્દ્રક મુનિ કરીથી કહે
 છે કે—ખોળના પિંડમાં આ પુરુષ છે, એવી બુદ્ધિ પામર પુરુષને પણ થઈ શકતી
 નથી. જે વ્યક્તિને ખોળના પિંડમાં પુરુષની અને પુરુષમાં ખોળના પિંડની બુદ્ધિ
 થાય છે, તે પુરુષ અનાર્ય જ છે અર્થાત્ અજ્ઞાની છેકેમકે ખોળના પિંડમાં પુરુષપણુની
 બુદ્ધિ જ કેવી રીતે સંભવી શકે ? તેથી જ તમોએ કહેલ વચન અસત્ય જ
 છે. જે બુદ્ધિસાથી ભયભીત હોય તેને ખોળના પિંડ અથવા કાષ્ઠ વિગેરેમાં
 પ્રવૃત્તિ કરતી વખતે પણ સાવધાન રહીને જ પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. ॥૩૨॥

છાયા—વાગમિયોગેન યદાવહેન્નો તાદૃશીં વાચમુદાહરેત્ ।

અસ્થાનમેતદ્વચનં ગુણાનાં, નો દીક્ષિતો બ્રૂયાદુદારમેતત્ ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ:—(વાયામિજોગેન) વાગમિયોગેન (જમાવહેજ્જા) યદાવહેત્ । (તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા) તાદૃશીં વાચં નોદાહરેત્—યયા વાચા પ્રાણાતિયાતો મહેત્ સા વાક્ ન વક્તવ્યા, (એયં વયણં ગુણાણં અઢ્ઢાણં) એતદ્ વચનમ્—મવદુત્તં વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્ (એયં ડરાલં) એતદુદારમ્ (દિક્લિલ્લે નો વૂયા) દીક્ષિતો નો વદેદિતિ ॥૩૩॥

‘વાયામિજોગેન’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘વાયામિજોગેન-વાગમિયોગેન’ જિસ પ્રકાર કે વચન કા પ્રયોગ કરને સે ‘જમાવહેજ્જા-યદાવહેત્’ પાપ કી ઉત્પત્તિ હો ‘તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા-તાદૃશં વાચં નોદાહરેત્’ એસા વચન મેધાવી પુરુષકો સંકટકે સમયમી નહીં બોલના ઑહિલે ‘એયં વયણં ગુણાણં અઢ્ઢાણં-એતદ્વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્’ વયોંકી સ્વાવધ ભાષા મી કર્મબન્ધકા કારણ હોતી હૈ ‘એયં ડરાલં-એતત્ ઉદારમ્’ હસ પ્રકાર કા વચન ગુણોં કા સ્થાન નહીં હૈ, અતલેવ ‘દિક્લિલ્લે નો વૂયા-દીક્ષિતો નો વદેત્’ દીક્ષિત પુરુષ એસા સારહીન વચન ન બોલે ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર કે વચન કા પ્રયોગ કરને સે પાપ કી ઉત્પત્તિ હો એસા વચન મેધાવી પુરુષકો સંકટકે સમય મી નહીં બોલના ઑહિલે । વયોંકિ સવધ ભાષા મી કર્મબન્ધ કા કારણ હોતી હૈ । સલ-

‘વાયામિજોગેન’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વાયામિજોગેન-વાગમિયોગેન’ જેવા વચનોનો પ્રયોગ કરવાથી ‘જમાવહેજ્જા-યદાવહેત્’ પાપની ઉત્પત્તિ થાય ‘તારિસં વાયં નો ઉદાહરિજ્જા-તાદૃશં વાચં નોદાહરેત્’ આવા વચનો બુદ્ધિશાળી પુરૂષોએ સંકટના સમયે પણ બોલવા ન જોઈએ ‘એયં વયણં ગુણાણં અઢ્ઢાણં-એતદ્વચનં ગુણાનામસ્થાનમ્’ કેમકે સ્વાધ ભાષા પણ કર્મબંધના કારણે રૂપ હોય છે. ‘એયં ડરાલં-એતત્ ઉદારમ્’ આવા પ્રકારના વચનો શુણ્ણું સ્થાન નથી તેથી જ ‘દિક્લિલ્લે નો વૂયા-દીક્ષિતો નો વદેત્’ દીક્ષિત પુરૂષે આવા સાર વિનાના વચનો ન બોલવા ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રકારના વચનોનો પ્રયોગ કરવાથી પાપની ઉત્પત્તિ થાય બુદ્ધિમાન પુરૂષે તેવા વચનો મુકેલીના સમયમા પણ બોલવા ન જોઈએ. કેમકે સ્વાધ ભાષા પણ કર્મબંધના કારણે રૂપ હોય છે. અલપિડ પુરૂષ છે,

ટીકા—‘વાયામિજોમેળ’ વાગમિયોમેન ‘જમાવહેજ્જા’ યદાવહેત્ ‘ળો તારિસં’ જો તાદશમ્ ‘વાયં’ વાચમ્—વચનં વ્યાખ્યાનમ્ ‘ઉદાહરિજ્જા’ ઉદાહરેત્, યથા વિધાયા વાચઃ પ્રયોગેગ પાપોત્પત્તિર્ભવેત્ તથાવિધા વાક્ વિદુષા સઙ્કટકાલેડપિ ન વાચ્યા, સાવચા ભાષાડપિ કર્માનુવન્ધિની કર્મકારણં ભવતિ । ‘एवं वयणं’ ગુણાણં અઢ્યાણં’ એવમ્—ઈદ્દશં વચનમ્—પિણ્યાકં પુરુષઃ પુરુષઃ પિણ્યાકમિત્યા-કારકમ્ ગુણાનાસ્થાનમ્ । અતઃ—‘દિક્ષવ’ દીક્ષિતઃ પુરુષઃ ‘एयमुरालं’ एतद् ઉદારં વચનમ્ ‘ળો વૂયા’ નો વૂયાત્ । યતો હિ—સાવધવચનપ્રયોગેનાડપિ પાપો-ત્પત્તિર્ભવત્યેવ, તસ્માત્—પિણ્યાકં પુરુષતયા પુરુષં પિણ્યાકતયા વિવેકી પુમાન્ન વદેત્ । एतादृशस्य भ्रममुद्बहतो वाग्जालस्य सावधमूलकत्वादिति ॥૩૩॥

મૂલમ્—લઢ્ઢે અઢ્ઢે અહો એવ તુબ્ઢે,

જીવાણુભાગે સુવિચિંતિ એવ ।

પિણ્ડ પુરુષ હૈ યા પુરુષ યલપિણ્ડ હૈ, હસ પ્રકાર કા વચન ગુણોં કા સ્થાન નહીં હૈ । અતએવ દીક્ષિત પુરુષ એસા સારહીન વચન ન બોલે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—જિસ વચન કે પ્રયોગ સે પાપ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, એસા વચન સંકટ કે અવસર પર ખી જ્ઞાની પુરુષ કો નહીં બોલના યાહિએ । સાવધ ભાષા ખી કર્માનુવન્ધિની હોતી હૈ । પુરુષ યલ કા પિણ્ડ હૈ યા યલ કા પિણ્ડ પુરુષ હૈ, હસ પ્રકાર કી ભાષા ગુણોં કા અસ્થાન હૈ, ગુણકારી નહીં હૈ । અતએવ જિસને દીક્ષા અંગીકાર કી હૈ, એસે પુરુષ કો હસ પ્રકાર કી સારશૂન્ય ભાષા કા પ્રયોગ નહીં કરના યાહિએ, યયોં કિ સાવધ ભાષા સે ખી પાપ ઉત્પન્ન હોતા હૈ, અતએવ વિવેકવાન્ પુરુષ યલપિણ્ડ કો પુરુષ ઓર પુરુષ કો યલપિણ્ડ ન કહે । હસ પ્રકાર કા ભ્રમજનક વાગ્જાલ પાપમૂલક હૈ ॥૩૩॥

‘અથવા પુરૂષ ખલપિંડ છે, આવા વચનો ગુણોના સ્થાન રૂપ નથી જ તેથીજ દીક્ષિત પુરૂષે તેવા નિઃસાર વચન બોલવા ન જોઈએ. ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—જે વચનના પ્રયોગથી પાપ ઉત્પન્ન થાય છે, એવા વચન સંકટના સમયે પણ જ્ઞાની પુરૂષે બોલવા ન જોઈએ. સાવધ ભાષા પણ કર્માનુબંધિની હોય છે. આવા પ્રકારની ભાષા ગુણોના સ્થાન રૂપ નથી. ગુણકારક નથી તેથી જ જેણે દીક્ષા ધારણ કરેલ છે, એવા પુરૂષે આવા પ્રકારની સાર વિનાની ભાષાનો પ્રયોગ કરવો ન જોઈએ. કેમકે—સાવધ ભાષાથી પણ પાપ થાય છે. તેથી જ વિવેકી પુરૂષે ખલપિંડને પુરૂષ અને પુરૂષને ખલપિંડ કહેવા નહીં આવા પ્રકારની ભ્રમ જનક વાગ્જાળ પાપોત્પાદક જ છે. તેમ સમજવું. ॥૩૩॥

પુત્વં સમુદં અવરં ચ પુટ્ટે,

ઉલોદ્દેષ પાણિતલે ઠિષ્ઠ વા ॥૩૪॥

છાયા—લઘ્વોઽર્થઃ અહો એવ યુષ્માભિર્જીવાનુભાગઃ સુવિચિન્તિતશ્ચ ।

પૂર્વશ્ચ સમુદ્રમપરશ્ચ સ્પૃષ્ટ મવલોકિતઃ પાણિતલે સ્થિતો વા ॥૩૪॥

અન્વયાર્થઃ—સોપહાસમાર્દ્રકઃ શાક્યમિશ્વક પ્રતિ કથયતિ—(અહો તુભે એવ અદ્દે લદ્દે) અહો—ઇતિ નિષાત આશ્ચર્યબોધકઃ । યુષ્માભિરેવાઽર્થો લઘ્વઃ (ત્વયૈવ

‘લદ્દે અદ્દે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય મિશ્વક કા ઉપહાસ કરતે દુષ્કરે કહતે હૈ, ‘અહો તુભે એવ અદ્દે લદ્દે—અહો યુષ્માભિરેવાર્થો લઘ્વઃ’ આશ્ચર્ય હૈ કિ આપને યહ અર્થલાભ કિયા હૈ, અર્થાત્ આપને અદ્ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ । ‘જીવાણુભાગે સુવિચિન્તિત એવ—જીવાનુભાગઃ સુચિન્તિત એવ’ આપને જીવોં કૈ કર્મફલકા વડા સુંદર વિચાર કિયા હૈ । આપકા યહ યશ ‘પુત્વં સમુદં અપરંચ પુટ્ટે—પૂર્વ સમુદ્રમ્ અપરશ્ચ સ્પૃષ્ટમ્’ પૂર્વ ઓર પશ્ચિમકા સમુદ્રપર્યન્ત વ્યાપ્તરહા હૈ । ‘પાણિતલે ઠિષ્ઠ વા—પાણિતલે સ્થિતો વા’ અથવા જાન પડતા હૈ કિ જગત્ કૈ સર્વ પદાર્થ આપકી હી હથેલીપર મૌજૂદ હૈ—આપ સર્વજ્ઞ સૈ કમ નહીં જાન પડતે હસ કાકુવાક્ય કા તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—આપને જાનને યોગ્ય વસ્તુકો જાના નહીં હૈ, આપ અજ્ઞાની હૈ, અન્યથા સ્થિત વસ્તુકો અન્યથા કહરહે હૈ, ઓર પુણ્ય એવં પાપકી વ્યવસ્થા ઉલટી કરતે હૈ ॥૩૪॥

‘લદ્દે અદ્દે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય મિશ્વકની મસ્કરી કરતાં કહે છે કે—

‘અહો તુભે એવ અદ્દે લદ્દે—અહો યુષ્માભિરેવાર્થો લઘ્વઃ’ આશ્ચર્ય છે કે—આપે આ અર્થનો લાભ મેળવેલ છે અર્થાત્ આપે અદ્ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલ છે. ‘જીવાણુભાગે સુવિચિન્તિત એવ—જીવાનુભાગ. સુચિન્તિત એવ’ આપે શ્રવેના કર્મ-ફળનો અત્યંત સુંદર વિચાર કરેલ છે. આપનો આ યશ ‘પુત્વં સમુદં અપરંચ પુટ્ટે—પૂર્વસમુદ્રમ્ અપરશ્ચ સ્પૃષ્ટમ્’ પૂર્વ અને પશ્ચિમના સમુદ્ર પર્યન્ત પ્રસરી રહેલ છે અથવા ‘પાણિતલે ઠિષ્ઠ વા—પાણિતલે સ્થિતો વા’ એવું જણાય છે કે—જગતના સઘળા પદાર્થો આપની હથેલીમાં જ રહેલા છે. આપ સર્વજ્ઞથી કમ જણાતા નથી. આ વકોક્તિનું તાત્પર્ય એ છે કે—આપે જાણવા યોગ્ય વસ્તુને જાણેલ નથી. આપ અજ્ઞાની છે. અન્યથા રહેલ વસ્તુને અન્યથા કહી રહ્યા છે તથા પુણ્ય અને પાપની વ્યવસ્થા ઉલટી કરે છે. ॥૩૪॥

વિલક્ષણં જ્ઞાનં પ્રાપ્તમેતાદૃશમ્) इति काकुः । (जीवाणुभागे सुविचित्रिणं च) जीवा-
ऽनुभागः सुविचिन्तितश्च । तथा-त्ययैव जीवानां कर्मफलस्यापि विचारः कृतः ।
(पुर्वं समुद्रं अवरं च पुट्टे) पूर्वं समुद्रमपरश्च स्पृष्टम्-भवदीययशः पूर्वाऽपरसमु-
द्रान्तव्यापि । (पाणितले ठिण् वा उलोइण्) पाणितले स्थितो वा-सर्वोऽपि
पदार्थः पाणितले प्रत्यक्षेण स्थित इव अवलोकितः । त्वयैव सकलपदार्थसाक्षा-
त्कारिज्ञानं प्राप्तम्, जीवानां कर्मफलमपि लब्धम्, इह सर्वत्र त्वैव यशो विस्तृतम् ।
आश्चर्यमेव भवतः कार्यजातम्, एतावता ज्ञातव्यं पदार्थं न ज्ञातवानसि मूर्खोऽसि ।
येनाऽन्यथास्थितं स्थिरमपि पदार्थं मन्यथा प्रतिपादयितुमीहमानः पुण्यपापयो-
र्व्यवस्थां करोषि । इति काक्वा व्यज्यते ॥३४॥ टीका-सुगमा ॥३४॥

મૂલમ્—જીવાણુભાગં સુવિચિત્તયંતા,

આહારિયા અન્નવિહી ય સોહિં ।

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય ભિક્ષુ કા ઉપહાસ કરતે હુણ
કહતે હૈં—વિસ્મય હૈ કિ આપને યહ અર્થલાભ કિયા હૈ । અર્થાત્ આપને
અદ્ભુત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ । આપને જીવોં કે કર્મફલ કા બડા સુન્દર
વિચાર કિયા હૈ । આપકા યશ પૂર્વાપર સમુદ્ર તક વ્યાપ્ત રહા હૈ । જાન
પડતા હૈ જગત્ કે સબ પદાર્થ અપકી હી હથેલી પર મૌજૂદ હૈં—આપ
સર્વજ્ઞ સે કમ નહીં જાન પડતે । કાકુધ્વનિ સે તાત્પર્ય યહ નિકલા કિ
આપને જાનને યોગ્ય વસ્તુ કો જાના નહીં હૈ, આપ અજ્ઞાની હૈં ।
અન્યથાસ્થિત વસ્તુ કો અન્યથા કહ રહે હૈં । પુણ્ય પાપ કી ઉલ્ટી
વ્યવસ્થા કરતે હૈં ॥૩૪॥ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ શાક્ય ભિક્ષુની મશકરી કરતાં કહે છે કે—
આશ્ચર્ય થાય છે કે—આપે આ દિવ્ય અર્થ લાભ મેળવેલ છે. અર્થાત્ આપે અદ્-
ભૂત જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલ છે, આપે જીવોના કર્મફળનો ઘણો જ સુંદર વિચાર
કર્યો છે. આપનો યશ પૂર્વાપર સમુદ્ર પર્યંત વ્યાપ્ત થયેલ છે. સમજાય છે
કે જગતના સઘળા પદાર્થો આપની હથેલીમાં જ મૌજૂદ છે. આપ સર્વજ્ઞથી
ઓછા જણાતા નથી. આ કાકુ વચનથી ભાવ એ સમજાય છે કે—આપ સમજવા
લાયક વસ્તુ સમજ્યા નથી. એટલે કે આપ અજ્ઞાની છો. અન્યથા રહેલ
વસ્તુને આપ ખીજી રીતે સમજાવી રહ્યા છો આપ પુણ્ય પાપની ઉંઘી વ્યવસ્થા
કરતા હો તેમ મને જણાય છે. ॥૩૪॥

આ ગાથાને ટીકાર્થ સરળ હોવાથી આપેલ નથી.

નં વિયાગરે છન્નપઓપજીવી,

एसोऽणुधम्मो इह संजयाणं ॥૩૫॥

છાયા--જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય, આહાર્યાન્નવિધેશ શુદ્ધિમ્ ।

ન વ્યાગૃણીયાચ્છન્નપદોપજીવી, एषोऽणुधर्म इह संयतानाम् ॥૩૫॥

અન્યાર્થઃ--(જીવાણુભાગં સુવિચિંતયંતા) જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય અર્હદ્ઃ
 ડનુરાગી સન્ જીવપીડાં સમ્યગ્નુવિચિન્ત્ય (અન્નવિહીય સોર્હિ આહારિયા)
 વિધેશ શુદ્ધિમાહાર્ય-શુદ્ધમન્નં દ્વાચત્વારિંશદોષરહિતમાહારં સ્વીકૃત્ય (છન્ન-
 પજીવી ન વિયાગરે) છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્-કપટજીવિકો ભૂત્વા

‘જીવાનુભાગં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘જીવાણુભાગં સુવિચિંતયંતા-જીવાનુભાગં સુવિચિન્ત્ય’
 અર્હત મત કે અનુયાયી જીવો કે હોને વાલી પીડા કો ભલી માંતિ વિચાર
 કે ‘અન્નવિહીય સોર્હિ આહારિયા-અન્નવિધેશ શુદ્ધિમ્ આહાર્ય’
 દ્ર ચચાલીસ પ્રકાર કે દોષોં સે રહિત આહાર કા ગ્રહણ કરતે હૈં વે
 પઓપજીવી ન વિયાગરે-છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્’ માયા
 રસે આજીવિકા નહીં કરતે ઓર ન કપટમય વચનોં કા ઉચ્ચારણ
 તૈં હૈં । ‘इह संजयाणं एसोऽणुधम्मो-इह संयतानाम् एषोऽणुधर्मः’
 નશાસન મેં સંયમી પુરુષોંકા યહી ધર્મ હૈ ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--આર્હતમત કે અનુયાયી જીવો કો હોને વાલી પીડા કા
 ભી માંતિ વિચાર કરકે શુદ્ધ-ચચાલીસ પ્રકાર કે દોષોં સે રહિત આહાર

‘જીવાનુભાગં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘જીવાણુભાગં સુવિચિંતયંતા-જીવાનુભાગ સુવિચિન્ત્ય’ આર્હત
 મતના અનુયાયિઓ ઇવેને થનારી પીડાને સારી રીતે વિચાર કરીને ‘અન્ન
 વિહીય સોર્હિ આહારિયા-અન્નવિધેશ શુદ્ધિમ્ આહાર્ય’ શુદ્ધ ૪૨ બેતાળીસ
 પ્રકારના દોષો વિનાના આહારને ગ્રહણ કરે છે. તેઓ ‘છન્નપઓપજીવી ન
 વિયાગરે-છન્નપદોપજીવી ન વ્યાગૃણીયાત્’ માયાચરથી આજીવિકા ભેળવતા નથી.
 અને કપટયુક્ત વચનોનું ઉચ્ચારણ કરતા નથી ‘इह संजयाणं एसोऽणुधम्मो-इह
 संयतानाम् एषोऽणुधर्म’ અનશાસનના સંયમી પુરુષોને આજ ધર્મ છે । ૩૫॥

અન્વયાર્થ--આર્હત મતના અનુયાયી ઇવેને થવાવાળી પીડાને સારી
 રીતે વિચાર કરીને શુદ્ધ-૪૨ બેતાળીસ પ્રકારના દોષો વિનાના આહારને

માયાવચનં ન પ્રયોક્તવ્યમ્, ન વા-કપટેન જીવિકા કાર્યા વિશુદ્ધમેવાઽન્નાદિક-
માહારત્વેન આહાર્યમ્ । ન તુ-બૌદ્ધાત્ પાત્રે પાતિતં પતિતં વા સર્વવિધમપિ અન્નં
શુદ્ધમેવેતિ મત્વાઽમક્ષ્યમપિ ભૈક્ષ મક્ષ્યં સ્વીકર્તવ્યમિતિ । યદ્યપિ જીવનિકાયા-
ચિત્તવિકારત્વાદમક્ષ્યમાયમેવ સર્વં તથાપિ લૌકિકરીત્યા વ્યવસ્થાપયિતવ્યા
વ્યવસ્થા ॥૩૫॥ટીકા-સુગમા ॥૩૫॥

મૂલમ્-સિયાણગાળં તુ દુવે સહસ્સે,

જે ભોયણ નિયણ ભિક્ષુયાળં ।

પાની કો ગ્રહણ કરતે હૈ । વે માયાચાર સે આજીવિકા નહીં કરતે ઓર
ન કપટ મય વચનોં કા ઉચ્ચારણ હી કરતે હૈ જિનશાસન મેં સંયમી
પુરુષોં કા યહી ધર્મ હૈ ॥૩૫॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કપટપૂર્ણ વચનોં કા પ્રયોગ નહીં કરના ચાહિયે,
કપટ સે આજીવિકા નહીં કરની ચાહિયે તથા નિર્દોષ અન્ન આદિ કા
આહાર કરના ચાહિયે । બૌદ્ધોં કે જૈસા એસા નહીં કિ પાત્ર મેં જો ડાલ
દિયા યા ગિર ગયા વહ સબ પ્રકાર સે શુદ્ધ હી હૈ, એસા સમજ્ઞ કર
અમક્ષ્ય ઓર અશુદ્ધ ભિક્ષા કા ભી મક્ષણ કર લિયા જાય । યદ્યપિ અન્ન
આદિ ભી જીવ કા શરીર હૈ તથાપિ લોક પ્રચલિત મક્ષ્ય યા અમક્ષ્ય
વ્યવસ્થા કા ભી વિચાર કરના ચાહિયે । અન્ન ઓર માંસ કો એક હી શ્રેણી
મેં ગિન કર મક્ષ્ય અમક્ષ્યવ્યવસ્થા કા વિચાર નહીં કરના ચાહિયે ॥૩૫॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૫॥

અહણુ કરે છે. તેઓ માયાચારથી આજીવિકા કરતા નથી તેમજ કપટ મય-
વચનો બોલતા નથી. જીન શાસનમાં સંયમી પુરુષોનો આજ ધર્મ છે. ॥૩૫॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--કપટ યુક્ત વચનોનો પ્રયોગ કરવો ન
જોઈએ. કપટથી આજીવિકા ચલાવવી ન જોઈએ તથા નિર્દોષ અન્ન વિગેરેનો
જ આહાર કરવો જોઈએ. બૌદ્ધોની જેમ એવું ન માનવું કે પાત્રમાં
જે નાખવામાં આવ્યું અથવા પડ્યું તે બધી રીતે શુદ્ધ જ છે. તેમ સમ-
જીને અમક્ષ્ય અને અશુદ્ધ ભિક્ષાનું પણ ભક્ષણ કરી લેવામાં આવે.

જો કે અન્ન વિગેરે પણ જીવનું શરીર જ છે તો પણ લોક પ્રચલિત
ભક્ષ્ય અને અભક્ષ્યની વ્યવસ્થાનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ. અન્ન અને માંસને
એક જ શ્રેણીમાં માનીને ભક્ષ્ય અને અભક્ષ્યની વ્યવસ્થાનો લોપ કરવો તે કોઈ
રીતે યોગ્ય કહી શકાય નહીં. ॥ગા. ૩૫॥ આ ગાથાનો ટીકાર્થ સુગમ છે.

અસંજણ લોહિયપાણિ સે ડ,

ણિયચ્છઙ્ગ ગરિહમિહેવ લોણ ॥૩૬॥

છાયા—સ્નાતકાનાં તુ દ્વે સહસ્રે, યો ભોજયેન્નિત્યમ્ મિશ્નુકાણામ્ ।

અસંયતો લોહિતપાણિઃ સ તુ. નિગચ્છતિ ગર્હામિહેવ લોકે ॥૩૬॥

અન્વયાર્થઃ—પ્રતિદિનં સહસ્રદ્વયમિશ્નુભોજકઃ આરોપ્ય નામકદેવો ભવતિ
ઈતિ-યદુક્તં તન્મતં નિરાકરોતિ-ઈદાનીં સાધુભોજને યે ગુણાઃ પૂર્વમુક્તાસ્તાન્

‘સિયાણગાણં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે સિયાણગાણં મિશ્નુયાણં-યે સ્નાતકાનાં મિશ્નુકાણામ્’
જો પુરુષ સ્નાતક મિશ્નુઓંકા ‘દુવે સહસ્રે-દ્વે સહસ્રે’ દો હજાર મિશ્નુ-
ઓંકો ‘ણિયણ-નિત્યમ્’ પ્રતિદિન ‘ભોયણ-ભોજયેત્’ ભોજન કરાતા હૈ
‘સે ડ-સ તુ’ વહ પુરુષ ‘અસંજણ-અસંયતઃ’ નિયમસે અસંયમી હૈ ‘લોહિય-
પાણી-લોહિતપાણિઃ’ ઉસકે હાથ રક્ત સે રંગે ઢુણ હૈ, કયોંકિ વહ
ષટ્કાયકે જીવોં કા વિરાધક હૈ ‘ઈહેવ લોણ-ઈહેવ લોકે’ વહ ઇસી
લોક મેં ‘ગરિહં ણિયચ્છતિ-ગર્હામ્ નિગચ્છતિ’ નિંદાકા પાત્ર બનતા હૈ ।
યહ હિંસક હૈ ષટ્કાય કી વિરાધના કરકે સાધુઓં કો ભોજન કરાને
વાલે કી સાધુજન પ્રશંસા નહીં કરતે કિન્તુ વારંવાર ઉસકી નિન્દા
હી કરતે હૈ ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—પ્રતિદિન દો હજાર મિશ્નુઓં કો ભોજન કરાનેવાલા
આરોપ્ય નામક દેવ હોતા હૈ, ઇસ પૂર્વોક્ત મત કા નિરાકરણ કરતે

‘સિયાણગાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે સિયાણગાણં મિશ્નુયાણં-યે સ્નાતકાના મિશ્નુકાણામ્’ જે પુરુષ
સ્નાતક મિશ્નુઓના ‘દુવે સહસ્રે-દ્વે સહસ્રે’ જે હજાર મિશ્નુઓને ‘ણિયણ-નિત્યમ્’
દરરોજ ‘ભોયણ-ભોજયેત્’ ભોજન કરાવે છે ‘સે ડ-સ તુ’ તે પુરુષ ‘અસંજણ-
અસંયતઃ’ નિયમથી અસંયમી છે. ‘લોહિયપાણી-લોહિતપાણિઃ’ તેમના હાથ
લોહીથી ખરડાયેલા છે. કેમકે-તે ષટ્કાયના જીવોના વિરાધક છે ‘ઈહેવ લોણ-
ઈહેવ લોકે’ તે આ લોકમાં જે ‘ગરિહં ણિયચ્છતિ-ગર્હામ્ નિગચ્છતિ’ નિંદાને પાત્ર
બને છે તે હિંસક છે ષટ્કાયની હિંસા કરીને સાધુઓને ભોજન કરાવે છે.
આવા પ્રકારની લોકનિંદા તેને પ્રાપ્ત થાય છે પ્રાણુતિપાત ઠરીને સાધુઓને
અથવા બીજા કોઈને ભોજન કરાવવાવાળાની સાધુઓનો પ્રશંસા કરતા નથી,
પરંતુ વારંવાર તેની નિંદા જ કરે છે ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—દરરોજ જે હજાર મિશ્નુઓને ભોજન કરાવવાવાળો પુરુષ
આરોપ્ય નામનો દેવ થાય છે. આ પ્રમાણેના શાકયના મતનું ખરું કરતા

खण्डयितुमार्द्रकः कथयति भिक्षुरुमुद्दिश्य । (जे सियाणगाणं भिक्षुयाणं) यः स्नातकानां भिक्षुकाणाम्, (दुवे सहस्से) द्वे सहस्से (णिपए) नित्यम् (भोयए) भोजयेत्, अनेन (से उ) स तु-पुरुषविशेषः (असंजए) असंयतः-संयमरहितः, (लोहियपाणि) लोहितपाणिः-रुधिरार्द्रहस्तः पङ्जीवनिकायविराधकत्वात्, (इहेव-लोए) इहैव-अस्मिन्नेव लोके-जगति (गरिहं णियच्छइ) गर्हाम्-द्विसकोऽयं जीवान् व्यापाद्य साधून् भोजयतीत्येवं रूपां लोकनिन्दां निगच्छति-प्राप्नोति । न हि प्राणातिपातं कृत्वा साधून् अन्यान् यान् कान् तर्पयन्तमसंयमिनं प्रशंसन्ति सन्तः, अपितु भूयो भूयोहि निन्दन्त्येव । पूर्वमुक्तं ये द्विरुहस्रमितान् साधून् नित्यं तर्पयन्ति भोजनेन ते सद्गतिं लभन्ते इति मतम् आर्द्रकः खण्डयति । भोज्यान्ने संस्क्रियमाणे ज्ञायमानाऽज्ञायमानाऽनेकजीवद्विसा समुत्पद्यते । तद्विसासंवलित-तदन्नदातुः कथमपि सद्गतिं न सम्भाव्यते, अपि तु-तादृशदातुर्विपरीताऽधोनेत्री

हैं । अर्थात् साधुओं को भोजन कराने में जो गुण पहले कहे हैं उनका अब खंडन करने के लिए आर्द्रक मुनि बौद्ध भिक्षु से कहते हैं—

जो पुरुष प्रतिदिन दो हजार स्नातक भिक्षुओं को भोजन कराता है, वह नियम से असंयमी है । उसके हाथ रक्त से रंगे हुए हैं, क्योंकि वह षट्काय के जीवों का विराधक है । वह इसी लोक में निन्दा का पात्र बनता है यह हिंसक है, षट्कायकी विराधना करके साधुओं को भोजन कराता है इस प्रकार की लोक निन्दा उसे प्राप्त होती है । प्राणातिपात करके साधुओं को अथवा अन्य किसी को भोजन करानेवाले की साधु-जन प्रशंसा नहीं करते । किन्तु बारंवार उसकी निन्दा ही करते हैं ॥३६॥

કહે છે. અર્થાત્ હવે સાધુઓને ભોજન કરાવવામાં જે ગુણ પહેલાં કહ્યા છે, તેનું ખંડન કરાવવા માટે આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુકને કહે છે.—જે પુરુષ દરરોજ મહાન્ આરંભ કરીને બે હજાર સ્નાતક ભિક્ષુકોને ભોજન કરાવે છે, તે નિશ્ચય અસંયમી જ છે. તેના હાથ લોહીથી રંગાયેલા જ હોય છે. કેમકે તે ષટ્કાયના જીવોના વિરાધક છે તે આ લોકમાં જ નિંદાપાત્ર બને છે, તે હિંસક છે. ષટ્કાયની વિરાધના કરીને સાધુઓને ભોજન કરાવે છે. આવા પ્રકારની લોકનિંદા તેને પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રાણાતિપાત કરીને સાધુઓને અથવા અન્ય કોઈને ભોજન કરાવવાવાળાની સાધુ જન પ્રશંસા કરતા નથી, પરંતુ બારંબાર તેની નિંદા જ કરે છે. ॥૩૬॥

સંભાવ્યા ગતિર્ભવતિ દ્વિયાઽભાર્યાણામ્ પરલોકે નરકપાતઃ, इह हि अशेषा लोकनि
न्दा, अतो दुष्टभोजनदानेन सद्गतिरिति मतम् अपहसितमिति गूढो विवेकः ॥३६॥

ટીકા-સુગમા ॥૩૬॥

મૂલમ્-થૂલં ડરવ્મં इह मारियाणं उद्दिष्टमत्तं च पगप्पएत्ता ।

તંલોળતેલ્લેણ ડવ્વલ્લડેત્તા સપિપ્પલીયં પગરંતિ મંસં ॥૩૭॥

છાયા—સ્થૂલમુરભ્રમિહ મારયિત્વોદ્દિષ્ટમત્તં ચ પ્રકલ્પ્ય ।

તં લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય સપિપ્પલીકં પ્રકુર્વન્તિ માંસમ્ ॥૩૭॥

તાત્પર્ય યહ હૈ—શાક્ય ભિક્ષુ ને જો દો હજારભિક્ષુઓં કો જિમાને
સે સ્વર્ગ કી પ્રાપ્તિ કહી થી, આર્દ્રકકુમાર મુનિ ડસકા સ્વળ્લડન કરતે હૈ—
ભોજ્ય પદાર્થ તૈયાર કરને મેં અનેક જ્ઞાત ઓર અજ્ઞાત ત્રસ સ્થાવર
જીવોં કી હિસા હોતી હૈ । ડસ હિંસા સે યુક્ત ભોજન સે દાતા કો
સદ્ગતિ કી પ્રાપ્તિ હો, ંસી સંભાવના નહીં કી જા સકતી । ડસસે
વિપરીત ંસે દાતા કી વિપરીત અધોગતિ મેં લે જાને વાલી ગતિ હી હો
સકતી હૈ । વહ પરલોક મેં નરક મેં ગિરતા હૈ ઓર ડસ લોક મેં પૂરી
નિન્દા કા પાત્ર હોતા હૈ । ડસકા ગૂઢ રહસ્ય યહ હૈ કિ હિંસા કરકે ભોજન-
દાન દેને સે સદ્ગતિ હોતી હૈ, યહ મત સંલિત હો ગયા ॥૩૬॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૬॥

‘થૂલં ડરવ્મં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુસે કહતે હૈ—‘इह थूलं डरव्मं-
इह स्थूलमुरभ्रम्’ ડસ જગત્ મેં સ્થૂલકાય મેષ (મેઢે) કો ‘મારિયાણં

આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે શાક્ય ભિક્ષુકે જે બે હજાર
ભિક્ષુકેને જમાડવાથી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ કહેલ છે તેનું ખડન કરતાં આર્દ્રક
મુનિએ કહ્યું છે કે—ભોજન કરવા માટેના પદાર્થો તૈયાર કરવામા બહુતા કે
અબહુતાં અનેક ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિસા થાય છે તે હિંસાથી
યુક્ત ભોજનથી દાતાને સદ્ગતિની પ્રાપ્તિ થાય, તેમ માની શકાય તેમ નથી.
તેનાથી ઉલટા દાતાની અધોગતિમાં લઈ જવાવાળી જ ગતિ થાય છે. તે પર-
લોકમાં નરકમાં પડે છે અને આલોકમાં પૂરેપૂરી નિંદાને પાત્ર બને છે. આ
કથનનું ગૂઢ રહસ્ય એ છે કે—હિંસા કરીને ભોજનનું દાન કરવાથી સદ્ગતિ
મળે છે આ મતનું ખડન થયું છે. ॥ગા.૦ ૩૬॥ આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ છે.

‘થૂલં ડરવ્મં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ ભિક્ષુકેને કહે છે કે—‘इह थूलं डरव्मं-इह
स्थूलमुरभ्रम्’ આ જગતમાં સ્થૂલકાય મેષ-મેઢાને ‘મારિયાણં-મારયિત્વા’ મારીને

અન્વયાર્થઃ—આર્દ્રકમુનિ બૌદ્ધમિશ્નુકં પ્રત્યાહ—(ઇહ થૂલ ઉરવ્મં) ઇહ સ્થૂલ-
 બૃહત્કાયમ્ ઉરવ્મં મેષમ્ (પારિયાણં) મારયિત્વા—હત્વા (ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પગપ્પણ્ણા)
 ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પ્રકલ્પ્ય, બુદ્ધમતાઽનુયાયિનો ગૃહસ્થાઃ મિશ્નુગામર્થં મેષં મારયિત્વા
 તદુદ્દેશેન ભક્તાદિકં સમ્પાદ્ય (તં લોણતેલ્લેણ ઉવક્કલ્લહેત્તા) તં માંસં લવણતૈલ-
 ઘૃતાદિભિરુપસ્કૃત્ય પાચયિત્વા (સપિપ્પલીયં મંસં પગરંતિ) સપિપ્પલીકં માંસં
 પ્રકુર્વન્તિ પિપ્પલીનામૌષધિવિશેષેણ પ્રકર્ષેણ ભક્ષણયોગ્યં કુર્વન્તિ । આર્દ્રકો મુનિ
 બૌદ્ધમતાઽનુધાવતાં વ્યવસ્થાં વ્રૂતે—અહહ ? બૌદ્ધાઽનુયાયિનો બૌદ્ધમિશ્નુવે ઘૃતતૈલ-
 કદુલવળમરિચાદિ માદકદ્રવ્યસ્પૃક્સધોમાંસં નિર્માય ભક્તાદિ તદનુગુણાઽન્નં
 પરિકલ્પ્ય સાધુમોઽયયોગ્યં કુર્વન્તિ ॥૩૭॥ ટીકા—સુગમા ॥

—મારયિત્વા' મારકર 'ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પગપ્પણ્ણા—ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પ્રકલ્પ્ય'
 બૌદ્ધમતકે અનુયાયી ગૃહસ્થ અપને મિશ્નુઓ' કે લિપે ભોજન બનાતા હૈ
 'તં લોણતેલ્લેણ ઉવક્કલ્લહેત્તા—તં લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય' ઉસે માંસ
 નમક, તેલ, ઘી આદિ કે સાથ પકાકર 'સપિપ્પલીકં મંસં પગરંતિ—
 સપિપ્પલીકં માંસં પ્રકુર્વન્તિ' પિપ્પલી આદિ દ્રવ્યો' સે છોક લગાતે
 હૈ, અર્થાત્ સ્વાદિષ્ટ બનાતે હૈ ॥૩૭॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રકમુનિ બૌદ્ધમિશ્નુ સે કહતે હૈ—સ્થૂલકાય મેષ (મેઢે)
 કો માર કર બૌદ્ધમત કે અનુયાયી ગૃહસ્થ અપને મિશ્નુઓ' કે લિપે
 ભોજન બનાતે હૈ । ઉસે માંસ, નમક તેલ, ઘી આદિ કે સાથ પકા કર
 પિપ્પલી આદિ દ્રવ્યો' સે છોક લગાતે હૈ, ંવં સ્વાદિષ્ટ બનાતે હૈ ॥૩૭॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કી આર્દ્રકમુનિ બૌદ્ધમત કે પોછે દૌડ્ડને વાલો' કી
 વ્યવસ્થા દિખલાતે હુપ કહતે હૈ—અહહ ! બૌદ્ધમત કે અનુયાયી ગૃહસ્થ

'ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પગપ્પણ્ણા—ઉદ્દિષ્ટમત્તં ચ પ્રકલ્પ્ય' બૌદ્ધમતના અનુયાયી ગૃહસ્થ
 પોતાના મિશ્નુઓને માટે ભોજન બનાવે છે 'તં લોણતેલ્લેણ ઉવક્કલ્લહેત્તા—તં
 લવણતૈલાભ્યામુપસ્કૃત્ય' તેને માંસ, મીઠું, તેલ, ઘી વિગેરેની સાથે રાંધીને
 'સપિપ્પલિયં મંસં પગરંતિ—સપિપ્પલીકં માંસં પ્રકુર્વન્તિ' પિપ્પલી વિગેરે મસાલાથી
 વધારીને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. ॥૩૭॥

અન્વયાર્થ—આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ મિશ્નુકને કહે છે—સ્થૂલકાય મેષ—(ઘેટા)ને
 મારીને બૌદ્ધમતના અનુયાયી ગૃહસ્થો પોતાના મિશ્નુકોના ભોજન માટે તૈયાર
 કરે છે. તે માંસને, મીઠું, તેલ, ઘી વિગેરેની સાથે રાંધીને પિપ્પલી વિગેરે
 દ્રવ્યોથી વધારીને તેને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. ॥૩૭॥

આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે—આર્દ્રક મુનિ બૌદ્ધ મતની પાછળ દોડ-
 વાવાળાઓની વ્યવસ્થા બતાવતાં કહે છે કે—અહહ બૌદ્ધ મતના અનુયાયીઓ

एतादृशं मांसं निर्माय किं कुर्वन्ति तत्राह—

मृज्म—तं भुञ्जमाणा पिसितं पभूयं,

णो उवलिप्पामो वयं रएणं ।

इंच्चेव माहंसु अणज्जधम्मा,

अणारिया बाला रसेसु गिद्धा ॥૩૮॥

હાયા--તં મુજ્જાનાઃ પિશિતં પ્રભૂત નોપલિપ્પામો વયં રજસા ।

इत्येवमाहुरनार्यधर्माण अनार्या बाला रसेषु गृद्धाः । ૩૮॥

लोग बौद्ध भिक्षु के निमित्त घी, तेल कटु लवण मिर्च आदि से संयुक्त ताजा मांस तैयार करके उसे भिक्षुओं के खाने योग्य बनाते हैं ॥૩७॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૩૭॥

‘તં મુંજમાણા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—इस प्रकार के मांसको तैयारकरके क्या करते हैं? सो कहते हैं—‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य ‘बाला-बालाः’ सत् असत् के विवेकसे रहित ‘अणज्जधम्मा-अनार्यधर्माणः’ अनार्यधर्मी ‘रसेसु-गिद्धा-रसेषु गृद्धाः’ रसों में आसक्त बौद्ध भिक्षु ‘तं पभूयं पिसितं तं प्रभूतं पिशितं’ उस शुक् शोणितसे उत्पन्न प्रभूत मांसको ‘भुञ्जमाणा-मुज्जानाः’ खाते हुवे भी कहते हैं ‘रएणं-रजसा’ पापसे ‘वयं ण उव-लिप्पामो-वयं नोपलिप्पामो’ हमलोग लिप्त नहीं होते ॥૩८॥

ગૃહસ્થ લોકો બૌદ્ધ ભિક્ષુકો માટે ઘી, તેલ, મીઠું, મરચું, વિગેરેથી સુક્ત તાજુ માંસ તૈયાર કરીને તેને ભિક્ષુકોને ખાવાલાયક બનાવે છે. ॥૩૭॥
આ ગાથાને ટીકાર્થ સરળ છે.

‘તં મુંજમાણા’ इत्यादि

शब्दार्थ—आ प्रमाणे मांसने तैयार करीने शुं करे छे? ते बता-ववाभां आवे छे. ‘अणारिया-अनार्याः’ अनार्य ‘बाला-बाला’ आल-अज्ञानी सत् असत्ना विवेक विनाना ‘अणज्जधम्मा-अनार्यधर्माण’ अनार्यधर्मी ‘रसेसु गिद्धा-रसेषु गृद्धाः’ रसोभां आसक्त बौद्ध भिक्षुको ‘तं पभूयं पिसितं-तं प्रभूतं पिशितं’ ते शुक् शोणितधी उत्पन्न थयेल अधिक अथा भासने ‘भुञ्जमाणा-मुज्जाना’ आवा छतां पणु कडे छे के-‘रएण-रजसा’ पापधी ‘वयं ण उवलिप्पामो-वयं नोपलिप्पामो’ अथो विप्त थता नथी. ॥३८॥

અન્વયાર્થ:--(અનારિયા) અનાર્યા: (વાલા) વાલા:--સદસદ્વિવેકવિકલા: (અળજ્જધમ્મા) અનાર્યધર્માણ:, (રસેસુ ગિદ્ધા) રસેસુ ગૃદ્ધા:--અધ્યુપપન્ના: (તં) તમ્ (પભૂયં પિસિતં) પ્રભૂતમ્--અત્યધિકં પિશિતં શુક્રશોણિતપ્રભવં માંસમ્ (ભુંજ-માણા) ભુજ્જાના: (રણં) રજસા-પાપેન (વયં ણ ઉવલિપ્પામો) વયં નોપલિપ્પામ: (इच्चे मांसु) इत्येवमाहु:--કથયન્તિ ॥૩૮॥

ટીકા—‘તં પભૂયં પિસિતં’ તં પ્રભૂતમત્યધિકં માંસં-શુક્રશોણિતસંભૂતં માંસમ્ ‘ભુંજમાણા’ ભુજ્જાના:--ભોજનં કુર્વન્ત: ‘વયં રણં ણ ઉવલિપ્પામો’ વયં માંસભોજનજનિતપાપેન નોપલિપ્પામ:-- કર્મબન્ધો ન ભવતીતિ મન્યામહે, एवम् ‘અળજ્જધમ્મા’ અનાર્યધર્માણ:--આરાજ્જાતસર્વહેયધર્મેભ્ય: પ્રાણાતિપાતાદિભ્યો હિંસાધર્મેભ્યો નિવૃતાસ્તે આર્યા:--દયાધર્મપાલકા:--પદ્મજીવનિકાયરક્ષકાસ્તેષાં ધર્મ:--આર્યધર્મ: ન આર્યધર્મોઽનાર્યધર્મ: તાદૃશધર્મ: અસ્તિ યેષાં તે અનાર્યધર્માણ:

અન્વયાર્થ—હસ પ્રકાર કે માંસ કો તૈયાર કરકે વ્યા કરતે હૈં ? સો કહતે હૈં--અનાર્ય, સત્-અસત્ કે વિવેક સે રહિત અનાર્યધર્મીં ઓર રસોં મેં આસક્ત બોદ્ધભિક્ષુ ઉસ શુક્રશોણિત સે ઉત્પન્ન પ્રભૂત માંસ કો ખાતે હુએ મી કહતે હૈં હમ પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતે ॥૩૮॥

ટીકાર્થ—ઉસ શુક્ર શોણિત સે ઉત્પન્ન ઢેર સારે માંસ કા ભોજન કરતે હુએ મી ‘હમ રજ સે અર્થાત્ માંસ કે ભોજન સે ઉત્પન્ન હોને વાલે પાપ સે લિપ્ત નહીં હોતે--હમેં કર્મબન્ધ નહીં હોતા’ એસા માનતે હૈં । વે અનાર્ય ધર્મીં હૈં અર્થાત્ હિંસા આદિ હેય કાર્યો સે દૂર રહને વાલે; ધર્મ કા પાલન કરને વાલે ષટ્કાષ્ઠ કે જીવો કે રક્ષક આર્ય પુરુષોં સે

અન્વયાર્થ—આ રીતથી માંસને તૈયાર કરીને તેઓ શું કરે છે ? તે ખતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે--અનાર્ય--સત્ અસત્ના વિવેક વિનાના અનાર્ય ધર્મીં અને રસોમાં આસક્ત એવા બોદ્ધ ભિક્ષુઓ એ શુક્ર શોણિતથી મિશ્રિત પુષ્કળ માંસને ખાતાં ખાતા કહે છે કે અમે પાપથી લિપ્ત થતા નથી. ॥૩૮॥

ટીકાર્થ—તે શુક્ર શોણિતથી ઉત્પન્ન થયેલ સઘળા જ માંસનું ભોજન કરવા છતાં પણ અમે રજથી અર્થાત્ માંસના ભોજનથી ઉત્પન્ન થવાવાળા પાપથી લિપ્ત થતા નથી. અમને કર્મબંધ થતો નથી. તેમ માને છે, તેઓ અનાર્ય ધર્મીં છે. અર્થાત્ માંસના ભોજનથી ઉત્પન્ન થનારા પાપથી અમે લેપાતા નથી. અમને કર્મને બંધ થતો નથી. તેમ માને છે, તેઓ અનાર્ય ધર્મીં છે. અર્થાત્ હિંસા વિગેરે ત્યાગ કરવા યોગ્ય કાર્યોથી દૂર રહેવાવાળા, ધર્મનું પાલન કરવાવાળા, ષટ્કાયના જીવોનું રક્ષણ કરવાવાળા આર્ય પુરુષોથી વિપરીત

—પ્રાણાતિપાતાદિકારકાઃ દુષ્ટસ્વભાવાઃ ‘અનારિયા’ અનાર્યાઃ—અસદનુષ્ઠાયિનઃ—
ધર્મસંજ્ઞારહિતાઃ ‘વાલા’ વાલાઃ—સદસદ્વિવેકવિકલાઃ ‘રસેષુ’ રસેષુ—માંસાદિષુ
‘ગિદ્ધા’ ગૃદ્ધાઃ—આસક્તાઃ—અધ્યુપપન્નાઃ । હે મિશ્નો ! તવ મતાઽનુયાયિનોઽ-
નાર્યાં ઇતિ ભાવઃ ॥૩૮॥

પુનરપિ આર્દ્રકમુનિર્વૌદ્ધમિશ્નુકં પ્રત્યાહ—

પૂર્વ્વ—જે યાવિ મુંજંતિ તંહપ્પગારં,

સેવંતિ તે પાવમંજાણમાણા ।

મંણં નેં ઇંયં કુસલા કરેંતિ,

વૌયા વિ ઇંસા બુઢ્યોં ડ મિચ્છા ॥૩૯॥

છાયા—યે ચાપિ મુજ્જતે તથાપ્રકારં સેવન્તે તે પાપમજ્ઞાનાનાઃ ।

મનો નૈતત્કુશલાઃ કુર્વન્તિ વાગપ્યેષોક્તા તુ મિથ્યા ॥૩૯॥

વિપરીત અનાર્ય પુરુષોં કે ધર્મ કા આચરણ કરતે હૈં અર્થાત્ પ્રાણાતિ-
પાત આદિ કુકૃત્ય કરને વાલે એવં સ્વભાવ સે દુષ્ટ હૈં । વે સ્વયં બી
અનાર્ય હૈં ઓર સત્ અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય હૈં । માંસાદિ રસોં મેં
આસક્ત હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ માંસ ભોજન કરને વાલે તુમ્હારે મત
કે અનુયાયી આનાર્ય હૈં ॥૩૮॥

આર્દ્રક મુનિ પુનઃ વૌદ્ધમિશ્નુ સે કહતે હૈં—‘જે યાવિ મુંજંતિ
તંહપ્પગારં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ—યે ચાપિ’ જો લોગ ‘તંહપ્પગારં મુંજંતિ—તથા
પ્રકારં મુજ્જતે’ પૂર્વોક્તં માંસકા ભક્ષણ કરતે હૈં તે—તે’ વે ‘અજાણમાણા—
અજ્ઞાનાનાઃ’ અજ્ઞાની ‘પાવં સેવંતિ—પાપં સેવન્તે’ પાપકા હી સેવન કરતે

અનાર્ય પુરુષોના ધર્મનું આચરણ કરે છે અર્થાત્ જેઓ પ્રાણાતિપાત વિગેરે
કુકૃત્ય કરવાવાળા અને સ્વભાવથી દુષ્ટ છે તેઓ પોને પણ અનાર્ય જ છે.
અને સત્ અસત્ના વિવેકથી રહિત છે માત્ર વિગેરે રસોમાં આસક્ત છે.
કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—માસનું ભોજન કરવાવાળા તમારા મતના અનુ-
યાયીઓ અનાર્ય છે ॥૩૮॥ ૩૮॥

આર્દ્રક મુનિ ક્રીડી બૌદ્ધ સાધુને કહે છે કે—‘જે યાવિ મુજ્જતિ તંહપ્પગારં’ ઇં

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ—યે ચાપિ’ જે લોકો ‘તંહપ્પગાર મુંજંતિ—તથાપ્રકાર
મુજ્જતે’ પૂર્વોક્ત માંસનું ભક્ષણ કરે છે, ‘તે—તે’ તેઓ ‘અજાણમાણા—અજ્ઞાનાના.’
અજ્ઞાની ‘પાવં સેવંતિ—પાપં સેવન્તે’ પાપનું જ સેવન કરે છે, ‘કુસલા—કુશલા.’

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યે ચાપિ (તદ્વપ્પગારં ધુંજંતિ) તથાપ્રકારં માંસં ધુજ્જતે (તે) તે (અજાણમાણા) અજાનાનાઃ (પાવં સેવંતિ) પાપમેવ સેવન્તે (કુસલા) કુશલાસ્તું (એયં મળં ન કરેંતિ) એતદ્ ઈદ્દશં મનોઽપિ ન કુર્વન્તિ (એસા વાયા વિ) એવા વાગપિ—માંસભક્ષણં કર્તવ્યમિત્યેવ રૂપા (બુદ્ધ્યા) ઉક્તા (મિચ્છા) મિથ્યા—મિથ્યૈવેતિ ॥૩૯॥

ટીકા—‘જે યાવિ’ યે ચાપિ ‘તદ્વપ્પગારં’ તથાપ્રકારં—પૂર્વગાથોક્તં માંસમ્ । ‘ધુંજંતિ’ ધુજ્જતે—ભક્ષણં કુર્વન્તીત્યર્થઃ । ‘તે અજાણમાણા પાવં સેવંતિ’ તેઽજાનાનાઃ—અજ્ઞાનિનઃ પાપમેવ સેવન્તે, પાપાચરણમેવ હઠેન કુર્વન્તિ । ‘કુસલા એયં મળં ન કરેંતિ’ કુશલાઃ—વિવેકિનો નૈતન્મનઃ કુર્વન્તિ । યે તુ—કુશલાસ્તે માંસભક્ષણ-

હે ‘કુસલા-કુશલાઃ’ જો પુરુષ કુશલ હે ‘એયં મળં ન કરેંતિ—એતન્મનઃ ન કુર્વન્તિ’ વે તો માંસભક્ષણ કરને કી ઇચ્છા મી કરતે નહીં । ‘એસા વાયાવિ-એવા વાગપિ’ માંસ ભક્ષણ કરના ચાહિએ અથવા માંસ ભક્ષણ મેં દોષ નહીં હે, ઇસ પ્રકાર ‘બુદ્ધ્યા-ઉક્તા’ કહા હુઆ—વચન મી ‘મિચ્છા-મિથ્યા’ મિથ્યા હૈ ॥૩૯॥

અન્વયાર્થ—જો લોગ પૂર્વોક્ત માંસ કા ભક્ષણ કરતે હે, વે અજ્ઞાની પાપ કા હી સેવન કરતે હે । જો પુરુષ કુશલ હે, વે તો માંસભક્ષણ કરને કી ઇચ્છા તક નહીં કરતે । માંસ ભક્ષણ કરના ચાહિએ યા માંસ ભક્ષણ કરને મેં દોષ નહીં હૈ, ઇસ પ્રકાર કા વચન મી મિથ્યા હૈ ॥૩૯॥

ટીકાર્થ—પૂર્વગાથા મેં કથિત માંસ કા જો ભક્ષણ કરતે હે, વે અજ્ઞાની જન પાપ કા હી સેવન કરતે હે—હઠપૂર્વક પાપ કા આચરણ કરતે હે । વિવેકવાન્ પુરુષ હે વે તો માંસભક્ષણ કી ઇચ્છા મી નહીં

જે પુરુષ કુશલ છે, ‘એયં મળં ન કરેંતિ—એતન્મનઃ ન કુર્વન્તિ’ તેઓ તો માંસ ભક્ષણ કરવાની ઇચ્છા પણ કરતા નથી, ‘એસા વાયા વિ—એવા વાગપિ’ માંસનું ભક્ષણ કરવું જોઈએ એ પ્રમાણેની ‘બુદ્ધ્યા-ઉક્તા’ કહેલ વાણી પણ ‘મિચ્છા-મિથ્યા’ મિથ્યા છે ॥૩૯॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની એવા જે લોકો આ પહેલાં કહેવામાં આવેલ માંસનું ભક્ષણ કરે છે. તેઓ પાપનું જ સેવન કરે છે. જે પુરુષ કુશલ છે, તેઓ તો માંસ ભક્ષણ કરવાની ઇચ્છા પણ કરતાં નથી. માંસ ભક્ષણ કરવું જોઈએ અથવા માંસ ભક્ષણ કરવામાં દોષ નથી. આવી રીતે કહેવામાં આવેલ વચન પણ પાપકારક જ છે. ॥૩૯॥

ટીકાર્થ—પહેલી ગાથામાં કહેવામાં આવેલ માંસનું જેઓ ભક્ષણ કરે છે, તેઓ અજ્ઞાન અર્થાત્ પાપનું જ સેવન કરે છે, વિવેકી પુરુષો તો માંસ

વિષયિણીમિચ્છામપિ ન કુર્વન્તિ, કિમુ ? પુનર્મક્ષણમ્ 'આમાસુ ચાપકાસુ વિપચ્ય માનાસુ માંસપેશીબુ' સતતપ્રત્યગ્રન્થેડનન્તજીવાઃ ઇત્યાદિશાસ્ત્ર-પ્રત્યક્ષાભ્યાં નિષેધસ્ય દર્શનાત્-ન શિષ્ટા માંસમક્ષણેચ્છામપિ કુર્વન્તિ । અન્યદર્શને-વર્ષે વર્ષેડશ્વમેધેન યો યજેત શતં સપ્તાઃ । માંસાન્યપિ ન સ્વાદેદ્ યસ્તયોઃ પુણ્યં સમ્પદમૃતમિતિ । તન્નિષેધેન ફલાડધિક્યસ્ય પ્રતિપાદનાત્ । 'એસા વાયાવિ મિચ્છા વુડ્યા' એવા વાગપિ મિથ્યોક્તા 'માંસમક્ષણે નાસ્તિ દોષઃ' ઇતિ પ્રલાપપ્રવાદવચનમપિ મિથ્યૈવેતિ શાદઃ ॥૩૯॥

મૂઢમ્-સંઘેસિં જીવાણં દયદુઃખાણ, સાવજ્જદોસં પરિવંજયંતા ।

તેરસંકિણો હંસિણો નાયપુત્તા ઉદ્દિટ્ઠમત્તં પરિવંજયંતિ । ૪૦ ।

છાયા - સર્વેષાં ભૂતાનાં દયાર્થાય, સાવજ્જદોષં પરિવર્જયન્તઃ ।

તચ્છઙ્ગિનઃ કપયો જ્ઞાતપુત્રા, ઉદ્દિટ્ઠમત્તં પરિવર્જયન્તિ ॥૪૦॥

કરતે હૈં, મક્ષણ કરને કી તો વાત હી દૂર રહી । ઉનકે યહાં તો એસા કહા ગયા હૈ કિ માંસપેશી ચાહે કચ્લી હો, ચાહે પક્કી હો, ચાહે પક રહી હો, ઉસસે પ્રતિક્ષણ અસંખ્યાત જીવોં કી ઉત્પત્તિ હોતી રહતી હૈ । હસ કારણ શિષ્ટ પુરુષ માંસ ખાને કી ઇચ્છા તક નહીં કરતે હૈં । અન્ય દર્શનોં સેં થી માંસમક્ષણ કે ત્યાગ કા મહત્ત્વ ઘતલાયા ગયા હૈ, યથા - 'કોઈ મનુષ્ય વર્ષોં' તક પ્રતિવર્ષ અશ્વમેધ યજ્ઞ કરતા હૈ ઓર દૂસરા યજ્ઞ તો નહીં કરતા કિન્તુ માંસમક્ષણ કા ત્યાગ કર દેતા હૈ । ઉન દોનોં કો સમાન ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ।' અતઃવા માંસમક્ષણ કરને મેં કોઈ દોષ નહીં હૈ, હસ પ્રકાર કા વચન મી મિલ્યા હૈ ॥૩૯॥

મક્ષણની ઇચ્છા જ કરતા નથી, માસ ખાવાની તો વાત જ દૂર રહી પણ તેઓના મતથી તો એવું કહેવામાં આવેલ છે કે-માંસની પેશી ચાહે કાચી હોય કે પાકી હોય ચાહે પાક માટે તૈયાર થઈ રહી હોય તેમા પ્રત્યેક સમયે અસંખ્યાત જીવોની ઉત્પત્તિ થતી રહે છે. તે કારણે શિષ્ટ પુરુષો માંસ ખાવાની ઇચ્છા પણ કરતા નથી અન્ય દર્શનોમાં પણ માંસ ખાવાના ત્યાગને જ મહત્ત્વ આપેલ છે, જેમકે-કોઈ એક મનુષ્ય વર્ષો સુધી દર વર્ષે અશ્વમેધ યજ્ઞ કરે અને બીજો માણસ યજ્ઞ કરતો નથી પરંતુ માસ મક્ષણનો ત્યાગ કરે છે, તે બન્નેને સરખા ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેથી જ માસ મક્ષણ કરવાના કે ઇષ્ટ દોષ નથી, આવા પ્રકારના વચનો પણ મિલ્યા છે. ॥૩૯॥

અન્વયાર્થઃ—(મન્વેસિં) સર્વેપામ્ (જીવાણં) જીવાનાં ત્રસસ્થાવરાણામ્ (દય-
દયાય) દયાર્થાય-દયાં કર્તુમ્ (સાવજ્જદોસં) સાવચ્છદોષમ્ સાવચારમ્મમ્ (પરિ-
વજ્જયંતા) પરિવર્જયન્ત-ત્યજન્તઃ (તસ્સંકિણં) તન્નહ્કિનઃ (હસિણો) ઋષયઃ
(નાયપુત્ત) જ્ઞાતપુત્રાઃ (ઉદ્દિટ્થમત્તં) ઉદ્દિષ્ટમત્ત-ઔદેશિકાહારમ્ (પરિવજ્જયંતિ)
પરિવર્જયન્તિ-પરિત્યજન્તીતિ ॥૪૦॥

ટીકા—આર્દ્રકો મુનિઃ પુનરપ્યાહ-હે મિશ્રો ! આર્હતમત્તસર્વસ્વં શ્રૂયતામ્-
મોક્ષાર્થિના માંસભક્ષણં તુ કદાપિ ન કર્તવ્યમ્ । કિંત્રુના ઉદ્દેશનાદારોઽપિ હાતવ્ય

‘સન્વેસિં જીવાણં’ ઇત્યાદિ !

શબ્દાર્થ—‘સન્વેસિં-સર્વેષાં’ સમસ્ત ‘જીવાણં-જીવાનાં’ ત્રસ ઓર
સ્થાવર જીવોં કે ડપર ‘દયદુયાય-દયાર્થાય’ દયા કરને કે લિયે ‘સાવ-
જ્ઞદોસં-સાવચ્છદોષં’ સાવચ્છ દોષ કા ‘પરિવજ્જયંતા-પરિવર્જયન્તઃ’
ત્યાગ કરને વાલે ‘તસ્સંકિણો-તત્ શક્કિનઃ’ તથા સાવચ્છ દોષ કી
આશંકા કરનેવાલે ‘હસિણો-ઋષયઃ’ ‘નાયપુત્તા-જ્ઞાતપુત્રાઃ’ જ્ઞાતપુત્રકે
અનુયાયી ‘ઉદ્દિટ્થમત્તં-ઉદ્દિષ્ટ મત્તમ્’ ઔદેશિક આહાર કા ‘પરિવજ્જ-
યંતિ-પરિવર્જયન્તિ’ પરિત્યાગ કરતે હૈં ॥૪૦॥

અન્વયાર્થ—જગત્ મેં નિવાસ કરને વાલે સમસ્ત ત્રસ ઓર સ્થાવર
જીવોં કી દયા કે લિયે સાવચ્છ દોષ કા પરિત્યાગ કરને વાલે તથા સાવચ્છ
કી અશંકા કરને વાલે જ્ઞાતપુત્ર કે અનુયાયી સંયમી મુનિ ઔદેશિક
આહાર કા પરિત્યાગ કરતે હૈં ॥૪૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ફિર કહતે હૈં—આર્હતમત્ત કે સર્વસ્વ કો
સુનો-મોક્ષાર્થી કો માંસ કા ભક્ષણ કદાપિ નહીં કરનાં વાહિયે । અધિક

‘સન્વેસિં જીવાણં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સન્વેસિં-સર્વેષાં’ સઘળા ‘જીવાણં-જીવાનાં’ ત્રસ અને સ્થાવર
જીવોં પર ‘દયદુયાય-દયાર્થાય’ દયા કરવા માટે ‘સાવજ્જદોસં-સાવચ્છદોષં’ સાવચ્છ
દોષનો ‘પરિવજ્જયંતા-પરિવર્જયન્તઃ’ ત્યાગ કરવાવાળા ‘તસ્સંકિણો-તત્ શક્કિનઃ’
તથા સાવચ્છ દોષની શંકા કરવાવાળા ‘હસિણો-ઋષયઃ’ ઋષિ એવા ‘નાયપુત્તા
જ્ઞાતપુત્રાઃ’ જ્ઞાતપુત્રના અનુયાયી ‘ઉદ્દિટ્થમત્તં-ઉદ્દિષ્ટમત્તમ્’ ઔદેશિક આહારનો
‘પરિવજ્જયંતિ-પરિવર્જયન્તિ’ ત્યાગ કરે છે ॥૪૦॥

અન્વયાર્થ—જગત્માં વસતા સઘળા ત્રસ અને સ્થાવર જીવોંની દયા માટે
સાવચ્છ દોષનો ત્યાગ કરવાવાળા તથા સાવચ્છની શંકા કરવાવાળા જ્ઞાતપુત્રના
અનુયાયી સંયમી મુનિ ઔદેશિક આહારનો પરિત્યાગ કરે છે ॥૪૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ ફરીથી કહે છે કે—આર્હત મતના સિદ્ધાંતને
માંસભોજન-મોક્ષની ઇચ્છાવાળા આત્માઓએ કદાપિ માંસનું ભક્ષણ કરવું ન જોઈએ,

एव-इत्येतद्वर्षयितुं सूत्रमुपक्रमते-‘सर्वेषां’ सर्वेषाम्-समीपदूर-दूरतरवर्त्तिना त्रय-
स्थावरपर्याप्तपर्याप्तानिगोदस्थानां सकृद्वानामपि ‘जीवाण’ जीवानाम्-प्राणिनाम्
‘दयद्वयाय’ दयार्थाय दयां कर्तुम्-रक्षणार्थमित्यर्थः, ‘साञ्जदोसं परिवज्जयंता’
सावद्यदोषं परिवर्जयन्तः-षट्पञ्चजीवनिकायारम्भं त्यजन्तः ‘तस्संकिणो इतिणो नाय
पुत्ता’ तच्छिङ्गिनः-सावद्यदोषं शङ्कमानाः-तत्र घृणां कुर्वन्तः ज्ञातपुत्राः भगवतो
महावीरस्याऽऽज्ञानुवर्त्तिनाः ऋषयः-मुनयो गृहीतवीक्षाः परित्यक्तारम्भसमार-
म्भाः । ‘उदिट्ठमसं परिवज्जयंति’ उद्दिष्टमसं साधार्थं पाचितमन्नमपि न र्जयन्त्य-
शङ्कया परिवर्जयन्ति-त्यजन्तीति । मांसभक्षणं तु मनसापि न प्रार्थयन्ते इति ॥४०॥
मूलम्-भूयाभिसंकाए दुग्गुल्लमाणा सर्वेषां पाणाण निहाय दंडं ।

तम्हा ण भुंजंति तहपगारं एसोऽणुधम्मोइहं तंजंणं ॥४१॥

छाया-भूताऽभिङ्कया जुगुप्समानाः सर्वेषां प्राणानां निहाय दण्डम् ।

तस्मान्न भुञ्जते तथाप्रकारम् एषोऽनुयम इह संयतानाम् ॥४१॥

क्या, उद्दिष्ट आहार भी त्यागना चाहिए । इन बात को दिव्यलाने के लिए
सूत्र का उपक्रम (प्रारम्भ) करते हैं-समीपवर्त्ती, दूरवर्त्ती, दूरतरवर्त्ती,
पर्याप्त तथा अपर्याप्त त्रय और स्थावर सभी जीवों की रक्षा करने के
लिए षट्पञ्चजीवनिकाय के आरंभ समारंभ का त्याग करने वाले तथा
सावध कर्म में शंका रखने वाले अर्थात् सावधक्रिया से घृणा करते हुए
ज्ञातपुत्र भगवान् महावीर के आज्ञानुवर्त्ती संयमी मुनि कर्मवन्ध की
आशंका से औद्देशिक आहार का भी त्याग करते हैं-अपुत्र साधु के
उद्देश्य से बनाया हुआ आहार ग्रहण नहीं करते हैं । मांसभक्षण की
तो इच्छा भी नहीं करते ॥४०॥

विशेष शु कडेवाय । उद्दिष्ट आहारनो पणु त्याग करेवो जेधरे आ वात
भताववा भाटे सूत्रकार कडे छे-समीपमा रडेनाग दूर उडेवावाणा, अत्यंत
दूर रडेवावाणा, पर्याप्त, तथा अपर्याप्त त्रय जने स्थावर तथा त्रय जीवानी
रक्षा करवा भाटे षट्पञ्चजीवनिकायना आरंभ समारंभ लनेवा त्याग करवावाणा, तथा
सावध कर्ममां शंका करवावाणा, अर्थात् सावध क्रिया की घृणा करवावाणा न पणु
भगवान् महावीरनी आज्ञामा रडेनाग, संयमी मुनि कर्मवन्धनी आज्ञाकी
औद्देशिक आहारनो त्याग करे छे अर्थात् अपुत्र साधुने निमित्त न बनाया
आवेत आहार अकुषु करता नही तो पछी मांस भक्षणनी तो वन नही
करवी । अर्थात् मांस भक्षणनी तो इच्छा पणु करवा नही ॥४०॥

અન્વયાર્થ—(ભૂયામિસંકાપ) ભૂતામિશઙ્કયા-પ્રાણાત્તિપાતઘયેન (દુગુંછ-માણા) જુગુપ્સમાનાઃ-ઘૃણાં કર્તુન્નઃ (સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય) સર્વેષાં પ્રાણાનાં જીવાનાં દણ્ડમ્-વધં નિહાય-પરિત્યજ્ય (તમ્હા) તસ્માત્ કારણાત્ (તહપ્પગારં) તથાપ્રકારં તાદૃશમાહારમ્ (ળ મુંજંતિ) ન મુજ્જતે (ઇહ) ઇહ-અત્ર જૈનશાસને (સંજયાણં) સંયતાનાં સાધુનામ્ (એસોઽણુધમ્મો) એષોઽનુધર્મઃ તીર્થંકરપરમ્પરયા પ્રાપ્તઃ શ્રુતચારિત્રલક્ષણં ઇતિ ॥૪૧॥

‘ભૂયામિસંકાપ દુગુંછમાણા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભૂયામિસંકાપ-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ભય સે ‘દુગુંછમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ સાવચક્રિયા સે ઘૃણા કરને વાલે ઉત્તમ પુરુષ ‘સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય-સર્વેષાં પ્રાણાનાં દંડં નિહાય’ સમસ્ત જીવોં કો દંડ દેને કા ત્યાગ કરકે ‘તમ્હા તહપ્પગારં-તસ્માત્ તથાપ્રકારં’ દૂષિત આહાર ‘ળ મુંજંતિ-ન મુજ્જતે’ ગ્રહણ નહીં કરતે હૈ । ‘ઇહ-ઇહ’ હસ જૈન શાસન મેં ‘સંજયાણં-સંયતાનાં’ સાધુઓં કા ‘એસો-એષઃ’ હસ પ્રકાર કા ‘અણુધમ્મો-અનુધર્મઃ’ પરમ્પરા સે પ્રાપ્ત શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મ હૈ ॥૪૧॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ભય સે સાવચક્રિયા સે ઘૃણા કરને વાલે ઉત્તમ પુરુષ સમસ્ત જીવોં કો દંડ (મારનેકા) દેને કા ત્યાગ કરકે દૂષિત આહાર ગ્રહણ નહીં કરતે હૈ । જૈનશાસન મેં સાધુઓં કા યહ પરમ્પરાગત-તીર્થંકરોં કી પરમ્પરા સે પ્રાપ્ત શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મ હૈ ॥૪૧॥

‘ભૂયામિસંકાપ દુગુંછમાણા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ભૂયામિસંકાપ-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોની હિંસાના ભયથી ‘દુગું-છમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ સાવચક્રિયાથી ઘૃણા કરવાવાળા ઉત્તમ પુરુષ ‘સર્વેસિં પાણાણ દંડં નિહાય-સર્વેષાં પ્રાણાનાં દંડં નિહાય’ બધા જીવોને દંડ (મારવાના) દેવાના વિચારને ત્યાગ કરીને ‘તમ્હા તહપ્પગારં-તસ્માત્ તથાપ્રકારં’ તેવા પ્રકારને દૂષિત આહાર ‘ળ મુંજંતિ-ન મુજ્જતે’ ગ્રહણ કરતા નથી. ‘ઇહ-ઇહ’ આ જૈન શાસનમાં ‘સંજયાણં-સંયતાનાં’ સાધુઓને ‘એસો-એષઃ’ આ પ્રકારને ‘અણુધમ્મો-અનુધર્મઃ’ પરમ્પરાથી પ્રાપ્ત શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ છે. ॥૪૧॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોની હિંસાના ભયથી સાવચક્રિયાની ઘૃણા કરવાવાળા ઉત્તમ પુરુષો સઘળા જીવોને દડિત કરવાનો (મારવાનો) ત્યાગ કરીને દૂષિત આહાર ગ્રહણ કરતા નથી. જૈન શાસનમાં સાધુઓને આ પરમ્પરાગત-તીર્થંકરોની પરમ્પરાથી પ્રાપ્ત શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ છે. ॥૪૧॥

ટીકા—આર્દ્રકઃ પુનરપ્યાહ—ઓ મિશ્નો ! ‘ભૂયામિસંકાપ’ ભૂતામિશઙ્કયા-
 ભૂતાનાં જીવાનાં વિરાધનમયેન ‘દુગુહમાણા’ જુગુપ્સમાનાઃ—સાવચાઽનુઠાનેન
 કર્મબન્ધો ભવતીતિ તત્ર ઘૃણાં કુર્વન્તઃ સાધવઃ ‘સન્વેસિં પાણાણં દંડં નિહાય’
 સર્વેપામેકેન્દ્રિયાદિ પ્રાણાનાં દણ્ડં નિહાય—સર્વપ્રાણિનાં વધં પરિત્યજ્ય ‘તદહપ્પમારં’
 તથાપકારમ્—આધાકર્માદિદોષદુષ્ટમાહારમ્ । ‘તમ્હા’ તસ્માત્ કારણાત્ ‘ળ
 મુંનંતિ’ ન મુજ્જતે । इह—આર્હતશાસને ‘સંજયાણં’ સંયતાનામ્—સાધૂનામ્ ‘एसोऽणु-
 धम्मो’ एसोऽનુધર્મઃ—અયમેવાઽનુધર્મઃ—સત્પુરુષાણાં ધર્મો મોક્ષપ્રાપકશ્ચ, સર્વજ્ઞમત
 મનુવર્તમાનાઃ જીવવધં પરિત્યજ્યાઽશુદ્ધમાહારમપિ ન ગૃહ્ણન્તિ માંસં તુ સર્વદૈવ ન
 સેવન્તે । અયં ધર્મઃ પૂર્વં તીર્થકરેણ પ્રવર્તિતઃ સ્વયમનુષ્ઠિતશ્ચ, તદનન્તરં તદનુયા-
 યિભિર્ગળધરાદિભિરનુષ્ઠિતઃ । અતોઽસ્ય અનુધર્મ ઇતિ નામ સંવૃત્તમ્ । અયમેવ
 ધર્મો મોક્ષપદો માર્ગ ઇતિ ॥૪૧॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર પુનઃ કહતે હું—હે શાક્યમિશ્નો ! ભગવાન્
 શ્રી મહાવીર સ્વામી કે સાધુ પ્રાણિયોં કી વિરાધના ન હો જાય इस
 આશંકા સે, સાવચ કર્મ સે ઘૃણા કરતે હૈં, ક્યોંકિ સાવચ કર્મ, કર્મ-
 બન્ધ કા કારણ હૈ । વે એકેન્દ્રિય આદિ સમી પ્રાણિયોં કી હિંસા કા
 ત્યાગ કરતે હૈં । इसी कारण आधाकर्म तथा उद्देशिक आदि दोषो से
 दूषित आहार का उपभोग नहीं करते हैं । आर्हत शासन में साधुओं
 का यही अनुधर्म है और यही मोक्ष प्राप्त कराने वाला है ।

તાત્પર્ય यह है कि ज्ञातपुत्र भगवान् श्री महावीर स्वामी के मत
 का अनुसरण करने वाले साधुजन जीवहिंसा का त्याग करके अशुद्ध
 आहार भी ग्रहण नहीं करते । मांस का तो कभी सेवन ही नहीं करते ।
 इस धर्म की पहले तीर्थकर ने प्रवृत्ति की, स्वयं इसका आचरण किया ।
 अतएव यह ‘अनुधर्म’ कहा गया है । यही धर्म मोक्ष का मार्ग है ॥४१॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર ફરીથી કહે છે કે—હે શાક્ય જિજ્ઞુસુ ભગવાન્ શ્રી
 મહાવીર પ્રભુના સાધુ પ્રાણિયોની વિરાધના ન થઈ જાય આ શકાયી સાવચ
 કર્મની ઘૃણા કરે છે. તેઓ એકેન્દ્રિય વિગેરે બધાજ પ્રાણિયોની હિંસાનો ત્યાગ
 કરે છે. તેથી જ આધાકર્મ તથા ઔદેશિક વિગેરે દોષોથી દોષવાળા આહારનો
 ઉપભોગ કરતા નથી. આ જૈનશાસનમા સાધુઓનો આજ અનુધર્મ છે.
 અને આજ ધર્મ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વામીના
 મતને અનુસરવાવાળા સાધુઓ શુદ્ધિપ્રાપ્તિ ત્યાગ કરીને અશુદ્ધ આહાર પણ
 ખેદ કરતા નથી. માસનું સેવન તો કયાદેય કરતા નથી આ ધર્મની પ્રવૃત્તિ

મૂલમ્—નિર્ગંથધર્મમ્મિંમિં હમં સમાહિં,

અસ્મિંસુઠિચ્ચા અણીહે ચરેજ્જા।

બુદ્ધે મુણી સીલગુણોવવેણ,

અચ્ચત્થં તં પાંડણઈ સિલોગં ॥૪૨॥

છાયા—નિર્ગંથધર્મેં હમં સમાધિ નસ્મિન્ સુસ્થાયાઽનીહચ્ચરેત્ ।

બુદ્ધો મુનિઃ શીલગુણોપપેતોઽત્યર્થતયા પ્રાપ્નોતિ શ્લોકમ્ ॥૪૨॥

અન્વયાર્થઃ—(અસ્મિં નિર્ગંથધર્મમ્મિં) અસ્મિન્ નિર્ગંથધર્મે—મૌનીન્દ્રપ્રવચને (હમં સમાહિં) હમં સમાધિમ્—આહારપરિશુદ્ધિરૂપં સમાધિમ્ (સુઠિચ્ચા) સુસ્થાય-સુવિધાય સ્થિતઃ સન્ (અણીહે ચરેજ્જા) અનીહઃ-માયારહિતઃ સન્ ચરેત્ (બુદ્ધે-

નિર્ગંથ ધર્મમ્મિં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'નિર્ગંથધર્મમ્મિં-નિર્ગંથધર્મે' હસ નિર્ગંથ ધર્મ મેં 'હમં સમાહિં-હમં સમાધિ' આહાર વિશુદ્ધિરૂપ હસ સમાધિ મેં 'સુઠિચ્ચા-સુસ્થાય' સ્થિત હોકર 'અણિહે ચરેજ્જા-અનીહચ્ચરેત્ માયા સે રહિત હોકર વિચરણ કરે । 'બુદ્ધે મુણી-બુદ્ધો મુનિઃ' જ્ઞાનવાન્ મુનિ 'સીલગુણોવવેણ-શીલગુણોપપેતઃ' શીલગુણ સે યુક્ત હોતા હૈ ઓર 'અચ્ચત્થં-અત્યર્થતયા' અધિક રૂપ સે 'સિલોગં પાંડણઈ-શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ' સર્વદા કીર્તિ-પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

અન્વયાર્થ--નિર્ગંથધર્મ મેં આહારવિશુદ્ધિ રૂપ હસ સમાધિ મેં મલી આંતિ સ્થિત હોકર માયારહિત વિચરણ કરે । એસા મુનિ શીલ ગુણ સે

પહેલાં તીર્થ'કરે કરીહતી, પોતે તેનું આચરણ કયું તેથી જ આ 'અનુધર્મ' કહેલ છે. આ ધર્મ જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો છે. ॥૪૧॥ -

'નિર્ગંથધર્મમ્મિં' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'નિર્ગંથધર્મમ્મિં-નિર્ગંથધર્મે' આ નિર્ગંથ ધર્મમાં 'હમં સમાહિં-હમં સમાધિ' આહાર વિશુદ્ધિ રૂપ આ સમાધિમાં 'સુ ઠિચ્ચા-સુસ્થાય' સ્થિત થઈને 'અણિહે ચરેજ્જા-અનીહચ્ચરેત્' માયાથી રહિત થઈને વિચરણ કરે. 'બુદ્ધે મુણી-બુદ્ધો મુનિ' જ્ઞાનવાન્ મુનિ 'સીલગુણોવવેણ-શીલગુણોપપેતઃ' એવા મુનિ શીલ ગુણથી યુક્ત થાય છે. અને 'અચ્ચત્થં-અત્યર્થતયા' અધિકરૂપથી 'સિલોગં પાંડણઈ-શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ' સર્વદા કીર્તિ-પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪૨॥

અન્વયાર્થ--નિર્ગંથ ધર્મમાં આહાર વિશુદ્ધિરૂપ આ સમાધિમાં સારી રીતે સ્થિત રહીને માયા રહિત વિચરણ કરવાવાળા મુનિ શીલ ગુણથી યુક્ત

શુણી) બુદ્ધો મુનિઃ (શીલગુણોચ્ચેષ) શીલગુણોપપેતઃ (અચ્ચત્થં) અત્યર્થતયા-અતિ-
શયેન (તં સિલોગં) તત્ શ્લોકમ્-સર્વદા પ્રશંસામ્ (પાઠણં) પ્રાપ્નોતિ ॥૪૨॥

ટીકા--‘અસ્મિન્ નિર્ગ્રંથધર્મમ્’ અસ્મિન્ નિર્ગ્રંથધર્મે-શ્રીમહાવીરમતિ-
પાદિતધર્મે સ્થિતઃ પુરુષઃ-તન્મતમનુવર્તમાન इत्यर्थः । ‘इमं समाधिं’ इमं-પૂર્વેક્તં
સમાધિમ્-આહારપરિશુદ્ધિરૂપામ્ ‘સુઠિચ્ચા’ સુસ્થાય સમ્યગ્ રૂપેણ સ્થિત્વા-સમ્પક્
સ્થિતઃ સન્ ‘અણીહે ચરેજ્ઞા’ અનીદશ્ચરેત્-માયારહિતો યાન્ સંયમ-અનુષ્ઠાનં
કુર્યાન્ બુદ્ધે શુણી’ બુદ્ધો મુનિઃ-સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિતધર્મચરણાત્ સમ્પ્રાપ્તમક્કલવિપયક-
જ્ઞાનવાન્ ‘શીલગુણોચ્ચેષ’ શીલેન-ગુણાદિના ચોપેતઃ-યુક્ત. ‘અચ્ચત્થં’ અત્યર્થતયા
-અતિશયેન ‘તં સિલોગં પાઠાઈ’ તત્ શ્લોકં પ્રાપ્નોતિ-સર્વદા પ્રશંસાં લક્ષતે ॥૪૨॥

વૌદ્ધમિશ્રુ નિરાકૃત્ય અગ્રે ચલિતઃ તત્તો માર્ગે વેદવાદિનો બ્રાહ્મણા વિલિતાસ્તૈઃ
કથિતમ્, મોઃ સમ્યક્ ત્વયા કૃતં યદિમે વૌદ્ધાઃ નિરાકૃતાઃ, મમ મતં શૃણુ-
તત્રાહ-‘મિણાયમાણં’ इत्यादि ।

મૂલમ્-સિંણાયમાણં તુ દુવે સૈહસ્સે,

જે મોજણ ણિયણ સાહણાણં ।

તે પુનંનંસંખં સુમહં જંણિત્તા,

મૈવંતિ દેવો ઇતિ વેર્યવાઓ ॥૪૩॥

યુક્ત હોતા હૈ ઓર અત્યન્ત કીર્તિ-પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

ટીકાર્થ--નિર્ગ્રંથધર્મ અર્થાત્ ભગવાન્ મહાવીર દ્વારા પ્રતિપાદિત
ધર્મ મેં સ્થિત પુરુષ હસ પૂર્વેક્ત સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરકે હસ ધર્મ મેં
સમ્પક્ પ્રકાર સે સ્થિત હોકર માયા રહિત વિચરણ કરે, સંયમ કા
અનુષ્ઠાન કરે । સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત ધર્મ કા આચાણ કાકે સવ વિપયો
કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરને વાલા મુનિ શીલ ઓર ગુણો સે યુક્ત હોકર
પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૪૨॥

ધાય છે. અને અત્યન્ત કીર્તિ અને પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪૨॥

ટીકાર્થ--નિર્ગ્રંથ ધર્મ અર્થાત્ ભગવાન્ મહાવીરે પ્રતિપાદન કરેલ
ધર્મમા સ્થિત રહેલ પુરુષ આ પૂર્વેક્ત સમાધિને પ્રાપ્ત કરીને આ ધર્મમા
સારી રીતે સ્થિત થઈને માયા રહિત વિચરણ કરે, સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે
અર્થે પ્રતિપાદન કરેલ ધર્મનું આચરણ કરીને બધા વિપયોનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત
કરવાવાળા મુનિ શીલ અને શુદ્ધાધી યુક્ત થઈને પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪૨॥

છાયા—સ્નાતકાનાં તુ દ્વે સહસ્રે યે ભોજયેયુ નિત્ય બ્રાહ્મણાનામ્ ।

તે પુણ્યસ્કન્ધં સુમહઃજનિત્વા ભવન્તિ દેવા इति वेदवादः । ४३॥

અન્વયાર્થઃ—(જે દુવે સહસ્રે) યે પુરુષાઃ દ્વે સહસ્રે (સિનાયગાળં) સ્નાતકા-
નામ્-વેદાઽધ્યયનશૌચાચારસ્નાનબ્રહ્મવર્ષાપરાયણાનામ્ (માહણાળં) બ્રાહ્મણાનામ્
(ણિયણ ભોયણ) નિત્યં-પ્રતિદિનં ભોજયેયુઃ-ભોજનં કારયેયુઃ (તે) તે (સુમહં)
સુમહાત્તમ્ (પુન્નસ્કંધં) પુણ્યસ્કન્ધમ્-પુણ્યાનાં રાશિમ્ (જણિત્તા) જનિત્વા સમુ-
ત્પાદ્ય (દેવા ભવંતિ) દેવા ભવન્તિ (इति वेदवाओ) इति-વેદવાદઃ, વેદે इत्थं

इत्थं प्रकार बौद्ध भिक्षु का निराकरण करके मुनि आर्द्रककुमार
आगे चले तो मार्ग में वेदवादी ब्राह्मण मिल गए। वे बोले आपने
बौद्धों के मत का निराकरण किया सो ठीक किया। हमारा मत
सुनिए। यही कहते हैं-‘सिनायगाणं’ इत्यादि।

शब्दार्थ—ब्राह्मण कहते हैं-‘जे सिनायगाणं-ये स्नातकानां’ जो वेद
के अध्ययन शौचाचार, स्नान, एवं ब्रह्मवर्ष में परायण ‘दुवे सहस्रे-
द्वे सहस्रे’ दो हजार ‘माहणाणं-ब्राह्मणानां’ ब्राह्मणों को ‘णियण भोयण-
नित्यं भोजयेत्’ प्रतिदिन भोजन कराता है ‘ते-ते’ वे ‘सुमहं-सुमहत्’
महान् ‘पुन्नस्सं-पुण्यस्कन्धं’ पुण्यस्कंध ‘जणित्ता-जनित्वा’ उपार्जन करके
देव होते हैं ‘इति वेदवाओ-इतिवेदवादः’ ऐसा वेद में कथन है ॥४३॥

अन्वयार्थ—ब्राह्मण कहते हैं-जो पुरुष प्रतिदिन वेद के अध्ययन,
शौचाचार स्नान एवं ब्रह्मवर्ष में परायण दो हजार ब्राह्मणों को भोजन

આ પ્રમાણે બૌદ્ધ ભિક્ષુનું નિરાકરણ કરીને મુનિ આર્દ્રક કુમાર આગળ
આવ્યા તો માર્ગમાં તેમને વેદ ધર્મનું આચરણ કરનાર બ્રાહ્મણ મળ્યા તેમણે
કહ્યું કે-આપે બૌદ્ધોના મતનું ખંડન કર્યું તે ચોગ્ય જ કરેલ છે અમારા
મત સાંભળો એજ કહે છે-‘સિનાયગાળં’ ઇત્યાદિ

शब्दार्थ—ब्राह्मणे। कहे छे के—‘जे सिनायगाणं-ये स्नातकानां’ वेदना
अध्ययन, शौचाचार, स्नान, अने ब्रह्मवर्षां परायण ‘दुवे सहस्रे-द्वे सहस्रे’
छे हजार ‘माहणाणं-ब्राह्मणानां’ ब्राह्मणोंने ‘णियण भोयण-नित्य भोजयेत्’ दर-
रोज भोजन करावे छे. ‘ते-ते’ तेओ ‘सुमहं-सुमहत्’ महान् ‘पुण्यस्कंध-पुण्य-
स्कन्धं’ पुण्यस्कंध ‘जणित्ता-जनित्वा’ प्राप्त करीने देव थाय छे ‘इति वेद
वाओ-इति वेदवादः’ आ प्रमाणे वेदमां कथन करेल छे. ॥४३॥

अन्वयार्थ—ब्राह्मणे। कहे छे-जे पुरुष दररोज वेदाध्ययन करवा मां,
शौचाचारमां, स्नान अने ब्रह्मवर्षां तत्पर रहेवावा ना छे हजार ब्राह्मणोंने

प्रतिपादितः, बौद्धमतखण्डनाऽनन्तरं ब्राह्मणाः समेत्याऽऽर्द्रकमवोचन्-सम्पूज्यं भवता, यदिमौ वेदवाह्यो गोशालकवौद्धौ पराकृतौ। किन्तु सुहृद्भूत्वा वयं भवन्तं कथयामः-वेदवाह्यं जैनमतं भवता न सेव्यम्। त्वं क्षत्रियोऽसि-ब्राह्मणान् पूजय, यागाऽनुष्ठानं कुरु, षडङ्गवेदविदुषां शौचाचारब्रह्मचर्यस्नानपरायणानां द्वे सहस्रे यो भोजयति नित्यं सः महत्पुण्यं समुपाज्य स्वर्गं गच्छतीति वैदिकी प्रक्रिया-तदाज्ञा चेति ॥४३॥ टीका-सुगमा ॥४३॥

मूलम्-सिंहायगाणं तुर्दुवे सहस्से जे भोज्ये णिंयए कुलालयाणं।

सिंहायगाणं तुर्दुवे सहस्से जे भोज्ये णिंयए कुलालयाणं। ४४।

छाया-रनात्का । तु द्वे सहस्से यो भोजयेन्नित्यं कुलालयानाम्।

स गच्छति लोलुपसंपगाढे तीव्राभितापी नरकामिसेवी ॥४४॥

कराते हैं, वे ब्रह्मा पुण्यस्कंध उपाजन करके देव होते हैं। ऐसा वेद में कथन किया गया है।

आशय यह है की-बौद्धमत के खंडन के अनन्तर ब्राह्मण आकर आर्द्रक से कहने लगे आपने अच्छा किया जो वेदवाह्य अर्थात् वेद को प्रमाण न मानने वाले गोशालक और बौद्ध को पराजित किया। लेकिन हम सब आपको कहते हैं कि आप वेदवाह्य जैनमत का सेवन न करें। आप क्षत्रिय हैं अतः ब्राह्मणों की पूजा कीजिए, यज्ञानुष्ठान कीजिए। जो षडंगवेद के विद्वान् हैं, शौचाचार आदि में तत्पर रहते हैं ऐसे दो हजार ब्राह्मणों को जो प्रतिदिन भोजन कराता है, वह महान् पुण्यराशि उपाजन करके स्वर्ग प्राप्त करता है। यह वेद की आज्ञा है। ४३।

टीका सुगम है ॥४३॥

ભોજન કરાવે છે, તેઓ મહાન્ પુણ્યસ્કંધ પ્રાપ્ત કરીને દેવ થાય છે એમ વેદમાં કથન કરેલ છે. ॥૪૩॥ ટીકાર્થ સુગમ છે, તેથી અલગ આપેલ નથી.

ભાવાર્થ—બૌદ્ધમતનુ અડન કર્યા પછી જતા એવા આર્દ્રક મુનિને બ્રાહ્મણ આવીને કહે છે. તમે એ ધનુ જ ઉત્તમ કયું કે વેદ બાહ્ય અર્થાત્ વેદને પ્રમાણ ન માનવાવાળા ગોશાલક અને બૌદ્ધોને પરાજીત કર્યા, પરંતુ અમે બધા તમેને કહીએ છીએ કે-આપ વેદબાહ્ય એવા જૈન મતનું અપલમ્બન ન કરો. આપ ક્ષત્રીય છો. અતઃ પ્રાણ્યોની સેવા કરો. યજ્ઞાનુષ્ઠાન કરો. જેઓ ષડંગ વેદના વિદ્વાનો હોય અને શૌચાચાર વિગેરેમાં તત્પર રહેવાના એવા બે હજાર બ્રાહ્મણોને દરરોજ ભોજન કરાવે છે, તેઓ મહાન્ પુણ્યરાશિ પ્રાપ્ત કરીને સ્વર્ગ ગમે છે આ વેદ વચન છે. ॥૪૩॥

અન્વયાર્થ:--(જે) ય:-પુરુષ: (સિનાયગાળં) સ્નાતકાનામ્-વેદવિદુષામ્ (દુવે સહસ્ત્રે) દ્વે સહસ્ત્રે-સહસ્રદ્વગમ્ (ગિયર્) નિત્યમ્ (ભોયર્) ભોજયેત્ કથં ભૂતાનાં સ્નાતકાનાં તત્રાહ-(કુલાલયાળં) કુલાલયાનામ્-કુલં-ક્ષત્રિયાદિ કુલં તત્રાડટન્તિ યસ્માત્ તસ્માત્ ઉદેશાડ્ઙલયો નેપાં તથાવિધાનામ્ (સે) સ પુરુષ: (લોલુપસંપ્રગાઢે) લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપૈરામિપદૈઃ-પક્ષિભિઃ સંપ્રગાઢે-વ્યાપ્તે નરકે ગચ્છતિ તથા (તિવ્વામિતાવી) તીવ્રામિતાવી-તીવ્ર: અમિતાપ:-દુઃખં યસ્ય સ તથા ભૂત: (નરગામિસેવી) નરકામિસેવી એવં ભૂત: સન્નરકં વ્રાપ્નોતીતિ ॥૪૪॥

ટીકા—આર્દ્રક:—બ્રાહ્મણવચ: શ્રુત્વા વૈદિકમતં નિરાકરોતિ-‘કુલાલયાળં’ કુલાલયાનામ્ કુલં-ક્ષત્રિયાદિકુલં તત્રાટનાત્ નદેવ અલયો-નિવાસભૂમિર્યેપાં તે

‘સિનાયગાળં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ જો ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનામ્’ ક્ષત્રિય આદિ કે કુલો-ઘરોં મેં ભટકને વાળે ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનાં’ વેદપાઠી ‘દુવે સહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ દો હજાર કો ‘ગિયર્-નિત્યં’ નિત્ય ‘ભોજર્-ભોજયેત્’ ભોજન કરાવે, ‘સે-સ:’ વહ પુરુષ ‘લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપસંપ્રગાઢે’ માંસગૃહ્ પક્ષિયોં સે વ્યાપ્ત તથા ‘તિવ્વામિતાવી-તીવ્રામિતાવી’ અધાનક સંતાપકે જનક ‘નરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ—ક્ષત્રિયોં આદિ કે કુલોં મેં ભિક્ષા કે લિષે ભટકને વાળે દો હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોં કો જો પ્રતિદિન ભોજન કરવાતા હૈ, વહ પુરુષ માંસ ગૃહ્ પક્ષિયોં સે વ્યાપ્ત તથા અધાનક સંતાપ કે જનક નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

ટીકાર્થ—બ્રાહ્મણોં કે વચન સુનકર આર્દ્રકુમાર મુનિ ઉનકા

‘સિનાયગાળં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ જે ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનાં’ ક્ષત્રિય વિગેરેના કુલો -ઘરોમાં ભટકવાવાળા ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનામ્’ વેદપાઠી-વેદભણનારા ‘દુવેસહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ એ હજારને ‘ગિયર્-નિત્યં’ દરરોજ ‘ભોજર્-ભોજયેત્’ ભોજન કરાવે છે. ‘સે-સ:’ તે પુરુષ ‘લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપસંપ્રગાઢે’ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા ‘તિવ્વામિતાવી-તીવ્રામિતાવી’ ભયંકર સંતાપજનક ‘નરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ—ક્ષત્રિયો વિગેરેના ઘરોમાં ભિક્ષા માટે અટન કરવાવાળા એ હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોને દરરોજ જે ભોજન કરાવે છે, તે પુરુષ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા ભયંકર સંતાપ કારક એવા નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

ટીકાર્થ—બ્રાહ્મણોના વચનો સાંભળીને આર્દ્રક કુમારમુની તેઓને કહે છે

तथा, ते केवलं भोजनाद्यर्थं तत्रैव तिष्ठतः अत एव कुलालाः राजान्नभक्षकाः राजसङ्गनिकेतनाः ब्राह्मणास्तेषाम् 'सिणायगाणं' स्नातकानां ब्राह्मणानाम् 'जे दुवे सदस्से' यो द्वे सस्से 'णियए भोयइ' नित्यं भोजयेत् 'से लोलुपसंपगाढे' स पुरुषो लोलुपसंपगाढे-मांसमक्षिपराक्षीर्णे नरके गच्छति । 'दिव्वाभितापी' तीव्राभितापी 'णरगाभिसेक्षी' नरगाभिसेवी, तत्र-नरके भयङ्करं दुःखं सहमानो वसति । आरम्भ समारम्भजनितदानदोषाद्दुर्मरुपाव इति वक्तुराशयः ॥४४॥

मूलम्—दयावरं धम्मं दुगुच्छमाणा, वहावहं धम्मं पसंसमाणा ।

एवंपि जे भोययई असीलं, णिवो णिसं जाइ कुओ सुरेहिं ॥४५॥

छाया—दयापरं धर्मं जुगुप्समानो, वधावहं धर्मं प्रशंसन् ।

एकमप्यशीलं वो भोजयति, नृपो निशां याति कुतः सुरेषु ॥४५॥

निराकरण करते हैं—कुल का अर्थ है, क्षत्रियो आदि का घर, जो भोजन के लिए उनके घरों में निवास करते हैं उन्हें 'कुलालय' कहते हैं । अर्थात् भोजन के निमित्त जो दूसरों के घर में रहते हैं ऐसे दो हजार स्नातक ब्राह्मणों को जो प्रतिदिन भोजन कराता है, वह पुरुष मांस भक्षी वज्रचंचु पक्षियो से युक्त नरक में उत्पन्न होना है । वह वहां भयानक दुःख सहन करता रहता है । आशय यह है कि आरम्भसमारंभ जनित दान के दोष के कारण दाना को नरक में जाना पड़ता है ॥४४॥

'दयावर धम्मं दुगुच्छमाणा' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'जे-यः' जो राजा 'दयावर धम्मं दुगुच्छमाणा-दयापरं' धर्मं जुगुप्समानः' दयामय धर्म की निन्दा करता है, और 'वहावहं धम्मं-वधावहं धर्मं' हिंसा प्रधान धर्म की 'पसंसमाणा-प्रशंसन्' प्रशंसा करता है, ऐसे 'असीलं-अशीलं' शीलरहित नर्थात् प्रत रहित

डे—कुल ओखे क्षत्रिय विगरेना घर, जेओ लोअन भटे तेमना धरमां निवास करे छे. तेने 'कुलालय' कडेवाय छे अर्थात् लोअन भटे ते धीनओना धरमा अपरअपर करतारा ओवा जे हन्तर स्नातक प्रहारे ने दरदोज लोअन करावे छे, ते पुरुष मांस पनारा वज्र आयवणा पक्षियोवाणा नरकमा उत्पन्न वाय छे ते त्या अयकर दुअ ले गवे छे. कडेवाने आशय जे छे डे—आरंभ समारंभधी धरमाणा दानना दोषवी दानाने नरकना जगु पडे छे ॥४४॥

'दयावर धम्मं दुगुच्छमाणा' इत्यादि

शब्दार्थ—'जे-यः' जे राजा 'दयावर धम्मं दुगुच्छमाणा-दयापर धर्मं जुगुप्समानः' दया युक्त धर्मना निन्द करे छे. अने 'वहावहं धम्मं वधावहं धर्मं'

અન્વયાર્થ:--(જે) ય:-પુરુષ: (સિનાયગાળં) સ્નાતકાનામ્-વેદવિદુષામ્ (દુવે સહસ્ત્રે) દ્વે સહસ્ત્રે-સહસ્રદ્વયમ્ (ગિયર) નિત્યમ્ (મોયએ) મોજયેત્ કથં ભૂતાનાં સ્નાતકાતાં તત્રાહ-(કુલાલયાળં) કુલાલયાનામ્-કુલં-ક્ષત્રિયાદિ કુલં તત્રાડટન્તિ યસ્માત્ તસ્માત્ તદેવાડલલલો પેપાં તથાવિધાનામ્ (સે) સ પુરુષ: (લોલુપસંપ્રગાઢે) લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપૈરામિપદૃદૈ:-પક્ષિભિઃ સંપ્રગાઢે-વ્યાસે નરકે ગચ્છતિ તથા (તિવ્વામિતાવી) તીવ્રામિતાવી-તીવ્ર: અમિતાપ:-દુઃખં યસ્ય સ તથા ભૂત: (નરગામિસેવી) નરકામિસેવી એવં ભૂત: સન્ નરકં ગ્રાપ્નોતીતિ ॥૪૪॥

ટીકા—આર્દ્રક:-બ્રાહ્મણવચ: શ્રુત્વા વૈદિકનતં નિરાકરોતિ-‘કુલાલયાળં’ કુલાલયાનામ્ કુલં-ક્ષત્રિયાદિકુલં તત્રાટનાત્ તદેવ અ.લલો-નિવાસભૂમિર્યેપાં તે

‘સિનાયગાળં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ જો ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનામ્’ ક્ષત્રિય આદિ કે કુલો-ઘરોં મેં ભટકને ચાલે ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનામ્’ વેદપાઠી ‘દુવે સહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ દો હજાર કો ‘ગિયર-નિત્યં’ નિત્ય ‘મોજર-મોજયેત્’ મોજન કરાવતા હૈ, ‘સે-સ:’ વડ પુરુષ ‘લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપસંપ્રગાઢે’ માંસગૃહ પક્ષિયોં સે વ્યાસ તથા ‘તિવ્વામિતાવી-તીવ્રામિતાવી’ મયાનક સંતાપકે જનક ‘નરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ—ક્ષત્રિયોં આદિ કે કુલોં મેં ભિક્ષા કે લિષે ભટકને ચાલે દો હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોં કો જો પ્રતિદિન મોજન કરવાતા હૈ, વડ પુરુષ માંસ ગૃહ પક્ષિયોં સે વ્યાસ તથા મયાનક સંતાપ કે જનક નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ॥૪૪॥

ટીકાર્થ—બ્રાહ્મણોં કે વચન સુનકર આર્દ્રકુમાર મુનિ ઉનકા

સિનાયગાળં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—જે-ય:’ જે ‘કુલાલયાળં-કુલાલયાનામ્’ ક્ષત્રિય વિગેરેના કુલો -ઘરોમાં ભટકવાવાળા ‘સિનાયગાળં-સ્નાતકાનામ્’ વેદપાઠી-વેદભણુનારા ‘દુવેસહસ્ત્રે-દ્વે સહસ્ત્રે’ જે હજારને ‘ગિયર-નિત્યં’ દરરોજ ‘મોજર-મોજયેત્’ ભોજન કરાવે છે. ‘સે-સ:’ તે પુરુષ ‘લોલુપસંપ્રગાઢે-લોલુપસંપ્રગાઢે’ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા ‘તિવ્વામિતાવી-તીવ્ર મિતાવી’ ભયંકર સંતાપજનક ‘નરગામિસેવી-નરકામિસેવી’ નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

અન્વયાર્થ—ક્ષત્રિયો વિગેરેના ઘરોમાં ભિક્ષા માટે અટન કરવાવાળા જે હજાર વેદપાઠી બ્રાહ્મણોને દરરોજ જે ભોજન કરાવે છે, તે પુરુષ માંસ લોભી પક્ષિયોથી વ્યાપ્ત તથા ભયંકર સંતાપ કારક એવા નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૪૪॥

ટીકાર્થ—બ્રાહ્મણોના વચનો સાંભળીને આર્દ્રક કુમારમુની તેઓને કહે છે

તથા, તે કેવલં ભોજનાર્થ તત્રૈવ તિષ્ઠતઃ અત એવ કુલાલયાઃ રાજાન્નમક્ષકાઃ રાજસઘનિકેતનાઃ બ્રાહ્મણાસ્તેષામ્ 'સિનાચગાળં' સ્નાતકાનાં બ્રાહ્મણાનામ્ 'જે દુવે સહસ્સે' યો દ્વે સહસ્સે 'ગિયમ્ મોયમ્' નિત્યં ભોજયેત્ 'સે જોલુવસંપગાઠે' સ પુરુષો જોલુવસંપગાઠે-માંસમ્પક્ષિપરાકીર્ણે નરકે ગચ્છતિ। 'તિવ્વામિતાધી' તીત્રામિતાપી 'પરગામિસેધી' નરકામિસેવી, તત્ર-નરકે મયઙ્કરં દુઃખં સહમાનો વસતિ। આરમ્ભ સમારમ્ભજનિતદાનદોષાદો નુનરકપાત ઇતિ વતુરાશયઃ ॥૪૪॥

મૂલમ્-દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણો, વહાવહં ધમ્મં પસંસમાણો।

અગંપિ જે મોયમ્ અસીલં, ગિવો ગિસં જાડુ કુઓ સુરેહિં ॥૪૫॥

છાયા-દયાવરં ધમ્મં જુગુપ્સમાનો, વહાવહં ધમ્મં પ્રશંસન્।

અકમપ્પશીલં યો ભોજયતિ, નૃપો નિશાં યાતિ કુતઃ સુરેષુ ॥૪૫॥

નિરાકારણ કરતે હૈં-કુલ કા અર્થ હૈ, ક્ષત્રિયોં આદિ કા ઘર, જો ભોજન કે લિષ્ ઉન્કે ઘરોં મેં નિવાસ કરતે હૈં ઉન્હેં 'કુલાલય' કહતે હૈં। અર્થાત્ ભોજન કે નિમિત્ત જો દુસરોં કે ઘર મેં રહતે હૈં એસે દો હજાર સ્નાતક બ્રાહ્મણોં કો જો પ્રતિદિન ભોજન કરાતા હૈ, વહ પુરુષ માંસ મક્ષી વજ્રચંચુ પક્ષિયો સે યુક્ત નરક મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ। વહ વહાં મયાનક દુઃખ સહન કરતા રહતા હૈ। આશય યહ હૈ કિ આરમ્ભસમારંભ જનિત દાન કે દોષ કે કારણ દાના કો નરક મેં જાના પડતા હૈ ॥૪૪॥

‘દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા’ ઇત્યાદિ।

શબ્દાર્થ-‘જે-યઃ’ જો રાજા ‘દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા-દયાવરં’ ધમ્મં જુગુપ્સમાનઃ’ દયામય ધર્મ કી નિન્દા કરતા હૈ, ઓર ‘વહાવહં ધમ્મં-વહાવહં ધર્મ’ હિંસા પ્રધાન ધર્મ કી ‘પસંસમાણો-પ્રશંસન્’ પ્રશંસા કરતા હૈ, એસે ‘અસીલં-અશીલં’ શીલરહિત અર્થાત્ વ્રત રહિત

કે-કુલ એટલે ક્ષત્રિય વિગેરેના ઘર, જેઓ લોજન માટે તેમના ઘરમાં નિવાસ કરે છે. તેને ‘કુલાલય’ કહેવાય છે. અર્થાત્ લોજન માટે જે બીજાઓના ઘરમાં અવરજવર કરનારા એવા બે હજાર સ્નાતક બ્રાહ્મણોને દરરોજ લોજન કરાવે છે, તે પુરુષ માંસ ખાનારા વળ ચાંચવાળા પક્ષિયોવાળા નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે તે ત્યાં ભયકર દુઃખ લોગવે છે. કહેવાનો આશય એ છે કે-આરંભ સમારંભથી થવાવાળા દાનના દોષથી દાતાને નરકમાં જવું પડે છે ॥૪૪॥

‘દયાવરં ધમ્મં દુગુંછમાણા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘જે-યઃ’ જે રાજા ‘દયાવર ધમ્મં દુગુંછમાણા-દયાવરં ધર્મં જુગુપ્સમાનઃ’ કયા યુક્ત ધર્મની નિન્દા કરે છે. અને ‘વહાવહં ધમ્મં વહાવહં ધર્મં’

અન્વયાર્થ:--(જે) ય: પુરુષો રાજા વા (દયાવરં ધર્મં દુગુંછમાણો) દયાપરં ધર્મં જુગુપ્સમાનો દયાપ્રધાનં ધર્મ-શ્રુતચારિત્રરૂપં નિન્દન્ (વહાવહં ધર્મં) વહાવહં-હિંસાકારકં ધર્મમ્ (પસંસમાણો) પ્રશંસન્-અનુમોદયન્ एतादृશમ્ (અસીલં) અશીલં નિર્વ્રતમ્ (एगमपि भोजए) एकमपि ब्राह्मणं भोजयेत् स: (णिवो) નૃવો રાજા (निसं जाइ) નિશાં નિત્યાન્ધકારત્વાત્ નિશેવ નિશા-નરકભૂમિ: તાં યાતિ-પ્રાપ્નોતિ, (कुओ सुरेहिं) કુત: સુરેષુ-દેવલોકેષુ, कयमपि देवलोकं न गच्छतीत्यर्थ: ॥૪૫॥

ટીકા—‘જે’ યો રાજા-તદન્યો વા પુરુષ: ‘દયાવરં ધર્મં દુગુંછમાણો’ દયાપરં-દયાપ્રધાનં શ્રેષ્ઠ-જૈનધર્મમ્ અથવા દયાપ્રધાનમિતિ દયાવરમ્, ‘વહાવહં’ વહાવહં હિંસાવાદસમ્બલિતમ્ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્ ‘પસંસમાણો પ્રશંસન્, રાજા વા-તદિતરો વા ‘एगमवि भोजए-एकमपि भोजयेत्’ एक ब्राह्मण को भी भोजन कराता है, वह ‘णिवो-नृप:’ राजा ‘निसां जाति-निशां याति’ अन्धकारमय नरकभूमिको प्राप्त करता है ‘कुओ सुरेहिं-कुत: सुरेषु’ वह देवगति में कैसे जा सकता है ? ॥૪૫॥

અન્વયાર્થ:--જો રાજા દયામય ધર્મ કી નિન્દા કરતા હૈ ઓર હિંસા પ્રધાન ધર્મ કી પ્રશંસા કરતા હૈ, એસે શીલ રહિત અર્થાત્ વ્રતવિહીન એક બી બ્રાહ્મણ કો ભોજન કરાતા હૈ, વહ ઘોર અન્ધકારમય નરક ભૂમિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । વહ દેવગતિ મેં કૈસે જા સકતા હૈ ? ॥૪૫॥

ટીકાર્થ—જો રાજા યા કોઈ બી અન્ય પુરુષ દયાપ્રધાનશ્રેષ્ઠ ધર્મ કી યા દયામય ધર્મ કી નિન્દા કરતા હુઆ હિંસાપ્રધાન ધર્મ કી પ્રશંસા

હિંસા પ્રધાન ધર્મની ‘પસંસમાણા-પ્રશંસન્’ પ્રશંસા કરે છે. એવા ‘અસીલ-અશીલ’ શીલ વિનાના અર્થાત્ વ્રતવિનાના ‘एगमवि भोजए-एकमपि भोजयेत्’ એક બ્રાહ્મણને પણ ભોજન કરાવે તે ‘णिवो-नृप:’ રાજા ‘निसां जाइ-निशां याति’ અન્ધકાર યુક્ત નરક ભૂમિને પ્રાપ્ત કરે છે. ‘कुओ सुरेहिं-कुत: सुरेषु’ તે દેવગતિને કેવી રીતે પામી શકે ? ॥૪૫॥

અન્વયાર્થ:--જો રાજા દયામય ધર્મની નિંદા કરે છે, અને હિંસા પ્રધાન ધર્મની પ્રશંસા કરે છે, એવા શીલ રહિત અર્થાત્ વ્રત હીન એક પણ બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવે છે, તે ઘોર અન્ધકારમય નરકભૂમિને પ્રાપ્ત કરે છે. તે દેવ ગતિમાં કેવી રીતે જઈ શકે ? ॥૪૫॥

ટીકાર્થ:--જો રાજા અથવા અન્ય પુરુષ દયાપ્રધાન શ્રેષ્ઠ ધર્મની અથવા દયા યુક્ત ધર્મની નિંદા કરતા થકા હિંસા યુક્ત ધર્મની પ્રશંસા કરે છે, તે રાજા અથવા અન્ય પુરુષ શીલ-શુષ્ણ વિનાના એક પણ બ્રાહ્મણને જો પટ્ટકા-

કશ્ચિત્પુરુષઃ ‘एगंपि’ एकमपि ‘अशीलं’ अशीलं शीलहीनं ब्राह्मणम् ‘भोजयई’ भोज-
यति षट्कायजीवानुपमर्दयन् भोजयति सः ‘णिवो’ नृपो राजा ‘णिसं’ निशामन्ध-
कारावृतां नरकभूमिम् ‘जाई’ याति-गच्छति। ‘सुरेहिं कुओ’ सुरेषु कुतो-देवलोकेषु
कथमपि न गच्छति, ‘एतेन शीलरहितमन्यमेकमपि ब्राह्मणं यो भोजयति स तज्ज-
नितपापेनाऽवश्यमन्धतमनरकगन्ता भवति किम्पुनः सहस्रद्वय ब्राह्मणभोजनात्।
ततश्च तत्पुण्यबलात्स्वर्गगमनाशावेदविषयिणी सुतरामधःपातिनीति भावः ॥४५॥

મૂલમ્—‘દુહઓ વિ ધમ્મમિ સમુટ્ઠિયા,

अस्मिं सुठिञ्चा तह एसकाले।

આચારસીલે બુંદૂપહ નાળી,

णं संपरायमि विसैसमत्थि ॥४६॥

છાયા—દ્વિધાઽપિ ધર્મે સમુત્થિતૌ અસ્મિન્ સુસ્થિતૌ તથૈવ્યત્કાલે ।

આચારશીલહોત્તો જ્ઞાની ન સંપરાયે વિશેષોઽસ્તિ । ૪૬॥

करता है, वह राजा या अन्य पुरुष एक भी शीलरहित ब्राह्मण को यदि
षट्काय की विराधना करता हुआ भोजन कराता है तो नरक में जाता
है। उसकी देवगति में उत्पत्ति तो हो ही कैसे सकती है ?

जब एक भी शीलरहित ब्राह्मण को भोजन कराने से नरक की
प्राप्ति होनी है तो दो हजार ब्राह्मणों को भोजन कराने से नरकप्राप्ति होना
तो स्वतः सिद्ध है। उसे कड़ने की आवश्यकता ही नहीं रहती। अतः
एव इस प्रकार से स्वर्ग पाने की अभिलाषा स्वतः नीचे गिराने वाली है। ४५।

‘દુહવો વિ ધમ્મમિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘દુહઓ વિ-દ્વિધા અપિ’ દોનોં સાંખ્ય ઔર જૈન ‘ધમ્મ મિ
-ધર્મે’ ધર્મ મેં ‘સમુટ્ઠિયા-સમુત્થિતૌ’ ‘સમ્યક્ પ્રકારસે સ્થિત છે ‘તહ

યની વિરાધના કરતા થકા ભોજન કરાવે તો તે નરકમાં જાય છે. તેની દેવ
ગતિમાં ઉત્પત્તિ તો કેની રીતે થઈ શકે ?

જો એક પણ શિષ્ય વિનાના બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવાથી નરકની પ્રાપ્તિ
થાય છે; તો બે હજાર બ્રાહ્મણને ભોજન કરાવવાથી નરક પ્રાપ્તિ થાય તે
તો સ્વતઃ સિદ્ધ છે. તે કહેવાની જરૂર જ નથી. તેથી જ આવા પ્રકારથી
સ્વર્ગ પામવાની ઇચ્છા આપોઆપ નીચે પાડવા વાળી જ છે. ॥૪૫॥

‘દુહવો વિ ધમ્મમિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘દુહવોં વિ-દ્વિધા અપિ’ સાંખ્ય અને જૈન બન્ને ‘ધમ્મ મિ-ધર્મે’
‘સમુટ્ઠિયા-સમુત્થિતૌ’ સારી રીતે પ્રવૃત્ત છે. ‘તહ-તથા’. તથા ‘એસ કાલે-વ્યત્કાલે’

અન્વયાર્થઃ—(દુહઓ વિ) દ્વિધા અપિ-દ્વાવપિ આચાં સાંખ્યજૈની (ધર્મંમિ) ધર્મે (મુદ્ધિયા સમુત્થિતૌ) તથા (અર્સિ) અસ્મિન્ ધર્મે (મુદ્ધિયા) મુદ્ધિતૌ (તદ્દા એકકાલે) તથા એકકાલે વર્તમાનભૂતભવિષ્યદાન્મકકાલત્રયેઽપિ (આચારશીલે) આચારશીલઃ-આચારયુક્ત એવ પુરુષઃ આચર્યોદર્શને (જાણી બુદ્ધિ) જ્ઞાની ઉક્તઃ-કથિતઃ તથા (સંપરાયંમિ ણ વિસેસમસ્થિ) સંપરાયે-પરલોકે વિશેષો ભેદો નાસ્તિ ॥૪૬॥

ટીકા—આર્દ્રકોઽગ્રે ગચ્છતિ યાગે પુનરપિ એકો દળડી સમાગત્ય આર્દ્રકમુનિ કથયતિ-મોઃ આર્દ્રકમુને । ‘દુહઓ વિ’ દ્વાવપિ આચાર્ય ‘ધર્મંમિ’ ધર્મે ‘મુદ્ધિયા’ એકકાલે-તથા એકકાલે’ ભૂત વર્તમાન કાલ મેં ‘એવં-એવં’ એવં ભવિષ્ય કાલ મેં ‘આચારશીલે-આચારશીલઃ’ આચારશીલ પુરુષ હી હમ્મ દોનોં કે દર્શન મેં ‘જાણી બુદ્ધિ જ્ઞાની ઉક્તઃ’ જ્ઞાની કહા ગયા હૈ તુમ્હારે ઓર હમારે મત મેં ‘સંપરાયંમિ-સંપરાયે’ પરલોક કે સંબંધ મેં ઓ ‘ણ વિસેસમસ્થિ-ન વિશેષોઽસ્તિ’ વિશેષ ભેદ નહીં હૈ ॥૪૬॥

અન્વયાર્થ—હમ્મ દોનોં (સાંખ્ય ઓર જૈન) કે ધર્મ મેં પ્રવૃત્ત હૈં તથા ધર્મ મેં સમ્યક્ પ્રકાર સે સ્થિત હૈં, ભૂત વર્તમાન એવં ભવિષ્યકાલ મેં આચાર-શીલ પુરુષ હી હમ્મ દોનોં કે દર્શન મેં જ્ઞાની કહા ગયા હૈ । તુમ્હારે ઓર હમારે મત મેં પર લોક કે સંબંધ મેં ઓ વિશેષ ભેદ નહીં હૈ ॥૪૬॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર જય બ્રાહ્મણોં કો પરાજિત કરકે આગે વહે તો યાગે મેં એકદળડી મિલ ગયે । ઉન્હોંને આકર મુનિ સે કહા-હે આર્દ્રક ! તુમ ઓર હમ્મ દોનોં ધર્મ મેં સમાન રૂપ સે વર્તે

ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળમાં ‘આચારશીલે-આચારશીલઃ’ આચારવાન પુરુષ જ આપણા બન્નેના દર્શનમાં ‘જાણી બુદ્ધિ-જ્ઞાની ઉક્ત.’ જ્ઞાની કહેવાય છે. તમારા અને અમારા મતમાં ‘સંપરાયંમિ-સંપરાયે’ પરલોકના સંબંધમાં પણ ‘ણ વિસેસમસ્થિ-ન વિશેષોઽસ્તિ’ વધારે મતભેદ નથી. ॥૪૬॥

અન્વયાર્થ—આપણે બન્ને એટલે કે સાંખ્ય અને જૈન ધર્મમાં પ્રવૃત્ત છીએ તથા ધર્મમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિત છીએ, ભૂતવર્તમાન તેમજ ભવિષ્યકાળમાં આચાર શીલ પુરુષ જ અમારા બન્નેના દર્શનમાં જ્ઞાની કહેલ છે. તમારા અને અમારા મતમાં પરલોક સંબંધમાં પણ વિશેષ ભેદ નથી ॥૪૬॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રકકુમાર જ્યારે બ્રહ્મણે નો પરાજય કરીને આગળ વધ્યા તો માર્ગમાં એક દંડી મળી ગયા. તેણે આવીને આર્દ્રક મુનિને કહ્યું કે-હે આર્દ્રક ! તમે અને અમે બન્ને ધર્મમાં સરખી રીતે વર્તવાવાળા છીએ. અને

भवन्मते-पञ्चमहाव्रतानि नासन् उत्पत्तिः । अपि तु-सर्वेषामाविर्भावतिरोभावौ ।
कारणात्मना सर्वेऽपि नित्याः, यथा-भवन्मते द्रव्यरूपेण, संसारस्वरूपं मन्मतेऽपि
तथैव । भवद्भिः संसारस्योत्पत्तिविनाशौ न स्वीक्रियेते, अस्माभिस्तथा मन्येते ।
अस्माभिरपि संसारस्यऽऽविर्भावतिरोभावयोरभ्युपगमत्वात् । अत आद्योर्मतं
तुल्यमेवेति मन्मतयेन भवद्भिरपि स्वीकर्तव्यम् । अलं महावीरोपगमनेन,

उक्तञ्च-‘पञ्चविंशतितत्त्वज्ञो यत्र तत्राश्रमे वसेत् ।

जटी मुण्डी शिखीवाऽपि मुच्यते नाऽत्र संशयः ॥१॥

तस्मादादर्त्तव्यं मन्मतं भवद्भिरिति । ४६॥

તન્માત્રા હૈં । ફક્તે પાંચ મહાવ્રતોં કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ । પુરુષતત્ત્વ
एक, नित्य और स्वतंत्र हूँ । अहिंसा, सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्य और
अपरिग्रह ये पांच यम हैं ।

यही आग के मत में पांच महाव्रत कहलाते हैं । हमारे मत के
अनुसार असत् कार्य की उत्पत्ति नहीं होती और सत् का कभी
विनाश नहीं होता, जिसे दूसरे लोग उत्पत्ति और विनाश समझते
हैं, वे वास्तव में आविर्भाव और तिरोभाव ही हैं । कारण रूप से सभी
पदार्थ नित्य हैं जैसे आपके मत में द्रव्य रूप से नित्य हैं । संसार का
स्वरूप जैसा आप के मत में है वैसा ही हमारे मत में भी है । आप
जगत् का उत्पाद और विनाश स्वीकार नहीं करते, हम भी नहीं
मानते । जगत् का आविर्भाव और तिरोभाव ही हमने स्वीकार किया
है । इस प्रकार जब अपना और हमारा मत समान है तो आपको

શબ્દ આ પાંચ તન્માત્રા છે. આનાથી પાંચ મહાવ્રતોની ઉત્પત્તિ થાય છે.
પુરુષતત્ત્વ એક નિત્ય અને સ્વતંત્ર છે. અહિંસા, સત્ય, આસ્તેય; બ્રહ્મચર્ય
અને અપરિગ્રહ આ પાંચ યમ છે

તમારા મતમાં અનેજ પાંચ મહાવ્રત કહે છે. અમારા મત પ્રમાણે
અસત્ કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી. અને સત્ કાર્યનો કોઈ કાળે વિનાશ
થતો નથી. જેને બીજા લોકો ઉત્પત્તિ અને વિનાશ સમજે છે. તે વાસ્ત-
વમાં આવિર્ભાવ અને તિરોભાવ જ છે કારણ કે રૂપમાં બધાજ પદાર્થો નિત્ય
છે. જેમ આપના મતમાં દ્રવ્ય પણાથી નિત્ય છે, સંસારનું સ્વરૂપ જેમ
તમારા મતમાં છે એજ પ્રમાણે અમારા મતમાં છે આપ જગત્નો ઉત્પાદ
અને વિનાશ સ્વીકારતા નથી અમે પણ તે માનતા નથી જગત્નો આવિ-
ર્ભાવ અને તિરોભાવ જ અમે સ્વીકાર્યો છે. આ પ્રમાણે જ્યારે આપનો
અને અમારો મત સરખો જ છે. તો આપે અમારા મતનો જ સ્વીકાર કરી

મૂળમ્—અવત્તરૂવં પુરિસં મહંતં, સળાતળં અક્ષયમવ્યયં ચ ।

સવેસુ ભૂણસુ વિ સવ્વઓ સે, ચંદો વ તારાહિં સમત્તરૂવે । ૪૭।

છાયા—અવ્યક્તરૂપં પુરુષં મહાન્તં, સનાતનમક્ષયમવ્યયશ્ચ ।

સર્વેષુ ભૂતેષ્વપિ સર્વતોઽસૌ, ચન્દ્ર ઇવ તારાસુ સમસ્તરૂપઃ ॥૪૭॥

અન્વયાર્થઃ—(પુરિસં) પુરુષમ્ (અવત્તરૂવં) અવ્યક્તરૂપં વાહ્મનસાઽતીતત્વાંત્ (મહંતં) મહાન્તં વ્યાપકમ્ (સળાતળં) સનાતનમ્—નિત્યમ્ (અક્ષયમવ્યયં ચ) અક્ષય-મવ્યયં ચ આદિ, (સે) સ—જીવઃ (સવેસુ ભૂણસુ વિ) સર્વેષુ ભૂતેષુ (સવ્વઓ તારાહિં ચંદો વ) સર્વતઃ તારાસુ મધ્યે ચન્દ્ર ઇવ (સમત્તરૂવે) સમસ્તરૂપઃ—પરિપૂર્ણ, ઇતિ । ૪૭।

હમારા હી મત સ્વીકાર કરલેના ચાહિયે । મહાવીર કે પાસ જાને સે કયા ફાયદા ? હમારે યહાં કહા હૈ—‘પંચવિંશતિતત્ત્વજ્ઞો’ ઇત્યાદિ ।

‘ચાહે કોઈ જટા રખતા હો, મસ્તક મુંડાતા હો યા ચોટી રખતા હો ઓર વહ કિસી મી આશ્રમ મેં કયોં ન રહતા હો, યદિ ઉસને પચ્વીસ તત્ત્વોં કે સ્વરૂપ કો જાન લિયા હૈ તો મુક્તિ પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ । હસમેં તનિક મી સંદેહ નહીં હૈ ।’ અતઃપ્રેવ હમારા મત અંગીકાર કરલો ॥૪૬॥

‘અવત્તરૂવં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પુરિસં-પુરુષં’ પુરુષ ‘અવત્તરૂવં-અવ્યક્તરૂપં’ અવ્યક્ત રૂપ હૈ કયોં કી વહ વાણી ઇવં મન સે અગોચર હૈ ‘મહંતં-મહાન્તમ્’ વહ વ્યાપક હૈ ઓર ‘સળાતળં-સનાતનમ્’ નિત્ય હૈ ‘અક્ષયમવ્યયં ચ’ અક્ષય ઓર અવ્યય હૈ ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘સવેસુ ભૂણસુ વિ-સર્વેષુ ભૂતે શ્વપિ’ સમસ્ત ભૂતોં મેં મી વ્યાપ્ત હૈ જૈસે ‘સવ્વઓ તારાહિં-સર્વતઃ તારાસુ’

લેવો જોઇએ. મહાવીરની પાસે જવાથી શું લાભ થવાનો છે ? અમારામા કહ્યું છે કે—‘પંચવિંશતિતત્ત્વજ્ઞો’ ઇત્યાદિ

ચાહે કોઈ જટારાખતા હોય, માથું મુંડાવતા હોય, અથવા ચોટલી રાખતા હોય, અને તે કોઈ પણ આશ્રમમાં કેમ ન હોય, પણ જો તેણે પચ્વીસ તત્ત્વોને જાણેલ હોય તો તે મુક્તિને પ્રાપ્ત કરી લે છે. તેમાં જરા પણ સંદેહ નથી તેથી જ આપ અમારા મતનો સ્વીકાર કરી લો. ॥૪૬॥

‘અવત્તરૂવં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પુરિસં-પુરુષ’ પુરુષ ‘અવત્તરૂવં-અવ્યક્તરૂપમ્’ અવ્યક્ત રૂપ છે. કેમકે તે વાણી અને મનથી અગોચર છે. ‘મહંતં-મહાન્તમ્’ તે વ્યાપક છે ‘સળાતળં’ નિત્ય છે ‘અક્ષયમવ્યયં ચ’ અક્ષય અને અવ્યય ‘સે-સ’ તે પુરુષ ‘સવેસુ ભૂણસુ વિ-સર્વેષુ ભૂતેશ્વપિ’ સઘળા ભૂતોમા પણ વ્યાપ્ત છે. જેની

ટીકા—વેદાન્તમતં મન્યમાના આર્દ્રકમેત્યોક્તવન્તઃ—મોઃ ! અસ્મદીયં મતમેવ ત્વયોપાસનીયમ્ અસ્મદર્શનાદ્ યુષ્મદર્શને નાસ્તિ પાર્યવચ્યમ્, સદપિ—અલ્પીયઃ પ્રાયઃ સમત્વમુપેયાત્—તદેવ દર્શયતિ—‘પુરિસં’ પુરુષમ્—પુરિ—શરીરે શેતે—વિચતે इति પુરુષસ્તમ્ । ‘અવ્યક્તરૂપં’ અવ્યક્તરૂપમ્, અયમાત્મા જીવો વાઙ્મનસાતીતત્વાદ્ અવ્યક્તરૂપસ્તમ્ । ‘મહંતં’ મહાન્તમ્—સર્વવ્યાપકં ગગનવત્ । ‘સનાતનં’ સનાતનમ્ સર્વદાઽવસ્થાયિનમ્ । ‘અક્ષયં’ અક્ષયં—ક્ષયવૃદ્ધિહાસાદિરહિતમ્ । ‘અવ્યયં ચ’

ચંદો વ—ચન્દ્ર ઇવ’ ‘સમસ્ત તારામંડલમે ચન્દ્રમા ‘સમત્તરૂપે—સમસ્તરૂપ’ પૂર્ણરૂપ સે સમ્બન્ધ કરતા હૈ ॥૪૭॥

અન્વયાર્થ—પુરુષ અવ્યક્ત રૂપ હૈ કયોંકિ વહ વાળી ઓર મન સે અગોચર હૈ । વહ વ્યાપક હૈ, નિત્ય હૈ, અક્ષય ઓર અવ્યય હૈ । વહ પુરુષ સમસ્ત ભૂતોં મેં ભી વ્યાપ્ત હૈ જૈસે ચન્દ્રમા સબ તારાઓં કૈ સાથે પૂર્ણ રૂપ સે સમ્બન્ધ કરતા હૈ ॥૪૭॥

ટીકાર્થ—વેદાન્ત મત કો માનને વાલે આર્દ્રક કૈ સમીપ આકર બોલે—હમારે મત કી હી તુમ્હેં ઉપાસના કરની યાહિયે । હમારે દર્શન સે તુમ્હારે દર્શન મેં ભિન્નતા નહીં હૈ । અગર કુછ હૈ ભી તો વહુત થોડી સી હૈ । પ્રાયઃ સમાનતા હી હૈ । યહ આત્મા વાળી ઓર મન સે અગોચર હોને કૈ કારણ અવ્યક્ત હૈ. આકાશ કૈ સમાન સર્વવ્યાપક હૈ, સનાતન અર્થાત્ સદૈવ અવસ્થિત રહને વાલા હૈ અક્ષય અર્થાત્ હાનિ ઓર વૃદ્ધિ

રીતે ‘સવ્વઓ તારાદિ ચંદો વ—સર્વતઃ તારાસુ ચન્દ્ર ઇવ’ સઘળા તારા મંડળમાં ચન્દ્રમાં ‘સમત્તરૂપે—સમસ્તરૂપઃ’ પૂર્ણ રૂપે પ્રકાશે છે ॥૪૭॥

અન્વયાર્થ—પુરુષ અવ્યક્ત રૂપ છે કેમકે તે વાણી અને મનથી અગોચર છે. તે વ્યાપક છે નિત્ય છે અક્ષય અને અવ્યય છે. તે પુરુષ સઘળા ભૂતોમાં—પ્રાણિયોમાં પણ વ્યાપ્ત છે જેમકે ચંદ્રમાં બધા તારાઓની સાથે પૂર્ણપણે સંબંધ કરે છે. ॥૪૭॥

ટીકાર્થ—વેદાન્ત મતને માનવા વાળાઓએ આર્દ્રક મુનિ પાસે આવીને કહ્યું કે—તમારે અમારા મતનો જ સ્વીકાર કરવો નોંધ્યો, અમારા અને તમારા દર્શન શાસ્ત્રમાં ભિન્ન પણ નથી નોં કેાંઈ જુદાપણું હોય તો તે થોડા પ્રમાણમાં જ જુદા પાળું છે. પ્રાયઃ સરખાપણું જ છે. આ આત્મા વાણી અને મનથી આગેચર હોવાથી અવ્યક્ત છે અકાશની જેમ સર્વ વ્યાપક છે સનાતન અર્થાત્ હંમેશાં અવસ્થિત રહેવાવાળો છે અક્ષય અર્થાત્ ક્ષય વિનાનો, હાનિ અને વૃદ્ધિ તથા હાસ વિનાનો છે તેનો કોઈ પણ

અવ્યયં ચ-વ્યયો વિનાશસ્તદ્રહિતં સર્વદા નિત્યમાહ હિતિ શેષઃ । ‘સે’ સ આત્મા જીવઃ ‘સર્વેસુ ભૂતેસુ વિ’ સર્વેષુ ભૂતેષ્વપિ ‘સર્વત્ર’ સર્વત્ર-સર્વાભ્યામ્બન્તર રૂપેણ સર્વભૂતેષુ तिष्ठति सामस्त्येन । ‘તારાહિ’ તારાસુ-નક્ષત્રમધ્યે ‘ચન્દ્રો વ’ ચન્દ્ર इव ‘સમત્તરૂપે’ સમસ્તરૂપઃ-પરિપૂર્ણઃ, યથા-ચન્દ્રઃ સર્વાસુ તારાસુ સમ્બદ્ધ એવ, તથા-જીવોઽપિ પ્રકાશમાનત્વાદ્ વ્યાપકત્વાચ્ચ સર્વત્ર સર્વદા વિદ્યમાન એવ । આત્રયોર્મતં સદસદ્રૂપમેવ તથાઽપિ અસ્મન્મતે જીવસ્ય સ્વરૂપં વિવિચ્ય પ્રદર્શિતં ન તથા આર્હતદર્શને તસ્માદ્ અસ્મન્મતમેવ અનુવર્ત્તન્તેતિ ભાવઃ ॥૪૭॥

મૂલમ્-એવં ણ મિજ્જંતિ ણ સંસરતી, ણ માહુણા સ્વત્તિયવેસપેસા ।

કીટા ય પક્ખી ય સરીસિવા ય, નરા ય સર્વે તહ દેવલોગા ॥૪૮॥

છાયા-એવં ન મીયન્તે ન સંસરન્તિ ન વાહ્યણક્ષત્રિયવૈશ્યપ્રેશ્યાઃ ।

કીટાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ સરીસૃપાશ્ચ નરાશ્ચ સર્વે તથા દેવલોકાઃ ॥૪૮॥

તથા હાસ સે રહિત હૈ । ઉસકા કમ્મી વ્યય (વિનાશ) નહીં હોતા । વહ આત્મા સમી ભૂતોં મેં વાહ્ય ઔર આમ્બન્તરરૂપ સે વ્યાપ્ત હૈ જૈસે ચન્દ્રમા સમસ્ત તારાઓં સે સમ્બદ્ધ હૈ, ઉસી પ્રકાર આત્મા મી પ્રકાશમાન ઔર વ્યાપક હોને સે સર્વત્ર ઔર સર્વદા વિદ્યમાન હી રહતા હૈ ।

આપકા ઔર હમારા મત સત્-અસત્ રૂપ હૈ, તથાપિ હમારે મત મેં જીવ કા સ્વરૂપ જૈસા વિવેચન કરકે દિશ્વલાયા ગયા હૈ, વૈસા આર્હતદર્શન મેં નહીં ચતલાયા ગયા । અતઃ આપ હમારે મત કો સ્વીકાર કરલો ॥૪૭॥

‘એવં ણ મિજ્જંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકાર આપકે મતકો સ્વીકાર કરલેને સે

વખતે વ્યય (વિનાશ) થતો નથી. તે આત્મા બધાજ ભૂતોમાં બાહ્ય અને આમ્બન્તર પશ્ચાથી વ્યાપ્ત છે. જેમ ચન્દ્રમા સધળા તારાઓમાં પૂર્ણ રૂપથી પ્રકાશે છે તેજ રીતે આત્મા પણ પ્રકાશમાન અને વ્યાપક હોવાથી સર્વજ્ઞ અને સર્વદા વિદ્યમાન જ રહે છે

તમારો અને અમારો મત સત્ અસત્ રૂપ છે. તો પણ અમારા મતમાં જીવનું સ્વરૂપ જે પ્રમાણે વિવેચન કરીને બતાવવામાં આવેલ છે, એજ પ્રમાણે અહીં તના દર્શનમાં કહેલ નથી. તેથી આપ અમારા મતનો જ સ્વીકાર કરીલો તેજ ઉત્તમ છે. ॥૪૭॥

‘એવં ણ મિજ્જંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘એવં-એવમ્’ આ પ્રમાણે આપના મતનો સ્વીકાર કરી લેવામાં

અન્વયાર્થ:- (એવં) એવમ્-ભવન્મતે (જ મિઝ્જંતિ) ન મીયન્તે-જીવાનાં સુખિ-
ત્વ-દુઃખિત્વ વ્યવસ્થાયા અપિ ઉપપાદનં કર્તુ ન શક્યતે, જીવાનાં કૂટસ્થનિત્ય-
ત્વાત્ વ્યાપકત્વાચ્ચ । (જ સંસરંતી) ન સંસરન્તિ તે-તથા સ્વકર્મપ્રેરિતજીવાનાં નાના-

‘ન મિઝ્જંતિ-ન મીયન્તે’ સુખી એવં દુઃખી કી જો વ્યવસ્થા દેખી જાતી
હૈ, उसकी संगती नहीं हो सकती क्योंकि आपका माना हुआ आत्मा
कूटस्थ नित्य, और व्यापक है । ‘ज संसरंति-न संसरन्ति’ अपने अपने
कर्म प्रेरित जीवों का नाना गतियों में गमन और आगमन भी नहीं
हो सकता क्यों की वे निष्क्रिय है ‘न माहणा खत्तियवेसपेसा-न
ब्रह्मणाः क्षत्रियवैश्यप्रेष्याः’ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, और शूद्रका भी
भेद नहीं हो सकता क्योंकि ‘असंगो ह्ययं पुरुषः’ इस श्रुति से आत्मा
एकान्त रूप से असंग कहा गया है ‘कीटा य पक्खी य सरीसिवा य-
कीटाश्च पक्षिणश्च सरीसृपाश्च’ कीट, पतंग, और सरीसृप (रेंगकर चलने
वाला प्राणी) का भेद भी नहीं बन सकता क्यों की जीव एक और
क्रियाहीन है ‘नरा य सव्वे तह देव लोगा-नराश्च सर्वे’ तथा देवलोकाः’
मानव और देव आदि की व्यवस्था भी संगत नहीं हो सकती, क्योंकि
जीव को एक क्रिया शून्य व्यापक और निःसंग मानते हो, अतएव
एकान्तवाद रमणीय नहीं है । आखिरमें सभी को अनेकान्तवाद का
ही शरण लेनी पडती है ॥४८॥

આવે તો ‘ન મિઝ્જંતિ-ન મીયન્તે’ સુખી દુઃખી વિગેરેની જે વ્યવસ્થા દેખ-
વામાં આવે છે. તેની સંગતી થતી નથી કેમકે આપે માનેલ પુરૂષ (આત્મા)
કૂટસ્થ નિત્ય અને વ્યાપક છે. ‘જ સંસરંતિ-ન સંસરન્તિ’ પોત પોતાના કર્મથી
પ્રેરિત જીવોનાં અનેક ગતિયોમાં ગમન અને આગમન પણ થઈ શકતું
નથી કેમકે તે નિષ્ક્રિય છે. ‘ન માહણા ક્ષત્તિયવેસપેસા-ન બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિય-
વૈશ્યપ્રેષ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્રનો ભેદ પણ નથી. કેમકે-
‘અસંગો હ્યયં-પુરુષઃ’ આ શ્રુતિ વચનથી આત્મા એકાન્ત રૂપથી અસંગ કહેવામાં
આવેલ છે. ‘કીટા ય પક્ખી ય સરીસિવા ય’-કીટાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ સરીસૃપાશ્ચ’ કીટ
પતંગ અને સરીસૃપ (કેકીને ચાલવાવાળા પ્રાણી) નો ભેદ પણ થતો નથી. કેમકે
જીવ એક અને ક્રિયા વિનાનો છે. ‘નરા ય સવ્વે તહ દેવલોગા-નરાશ્ચ સર્વે’ તથા
દેવલોકાઃ’ માણસ અને દેવ વિગેરેની વ્યવસ્થા પણ સંગત થતી નથી. કેમકે
જીવને એક ક્રિયા શૂન્ય વ્યાપક અને નિઃસંગમાનો છે તેથીજ એકાન્તવાદ
રમણીય નથી. આખરે બધાને અનેકાન્તવાદનું જ શરણ ગ્રહણ કરવું પડે છે. ૪૮।

ગતિષુ ગમનાગમનમપિ ન સંભવતિ, નિષ્ક્રિયત્વાત્ (ળ માહુણા સ્વત્તિયવેસપેસા) ન બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયવૈશ્યપ્રેષ્યાઃ-બ્રાહ્મણક્ષત્રિયવૈશ્યશૂદ્રવિભાગોઽપિ ન સંભવતિ । (અસંગોહ્ય પુરુષઃ) ઇત્યાદિ શ્રુત્યા જીવસ્યૈકાન્તાઽસંજ્ઞત્વમતિપાદનાત્ । (કીટા ય-પક્ષી ય સરીસિવા ય) કીટાશ્ચ પક્ષિણશ્ચ સરીસૃપાશ્ચ-કીટપતંગગતિરપિ ન સમા-હિતા ભવેત્ જીવસ્યૈકત્વાત્ નિષ્ક્રિયત્વાચ્ચ । (નરા ય સર્વે તદ્ દેવલોગા) નરાશ્ચ સર્વે તથા દેવલોકાઃ । નરાઽપરાદિવ્યવસ્થાઽપિ ન સંભવેત્, જીવસ્યૈકાન્તત્વાન્નિ-ષ્ક્રિયત્વાદ્ વ્યાપકત્વાદ્ અસંજ્ઞત્વસ્વીકરણાચ્ચ । અતો ન એકાન્તવાદો રમણીયઃ ।

અન્વયાર્થ—ઇસ પ્રકાર આપ કે મત કો સ્વીકાર કર લેને પર સુખી દુઃખી આદિ કી જો વ્યવસ્થા દેખી જાતી હૈ, ડસકી સંગતિ નહીં હો સકની, કયોં કિ આપકા માના હુઆ પુરુષ (આત્મા) કૂટસ્થ નિત્ય ઓર વ્યાપક હૈ । અપને અપને કર્મ સે પ્રેરિત જીવોં કા નાના ગતિયોં મેં ગમન ઓર આગમન મી નહીં હો સકતા, કયોં કિ વે નિષ્ક્રિય હૈં । બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય ઓર શૂદ્ર કા મી ભેદ નહીં હો સકતા । કયોં કિ ‘અસંગોહ્ય પુરુષઃ’ ઇસ શ્રુતિ મેં એકાન્ત રૂપ સે અસંગ કહા ગયા હૈ । કીટ, પતંગ ઓર સરીસૃપ (રેંગકર ચલને વાલે પ્રાણી) વિગેરે કા ભેદ મી નહીં બન સકતા, કયોંકિ જીવ એક ઓર ક્રિયાહીન હૈ । માનવ ઓર દેવ આદિ કી વ્યવસ્થા મી સંગત નહીં હો સકની, કયોં કિ ઓર જીવ કો એક ક્રિયાશૂન્ય વ્યાપક ઓર નિસ્સંગ માનતે હો અતઃપ્ર-ત્યહ એકાન્તવાદ રમણીય નહીં હૈ । આખિર સમી કો અનેકાન્ત-વાદ કી કારણ લેની હી પડતી હૈ । ॥૪૮॥

અન્વયાર્થ—આ રીતે આપના મતને સ્વીકારવાથી સુખી દુઃખી વિગે-રેની જે વ્યવસ્થા જોવામાં આવે છે તેની સંગતિ થઈ શકતી નથી. કેમકે—આપે માનેલ પુરુષ (આત્મા) કૂટસ્થ, નિત્ય અને વ્યાપક છે પોતપોતાના કર્મથી પ્રેરાયેલ જીવોનું અનેક પ્રકારની ગતિયોમાં ગમનાગમન પણ થઈ શકશે નહીં કેમકે—તે નિષ્ક્રિય છે. તેમજ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર દિનેા લેલ પણ થઈ શકશે નહીં. કેમકે—‘અસંગોહ્ય પુરુષ’ આ શ્રુતિવાક્યમાં ‘એકાન્તપણથી અસંગ કહેલ છે. કીટ, પતંગ અને સરીસૃપ (દોડીને ચાલ-વાવાળા) વિગેરે પ્રાણીનેા લેલ પણ થઈ શકશે નહીં કેમકે—જીવ એક અને ક્રિયાશૂન્ય છે. માનવ અને દેવ વિગેરેની વ્યવસ્થા પણ સંગત થઈ શકતી નથી. કેમકે આપ જીવને એક ક્રિયાશૂન્ય વ્યાપક અને નિ સંગ માનેા છે, તેથી જ આ એકાન્તવાદ રમણીય નથી, આખર બધાને અનેકાન્તવાદનું જ શરણું શોધવું પડે છે. ॥૪૮॥

અન્તતો ગત્વા સર્વેષામનેકાન્તવાદઃ શરણમ્ । સાંખ્યવેદાન્તમતાઽનુયાયિનમુત્તરયતિ
 આર્દ્રકો મુનિઃ—નાવયોર્મતં તુલ્યં મહદન્તરં વિધતે, ભવન્તે એકાન્તવાદિનો નાહ-
 ન્તથા । ભવન્મતે જીવો વ્યાપકો નાસ્મન્મતે તથા, ભવન્મતે કાર્યકારણયોરેકાન્તો-
 ઽભેદો નાસ્મન્મતે તથા । અપિ ચ આત્મનો વ્યાપકત્વે કૂટસ્થનિત્યત્વે ચ-જન્મ-
 મરણસ્વર્ગનરકવૃદ્ધિચાદિવ્યવસ્થાઽપિ ન ઘટતે, અતોઽનેકાન્તપક્ષ એવ આદર્શઽય
 ઇતિ ॥૪૮॥ ટીકા—સુગમા ॥૪૮॥

મૂલમ્—લોગં અજાણિતા ઇહ કેવલેણ,

કંહંતિ જે ધર્મમજાણમાણા ।

પાસંતિ અંપ્પાણં પરં ચ ણંદ્યા,

સંસારંધોરંમિ અંણોરપારે ॥૪૯॥

છાયા—લોકમજ્ઞાત્વા ઇહ કેવલેન કથયન્તિ ये धर्ममजानानाः ।

નાશયન્ત્યાત્માનં પરશ્ચ નદ્યાઃ સંસારધોરેઽણોરપારે ॥૪૯॥

તાત્પર્ય—સાંખ્ય ઓર વેદાન્ત મત કે અનુયાયિયોં કો આર્દ્રક
 મુનિ ઉત્તર દે રહે હેં । વે કહતે હેં—હમારા ઓર તુમ્હારા મત સમાન નહીં
 હૈ । દોનોં મેં વહુત અન્તર હૈ । જૈસે આપ નિત્ય એકાન્તવાદી હેં, વૈસે
 હમ નહીં । આપકે મત મેં આત્મા વ્યાપક હૈ હમારે મતમેં નહીં । આપ
 કાર્ય ઓર કારણ મેં એકાન્ત અભેદ માનતે હેં, હમ એસા એકાન્તવાદ
 નહીં માનતે । હસકે અતિરિક્ત આત્મા કો વ્યાપક ઓર કૂટસ્થ નિત્ય
 માનને પર જન્મ, મરણ, સ્વર્ગ, નરક, વૃદ્ધિ આદિ કી વ્યવસ્થા ભી ઘટ
 નહીં સકતી । અતએવ અનેકાન્તવાદ કા હી આદર કરના ચાહિએ ॥૪૮॥

ટીકા સુગમ હૈ ॥૪૮॥

તાત્પર્ય આ કથનનું એ છે કે એ વેદાન્ત મતના અનુયાયિએ ને આર્દ્રક-
 મુનિ ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—અમારો અને તમારો મત સરખો નથી. આપણા
 બન્નેના મતમાં ઘણો મોટો તફાવત છે. જેમ આપ સદા એકાન્તવાદી છો,
 તેવાં અમે એકાન્તવાદી નથી આપ કાર્ય અને કારણમાં એકાન્ત રીતે ભેદ
 માનતા નથી પણ અભેદ માનો છો. અમે તેમ એકાન્તવાદને માનતા નથી.
 આ શિવાય આત્માને વ્યાપક અને કૂટસ્થ નિત્ય માનવાથી જન્મ, મરણ,
 સ્વર્ગ, નરક, વધવા ઘટવા વિગેરેની વ્યવસ્થા ઘટી શકતી નથી. તેથી જ
 અનેકાન્તનો જ આદર કરવો જોઈએ ॥૪૮॥ ટીકા સરળ છે.

अन्वयार्थः—(इह लोगं केवलेण अजाणित्ता) इह लोकं केवलेनाज्ञात्वा अमुं सर्वतः परिदृश्यमानं सूक्ष्मस्थूलस्थावरजङ्गमादिलोकं चतुर्दशरज्ज्वात्मकं केवलज्ञानेन अज्ञात्वा, (जे अजाणमाणा) ये पुरुषा अजानानाः (धम्मं कहंति) धर्मं कथयन्ति—उपदिशन्ति। ते अज्ञानिनः (णट्ठा) स्वयं नष्टाः (अप्पाणं) स्वात्मानम् (परं च) परञ्च (अणोरपारे घोरंमि संसारे) अणोरपारे—आद्यन्तरहिते घोरे संसारे भयङ्करेऽतिदुस्तीर्णे (णासंति) नाशयन्ति—स्वयं नष्टाः परानपि नाशयन्ति। न यो ज्ञानी स वस्तुस्वरूपं न जानाति, केवलीभगवांस्तीर्थकर एव। स च केवली

‘लोगं अजाणित्ता’ इत्यादि।

शब्दार्थ—‘इह लोगं केवलेण अजाणित्ता—इह लोकं केवलेन अज्ञात्वा’ इस स्थावर जंगम चौदह राजू परिमित लोकको केवल ज्ञान के द्वारा—बिना जाने ‘जे अजाणमाणा—ये अजानानाः’ बिना जाने जो अज्ञानी पुरुष ‘धम्मं कहंति—धर्मं कथयन्ति’ धर्म का उपदेश करते हैं वे ‘अणोरपारे घोरंमि संसारे—अणोरपारे घोरे संसारे’ इस आदि और अंतरहित अपार एवं घोर संसार में ‘अप्पाणं—नासंति—आत्मानं नाशयन्ति’ स्वयं नष्ट होते हैं और ‘परं च परञ्च’ दूसरों को भी ‘णासंति—नाशयन्ति’ नष्ट करते हैं ॥४९॥

अन्वयार्थ—इस स्थावर और जंगम—व्रज या चौदह राजू परिमित लोक को केवलज्ञान के द्वारा बिना जाने जो अज्ञानी पुरुष धर्म का उपदेश करते हैं, वे इस घोर संसार में स्वयं नष्ट होते हैं और दूसरे को भी नष्ट करते हैं ॥४९॥

भावार्थ—जो ज्ञानी नहीं है वह वस्तुस्वरूप को सम्यक् प्रकार

‘लोगं अजाणित्ता’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘इह लोगं केवलेण अजाणित्ता—इह लोकं केवलेन अज्ञात्वा’ आ स्थावर अने जंगम—व्रज विगेरे चौदह राजू प्रमाणवाणा लोकने केवलज्ञान द्वारा ज्ञाप्या बिना जे अजाणमाणा—ये अजानानाः’ ज्ञाप्या बिना जे अज्ञानी पुरुष ‘धम्म कहंति—धर्मं कथयन्ति’ धर्मने उपदेश आये छे तेओ ‘अणोरपारे घोरंमि संसारे—अणोरपारे घोरे संसारे’ आ आदिअंतरहित अपार घोर ओवा संसारमा ‘अप्पाणं नासंति—आत्मानं नाशयन्ति’ पोते जे नाश पाये छे. अने ‘परं च—परञ्च’ भीज्जोने पणु ‘नासंति—नाशयन्ति’ नाश करे छे

अन्वयार्थ—आ स्थावर अने जंगम—व्रज अथवा चौदह राजू प्रमाणवा लोकने केवलज्ञान द्वारा ज्ञाप्या बिना जे अज्ञानी पुरुष धर्मने उपदेश करे छे. ते आ घोर संसारमा पोते नष्ट थिय छे अने भीज्जने पणु नष्ट करे छे. ॥४९॥

भावार्थ—जे ज्ञानी होता नथी, ते वस्तु स्वरूपने सारी रीने समझ

તદુપદિષ્ટ એવ ધર્મઃ સંસારપારાયણસમર્થઃ । તદન્યો માર્ગોઽનર્થાય એવ કેવલમ્ ।
અતો યો ન કેવલી-ન વા તદુપદિષ્ટ ધર્મ શ્રદ્ધાતિ, સ ન ધર્મોપદેશયોગ્યઃ । સતુ-
સ્વયં નષ્ટોઽન્યાનપિ પાતયિતુ યત્તતે ॥૪૯॥

પુનરપ્યાહ આર્દ્રકઃ-‘લોયં વિજાણંતિ’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘લોયં વિજાણંતીહ કેવલેણ, પુન્નેણ નાણેણ સમાહિજુત્તા ।

ધમ્મં સમત્તં ચ કંહંતિ જે ઉ, તારંતિ અપ્પાણં પરં ચંતિન્નાં ॥૫૦॥

છાયા-‘લોકં વિજાનન્તીહ કેવલેન પૂર્ણેન જ્ઞાનેન સમાધિયુક્તાઃ ।

ધર્મં સમસ્તં કથયન્તિ યે તુ, તારયન્ત્યાત્માનં પરશ્ચ તીર્ણાઃ ॥૫૦॥

સે નહીં જાનતા । કેવલી અગવાન્ હી વસ્તુસ્વરૂપ કે જ્ઞાતા હોતે હૈં,
અતએવ ડનકે દ્વારા ઉપદિષ્ટ ધર્મ હી સંસાર સે પાર ઉતારને મેં સમર્થ
હૈ । ડસસે મિત્ર જો માર્ગ હૈ વહ અનર્થ કા હી કારણ હૈ । અતએવ જો
સ્વયં કેવલી નહીં હૈ યા કેવલી કે દ્વારા ઉપદિષ્ટ ધર્મ પર શ્રદ્ધા નહીં
રખતા હૈ, વહ ધર્મોપદેશ કે યોગ્ય નહીં હૈ । વહ તો સ્વયં નષ્ટ હૈ ઓર
દૂસરોં કો મી નષ્ટ કરને કા પ્રયત્ન કરતા હૈ ॥૪૯॥ ટીકા સુગમ હૈ ॥૪૯॥

આર્દ્રક પુનઃ કહતે હૈં-‘લોયં વિજાણંતીહ કેવલેણ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘જે ઉ-યે તુ’ જો પુરુષ ‘સમાહિજુત્તા-સમાધિયુક્તાઃ’
સમાધિ સે યુક્ત હૈ તથા ‘કેવલેણ-કેવલેન’ કેવલજ્ઞાનકે દ્વારા ‘લોયં-
લોકં’ સમસ્ત લોકકો ‘વિજાણંતિ-વિજાનન્તિ’ જાનતે હૈં ઓર જાન-
કર ‘પુન્નેણ નાણેણ’ પૂર્ણેન જ્ઞાનેન’ પૂર્ણજ્ઞાન સે ‘इह समत्तं-इह समस्तं’

શકતા નથી પ્રભુશ્રી કેવલી ભગવાન જ વસ્તુ સ્વરૂપને જાણનારા હોય છે.
તેથી જ તેઓએ ઉપદેશેલ ધર્મજ સંસારથી પાર ઉતારવામાં સમર્થ છે. તેનાથી
બીજો જે માર્ગ છે, તે અનર્થનું જ કારણ છે. તેથી જ જે પોતે કેવળજ્ઞાની
નથી. અથવા કેવળ જ્ઞાની દ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલ ધર્મ પર શ્રદ્ધા
રાખતા નથી. તે ધર્મોપદેશને યોગ્ય નથી. તે તો પોતે નાશ પામેલ જ છે.
અને બીજાઓનો નાશ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે. ॥૪૯॥

આ ગાથાનો ટીકાર્થ સરળ હોવાથી અલગ આપેલ નથી ॥૪૯॥

આર્દ્રક મુનિ શ્રીથી કહે છે ‘લોય વિજાણંતીહ કેવલેણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘જે ઉ-યે તુ’ જે પુરુષ ‘સમાહિજુત્તા-સમાધિયુક્તા’ સમાધિથી
યુક્ત છે, તથા ‘કેવલેણ-કેવલેન’ કેવળ જ્ઞાન દ્વારા ‘લોયં-લોકં’ સમસ્ત લોકને
‘વિજાણંતિ-વિજાનન્તિ’ જાણે છે. અને જાણીને ‘પુન્નેણ નાણેણ-પૂર્ણેન જ્ઞાનેન’ પૂર્ણ
જ્ઞાનથી ‘इह समत्तं-इह समस्त’ આ લોકમાં સ પૂર્ણ ‘ધમ્મં કંહંતિ-ધર્મ કથયન્તિ’

અન્વયાર્થ:—(જે ઉ) યે તુ પુરુષાઃ (સમાહિજુતા) સમાધિયુક્તાઃ (કેવલેણ) કેવલેન જ્ઞાનેન (હોય) લોકમ્—ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકમ્ (વિજાણંતીહ) ઇહ વિજાનન્તિ તથા—(પુન્નેણ નાણેણ) પૂર્ણેન જ્ઞાનેન (સમત્તં) સમસ્તમ્—સમ્પૂર્ણમ્ (ધમ્મ) ધર્મં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (કહંતિ) કથયન્તિ, તે (તિન્ના) સંસારાત્તીર્ણાઃ (અપ્પાણં પરં ચ તારંતિ) આત્માનમ્—સ્વાત્માનં પરંચ તારયન્તિ સંસારાદિતિ ॥૫૦॥

ટીકા—મુનિરાર્દ્રકોડનયા ગાથયા પ્રતિપાદયતીદમ્—યઃ કેવલજ્ઞાની સ એવ વસ્તુતત્ત્વં વસ્તુતો જાનાતિ । અતઃ સ એવ જગતો હિતાય ધર્મમુપદેષ્ટુમર્હઃ । ઉપદિશ્ય ચાત્માનં પરંચ સંસારાત્તારયતિ, નાન્ય ઇતિ । અક્ષરાર્થસ્ત્વેવમાહ—તથાહિ —‘જે સમાહિજુતા’ યે સમાધિયુક્તાઃ ‘ઇહ પુન્નેણ’ પૂર્ણેન ‘કેવલેણ નાણેણ’ કેવલેન

હસ લોકમે સમ્પૂર્ણ ‘ધમ્મં કહંતિ—ધર્મં કથયન્તિ’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતે હૈં ‘તે તિન્ના—તે તીર્ણાઃ’ વે તિરે હુવે હૈં અર્થાત્ સંસાર સે સ્વયં તરતે હૈં તથા ‘અપ્પાણં પરંચ તારંતિ—આત્માનં પરંચાપિ તારયન્તિ’ અપને સ્વયં તિરતે હૈં ઓર દૂસરો કો ભી તારતે હૈં ॥૫૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ સમાધિ સે યુક્ત હૈં તથા પૂર્ણ કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા સમસ્ત લોક કો જાનતે હૈં ઓર જાનકર ધર્મોપદેશ કરતે હૈં, વે સંસાર સે તિરે હુવે હૈં અર્થાત્ વે સંસાર સે સ્વયં તૈરતે હૈં તથા દૂસરો કો ભી તારતે હૈં ॥૫૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ ગાથા કે દ્વારા યહ પ્રતિપાદન કરતે હૈં—જો કેવલજ્ઞાની હૈ વહી વાસ્તવ મેં વસ્તુસ્વરૂપ કો જાનતા હૈ । અતએવ વહી જગત્ કે હિત કે લિએ ધર્મ કા ઉપદેશ કરને કે યોગ્ય હૈ । વહ ધર્મોપદેશ કરકે સ્વપર કો સંસાર સે તારતા હૈ, અન્ય નહીં । હસ કથન

શ્રુતચારિત્ર રૂપની વૃત્તિ ધર્મનેા ઉપદેશ આપે છે ‘તે તિન્ના—તે તીર્ણાઃ’ તેઓ તરેલા છે. અર્થાત્ તેઓ પોતે સંસારથી તરે છે ‘અપ્પાણં પરંચ તારંતિ—આત્માનં’ તથા પરંચાપિ તારયન્તિ’ પોતાને તથા બીજાઓને પણ તારે છે. ॥૫૦॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ સમાધિથી યુક્ત છે, તથા પૂર્ણ કેવળ જ્ઞાન દ્વારા સંપૂર્ણ લોકને જાણે છે, અને જાણીને ધર્મોપદેશ કરે છે તેઓ પોતે સંસારથી તરેલા છે, અર્થાત્ સંસારથી સ્વયં તરે છે અને બીજાઓને પણ તારે છે. ॥૫૦॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ આ ગાથા દ્વારા એ પ્રતિપાદન કરે છે કે—જેઓ કેવળ જ્ઞાની છે, તેઓજ વાસ્તવિક રીતે વસ્તુ સ્વરૂપને જાણે છે તેથીજ તેઓ જગતના પરમ કલ્યાણને માટે શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મનેા ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે તે

જ્ઞાનેન 'લોયં વિજાણંતિ' લોકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં વિજાનન્તિ । તથા—'સમત્તં ધમ્મં કહંતિ' સમસ્તં-સમ્પૂર્ણં વાસ્તવિકં ધર્મં કથયન્તિ, તે 'તિન્ના' સંસાર-સાગરાત્તીર્ણાઃ 'અપ્પાણં પરં ચ તારંતિ' આત્માનં પરશ્ચ તારયન્તિ, નૈતદ્વ્યતિરિક્તા અકેવલિન સ્તથાકર્તું શક્નુવન્તીતિ સારઃ ॥૫૦॥

મૂલમ્—જે ગરહિયં ઠાળમિહાવસન્તિ,

જે યાવિ લોણ ચરણોવવેયા ।

ઉદાહરં તંતુ સમં મર્દણ,

અહાઉસો ! વિપ્પરિયાસમેવ ॥૫૧॥

છાયા—યે ગર્હિતં સ્થ નમિહાવસન્તિ, યે ચાપિ લોકે ચરણોપપેતાઃ ।

ઉદાહરં તંતુ સમં સ્વમત્યા, અથાયુષ્મન ! વિર્યાસમેવ ॥૫૧॥

કા તાત્પર્યંતિ હસ પ્રકાર હૈ જો પુરુષ સમાધિ સે યુક્ત હૈ, કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા ચૌદહ રાજૂપરિમાણ વાલે લોક કો જાનતે હૈ, વે સમસ્ત એવં સત્ય ધર્મ કા પ્રરૂપણ કર સકતે હૈ, વે સંસાર સાગર સે તિરે હુએ હૈ । અપને કો ઓર દૂસરોં કો મી તારતે હૈ । જો, ઉનસે ભિન્ન હૈ, કેવલ જ્ઞાની નહીં હૈ, વે સ્વ-પરતારક ધર્મ કા ઉપદેશ નહીં કર સકતે હૈ ॥૫૦॥

‘જે ગરહિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इह-इह’ इस लोक में ‘जे-ये’ जो पुरुष ‘गरहियं ठाणं वसन्ति-गर्हितं स्थानं वसन्ति’ गर्हित स्थानमें वसते हैं अर्थात् अविवेकी जनो के द्वारा आचरित स्थानका आश्रय करते हैं और ‘जे यावિ -ये चापि’ जो पुरुष ‘चरणोववेया-चरणोपपेताः’ सदाचार में रत हैं

ધર્મોપદેશ કરીને પોતાને તથા અન્યને સંસારથી તારે છે. બીજાઓ તેમ તારી શકતા નથી. કહેવાનો ભાવ એ છે કે-એ પુરુષ સમાધિથી યુક્ત છે, કેવળજ્ઞાન દ્વારા ચૌદ રાજુ પ્રમણવાળા લોકને જાણે છે તેઓ સઘળા અને સત્ય ધર્મનો ઉપદેશ આપી શકે છે. તેઓ પોતે સંસાર સાગરથી તરેલા છે. અને ધર્મના ઉપદેશદ્વારા બીજાઓને પણ સંસારથી તારે છે આનાથી જોઓ ભિન્ન છે, કેવળજ્ઞાની નથી તેઓ પોતાના તથા અન્યના તારક ધર્મનો ઉપદેશ કરી શકતા નથી. ॥૫૦॥

‘જે ગરહિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—इह-इह આ લોકમાં ‘जे-ये’ જે પુરુષ ‘गरहियं ठाणं वसन्ति गर्हितं स्थानं वसन्ति’ गर्हित-निहितस्थानમાં વસે છે અર્થાત્ અવિવેકી પુરુષો દ્વારા આચરેલ સ્થાનનો આશ્રય કરે છે. અને ‘जे या वि-ये चापि’ જે પુરુષ ‘चरणोववेया-चरणोपपेताः’ સદાચારમાં રત છે, તે અન્નેની ‘मर्दण-मत्या’ જે

અન્વયાર્થ:- (જે) યે પુરુષાઃ ઇહલોકે (ગરહિયં ઠ ણં આવસંતિ) ગર્હિતમશ્રુમં સ્થા-
નમ્ આવસન્તિ-ગર્હિતં-નિર્વિવેકિજનાચરિતં સ્થાનમાશ્રયન્તિ (જે યાત્રિ) યે ચાપિ
(ચરણોવવેયા) ચરણોપપેતાઃ-સદાચારરતાઃ અનયો યૈઃ (મર્ફે) સ્વમત્યાઽજ્ઞાનેન
(સમં ઉદાહૃતં) સમં તુલ્યમુદાહૃતં કથિતમ્ (તંતુ) તત્તુ-સમત્વકથનં તુ (અહાઉસો)
અથાયુષ્મન્ ! (વિપ્પરિયાસમેવ) વિપર્યાસઃ-વિપરીતબુદ્ધિરેવ કેવલમિતિ ॥૫૧॥

ટીકા—‘ઇહ લોએ જ ગરહિયં ઠાણં આવસંતિ’ ઇહ લોકે યે ગર્હિતમશ્રુમં
સ્થાનમાચરણમાવસન્તિ-આચરન્તિ ‘જે યાત્રિ’ યે ચાપિ ‘ચરણોવવેયા’ ચરણોપ-
પેતાઃ-સદાચારે રતાઃ-તયો યૈઃ ‘મર્ફે સમં ઉદાહૃતં’ સ્વકીયમત્યા સમં-તુલ્ય-
મુદાહૃતમ્ । આર્દ્રકો મુનિઃ કથયતિ-ઇહિ લોકે યો નિન્દનીયાચારમાચરતિ-

‘उन दोनों’ को ‘मर्फे-मत्या’ जो अपनी कल्पना मति से ‘सम उदाहृत’
-‘समं उदाहृतं’ समान कहता है ‘तंतु-तत्तु’ वह ‘अहाउसो-अथायुष्मन्’
‘विप्परियासमेव-विपर्यासमेव’ उसकी विपरीत बुद्धिका ही फल है ॥५१॥

અન્વયાર્થ—હસ લોક મેં જો પુરુષ ગર્હિત સ્થાન મેં વસતે હૈં અર્થાત્
અવિવેકી જનો દ્વારા આચરિત સ્થાન કા આશ્રય લેતે હૈં યા અશુભ
આચરણ કરતે હૈં ઓર જો સદાચાર મેં રત હૈં ‘उन दोनों’ को जो अपनी
कल्पना मति से समान कहता है, वह हे आयुष्मन् ! उसकी विपरीत
बुद्धि का ही फल है ॥५१॥

ટીકાર્થ—હસ સંસાર મેં જો લોગ અશુભ આચરણ કરને વાલે હૈ
ઓર જો શુભ આચરણ મેં પ્રવૃત્ત હૈં, ‘उनकों अपनी बुद्धि से समान कहना’
विपरीत मति का फल है । आर्द्रक-मुनि कहते हैं-‘इस जगत् में जो’
अज्ञानी पुरुष निन्दनीय आचरण करते हैं और जो उत्तम आचरण करते

‘पोतानी कल्पना बुद्धिથી ‘सम उदाहृत’-‘सम उदाहृत’ सरभा कडे છે. ‘तंतु-तत्तु’
ते तो ‘अहाउसो-अथायुष्मन्’ डे आयुष्मन् ‘विप्परियासमेव-विपर्यासमेव’ तेनी
विपरीत बुद्धिनु इल છે. ॥५१॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમાં જે પુરુષ નિંદિત સ્થાનમાં વસે છે, અર્થાત્
અવિવેકી જનો દ્વારા આચરિત સ્થાનનો આશ્રય લે છે અથવા અશુભ આચ-
રણ કરે છે. અને સદાચારમાં રત રહે છે. આ બન્નેને જે પોતાની કલ્પના
મતિથી સરખા કહે છે તે તો હે આયુષ્મન્ તેની વિપરીત બુદ્ધિનુજ્જણ છે. ॥૫૧॥

ટીકાર્થ—આ સંસારમાં જે લોકો અશુભ આચરણ કરવાવાળા છે અને
જે અશુભ આચરણમાં પ્રવૃત્તિ વાળા છે. તેઓને પોતાની બુદ્ધિથી સમાન
કહેવા તે વિપરીત બુદ્ધિનું જ ફળ છે, આર્દ્રકમુની કહે છે-આ જગતમાં જે
અજ્ઞાની પુરુષ નિંદનીય આચરણ કરે છે. અને જે ઉત્તમ પુરુષ ધર્મયુક્ત

યશ્રોત્તમમાચારં પાલયતિ દ્વયોરેતયો રનુષ્ઠીયમાનયોરનુષ્ઠાનયોઃ સમત્વં સ્વેચ્છ-
યાઈસર્વજ્ઞો જનો વ્રતીતિ । ‘તં તુ’ તસ્ય સમત્વકથનં તુ ‘અદાઉસો ! વિષ્પરિયાસ
મેવ’ અથાડડયુષ્મન્ ! વિષ્પર્યાસઃ-મત્તોન્મત્તપ્રલાપવદ્ ભવતીતિ ॥૫૧॥

મૂલમ્-સંવચ્છરેણાવિ ય એગમેગં, બાણેણ મારેડ મહાગયં તુ ।

સેસાણ જીવાણ દયટ્ટયાણ,

વાસં વયં વિત્તિં પકપ્પયામો ॥૫૨॥

છાયા—સંવત્સરેણાપિ ચૈકૈકં, બાણેન મારયિત્વા મહાગજં તુ ।

શેષાણાં જીવાનાં દયાર્થાય વર્ષં વયં વૃત્તિં પ્રકલ્પયામઃ ॥૫૨॥

હૈં, उन दोनों को या उनके द्वारा किये जाने वाले आचरण को असर्वज्ञ
जन स्वेच्छा से समान कहता है । हे आयुष्मन् ! सांख्यादि का कथन
उन्मत्तप्रलाप के समान है ॥५१॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘वयं-वयं’ हम, हस्तितापस ‘सेसाणं जीवाणं दयट्ट-
याए-शेषाणां जीवानां दयार्थाय’ शेष जीवों की दयापालनेके लिए
‘संवच्छरेण वि य-संवत्सरेणापि च’ एक वर्ष में ‘एगमेगं महागयं-
एकैकं महागजम्’ एक स्थूलकाय, हाथी को ‘बाणेण-बाणेन’ बाणसे
‘मारैड-मारयित्वा’ मारकर ‘वासं-वयं’ वित्ति-वर्षमयं वृत्तिम्
एकवर्ष तक उसीसे जीवन निर्वाह ‘कप्पयामो-कल्पयामः’ करते हैं ॥५२॥

આચરણ કરે છે. તે બન્નેને અથવા તેઓના દ્વારા કરવામાં આવનારા આચરણને
અંસર્વજ્ઞ જન સ્વેચ્છાથી સમાન કહે છે. હે આયુષ્મન્ સાંખ્ય વિગેરેનું કથન
ઉન્મત્ત-ગાંડાના પ્રલાપના સરખું છે ॥૫૧॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘વયં-વયમ્’ અમે હસ્તિતાપસો ‘સેસાણં જીવાણં દયટ્ટયાણ-
શેષાણાં જીવાનાં દયાર્થાય’ બીજા જીવો પર દયા પાળના માટે. ‘સંવચ્છરેણાવિ-
ય-સંવત્સરેણાપિ ચ’ એક વર્ષમાં ‘એગમેગ મહાગય-એકૈકં મહાગજં’ એક મહા-
કાય હાથીને ‘બાણેણ-બાણેન’ બાણથી ‘મારેડ-મારયિત્વા’ મારીને ‘વાસં વયં
વિત્તિ-વર્ષમયં વૃત્તિ’ એક વર્ષ પર્યંત તેનાથી જ જીવન નિર્વાહ ‘કપ્પયામો-
કલ્પયામઃ’ કરીએ છીએ ॥૫૨॥

અન્યાર્થ—અમે હસ્તિતાપસો શેષ જીવોની દયા માટે એક વર્ષમાં એક
સ્થૂલકાય હાથીને બાણથી મારીને એક વર્ષ પર્યંત તેનાથી જ જીવન નિર્વાહ
કરીએ છીએ. ॥૫૨॥

અન્વયાર્થઃ—(વયં) વયં હસ્તિતાપસાઃ (સેસાણ જીવાણં દયદૃયાઈ) શેષાણાં જીવાનાં દયાર્થાય-દયાં કર્તુમ્ (સંવચ્છરેણાવિ ય) સંતસરેણાપિ ચ વર્ષમાત્રેણ (વાણેણ) વાણેન (અગમેગ મહાગયં મારેડ) એકમેકં મહાગજ મારયિત્વા-વ્યાપાચ (વયં વાસં વિત્તિ) વર્ષ-વર્ષપર્યન્તં વૃત્તિમાજીવિકામ્ (પ્રકલ્પયામો) પ્રકલ્પયામઃ—કુર્મ્મ ઇતિ ॥૫૨॥

ટીકા—એક દણ્ડનં વ્યુદસ્યાઽઽર્દ્રકો મુનિર્મહાવીરસ્થામિનમ્ અનુગન્તું યદા-ઽચલત્ તદા—હસ્તિતાપસનામાનો બહવઃ સમેત્યોક્તવન્તઃ । હે આર્દ્રક ! વયં શેષ-જીવાનાં રક્ષણાર્થં મક્ષણાર્થમ્ એકમેવ મહાન્તમુન્નતં ગજં મારયિત્વા વર્ષમેકં જીવનયાત્રાં પરિકલ્પયામઃ । એકસ્ય હનને બહવો રક્ષિતા ભવન્તીતિ—અલ્પીયાન્ મે દોષઃ । અન્યેષાં તુ પુનઃ અનેકજીવવધજનિતં પાપવાહુલ્યં ભવતીતિ મન્મતમેવ ત્વયાઽપ્યુપાસનીયમ્’ અલમલં તત્ર ગમનેનેતિ, અથે દર્શયતિ ‘વયં સેસાણં જીવાણં

અન્વયાર્થ—હમ હસ્તિતાપસ શેષ જીવોં કી દયા પાલને કે લિષ્ઠે એક વર્ષ મેં એક સ્થૂલકાય હાથી કો ઘાણ સે માર કર એક વર્ષ તક ઉસી સે જીવનનિર્વાહ કરતે હૈં ॥૫૨॥

ટીકાર્થ—એકદણ્ડી કો પરાજિત કરકે આર્દ્રકકુમાર મુનિ મહાવીર સ્વામી કે સમીપ જાને લગે તો બહુત સે હસ્તિતાપસ આકર કહને લગે—હે આર્દ્રક ! યદિ હમ શેષ જીવોં કી રક્ષા કરને કે લિષ્ઠે સિર્ફ એક બડા ઓર ઝંચા હાથી મારતે હૈં ઓર ઉસી સે એક વર્ષ તક અપના ઉદરનિર્વાહ કરતે હૈં એક જીવ કા ઘાત કરને સે બહુત સે જીવોં કી રક્ષા હો જાતી હૈ । અતઃ હમ સબ સે કમ હિંસા કે ભાગી હૈં । દૂસરે લોગ અપને સ્વાર્થ કે લિષ્ઠે અનેક જીવોં કા વધ કરતે હૈં ઉન્હેં બહુત પાપ લગતા હૈ । અતઃતુમ મી હમારા મત કા સ્વીકાર કરલો । મહાવીર કે પાસ જાને સે કયા લાભ ?

ટીકાર્થ—એકદંડીને પરાજય કરીને આર્દ્રકકુમાર મુનિ ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામી પાસે જવા લાગ્યા તો ઘણા હસ્તિતાપમે આવીને તેઓને કહેવા લાગ્યા કે—હે આર્દ્રક ! અમે બાકિના જીવોની રક્ષા કરવા માટે કેવળ એક મહાકાય હાથીને જ મારીએ છીએ અને તેનાથી એક વર્ષ સુધી પોતાની આજીવિકા ચલાવીએ છીએ એક જીવની હિંસા કરવાથી ઘણા જીવોની રક્ષા થઈ જાય છે તેથી અમે સૌથી ઓછી હિંસા કરવાવાળા છીએ. બીજા લોકો પોતાના સ્વાર્થ માટે અનેક જીવોનો વધ કરે છે તેઓને ઘણું મોટું પાપ લાગે છે. તેથી જ તમે પણ અમારો મત સ્વીકારી લો. મહાવીરસ્વામી પાસે જવાથી શું વિશેષ લાભ થવાનો છે ?

દયદ્વયાઈ' હસ્તિતાપસાઃ કથયન્તિ યદ્વયં શેષાણાં જીવસંજ્ઞાનાં દયાર્થાય 'સંવચ્છ-
રેણાવિ ય વાણેણ ઇગમેગં મહાગયં તુ મારેઽ' સંવત્સરેણાપિ વાણેન-એકેકં મહા
ગજં તુ મારયિત્વા 'વાસં' વર્ષં યાવત્ 'વિત્તિ' વૃત્તિ-જીવનયાત્રાસમ્પાદયિત્રીં જીવિ-
કામ્ । યદિ-'પક્ષ્પયામો' પ્રકલ્પયામઃ, અન્યજીવરક્ષણાર્થમેકમેવ હસ્તિતં
યદિ વ્યાપાઘ તન્માંસમજ્જાઽસૃગ્મિર્વર્ષમેકં હિ યાવજ્જીવામઃ, ન દોષમાજો
ભવતાં મતેઽપીતિ ધ્વનિઃ ॥૫૨॥

મૂલમ્-સંવચ્છરેણાવિ ય ઇગમેગં, પાણં હૃણંતા અણિયત્તદોસા ।

સેસાણ જીવાણ વહે ણ લગ્ગા,

સિયાં ય થોમં ગિહિણોઽવિ તમ્હા ॥૫૩॥

છાયા-સંવત્સરેણાપિ ચૈકૈકં પ્રાણં ઘનન્તોઽનિવૃત્તદોષાઃ ।

શેષાણાં જીવાનાં વધે ન લગ્નાઃ સ્યુ શ્ચ સ્તોકં ગૃહિણોઽપિ તસ્માત્ ॥૫૩॥

હસ વાત કો દિલ્લલને કે લિઈ સૂત્રકાર કહતે હૈં-હમ શેષ જીવોં
કી રક્ષા કરને કે લિઈ ઇક વર્ષં મેં સિર્ફ ઇક સ્થૂલકાય હાથી કો વાણ
સે માર કર વર્ષ પર્યન્ત ડસસે અપના નિર્વાહ કરતે હૈં । તાત્પર્યં હસ
કથન કા યહ હૈ કિ અન્ય જીવોં કી રક્ષા કે લિઈ હી, સિર્ફ ઇક હી
હાથી કો મારકર યદિ ડસકે માંસ, મજ્જા રુધિર આદિ સે વર્ષ પર્યન્ત
જીવનયાપન કરતે હૈં તો આપકે મત કે અનુસાર મી હમ દોષ કે પાત્ર
નહીં હો સકતે ॥૫૨॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘સંવચ્છરેણાવિ ય સંવત્સરેણાપિ ચ’ -ઇકવર્ષ મેં ‘ઇગ-
મેગં પાણં હૃણંતા-ઇકૈકં પ્રાણં ઘનન્તઃ’ ઇક હી પ્રાણી કી હિંસા કરને વાલે

આ વાત બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે-અમે બાકીના જીવોનું રક્ષણ
કરવા માટે ઇક વર્ષમાં કેવળ ઇક મહાકાય હાથીને બાણથી મારીને ઇક
વર્ષ સુધી તેનાથી ખોતાનો નિર્વાહ કરીએ છીએ.

કહેવાનું તાત્પર્યં એ છે કે-બીજા જીવોની રક્ષા કરવા માટે જ કેવળ ઇકજ
હાથીને મારીને જો તેના માંસ, મજ્જા, લોહી, વિગેરેથી આખા વર્ષ સુધી જીવન-
નિર્વાહ કરીએ છીએ, તો તમારા મત પ્રમાણે પણ આ દોષપાત્ર કહેવાય નહીં ॥૫૨॥

‘સંવચ્છરેણાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘સંવચ્છરેણાવિ ય-સંવત્સરેણાપિ ચ’ ઇક વર્ષમાં ‘ઇગમેગં પાણં
હૃણંતા-એકૈકં પ્રાણં ઘનન્તઃ’ ઇક પ્રાણીની હિંસા કરવાવાળા પણ ‘અણિયત્તદોસા

અન્વયાર્થ:—(સંવચ્છરેણાવિ ય) સંવત્સરેણાપિ—એકસ્મિન્ વર્ષેઽપિ (एगमेगं पाणं हणंता) 'एकैकमपि एकमपि यं कश्चन प्राणिनं घ्नन्तो व्यापादयन्तः' (अणियत्तदोसा) अनिवृत्तदोषा एव ते स्युः (सेसाण जीवाण वहे ण लग्गा) शेषाणां जीवानां वधे—व्यापादने न लग्नाः (गिहिणोवि) गृहिणः—गृहस्था अपि (तग्ग्हा) तस्मात् (थोभं सिया य) स्तोकम् अल्पं यथा भवेत् तथा स्युः—भवेयुरिति ॥५३॥

ટીકા—મુનિરાર્દ્રકો હસ્તિતાપસાન્ પ્રત્યાહ—એકસ્મિન્નપિ હાયને યઃ કશ્ચિત્ એકમપિ યં કશ્ચન પ્રાણિનં હિનસ્તિ સોઽપિ મન્યે દોષભાકૂ સ્યાત્, કિમ્પુનઃ પચ્ચેન્દ્રિયં મહાકાયં ગજં યો હિનસ્તીતિ । एतेषामर्थं प्रकाशयति—‘સંવચ્છરેણાવિ ય’

પુરુષ ભી ‘અણિયંતદોસા-અનિવૃત્તદોષાઃ’ ‘નિર્દોષ-નિષ્પાપ નહીં કહે જા સકતે’ એસા હો તો જિન જીવોં કી ગૃહસ્થ હિંસા કરતે હૈં, उनके सिवाय ‘सेसाणं जीवाणं वहे ण लग्गा-शेषाणां जीवानां वधे न लग्नाः’ शेष जीवों की हिंसा न करने के कारण ‘गिहिणो वि-गृहि-णोऽपि’ गृहस्थ भी ‘थोभं सिया-स्तोकं स्युः’ निर्दोष कहलाने लगेंगे ॥५३॥

અન્વયાર્થ—એક વર્ષ મેં એક પ્રાણી કી હિંસા કરને વાલે પુરુષ ભી નિર્દોષ-નિષ્પાપ નહીં કહે જા સકતે એસા હો તો ‘જિન જીવોં કી ગૃહસ્થ હિંસા કરતે હૈં’, उनके सिवाय ‘शेष जीवों की हिंसा न करने के कारण गृहस्थ भी निर्दोष कहलाने लगेंगे ॥५३॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ્તિતાપસ કો ઉત્તર દેતે હૈં—એક વર્ષ મેં જો કિસી એક પ્રાણી કી હિંસા કરતા હૈ, वह भी पाप का भागी होता है । फिर पंचेन्द्रिय और स्थूलकाय हाथी को मारने की बात ही क्या है?

‘-અનિવૃત્તદોષા’ નિર્દોષ-નિષ્પાપ કહી શકાય નહીં એમ કહેતો (गृहस्थो जे-
જીવેની હિંસા કરે છે) ‘सेसाण जीवाण वहे ण लग्गा-शेषाणा जीवाना वधे न लग्ना’ तेना शिवाय भाडीना जेवैनी हिंसा न करवाथी ‘गिहिणो वि-गृहिणोऽपि-
गृहस्थ पणु ‘थोभं सिया-स्तोकं स्यु’ निर्दोष कहेवडावशे अर्थात् तेजो पणु निर्दोष न कहेवाशे ॥५३॥

અન્વયાર્થ—એક વર્ષમાં એક પ્રાણીની હિંસા કરવાવાળા પુરુષ પણ નિર્દોષ-નિષ્પાપ કહી શકાય નહીં જો તેને નિષ્પાપ માનવામાં આવે તો (जे-
જીવેની ગૃહસ્થો હિંસા કરે છે, તેના શિવાય) शेष जेवैनी हिंसा न कर-
वाना कारणे गृहस्थो पणु निर्दोष कहेवडावशे ॥५३॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ હસ્તિતાપસોને ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—એક વર્ષમાં જો કોઈ એક પ્રાણીની હિંસા કરે છે, તો તે પણ પાપના ભાગી ન કહેવાય છે, તો પછી પચેન્દ્રિય અને સ્થૂલકાય હાથીને મારવાની તો વાત ન

સંવત્સરેણાપિ ચ યે 'એગમેગં પાણં હ્રણંતા' એકૈકં પ્રાણં-પ્રાણિનં નિધનન્તઃ
 'અણિયત્તદોસા' અનિવૃત્તદોષા એવ, એકસ્મિન્ વર્ષે યથ્થ એકં પ્રાણિનં ઘાતયતિ-
 સોપિ દોષાન્ન પ્રમુચ્યતે । એથેવં તદા- 'સેસાણ જીવાણ વહે ન લગ્ગા' શેષાણાં
 જીવાનાં વહે મારણે ન સંલગ્ના યે તે એવ શેષજીવમારણવ્યાપારાન્નિવૃત્તા જ્ઞાયેરન્
 'ગિહિણો વિ' ગૃહિણો ગૃહસ્થા અપિ 'તમ્હા' તસ્માત્ 'થોમં' સ્તોક યથાસ્વાત્
 તથા 'સિયા ય' સ્યુથ્થ । શેષપ્રાણિવધવ્યાપારાન્નિવૃત્તાઃ ગૃહસ્થા અપિ દૂષણરહિતાઃ
 કથં ન સ્યુરિતિ । અત એકજીવવધેપિ દોષો ભવન્ ભવત્વક્ષં દૂષયત્યેવેતિ માત્રઃ ॥૫૩॥
 મૂલમ્-સંવચ્છરેણાવિ ય એગમેગં, પાણં હ્રણંતા સમણવ્વણસુ ।

આયાહિણ સે પુરિસે અંણજ્જે,

ખં તારિસે કેવલિણો ભવંતિ ॥૫૪॥

છાયા—સંવત્સરેણાપિ ચૈકૈકં પ્રાણં ઘનન્ શ્રમણવ્રતેષુ ।

આરુપાતઃ સ પુરુષોઽનાય્યો ન તાદૃશાઃ કેવલિનો ભવન્તિ ॥૫૪॥

હસ અર્થ કો સૂત્રકાર પ્રદર્શિત કરતે હૈં—

વર્ષ भर में जो एक प्राणी की हिंसा करते हैं, वे भी पाप से मुक्त नहीं हो सकते । यदि उन्हें निष्पाप कहा जाय तो शेष प्राणियों की हिंसा न करने वाले गृहस्थ भी निष्पाप क्यों न कहे जाएं ? तात्पर्य यह है कि गृहस्थ भी जितने जीवों की हिंसा करते हैं, उनके अनि-
 रिक्त शेष जीवों की हिंसा नहीं करते । अतएव उन्हें भी निर्दोष कहना चाहिए । अतएव एक जीव की हिंसा करने से भी पाप होता है और वह कथन आपके पक्ष को दूषित करता है ॥५३॥

કેમ કહી શકાય ? આ વાત સૂત્રકાર ગાથા દ્વારા પ્રગટ કરે છે.

એક વર્ષમાં જેઓ એક જ પ્રાણીની હિંસા કરે છે, તેઓ પણ પાપથી છૂટી શકતા નથી. જો તેઓને નિષ્પાપ કહેવામાં આવે તો બાકીના પ્રાણી-
 યોની હિંસા ન કરવાવાળા ગૃહસ્થોને પણ નિષ્પાપ કેમ ન કહેવા ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ગૃહસ્થ પણ જોડલા જીવોની હિંસા કરે
 છે, તે શિવાયના બીજા જીવોની હિંસા કરતા નથી. તેથી તેમને પણ નિર્દો-
 પજ કહેવા જોઈએ. તેથી જ એક જીવની હિંસા કરવાથી પણ પાપ થાય જ
 છે, અને તે કથન તમારા પક્ષને દૂષિત બનાવે છે. ॥૫૩॥

અન્વયાર્થઃ—(સમળવ્વણસુ) શ્રમણવ્રતેષુ—યતિવ્રતેષુ વિદ્યમાનઃ સંયતઃ (સંવ-
ચ્છરેણાવિ ય) સંવત્સરેણાપિ ચ (એગમેગં) એકૈકમ્ (પાણં) પ્રાણં જીવમ્ (હણંતા)
ઘનન્—મારયન્ (સે પુરિસે) સ પુરુષઃ (અણજ્જે આયાહિએ) અનાર્યઃ આરુપાતઃ—
કથિતઃ (તારિસે) તાદૃશાઃ પુરુષાઃ (કેવલિણો ન ભવંતિ) કેવલિનઃ—કેવલ-
જ્ઞાનવન્તો ન ભવન્તિ કથમપીતિ ॥૫૭॥

ટીકા—પુનરાર્દ્રકો મુનિઃ પૂર્વોક્તવાદિનં પ્રાહ—‘સમળવ્વણસુ’ શ્રમણવ્રતેષુ
—યઃ પુરુષઃ શ્રમણાનાં—સાધૂનાં વ્રતેષુ વિદ્યમાનોઽપિ, ‘સંવચ્છરેણાવિ ય’ સંવત્સરે-

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સમળવ્વણસુ—શ્રમણવ્રતેષુ’ જો પુરુષ શ્રમણોં કે વ્રતોં
મેં રહકર ‘સંવચ્છરેણાવિ—સંવત્સરેણાપિ’ એકવર્ષ મેં ‘એગમેગં—એકૈકમપિ’
એક એક મી ‘પાણં—પ્રાણં’ પ્રાણી કા ‘હણંતા—ઘનન્’ ઘાત કરતે હેં ‘સે
પુરિસે—સ પુરુષ.’ વહ પુરુષ ‘અણજ્જે આયાહિએ—અનાર્યઃ આરુપાતઃ’
અનાર્ય હૈ, એસા કહા ગયા હૈ ‘તારિસે—તાદૃશાઃ’ ‘એસે પુરુષ ‘કેવલિણો
ન ભવંતિ—કેવલિનઃ ન ભવન્તિ’ કેવલજ્ઞાન નહીં પા સકતે હેં ॥૫૮॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ શ્રમણ કે વ્રતોં મેં રહકર એક વર્ષ મેં એક
એક પ્રાણી કા ઘાત કરતે હેં, વે અનાર્ય હેં । એસે પુરુષ કેવલજ્ઞાન
નહીં પા સકતે ॥૫૮॥

ટીકાર્થ—આર્દ્રક મુનિ પુનઃ હસ્તિતાપસ સે કહતે હેં—જો પુરુષ
શ્રમણ કે વ્રતોં સે સ્થિત હોતે હુએ મી એક વર્ષ મેં એક એક પ્રાણી

‘સંવચ્છરેણાવિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સમળવ્વણસુ—શ્રમણવ્રતેષુ’ જે પુરુષ શ્રમણોના વ્રતોમાં રહીને
‘સંવચ્છરેણાવિ—સંવત્સરેણાપિ’ એક વર્ષમાં ‘એગમેગ—એકૈકં’ એક એક પણ ‘પાણં
પ્રાણં’ પ્રાણીને ‘હણંતા—ઘનન્’ વધ કરે છે ‘સે પુરિસે—સ પુરુષ.’ તે પુરુષ
‘અણજ્જે આયાહિએ—અનાર્યઃ આરુપાતઃ’ અનાર્ય છે તેમ કહેવામાં આવેલ છે.
‘તારિસે—તાદૃશા’ એવા પુરુષ ‘કેવલિણો ન ભવંતિ—કેવલિન ન ભવન્તિ’ કેવળ-
જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. ॥૫૮॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ શ્રમણ વ્રતોમાં રહીને એક વર્ષમાં એક પ્રાણીને
વધ કરે છે તેઓ અનાર્ય જ છે એવા પુરુષો કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી
શકતા નથી. ॥૫૮॥

ટીકાર્થ—શ્રીથી હસ્તિતાપસોને આર્દ્રક મુની કહે છે કે—જે પુરુષ
શ્રમણના વ્રતમાં સ્થિત રહીને પણ એક વર્ષમાં એક એક પ્રાણીની હિંસા

ળાપિ ચ 'એગમેગ' એકૈકમપિ 'પાણં' પ્રાણં-પ્રાણિનમ્ 'હણંતા' ધનન્-મારયન્
 તિષ્ઠતિ 'સે પુરિસે' સઃ પુરુષઃ 'અણજ્જે આદિપ્પ' અનાર્ય આરુયાતઃ-કથિતઃ-
 એકમપિ પ્રાણિનં વર્ષં યાવદ્ જીવિકાર્થં યો મારયતિ સોડનાર્ય આરુયાયતે
 'તારિસે કેવલિણો ણ ભવંતિ' તાદૃશાઃ કેવલિનો ન ભવન્તિ એતાદૃશપુરુષાણાં
 કેવલજ્ઞાનપ્રાપ્તિર્ન ભવતિ । સાધુવ્રતે સર્વે સહમાનાનાં મધ્યતો ય એકમપિ પ્રાણિનં
 હન્તિ સઃ કેવલજ્ઞાનાડનધિકારીતિ દૂરે તાવત્, પ્રત્યુતાડનાર્યભાક્ સ્યાદિતિ ॥૫૪॥
 સૂક્ષ્મ-બુદ્ધસ્સ આણાપ્પ ઇમં સમાહિં,

અસ્સિ સુઠિચ્ચા તિવિહેણ તાઈ ।

તરિડં સમુદં વ મહાભવોઘં,

આયાપાવં ધમ્મમુદાહરેજ્જા ॥૫૫॥ત્તિવેમિ॥

છાયા—બુદ્ધસ્યાજ્ઞયેમં સમાધિમસ્મિન્ સુસ્થાય ત્રિવિધેન ત્રાયી ।

તરિતું સમુદ્રમિવ મહાભવૌઘમાદાનવાન્ ધર્મમુદાહરેત્ત્વિતિ વ્રતીમિ ॥૫૫॥

કા હનન કરતે હૈં, વે અનાર્ય કહે गए હૈં । એસે પુરુષ કેવલજ્ઞાન
 પ્રાપ્ત નહીં કર સકતે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાધુવ્રત અંગીકાર કરને પર
 સમસ્ત પ્રાણિયોં કી પૂર્ણરૂપ સે હિંસા કા ત્યાગ કિયા જાતા હૈ । એસી
 સ્થિતિ મેં જો એક બી પ્રાણી કા વધ કરતા હૈ, વહ કેવલજ્ઞાન તો કયા
 પ્રાપ્ત કર સકેગા, આર્ય બી નહીં હૈ, અનાર્ય હૈ ॥૫૪॥

‘બુદ્ધસ્સ આણાપ્પ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘બુદ્ધસ્સ-બુદ્ધસ્ય’ પરિજ્ઞાતતત્ત્વ ભગવાન્ મહાવીર કી
 ‘આણાપ્પ-આજ્ઞયા’ આજ્ઞામેં ‘ઇમં સમાહિં-ઇમં સમાધિં’ હસ સમાધિકો
 પ્રાપ્ત કરકે જો ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ હસ સમાધિ મેં ‘સુઠિચ્ચા-સુસ્થિત્વા’

કરે છે, તેઓ અનાર્ય કહેવાય છે. એવો પુરુષ કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુવ્રત સ્વીકારીને સઘળા પ્રાણિયોની
 હિંસાનો પૂર્ણ રીતે ત્યાગ કરવામાં આવે છે. આ સ્થિતિમાં જે એક પણ
 પ્રાણિનો વધ કરે છે, તે કેવળજ્ઞાન તો શું પ્રાપ્ત કરી શકે ? તે આર્યજ
 નથી પણ અનાર્ય જ છે. ॥૫૪॥

‘બુદ્ધસ્સ આણાપ્પ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘બુદ્ધસ્સ-બુદ્ધસ્ય’ જેણે તત્ત્વને સારી રીતે જાણેલ છે, એવા
 ભગવાન્ મહાવીરની ‘આણાપ્પ-આજ્ઞયા’ આજ્ઞાથી ‘ઇમં સમાહિં-ઇમં સમાધિમ્’
 આ સમાધિને પ્રાપ્ત કરીને જે ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ આ સમાધિમાં ‘સુઠિચ્ચા-

અન્વયાર્થઃ--(બુદ્ધસ્સ) બુદ્ધસ્ય-જ્ઞાતતત્ત્વસ્ય (આણાણ) આજ્ઞયા (ઈમં સમાધિં) -ઈમં સમાધિમ્-સદ્ધર્મમાશ્લિષ્ણમ્ (અસ્મિન્) અસ્મિન્ સમાધૌ (સુઠિત્ત્વા) સુસ્થાય-સુઠ્ઠુ સ્થિત્વા મનોવાકાયૈઃ તથા (તિવિહેણ તાર્હિ) ત્રિવિધેન કરણેન કરણકાર-ણાનુમોદનાત્મકૈઃ ત્રિભિઃ કરણૈશ્ચ ત્રાયી-ષટ્ત્વજીવનિકાયરક્ષકો ભવતિ (મહાભવોઘં) મહાભવૌઘમ્-દુસ્તરસંસારસમુદ્રમ્ (સમુદ્ધં વ) સમુદ્ધમિવ (તરિત્તં) તરિતુમ્ (આયાણવં) આદાનવાન-જ્ઞાનાદિમાન્ મુનિઃ (ધમ્મં) ધર્મે સમ્યક્શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (ઉદાહરેજ્જા) ઉદાહરેત્-તાદૃશધર્મમુપદિશેદિતિ ॥૫૫॥

ટીકા—‘બુદ્ધસ્સ’ બુદ્ધસ્ય-કેવલજ્ઞાનાત્મકબોધિ પ્રાપ્તવતો મહાવીરસ્ય, ‘આણાણ’ આજ્ઞયા ‘ઈમં સમાધિં’ ઈમં સમાધિમ્-અર્હિસાસમ્બલિતં જ્ઞાનદર્શચારિત્રા-મન વચન, એવં કાયા સે સ્થિત હોતા હૈ, વહ ‘તિવિહેણ તાર્હિ-ત્રિવિધેન ત્રાયી’ ત્રીનો કરણોં સે શેષ ષટ્ત્વ જીવનિકાય કી રક્ષા કરતા હૈ ‘આયાણવં-આદાનવાન્’ સમ્યક્જ્ઞાન આદિ સે સમ્પન્નમુનિ ‘મહાભવોઘં-મહાભવૌઘં’ અત્યંત દુસ્તર ‘સમુદ્ધં વ-સમુદ્ધમિવ’ સમુદ્રકે સમાન સંસાર કો ‘તરિત્તં-તરિતું’ તિરને કે લિખે ‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા ‘ઉદાહરેજ્જા-ઉદાહરેત્’ ઉપદેશ કરે ॥૫૫॥

અન્વયાર્થ-પરિજ્ઞાતતત્ત્વ ભગવાન્ શ્રી મહાવીરં સ્વામી કી આજ્ઞા સે હસે સમાધિ કો પ્રાપ્ત કરકે જો હસ સમાધિ મેં સ્થિત હોતા હૈ વહ મન વચન કાયા સે તથા ત્રીનો કરણોં સે ષટ્ત્વ જીવનિકાય કી રક્ષા કરતા હૈ । સમ્યક્જ્ઞાન આદિ સે સમ્પન્ન મુનિ અત્યંત દુસ્તર સમુદ્ર કે સમાન સંસાર કો તિરને કે લિખે શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ઉપદેશ કરે ॥૫૫॥

સુસ્થિત્વા’ તે મન, વચન, અને કાયાથી સ્થિત રહે છે, ‘તિવિહેણ તાર્હિ-ત્રિવિધેન ત્રાયી’ ત્રણે કરણોથી બાકીના ષટ્ત્વ જીવનિકાયા વાળા જીવોની રક્ષા કરે છે. ‘આયાણવં-આદાનવાન્’ સમ્યક્જ્ઞાન, વિગેરેથી યુક્ત મુનિ ‘મહાભવોઘં-મહા-ભવૌઘં’ અત્યંત દુસ્તર ‘સમુદ્ધં વ-સમુદ્ધમિવ’ સમુદ્ર જેવા આ સંસારને ‘તરિત્તં-તરિતું’ તરવા માટે ‘ધમ્મં-ધર્મ’ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનો ‘ઉદાહરેજ્જા-ઉદાહરેત્’ ઉપદેશ કરે. ॥૫૫॥

અન્વયાર્થ--પરિજ્ઞાતતત્ત્વ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીની આજ્ઞાથી આ સમા-ધિને પ્રાપ્ત કરીને જે આ સમાધિમાં સ્થિત હોય છે. તે મન વચન અને કાયાથી તથા ત્રણે કરણોથી ષટ્ત્વ જીવનિકાયાની રક્ષા કરે અને સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેથી યુક્ત મુનિ અત્યંત દુસ્તર જેવા આ સંસાર સમુદ્રને તરવા માટે શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૫૫॥

ત્મકમાર્ગમ્ અહ્મીકૃત્ય 'અહિંસા સુઠિન્વા' અસ્મિન્ સુસ્થાય-અસ્મિન્ ધર્મે સમ્યગવ-
સ્થિતિ કૃત્વા મનોવાકાયૈ મિથ્યાત્વં નિન્દયન્ 'તિવિદેષ' ત્રિવિદેષ-કરણકારણાનુ-
મોદનાત્મકૈઃ-કરણેન યોગેન ચ ત્રિકરણત્રિયોગૈશ્ચ 'તાઈ' ત્રાયો-ષ્ટ્ઞિવનિકાય-
રક્ષકો ભવતિ સ્વાત્માનં પરશ્ચ સંસારાત્ ત્રાતું સમર્થો ભવતિ । મહાવીરપ્રતિપા-
દિતાઽહિંસાધર્મં સ્વીકૃત્ય મનોવચનકાયૈર્મિથ્યાત્વં નિન્દયન્ સંરક્ષણે સમર્થો
ભવતિ । 'મહાભવોધં' મહાભવોધં-દુસ્તીર્ણં સંસારસમુદ્રમ્ 'સમુદ્રં વ' સમુદ્રમિવ 'તરિ-
ઉ' તરીતુમ્-દુસ્તરસમુદ્રમિવ સંસારસમુદ્રસંતરણાય 'આયાણવં ધર્મમ્' આદાનવાન
-સમ્યગ્દર્શનાદિમાન્ મુનિઃ ધર્મમ્ અહિંસાપ્રધાનં હિત પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણલક્ષ-
ણમ્ 'ઉદાહરેઽજ્ઞા' ઉદાહરેત્-ઉપદિશેત્ एतद्धर्मवर्णनं ग्रहणं च विवेकिभिः कर्तव्यम् ।

ટીકાર્થ—કેવલજ્ઞાનરૂપ બોધિકો પ્રાપ્ત ભગવાન્ શ્રી મહાવીર કી
આજ્ઞા સે હસ સમાધિ કો અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર
તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો અંગીકાર કરકે ઓર હસમેં સમ્યક્ પ્રકાર સે
સ્થિત હોકર મન વચન કાય સે મિથ્યાત્વ આદિ પાપોં કી નિન્દા
કરતા હુઆ ષટ્કાય કે જીવોં કા રક્ષક હોતા હૈ । વહ અપને કો તથા
દૂસરોં કો સંસાર સે ત્રાણ કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । અર્થાત્ મહાવીર
દ્વારા પ્રતિપાદિત અહિંસા ધર્મ કો સ્વીકાર કરકે મન વચન કાય સે
મિથ્યાત્વ કી નિન્દા કરતા હુઆ સ્વ પર કે સંરક્ષણ મેં સમર્થ હોતા હૈ ।
વહ દુસ્તર સાગર કે સમાન સંસાર સે તિરને કે લિએ સમ્યગ્દર્શન
આદિ સે યુક્ત હોકર અહિંસા પ્રદાન તથા હિંસા વિરમણ આદિ લક્ષણ
વાળે મુનિધર્મ કા ઉપદેશકરે । વિવેકી જનોં કો હસ ધર્મ કા નિરૂપણ
ઓર ગ્રહણ કરના ચાહિએ ।

ટીકાર્થ—કેવળ જ્ઞાન રૂપ બોધિને પ્રાપ્ત કરેલ ભગવાન્ મહાવીરની
આજ્ઞાથી આ સમાધિને અર્થાત્ સમ્યક્દર્શન સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્ ચારિત્ર અને
તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગનો સ્વીકાર કરીને અને તેમાં સમ્યક્ પ્રકારથી સ્થિત રહીને
મન, વચન અને કાયથી મિથ્યાત્વ વિગેરે પાપોની નિન્દા કરતા થકા ષટ્કા-
યના જીવોના રક્ષક થાય છે તે પોતાનું તથા બીજાનું સંસારથી રક્ષણ કર-
વામાં સમર્થ થાય છે. અર્થાત્ મહાવીર દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલ અહિંસા
ધર્મને સ્વીકારીને મન, વચન અને કાયથી મિથ્યાત્વની નિન્દા કરતા થકા
પોતાના તથા બીજાના સંરક્ષણમાં સમર્થ બને છે. તે દુસ્તર એવા સંસારથી
સમુદ્રને તરવા માટે સમ્યક્દર્શન વિગેરે લક્ષણવાળા મુનિ ધર્મનો ઉપદેશ કરે.
વિવેકી જનોએ આ ધર્મનું નિરૂપણ અને ગ્રહણ કરવું જોઈએ.

યઃ પુરુષઃ કેવલજ્ઞાનવતો મહાવીરસ્વામિન આજ્ઞયાઽમુત્તમં ધર્મં સ્વીકૃત્ય મનોવાકાયૈસ્ત્રિકરણત્રિયોગૈશ્ચ ઇમં ધર્મં પાલયતિ, તથા—મનોવચનકાયૈર્મિથ્યાદર્શનસ્ય નિન્દાં કરોતિ સ ઘોરસંસારસમુદ્રં તરતિ તારયતિ ચ પરાન્નુપદિશ્ય ગ્રાહયિત્વા । એતસ્યાઽસારપારાન્નારસ્ય સન્તરણે જ્ઞાનાદય એવોપાયભૂતાઃ નાઽન્યે । એતન્મતં ધારયિત્વા—એવ સત્સંજ્ઞાં લભમાનઃ સાધુઃ સાધુર્ભવતિ નાઽન્યઃ । એતાદશઃ પુરુષઃ સમ્યગ્દર્શનપ્રભાવાદેઽયેવાં મહિમાનં દૃષ્ટ્વાઽપિ આર્હતદર્શનાન્ન વિભ્રષ્ટો ભવતિ । તથા—સમ્યગ્દર્શનપ્રભાવેન પરાન્ નિરાકૃત્ય તાનપિ એતન્મતમુપદિશ્ય સત્યં ધર્મં ગ્રાહયતિ । તથા—સમ્યક્ ચારિત્રપ્રભાવતઃ સર્વજીવહિતૈષી ભવન્ આસ્રવદ્વાર-

આશય यह है कि जो पुरुष केवलज्ञानी भगवान् श्रीमहावीर स्वामी की आज्ञा से इस उत्तम श्रुतचारित्ररूप धर्म को स्वीकार करके तीन करण और तीन योग से इस धर्म का पालन करता है तथा मन वचन काय से मिथ्यात्व की निन्दा करता है, वह इस घोर संसार समुद्र से पार हो जाता है, साथ ही दूसरों को सन्मार्गका उपदेशदेकर तथा धर्म में स्थित करके उन्हें भी तार देता है। इस असार संसार सागर से पार उतरने के लिए सम्यग्ज्ञान आदि ही एक मात्र उपाय हैं, अन्य कोई उपाय नहीं है। इस मत को धारण करके समीचीन संज्ञा प्राप्त करना हुआ मुनि ही साधु कहलाता है। ऐसा साधु पुरुष सम्यग्दर्शन के प्रभाव से दूसरों के महिमा देख कर भी आर्हत दर्शन से चलायमान नहीं होता। वह सम्यक्त्व के प्रभाव से दूसरों का निराकरण करके तथा उन्हें इस मत का उपदेश देकर सत्य धर्म ग्रहण करवाना है। तथा सम्यक्चारित्र-

કહેવાનો આશય એ છે કે—જે પુરુષ કેવળ જ્ઞાની ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામીની આજ્ઞાથી આ ઉત્તમ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મને સ્વીકારીને ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી આ ધર્મનું પાલન કરે છે. તથા મન, વચન અને કાયાથી મિથ્યાત્વની નિન્દા કરે છે. તે આ ઘોર એવા સંસાર સમુદ્રથી પાર થઈ જાય છે તેમજ સાથે બીજાઓને સન્માર્ગનો ઉપદેશ આપીને તથા ધર્મમાં સ્થિત કરીને તેઓને પણ તારે છે આ અસાર સંસાર સાગરથી પાર ઉતરવા માટે સમ્યક્જ્ઞાન વિગેરે જ એક માત્ર ઉપાય છે. બીજો કોઈ પણ ઉપાય નથી. આ મતનો સ્વીકાર કરીને યોગ્ય સંજ્ઞા પ્રાપ્ત કરેલ મુની જ સાધુ કહેવાય છે એવા સાધુ પુરુષ સમ્યક્દર્શનના પ્રભાવથી બીજાઓનું માહાત્મ્ય દેખીને પણ આર્હત દર્શનથી ચલાયમાન થતા નથી. તે સમ્યક્ત્વના પ્રભાવથી બીજાઓનું નિરાકરણ કરીને તથા તેઓને આ મતનો ઉપદેશ આપીને સત્ય ધર્મનો સ્વીકાર કરાવે છે.

મવરુણદ્વિ । વિશિષ્ટશિષ્ટતપોભિરનેકજન્મોપાર્જિતં કર્મ ક્ષપયતિ । અતएवैતા
દૃગ્વિશિષ્ટધર્મસ્યૈવ વિવેકિભિર્ગ્રહણં કર્તવ્યં તથાऽન્યેભ્યોऽપિ ઉપદેષ્ટવ્યમ્ ।
ભાવઃ । इत्यहं ब्रवीमि-इति सुधर्मस्वामिनो वचनम् ॥५९॥

॥ इति श्री विश्वमिखात-जगद्वल्लभ-मसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिन्या-
ख्यायां व्याख्यायां द्वितीयश्रुतस्कन्धे
॥ षष्ठमध्ययनं समाप्तम् ॥

કે પ્રભાવ સે સમસ્ત પ્રાણિયોં કા હિતૈષી હોતા હુઆ આશ્રવ દ્વારોં કા
નિરોધ કર દેતા હૈ । આશ્રવદ્વારોં કે નિરોધ સે નવીન કર્મોં કા બંધ
રોક દેતા હૈ ઔર પૂર્વબદ્ધ અનેક જન્મોં મેં ઉપાર્જિત કર્મોં કો નાના પ્રકાર
કી તપશ્ચર્યા દ્વારા ક્ષય કરદેતા હૈ । અતएव ऐसे विशिष्ट धर्म का अव-
लम्बन ही विवेकी जनों को करना चाहिए । और इसी का दूसरों को
उपदेश करना चाहिए ।

इम प्रकार मैं सुधर्मा स्वामी के वचन कहता हूं ॥५९॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत
“ सूत्रकृताङ्गसूत्र ” की समयार्थबोधिनी व्याख्या के
द्वितीय श्रुतस्कंध का छठा अध्ययन समाप्त ॥२-६॥

તથા સમ્યક્ ચારિત્રના પ્રભાવથી સઘળા પ્રાણિયોના હિતેચ્છુ થતા થકા
આશ્રવદ્વારોનો નિરોધ કરે છે. આશ્રવદ્વારોનો નિરોધ કરવાથી નવા કર્મોનો
બંધ રોકાઈ જાય છે. તથા પૂર્વ બદ્ધ અનેક જન્મોમાં પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોને
અનેક પ્રકારની તપશ્ચર્યા દ્વારા ક્ષય કરી દે છે. તેથી જ એવા વિશેષ પ્રકારના
ધર્મોને જ વિવેકી પુરૂષોએ ગ્રહણ કરવો જોઈએ અને બીજાઓને પણ આ
ધર્મોનો જ ઉપદેશ આપવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે હું સુધર્મા સ્વામીના વચનો કહું છું ॥ગા૦ ૫૫॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ ની
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું બીજા શ્રુતસ્કંધનું છઠ્ઠું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૬॥

॥ અથ સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે ॥

ગતં ષઠ્ઠ મધ્યયનં સામ્પતં સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે । ષઠ્ઠાધ્યયને વિસ્તરણઃ સાધુનામાચારઃ પ્રદર્શિતઃ પરન્તુ શ્રાવકાણામાચારો ન દર્શિત ઇતિ શ્રાવકાણામાચારં દર્શયિતું સપ્તમમધ્યયનમારભ્યતે । એતસ્ય નાલન્દીયાધ્યયનમિતિ નામ સમ્પદ્યતે । રાજગૃહાદ્ વહિર્નાલન્દા નામકં પાટકં વિદ્યતે તત્ર યદ્ જાતં તદ્ વ્યપદિશ્યતે અતો નાલન્દીયમિતિ અધ્યયનસ્ય વ્યપદેશઃ । ન-અલં યાચકેભ્યો નિષેધવચનં દદાતીતિ । નાલન્દા, અત્ર ન અલં શબ્દો ઉભાવપિ નિષેધાર્થકો, પ્રકૃતાર્થબોધકો એવ ભવતઃ । અતો જ્ઞાયતે તત્ર યાત્રકાનાં સમસ્તાર્થપ્રાપ્તિર્ભવતીતિ, અનેન સમ્બન્ધેનાડ્યાતસ્યા-

સતવાં અધ્યયન કા પ્રારંભ

છઠ્ઠા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ, અથ સાતવાં આરંભ કરતે હૈં । 'છઠ્ઠે અધ્યયન મેં વિસ્તાર પૂર્વક સાધુ કા આચાર પ્રદર્શિત કિયા ગયા' હૈ કિન્તુ શ્રાવકોં કૈ આચાર કા પ્રતિપાદન કરને કૈ લિયે સાતવેં અધ્યયન કા આરંભ કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા નામ 'નાલન્દીય' હૈ । રાજગૃહ નગર કૈ બાહર નાલન્દા નામક પાટક (પાડા) ઉપનગર-હૈ । ડસસે સંબંધ રખને ચાલા વિષય 'નાલન્દીય' કહલાતા હૈ । યહી કારણ હૈ કિ 'હસ અધ્યયન કા 'નાલન્દીય-અધ્યયન' નામ પડા હૈ । 'નાલન્દા' શબ્દ કૈ ત્રીન અવયવ હૈ-ન+અલમ્+દા યાચકાન્ પ્રતિ ઇતિ નાલન્દા યહાં ન ઓર અલમ્ યહ દો નિષેધ દ્યોતક શબ્દ હૈં જો ઇક વિધિ કો પ્રકટ કરતે હૈં । હસસે પ્રતીતિ હોતી હૈ કિ વહાં યાચકોં કો પદાર્થોં કા લાભ હોતા થા । હમ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ આદિ સૂત્ર હૈ-

સાતમા અધ્યયનનો પ્રારભ-

છટ્ઠું અધ્યયન સમાપ્ત કરીને હવે આ સાતમા અધ્યયનનો પ્રારભ કરવામાં આવે છે. છટ્ઠા અધ્યયનમા વિસ્તારપૂર્વક સાધુનો આચાર બતાવવામાં આવેલ છે. પરંતુ શ્રાવકોનો આચાર કહેલ નથી. તેથી શ્રાવકોના આચારનું પ્રતિપાદન કરવા માટે આ સાતમા અધ્યયનનો આરભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનું નામ 'નાલન્દીય' છે રાજગૃહ નગરની બહાર નાલન્દા નામનું પાટક (પાડા) ઉપનગર છે તેની સાથે સબંધ રાખવાવાળો વિષય 'નાલન્દીય' કહેવાય છે આ કારણથી જ આ અધ્યયનનું નામ 'નાલન્દીય' રાખવામાં આવેલ છે. 'નાલન્દા' શબ્દના ત્રણ અવયવો છે ન+અલમ્+દા 'ન અલમ્ યાચકાન્ પ્રતિ ઇતિ નાલન્દા' અહીંયા ન અને અલમ્ આ બન્ને નિષેધ બતાવનારા શબ્દો છે જે એક વિધિને પ્રગટ કરે છે તેનાથી નિશ્ચય થાય છે કે-ત્યા યાચકોને સઘળા પદાર્થોનો લાભ થતો હતો આ સમ્બન્ધથી આવેલ આ

સ્યાઽધ્યયનસ્યેદમાદિમં સૂત્રમ્—‘તેળં કાલેળં તેળં સમણં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—તેળં કાલેળં તેળં સમણં રાયગિહે ણામં નયરે
હોત્થા, રિદ્ધત્થિમિયસમિદ્ધે વણ્ણઓ જાવ પઢિરૂવે, તસ્સ ણં
રાયગિહસ્સ નયરસ્સ વાહિરિયા ઉત્તરપુરત્થિમે દિસીભાગે-एत्थ
ણં નાલંદા નામં વાહિરિયા હોત્થા, અણેગંભવણસયસન્નિ-
વિદ્ધા જાવ પઢિરૂવા ॥સૂ૦ ૧॥૬૮॥

છાયા—તસ્મિન્ કાલે તસ્મિન્ સમયે રાજગૃહં નામ નગરમાસીત્, ઋદ્ધસ્તિ-
મિતસમૃદ્ધં વર્ણકો યાવત્પતિરૂપમ્ । તસ્ય રાજગૃહસ્ય નગરસ્ય વહિઃ ઉત્તરપૌરસ્ત્યે
દિગ્વિભાગે, અત્ર સ્વલુ નાલન્દાનામવાહિરિકા આસીત્, અનેનકમવનશતસન્નિવિષ્ઠા
યાવત્ પ્રતિરૂપા ॥૧-૬૮॥

ટીકા—‘તેળં કાલેળં’ તસ્મિન્ કાલે-ઉપદેષ્ટુર્મહાવીરસ્ય ય ઉપદેશકાલસ્ત-
સ્મિન્ કાલે ‘તેળં સમણં’ તસ્મિન્ સમયે-કાલસ્યૈવ વિભાગવિશેષઃ સમયસ્તસ્મિન્
‘રાયગિહે નામં નયરે હોત્થા’ રાજગૃહં નામ નગરમાસીત્-રાજો નગરં રાજનગરમ્,
ગૃહાણાં રાજેવ ગૃહં યત્ર તદ્રાજગૃહમ્, તદાસ્યં નગરમાસીત્ । અસ્ય કથા ગ્રન્થાન્તરા-
દવસેયા । નતુ-તન્નગરસ્યેદાનીમપિ સત્ત્વાત્ કથમાસીદિતિ ભૂતકાલિકપયોગ
‘તેળં કાલેળં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ઉસ કાલ મેં અર્થાત્ ઉપદેષ્ટા મહાવાન મહાવીર કે ઉપ-
દેશ કે કાલ મેં તથા ઉસ સમય મેં અર્થાત્ ઉસકાલ કે ઉસ વિભાગ
વિશેષ મેં ઉસ અવસર પર, રાજગૃહ નામક નગર થા । જિસ નગર મેં
ગૃહોં કે રાજા કે સમાન અર્થાત્ અતિ ઉત્તમ ગૃહ હોં વહ રાજગૃહ કહ-
લાતા હૈ । પરન્તુ યહાં તો હસ નામકે નગર સે હી અભિપ્રાય હૈ ।

શંકા—રાજગૃહ નગર તો હસ સમય ખી વિદ્યમાન હૈ, ફિર
‘હોત્થા-આસીત્-થા’ હસ ભૂતકાલ કા પ્રયોગ ક્યોં કિયા ગયા ?

અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે ‘તેળં કાલેળં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—તે કાળે અર્થાત્ ઉપદેશ આપવાવાળા ભગવાન મહાવીરના
ઉપદેશ કાળમાં તથા તે સમયમાં અર્થાત્ તે કાળના તે વિભાગ વિશેષમાં, તે
અવસરે રાજગૃહ નામનું નગર હતું જે નગરમાં ગૃહોના રાજા જેવા અર્થાત્
અત્યંત શ્રેષ્ઠ ગૃહો હોય. તે રાજગૃહ કહેવાય છે પરંતુ અહીંયા તો ‘રાજગૃહ’
નામના નગરની સાથે જ સંબંધ છે.

શંકા—રાજગૃહ નગર તો આ વખતે પણ વિદ્યમાન છે. તો પછી
‘હોત્થા’ ‘આસીત્’ હતું આ પ્રમાણે ભૂતકાળનો પ્રયોગ કેમ કરવામાં આવેલ છે ?

इति चेत्—‘प्रतिक्षणपरिणामिनो हि भावाः’ इति नियमात् यादृशविशेषणविशिष्टं तदानीं तीर्थकरस्य वर्त्तमानतायामासीत्, तादृशं सुधर्मस्वामिन उपदेशक्षणेनाऽभवत् । विशेषणीभूतस्य वैलक्षण्यस्य परिवर्त्तनाद्विशेषस्य नगरस्याऽपि रूपवैलक्ष्यमभवदिति भूतकालिकः प्रयोगः सूत्रकृतः सम्भाव्यते । नगरं कीदृशं तत्राह—‘रिद्धस्थिमियसमिद्धे’ ऋद्धस्तिमितसमृद्धम् । तत्र—ऋद्धम्—विभवभवनादिभिर्वृद्धिमुपगतम्, स्तिमितम्—स्वपरचक्रभयरहितं स्थिरमिति यावत्, समृद्धम्—धनधान्यैः परिपूर्णं चासीत् । ‘वर्णओ’ वर्णक ‘जाव पडिरूवे’ यावत्प्रतिरूपम्—चम्पापुरीवद् वर्णनं ज्ञातव्यम्—तच्चौपपातिकसूत्रे पीयूषवर्षिणी टीकायामवलोकनीयम् । ‘तस्स णं रायगिहस्स’ णमिति वाक्यालङ्कारे तस्य राजगृहनाम्नो नगरमणेः ‘वाहिरिया’

समाधान—सभी पदार्थ क्षण-क्षण परिवर्त्तनशील हैं, इस नियम के अनुसार राजगृह नगर जिसप्रकार की विशेषताओं वाला भगवान् महावीर की विद्यमानता के समय था, वैसा सुधर्मा स्वामी के इस उपदेश के समय में नहीं रहा । अर्थात् महावीर स्वामी के समय उसकी जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श की पर्याये थी, वह सुधर्मा स्वामी के इस कथन के समय नहीं रही । जब वह पर्याये नहीं रही तो उस पर्यायों से विशिष्ट राजगृह भी नहीं रहा । इस प्रकार इसके स्वरूप में विरूपता आजाने के कारण सूत्रकार ने भूतकालीन प्रयोग किया है, ऐसा संभव है । वह राजगृह नगर, ऋद्धम्-भवनों से युक्त तथा स्तिमित-स्वचक्र-परचक्र के भय से रहित अर्थात् स्थिर तथा समृद्ध-अर्थात् धन धान्य से परिपूर्ण था, एवं मनोरम था । उसका वर्णन औपपातिक, सूत्र के पीयूषवर्षिणी टीका में आए चम्पानगरी के वर्णन के समान समझ

समाधान—सधणा पदार्थो क्षण परिवर्त्तन शील छे आ नियम प्रमाणे राजगृह नगर जे प्रकारना विशेषपणुवाणुं भगवान् महावीर स्वामीना अस्तित्वना समये હતુ એ પ્રમાણે સુધર્મા સ્વામીએ આ ઉપદેશ કર્યો તે સમયે રહ્યું ન હતુ અર્થાત્ મહાવીર સ્વામીના સમયે તેના જે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શની પર્યાયો હતા તે સુધર્મા સ્વામીના આ કથનના સમયે રહ્યા નથી જ્યારે તે પર્યાયો રહેલ નથી, તો પછી તે પર્યાયોથી વિશેષ પ્રકારનુ રાજગૃહ પણ રહ્યું નથી આ રીતે આના સ્વરૂપમા વિરૂપણુ આવી જવાથી સૂત્રકારે ભૂતકાળનો પ્રયોગ કરેલ છે, તેમ સબલ છે. તે રાજગૃહનગર ઋદ્ધમ ભવનોથી યુક્ત તથા સ્તિમિત-સ્વચક્ર પરચક્રના ભયથી રહિત અર્થાત્ નિર્ભય હોવાથી સ્થિર તથા સમૃદ્ધ એટલે કે ધનધાન્યથી પરિપૂર્ણ ધન ધાન્ય વિગેરે સમૃદ્ધિથી યુક્ત અને મનોહર હતું. તેનું વર્ણન ઔપપતિકસૂત્રમા આવેલ

વહિઃ પ્રદેશે 'ઉત્તરપુરસ્થિમે' ઉત્તરપૂર્વસ્યા દિશોરન્તરાલે ईशानकोणे इति यावत्
'दिसीभाए' दिग्बिभागे 'एत्थ णं' अत्र खलु एतस्य राजगृहस्य 'बाहिरिया' बाह्यः
भूमी 'नालंदा नामं' नालन्दानाम्नी 'बाहिरया' बाहिरका-पाटकः-लघुग्रामः
होत्था' आसीत्, सा कीदृशी तत्राह--'अणेगभवण' इत्यादि । 'अणेगभवणसयसंनि-
विट्ठा जाव पडिरूवा' अनेकभवनशतसन्निविष्टा-अनेकैः-बहुभिः भवनशतैः सन्नि-
विष्टा-युक्ता यावत्प्रतिरूपा आसीत्-अभूदिति । यावत्पदेन प्रासादीया दर्शनीया
अभिरूपा इति ग्राह्यम् ॥सू०१-६८॥

મૂલ્ય-તત્થ ણં નાલંદાણ બાહિરિયાણ લેવે નામં ગાહાવર્ઠ
હોત્થા, અહુ દિત્તે વિત્તે વિચ્છિણ્ણવિપુલભવણસયણાસણ-
જાણવાહણાદ્ધણે વહુધણવહુજાયરૂવરજણ આઓગપઓગ-
સંપડત્તે વિચ્છિદ્ધિયપડરમત્તપાણે વહુદાસીદાસગોમહિસગવેલ-
ગપ્પભૂણ વહુજણસ્સ અપરિભૂણ યા વિ હોત્થા । સે ણં લેવે નામં
ગાહાવર્ઠ સમણોવાસણ યા વિ હોત્થા, અભિગયજીવાજીવે જાવ

लेना चाहिए, यावत् वह इतना सुन्दर था कि प्रत्येक दर्शक को उसका
नया-नया ही रूप दृष्टिगोचर होता था ।

‘णं’ शब्द वाक्य के अलंकार के लिए है अर्थात् वाक्य की शोभा
बढ़ाने के लिए प्रयुक्त किया गया है । उस राजगृह के बाह्य प्रदेश
में, उत्तर-पूर्व दिशा में अर्थात् ईशान कोण में नालन्दा नामक पाटक
(पाडा) मुहल्ला था उपनगर था । उसमें सैकड़ों भवन थे यावत्
वह प्रासादीय था, दर्शनीय था, अभिरूप एवं प्रतिरूपथा अर्थात्
वह अतीव सुन्दर था ॥१॥

ચમ્પાનગરીના વહુનની જેમ સમજી લેવું યાવત્ તે એટલું બધું સુંદર
હતું કે-દરેક જોનારાને તેનું નવું જ સ્વરૂપ જોવામાં આવતું હતું.

‘ણં’ શબ્દ વાક્યના અલંકાર માટે છે. અર્થાત્ વાક્યની શોભા વધારવા
માટે તેના પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે તે રાજગૃહના બહારના પ્રદેશમાં-
ઉત્તર-પૂર્વ દિશામાં અર્થાત્ ઈશાન ખૂણામાં ‘નાલન્દા’ નામનું પાટક (પાડા)
મે હલ્લો અથવા ઉપનગર હતું. તેમાં સેંકડો ભવનો હતા યાવત્ તે પ્રાસાદીય હતું,
દર્શનીય હતું અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ હતું અર્થાત્ તે અત્યંત સુંદર હતું, ॥૧॥

विहरइ, निगंथे पावयणे निस्संकिण्णि निक्कंखिण्णि निव्वित्तिगिच्छे
लद्धट्ठे गहियट्ठे पुच्छियट्ठे विणिच्छियट्ठे अभिगहियट्ठे अट्ठिमिजा
पेमाणुरागरत्ते, अयमाउसो ! निगंथे पावयणे अयं अट्ठे अयं
परमट्ठे सेसे अणट्ठे, उस्सियफलिहे अप्पावयदुवारे चियत्तंते
उरप्पवेसे चाउदसट्ठमुद्धिट्ठपुण्णमासिणीसु पडिपुन्नं पोसहं
सम्मं अणुपालेमाणे समणे निगंथे तद्दविहेणं एत्तणिज्जेणं
असणपाणखाइमसाइमेणं पडिलाभेमाणे बहूहिं सीलव्वयगुण-
विरमणपच्चवखाणपोसहोववासेहिं अप्पाणं भावेज्जाणे एवं च
णं विहरइ ॥सू० २॥६९॥

छाया—तस्यां खलु नालन्दायां बाह्यायां लेपो नाम गाथापतिरासीत् ।
आढ्यो दीप्तो वित्तो विस्तीर्णविपुलभवनशयनासनयानवाहनाकीर्णः, बहुधनबहु-
जातरूपरजतः, आयोगप्रयोगसम्प्रयुक्तः, विक्षिप्तमचुरमक्तपानो बहुदासीदासगोम-
हिषगवेलकम्भूतः बहुजनस्य अग्रिभूतश्चाऽप्यासीत् । स खलु लेपो नाम गाथा-
पतिः श्रमणोपासकश्चाऽप्यासीत्, अभिगतजीवाऽजोवो यावद् विहरति । निर्ग्रन्थे
प्रवचने निःशङ्कितः निष्काङ्क्षितः निर्विचिकित्सः—लब्धार्थः—गृहीतार्थः—पृष्टार्थः—
विनिश्चितार्थः—अभिगृहीतार्थः—अस्थिमज्जप्रेमाऽनुरागरक्तः, इदमायुष्मन् । नैर्ग्रन्थं
प्रवचनम्, अयमर्थः—अयं परमार्थः शेषोऽनर्थः—उच्छिन्नफलकः अपावृत्तद्वारः—अत्य-
क्तान्तःपुरप्रवेशः चतुर्दशष्टम्युददृष्टा पूर्णिमासु प्रतिपूर्णं पौषधं सम्यगनुपालयन्
श्रमणान् निर्ग्रन्थान् तथाविधेन एषणीयेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन प्रतिलाभयन्,
बहुभिः शीलव्रतगुणविरमणवत्याख्यानपौषधोपवासै रात्मानं भावयन् एवं च
खलु विहरति ॥सू० २—६९॥

टीका—‘तत्थ णं’ तस्यां यस्या वर्णनमनुपदमेव कृतं तस्याम् ‘नालन्दाए
बाहिरियाए’ नालन्दायां बाह्यायाम् ‘लेवे नामं गाहावाई होत्था’ लेपो नामा गाथा-

‘तत्थ णं नालन्दाए’ इत्यादि ।

टीकार्थ—उत्त नालन्दा नामक याह्य प्रदेश में लेप नामक गाथा-
पति (गृहपति) रहता था । उत्त गाथापति में आगे कहे जाने वाली
विशेषताएं थीं—

‘तत्थ ण नालन्दाए’ इत्यादि

टीकार्थ—ते नालन्दा नामका आह्यप्रदेशमा लेप नामको गाथापति (गृह-
पति) रहेतो हुतो ते गाथापतिमा आगणं हुत्तेवाना आपनारी विशेषताओ हुनी.

वासए यावि होत्था' स लेपो नाम गाथापतिः श्रमणोपासकश्चाप्यासीत् । उपदेशश्रवण धर्मरागभक्तादिदानेन साधूनामुपासकोऽभवत् । 'अभिगय जीवाजीवे जाव विहरइ' अभिगतजीवाऽजीवो यावद्विहरति जीवाऽजीवानां ज्ञाताऽभवत् । 'निर्ग्रन्थे पावयणे णिसंकिण् निक्कंखिए निव्वित्तिगिच्छे लद्धे गहियट्ठे' निर्ग्रन्थे प्रवचने-अर्हत प्रवचनोपदेशे निश्शङ्कितः-सन्देहरहितः, निष्काङ्क्षितः-दर्शनाऽन्तरीयेच्छारहितः, निर्विचिकित्सः-गुणवतः पुरुषस्याऽनिन्दकः, लब्धार्थः-वस्तुस्वरूपज्ञाता, गृही-
तार्थः-मोक्षमार्गस्वीकर्ता 'पुच्छियट्ठे विणिच्छियट्ठे अभिगहियट्ठे' पृष्ठार्थः विनि-
श्चितार्थः-विद्वांसं पृष्ट्वा विशेषरूपेण पदार्थनिश्चेता, अभिगृहीतार्थः-प्रश्नोत्तरद्वारा सर्वांशेन ज्ञाता, 'अट्ठिमिजापेमाणुरागरत्ते' अस्थिमज्जाप्रेमानुरागरक्त-तस्याऽ-
स्थिमज्जास्यपि जिनधर्मानुराग आसीत्-मनसा जिनधर्माऽनुरागवान् इत्यर्थः
'अयमाउसो' इदमायुष्मन् ! 'निर्ग्रन्थे पावयणे अयं अट्ठे अयं परमट्ठे सेसे अणट्ठे'
'नैर्ग्रन्थं प्रवचनम् अयमर्थः, अयं परमार्थः-शेषोऽनर्थः । जिनोपदेश एव सारः,

वह लेप गाथापति श्रमणोपासक था, अर्थात् श्रमणो (साधुओ) के उपदेश को श्रवण करता था, उनके कर्म का अनुरागी था, उन्हें आहार आदि का दान देता था, अतः उनका उपासक था । वह जीव-अजीव आदि का ज्ञाता था । निर्ग्रन्थ प्रवचन में अर्थात् वीतराग के उपदेश में उसे तनिक भी शंका नहीं थी । किसी अन्य दर्शन को ग्रहण करने की इसकी अभिलाषा नहीं थी । धर्म किया के फल में उसे सन्देह नहीं था । उसने निर्ग्रन्थप्रवचन के अर्थ को प्राप्त किया था, ग्रहण किया था, जिज्ञासा होने पर पूछा था, पूछ कर निश्चय किया था और उसे अपने चित्त में जमा लिया था । जिनधर्म का अनुराग उसके नस-नस में भरा था उसकी ऐसी श्रद्धा थी कि निर्ग्रन्थप्रवचन ही अर्थ है, यही परमार्थ है

ते लेप नामने गाथापति श्रमणोपासक इतो अर्थात् श्रमणो (साधुओ) ना उपदेशने सांलगतो इतो, तेना कर्मां अनुराग-प्रीतिवाणो इतो, तेओने आहार विगेरेनुं दान आपतो इतो. तेथी तेना उपासक इतो. ते एव-
अएव विगेरे पद्योने ळणुवावाणो इतो. निर्ग्रन्थ प्रवचनमां अर्थात् वीत-
रागना उपदेशमां तेने जरा पणु शंका न इती. केधं भीज्ज दश'नने आश्रय वेवानी तेनी छच्छा न इती. धर्म' कियाना इणमां तेने सट्ठेड न इतो. तेणे निर्ग्रन्थ प्रवचनना अर्थने प्राप्त करेव इतो. अडणु करेव इतो. अने तेने पोताना चित्तमां बरी वीधेव इतो. तेन धर्म' प्रत्येना अनुराग तेनी नसे-
नसमां बरेव इतो, तेने ओवी श्रद्धा इती के-निर्ग्रन्थ प्रवचन न अर्थ' छे, ओज परमार्थ' छे, आ सिवाय भीजु अधुं अनर्थ' छे. तेना यथ भये न

एतद्व्यतिरिक्तं सर्वमेवाऽसारम्, 'उस्सिगफलिहे अप्पाययदुवारे चियत्तंते उअप्पवेसे' उच्छ्रितफलकः—विस्तृतयशाः, तस्य यशः सर्वत्र प्रसृतमभूत् अमावृतद्वारो याचकाय, अनिषिद्धान्तःपुरप्रवेशः—राज्ञामन्तःपुरेऽपि तस्य प्रवेशोऽनिवारितोऽभवत्, निःशङ्ककार्यकारित्वात् । 'चाउदसद्वुद्धिद्वपुण्णमासिणीसु पडिपुण्णं पोसहं सम्मं-अणुपालेमाणे' चतुर्दश्यष्टम्युददृष्टापूर्णिमामु तत्र-उददृष्टा-अमावास्या, प्रतिपूर्णं पोषधं सम्यगनुपालयन्, एतासु प्रशस्तासु तिथिषु कृतपौषधः । 'समणे निर्गंथे तहाविहेणं एमणिउजेणं असणपाणखाइमसाइमेणं पडिआमेमाणे' श्रमणान् निर्ग्रन्थान् तथाविधेन एषणीयेण द्विचत्वारिंशद्वोपरहितेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन प्रतिलाभयन्-दापयन् 'बहुहिं सीलव्वयगुणविरमणपच्चक्खाणपोमहोववासेहि-अप्पाणं भावेमाणे एवं च णं विहरइ' बहुभिः शीलव्रतगुणवेरमणप्रत्याख्यानपौषधोपवासैरात्मानं भावयन् एवं च खलु विहरति, शीलव्रतोपधासान्तैः कर्मभिः स्वात्मानं पवित्रयन् धर्माचरणं कुर्वन् आसीदिति अभिमतजीवाजीव इत्यारभ्य यावद् विहरति इत्यन्तस्य व्याख्यामत्कृतोपासकदशाङ्गसूत्रस्यागारधर्मसञ्जीवनी टीकातो द्रष्टव्या ॥सू०२-६९॥

इसके अतिरिक्त अन्य सब अनर्थ हैं । उसका यश सर्वत्र फैला हुआ था । याचकों के लिए सदैव उसके द्वार खुला रहता था । राजाओं के अन्तः पुर में भी उसका प्रवेश निषिद्ध नहीं था । वह चतुर्दशी, अष्टमी अमावास्या और पूर्णिमा के दिन प्रति पूर्ण पौषधव्रत का सम्यक् प्रकार से पालन करता था । निर्ग्रन्थ श्रमणों को एषणीय-व्यालीस दोषों से रहित, अशन पान खादिम और स्वादिम आहार आदि बहराता था । तथा बहुत-से शीलव्रत, गुण, विरमण, प्रत्याख्यान तथा पौषधोपवास आदि से अपनी आत्मा को भावित करता हुआ विचरता था ।

इत्यादि। इतो. यत्थको भाटे इमेशां तेना द्वारे खुल्ला रहेता हुता. राज्ञेयाना अंतःपुरमां-रक्षुवासमां पणु ते प्रवेश करी शकतो इतो. अर्थात् राष्ट्रीवासमां ज्ञवामां पणु तेने कोरि रोक्कोक न इती. ते चतुर्दशी,—चौदस, आठम, अमास अने पुनमना द्विसे प्रतिपूर्णि पौषधव्रत सारी रीते, पालन करतो इतो. निर्ग्रन्थ श्रमणेने एषणीय-अंतालीस प्रकारना दोषो विनाना अशन, पान, खादिम अने स्वादिम आहार विगेरे बहोरावतो इतो, ते धणु शीलव्रत, गुण, विरमण, प्रत्याख्यान, तथा पौषधोपवास विगेरेथी पोताना आत्माने भावित करतो। थको विचरतो इतो.

मूलम्—तस्स णं लेवस्स गाहावइस्स नालंदाए बाहिरियाए, उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए एत्थ णं सेसदविया नामं उदगसाला होत्था। अणेगखंभसयसन्निविट्ठा पासादीया जाव पडिरुवा, तीसे णं सेसदवियाए उदगसालाए उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए, एत्थ णं हत्थिजामे नामं वणसंडे होत्था, किण्हे वण्णओ वणसंडस्स ॥सू० ३॥७०॥

छाया—तस्य खलु लेपस्य गाथापतेर्नालन्दाया बाह्याया उत्तरपौरस्त्ये दिशिभागे अत्र खलु शेषद्रव्या नामोदकशाला आसीत् अनेकस्तम्भशतसन्निविष्टा प्रासादिका यावत् प्रतिरूपा। तस्याः, खलु शेषद्रव्याया उदकशालाया उत्तरपौरस्त्ये दिग्भागे अत्र खलु हस्तियामनासा वनखण्ड आसीत्। कृष्णो वर्णको वनखण्डस्य ॥सू० ३—७०॥

टीका—‘तस्स णं लेवस्स’ तस्य—पूर्वोक्तसमृद्ध्यादिगुणगणग्रामविशिष्टस्य खलु लेपस्य ‘गाहावइस्स’ गाथापतेः ‘नालंदाए बाहिरियाए’ तादृशगाथापति-स्वामिकाया नालन्दाया बाह्याया नगर्याः, ‘उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए’ उत्तरपूर्व-दिशोरन्तराल विभागे—ईशानकोणे इत्यर्थः। ‘एत्थ णं सेसदविया नामं उदग-साला होत्था’ अत्र खलु शेषद्रव्या नाम उदकशाला (प्रपा) आसीत्। कीदृशी सा उदकशाला तामेव विशिनष्टि ‘अणेगखंभसयसन्निविट्ठा’ अनेकस्तम्भश-तसन्निविष्टा—बहुशतस्तम्भशतीत्यर्थः। ‘पासाईया’ प्रासादिका अतिशयिता मनो-

‘अभिगत—जीवाजीव के स्वरूपके जानकार था और बाकी अगेकी विस्तृत व्याख्या उपासकदशांग सूत्र की ‘अगार भर्म संजीवनी’ टीका में देखनी चाहिए ॥२॥

‘तस्सणं लेवस्स’ इत्यादि।

टीकार्थ—पूर्वोक्त गुणो से सम्पन्न लेप गाथापति की नालन्दा के उत्तर पूर्व दिशा में—ईशान कोण में ‘शेषद्रव्या’ नाम की उदकशाला अर्थात् प्याऊ थी। वह उदकशाला सैकड़ों स्तंभों (गुम्बों) वाली थी, पड़ी ही मनोहर, प्रासादिक और रमणीक थी। उस शेषद्रव्या नामक

अभिगत—अत्र अने अत्रापि स्वरूपने लघुवावाणे। इतो आना शिवायनु विशेष विवेचन उपासकदशांगसूत्र ॥ अगारसंख्यनी टीकाभा जेई देखु ॥सू २॥

‘तस्स ण लेवस्स’ इत्यादि

टीकार्थ—पूर्वोक्त शुद्धाधी युक्त लेप गाथापतीनी नालन्दा की उत्तर पूर्व दिशाभा अर्थात् ईशानकोणभा ‘शेषद्रव्या’ नामकी उदकशाला—अर्थात् ‘प्याऊ’ इती ते परम मेंडो धानवावाणु इतुं मोडु इतुं, अत्यंत मनोहर इतुं,

हारिणी च प्रसादयुक्ता वा 'जाव पडिरूवा' यावत्प्रतिरूपा-सुमनोहरा, यावत्प्रदेन-दर्शनीया अभिरूपेति ग्राह्यम् । 'तीसेण सेसदवियाए' तस्याः-खलु शेषद्रव्या नामवत्याः 'उदकशालाए' उदकशालायाः-प्रपायाः 'उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए' उत्तरपूर्वस्यां दिशि 'एत्थ ण' अत्र खलु 'हत्थिजामे णामं वणसंडे होत्था' हस्तियाम-नामा वनखण्ड आसीत् । 'किण्हे वण्णओ वण्णसंडस्स' कृष्णो वर्णको वन-खण्डस्य-तद्वनं कृष्णरूपं बहुविधपुष्पपुष्करिणीपक्षिपृगादिभिरावृत्तमासीत् एतस्य व्याख्या औपपातिकसूत्रे पीयूषवर्षिणी टीकायां विलोकनीया ॥सू० ३-७०॥

मूलम्-तस्मिं च णं गिहपदेसंमि भगवं गोयमे विहरइ, भगवं च णं अहे आरामंसि । अहे णं उदए पेढालपुत्ते भगवं पासावच्चिज्जे नियंठे मेयज्जे गोत्तेणं जेणैव भगवं गोयमे तेणैव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं वयासी-आउ-संतो ! गोयमा ! अत्थि खलु मे केइ पदेसे पुच्छियव्वे तं च आउसो ! अहासुयं अहा दरिसियं मे वियागरेहि सवायं, भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्ते एवं वयासी अवियाइ आउसो ! सोच्चा णिसम्म जाणिस्सामो सवायं उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमे एवं वयासी ॥सू० ४॥७१॥

छाया-तस्मिंश्च गृहप्रदेशे भगवान् गौतमो विहरति, भगवांश्चाथ आरामे । अथ खलु उदकः पेढालपुत्रः भगवत्पार्श्वोपस्थीयः निर्ग्रन्थः मेदार्यो गोत्रेण यत्रैव भगवान् गौतमस्तत्रैव उपागच्छति, उपागम्य भगवन्तं गौतममेवमवादीत् आयुष्मन् गौतम ! अस्ति खलु मे कोऽपि प्रदेशः प्रष्टव्यः, तच्चाऽऽयुष्मन् । यथा

उदकशाला के उत्तर पूर्व दिशा में हस्तियाम नामक वनखण्ड था । वह कृष्ण वर्ण था, इत्यादि वर्णन यहां औपपातिक सूत्र के अनुसार कर लेना चाहिए । अर्थात् वह विविध प्रकार के पुष्पों पुष्करिणियों पक्षियों, मृगों आदि से युक्त था । इनकी व्याख्या औपपातिकसूत्र की पीयूषवर्षिणी टीका में देखलेनी चाहिए ॥३॥

प्रासादीय अने रमणीय હતું. તે શેષદ્રવ્ય' નામની ઉદકશાળા-પરબની ઉત્તર પૂર્વ દિશામાં હસ્તિયામ નામનું વનખંડ હતું. આ વનખંડ કૃષ્ણવર્ણવાળું હતું વિગેરે વર્ણન અહીંયાં ઔપપાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે સમજી લેવું અર્થાત્ તે જૂદા જૂદા પ્રકારના પુષ્પો, પુષ્કરિણીયો, પક્ષિયો, વિગેરેથી યુક્ત હતું આની વ્યાખ્યા ઔપપાતિક સૂત્રની પીયૂષવર્ષિણી ટીકામાં જોઈ લેવી. ॥સૂ० ૩॥

श्रुतं यथादर्शनं मे व्यागृणीहि सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत्, अपि चेदायुष्मन् ! श्रुत्वा निश्चयं ज्ञास्यामः सवादमुदकः पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीत् ॥मू०४-७१॥

टीका—‘तस्मिं च णं गिहपदेसंमि भगवं गोयमे विहरइ’ तस्मिंश्च खलु गृहपदेशे भगवान् गौतमो विहरति । वनपण्डीयगृहसमीपे गौतमः कदाचित् सम-
वसृतः । ‘भववं च णं अहे आरामंसि’ भगवांश्चाथः आरामे, स च गौतमः पूर्वानु-
पूर्व्यां विहरन् ग्रामानुग्रामं द्रवन् वनखण्डे समवसृत इत्यर्थः, ‘अहे णं उदए पेढाल
पुत्ते भगव पासावच्चिज्जे नियठे मेयज्जे गोत्तेण जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवा
गच्छइ’ अथ खलु उदकः पेढालपुत्रो भगवत्पार्श्वपत्नीयः—भगवत्पार्श्वस्वामिनः
परम्पराशिष्याऽपत्यम्, निर्ग्रन्थो गोत्रेण मेदार्यः—मेदार्यगोत्रेण निर्ग्रन्थः—मेदार्य-
गोत्रो निर्ग्रन्थ इत्यर्थः, यत्र गौतमस्तत्रोपागच्छति भगवतः श्री पार्श्वनाथस्य
परम्पराऽपत्यं मेदार्यगोत्रो भगवतो गौतमस्य समीपमागत्योपविशति । ‘उवाग-
च्छित्ता’ उपागत्य ‘भगवं गोयमं एवं वयासी’ भगवन्तं गौतममेवमवादीत्, ‘आउसो
गोयमा !’ आयुष्मन् गौतम ! ‘अत्थि मे केइपदेसे पुच्छियवे’ अस्ति खलु मे
कश्चित्पदेशः प्रष्टव्यः—आगमोक्तं प्रष्टव्यं मे किञ्चिद्विद्यते । ‘तं च आउसो ! अहासुयं

‘तस्मिं च णं’ इत्यादि ।

टीकार्थ—एक वार गौतम स्वामी उस वनखण्ड में बने गृह के समीप
पधारे । अर्थात् अनुक्रम से विहार करते हुए और एक ग्राम से दूसरे
ग्राम पहुँचते हुए उस वनखण्ड में पधारे । उस समय उदकपेढाल
पुत्र नामक निर्ग्रन्थ, जो भगवान् पार्श्वनाथ की परम्परा के शिष्य थे,
तथा मेदार्य गोत्रीय थे, भगवान् गौतम के समीप आकर बैठे । समीप
आकर उन्होंने गौतम से कहा—हे आयुष्मन् गौतम ! मुझे आप से कुछ

‘तस्मिं च णं’ इत्यादि

टीकार्थ—एकवार गौतम स्वामी ते वनखण्डमा गनेला गृहनी नञ्च
पधार्या अर्थात् अनुक्रमेण विहार करता करता अने एक ग्रामयी भीजे ग्राम
पहोयता थका ते वनखण्डमा पधार्या ते वज्जते उदकपेढालपुत्र नामना निर्ग्रन्थ
के ले भगवान् पार्श्वनाथनी परंपराना शिष्य हुना तथा मेदार्य गोत्रना हुना
तेओ भगवान् गौतमस्वामीनी पासो आवीने थका अने ते पछी गौतमस्वामीने
कुछु के-हे आयुष्मन् गौतम ! मारे आपने कंछिउ पूछु छे. तेना उत्तर

अहादरिसियं मे वियागरे'ह सवायं' हे आयुष्मन् ! तं प्रश्नं यथा श्रुतं यथादर्शनं मे व्यागृणीहि-कथय सवादं-वादेन सहितम्, यथा भगवतो महावीरस्य समीपे भगवत्ता श्रुतं निश्चितञ्च तथा सवादं मे कथयेत्यर्थः, ततः 'भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी' भगवान् गौतम उदकनामानं पेढालपुत्रमेवम्-वक्ष्यमाणप्रकारं वच-मवादीत् । 'अवियाइ आउसो ! सोच्चा निहम्म जाणिस्सामो सवायं' अपि चैत्-अ युष्मन् ! श्रुत्वा निश्चय्य वयं ज्ञास्यामः सवादम्, गौतमोऽवोचत् भगवत्प्रश्नं श्रुत्वा यद्यहं ज्ञास्यामि-तदा-सवादं तदुत्तरं दास्यामि । 'उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी' पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीदिति ॥४-७१॥

मूलम्-आउसो ! गोयमा ! अरिथि खलु कुमारपुत्तिया नाम समणा निग्गथा तुम्हाणं पवयणं पवयमाणा गाहावइं समणो-वासगं उवसन्नं एवं पच्चक्खवावेति-गणत्थ अभिओएणं गाहा-वइ चोरग्गहणविमोक्खणयाए तसेहिं पाणैहिं णिहाय दंडं, एवं णं पच्चक्खंताणं दुप्पच्चक्खायं भवइ, एवं णं पच्चक्खावे-माणानं दुप्पच्चक्खावियवं भवइ, एवं ते परं पच्चक्खावेमाणा अतियरंति सयं पतिण्णं, कस्स णं तं हेउं ? संसारिया खलु पाणा थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चायंति, तस्मा वि पाणा

पूछना है । उसका उत्तर भगवान् महावीर से आने जैसा सुना है और विचार किया है, वह मुझसे वाद सहित अर्थात् युक्तिपूर्वक कहिए ।

गौतम स्वामी ने उदकपेढालपुत्र से इस प्रकार कहा-आयुष्मन् ! आपके प्रश्न को सुनकर यदि मुझे ज्ञान होगा तो वाद के साथ उसका उत्तर दूंगा । तब उदक पेढालपुत्र भगवान् गौतम से इस प्रकार कहने लगे—॥४॥

भगवान् महावीर स्वामी पाँसेथी तमोये ने प्रभावे सांभणेल होय अने विचारेल होय ते प्रभावे मने वाद सहित अर्थात् युक्तियुक्त रीते कहे।

गौतमस्वामीने उदकपेढाल पुत्रने आ प्रभावे कहु -हे आयुष्मन् आपना प्रश्नने सांभणीने ने मारा जणुवामां छे ते वाद सहित ओटले के सयुक्तिक रीते तेने उत्तर आपीश. ते पछी उदकपेढालपुत्र भगवान् गौतमने आ प्रभावे कहेवा लाग्या, ॥सू० ४॥

થાવરતાણ પચ્ચાયંતિ, થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસકાયંસિ
 ઉવવજ્જીત, તસકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ,
 તેસિં ચ ણં થાવરકાયંસિ ઉવવણ્ણાણં ટાણમેયં ઘત્તં । સુ. ૫॥૭૨॥

છાયા—આયુષ્મન્ ! ગૌતમ ! સન્તિ સ્વલુ કુમારપુત્રાઃ નામ શ્રમણાઃ નિર્ગ્રં-
 ન્યાઃ યુષ્માકં પ્રવચનં પ્રવદન્તઃ ગાથાપતિ શ્રમણોપાસકમુપસન્નમેવં પ્રત્યાખ્યા-
 પયન્તિ નાન્યત્રાભિયોગેન ગાથાપતિચોરપ્રહણવિમોક્ષણેન ત્રસેષુ પ્રાણેષુ નિહાય
 દણ્ડમ્ એવં પ્રત્યાખ્યાયતાં દુષ્પ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ, એવં-પ્રત્યાખ્યાપયતાં દુષ્પ્રત્યા-
 ખ્યાપયિતવ્યં ભવતિ, એવં તે પ્રત્યાખ્યાપયન્તોઽતિ-ચરન્તિ સ્વાં શ્રતિજ્ઞામ્ । ‘કસ્ય
 હેતોઃ સંસારિણઃ સ્વલુ પ્રાણાઃ-સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ ત્રસત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ ત્રસા અપિ
 પ્રાણાઃ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ સ્થાવરકાયાદ્ વિપમુચ્ચમાનાઃ ત્રસકાયેપૂત્પદ્યન્તે,
 ત્રસકાયાદ્ વિપમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયેપૂત્પદ્યન્તે તેષાં ચ સ્વલુ સ્થાવરકાયેપૂ-
 ત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ ઘાત્યમ્ ॥૫-૭૨॥

ટીકા—‘આડમો ગોચમા !’ આયુષ્મન્ ગૌતમ ! ઉદકો વદતિ ભગવન્તં
 ગૌતમમ્, હે ગૌતમ ! ‘અત્થિ સ્વલુ કુમારપુત્તિયા નામ સમણા નિર્ગંથા’ સન્તિ સ્વલુ
 કુમારપુત્રાઃ શ્રમણા નિર્ગ્રંથ્યાઃ-કુમારપુત્રા નામાનો જૈનાઃ સાધવઃ સન્તિ । ‘તુમ્હાણં
 પવયણં પવયમાણા ગ હાવઈં સમણોપાસગં ઉવસન્નં એવ પચ્ચક્કલાર્થેતિ’ યુષ્માકં પ્રવ-
 ચનં પ્રવદન્તો ગાથાપતિ શ્રમણોપાસકમ્ ઉપસન્નમેવં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ, તે ચ કુમાર-
 પુત્રાઃ સાધવો ભગવતઃ પ્રવચનમનુવર્તમાનાઃ શ્રાવકાનેવં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ । ‘જણ્ણતથ
 અભિઓણં ગાઠાવડિચોરમ્હણવિમોક્ષણયાણ’ નાઽન્યત્રાઽભિયોગેન ગાથાપતિચોર-

‘આડમો ! ગોચમા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ઉદક પેટાલપુત્ર ને ભગવાન્ ગૌતમ સે કહ્યા-આયુષ્મન્
 ગૌતમ ! કુમાર પુત્ર નામક શ્રમણ નિર્ગંથ હૈં જો આપકે પ્રવચન કા
 ઉપદેશ કરતે હૈં । જય કોઈ શ્રમણોપાસક પ્રત્યાખ્યાન કરને કે લિષ
 ઉનકે પાસ પહુંચતા હૈં તો વે ઉસે યો પ્રત્યાખ્યાન કરવાતે હૈં-‘રાજા
 આદિ કે અભિયોગ (ઘલાત્કાર) કે સિવાય, ગાથાપતિ ચોર વિમોક્ષણ

‘આડમો ગોચમા’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ઉદકપેટાલપુત્રે ભગવાન્ ગૌતમને કહ્યું-હે આયુષ્મન્ ગૌતમ !
 કુમાર પુત્રક નામના શ્રમણ નિર્ગંથ છે, જે આપના પ્રવચનનો ઉપદેશ કરે છે.
 ન્યારે કોઈ શ્રમણે.પાસક પ્રત્યાખ્યાન કરવા માટે તેમની પાસે જાય છે તો તેઓ
 તેને આ પ્રમાણે પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે ‘સજ્જ વિગેરેના અભિયોગ (ઘલાત્કાર)

ગ્રહણવિમોક્ષણેન, અન્તરેણ રાજાદ્યભિયોગં તત્રાઽભિયોગઃ-અપરાધઃ ગાથાપતિચોર-
 ગ્રહણવિમોક્ષણદૃષ્ટાન્તેન પ્રત્યાખ્યાનં કારયન્તિ તદ્યથા 'તસેહિ પાણેહિ ણિદાય દંડં'
 ત્રસપ્રાણિષુ દણ્ડં-હિંસાં નિદાય-ત્યક્ત્વા ત્રસપ્રાણિષુ દણ્ડસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ ।
 'એવં ણં પચ્ચક્કલાંતાણં દુપ્પચ્ચક્કલાયં ભવઈ' એવં પ્રત્યાખ્યાનવતાં દુષ્પ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ,
 સ્થૂલકાયહિંસાં ત્યક્ત્વા સૂક્ષ્મેષુ પ્રત્યાખ્યાનં કરોતિ તદેતત્પ્રત્યાખ્યાનં ન સમીચીનમ્-
 અનયા રીત્યા ક્રિયમાણં પ્રત્યાખ્યાનં ન યુક્તમ્ । 'એવં ણં પચ્ચક્કલાવેમાણાણં દુપ્પચ્ચક્કલા-
 વિચવ્વં ભવઈ' એવં પ્રત્યાખ્યાપયતાં દુષ્પ્રત્યાખ્યાપયિતવ્યં ભવતિ । પરન્તુ-વક્ષ્યમાણ-
 રીત્યા પ્રત્યાખ્યાનં કર્તવ્યમિતિ મે પ્રતિભાતિ । કુતો દુષ્પ્રત્યાખ્યાનમિદં તત્રાહ-
 'એવં તે પરં પચ્ચક્કલાવેમાણા અતિયરંતિ સયં પતિણ્ણં' એવં પ્રત્યાખ્યાપયન્તોઽતિ
 ચરન્તિ સ્વાં પ્રતિજ્ઞામ્, એવં કુર્વાણાઃ સ્વકીયાં પ્રતિજ્ઞામેવ હાપયન્તિ । 'કસ્સ
 ણં તં હેઝં' તત્ કસ્ય હેતોઃ પ્રતિજ્ઞામદ્ગ્ધઃ, 'સંસારિયા સ્વલુ પાણા થાવરા
 વિ પાણા તસત્તાણ પચ્ચાયંતિ' સંસારિણઃ સ્વલુ પ્રાણાઃ સર્વે જીવાઃ કર્મપરાધીનાઃ
 સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ ત્રસત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । ઇદાનીં યે સ્થાવરાઃ તે એવ
 કાલાન્તરે કર્મવલાત્ ત્રસયોનિમાપચન્તે 'તસા વિ પાણા થાવરત્તાણ પચ્ચા-
 યંતિ' ત્રસા અપિ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ, 'થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસ
 કાયંસિ ઉવવજ્જંતિ' સ્થાવરકાયાદ્ વિપ્રમુચ્યમાના સ્વસકાયેષૂત્પદ્યન્તે । 'તસકાયાઓ

કે ન્યાય સે ત્રસ જીવોં કી હિંસા કા ત્યાગ હૈ ।' કિન્તુ હસ પ્રકાર કા
 પ્રત્યાખ્યાન સ્વોટા પ્રત્યાખ્યાન હૈ । એસા પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલે
 અપની કી હુઈ પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન કરતે હૈ, કિસ પ્રકાર વે અપની
 પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન કરતે હૈ, વહ મેં કહતા હૂં । સંસાર કે સમી-
 પ્રાણી કર્મોં કે અધીન હૈ । સ્થાવર પ્રાણી કમી ત્રસપર્યાય ધારણ
 કર લેતે હૈ ઓર હસ સમય જો પ્રાણી ત્રસ હૈ વે કર્મોદય સે સ્થાવર
 કે રૂપ મેં આજાતે હૈ । અનેક જીવ ત્રસકાય સે છૂટકર સ્થાવરકાય

સિદ્ધાય ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણના ન્યાયથી ત્રસ ઊવેની હિંસાનો ત્યાગ છે.
 પરંતુ આવા પ્રકારનું પ્રત્યાખ્યાન ખોટું પ્રત્યાખ્યાન છે. આવું પ્રત્યાખ્યાન
 કરવાવાળા પોતે કરેલી પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે. કઈ રીતે તેઓ પોતાની
 પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે. તે કહું છું. સંસારના સઘળા પ્રાણિયો કર્મોને
 અધીન છે. સ્થાવર પ્રાણી પણ ક્યારેક ત્રસપર્યાય ધારણ કરી લે છે. અને
 વર્તમાન સમયે જે ત્રસ પ્રાણી છે, તેઓ કર્મના ઉદયથી સ્થાવરપણામાં આવી જાય
 છે. અનેક ઊવે ત્રસકાયથી જૂટિને સ્થાવરપણામાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને

ત્રિપ્પમુચ્ચમાણા થાવરકાયેસિ ઉવવ્વજંતિ' ત્રસકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયે પૂત્પદ્યન્તે । 'તેસિં ચ ણં થાવરકાયેસિ ઉવવ્વણ્ણાણં ઠાણમેયં ઘત્ત' તેવાં ચ સ્થાવરકાયેપૂત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ ઘાત્યમ્. કદાચિત્ ત્રસાઃ સ્થાવરતામાપદ્યન્તે કર્મવલાં ત્પૂર્વશરીરં પરિત્યજન્તઃ, તથા-સ્થાવરા અપિ પૂર્વ સ્થાવરશરીરં પરિત્યજન્તો વિઠ્ઠલ્લક્ષણકર્મવલાત્ ત્રસશરીરમ્ આપ્નુવન્તિ । પ્રતિજ્ઞા કૃતા ત્રસજીવિપયા, ત્રસશ્ચ સ્થાવરતાં ગતઃ । સ્થાવરે વિહન્યમાને પ્રતિજ્ઞા કથમુપપાદિતા સ્યાદિતિ ભાવઃ । અતઃ પ્રત્યાખ્યાને કિંચિદ્વિશેષણીયં યેન પ્રતિજ્ઞા સંપાદિતા સ્પાદિતિ મે મતિઃ ।

ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોચનન્યાયસ્વરૂપમિત્યમ્-તથાહિ-કુત્રચિદ્દેશે-एको-राजा आसीत् तेन कदाचिदेवं विज्ञापितम्-अहो लोकाः! अद्य नगराद् वहिरुद्याने कौमुदीमहोत्सवो मन्तव्यो वर्त्तते । अतोऽस्यां रात्रौ नगरे केनापि न द्वाव्यम्-किन्तु-ततो वहिरुद्याने गन्तव्यम् । अन्यथा-प्राणदण्डो भविष्यति, तच्छ्रुत्वा

में उत्पन्न हो जाते हैं और स्थावर काय से छूटकर त्रस कायमें उत्पन्न हो जाते हैं । ऐसी स्थिति में प्रतिज्ञा करने चाहे ने त्रस जीवों की हिंसा का त्याग किया और त्रस जीव स्थावर के रूप में उत्पन्न हो गया तो उस समय वह उसका घात करने लगेगा । इस प्रकार स्थावर जीव का घात करने पर उसकी प्रतिज्ञा खंडित हो जाती है । अतएव प्रतिज्ञा छेते समय ऐसा कुछ विशेषण जोड़ना चाहिए जिससे प्रतिज्ञा खण्डित न हो । ऐसा मेरा अभिप्राय है ।

ऊपर गाथापति चोर विमोक्षण नामक जिसन્યાय (उदाहरण) का उल्लेख किया गया है, उसका स्वरूप इस प्रकार है-किसी जगह एक राजा था । एक बार उसने घोषणा करवाई-हे लोको ! आज नगर के बाहर उद्यान में कौमुदी महोत्सव मनाना है, अतएव इस रात्रि के

સ્થાવરપણ્યામાંથી છૂટીને ત્રસકાયમા ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. એવી સ્થિતિમા પ્રતિજ્ઞા કરવાવાળાએ ત્રસ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો અને ત્રસ તથા સ્થાવરપણ્યાથી ઉત્પન્ન થયા તો તે સમયે તેનો ઘાત કરના લાગશે આ રીતે સ્થાવર જીવનો ઘાત કરવાથી તેની પ્રતિજ્ઞા ખંડિત થઈ જાય છે તેથીજ પ્રતિજ્ઞા લેતી વખતે એવું કંઈક વિશેષણ યોજવું જોઈએ કે જેનાથી પ્રતિજ્ઞા ખંડિત ન થાય. આ પ્રમાણે મારો અભિપ્રાય છે

ઉપર ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ નામના જે ન્યાયનું ઉદાહરણ આપીને તેનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, તે ન્યાય આ પ્રમત્ત છે-કોઈ સ્થળે એક રાજા હતો તેણે જાહેરાત કરાવી કે-હે લોકો ! આજે નાગરની બહાર ઉદ્યાનમા કૌમુદી નામનો ઉત્સવ મનાવવો છે તેથી રાત્રીના સમયે દે.દ.એ શહેરના બહાર રહેવું

सायङ्कालात्प्रागेव सर्वे नगराद् बहिरुद्यानं गतवन्तः, किन्तु-तत्रैकस्य वैश्यस्य पञ्चपुत्राः कार्यासक्तमनसः यथाकालं नगराद् बहिर्गन्तुं न पारितवन्तः, पश्चात् कियद्वात्रिव्यतीतानन्तरं स्मरणे जातैऽपि कषाटबन्दीभूतान्नगरद्वाराद् बहिर्गन्तु मसक्ताः सन्तस्तत्रैव स्थितवन्तः। ततः प्रभाते राजपुरुषेण राज्ञोऽपमानमिति कृत्वा ते गृहीता आनीताश्च गजान्तिकम्। राज्ञा जातामर्षेण पञ्चानामपि तत्पुत्राणां वधे आज्ञप्ते तत्पिता वैश्यः तेषां विमोक्षणाय बहुमुद्योगं चकार। विफलीभूते तदुद्योगे चतुर्णां त्रयाणां द्वयोरेकस्य च क्रमगत्या विमोचनाय राजानमनु-

समय कोई नगर के अन्दर न रहे। सब बाहर उद्यान में जाएं। जो इस आदेश का उल्लंघन करेगा उसे प्राणदण्ड दिया जाएगा।

यह घोषणा सुनकर सब नगर निवासी संध्या होने से पहले ही बाहर उद्यान में चले गये। किन्तु एक वणिक् के पांच पुत्र कार्य में अत्यन्त व्यस्त होने के कारण उक्त आदेश को भूल गये और जब स्मरण हुआ उस समय नगर के द्वार बन्द होने से बाहर न जा सकने के कारण अपने पांचों नगर में ही रह गये प्रभात होने पर राजपुरुष उनका नगर में रहना सहन न कर सके। उन्होंने इसे राजा का अपमान समझकर उन्हें पकड़ लिया और राजा के समक्ष उपस्थित किया। राजा ने क्रुद्ध होकर पांचों पुत्रों के प्राण वध की आज्ञा दे दी। तब वणिक् ने उन्हें छुड़ाने का उद्योग किया। जब उसका यह उद्योग सफल नहीं हुआ तो चार पुत्रों को बचाने का प्रयत्न किया। वह भी असफल रहा तो तीन को, दो को और अन्त में विवश होकर

नहीं बचाये बहार उद्यानमां जवु जे आ हुकमनु उल्लंघन करशे, तेने प्राणान्तनी शिक्षा करवामां आवशे आ नडेरान्त सांभलीने अधा ज नगर-जने। सांज थना पडेलीं ज नगरनी बहार अगीयामां आदया गया। परतु अेक वाष्पियाना पांच पुत्रो काममां अत्यंत मशगुल होवाथी राजाना ते हुकमने लूटी गया अने ज्यारे याद आब्युं त्यारे नगरना दरवाना अध होवाथी बहार जछ शक्या नही तेथी तेओ पांचे जेष्ठा शडेरमां रही गया। राजपुत्रो तेओनुं नगरमां रडेवानुं सडन करी शक्या नही तेओअे तेने राजानु अपमान समझने ते पांचे जेष्ठाने पकडी लीधा अने राजनी पसे डाजर कर्या राजअे डोधयुक्त धधने पांचे जेष्ठाने क्षांसीअे अडाववानो हुकम कर्यो। ते वખते वाष्पियाअे तेओने छोडाववा धेलो प्रयत्न कर्यो परंतु ज्यारे ते प्रयत्नमा सक्षन न थयो त्यारे अर पुत्रोने अयाववा प्रयत्न कर्यो तेमां पष्ठ ते निष्कण थयो। जेथी त्रष्टाने पत्नी जेने अने छेवटे व्याकुण थधने अेक पुत्रने

સમયાર્થવોર્ધની ટીકા દ્વિ શ્રુ. અ. ૭ ૩૦ પ્રત્યાખ્યાનવિષયે ઉદ્દકસ્યાભિપ્રાયઃ ૭૦૩

નોતવાન । અનુનીતેન રાજા ચ કેવલમેકપુત્રવધત્યાગમાત્રેણ અનુગ્રહીતઃ સ વૈશ્યઃ ।
તદ્વત્ સાધુઃ સર્વેષામપિ વધં નિવારયન્ કાલગત્યા દુરત્યયૈકસ્યાપિ વધં નિવારયે-
દિતિ સોઽયં ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોચનન્યાયઃ ॥૫-૭૨॥

મૂલમ્—એવં ણહં પચ્ચક્કલંતાણં સુપચ્ચક્કલાયં ભવઈ, એવં ણહં
પચ્ચક્કલાવેમાણાણં સુપચ્ચક્કલાવિયં ભવઈ, એવં તે પરં પચ્ચ-
ક્કલાવેમાણા ણાહરંતિ સયં પહ્ણણં, ણળતથ આભિર્ઝોમેળં
ગાહાવહચોરગ્રહણવિમોક્ષણયાણ તસમૂહં પાણેહિં ણિહાય
દંડં, એવમેવ સહમાસાણ પરકમે વિહ્જમાણે જે તે કોહા વા લોહા
વા પરં પચ્ચક્કલાવેતિ અયં પિ ણો ઉવણ્ણે ણો ણેયાઉણ ભવઈ,
અવિયાઈં આઉસો ! ગોયમા ! તુઠ્ઠમં પિ એવં રોયઈ ॥સૂ. ૬॥૭૩॥

છાયા—એવં સ્વલ્પ પ્રત્યાખ્યાયતાં સુપ્રત્યાખ્યાતાં ભવતિ । એવં સ્વલ્પ પ્રત્યા-
ખ્યાપયતાં સુપ્રત્યાખ્યાપિતાં ભવતિ । એવં તે પરં પ્રત્યાખ્યાપયન્તો નાતિવરન્તિ
સ્વીયાં પ્રતિજ્ઞામ્, નાન્યત્રાઽભિયોગેન ગાથાપતિચોરગ્રહણવિમોક્ષણતઃ ત્રસભૂતેષુ
પ્રાણેષુ નિહાય દણ્ડમ્ । એવમેવ સતિ માપાયાઃ પરાક્રમે વિદ્યમાને યે તે ક્રોધાદ્વા
લોભાદ્વા પરં પ્રત્યાખ્યાપયન્તિ (તેષાં કૃપાવાદો ભવતિ) અયમપિ ન ઉપદેશો, ન
નૈયાયિકો ભવતિ । અપિ ચ આયુષ્મન્ ! ગૌતમ ! તુભ્યમપિ એવં રોચતે ॥૬-૭૩॥

एक पुत्र को बचानेका अत्यंत विनय के साथ प्रयत्न किया वणिक् के
अनुनय-विनय को स्वीकार करके राजाने एक पुत्र को बचाने को प्राण-
वध से मुक्त किया । इसी प्रकार साधु तो सभी प्राणियों के प्राणान्तिपात
का त्याग करना चाहता है किन्तु जब यह संभव नहीं होता और कोई
सब प्राणियों के प्राणान्तिपात का त्याग करने में समर्थ नहीं होता तो
जितना त्याग कर सके उतनाही करवाता है । यही गाथापति चोर
विमोक्षणन्याय का अभिप्राय है ॥५॥

બચાવવા માટે ઘણા જ વિનયપૂર્વક પ્રયત્ન કર્યો તે વાણિયાના વિનયને સ્વીકારીને
રાજાએ તેના એક પુત્રને ફાંસીલી મુક્ત કર્યો આ પ્રમાણે સાધુ તો બધા જ
પ્રાણિયોના પ્રાણુતિપાતનો ત્યાગ કરવાની ઈચ્છા રાખે છે પરંતુ બધારે તેનો
સહયોગ દેતો નથી અને કોઈ બધા જ પ્રાણિયોના પ્રાણુતિપાત (હિંસા)નો ત્યાગ
કરવાનાં સમર્થ થતા નથી તો એટલાનો ત્યાગ કરી શકાય એટલાનો જ ત્યાગ
કરાવે છે. આજ ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ ન્યાયનો અભિપ્રાય છે ॥સૂ. ૫॥

ટીકા—ઉદકઃ પેઢાલપુત્રઃ સ્વામિમતં સુપ્રત્યાખ્યાનસ્વરૂપં દર્શયતિ પરાકૃત્ય પરામિમતં શાસ્ત્રસિદ્ધં ચ સ્વપ્રત્યાખ્યાનમ્ । ‘એવં ણં પચ્ચક્ખંતાણં સુપચ્ચક્ખાયં ભવઈ’ એવં સ્વલુ પ્રત્યાખ્યાયતાં સુપ્રત્યાખ્યાતાં ભવતિ । પરન્તુ—ય એવં પ્રત્યાખ્યાનં કરોતિ તસ્ય સુપ્રત્યાખ્યાનં ભવતીતિ । ‘એવં ણં પચ્ચક્ખાવેમાણં સુપચ્ચક્ખાવિયં ભવઈ’ એવં સ્વલુ પ્રત્યાખ્યાનં કારયતિ—તદીયં પ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યાખ્યાપિતમિતિ । ‘એવં તે પરં પચ્ચક્ખાવેમાણા ણાતિયરંતિ સયં પઙ્ગમં’ એવં પ્રકારેણ પરં પ્રત્યાખ્યા પયગ્તો નાતિચરન્તિ—નાતિક્રામન્તિ સ્વક્રીયાં પ્રતિજ્ઞામિતિ । સ્વામિમતંપ્રત્યા-
ખ્યાનપ્રકારં દર્શયતિ । ‘ણણત્થ આમિઓમેણં ગાહાવઈચોરગ્ગહણવિમોક્ખણયાઈ’ નાન્યત્રામિયોમેણ ગાથાપતિચોરગ્ગહણવિમોક્ષણતઃ ‘તસમ્મૂહં પાણેહં ણિહાય દંડં’ ત્રસમ્મૂતેષુ પાણેષુ નિહાય દંડમ્, તત્ર અમ્મૂત્ ભવતિ મવિષ્યતીતિ મ્મૂતઃ જીવ इत्यर्थः, ત્રસપદોત્તરં મ્મૂતપદં નિવેશ્યમ્—તથા ચ—‘એવમેવ સઙ્ગ માસાઈ પરક્કમે વિજ્જમાણે’

‘એવં ણં પચ્ચક્ખંતાણં’ इत्यादि ।

ટીકા—ઉદક પેઢાલ પુત્ર અપને અમીષ્ટ પ્રત્યાખ્યાન કે સ્વરૂપ કો કહેતે હૈં । હસ પ્રકાર સે પ્રત્યાખ્યાન કરને ચાલોં કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈં ઓર હસ પ્રકાર સે પ્રત્યાખ્યાન કરને ચાલોં કા સુપ્રત્યાખ્યાન કરાના કહલાતા હૈં । જો હસ પ્રકાર પ્રત્યાખ્યાન કરાતે હૈં, વે અપની પ્રતિજ્ઞા કા ઉલ્લંઘન નહીં કરતે અવ પ્રત્યાખ્યાન કી વહ વિધિ દિસલાતે હૈં—રાજામિયોગ કો છોડ કર ગાથાપતિ ચોર વિમોક્ષણ ન્યાય સે ત્રસમ્મૂત અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં જો જીવ ત્રસ પર્યાય મેં હૈ, ડનકી હિંસા કા ત્યાગ હૈ । અમિપ્રાય યહ કિ ‘ત્રસ’ હસ શબ્દ કે આગે ઇક ‘મ્મૂત’ શબ્દ ઓર લગા દેના ચાહિઈ । ‘મ્મૂત’ શબ્દ જોડ

‘એવં ણં પચ્ચક્ખંતાણં’ इत्यादि

ટીક થં—ઉદક પેઢાલપુત્ર પોતાને ઇષ્ટ પ્રત્યાખ્યાનના સ્વરૂપને બતાવે છે તે આ પ્રમાણે છે—પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાઓનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે. અને આવા પ્રકારથી પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાઓને સુપ્રત્યાખ્યાન કરાવવું તેમ કહેવાય છે. જેઓ આવી રીતે પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે, તેઓ પોતાની પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતા નથી હવે તે પ્રત્યાખ્યાનની વિધિ બતાવતાં કહે છે—રાજામિયોગ—રાજાદ્વારા થયેલ વિધનને છોડીને ગાથાપતિ ચોરવિમોક્ષણ ન્યાયથી ત્રસમ્મૂત અર્થાત્ વર્તમાન કાળમા જે જીવો ત્રસ પર્યાયમા રહેલા છે તેની હિંસાને ત્યાગ કરેલ છે

કહેવાનો આશય એ છે કે—ત્રસ આ શબ્દની આગળ એક ‘મ્મૂત’ શબ્દ

एवमेव सति भाषायाः पराक्रमे विद्यमाने । भूतपददानेन शक्तिबलात् क्रियमाणं प्रत्याख्यानं सुप्रत्याख्यानं भवति अनतिचरितं भवति प्रतिज्ञा भङ्गोऽपि न भवति । एवंविधस्थितौ 'जे ते कोहा वा लोहा वा परं पच्चक्खावे'ति' ये ते पुरुषाः क्रोधाद्धा क्रोधाद्धा स्वाग्रहाद्धा भूतपदमन्तरेण परं प्रत्याख्यापयन्ति ते स्वकीयां प्रतिज्ञामतिक्रामन्ति । 'अयं पि णो उवप्से णो णेयाउए भवइ' अयमपि उपदेशो न नैयायिको-न न्यायसिद्धो भवतीति, मन्मतानुसारेण तु-भूतपदवटितप्रत्याख्यानं न्यायसिद्धमेव । 'अविथाइं आउसो गोयमा ! तुव्वंमपि एवं रोयइ' अपि च आयुष्मन् हे गौतम ! तुभ्यमप्येव रोचते महुत्तं किं भवते वा न रोचते-युक्तियुक्तमहं कथयामि भवद्भिरपि स्वीकर्तव्यम् । एवं सति प्रतिज्ञाभङ्गो न भवति प्राणिरक्षणं सुव्यवस्थितमिति ॥सू० ६-७३॥

मूलम्-सत्रायं भगवं गोयमे ! उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी-
आउसंतो ! उदगा ! नो खलु अम्हे एयं रोयइ, जे ते समणा
वा माहणा वा एवमाइक्खंति जाव परूवेंति णो खलु ते समणा

देने से किया अथवा कराया हुआ प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है ।
ऐसा करने से प्रतिज्ञा भंग का दोष भी नहीं होता है ।

ऐसी स्थिति में जो पुरुष क्रोध से, लोभ से अथवा अपने आग्रह से 'भूत' शब्द का प्रयोग किये बिना दूसरे का प्रत्याख्यान कराते हैं, वे अपनी प्रतिज्ञा को भंग करते हैं । ऐसा उपदेश न्याय युक्त नहीं है बल्कि 'भूत' पद जोड़कर कराया हुआ प्रत्याख्यान ही न्याययुक्त है । हे आयुष्मन् गौतम ! क्या आपको यह रुचिकर नहीं है ? अर्थात् मैं युक्ति-युक्त कह रहा हूं अतः आपको भी स्वीकार कर लेना चाहिए । ऐसा करने से प्राणियों की रक्षा के साथ प्रतिज्ञा की भी रक्षा होती है । ६।

લગાવી દેવો જોઈએ 'ભૂત' શબ્દ લગાવવાથી કરેલ અથવા કરાવેલ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન થાય છે એમ કરવાથી પ્રતિજ્ઞા ભંગ દોષ પણ લાગતો નથી

આવી સ્થિતિમાં જે પુરૂષ ક્રોધથી, લોભથી, અથવા પોતાના અગ્રહથી 'ભૂત' શબ્દનો આગ્રહ કર્યા વિના બીજાને પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે. તેઓ પોતાની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરે છે. આ પ્રમાણેનો ઉપદેશ ન્યાયયુક્ત નથી બલકે 'ભૂત' શબ્દને જોડીને કરવામાં આવેલ પ્રત્યાખ્યાન જ ન્યાયયુક્ત છે હે આયુષ્મન્ ગૌતમ ! શું આપને તે યોગ્ય લાગતું નથી ? અર્થાત્ હું યુક્તિયુક્ત કહી રહ્યો છું તેથી આ કથન આપે પણ સ્વીકારવું જોઈએ આમ કરવાથી પ્રાણિયોની રક્ષાની સાથે પ્રતિજ્ઞાની રક્ષા પણ થાય છે ॥સૂ० ૬ા

वा णिग्गंथा वा भासं भासंति, अणुतावियं खलु ते भासं
भासंति, अब्भाइक्खंति खलु ते समणे वा समणोवासए वा,
जेहिं वि अन्नेहिं जीवेहिं पाणेहिं भूएहिं सत्तेहिं संजमयंति ताण
वि ते अब्भाइक्खंति, कस्स णं ते हेउं ? संसारिया खलु पाणा,
तस्सा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति थावरा वि पाणा तसत्ताए
पच्चायंति, तसकायाओ विप्पमुच्चमाणा थावरकायंसि उव्व-
ज्जंति थावरकायाओ विप्पमुच्चमाणा तसकायंसि उव्वज्जंति,
तेसिं च णं तसकायंसि उव्वज्जाणं ठाणमेयं अधत्तं ॥सू० ७॥ ७४॥

छाया— सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् । आयुष्मन्
उदक ! नो खलु अस्मभ्यम् एवं रोचते । ये ते श्रमणा वा माहना वा एवमाख्या-
न्ति यावत् प्ररूपयन्ति नो खलु ते श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा भाषां भाषन्ते तेऽनु-
तापिनीं खलु भाषां भाषन्ते । अभ्याख्यानन्ति खलु ते श्रमणान् वा श्रमणोपासकान्
वा येष्वपि अन्येषु जीवेषु प्राणेषु भूतेषु सत्त्वेषु संयमयन्ति तानपि ते अभ्या-
ख्यानन्ति । कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः, तस्मा अपि प्राणाः स्थावर-
त्वाय प्रत्यायान्ति स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रात्यायान्ति त्रसकायतो विप्र-
मुच्यमानाः स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः त्रसकायेषूत्पद्यन्ते,
तेषां च खलु त्रसकायेषूत्पन्नानां स्थानमेतदद्यात्यम् ॥सू० ७४॥

टीका—‘सवायं भगवं गोयमे’ सवादं भगवान् गौतमः ‘उदयं पेढाल-
पुत्तं एवं वयासी’ उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत्, उदकस्य प्रत्याख्याने भूतपद-
सन्निविष्टवचनं श्रुत्वा वादपुरस्सरं वक्ष्यमाणवचनमुक्तवान् ‘आउसंतो उदगा नो

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—भगवान् गौतम ने प्रत्याख्यान में ‘भूत’ पद को जोड़ने
की उदक पेढालपुत्र की बात सुनकर वाद के साथ इस प्रकार कहा—
आयुष्मन् उदक ! आपका कथन हमें नहीं रुचता है कि श्रमण और

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि

टीकार्थ—भगवान् गौतमस्वामीने प्रत्याख्यानमां ‘भूत’ पदने योजवानी
पेढालपुत्रनी बात सांख्यीने सुक्रिपूर्वक आ प्रमाणे उल्लु—डे आयुष्मन् उदक !

खलु अम्हे एयं रोयइ आयुष्मन्-उदक। भवता सप्रोषितं वचनम् अस्मभ्यं-गौत
मेभ्यो न रोचते, 'जे ते समणा वा माहणा वा एव माइक्खंति जाव पल्लवैति' ये
ते श्रमणा वा-माहणा वा एवम्-भवत्कथनाऽनुसारेणाऽऽख्यान्ति यावत् परेभ्यः
प्ररूपयन्ति च। 'णो खलु ते समणा वा जिगंथा वा भासं भासंति' नो खलु ते
श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा समीचीनां भाषां भाषन्ते 'अणुतावियं खलु भासं
भासंति' अपितु-अनुतापिनीं भाषां भाषन्ते।

अयमाशयः-त्रसपदोत्तरं भूतपदसन्निवेशेनाऽपि न किमपि फलाधिक्रयम-
वाप्यते। यतोहि-योऽर्थस्त्वमप्यदेन ज्ञायते-स एवार्थो भूतपदोपादानेनापि ज्ञायते,
उभयोरेकार्थकत्वात्। प्रत्युत-अनर्थायैव हि भूतपदप्रयोगः। अपि च सादृश्यबोध-
कोऽपि भूतशब्दो दृश्यते-देवलोकभूतं नगरमित्यादौ देवलोकसादृश्यस्य नगरेऽनु-
भवात्। तथा च-तथासति त्रस सदृशप्राणिनो वधाऽभावः प्रत्याख्यानेन प्रतीयेत
न तु त्रसजीवस्येति त्रसजीवानां विराधनादनर्थ एव स्यात्। यदि सादृश्यार्थको न
भूतशब्दस्तदा त-प्रयोगो निरर्थक एव भवेत्। यथा शीतभूतमुदकम् इत्यत्र शीत-

માહન એસા જો કહતે યા ઉપદેશ દેતે હૈં, વે સમીચીન ભાષા નહીં
બોલતે, પરંતુ અનુતાપિની (જિનપરંપરાનુસારિણી) ભાષા બોલતે હૈં।

આશય યહ હૈ-‘ત્રસ’ પદ કે બાદ ‘ભૂત’ શબ્દ કો જોડ દેને કા
ભી કોઈ વિશેષ ફલ નહીં હૈ। જો અર્થ ત્રસ શબ્દ કે પ્રયોગ સે પ્રતીત
હોતા હૈ, વહી ત્રસભૂત શબ્દ સે ભી પ્રતીત હોતા હૈ। દોનોં કા અર્થ
એક હી હૈ, પરંતુ ઉસસે અનર્થ ભી હો સકતા હૈ। યથા-‘ભૂત’ શબ્દ
સદૃશતા કા વાચક ભી દેખા જાતા હૈ, જૈસે ‘દેવલોકભૂતનગર’ કા
અર્થ હૈ દેવલોક કે સમાન નગર। એસી સ્થિતિ મેં યદિ ‘ત્રસ’ કે સાથ
‘ભૂત’ શબ્દ જોડ દિયા જાય તો ઉસકા ‘ત્રસ કે સમાન પ્રાણી’ એસા

આપતુ કથન અમને રચિકર લાગતુ નથી શ્રમણ અને માહન એવુ કહે છે
અથવા ઉપદેશ આપે છે કે-તેઓ સમીચીન ભાષા બોલતા નથી. પરંતુ
અનુતાપિની ભાષા બોલે છે

કહેવાનો આશય એ છે કે-ત્રસ પદની પછી ‘ભૂત’ શબ્દને જોડવાથી પણ
કોઈ વિશેષ ફળનો લાભ થવાનો નથી જે અર્થ ત્રસ શબ્દના પ્રયોગથી પ્રતીત
થાય છે. એજ ત્રસભૂત શબ્દથી પણ પ્રતીત થાય છે બન્નેનો અર્થ એક જ છે
પરંતુ તેનાથી અનર્થ પણ ઘર્ષ જાય છે જેમકે-‘ભૂત’ શબ્દ સદૃશપણનો વાચક
પણ દેખવામાં આવે છે જેમ કે-‘દેવલોકભૂતનગર’નો અર્થ દેવલોકની સન્ધુ
નગર એ પ્રમાણે થાય છે આ સ્થિતિમાં ‘ત્રસ’ શબ્દની સાથે ‘ભૂત’ શબ્દનો
પ્રયોગ કરવામાં આવે તો તેનો અર્થ ત્રસ સરખા પ્રાણી તેમ કેઈ સમજી લેશે.

वा णिग्गंथा वा भासं भासंति, अणुतावियं खलु ते भासं
भासंति, अब्भाइक्खंति खलु ते समणे वा समणोवासए वा,
जेहिं वि अन्नेहिं जीवेहिं पाणेहिं भूएहिं सत्तेहिं संजमयंति ताण
वि ते अब्भाइक्खंति, कस्स णं ते हेउं ? संसारिया खलु पाणा,
तस्सा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति थावरा वि पाणा तसत्ताए
पच्चायंति, तसकायाओ विप्पमुच्चमाणा थावरकायंसि उव्व-
उजंति थावरकायाओ विप्पमुच्चमाणा तसकायंसि उव्वज्जंति,
तेसिं च णं तसकायंसि उव्वज्जाणं ठाणमेयं अधत्तं ॥सू० ७॥ ७४॥

छाया- सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् । आयुष्मन्
उदक ! नो खलु अस्मभ्यम् एवं रोचते । ये ते श्रमणा वा माहना वा एवमाख्या-
न्ति यावत् प्ररूपयन्ति नो खलु ते श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा भाषां भाषन्ते तेऽनु-
तापिनीं खलु भाषां भाषन्ते । अभ्याख्यान्ति खलु ते श्रमणान् वा श्रमणोपासकान्
वा येष्वपि अन्येषु जीवेषु प्राणेषु भूतेषु सत्त्वेषु संयमयन्ति तानपि ते अभ्या-
ख्यान्ति । कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः, तस्मा अपि प्राणाः स्थावर-
त्वाय प्रत्यायान्ति स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्राल्यायान्ति त्रसकायतो विप्र-
मुच्यमानाः स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः त्रसकायेषूत्पद्यन्ते,
तेषां च खलु त्रसकायेषूत्पन्नानां स्थानमेतदवात्यम् ॥सू० ७४॥

टीका—‘सवायं भगवं गोयमे’ सवादं भगवान् गौतमः ‘उदयं पेढाल-
पुत्तं एवं वयासी’ उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत्, उदकस्य प्रत्याख्याने भूतपद-
सन्निविष्टवचनं श्रुत्वा वादपुरस्सरं वक्ष्यमाणवचनमुक्तवान् ‘आउसंतो उदगा नो-

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—भगवान् गौतम ने प्रत्याख्यान में ‘भूत’ पद को जोड़ने
की उदक पेढालपुत्र की बात सुनकर वाद के साथ इस प्रकार कहा-
आयुष्मन् उदक ! आपका कथन हमें नहीं रुचता है कि श्रमण और

‘सवायं भगवं गोयमे’ इत्यादि

टीकार्थ—भगवान् गौतमस्वामीने प्रत्याख्यानमां ‘भूत’ पदने योजवानी
पेढालपुत्रनी वत ज्ञातणीने सुद्धिपूर्वकं आ प्रमाणे कहुं-छे आयुष्मन् उदक !

‘खलु अम्हे एयं रोयइ आयुष्मन्-उदक। भवता संगोधितं वचनम् अस्मभ्यं-गौत मेभ्यो न रोचते, ‘जे ते समणा वा माहणा वा एव माइक्खंति जाव पल्ल्वेति’ ये ते श्रमणा वा-माहना वा एवम्-भवत्कथनाऽनुसारेणाऽऽख्यान्ति यावत् परेभ्यः प्ररूपयन्ति च। ‘णो खलु ते समणा वा णिग्गंथा वा भासं भासंति’ नो खलु ते श्रमणा वा निर्ग्रन्था वा समीचीनां भाषां भाषन्ते ‘अणुतावियं खलु भासं भासंति’ अपितु-अनुतापिनीं भाषां भाषन्ते।

अयमाशयः-‘त्रस’पदोत्तरं भूतपदसन्निवेशेनाऽपि न किमपि फलाधिक्यमवाप्यते। यतोहि-योऽर्थस्त्वपदेन ज्ञायते-स एवार्थो भूतपदोपादानेनापि ज्ञायते, उभयोरेकार्थकत्वात्। प्रायुत-अनर्थयैव हि भूतपदप्रयोगः। अपि च सादृश्यबोधकोऽपि भूतशब्दो दृश्यते-देवलोकभूतं नगरमित्यादौ देवलोकसादृश्यस्य नगरेऽनुभवात्। तथा च-तथासति त्रस सदृशप्राणिनो वधाऽभावः प्रत्याख्यानानेन प्रतीयेत न तु त्रसजीवस्येति त्रसजीवानां विराधनादनर्थ एव स्यात्। यदि सादृश्यार्थको न भूतशब्दस्तदा त-प्रयोगो निरर्थक एव भवेत्। यथा शीतभूतमुदकम् इत्यत्र शीत-

માહન એસા જો કહતે યા ઉપદેશ દેતે હૈં, લે સમીચીન ભાષા નહીં બોલતે, પરંતુ અનુતાપિની (જિનપરંપરાનુસારિણી) ભાષા બોલતે હૈં।

આશય યહ હૈ-‘ત્રસ’ પદ કે બાદ ‘ભૂત’ શબ્દ કો જોડ દેને કા મી કોઈ વિશેષ ફલ નહીં હૈ। જો અર્થ ત્રસ શબ્દ કે પ્રયોગ સે પ્રતીત હોતા હૈ, વહી ત્રસભૂત શબ્દ સે મી પ્રતીત હોતા હૈ। દોનોં કા અર્થ એક હી હૈ, પરંતુ ંસસે અનર્થ મી હો સકતા હૈ। યથા-‘ભૂત’ શબ્દ સદૃશતા કા વાચક મી દેલા જાતા હૈ, જૈસે ‘દેવલોકભૂતનગર’ કા અર્થ હૈ દેવલોક કે સમાન નગર। એસી સ્થિતિ મેં યદિ ‘ત્રસ’ કે સાથ ‘ભૂત’ શબ્દ જોડ દિયા જાય તો ંસકા ‘ત્રસ કે સમાન પ્રાણી’ એસા

આપતું કથન અમને ઇચ્છિકર લાગતું નથી શ્રમણ અને માહન એવું કહે છે અથવા ઉપદેશ આપે છે કે-તેઓ સમીચીન ભાષા બોલતા નથી. પરંતુ અનુતાપિની ભાષા બોલે છે

કહેવાનો આશય એ છે કે-ત્રસ પદની પછી ‘ભૂત’ શબ્દને જોડવાથી પણ કોઈ વિશેષ ફળનો લાભ થવાનો નથી. જે અર્થ ત્રસ શબ્દના પ્રયોગથી પ્રતીત થાય છે એજ ત્રસભૂત શબ્દથી પણ પ્રતીત થાય છે અનેનો અર્થ એક જ છે. પરંતુ તેનાથી અનર્થ પણ થઈ જાય છે. જેમકે-‘ભૂત’ શબ્દ સદૃશપણનો વાચક પણ હેખવામાં આવે છે જેમ કે-‘દેવલોકભૂતનગર’નો અર્થ દેવલોકની સરખું નગર એ પ્રમાણે થાય છે આ સ્થિતિમાં ‘ત્રસ’ શબ્દની સાથે ‘ભૂત’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવે તો તેનો અર્થ ત્રસ સરખા પ્રાણી તેમ કોઈ સમજી લે

પદોત્તરં ભૂતપદં શૈત્યમેવાર્થં ગમયતિ ન તતો ન્યૂનમધિકં વા । તચ્ચ શીતપદેનૈવ
 લઘ્વમ્—ઈતિ ભૂતપદં નૈર્થક્યમણ્વલમ્બતે સિદ્ધાન્તત્રિદામ્ । એવં સ્થિતો યો માહનો
 ભવન્તમનુવર્તમાનસ્તથા પ્રયુક્તે સ પ્રયોગઃ શ્રમણસઙ્ગકલઙ્કદાયક એવ ભવતિ ।
 તથા ભૂતાદિષુ યે સંયમિનસ્તાનપિ કલઙ્કયતિ । ‘અભાઙ્કલંતિ સ્વલુ તે સમણે વા
 સમણોવાસણ વા’ અભ્યાખ્યાન્તિ—કલઙ્કયન્તિ સ્વલુ તે શ્રમણાન્—વા શ્રમણોપાસ-
 કાન્ વા । ‘જેર્હિ ત્રિ અન્નેર્હિ જીવેર્હિ પાણેર્હિ ભૂર્ણેર્હિ સત્ત્વેર્હિ સંયમયંતિ તાણ, ત્રિ
 તે અભાઙ્કલંતિ’ યેષ્વપિ અન્યેષુ જીવેષુ પાણેષુ ભૂતેષુ સત્ત્વેષુ સંયમયન્તિ તાનપિ
 તેઽભ્યાખ્યાન્તિ । કલઙ્કમારોપયન્તિ । કસ્સ ણં તં હેઉં’ તત્કસ્ય હેતોઃ ? ‘સંસારિયા
 સ્વલુ પાણા’ સાંસારિકાઃ—કર્મપરતન્ત્રાઃ સ્વલુ પાણાઃ—જીવાઃ ‘તસા ત્રિ પાણા

અર્થ કોઈ સમજા લેગા ઓર उसी की हिंसा का प्रत्याख्यान करेगा, त्रस
 जीव की हिंसा का प्रत्याख्यान नहीं करेगा । फिर तो त्रस जीवों की
 विराधना करने से अनर्थ ही हो जाएगा । यदि ‘भूत’ शब्द सदृशता
 का वाचक नहीं है तो उसका प्रयोग करना ही निरर्थक है—उसका कोई
 अर्थ ही नहीं । जैसे ‘शीतभूत जल’ यहां शीत शब्द के पश्चात् भूत
 शब्द का प्रयोग किया गया है किन्तु वह शीत अर्थ का ही बोधक है ।
 कोई न्यून या अधिक अर्थ प्रकट नहीं करता है । अतएव वह निरर्थक
 ही है । ऐसी स्थिति में जो श्रमण—माहन आपका अनुसरण करके
 ‘त्रस भूत’ शब्द का प्रयोग करता है, वह श्रमण—संघ के लिए
 दोषास्पद है । वह श्रमणों और श्रमणोपासकों को कलंक लगाता है ।
 वह अन्य भूतों जीवों सत्त्वों और प्राणियों का जो संयम पालते हैं,
 उन पर भी दोषारोपण करता है । मैं ऐसा क्यों कह रहा हूं ? सुनिए

અને તેની જ હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન કરશે. ત્રસ જીવની હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન
 કરશે નહીં પછી તો ત્રસ જીવની વિરાધના (હિંસા) કરવાથી અનર્થ જ
 થઈ જશે. અને જો ‘ભૂત’ શબ્દ સમાન અર્થને બતાવવાવાળો ન હોય, તો
 તે શબ્દનો પ્રયોગ જ નિરર્થક છે. અર્થાત્ તેનો કોઈ અર્થ જ નથી. જેમ
 ‘શીતભૂતજલ’ અહીંયાં શીત શબ્દની પછી ‘ભૂત’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં
 આવેલ છે પરંતુ તે શીત અર્થનો જ બોધ કરાવે છે. તેથી કોઈ ન્યૂન અથવા
 ‘અધિક અર્થ’ બતાવતું નથી. તેથી જ તે નિરર્થક છે, આ પરિસ્થિતિમાં જે
 શ્રમણ—માહન આપતું અનુસરણ કરીને ‘ત્રસભૂત’ શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે. તે
 શ્રમણસંઘને દોષાસ્પદ છે. તે શ્રમણો અને શ્રમણોપાસકોને કલંક સમાન છે.
 તે અન્ય ભૂતો, જીવો, સત્ત્વો અને પ્રાણિયોનો જે સંયમ પાળે છે, તેના પર
 પણ દોષારોપણ કરે છે. હું એમ શા માટે કહું છું ? તે સાંભળો—સંસારના

‘થાવરતાં પચ્ચાયંતિ’ ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ-જીવાઃ કર્મવલાત્ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ
-ત્રસા અપિ કદાચિત્ સ્થાવરા ભવન્તિ । ‘થાવરાં ત્રિ પ્રાણા તસન્નાં પચ્ચાયંતિ’
સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ કર્મવલાત્ ત્રપત્તયાય પ્રત્યાયાન્તિ । ‘તસકાયાઓ વિપ્પ-
મુચ્ચમાણા થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ’ ત્રસકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાઃ સ્થાવરકાયેષુ
ત્પથન્તે, આયુષઃ ક્ષયે ત્રસીયશરીરં વિમુચ્ચ નામકર્મોદયાત્સ્થાવરકાયં પ્રાપ્તુ-
વન્તઃ સ્થાવરતાં લભન્તે । ‘થાવરકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસકાયંસિ ઉવવ-
જ્જંતિ’ સ્થાવરકાયાદિપ્રમુચ્ચમાનાસ્ત્રસકાયેષુત્પથન્તે । ‘તેસિં ચ ણં તસકાયંસિ
ઉવવન્નાણં ઠાણમેય અઘત્તં’ તેપાં ચ સ્વલ્લ ત્રસકાયેષુત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ અઘાત્યમ્ ।
યદા જીવાઃ તે ત્રસકાયે સમુત્પથન્તે તદા તે-જીવાઃ પ્રત્યાખ્યાનવતા પુરુષેણ હન્તુ-
મયોગ્યા ભવન્તિ । ઇતિ મો-ઉદક ! ત્વયા ત્રસપદાનન્તરં નિવેશ્યમાનં ભૂતપદં
પ્રત્યાખ્યાનાક્ષરરાશીં નિતરાન્ન શોભતે એવ, કિન્તુ-શિષ્ટૈર્વાદૃશં સ્વરૂપમુપવર્ણિતં
તત્તથાડસ્મભ્યં રોચતે ॥ સૂ૦૭-૭૪ ॥

-સંસાર કે કર્મબંધીન પ્રાણી ત્રસ હોકર સ્થાવર મી હો જાતે હૈં
ઔર સ્થાવર સે ત્રસ મી હો જાતે હૈં । ત્રસકાય કો ત્યાગ કર સ્થાવર
કાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં અર્થાત્ આયુર્પૂર્ણ હોને પર ત્રસશરીર કો
ત્યાગ કર કર્મોદય સે સ્થાવર કાય કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, હસી પ્રકાર અનેક
જીવ સ્થાવર કાય કા ત્યાગ કરકે ત્રસકાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં । જવ
સ્થાવર કાય કે જીવ ત્રસ કાય મેં જન્મ લે લેતે હૈં તો પ્રત્યાખ્યાન કરને
વાલે પુરુષ કે લિએ વે ઘાત કરને યોગ્ય નહીં રહતે હૈં । અતએવ હે
આયુર્મન્ ઉદક ! આપ પ્રત્યાખ્યાન કે પાઠ મેં ‘ભૂત’ શબ્દ કો જોડ
દેને કી જો ઘાત કહતે હૈં, વહ ઠીક નહીં હૈ । શિષ્ટ પુરુષો ને જૈસે પ્રત્યા-
ખ્યાન કે સ્વરૂપ કા વર્ણન કિયા હૈ, વહી હમેં મી રુચતા હૈ ॥૭૪॥

કર્મબંધીન પ્રાણી ત્રસ થઈને સ્થાવર પણ થઈ જાય છે, અને સ્થાવરથી ત્રસ પણ
થઈ જાય છે. ત્રસકાયને ત્યાગ કરીને સ્થાવર કાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.
અર્થાત્ આયુષ્ય પૂર્ણ થયા પછી ત્રસ શરીરનો ત્યાગ કરીને સ્થાવરકાયને
પ્રાપ્ત કરે છે, એજ પ્રમાણે અનેક જીવો સ્થાવરકાયનો ત્યાગ કરીને ત્રસ
કાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, જ્યારે સ્થાવર કાયના જીવો ત્રસકાયમાં જન્મ
લઈ લે છે, તો પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળા પુરુષના માટે તેઓ ઘાત કરવા યોગ્ય
રહેતા નથી તેથી જ હે આયુર્મન્ ઉદક ! આપ પ્રત્યાખ્યાનના પાઠમાં
‘ભૂત’ શબ્દને જોડવાની જે વાત કહો છો તે બરોબર નથી શિષ્ટ પુરુષોએ
પ્રત્યાખ્યાનની પ્રરૂપણાનું જે પ્રમાણે વર્ણન કરેલ છે, એજ પ્રમાણે અમને પણ
યોગ્ય અને રૂચિ કર જણાય છે. ॥૭૪॥

मूष्म—सवायं उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी-
 कयरे खलु ते आउसंतो गोयमा ! तुब्भे वयह तसा पाणा
 तसा आउ अन्नहा ? सवायं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं
 वयासी—आउसंतो उदगा ! जे तुब्भे वयह तसभूया पाणा तसा
 तें वयं वयामो तसा पाणा जे वयं वयामो तसा पाणा ते तुब्भे
 वयह तसभूया पाणा, एए संति दुवे ठाणा तुल्ला एगट्ठा,
 किमाउसो ! इमे भे सुप्पणीयतराए भवइ तसभूया पाणा तसा,
 इमे भे दुप्पणीयतराए भवइ—तसा पाणा तसा, तओ एगमा-
 उसो ! पडिकोसह एकं अभिणंदह, अयं पि भेदो से णो णेया-
 उए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति,
 तेसिं च णं एवं वुत्तपुवं भवइ—णो खलु वयं संचाएमो मुंडा
 भवित्ता अगाराओ अणगारियं पवइत्तए, सा वयं ण्हं आणुपुवेण
 गुत्तस्स लिसिस्सामो, ते एवं संखवेति ते एवं संखं ठवयंति
 ते एवं संखं ठावयंति नन्नत्थ अभिओएणं गाहावइचोरगहण
 विमोक्खणयाए तसेहिं पाणेहिं निहाय दंडं, तं पि तेसिं
 कुसलमेव भवइ ॥सू० ८॥७५॥

छाया—सवादमुदकः पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीत् । कतरे खलु
 ते आयुष्मन् गौतम ! यूयं वदथ त्रसाः प्राणाः त्रसाः, उतान्यथा ? सवादं भगवान्
 गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् आयुष्मन् उदक ! यान् यूयं वदथ त्रसभूताः
 प्राणास्त्रसास्तान् वयं वदामः त्रसाः प्राणाः । यान् वयं वदाम स्त्रसाः प्राणाः, तान्
 यूयं वदथ त्रसभूताः प्राणाः । एते द्वे स्थाने तुल्ये एकार्ये । किमायुष्मन् ! अयं
 युष्माकं सुप्पणीततरो भवति त्रसभूताः प्राणाः त्रसाः, अयं युष्माकं दुप्पणीततरो
 भवति त्रसाः प्राणा स्त्रसाः तत एकमायुष्मन् ! प्रतिक्रोशय एकमभिनन्दथ, अयमपि
 भेदः स नो नैयायिको भवति ? भगवांश्च उताह—सन्त्येकके मनुष्या भवन्ति, तैश्च
 दमुक्तपूर्वं भवति—न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः भूत्वा अगारादनगारितां प्रतिपतुं,

તદ્વયં ચાતુર્વિધં ગોત્રપુત્રપ્લેષયિષ્યામઃ । एवं ते संख्यापयन्ति एवं ते संख्यां
स्थापयन्ति नान्यत्राभियोगेन गाथापतिचोरग्रहणविमोक्षणतया त्रसेषु प्राणेषु
निहाय दण्डं तदपि तेषां कुशलमेव भवति ॥८-७५॥

ટીકા—પુનરુદકો ભગવન્તં ગૌતમં પૃચ્છતિ—‘સવાયં ઉદણ પેઢાલપુત્તે
મગવં ગોયમં એવં વયાસી’ સવાદમ્-સવાદમ્-વાદપૂર્વકં પેઢાલપુત્ર ઉદકો ભગવન્તં
ગૌતમમ્-એવમ્-વક્ષ્યમાણં પ્રશ્નં પૃષ્ઠવાન્-‘કયરે ચલુ આઝસંતો ગોયમા ! તુઘ્મે
વયહ તમા પાણા-તસા આઝ અન્નહા’ કતરે ચલુ તે જીવાઃ યાન્-આયુષ્મન્-
ગૌતમ ! યૂયં વદથ, કિં ત્રસાઃ પ્રાણા સ્ત્રસાઃ, ઉત અન્યથા વા । કિં ત્રસજીવ એવ
ત્રસશબ્દેન કથયતે-અન્યો વા કશ્ચિન્ ત્રસઃ ઇતિ । એવં શ્રુત્વા ભગવાન્ ગૌતમઃ-‘સવાયં
મગવં ગોયમે ઉદયં પેઢાલપુત્તં એવં વયાસી’ સવાદં ભગવાન્ ગૌતમઃ ઉદકં
પેઢાલપુત્રમેત્રવાદીત્ કથિતવાનિત્યર્થઃ । ‘આઝસંતો ઉદગા ! જે તુઘ્મે વયહ તસ-
મૂયા પાણા તસા’ આયુષ્મન્-ઉદક ! યાન્ યૂયં વદથ ત્રસમૂતાઃ પ્રાણાસ્ત્રસાઃ,
ઈતિ । યં પ્રાણિવિશેષં ત્રસમૂતસ્ત્રસ ઇતિ ત્વં કથયસિ, તમહં ત્રસં કથયામિ ।
‘જે વયં વયમો તસા પાણા તે તુઘ્મે વયહ તસમૂયા પાણા તસા’ યાન્ વયં

‘સવાયં ઉદણ પેઢાલપુત્તે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ઉદક પેઢાલપુત્ર ને વાદ કે સાથ ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ
સ્વામી સે પ્રશ્ન કિયા-આયુષ્મન્ ગૌતમ ! આપ કિન જીવોં કો ત્રસ
કહતે હૈં ? કયા ત્રસ પ્રાણી કો ત્રસ કહતે હૈં અથવા અન્ય કિસી
પ્રાણી કો ત્રસ કહતે હૈં ?

હસ પ્રશ્ન કો સુનકર ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ને વાદ કે સાથ
ઉદક પેઢાલપુત્ર સે હસ પ્રકાર કહા-હે આયુષ્મન્-ઉદક ! જિન પ્રાણિયોં
કો આપ ‘ત્રસમૂત’ કહતે હો, ડનકો હમ ‘ત્રસ’ કહતે હૈં । જિનકો,
હમ ત્રસ પ્રાણી કહતે હૈં, ડન્હે આપ ત્રસમૂત પ્રાણી કહતે હો । યે ડોનોં

‘સવાયં ઉદણ પેઢાલપુત્તે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ઉદક પેઢાલપુત્રે શ્રી ગૌતમ સ્વામીને ઉત્તર સાંભળીને ફરીથી
શ્રી ગૌતમ સ્વામીને પૃચ્છુ કે-હે આયુષ્મન્ ગૌતમ ! આપ કયા જીવોને ત્રસ
કહો છો ? શું ત્રસ પ્રાણીને ત્રસ કહો છો ? કે બીજા કોઈ પ્રાણીને ત્રસ કહો છો ?

આ પ્રશ્ન સાંભળીને ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ યુક્તિપૂર્વક ઉદક પેઢા-
લપુત્રને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે આયુષ્મન્ ઉદક ! જે પ્રાણિયોને આપ ‘ત્રસમૂત’
કહો છો તેને જ અમે ‘ત્રસ’ પ્રાણી કહીએ છીએ જેને અમે ત્રસ પ્રાણી કહીએ
છીએ તેને તમે ત્રસમૂત પ્રાણી કહો છો. આ બન્ને શબ્દો એક અર્થવાળા છે,

વદામ સ્ત્રમાઃ પ્રાણા इति, तान् यूयं वदथ त्रसभूताः प्राणा इति । ‘एए संति दुवे
 ठाणां तुल्ला एगद्धा’ एते द्वे स्थाने तुल्यार्थे-एकार्थे । इमे द्वे अपि पदे त्रस इति
 भूत इति समानार्थके एव । एकार्थतया-एकस्यैव द्वयोरपि मध्ये कस्याऽपि
 प्रयोगे पुन स्तत्र पर्यायरूपस्य प्रयोगः पौनः पुनिकं निरर्थकतां च याति । ‘किमा-
 उसो ?’ हे आयुष्मन् किम् ‘इमे भे सुप्पणीयतराए भवइ’ अयं युष्माकं पक्षः सुप्-
 णीततरो भवति । ‘तसभूया प्राणा तसा इइ’ त्रसभूताः प्राणास्त्रसा इति । ‘इमे
 भे दुप्पणीयतराए भवइ तसा प्राणा तसा’ अपि तु-अयं युष्माकं दुष्पणीततरो
 भवति, त्रसाः प्राणास्त्रसाः, यदोभयोरपि समानार्थता तदा, ‘एगमाउसो ! पडि-
 कोसंह एगं अभिणंदह’ एकमायुष्मन् ! प्रतिक्रोशथ-एकं पक्षं निन्दथ, एकम्
 पर च पक्षम् अभिनन्दथ-प्रशंसथ । ‘अयंपि भेदो से णो णेआउए भवइ’ हे आयु-
 ष्मन् ! अयमपि भेदः समानार्थकत्वेऽपि एकपक्षस्य निन्दा-अद्वयपक्षस्य प्रशंसन
 मिति भेदो न नैयायिकः-न्याययुक्तो न भवति । ‘भगवं च णं उदाहू’ भगवांश्च
 गौतमः पुनराह-‘संतेगइया मणुस्सा भवंति’ सन्ति एकके मनुष्या, भवन्ति
 ‘तेसिं च णं वुत्तपुवं भवइ’ तैश्चैदमुक्तपूर्वं भवति-बहवो मनुष्या एतादृशाः

स्थान एकार्थक हैं अर्थात् त्रस और त्रसभूत, इन दोनों शब्दों का अर्थ
 एक ही है । जब दोनों शब्दों का अर्थ एक ही है तो दोनों में से किसी
 भी एक शब्द का प्रयोग करने पर पुनः वही उसके पर्यायवाचक शब्द
 का प्रयोग करना पुनरुक्ति है और निरर्थक भी है । हे आयुष्मन् !
 ऐसी स्थिति में क्या ‘त्रसभूत प्राणी त्रस’ ऐसा आपका कहना ठीक
 है ? नहीं, यह ठीक नहीं है । जब दोनों शब्द समानार्थक हैं तो आप
 एक की प्रशंसा और दूसरे की निन्दा क्यों करते हैं ? हे आयुष्मन्
 यह न्याय संगत नहीं है ।

भगवान् श्री गौतम स्वामी पुनः बोले-बहुत से मनुष्य ऐसे होते

અર્થાત્ ત્રસ અને ત્રસભૂત આ બન્ને શબ્દોનો અર્થ એકજ પ્રકારનો છે, જ્યારે
 બન્ને શબ્દોનો અર્થ એકજ પ્રકારનો છે તો બન્નેમાંથી કોઈપણ એક શબ્દનો
 પ્રયોગ કરવાથી ફરીથી એજ તેના પર્યાયવાચક શબ્દોનો પ્રયોગ કરવો તે પુનરુક્તિ
 દોષ કહેવાશે. અને તે નિરર્થક પણ છે. હે આયુષ્મન્ આ પરિસ્થિતિમાં શું
 ‘ત્રસભૂત પ્રાણી ત્રસ’ એ પ્રમાણેનું આપનું કથન બરોબર છે ? ના તે બરોબર
 નથી. જ્યારે બન્ને શબ્દો સમાન અર્થવાળા છે, તો આપ એકની પ્રશંસા અને
 બીજાની નિંદા કેમ કરો છો ? હે આયુષ્મન્ આ કથન ન્યાય પુરસ્સર નથી
 ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ફરીથી કહે છે કે-ઘણા મનુષ્યો એવા હોય

સન્તિ ચે સાધુસમીપં સમેત્ય एवं वदन्ति 'णो खलु वयं संचाएमो मुंडा भविता
अगाराओ अणगारियं पव्वइत्तए' नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वा अगाराव्
अनगारितां प्रव्रजितुम् । इदानीं मेतादृशी शक्तिर्नास्ति येन सर्वम् 'सा वयं ण्हं'
तद् वयं खलु 'आणुपुव्वेण गुत्तस्स लिसिस्सामो' आनुपूर्व्येण-क्रमशः गोत्रं-साधु-
भावमुपश्लेषयिष्यामः, प्रथमं स्थूलप्राणातिपातं त्यक्ष्यामः ततः सूक्ष्मप्राणातिपातं
परित्यक्ष्यामः । किन्तु इदानीम्-'ते एवं संखवे'ति' ते एवं संख्यापयन्ति-व्यव-
स्थापयन्ति संख्यां-व्यवस्थां श्रावयन्ति प्रत्याख्यानं कुर्वन्तः प्रकाशयन्ति 'ते एवं
संखं ठावये'ति' एव ते संख्यां विचारं स्थापयन्ति-संख्यां-विचारं गुरुसमीपे
प्रकटयन्ति 'नन्नथ अभिओगेण गाहावइचोरगहणविमोक्खणयाए' नान्यत्राऽभि-
योगेण गाथापतिचोरग्रहणविमोक्षणेन 'तसेहिं पाणेहिं निहाय दढं' त्रसेषु प्राणिषु
दण्ड-प्राणातिपातं निहाय-त्यक्त्वा करोति 'तं पि तेसि कुशलमेव भवइ' तदपि'
लेशतः प्राणातिपातादिविरमणमपि तेषां कुशलमेव भवति, यावन्मात्रमेव

हैं जो साधु के समीप आकर कहते हैं-हम मुंडित होकर और
गृहत्याग करके अनगार वृत्ति को धारण करने में समर्थ नहीं हैं ।
हम अनुक्रम से धीरे-धीरे साधुता अंगीकार करेंगे । हम प्रथम
स्थूलप्राणातिपात का त्याग करेंगे । तत्पश्चात् सूक्ष्म प्राणातिपात का
त्याग करेंगे । वे प्रत्याख्यान करते हुए इस प्रकार की व्यवस्था प्रकाशित
करते हैं । वे ऐसा विचार प्रकट करते हैं । तदनन्तर वे राजाभियोग का
आगार रखकर गाथापति चोरविमोक्षण न्याय से त्रस प्राणियों
की हिंसा का त्याग करते हैं । उनका इस प्रकार का थोड़ा-सा हिंसा
का त्याग भी अच्छा ही है । वह जितना त्याग करते हैं, उतना ही
उनके लिए कल्याणकारी है । कहा भी है—'स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य'
इत्यादि । धर्म का थोड़ा सा अंश भी महान् भय से रक्षा करता है ॥८॥

છે કે-અમે મુંડિત થઈને અને ગૃહનો ત્યાગ કરીને અનગાર વૃત્તિ ધારણ
કરવાને સમર્થ નથી. અમે અનુક્રમથી ધીરેધીરે સાધુપણનો સ્વીકાર કરીશું.
અમે પહેલાં સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરીશું, તે પછી સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિ-
પાતનો ત્યાગ કરીશું તેઓ પ્રત્યાખ્યાન કરતા થકા આ પ્રમાણેની વ્યવસ્થા
પ્રગટ કરે છે તેઓ એવો વિચાર કરે છે તે પછી તેઓ રાજાભિયોગનો
આગાર રાખીને 'ગાથાપતિચોરવિમોક્ષણ' ન્યાયથી ત્રસ પ્રાણિયોની હિંસાનો
ત્યાગ કરે છે. આ પ્રમાણેનો તેમનો થોડો એવો હિંસનો ત્યાગ પણ સારો
જ છે. તે જેટલો ત્યાગ કરે છે. એટલો જ તેઓને માટે કલ્યાણકારક છે.
કહ્યું પણ છે-સ્વલ્પમપ્યસ્ય ધર્મસ્ય' ઇત્યાદિ ધર્મનો થોડો અંશ પણ મહાન્
ભયથી રક્ષા કરે છે. ॥૮॥

त्यजति तावदेव तस्य कल्याणायेति । उक्तञ्च—‘स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य प्रायते
महतो भयादिति ॥सू० ८-७५॥

मूलम्—तसा वि बुच्चंति तसा तससंभारकडेणं कम्मणा
णामं च णं अब्भुवगयं भवइ, तसाउयं च णं पलिकखीणं भवइ,
तसकायद्विइया ते तओ आउयं विप्पजहंति ते तओ आउयं
विप्पजहिता थावरत्ताए पच्चायंति । थावरा वि बुच्चंति थावरा
थावरसंभारकडेणं कम्मणा णामं च णं अब्भुवगयं भवइ,
थावराउयं च णं पलिकखीणं भवइ, थावरकायद्विइया ते तओ
आउयं विप्पजहंति, तओ आउयं विप्पजहिता भुज्जो पर-
लोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति, ते तसा वि बुच्चंति,
ते महाकाया ते चिरद्विइया ॥सू० ९॥७६॥

छाया—त्रसा अप्युच्यन्ते त्रसास्त्रससंभारकृतेन कर्मणा नाम च खल्वभ्यु-
पगतं भवति । त्रसायुष्कं च खलु परिक्षीणं भवति त्रसकायस्थितिकास्ते तदायुष्कं
विप्रजहति । ते तदायुष्कं विप्रहाय स्थावरत्वाय प्रत्यायान्ति स्थावरा अप्युच्यन्ते
स्थावराः स्थावरसंभारकृतेन कर्मणा नाम च खल्वभ्युपगतं भवति, स्थावरायुष्कं
च खलु परिक्षीणं भवति स्थावरकायस्थितिकास्ते तदायुष्कं विप्रजहति, तदायुष्कं
विप्रहाय भूयः पारलौकिकत्वेन प्रत्यायान्ति, ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा
अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिकाः ॥सू० ९-७६॥

टीका—पूर्वमुदक्केन गौतमस्वामी पृष्ठः यः श्रावकः त्रसानां हिंसनं न
करिष्यामीति प्रतिज्ञां कृतवान् किन्तु—त्रसा एव स्थावरकाये समुत्पद्यन्ते, तत्र
स्थावरकायान् यदि हन्ति—तदा तस्य प्रतिज्ञाभङ्गदोषः कुतो न भवति यथा

‘तसा वि बुच्चंति’ इत्यादि ।

टीकार्थ—पहले उदक पेढालपुत्र ने श्री गौतम स्वामी से पूछा था—
किसी श्रावक ने त्रस जीवों की हिंसा नहीं करूँगा, इस प्रकार से
हिंसा का त्याग किया किन्तु त्रस जीव मर कर स्थावर काय में उत्पन्न

‘तसा वि बुच्चंति’ इत्यादि

टीकार्थ—पहेला उदक पेढालपुत्रे श्री गौतम स्वामीने पूछयुं हुतुं कै-
कोय श्रावके त्रस जीवोनी हिंसा नहीं करे, जेवी प्रतिज्ञा करी हिंसानो त्याग
करो होय, परंतु त्रस जीव मरीने स्थावरकायमां उत्पन्न थछ जय छे. ते

નાગરિકાણાં જનાતાં હનનં કરિષ્યામીતિ પ્રતિજ્ઞાં કૃત્વાન્ કશ્ચિત્ તત્ર નગરતો
 બહિર્ગતસ્ય તન્નગરીષસ્ય હનને પ્રતિજ્ઞાકર્તુઃ પ્રતિજ્ઞાભક્તદોષો ભવત્યેવ । ઇત્યુદક
 કૃતપ્રશ્નં ગૌતમ ઉત્તરયતિ-‘તસાવિ’ ત્રસા અપિ-ત્રસજીવા હિ ત્રસનામકર્મોદયેન
 ફલાનુભવાય ત્રસ ઇતિ શબ્દેન ‘બુચ્ચંતિ’ ઉચ્યન્તે વ્યવહિયન્તે ‘તસા તસસંમાર
 કઢેણ કમ્મુણા ણામં ચ ણં અબ્બુવગયં ભવઈ’ ત્રસાસ્રસસંમારકૃતેન કર્મણા નામ-
 ત્રાભ્યુપગતં ભવતિ, સમ્મારો નામકર્મણોઽવશ્યં વિપાકાઽનુભવેન વેદનમ્ ત્રસ ઇતિ
 કર્મોદયેન ત્રસ ઇતિ નામ ધારયન્તિ । ‘તસાઉયં ચ ણં પલિક્કલીણં ભવઈ, તસકાય-
 દ્વિયા તે તથો આઉયં વિપ્પજહંતિ’ ત્રસાયુષ્કં ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ, ત્રસકાય-
 સ્થિતિકા:-ત્રસકાયે સ્થિતિર્યેવાં તે તથા, ત્રસકાયે તદીયસ્થિતિદેતુભૂતે કર્મણિ
 નષ્ટે સતિ તે-ત્રસાઃ તદાયુષ્ક વિપ્રજહતિ । તદા ત્રસાયુ પરિક્ષીયતે-એવ, ત્રસશરી-
 રકારણભૂતં કર્મ ચાઽપગતમ્-તદા તે ત્રસાઃ તાદશમાયુસ્ત્યજન્તિ । ‘તે તથો
 આઉયં વિપ્પજહિત્તા થાવરત્તાણ પચ્ચાયંતિ’ તે-ત્રસાઃ ત્રસાયુષ્કં વિપ્રહાય સ્થાવર-
 ત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । ‘થાવરા વિ બુચ્ચંતિ-થાવરા થાવરસંમારકઢેણં કમ્મુણા
 ણામં ચ ણં અબ્બુવગયં ભવઈ’ સ્થાવરા અપિ ઉચ્યન્તે સ્થાવરાઃ સ્થાવરસમ્માર-
 કૃતેન કર્મણા નામ ચ સ્વલુ અભ્યુપગતં ભવતિ । સ્થાવરજન્તવોઽપિ સ્થાવરનામ-
 હો જાતે હૈં । વહ શ્રાવક ઉન સ્થાવર જીવોં કા જો પહેલે ત્રસ થે, ઘાત
 કરતા હૈ । તવ ઉસકો ત્યાગ ભંગ કા પાપ ક્યોં નહીં લગતા ? હસ
 પ્રશ્ન કા યહાં ઉત્તર દિયા જાતા હૈ--

ત્રસ જીવ અવશ્ય ભોગને યોગ્ય ત્રસ નામકર્મ કે ઉદય સે અર્થાત્
 ત્રસ નામકર્મ કા ફલ ભોગને કે કારણ ત્રસ કહલાતે હૈં । હસી કારણ
 વે ‘ત્રસ’ હસ નામ કો ધારણ કરતે હૈં । જવ ઉનકી ત્રસ આયુ કા ક્ષય
 હો જાતા હૈ ઓર ત્રસકાય મેં સ્થિતિ કા કારણ ભૂત કર્મ મી ક્ષીણ હો
 જાતા હૈ, તથ વે ત્રસ આયુ કો ત્યાગ દેતે હૈં ઓર સ્થાવર-પર્યાય કો

પછી તે શ્રાવક તે સ્થાવર જીવોના, કે જે પહેલાં ત્રસ હતા, તેમને ક્ષાત
 કરે છે, ત્યારે તેમને પ્રતિજ્ઞાભંગનું પાપ કેમ લાગતું નથી ? આ પ્રશ્નનો
 ઉત્તર અહીંયાં આપવામાં આવે છે.

ત્રસ જીવ અવશ્ય ભોગવવાને યોગ્ય ત્રસ નામકર્મના ઉદયથી અર્થાત્
 ત્રસ નામકર્મનું ફળ ભોગવવાના કારણે ત્રસ કહેવાય છે. એજ કારણે તેઓ
 ‘ત્રસ’ આ નામને ધારણ કરે છે. ત્યારે તેઓના ત્રસપણાના આયુષ્યનો ક્ષય
 થઈ જાય છે, અને ત્રસકાયમાં સ્થિતિના કારણભૂત કર્મ પણ ક્ષીણ થઈ જાય છે.
 ત્યારે તેઓ ત્રસપણાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે. અને સ્થાવર પર્યાયને ધારણ

કર્મણોઃ ફલબનુ ભવન્તઃ સ્થાવરા ઇતિ કથ્યન્તે । અવસ્તે સ્થાવર ઇતિ સંજ્ઞામપિ પ્રાપ્નુવન્તિ । ‘સ્થાવરાઽયં ચ ણં પલિક્ષ્વીણં ભવદ્ યાવરકાયદ્વિશ્યા તે તથો આઽયં વિષ્પજહન્તિ’ સ્થાવરાયુષ્કં ચ સ્વલુ પરિક્ષીણં ભવતિ, સ્થાવરકાયસ્થિતિકાઃ-સ્થાવરકાયે સ્થિતિર્યેષાં તે તથા, સ્થાવરકાયસ્થિતિદેતુભૂતે કર્મણિ નષ્ટે સતિ તે-સ્થાવરાઃ તદાયુષ્કં વિષ્પજહતિ-સ્થાવરાયુઃ પરિત્યજન્તિ । ‘તથો આઽયં વિષ્પજહિતા ભુજો પરલોઽયત્તાઽ પચ્ચાયન્તિ’ તે સ્થાવરાઃ તદાયુષ્કં વિષ્પહાય-ન્યક્ષ્મા ભૂયઃ-પુનરપિ પારલૌકિકતયા પ્રત્યાયાન્તિ । ‘તે પાણા વિ વુચ્ચન્તિ તે તસા વિ વુચ્ચન્તિ-તે મહાકાયા-તે ચિરદ્વિશ્યા’ તે-ત્રસસ્થાવરજીવાઃ, પ્રાણધારણાત્ પ્રાણા અપ્યુચ્યન્તે-તે ત્રસનામકર્મોદયાત્ ત્રસા અપ્યુચ્યન્તે, તે મહાકાયા અપિ ભવન્તિ, યોજનલક્ષપ્રમાણશીરવિકુર્વ્વણાત્, તે ચિરસ્થિતિકા અપિ ભવન્તિ-ત્રય-ક્લિશત્સાગરાયુઃ-ભાવાદિતિ ॥મૂ૦૯-૭૬॥

ધારણ કરતે હૈં । હસી-પ્રકાર સ્થાવર જીવ મી અવશ્ય મોગને યોગ્ય સ્થાવર નામ કર્મ કે ઉદય સે, સ્થાવર કહલાતે હૈં ઓર હસી કારણ ‘સ્થાવર’ નામ કો ધારણ કરતે હૈં । જલ ડનકી સ્થાવર કી આયુ ક્ષીણ હો જાતી હૈ ઓર સ્થાવરકાય કી સ્થિતિ કે કારણભૂત કર્મ મી ક્ષીણ હો જાતા હૈ તલ લે જીવ સ્થાવર-આયુ કા ત્યાગ કર દેતે હૈં । સ્થાવર-આયુષ કો ત્યાગ કર લે ત્રસપર્યાય કો ધારણ કર લેતે હૈં । લે પ્રાણી મી કહે જાતે હૈં, ત્રસ મી કહલાતે હૈં ઓર મહાન્ શરીર લાલે ંવં ચિરકાલીન સ્થિતિ લાલે મી કહલાતે હૈં, અર્થાત્ ડનમેં કોઈ-કોઈ ંક લાલ્લ યોજન પ્રમાણ શરીર કી લિક્રિયા મી કરતે હૈં ઓર તેતોસ સાગરોપમ કી મી સ્થિતિ પાતે હૈં ॥૯॥

કરે છે. આજ પ્રમાણે સ્થાવર જીવ પણ અવશ્ય લોગલવા યોગ્ય સ્થાવર નામ-કર્મના ઉદયથી સ્થાવર કહેવાય છે. અને એજ કારણે ‘સ્થાવર’ નામને ધારણ કરે છે. જ્યારે તેમના સ્થાવરપણાના આયુષ્યનો ક્ષય થઈ જાય છે, અને સ્થાવર-કાયની સ્થિતિના કારણભૂત કર્મનો પણ ક્ષય થઈ જાય છે. ત્યારે તે જીવો સ્થાવર આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે. સ્થાવર આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને તેઓ ત્રસ પર્યાયને ધારણ કરી લે છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહેવાય છે. અને મોટા શરીરવાળા અને લાંબા કાળની સ્થિતિવાળા પણ કહેવાય છે. અર્થાત્ તેઓમાં કોઈકોઈ એક લાખ યોજન પ્રમાણવાળા શરીરની લિક્રિયા પણ કરે છે. અને તેત્રીસ સાગરોપમની સ્થિતિ પણ પામે છે. ॥૬॥

मूलम्—सवायं उदए पेढालपुत्ते भगवं गोयमं एवं वयासी-
 आउसंतो गोयमा ! णत्थि णं से केइ परियाए जण्णं समणो-
 वासगस्स एगपाणाइवायविरए वि दंडे निक्खित्ते, कस्स णं तं
 हेउं ? संसारिया खलु पाणा, थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चा-
 यंति, तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति, थावरकायाओ
 विप्पमुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उव्वज्जंति, तसकायाओ
 विप्पमुच्चमाणा सव्वे थावरकायंसि उव्वज्जंति, तेसिं च णं
 थावरकायंसि उव्वन्नानं ठाणमेयं घत्तं । सवायं भगवं गोयमे
 उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी-णो खलु आउसो ! उदगा
 अस्माकं वत्तव्वएणं तुब्भं चेव अणुप्पवादेणं, अत्थि णं से
 परियाए जे णं समणोवासगस्स सव्वपाणैहिं सव्वभूएहिं सव्व-
 जीवैहिं सव्वसत्तेहिं दंडे निक्खित्ते भवइ, कस्स णं तं हेउं ?
 संसारिया खलु पाणा, तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति,
 थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चायंति, तसकायाओ विप्पमुच्च-
 माणा सव्वे थावरकायंसि उव्वज्जंति, थावरकायाओ विप्प-
 मुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उव्वज्जंति, तेसिं च णं तस-
 कायंसि उव्वन्नानं ठाणमेयं अघत्तं, ते पाणा वि वुच्चंति, ते
 तसा वि वुच्चंति, ते महाकाया ते चिरट्ठिइया, ते बहुयरगा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवति, ते अप्पय-
 रगा पाणा जेहिं समणोवासगस्स अप्पच्चक्खायं भवइ, से महया
 तसकायाओ उव्वसंतस्स उव्वट्ठियस्स पडिविरयस्स जन्नं तुब्भे

वा अन्नो वा एवं वदह-णत्थि णं से केइ परियाए जंसि समणो-
वासगस्स एगपाणाइवायविरए वि दंडे णिक्खित्ते, अयंपि भेदे
से णो णैयाउए भवइ ॥सू० १०॥७७॥

छाया—सवादमुदकः पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममेवमवादीत्-आयुष्मन्
गौतम ! नास्ति खलु स कोऽपि पर्यायो यस्मिन् श्रमणोपासकस्य-एक प्राणाति-
पातविरतेरपि दण्डो निक्षिप्तः । तत्कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः
स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रत्यायान्ति । त्रसा अपि प्राणाः स्थावरत्वाय
प्रत्यायान्ति । स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः सर्वे त्रसकायेषूत्पद्यन्ते त्रसकायतो
विप्रमुच्यमानाः सर्वे स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते । तेषां च खलु स्थावरकायेषूत्पन्नानां
स्थानमेतद् घात्यम् । सवादं भगवान् गौतमः उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत् । नो खलु
आयुष्मन्-उदक ! अस्माकं वक्तव्यत्वेन युष्माकं चैवाऽनुमवादेन, अस्ति खलु स
पर्यायः यस्मिन् श्रमणोपासकस्य सर्वप्राणेषु सर्वभूतेषु सर्वजीवेषु सर्वसत्त्वेषु दण्डो
निक्षिप्तो भवति । तन् कस्य हेतोः ? सांसारिकाः खलु प्राणाः त्रसा अपि प्राणाः
स्थावरत्वाय प्रत्यायान्ति । स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्वाय प्रत्यायान्ति । त्रसका-
यतो विप्रमुच्यमानाः सर्वे स्थावरकायेषूत्पद्यन्ते, स्थावरकायतो विप्रमुच्यमानाः
सर्वे त्रसकायेषूत्पद्यन्ते । तेषां च खलु त्रसकायेषूत्पन्नानां स्थानमेतद् अघात्यम् ।
ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिकाः । ते बहु-
तरकाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य मुप्रत्याख्यातं भवति । तेऽन्यतरकाः प्राणाः येषु
श्रमणोपासकस्याऽप्रत्याख्यातं भवति । तस्य महत्त्वमकायादुशान्तस्योपस्थितस्य
मन्यवितस्य च यद्यपि वा अन्यो वा एवं वदथ, नास्ति खलु स कोऽपि पर्यायः
-यस्मिन्-श्रमणोपासकस्य-एक प्राणातिपातविरतेरपि दण्डो निक्षिप्तो भवति ।
अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति ॥सू० १०॥

टीका—पुनरपि-उदकः पेढालपुत्रो भगवन्तं पृच्छति-‘सवायं’ उदए पेढाल-
पुते भगं गोयनं एं रयापी’ सवादम्-वादमदित पेढालपुत्र उदको भगवन्तं
गौतमस्वामिन पुनरपि एवमवादीन्-वक्ष्यमाणं प्रश्नं पृष्ठवान् ‘आउसंतो

‘सवायं उदए पेढालपुते’ इत्यादि ।

टीकायि--उदक पेढालपुत्र ने वाद के साथ भगवान् श्री गौतम से
इस प्रकार कहा-आयुष्मन् गौतम ! जीव का ऐसा एक भी कोई पर्याय

‘सवायं उदए पेढालपुते’ इत्यादि

टीकायि--उदक पे. उदक वदमदित भगवान् श्री गौतमस्वामीने आ-
प्रवाये उदु दे अ मुन्नन् गोयन ! उवनेः येवेः ओक पद्दु पर्याय नथी दे

ગોયમા !' આયુષ્મન્ હે ગૌતમ ! 'ળત્થિ ણં સે કેઙ્ પરિયાણ' તાદશઃ-તાવાનુ કોઽપિ પર્યાયો નાસ્તિ । 'જણં સમણોવાસગસ્સ' યસ્મિન્ પ્રયોક્ષ્યમાણપર્યાયે શ્રમણોપાસકસ્ય શ્રાવકસ્ય, 'एगपाणाइवायविरए वि दंडे निक्खित्ते' एकप्राणा-
ઽતિપાતવિરતેરપિ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ । નાસ્તિ કોઽપિ પર્યાયો યમ્ અમારયન્ શ્રાવકઃ સ્ત્રીયાં પ્રાણાતિપાતપ્રત્યાહ્યાનપ્રતિજ્ઞાં સફલ્યેત્ । 'कस्स णं तं हेउ' तस्कस्य हेतोः ? 'संसारिया खलु पाणा' सांसारिकाः खलु प्राणाः, परिवर्त्तनशीला हि प्राणिनो भवन्ति । 'थावरा वि पाणा तसत्ता पच्चायंति' स्थावरा अपि प्राणाः त्रसत्त्वाय પ્રત્યાયાન્તિ-કદાચિત્ સ્થાવરા અપિ પ્રાણા ત્રસા ભવન્તિ 'तसावि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति' ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ સ્થાવરત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । કદાચિત્ ત્રસા અપિ પ્રાણાઃ સ્થાવરા ભવન્તિ । 'थावरकायाओ विष्पमुच्चमाणा सव्वे तसकायंसि उववज्जंति' સ્થાવરકાયતો વિષ્પમુચ્ચમાનાઃ સર્વે જીવાઃ ત્રસકાયેષ્વત્પન્નચન્તે । તથા-'तस-
कायाओ विष्पमुच्चमाणा सव्वे थावरकायंसि उववज्जंति' ત્રસકાયતો 'विष्प-
मुच्चमाणाः सर्वे स्थावरकायेषु समुत्पद्यन्ते । 'तेसिं च णं थावकायंसि उवव-
ज्जाणं ठाणमेयं घत्तं' તેણાં ચ ચલુ સ્થાવરકાયેષ્વત્પન્નનાનાં સ્થાનમેતદ્ ઘાત્યમ્ ।
યદા તે સર્વે ત્રસાઃ સ્થાવરકાયેષુ સમુત્પદ્યન્તે-તદા તે ત્રસાઃ શ્રાવકસ્ય ઘાતયોગ્યા

નહીં હૈ, जिसकी हिंसा का श्रमणोपासक त्याग कर सकता हो । इसका कारण क्या है ? संसार के प्राणियों के पर्याय परिवर्तनशील हैं । स्था-
वर प्राणी भी त्रस रूप में आजाते हैं और त्रस प्राणी भी स्थावर हो जाते हैं । स्थावरकाय से छूटकर सभी जीव त्रसकाय में उत्पन्न हो जाते हैं तथा त्रसकाय से छूटकर सभी स्थावरकायों में उत्पन्न हो जाते हैं ।
जब वे सब स्थावरकाय में उत्पन्न हो जाते हैं तो श्रमणोपासको के घात के योग्य हो जाते हैं । ऐसी स्थिति में वह प्रतिज्ञा प्रयोजन हीन हो जाती है । मान लीजिए किसी ने ऐसी प्रतिज्ञा की कि मैं इस नगर-
निवासियों का घात नहीं करूँगा । तत्पश्चात् वह नगर उजड़ गया

બેની હિંસાના શ્રમણોપાસક ત્યાગ કરી શકતા હોય, તેનુ શુ કારણુ છે ? સ સારના પ્રાણિયે ના પર્યાયો પરિવર્તન શીલાવવાળા છે. સ્થાવર પ્રાણી પણ ત્રસપણામાં આવી જાય છે અને ત્રસ પ્રાણી પણ સ્થાવર પણામાં આવી જાય છે સ્થાવર કાયથી છૂટીને બધા જ જીવો ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તથા ત્રસકાયથી છૂટીને બધા જ જીવો સ્થાવરકાયેમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે જ્યારે તે બધા સ્થાવર-
કાયેમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, તો શ્રમણોપાસકેના ઘાતને યોગ્ય થઈ જાય છે. આ સ્થિતિમાં તે પ્રતિજ્ઞા પ્રયોજન વિનાની બની જાય છે માનીલો કે કોઈએ એવી પ્રતિજ્ઞા કરી હોય કે-આ નગરમાં રહેનારાઓની હિંસા કરીશ નહીં તે

મયન્તિ । इति निर्विषया प्रयोजनशून्या प्रतिज्ञा भवति, यथा—केनचित् प्रतिज्ञातं नगरवासी मया न हन्तव्य इति तच्चोद्धसितं नगरं ततो निर्विषयं प्रत्याख्यानमिति । भगवान् गौतमः—उदकं कथयति भो—उदक ! मम सिद्धान्तमनुसरतो जनस्य प्रश्न एव नोपतिष्ठति । यतः सर्वे त्रसा एकदैव स्थावरा भवन्तीति नायं पक्षः, एवन्तु नाभून्न भवति न वा भविष्यति । किन्तु—तव मतेऽपि श्रावकव्रतं निर्विषयं न भवति । तव मतेऽपि सर्वे स्थावरा अपि त्रसाः कदाचिद्भवन्ति, तदा—श्रावकस्य त्यागविषयोऽतीवाऽधिक उपजायते । तत्समये श्रावकस्य प्रत्याख्यानं सर्व प्राणिविषयकं भवति । अतः श्रावकस्य प्रत्याख्यानं निर्विषयकं भवतीति कथनं न न्यायसिद्धमिव प्रतिभातीति । अक्षरार्थस्त्वेवम्—तथाहि—‘सत्रायं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी’ सवादं—वादपूर्वकं भगवान् गौतमः उदकं

તો ઉસકા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય નિરર્થક હો જાતા હૈ । ક્યોંકિ ઉસ સ્થિતિ મેં વહાં ઘાત કરને યોગ્ય કોઈ પ્રાણી ઉસકે લિએ નહીં રહતા ।

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ઉદક સે કહતે હૈં—હે ઉદક ! મેરે સિદ્ધાન્ત કા અનુસરણ કિયા જાય તો યહ પ્રશ્ન હી ઉપસ્થિત નહીં હોતા । ક્યોંકિ સમી ત્રસ જીવ એક હી કાલ મેં સ્થાવરકાય હો જાતે હૈં ઓર ઉસ સમય કોઈ ત્રસ જીવત્વ સે રહતા હી નહીં હૈ, એસા હમારા પક્ષ નહીં હૈ । ન કમી એસા હુઆ હૈ, ન કમી એસા હોતા હૈ ઓર ન કમી એસા હી હોગા । કિન્તુ તુમ્હારે મત કે અનુસાર મી શ્રાવક કા વ્રત નિર્વિષય નહીં હો સકતા, ક્યોં કિ તુમ્હારે મત કે અનુસાર કિસી સમય સમી સ્થાવર જીવ મી ત્રસ હો જાતે હૈં, ઉસ સમય શ્રાવક કે ત્યાગ કા વિષય વહુત અધિક વઢ જાતા હૈ । ઉસ અવસ્થા મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સર્વ પ્રાણી વિષ-

પછી તે નગર ઉજ્જયિની ગયું હોય તો તેનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્ર્થક બની જાય છે, કેમકે—એ સ્થિતિમાં ઘાત ન કરવા ચેત્ય કોઈ પ્રાણી ત્યાં હોતું જ નથી.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ઉદક પેઢાલપુત્રને કહે છે—હે ઉદક ! મારા સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે વિચારવામાં આવે તો આ પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત થતો નથી કેમકે—બધા જ ત્રસ જીવો એક જ સમયે સ્થાવર જીવો બની જાય છે, અને એ વખતે કોઈ ત્રસ જીવો રહેતા જ નથી એવો અમારો પક્ષ નથી કોઈ કાળે તેમ થયું નથી. કોઈ કાળે તેમ થતું નથી, અને ક્યારેય પણ તેમ થશે નહીં. પરંતુ તમારા મત પ્રમાણે પણ શ્રાવકનું વ્રત નિર્વિષય અર્થાત્ નિર્ર્થક થઈ શકતું નથી. કેમકે—તમારા મત પ્રમાણે કોઈ સમયે સ્થાવર જીવો પણ ત્રસ બની જાય છે. તે વખતે શ્રાવકને ત્યાગ કરવાનો વિષય ઘણો અધિક વધી જાય છે. તે અવસ્થામાં

पेढालपुत्रमेवमवादीत् 'आउसो' आयुष्मन् उदक ! 'णो खलु अम्हाणं वत्तव्वएणं' नो खलु अस्माकं वत्तव्वत्वेन, - अस्मत्सिद्धान्ताऽनुसारेण एषः प्रश्न एव न भवति, 'तुष्मं चेव अणुप्पवादेणं अत्थि णं से परियाए' युष्माकं चैवाऽनुप्रवादेन खलु स पर्यायोऽस्ति भवत्सिद्धान्तानुसारेणाऽपि 'जे णं समणोवासगस्स सव्व-पाणेहिं सव्वभूएहिं सव्वजीवेहिं सव्वसत्तेहिं दंडे निक्खिपे भवइ' यस्मिन् श्रमणो-पासकस्य सर्वपाणेषु सर्वभूतेषु सर्वजीवेषु सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः - परित्यक्तो भवति । त्वदीयमताऽनुसारेणाऽपि तादृशः पर्यायोऽस्ति, यस्मिन् सर्वजीवादिषु श्राव-कस्य हिंसात्यागः संभवतीति । 'कस्स णं तं हेउं' तत्कस्य हेतोः ? 'तसा वि पाणा थावरत्ताए पच्चायंति' असा अपि प्राणाः - जीवाः स्थावरशरीरग्रहणाय प्रत्यायान्ति 'थावरा वि पाणा तसत्ताए पच्चायंति' स्थावरा अपि प्राणाः असत्त्वाय प्रत्यायान्ति 'तसकायाओ विप्पमुच्चमाणा सव्वे थावरकायंसि उव्वज्जंति' असकायतो विष-यक बन जाता है । अतएव श्रावक का प्रत्याख्यान निर्विषय है । यह कहना न्याय संगत प्रतीत नहीं होता । शब्दार्थ इस प्रकार है -

भगवान् श्री गौतम स्वामी ने वादपूर्वक उदक पेढालपुत्र से कहा - हे आयुष्मन् उदक ! हमें कहने की आवश्यकता ही नहीं है । हमारे सिद्धान्त के अनुसार यह प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता । आपके सिद्धान्त के अनुसार भी वैसा पर्याय है जिसमें सर्वभूत प्राण जीव और सत्त्व के विषय में श्रावक का हिंसा त्याग संभव है । किस कारण से मैं ऐसा कहता हूं ? क्यों कि अस प्राणी भी स्थावररूप से उत्पन्न हो जाते हैं और स्थावर जीव भी अस रूप में उत्पन्न हो जाते हैं । असकाय से छूट कर सभी जीव स्थावरकायों में उत्पन्न हो जाते हैं और स्थावर काय को त्यागकर सभी जीव अस काय में उत्पन्न हो जाते हैं । जब सभी जीव

श्रावकनुं प्रत्याख्यान सव्वं प्राणी विषयक भनी ज्ञाय छे. श्रावकनुं प्रत्याख्यान निर्विषय छे आभ कळेपुं ते न्याययुक्त लागतुं नथी. शब्दार्थ आ प्रमाणे छे -

भगवान् श्री गौतमस्वामीजे उदक पेढालपुत्रने वाद साथे आ प्रमाणे कल्लु - हे आयुष्मन् उदक ! अमारे कळेपानी जर र रहेती नथी. मारा सिद्धांत प्रमाणे आ प्रश्न र उपस्थित थतो नथी. आपना सिद्धांत प्रमाणे पल्लु ओभ र पर्याय परिवर्तन छे. जेमां सर्वभूत, प्राणी, लव, अने सत्त्वना विषयमा श्रावकना हिंसाना त्यागने संभव छे हु कया कारखुथी आ प्रमाणे कहुं छु ? केभके अस प्राणी पल्लु स्थावरपल्लुथी उत्पन्न थछ ज्ञाय छे. अने स्थावर लव पल्लु असपल्लुथी उत्पन्न थाय छे असकायथी छूटिने भधा र लवे स्थावरकायमा उत्पन्न थछ ज्ञाय छे. अने स्थावरकायने त्याग करीने भधा र लवे अस-

મુચ્યમાનાઃ સર્વે જીવાઃ સ્થાવરકાયેષૂત્પદ્યન્તે-તે ત્રસશરીરં પરિત્યજ્ય સ્થાવરકાયં
 ષ્ટ્કન્તિ । તથા-‘સ્થાવરકાયાઓ વિષ્ણુમુચ્ચમાણા સઠ્ઠે તસકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ’
 સ્થાવરકાયતો વિષ્ણુમુચ્ચમાનાઃ સર્વે જીવા સ્થાવરકાયેષૂત્પદ્યન્તે, પરિત્યજ્ય સ્થાવરતામ્
 -ઉપાદદતે ત્રસશરોરાણિ, ‘તેસિં ચ ણં તસકાયંસિ ઉવવજ્જાણં ઠાણમેયં અઘત્તં’ તેષાં
 ચ સ્વલુ ત્રસકાયેષૂત્પન્નાનાં સ્થાનમેતદ્ અઘાત્યમ્ । યદા ચ તે સર્વે જીવા સ્થાવરકાયે
 સમુત્પદ્યન્તે તદા તત્ર સ્થાનં શ્રાવકસ્યાહિંસાયોગ્યં ભવતિ । તદા-‘તે પાણાવિ-
 બુઞ્ચંતિ તે તસાધિ બુઞ્ચંતિ તે મહાકાયા-ચિરદ્વિડ્યા’ તે પ્રાણધારણાત્ પ્રાણા
 અપ્યુચ્યન્તે તે ત્રસનાકર્મોદયાત્ ત્રસા અપ્યુચ્યન્તે તે મહાકાયા સ્તે ચિરસ્થિ-
 તિકાઃ પ્રાણાદિ શબ્દૈર્વ્યવહિયન્તે-મહાકાયવન્તો ભવન્તિ-યોજનલક્ષપ્રમાણશરીરવિ-
 કુર્વેણાત્, બહુકાલસ્થાયિનોઽપિ ભવન્તિ, ત્રયસ્ત્રિંશત્સાગરાયુષ્કમાનાત્, ‘તે બહુય-
 રગા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપવજ્જલાયં ભવઈ’ તે વહુતરકાઃ પ્રાણાઃ યેષુ
 શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ । તે પ્રાણિનો વહવઃ સન્તિ યેષુ શ્રાવકસ્ય
 પ્રત્યાખ્યાનં સફલં ભવતિ । ‘તે અપ્પયરગા પાણા જેસિં સમણોવાસગસ્સ અપ્પ-
 વલાયં ભવઈ’ તેઽલ્પતરકાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ । તથા
 -તત્સમયે તે પ્રાણિનો ભવન્ત્યેવ ન હિ, યેષુ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં ન ભવતીતિ ।

ત્રસકાય મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હૈ તબ વહ સ્થાન શ્રાવક કે લિએ અહિંસા
 કે યોગ્ય હો જાના હૈ । વે ત્રસ જીવ પ્રાણ ધારણ કરને કે કારણ પ્રાણ
 કહલાતે હૈં ત્રસ નામ કર્મ કા ઉદય હોને સે ત્રસ ધી કહલાતે હૈં, વે
 મહાકાય ઓર ચિરસ્થિતિક આદિ ધી કહે જાતે હૈં । એક લાખ યોજન
 જિતને ઘડે શરીર કી વિક્રિયા કરને સે ઉન્હેં મહાકાય કહતે હૈં ।
 તેતીસ સાગરોપમ તક કી આયુ હોને સે મહાસ્થિતિક કહલાતે હૈં ।

હસ પ્રકાર એસે પ્રાણી બહુન હૈં । જિનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક
 કા પ્રત્યાખ્યાન સફળ હોના હૈં । ઉસ સમય વે પ્રાણી હોતે હી નહીં હૈં

કાયમા ઉત્પન્ન થઈ જાય છે જ્યારે બધા જ જીવો ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થઈ
 જાય છે, ત્યારે તે સ્થાન શ્રાવકને માટે અહિંસા યોગ્ય થઈ જાય છે, તે ત્રસ
 જીવો પ્રાણ ધારણ કરવાથી પ્રાણ કહેવાય છે, ત્રસ નામકર્મનો ઉદય થવાથી
 ત્રસ પણ કહેવાય છે. તેઓ મહાકાય અને ચિરસ્થિતિક વિગેરે પણ કહેવાય
 છે. એક લાખ યોજન જેટલા મોટા શરીરની વિક્રિયા કરવાથી તેઓને મહા-
 કાય કહેવામાં આવે છે. તેત્રીસ સાગરોપમ સુધીનું આયુષ્ય હોવાથી મહા-
 સ્થિતિક કહેવાય છે. આ રીતે આવા પ્રાણી ઘણા જ છે. જેના સંબંધમાં
 શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સફળ થાય છે, તે સમયે તેઓ પ્રાણી જ હોતા

‘से महया तसकायाओ उवसंसस्स उवट्ठियस्स पडिविरयस्स जत्तं तुब्भे वा अन्नो वा एवं वदह’ तस्य महत्तस्सकायादुपशान्तस्योपस्थितस्य प्रतिविरतस्य यद् यूयं वा अन्यो वा एवं वदथ । अनेन प्रकारेण स श्रावको महत्तस्सकायादुपशान्तो हिंसया प्रतिविरतो भवति, अस्यां स्थितौ यूयमन्यो वा—एवं वदथ । ‘णत्थि णं से केइ परियाए जंसि समणोवासगस्स एगपाणाड्वायविरए त्रि दंडे णिक्खित्ते’ नास्ति स कोऽपि पर्यायो यस्मिन् श्रमणोपासकस्य एकप्राणातिपातविरतेरपि दण्डो निक्षिप्तः—परित्यक्तः । तदा यद् यूयं कथयथ, नास्ति तादृशः पर्यायो यदर्थं श्रावकस्य प्रत्याख्यानं संभवेत् । ‘अयंपि भेदे से णो णेयाउए भवइ’ अयमपि भेदो स न नैयायिको भवति—तदिदं भवतां कथनं न न्यायसिद्धं भवति, ततः स उदकः पेढालपुत्रः सवादं गौतमस्योत्तरं श्रुत्वा अस्मिन् विषये प्रतिबुद्धो जात इति ॥मू१०—७७॥

मूलम्—भगवं च णं उदाहु णियंठा खलु पुच्छियव्वा-आउ-संतो ! नियंठा इह खलु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तेसिं च एवं वुत्तपुव्वं भवइ जे इमे मुंडा भवित्ता अगाराओ अणगारियं पव्वइए, एसिं च णं आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते, जे इमे अगारमावसंति एएसिं णं आमरणंताए दंडे णो णिक्खित्ते, केइ च णं समणा जाव वासाइं चउपंचमाइं वा छट्ठइसमाइं वा अप्पयरो वा

जिनके विषय में श्रमणोपासक का प्रत्याख्यान नहीं होता है । इस प्रकार वह श्रमणोपासक महान् त्रसकाय जीव की हिंसा से उपशान्त एवं निवृत्त होता है । अतएव आप या दूसरों का यह कहना न्याय संगत नहीं है कि ऐसा एक भी पर्याय नहीं जिसके विषय में श्रमणोपासक का प्रत्याख्यान सफल हो सके ।

श्री गौतमस्वामी का वाद पूर्वक यह उत्तर सुन कर उदक पेढाल-पुत्र इस विषय में प्रतिबुद्ध हो गए ॥१०॥

नथी, के जेओना संभधमां श्रमणोपासकनुं प्रत्याख्यान थतुं नथी. आ रीते ते श्रमणोपासक महान् त्रसकायनी हिंसाथी उपशान्त अने निवृत्त थाय छे. तेथी ज आपनुं के भीलओनुं आ कथन न्याययुक्त नथी के ओवो ओक पणु पर्याय नथी, के जेना संभधमां श्रमणोपासकनुं प्रत्याख्यान सक्षण भनी शके.

श्री गौतम स्वामीने वाद पूर्वक आ उत्तर सांलणीने उदक पेढालपुत्र आ विषयमां प्रतिबोधवाणा थर्ग गया. ॥१०॥

भुज्जयरो वा देसं दूर्इज्जित्ता अगारमावसेज्जा ?, हंता वसेज्जा,
 तस्स णं तं गारत्थं वहमाणस्स से पच्चक्खाणे भंगे भवइ ?,
 णो इणट्ठे समट्ठे, एवमेव समणोवासगस्स वि तसेहि पाणेहि
 दंडे णिक्खित्ते, थावरोहि दंडे णो णिक्खित्ते, तस्स णं तं थावर-
 कायं वहमाणस्स से पच्चक्खाणे णो भंगे भवइ, से एवमाया-
 णह ? णियंठा !, एवमायाणियव्वं । भगवं च णं उदाहु णियंठा
 खलु पुच्छियव्वा-आउसंतो नियंठा ! इह खलु गाहावइ वा
 गाहावइपुत्तो वा तहप्पगारेहि कुलोहि आगम्म धम्मं सवणवत्तियं
 उवसंकमेज्जा ? हंता उवसंकमेज्जा, तेसिं च णं तहप्पगाराणं
 धम्मं आइक्खियव्वे ?, हंता आइक्खियव्वे, किं ते तहप्पगारं धम्मं
 सोच्चा णिसम्म एवं वएज्जा-इणमेव निग्गंथं पावयणं सच्चं
 अणुत्तरं केवलियं पडिपुण्णं संसुद्धं णेयाउयं सल्लकत्तणं सिद्धि-
 मग्गं मुत्तिमग्गं निज्जाणमग्गं निव्वाणमग्गं अवितहमसंदिद्धं
 सव्वदुक्खप्पहीणमग्गं, एत्थ ठिया जीवा सिज्झंति बुज्झंति मुच्चंति
 परिणिव्वायंति सव्वदुक्खाणमंतं करेति, तमाणाए तहा गच्छा-
 मो तहा चिट्ठामो तहा णिसियामो तहा तुयट्ठामो तहा भुंजामो
 तहा भासामो तहा अब्भुट्ठामो तहा उट्ठाए उट्ठामो त्ति पाणाणं
 भूयाणं जीवाणं सत्ताणं संजमेणं संजमामोत्ति वएज्जा ? हंता
 वएज्जा, किं ते तहप्पगारा कप्पंति पव्वावित्तए ?, हंता कप्पंति,
 किं ते तहप्पगारा कप्पंति मुंडावित्तए ?, हंता कप्पंति, किं ते
 तहप्पगारा कप्पंति सिक्खावित्तए ?, हंता कप्पंति, किं ते तह-
 प्पगारा कप्पंति उवट्ठावित्तए ?, हंता कप्पंति, तेसिं च णं तह-
 प्पगाराणं सव्वपाणेहि जाव सव्वसत्तेहि दंडे णिक्खित्ते ?, हंता
 णिक्खित्ते ?, से णं एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणा जाव वासाइ-

चउपंचमाइं छट्ठसमाइं वा अप्पयरो वा भुज्जयरो वा देसं
दूइज्जेत्ता अगारं वणज्जा, हंता वणज्जा, तस्स णं जाव सव्व-
सत्तेहिं दंडे णिक्खित्ते?, णो इणट्ठे समट्ठे, से जे से जीवे जस्स
परेणं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं दंडे णो णिक्खित्ते, से जे से
जीवे जस्स आरेणं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णिक्खित्ते, से
जे से जीवे जस्स इयाणिं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो
णिक्खित्ते भवइ, परेण असंजए आरेणं संजए, इयाणिं असंजए,
असंजयस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सत्तेहिं दंडे णो णिक्खित्ते
भवइ, से एवमायाणह ?, णियंठा ! से एवमायाणियव्वं । भगवं
च णं उदाहु णियंठा खलु पुच्छियव्वा—आउसंतो ! नियंठा इह
खलु परिव्वाइया वा परिव्वाइयाओ वा अन्नयरेहिंतो तित्थायय-
णेहिंतो आगम्म धम्मं सवणवत्तियं उवसंकमेज्जा ?, हंता
उवसंकमेज्जा, किं तेसिं तहप्पगारेणं धम्मो आइक्खियव्वे !,
हंता आइक्खियव्वे, तं चेव उवट्ठावित्तए जाव कप्पंति, हंता
कप्पंति किं ते तहप्पगारा कप्पंति संभुजित्तए । हंता कप्पंति,
तेणं एयारूवेणं विहारेणं विहरमाणा तं चेव जाव अगारं वण-
ज्जा ? हंता वणज्जा, ते णं तहप्पगारा कप्पंति संभुजित्तए !
णो इणट्ठे समट्ठे से जे से जीवे परेणं नो कप्पंति संभुजित्तए,
से जे से जीवे आरेणं कप्पंति संभुजित्तए, से जे से जीवे जे
इयाणिं णो कप्पंति संभुजित्तए, परेणं अस्समणे आरेणं समणे,
इयाणिं अस्समणे असमणेणं सद्धिं णो कप्पंति समणाणं
निगंथाणं संभुजित्तए, से एवमायाणह, णियंठा, से एव-
मायाणियव्वं ॥सू० ११॥७८॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्याः आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः
इह खलु सन्त्येकृतये मनुष्या भवन्ति, तेषां चैवमुक्तपूर्वं भवति ये इमे मुण्डा

भूत्वा अगारादनगारित्वं प्रव्रजन्ति एषां च आमरणान्तो दण्डो निक्षिप्तः, ये इमे अगारमावसन्ति एतेषां खलु आमरणान्तो दण्डो नो निक्षिप्तः केचिच्च खलु श्रमणाः यावद् वर्षाणि चतुःपञ्चदशानि वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा विहृत्य देशमगारमावसेयुः ? । हन्त वसेयुः । तस्य तं गृहस्थं धनतः तत्प्रत्याख्यानं भग्नं भवति ? नायमर्थः समर्थः, एवमेव श्रमणोपासकस्याऽपि व्रसेषु प्राणेषु दण्डो निक्षिप्तः स्थावरेषु दण्डो न निक्षिप्तः तस्य खलु तं स्थावरकायं धनतः तत् प्रत्याख्यानं नो भग्नं भवति तदेवं जानीत निर्ग्रन्थाः, एवं ज्ञातव्यम् । भगवांश्च उदाह-
 -निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्या आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः, इह खलु गाथापतिर्वा गाथापति पुत्रो-वा तथाप्रकारेषु कुलेषु आगत्य धर्मश्रवणार्थं मुपसंक्रमेयुः ? हन्त ! उपसंक्रमेयुः, तेषां च खलु यथाप्रकाराणां धर्म आख्यातव्यः ? हन्त आख्यातव्यः । किं ते तथाप्रकारं धर्मं श्रुत्वा निश्चय्य एवं वदेयुः-इदमेव नैर्ग्रन्थं प्रवचनं सत्यं मनुत्तरं कैवलिकं परिपूर्णं संशुद्धं नैयायिकं शल्यकर्त्तनं सिद्धिमार्गं मुक्तिमार्गः निर्माणमार्गं निर्वाणमार्गः अवितथमसंदिग्धं सर्वदुःखप्रहीणमार्गम् अत्र स्थित्वा जीवाः सिध्यन्ति बुध्यन्ते मुञ्चन्ति परिनिर्वान्ति सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति, तदाज्ञया तथा गच्छाम स्तथा तिष्ठामस्तथा निषीदाम स्तथा त्वचं वर्त्तयाम स्तथा भुञ्जामहे तथा भाषामहे तथा अभ्युत्तिष्ठामस्तथा उत्थाय उत्तिष्ठाम इति प्राणानां भूतानां जीवानां सत्त्वानां संयमेन संयच्छाम इति वदेयुः ? हन्त वदेयुः । किं ते तथाप्रकाराः कल्प्यन्ते प्रव्राजयितुम् ? हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथाप्रकाराः कल्प्यन्ते मुण्डयितुं हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथाप्रकाराः कल्प्यन्ते शिक्षयितुं ? हन्त कल्प्यन्ते । किं ते तथाप्रकाराः कल्प्यन्ते उपस्थापयितुम् ? हन्त कल्प्यन्ते । तैश्च खलु, तथाप्रकारैः सर्वप्राणिषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः ? हन्त निक्षिप्तः । ते खलु एतद्रूपेण विहारेण विहरन्तो यावद् वर्षाणि चतुःपञ्चानि पञ्चदशानि वा अल्पतरं वा भूयस्तरं वा देशं विहृत्य अगारं व्रजेयुः ? हन्त व्रजेयुः । तैश्च खलु सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः ! नायमर्थः समर्थः तस्य यः स जीवः येन परतः सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो नो निक्षिप्तः तस्य यः स जीवः येन आरात् सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः, तस्य स जीवः येन इदानीं सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो न निक्षिप्तो भवति परतोऽसंयतः आरात् संयतः इदानीमसंयतः, असंयतस्य खलु सर्वप्राणेषु यावत् सर्वसत्त्वेषु दण्डो नो निक्षिप्तो भवति तदेवं जानीत निर्ग्रन्थाः । तदेवं ज्ञातव्यम् । भगवांश्च उदाह-निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्या आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः । इह खलु परिव्राजका वा परिव्राजिका वा अन्यतरेभ्य स्तीर्थायतनेभ्य आगत्य

ધર્મશ્રવણપ્રત્યય મુપસંક્રમેયુઃ ? હન્ત ઉપસંક્રમેયુઃ । કિં તેષાં તથાપકારાણાં ધર્મ-
આરુપાતવ્યઃ ? હન્ત આરુપાતવ્યઃ । તે ચૈવમુપસ્થાપયિતું યાવત્ કલ્પ્યન્તે ?
હન્ત કલ્પ્યન્તે । કિં તે તથાપકારાઃ કલ્પ્યન્તે સંભોજયિતુમ્ ? હન્ત કલ્પ્યન્તે ।
તે खलુ एतद्रूपेण विहारेण विहरन्तः तथैव यावदागारं व्रजेयुः ? हन्त व्रजेयुः ।
ते च तथापकाराः कल्प्यन्ते संभोजयितुम् ? नायमर्थः समर्थः ते ये ते जीवाः
ये परतः नो कल्प्यन्ते संभोजयितुम्, ते ये ते जीवाः आरात् कल्प्यन्ते संभोज-
यितुम्, ते ये ते जीवा ये इदानीं नो कल्प्यन्ते संभोजयितुम्, परतोऽश्रमणः
आरात् श्रमणः इदानीमश्रमणः । अश्रमणेन सार्धं नो कल्प्यन्ते श्रमणानां
निर्ग्रन्थानां संभोक्तुं तदेवं जानीत निर्ग्रन्थाः । तदेवं ज्ञातव्यम् ॥सू० ११-७८॥

ટીકા—‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ઉદકં પેઢાલપુત્રં પ્રતિ ભગવાન્ શ્રીગૌતમ-
સ્વામી ઉદાહ-પ્રોવાચ. ‘ણિયંઠા खलु पुच्छियच्वा’ નિર્ગ્રન્થાઃ खलु प्रष्टव्याः
નિર્ગ્રન્થાન્ વયં પૂછ્હેમ इति यावत्. ‘આઉસંતો’ હે આયુષ્મન્ત ઉદકપમુલાઃ
સાધવ ? इह खलु ‘संतेगइया मणुस्सा भवंति’ इह सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति ।
इह लोकेऽपि मनुजा एतादृशा भवन्ति, ‘तेसि च एवं वुत्तपुवं भवइ’ तेषां च-
एवमुक्तपूर्वं भवति । ये एतादृशीं प्रतिज्ञां कुर्वन्ति ‘जे इमे मुंडा भवित्ता आगाराओ
अणगारियं पव्वइए’ ये इमे मुण्डा भूत्वा अगारादनगारित्वं प्रव्रजन्ति, ये दीक्षा-
मादाय गृहमुत्सृज्य साधवो भवन्ति । ‘एसि च णं आमरणताए दंढे णिक्खित्ते’
एषां चाऽऽमरणांतो दण्डो निक्षिप्त-परित्यक्तः । एतेषां सधूनां मरणं यावत्-
मया इननं न कर्त्तव्यमिति प्रत्याख्यानं कृतमस्ति । ‘जे इमे अगारमावसंति
एएसि णं आमरणंताए दंढे णो णिक्खित्ते’ ये इमे आगारमावसन्ति, एतेषामामर-

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ભગવાન્ શ્રીગૌતમસ્વામી ને ઉદક પેઢાલ પુત્ર સે કહા—હમ
નિર્ગ્રન્થો’ સે પૂછતે હૈં કિ હે આયુષ્મન્ ઉદક આદિ નિર્ગ્રન્થો । હસ લોક
મૈં એસે બી મનુષ્ય હોતે હૈં જો હસ પ્રકાર કા ત્યાગ કરતે હૈં કિ યે જો
મુણ્ડિત હોકર ગૃહ કો ત્યાગ કર અનગાર હો ગયે હૈં, ડનકી મૈં જીવન
પર્યન્ત હિંસા નહીં કરુ ગા । ઓર જો ગૃહ મૈં નિવાસ કરતે હૈ અર્થાત્

‘ભગવ ચ ણ ઉદાહુ’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ઉદક પેઢાલપુત્રને કહ્યું કે—હું
નિર્ગ્રન્થોને પૂછું છું કે—હે આયુષ્મન્ ઉદક વિગેરે નિર્ગ્રન્થ અણુગારો । આ લોકમાં
એવા પણ મનુષ્યો હોય છે, જેઓ એવો ત્યાગ કરે છે કે—જે આ સુડિત થઇને
ગૃહને ત્યાગ કરીને અનગારદશાને પ્રાપ્ત થઇ ગયા છે તેમની હું ઇવતા સુધી
હિંસા કરીશ નહીં અને જેઓ ઘરમાં નિવાસ કરે છે, અર્થાત્ ગૃહસ્થો છે,

ળાન્તો દણ્ડો નો નિશ્ચિન્તઃ । પરન્તુ-યે ગૃહે વસન્તિ તેષાં વધસ્ય મરણપર્યન્તં પ્રત્યાખ્યાનં ન કરોતિ 'કેઇ ચ ણં સમણા જાવ વામાઈં ચઉપંચનાઈં છઠ્ઠદસમાઈં અપ્પયરો વા ખુજ્જયરો વા દેસં દૂરંજિજ્જતા આગારમાવસેજ્જા' કેચિચ્ચ સ્વલુ ભમણા યાવદ્ વર્ષાણિ ચતુઃપચ્ચપદ્દશાણિ વા-અલ્પતરં વા-ભૂયસ્તરં વા દેશં વિહત્ય-સાધ્વવસ્થાયાં વિહારં કૃત્વા અગારમાવસેયુઃ, ગૌતમો વદતિ-હે ઉદક પેઢાલ પુત્ર ! અત્રાઽહં પુચ્છામિ-તેષુ સાધુષુ કથિત્ સાધુઃ ચતુઃ પચ્ચત આરભ્ય દશવર્ષાણિ યાવત્ ઇતસ્તતો દેશં વિહત્ય કિં પુનર્ગૃહસ્થ ઇતિ । 'તસ્સ ણં તં ગારહ્યં વહમાણસ્સ સે પચ્ચક્ખાણે ભંગે ભવઈ ?' તસ્ય તં ગૃહસ્થં ઘનતઃ તત્પ્રત્યાખ્યાનં ભગ્નં ભવતિ, ભગવાન્ ગૌતમઃ કથયતિ-તાદૃશં સાધુતઃ પરાવૃત્ત્યાગતં સાધુગૃહસ્થં હન્યમાનસ્ય સાધુપ્રત્યાખ્યાનધારિણઃ તાદૃશપ્રત્યાખ્યાનતં કિં ભગ્નં ભવતિ-ન કથમપિ વ્રતભદ્ધો ભવતીતિ ધ્વનિઃ, ઉદકાદયો ભગવન્તમાહુઃ 'ળો ઇણદ્દે સમદ્દે' નાયમર્થઃ સમર્થઃ-શ્રમણાઃ કથયન્તિ-સાધુભાવં પરિત્યજ્ય પુનર્ગૃહવાસં વસતઃ પૂર્વ-

ગૃહસ્થ હૈં उनकी हिंसा का मैं जीवनपर्यन्त त्याग नहीं करता हूं । ऐसी स्थिति में कोई साधु चार पांच छह या दश वर्ष तक या न्यूनाधिक समय तक साधु अवस्था में देशों में विचरकर हे उदक पेढालपुत्र । मैं पूछता हूं कि गृहस्थ बन जाते हैं या नहीं ?

નિર્ગ્રન્થ કહતે હૈં-હાં કર્કે પુનઃ ગૃહસ્થ હો જાતે હૈં । શ્રીગૌતમસ્વામી કહતે હૈં-તો જો સાધુપના છોડકર ગૃહસ્થ હો ગઈ હૈં, ઊન ગૃહસ્થોં કી હિંસા કરને વાલે ઊસ પૂર્વોક્ત પ્રત્યાખ્યાનકર્તાં કા પ્રત્યાખ્યાન ભંગ હો જાતા હૈ કયા ?

નિર્ગ્રન્થ કહતે હૈં-નહીં । જિસને ગૃહસ્થ કો મારને કા પ્રત્યાખ્યાન નહીં કિયા વહ પુરુષ યદિ સાધુપન છોડકર ગૃહસ્થ બને હૂઈ પુરુષ કો

તેમની હિસાનો હું જાણતા સુધી ત્યાગ કરતો નથી, આ પરિસ્થિતિમાં કેઇ સાધુ ચાર, પાંચ, છ, અથવા દશ વર્ષ સુધી અથવા તેથી ઓગ્રવત્તા સમય સુધી સાધુ અવસ્થામાં દેશોમાં વિચરણ કરીને હે ઉદક પેઢાલપુત્ર ! હું પૂછું છું કે-ગૃહસ્થ બની બાંધ છે કે નહીં ?

નિર્ગ્રન્થ કહે છે-હા કેટલાક ફરીથી ગૃહસ્થ બની બાંધ છે શ્રી ગૌતમ સ્વામી કહે છે કે-તો જેઓ સાધુપણાનો ત્યાગ કરીને ગૃહસ્થ બની ગયા છે તે ગૃહસ્થોની હિંસા કરવાવાળા તે પૂર્વોક્ત પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાના પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થઈ બાંધ છે શું ?

નિર્ગ્રન્થ આશુગાર કહે છે કે-ના જેણે ગૃહસ્થને મારવાનું પ્રત્યાખ્યાન કર્યું નથી, તે પુરુષ જો સાધુપણ છોડીને ગૃહસ્થ બનેલા પુરુષને મારે છે, તો

સાધોઃ મારણેન પ્રત્યાખ્યાનિનઃ પ્રત્યાખ્યાનસ્ય મજ્ઞો ન ભવતિ કથમપિ, યતઃ સાધુને મયા હન્તવ્ય એતાદૃશં પ્રત્યાખ્યાનં કૃતમ્ । અયન્તુ નેદાનીં સાધુઃ—અપિતુ ગૃહસ્થઃ । અતસ્તાદૃશગૃહસ્થસ્ય મારણે સાધુમારણપ્રત્યાખ્યાનસ્ય મજ્ઞો નૈવ ભવતીતિ । પુનઃ ગૌતમસ્વામ્યાહ—‘એવમેવ સમણોવાસગસ્સ વિ તસેહિં પાણેહિં દંડે ણિવિલ્લે’ એવમેવ શ્રમણોપાસકસ્યાઽપિ ત્રસેષુ પ્રાણેષુ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । ‘થાવરેહિં દંડે ણો ણિવિલ્લે’ સ્થાવરેષુ દણ્ડો નો નિક્ષિપ્તઃ ‘તસ્સ ણં થાવરકાયં વહમાણસ્સ સે પચ્ચક્ખાણે ણો ભંગે ભવઈ’ તસ્ય સ્થાવરકાયં હનતસ્તત્પ્રત્યાખ્યાનં નો યગ્નં ભવતિ । ગૌતમઃ કથયતિ—યથા તસ્ય વ્રતમજ્ઞો ન ભવતિ, એવં ત્રસકાયં પ્રત્યાખ્યાનતુઃ સ્થાવરશરીર નાશનેઽપિ પ્રત્યાખ્યાનમજ્ઞો ન ભવતિ, યતસ્તદાનીં સ્થાવરાવચ્છિન્ન જીવે ત્રસશરીરાવચ્છિન્નત્વાઽભાવાત્ । ‘સે એમાયાણહ ? ણિયંઠા ! એવમાયાણિયવ્વં’ હે નિર્ગ્રન્થાઃ સાધવઃ ! તદેવં જાનીત—એવમેવ જ્ઞાતવ્યમિતિ । પુનઃ ગૌતમોઽમુમર્થે બોધયિતુમુદાહરણાન્તરમાહ—‘મગવાં ચ ણં ઉદાહુ ણિયંઠા ચલુ પુચ્છિયવ્વા’ મગવાંચ ચલુ ઉદાહ—નિર્ગ્રન્થાઃ ચલુ પ્રષ્ટવ્યાઃ ગૌતમઃ કથયતિ—અહં શ્રમણાન્ પૃચ્છામિ—‘આઉસંતો ણિયંઠા આયુધ્મન્તો નિર્ગ્રન્થાઃ ? ‘હહ ચલુ ગાહાવઈ વા

મારતા હૈ તો उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । उसने तो साधु को हीं न मारने का प्रत्याख्यान किया है, परन्तु यह पुरुष अब साधु नहीं है, परन्तु गृहस्थ है । अतएव उस गृहस्थ को मारने से साधु को न मारने की प्रतिज्ञाका भंग नहीं होता ।

श्रीगौतमस्वामी बोले—इसी प्रकार श्रमणोपासकने त्रसजीवों की हिंसा का त्याग किया स्थावर जीवों की हिंसा का त्याग नहीं किया । अतः वह यदि स्थावर जीवों की हिंसा करता है तो उसका प्रत्याख्यान भंग नहीं होता । क्यों कि वह जीव इस समय त्रसशरीर में नहीं किन्तु स्थावर शरीर में है । हे निर्ग्रन्थ साधुओ ! ऐसा ही समझना चाहिए ।

तेना પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી તેણે તો સાધુને જ ન મારવાતું પ્રત્યાખ્યાન કર્યું છે પરંતુ આ પુરૂષ હવે સાધુ રહેલ નથી, પરંતુ ગૃહસ્થ છે, તેથી જ તે ગૃહસ્થને મારવાથી સાધુને ન મારવાની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થતો નથી.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—આ જ પ્રમાણે શ્રમણોપાસકે ત્રસ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો છે, અને સ્થાવર જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કર્યો નથી, તેથી તે જ સ્થાવર જીવોની હિંસા કરે છે, તો તેના પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી કેમકે તે જીવ આ વખતે ત્રસ શરીરમાં નથી, પણ સ્થાવર શરીરમાં રહેલ છે, હે નિર્ગ્રન્થ સાધુઓ ! એમ જ સમજવું જોઈએ,

‘ગાદાવડ પુત્રો વા તદ્વપગારેહિં કુલેહિં આગમ્મ’ इह खलु गाथापतिर्वा गाथा-
 पतिपुत्रो वा तथाप्रकारेषु कुलेष्वागत्य ‘धम्मं श्रवणवर्त्तियं उवसंकमेज्जा’ धर्म-
 श्रवणार्थमुपसंकमेयुः—आगच्छेयुरित्यर्थः । इह हि जगति उत्तमकुलोत्पन्नो गाथापति
 स्तत्पुत्रो वा धर्मश्रवणार्थं साधुसमीपं गन्तुं शक्नोति किम् ? ‘हंता उवसंकमेज्जा’
 हन्त-उपसंकमेयुः साधुभिः कथितं हन्त भोः गन्तुं शक्नोति श्रोतुम् ‘तेसिं चणं
 तद्वद्वाराणं धम्मं आइद्वियव्वे’ तेषां च गाथापत्यादीनां तथाप्रकाराणां धर्म
 आख्यातव्यः—वक्तव्यः किम्, ‘हंत आइद्वियव्वे’ हन्त ! आख्यातव्यः साधवो
 वदन्ति मुनिभिः तेभ्यो धर्म उपदेष्टव्य इति । ‘किं ते तद्वपगारं धम्मं सोच्चा
 णिसम्म एवं वएज्जा’ हिं ते तथाप्रकारं धर्मं श्रु वा—निश्चय्य एवं वदेयुः, ते
 तादृशं धर्मं श्रुत्वाऽगत्य च—एवं कथयेयुः, ‘इणमे। णिगंथं पावयणं सच्चं अणु
 चरं केवलियं पडिपुणं संसुद्धं णेवाउयं सल्लकत्तणं सिद्धिमग्गं—मुत्तिमग्गं निज्जाण-
 मग्गं निव्वाणमग्गं—अवितहमसंसिद्धं—सव्वदुक्खल्लपणीमग्गं—एत्थं ठिया जीवा
 सिज्झति—बुज्झति—मुच्चंति परिनिव्वायंति सव्वदुक्खलाणमंतं करेति’ इदमेव

गौतम स्वामी इसी अर्थ को समझाने के लिए दूसरा उदाहरण देते
 हैं—हे आयुष्मन् निर्ग्रन्थो ! कोई गाथापति या गाथापति का पुत्र तथा-
 प्रकारके उत्तम कुलों में जन्म लेकर क्या धर्म श्रवण करने के लिए
 साधु के समीप आ सकते हैं ?

निर्ग्रन्थों ने कहा—हां आसकते हैं । गौतमस्वामी—उन गाथापति
 आदि को क्या धर्म का उपदेश करना चाहिए ?

निर्ग्रन्थ—हां, साधुओं को धर्मोपदेश करना चाहिए ।

गौतम स्वामी—क्या धर्म के उपदेश को सूनकर और समझकर
 वे ऐसा कह सकते हैं कि—यह निर्ग्रन्थ प्रवचन ही सत्य है, अनुत्तर-

श्री गौतमस्वामी आज वात समजवવા માટે બી-નું ઉદાહરણ આપે છે-
 હે આયુષ્મન્ નિર્ગ્રન્થો ! કોઈ ગાથાપતિ અથવા ગાથાપતિનો પુત્ર તેવા પ્રકારના ઉત્તમ કુળોમાં જન્મ લઈને શું ધર્મ શ્રવણ કરવા માટે સાધુઓની સમીપે આવી શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થોએ કહ્યું—હા આવી શકે છે.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—તે ગાથાપતિ વિગેરેને શું ઉપદેશ કરવો જોઈએ.

નિર્ગ્રન્થોએ કહ્યું—હા સાધુઓએ ધર્મોપદેશ કરવો જોઈએ.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—શું ધર્મના ઉપદેશને સાંભળીને અને સમજીને તેઓ એવું કહી શકે છે કે—આ નિર્ગ્રન્થ પ્રવચન જ સત્ય છે. ‘અનુત્તર-

निर्ग्रन्थं प्रवचनं सत्यं-सत्यमर्थं बोधयति तत् अनुत्तर कैवलिक परिपूर्णं संशुद्धं नैयायिकं शल्यकर्त्तनं सिद्धिमार्गः मुक्तिमार्गः निर्याणमार्गः निर्वाणमार्गः अत्र तथम्-मिथ्यात्वरहितम्, असदिग्धं सर्वदुःखप्रहीणमार्गः, अनुत्तरमनन्यसदृशम्, केवलित्वा प्रोक्तं कैवलिकमद्वितीयम्-परिपूर्णम् अपवर्गप्राप्तकृत्स्नगुणसंयुक्तम्-कषायादिमलरहितम् संशुद्धं नैयायिकं न्यायेन चरतीति मोक्षममकं वा, शल्यं-मायादि पापं वा कृन्वति-छिनत्तीति शल्यकर्त्तनम्, सिद्धिमार्गः-सिद्धिः अविचल-सुखप्राप्तिः तस्या, मार्गः मुक्तिमार्गः-मुक्तिः-अहितार्थकर्मप्रहाणं तस्या मार्गः, निर्याणम्-सकलकर्मभ्य आत्मनो निःसारणं तस्य मार्गः निर्याणमार्गः, निर्वाणं-निर्वृतिः-निखिलकर्मक्षयजन्यं परमसुखं तस्य मार्गः निर्वाणमार्गः, अवितथं-तथ्यम्, असंदिग्धम्-सन्देहरहितम्, सर्वदुःखप्रहीणमार्गः-सर्व दुःखप्रहीणं-निःश्रेयसं तस्य मार्गः, अत्र स्थिता जीवा सिध्यन्ति-सिद्धिर्नति प्राप्नुवन्ति, बुध्यन्ते-केवलिनो भवन्ति, मुञ्चन्ति-कर्मबन्धात् पृथग् भवन्ति, परिनिर्वान्ति-सर्वथा सुखिनो भवन्ति, सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति-सर्वदुःखानि-शरीरवाङ्मानसानि तेषामन्तो नाश स्तं कुर्वन्ति । अत्र स्थिता जीवाः सिध्यन्ति-बुध्यन्ते-मुञ्चन्ति-परिनिर्वान्ति-सर्व-दुःखानामन्तं कुर्वन्ति । आर्हद् धर्मं श्रुत्वा ते कथयिष्यन्ति-अयमेव धर्मः सत्यः-सन्देहरहितः । अमुं धर्ममासाद्य मोक्षमपि प्राप्स्य-

सर्वोत्तम है, परिपूर्ण है, संशुद्ध हैं, न्याययुक्त है, शल्यार्थ अर्थात् माया आदि पापों को नष्ट करने वाला है, अविचल सुख रूप सिद्धि का मार्ग है, मुक्ति का मार्ग है, समस्त कर्मों से आत्मा को पृथक् करने का मार्ग है, निर्वाण अर्थात् समस्त कर्मों के क्षय से उत्पन्न होने वाले परमसुख का मार्ग है, तथ्य है, संशयानीत है, समस्त दुःखों के विनाश करने का मार्ग है । इस धर्म में स्थित जीव सिद्ध होते हैं बुद्ध होते हैं, मुक्त होते हैं, परिनिर्वाण प्राप्त करते हैं और सब प्रकारका अर्थात् शारीरिक और मानसिक दुःखों का अन्त करते हैं । अतः हम तीर्थंकर

सर्वोत्तम थे. परिपूर्ण थे संशुद्ध थे, न्याययुक्त थे शल्यो अर्थात् माया विग्रे पापोंने नाश करवावाणु थे. अविचल सुखरूप सिद्धिने मार्ग थे, समस्त कर्मोंथी आत्माने भूदे करवाने मार्ग थे निर्वाण अर्थात् समस्त कर्मोंना क्षयथी उत्पन्न थावावणा परमसुखने मार्ग थे. तथ्य-सत्य थे. संशय वगरेने थे. समस्त दुःखोंना विनाश करवाने मार्ग थे. आ धर्मभां रडेव एव सिद्ध थाय थे, बुद्ध थाय थे, मुक्त थाय थे, परिनिर्वाण प्राप्त करे थे, अने अधाज् अर्थात् शारीरिक-शरीर संबंधी अने मानसिक दुःखोंने

ન્વીર્યાદિ । ‘તમાણાં તદા ગચ્છામો તદા ચિદ્વામો તદા ણિસિયામો તદા તુયદામો તદા શુંનામો તદા ખાસામો તદા અશ્વદ્વામો તદા ઉદ્વાપ ઉદ્વિવોત્તિ પાણાણં મૂયાણં જીવાણં સત્તાણં સંજમેણં સંજમામોત્તિ વણ્જ્જા?’ તદાજ્ઞયા—એતત્તીર્થકરોદિરિત્ત-ધર્મસ્યાજ્ઞયા તથા ગચ્છામઃ—યતનયા વિહરામઃ, યતનયા તથા તિષ્ઠામઃ—કર ચરણાદિકમવિક્ષિપન્તઃ સમાહિતા મવામઃ, તથા નિષીદામઃ—યતનયા ઉપવિશામઃ, તથા ત્વશ્વર્ત્તયામઃ—યતનયા પાર્શ્વપરિવર્ત્તનં કુર્મઃ, તથા શુક્ત્તામહે યથા કલ્યા-ણાહારં પ્રાપ્તુમઃ, તથા ખાવામહે, તથાઽમ્યુત્તિષ્ઠામઃ, તથા—ઉત્થાય ઉત્તિષ્ઠામઃ, ઇતિ પ્રાણાનાં દ્વીન્દ્રિયાણં મૂતાનાં—સત્ત્વાનાં જીવાનાં—પન્થેન્દ્રિયાણાં સત્ત્વાનામ્—એકેન્દ્રિયપૃથિવ્યાદીનાં સંયમેન—સપ્તદશવિધેન સંયમં સંયચ્છામઃ—પરિપાલયામ ઇતિ વદેયુઃ—ગાથાપત્યાદયઃ કિમ્? ‘હંતા વણ્જ્જા’ હન્ત મોઃ? વદેયુઃ ઇતિ સાધુમિઃ કથિતમ્ । ‘કિં તે તદહપ્પગારા કપ્પંતિ પચ્ચાવિત્તણ’ કિં તે તથાપકારાઃ—તાદૃશા ગાથાપત્યાદયઃ—મત્રાજયિતું કલ્પ્યન્તે, એતે પુરુષા દીક્ષાયોગ્યાઃ કિમ્,

દ્વારા ઉપદિષ્ટ હસ ધર્મ કો આજ્ઞા કે અનુસાર હી હમ યતના સે ગમન કરેંગે—યતના સે વિહાર કરેંગે યતના સે ઠહરેંગે, હાથ—પૈર આદિ કો નહીં પટકતે હુણ સમાહિત હોંગે, યતના સે બેઠેંગે, યતના સે પસવાડા પલટેંગે, યતના સે ખાહાર પ્રાપ્ત કરેંગે, બોલેંગે ઓર ઉઠેંગે । હસ ધર્મ મેં કહી હુઈ વિધિ’ કે અનુસાર હી ઉઠકર પ્રાણિયો—દ્વીન્દ્રિય આદિ, મૂતો—વનસ્પતિ, જીવો—પંચેન્દ્રિયો તથા સત્ત્વો—પૃથ્વીકાય આદિ કો રક્ષા કે લિણ સંયમ પાલન કરેંગે કયા વે ગાથાપતિ આદિ ઁસા કહ સકતે હેં ?

નિગ્રન્થ—હાં વે ઁસા કહ સકતે હેં ।

ગૌતમ સ્વામી—કયા વે ઁસા વિચાર રખતે વાલે પુરુષ દીક્ષા

અંત કરે છે. તેથી તીર્થ’કરદ્વારા ઉપદેશ કરવામાં આવેલ આ ધર્મની આજ્ઞા પ્રમાણે જ અમે યતનાપૂર્વક ગમન કરીશું. યતનાથી વિહાર કરીશું યતનાથી ઉભા રહીશું—હાથ, પગ વિગેરેને તરછેડ્યા વિના સમાધિવાળા થઈશું યતનાથી ખેસીશું, યતનાથી પડખા બદલીશું. યતનાથી આહાર પ્રાપ્ત કરીશું, યતનાથી ખાલીશું અને યતનાથી ઉઠીશું.

આ ધર્મમાં કહેવામાં આવેલ વિધિ પ્રમાણે જ ઉઠીને દ્વીન્દ્રિય વિગેરે પ્રાણિયો, ભૂતો—વનસ્પતિ, જીવો—પંચેન્દ્રિયો, તથા સત્ત્વો—પૃથ્વીકાય વિગેરેની રક્ષા કરવા માટે સંયમનું પાલન કરીશું ? આ પ્રમાણે તે ગાથાપતિ વિગેરે આમ કહી શકશે ?

નિગ્રન્થ કહે—હા તેઓ તેમ કહી શકે છે.

ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું—શું તેઓ આવો વિચાર રાખવાળા પુરુષો

‘हंता कप्पंति’ इन्त कल्पन्ते—सन्ति दीक्षायोग्यास्ते । ‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति’ मुंडावित्तए’ किं ते तथाप्रकारा स्तादृशाः मुण्डनयोग्याः सन्ति ? हंता कप्पंति’ इन्त कल्पन्ते । ‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति सिक्खावित्तए’ किं ते तथाप्रकाराः कल्पन्ते शिक्षयितुम्, ग्रहगासेवनया शिक्षादानयोग्या किम् इमे, ‘हंता कप्पंति’ इन्त कल्पन्ते । ‘किं ते तहप्पगारा कप्पंति उवट्ठावित्तए’ किं ते तथाप्रकारा साधुत्वाय उपस्थापयितुं कल्पन्ते । ‘हंता कप्पंति’ इन्त कल्पन्ते ‘तेसिं च णं तहप्पगाराणं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं दंढे णिक्खित्ते’ तैश्च सर्वप्राणिषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः । तैः सर्वाप्राणिषु दण्डप्रत्यारूपानं कर्तुं शक्यते किम् । ‘हंता णिक्खित्ते’ इन्त निक्षिप्तः—प्रत्यारूपानं कर्तुं शक्यते । ‘से णं एया-

ग्रहण कर सकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां, वे दीक्षा ले सकते हैं । वे दीक्षा देने के योग्य हैं ।

गौतम स्वामी—क्या इस प्रकार के विचार वाले वे पुरुष मुण्डन करने योग्य हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां, वे मुण्डित करने योग्य हैं ।

गौतम स्वामी—क्या वे ग्रहण और आसेवन शिक्षा देने के योग्य हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां योग्य हैं ।

गौतम स्वामी—क्या वे साधुत्व में स्थापित करने योग्य हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां, योग्य हैं ।

गौतम स्वामी—क्या वे समस्त प्राणियों यावत् सत्त्वों के संबंध में दण्ड देने का त्याग कर सकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां वे त्याग कर सकते हैं ।

दीक्षानो स्वीकार करी शके छे ?

निर्ग्रन्थो—कहु—हा तेओ दीक्षा धारण करी शके छे तेओने दीक्षा आपवा योग्य छे

गौतमस्वामी—थुं आवा प्रकारना विचारवाणा ते पुइयो मुंडित करवाने योग्य छे ?

निर्ग्रन्थ—हा येअ्य छे.

गौतमस्वामी—थुं तेओ साधुपद्माभां स्थापवाने योग्य छे ?

निर्ग्रन्थ—हा योग्य छे.

गौतमस्वामी—थु तेओ सधणा प्राप्तिओ यवत् सत्त्वाना संबंधभां दंड आपवानो त्याग करी शके छे ?

निर्ग्रन्थ—हा तेओ ते प्रभाण्णे दंड देवानो त्याग करीशके छे.

રૂવેળં વિહારેળં વિહરમાણા જાવ ત્રાસાઈં ચડપંચમાઈં છટ્ટદસમાઈં ત્રા અપ્પયરો ત્રા મુજ્જયરો ત્રા દેસં દુહ્જજેત્તા અગારં વણ્ઝા' તે ઇદ્દૂપેળ વિહારેળ વિહરન્તો યાવદ્દર્ષાણિ ચતુઃ-પચ્ચાગિ પદ્દશાણિ ત્રા અલ્પતરં ત્રા મ્ભૂયસ્તરં ત્રા દેસં-સાધુ વિહારં કૃત્વા વિહૃત્થ-અગારં વ્રજેયુઃ । 'દંતા વણ્ઝા' દન્ત ! વ્રજેયુઃ 'તસ્સ ણં જાવ સવ્વસત્તેહિં દંડે ણિવિલ્લત્તે' તૈથ્થ સલ્લ સર્વપ્રાણેષુ દણ્ડો નિલ્લિપ્તઃ, તે ગૃહસ્થા મ્ભૂત્થા કિં સર્વજન્તુપુ દણ્ડં પરિત્યજન્તિ કિમ્ ? અર્થાત્ તે ગૃહસ્થાઃ સર્વજીવેષુ દણ્ડં ન પરિત્યજન્તિ । કિન્તુ-કુર્વન્ત્યેઽ દણ્ડં તદેવાહ તે ઉદ્દક્કમંચતાદયો નિર્ગ્રન્થાઃ કથ-યન્તિ હે ગૌતમ ! 'ણો ઇણદ્દે સમ્મદ્દે' નાયમર્થઃ સમર્થઃ 'સે જે સે જીવે જસ્સ પરેળં સવ્વપ્રાણેહિં સવ્વસત્તેહિં દંડે ણો ણિવિલ્લત્તે' તસ્ય યઃ સ જીવઃ યેન પરતઃ સર્વ-પ્રાણેષુ યાવત્ સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નો નિલ્લિપ્તઃ, સ જીવો યો દીક્ષાતઃ પૂર્વ ગૃહ સ્થાવસ્થાયાં સર્વપ્રાણિષુ દણ્ડં ન પરિત્યક્તવાનાસીત્ । 'સે જે સે જીવે જસ્સ

ગૌતમ સ્વામી--વે દીક્ષા પર્યાય મેં વિચરતે હુણ ચાર, પાંચ, છહ યા દસ વર્ષ તક થોડે યા બહુત દેશોં મેં વિહાર કરકે પુનઃ ગૃહસ્થ હો સકતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ--હાં, ફિર ગૃહસ્થ હો સકતે હેં ।

ગૌતમ સ્વામી--વે ગૃહસ્થ હોકર કયા સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દણ્ડ દેને કા ત્યાગ કરતે હેં ?

નિર્ગ્રન્થ--નહીં યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ અર્થાત્ પુનઃ ગૃહસ્થ હો કર વે સમસ્ત પ્રાણિયોં કી હિંસા કે ત્યાગી નહીં હો સકતે ।

ગૌતમ સ્વામી--વહ યહી પુરુષ હૈ જિસને દીક્ષા અંગીકાર કરને સે પૂર્વ સમ્પૂર્ણ પ્રાણિયોં કો દંડ દેને કા ત્યાગ નહીં કિયા થા વહ વહી પુરુષ

ગૌતમસ્વામી--તેઓ દીક્ષાપર્યાયમાં વિચરતા થા! ચાર, પાંચ, છ અથવા દસ વર્ષ સુધી થોડા કે ઘણા દેશોમાં વિહાર કરીને ફરીથી ગૃહસ્થ થઈ શકે છે ?

નિર્ગ્રન્થ--હા ફરીથી ગૃહસ્થ થઈ શકે છે.

ગૌતમસ્વામી--તેઓ ગૃહસ્થ થઈને બધા પ્રાણિયોને દંડ આપવાનો ત્યાગ કરે છે ?

નિર્ગ્રન્થ--ના, આ અર્થ બરોબર નથી, અર્થાત્ ફરીથી ગૃહસ્થ થઈને તેઓ સંઘના પ્રાણિયોની હિંસાનો ત્યાગ કરવાવાળા થઈ શકતા નથી.

ગૌતમસ્વામી--તે એજ પુરુષ છે કે જેણે દીક્ષાનો સ્વીકાર કર્યા પહેલાં બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કર્યો ન હતો. તે એજ પુરુષ છે કે,

‘આરેણં સવ્વપાણેહિં જાવ સત્તેહિં દંડે ણિક્ખિત્તે’ તસ્ય ચો જીવઃ સ યેન આરાત્
 યુનિસામીપ્પાત્ સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । સ એવ જીવઃ
 પશ્ચાદ્ દીક્ષાધારણાનન્તરં સર્વપ્રાણિણુ દણ્ડં પરિત્યક્તવાન્ । ‘સે જે સે’ જીવે
 જિસસ ઇયાણિં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં દંડે ણો ણિક્ખિત્તે ભવઈ’ તસ્ય ચ્યઃ
 સ જીવો યેન ઇદાનીં સર્વપ્રાણિણુ યાવત્સર્વેષુ દણ્ડો ન નિક્ષિપ્તો ભવતિ । એવં
 સ એવ જીવો વિદ્યતે—યો ગૃહસ્થભાવમાદદાનઃ સર્વજીવેષુ પ્રત્યાખ્યાનં ન કૃત-
 વાન્, ‘પરેણં અસંજણ આરેણ સંજણ’ પરતોઽસંયતઃ—આરાત્સંયતઃ—સાધ્વવસ્થાતઃ
 પ્રાક્—ગૃહસ્થાવસ્થાયામ્ અસંયત આસીત્, આરાત્—સાધ્વવસ્થાયાં સંયતઃ । ‘ઇયાણિં
 અસંજણ’ ઇદાનીમ્—પુનઃ સાધુલિઙ્ગત્યાગાત્પરં ગૃહસ્થભાવમાપન્નઃ પુનરસંયતો
 જાતઃ । ‘અસંજયસ્સ સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં દંડો ણો ણિક્ખિત્તે ભવઈ’
 અસંયતસ્ય સર્વપ્રાણિણુ યાવત્ સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નો નિક્ષિપ્તો ભવતિ, અસંયમી
 જીવઃ સર્વવ્યાપારેણ સર્વપ્રાણિણુ દણ્ડત્યાગી ન ભવતિ । ‘સે એવ માયાણહ’
 તદેવં જાનીત, ‘ણિવંઠા’ નિર્ગન્થાઃ ‘સે એવમાયાણિયવં’ તદેવં જ્ઞાતવ્યમ્ । અયં
 ભાવઃ યદ્યપિ ત્રસજીવવધસ્ય પૂર્વ પ્રત્યાખ્યાનં કૃતમ્, સ એવ કાલાન્તરે સ્થા-

હૈ । જિસને દીક્ષા ધારણ કરને કે પદ્ધત્ સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દણ્ડ
 દેને કા ત્યાગ કર દિયા થા ઓર યહ વહી પુરુષ હૈ જો દીક્ષા ત્યાગ
 કર ઓર ગૃહસ્થ અવસ્થા મેં આકર સમસ્ત પ્રાણિયોં કો દંડ દેને કા
 ત્યાગી નહીં હૈ । વહ સબકે પહેલે અસંયમી હો ગયા ઓર ફિર સાધુ
 લિંગ ત્યાગ કર અસંયમી હો ગયા । જો અસંયમી હૈ વહ સમસ્ત પ્રાણિયોં
 યાવત્ સમસ્ત સત્ત્વોં કો દંડ દેને કા ત્યાગી નહીં હો સક્તા । હે
 નિર્ગન્થો । એસા હી જાનો ઓર એસા હી જાનના ચાહિણ ।

ભાવાર્થ યહ હૈ—યદ્યપિ ત્રસ જીવ કે હિંસા કા પ્રત્યાખ્યાન પહેલે
 કિયા હૈ, કિન્તુ વહ ત્રસ જીવ કાલાન્તર મેં સ્થાવર હો જાતા હૈ । ત્રસ

જેણે દીક્ષા ધારણ કર્યા પછી બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કર્યો
 હતો અને તે એજ પુરુષ છે કે જે દીક્ષાનો ત્યાગ કરીને અને ગૃહસ્થ
 અવસ્થામાં આવીને બધા જ પ્રાણિયોને દંડ દેવાનો ત્યાગ કરનાર નથી તે
 સૌથી પહેલાં અસંયમી હતો તે પછી સંયમી થઈ ગયો અને તે પછી
 પાછો સાધુના વેપનો ત્યાગ કરીને અસંયમી થઈ ગયો જે અસંયમી છે તે
 સમગ્ર પ્રાણિયો યાવત્ સમગ્ર સત્ત્વોને દંડ આપવાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોતા
 નથી હે નિર્ગન્થો ! તમે એવું બાણું અને એજ પ્રમાણે બાણું બેઠો

ભવાર્થ આ પ્રમાણે છે—જો કે ત્રસ જીવની હિંસાનું પ્રત્યાખ્યાન પહેલાં કર્યું
 હતું, પરંતુ તે ત્રસ જીવ કાલાન્તરમાં સ્થાવર બની બંધ છે ત્રસ જીવનું

વરતા માસાદયતિ ત્રસજીવે પ્રત્યાખ્યાનકર્તુઃ સ્થાવરજીવવિનાશનેન પ્રત્યાખ્યાનં ન ભજ્યેત, તત્કાલે તસ્મિંન્નમાવચ્છિન્ન જીવત્વાઽભાવાત્, પર્યાયેણ સહૈવ પ્રત્યાખ્યાનસ્ય સમ્બન્ધઃ, ન તુ દ્રવ્યતયાઽવસ્થિતજીવેન સદ્, પર્યાયસ્ય ચ પ્રતિક્ષણં મિથ્યમાનત્વાત્ । યથા કથિત્ ગૃહસ્થઃ સાધુર્ભવતિ-તસ્યાં ચ ગૃહસ્થાવસ્થાયાં જીવં વિરાધયતિ, તાવતા સાધ્વવચ્છિન્નપ્રત્યાખ્યાનસ્ય ભક્તો ન ભવતિ-તત્કસ્ય હેતોઃ ? સાધુપર્યાયગૃહસ્થપર્યાયયોર્ભેદાત્ । પ્રત્યાખ્યાનસ્ય સાધુપર્યાયેણ સમ્બન્ધાત્ । ગૃહસ્થાવસ્થાયાં તેનૈવ જીવેન કૃતેઽપિ વ્યથે પ્રત્યાખ્યાનં ન દુષ્ટં ભવતિ, તદ્વદિદ્ધાઽપિ ત્રસજીવવિષયે ગૌતમેન પ્રતિવોધિતઃ સ ઇતિ ભાવઃ ।

ગૌતમસ્વામી કથિતમેવાર્થ દૃષ્ટાન્તાન્તરેણ પુનઃ ઉદકપેટાલપુત્ર શ્રમણેભ્યઃ પ્રદર્શયતિ-‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાન્ પુનઃ खलु उदाह-‘णियंठा खलु पुच्छियन्वा’

જીવ કા પ્રત્યાખ્યાન કરને વાલે કા પ્રત્યાખ્યાન સ્થાવર જીવોં કી. હિંસા કરને સે ભંગ નહીં હોતા । ક્યોં કિ ઉસ સમય વહ ત્રસ જીવ નહીં હૈં । પ્રત્યાખ્યાન કા સમ્બન્ધ પર્યાય કે સાથ હૈ, દ્રવ્ય રૂપ સે સ્થિત રહને વાલે જીવ કે સાથ સમ્બન્ધ નહીં હૈ । કિન્તુ પર્યાય પલટતી રહતી હૈ । જૈસે કોઈ ગૃહસ્થ હૈ, સાધુ નહીં હૈ ઓર ઉસ અવસ્થા મેં જીવોં કી વિરાધના કરતા હૈ તો સાધુ સંબંધી પ્રત્યાખ્યાન કા ભંગ નહીં હોતા હૈ । હસકા કયા કારણ હૈ ? કારણ યહી હૈ કિ સાધુપર્યાય ઓર ગૃહસ્થ પર્યાય મેં ભેદ હૈ । પ્રત્યાખ્યાન કા સંબંધ સાધુ પર્યાય કે સાથ હૈ । ગૃહસ્થાવસ્થા મેં જીવ કી હિંસા કરને પર મી ગૃહસ્થ પ્રત્યાખ્યાન કે ભંગ કા દોષી નહીં હોતા । હસી પ્રકાર પ્રકૃત ત્રસ કે વિષય મેં મી સમજ્ઞ લેના ચાહિય । હસ પ્રકાર ગૌતમ સ્વામી ને ઉન નિર્ગ્રન્થોં કો પ્રતિવોધ દિયા ।

પ્રત્યાખ્યાન કરવાવાળાના પ્રત્યાખ્યાનનો સ્થાવર જીવોની હિંસા કરવાથી ભંગ થતો નથી. કેમકે-તે વખતે તે ત્રસ જીવ રહેલ નથી પ્રત્યાખ્યાનનો સંબંધ પર્યાયની સાથે છે. દ્રવ્યપણાથી સ્થિત રહેવાવાળા જીવની સાથે સંબંધ નથી પરંતુ પર્યાય કર્યા કરે છે. જેમકે-કે.ઈ ગૃહસ્થ છે, તે સાધુ નથી અને તે એ અવસ્થામાં જીવોની વિરાધના-હિંસા કરતો હોય તો સાધુ સંબંધી પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી, તેનું કારણ શું છે ? કારણ એજ છે કે-સાધુ પર્યાય અને ગૃહસ્થ પર્યાયમાં ભેદ છે. પ્રત્યાખ્યાનનો સંબંધ સાધુપર્યાય સાથે છે. ગૃહસ્થ અવસ્થામાં જીવની હિંસા કરવાથી પણ ગૃહસ્થ પ્રત્યાખ્યાનના ભંગરૂપી દોષવાળા થતા નથી. એજ પ્રમાણે ચાલુ ત્રસના સંબંધમાં પણ સમજી લેવું જોઈએ. આ પ્રમાણે ગૌતમસ્વામીએ તે નિર્ગ્રન્થોને પ્રતિબોધ આપ્યો.

निर्ग्रन्थाः खलु प्रष्टव्याः—निर्ग्रन्थानह पृच्छामि, 'आउसंतो णियंठा' आयुष्मन्तो निर्ग्रन्थाः इह लोके 'परिव्वाइया वा' परिव्राजका वा 'परिव्वाइयाओ वा' परिव्राजिका वा 'अन्नयरेहिंतो' अन्यतरेभ्यः 'तित्थाययणेहिंतो आगम्म धम्मं सवणवत्तिय उवसंक्रमेज्जा' तीर्थायतनेभ्य आगत्य धर्मं श्रवणप्रत्ययमुपसंक्रमेयुः । तीर्थायतनेभ्यः स्वतीर्थेभ्यः साधुभ्यः साध्वीभ्यो वा किं धर्मश्रवणार्थमागन्तुं शक्यते ? 'हंता उवसंक्रमेज्जा' हन्त-उपसंक्रमेयुः—आगन्तुं शक्यते, 'किं तेसिं तहप्पगारेणं धम्मं आइक्खियव्वे' तथाप्रकाराणां तेषां किं धर्म आख्यातव्यः—कथनीयः ? 'हंता आइक्खियव्वे' हन्त आख्यातव्यः—श्रावयितव्य इत्यर्थः 'तं चेव उवद्वावित्तए जाव कप्पंति' ते चेव गुपस्थापयितुं यावत्कल्प्यन्ते, यावत्पदेन तैश्च खलु सर्वप्राणिषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो निक्षिप्तः हन्त निक्षिप्तः, इत्यन्तस्य ग्रहणम्, सम्यग् धर्मश्रावणानन्तरं यदि तेषां वैराग्यं भवेत्—तथा साधुर्भविष्या-

गौतम स्वामी दूसरा दृष्टान्त देकर उदक पेढालपुत्र को और निर्ग्रन्थों को समझाते हैं । भगवान् श्रीगौतमस्वामी ने कहा—मैं निर्ग्रन्थों से पूछता हूँ कि हे आयुष्मन् निर्ग्रन्थो ! क्या कोई परिव्राजक या परिव्राजिका किसी दूसरे तीर्थ के स्थान में । (आश्रम या मठ आदि में) रहते हुए साधु के समीप धर्म श्रवण करने के लिए आसकते हैं ?

निर्ग्रन्थ—हां आसकते हैं ।

गौतमस्वामी—तथाप्रकार के उन व्यक्तियों को धर्म का उपदेश देना चाहिए ?

निर्ग्रन्थ—हां, उन्हें धर्म सुनाना चाहिए ।

गौतम स्वामी—धर्म श्रमण करने के पश्चात् पूर्वोक्त प्रकार से

गौतमस्वामी भीगुं दृष्टान्त आपीने उदक पेढालपुत्रने अने तेना निर्ग्रन्थोने समजवे छे—

भगवान् श्री गौतमस्वामीओ कहुं डे-हुं निर्ग्रन्थोने पूछुं छुं डे-डे आयुष्मन् निर्ग्रन्थो ! शुं केछ परिवाजक अथवा परिव्राजका केछ भीज तीर्थ करना स्थानमा (आश्रम अथवा मठ विगेरेमा) रहेवावाणा साधुनी पासे धर्मश्रवणु करवा भाटे आवी शके छे ?

निर्ग्रन्थो—हा आवी शके छे ?

गौतमस्वामी—तेवा प्रकारनी ते व्यक्तिओने धर्मने उपदेश आपवे ओधओ ?

निर्ग्रन्थ—हा तेओने धर्मनु श्रवणु कराववु ओधओ.

गौतमस्वामी—धर्मनु श्रवणु कर्या पछी पूर्वोक्त प्रकारची यावत् दीक्षा

‘તે ણં તહપ્પગારા કપ્પતિ સંમુજિત્તે’ તે સ્વલુ તથામકારાઃ કલ્પ્યન્તે સંમોજ-
યિતુમ્ ? પરિત્યક્તસાધુલિંગાસ્તે ગૃહસ્થાઃ સાધુભિઃ સહ સંમોક્તુ શક્નુવન્તિ કિમ્ ?
‘ળો ઇણદ્દે સમદ્દે’ નાયમર્થઃ સમર્થઃ, ગૃહસ્થભાવમાપન્નાઃ સાધુભિઃ સહ મોક્તું
શક્ષ્યન્તિ ? નહીત્યુત્તરમ્, અથવા ગૃહસ્થભાવમાગતાઃ સાધ્વ્યઃ સાધ્વીભિઃ સહ
મોક્તું ન શક્નુવન્તિ, ‘સે જે સે જીવે પરેણં નો કપ્પંતિ સંમુજિત્તે’ તે યે-તે
જીવાઃ-યે પરતો નો કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્ । તે એવ જીવાઃ યૈઃ સહ સાધૂનાં
સંમોજનં દીક્ષાતઃ પૂર્વં નાઽભવત્, ‘સે જે સે જીવે આરેણં કપ્પંતિ સંમુજિત્તે’
તે યે-તે જીવાઃ આરાત્કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્, દીક્ષાધારણાનન્તરં દીક્ષિતૈસ્સહ
સાધૂનાં ચિરકાલપર્યન્તં સંમોજનાદિકં ભવતિ । ‘સે જે સે જીવે જે ઇયાણિં નો
કપ્પંતિ સંમુજિત્તે’ તે યે-તે જીવાઃ યે-ઈદાનીં નો કલ્પ્યન્તે સંમોજયિતુમ્, પૂર્વં
સાધુસમયે સંમોજનાદિયોગ્યાઃ યે જીવા સ્તે એવ-ઈદાનીં પરિત્યક્તસાધુ-
ભાવાઃ પરિકલ્પિતગૃહસ્થભાવાઃ સંમોજનાદિયોગ્યા ન ભવન્તિ । ‘પરેણ અસ્સમણે
આરેણં સમણે ઇયાણિં અસ્સમણે’ પરતોઽશ્રમણઃ આરાત્ શ્રમણઃ ઇદાનીમશ્રમણઃ ।

ગૌતમ સ્વામી--જય વે સાધુ કા વેષ ત્યાગ દેં ઓર ગૃહસ્થ હો
જાણે તય સાધુઓં કે સાથ સંમોગ કે યોગ્ય હોતે હૈં ?

નિર્ગ્રન્થ--નહીં યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ ગૃહસ્થ હો જાને
કે પશ્ચાત્ વે સંમોગ કે યોગ્ય નહીં રહતે ।

ગૌતમ સ્વામી--યે વહી જીવ હૈં, જો દીક્ષા લેને સે પહેલે સંમોગ
કે યોગ્ય નહીં થે । યે વહી જીવ હૈં જો દીક્ષા લેને કે પશ્ચાત્ સંમોગ કે
યોગ્ય થે ઓર યે વહી જીવ હૈં જો અવ દીક્ષા ત્યાગ દેને કે પશ્ચાત્
સંમોગ કે યોગ્ય નહીં રહે હૈં । યે વહી હૈં જો પહેલે શ્રમણ નહીં થે,
ફિર શ્રમણ હો ગઈ થે ઓર અવ શ્રમણ નહીં રહે હૈં । શ્રમણોં કો

ગૌતમસ્વામી--બ્યારે તેઓ સાધુના વેષનો ત્યાગ કરી દે અને ગૃહ-
સ્થ બની જાય, તે પછી સાધુઓની સાથે સંલોગ કરવાને યોગ્ય ગણાય છે ?

નિર્ગ્રન્થ--ના, આ અર્થ બરેણર નથી. અર્થાત્ ગૃહસ્થ થયા પછી
તેઓ સંલોગને યોગ્ય રહેતા નથી.

ગૌતમસ્વામી--આ તેજ જીવ છે, જે દીક્ષા લીધા પહેલાં સંલોગને
યોગ્ય ન હતો. આ એજ જીવ છે કે જે દીક્ષા લીધા પછી સંલોગને યોગ્ય
હતો. અને આ એજ જીવ છે કે જે-હવે દીક્ષાનો ત્યાગ કર્યા પછી સંલોગને
યોગ્ય રહેલ નથી. આ એજ જીવ છે જે પહેલાં શ્રમણ ન હતો. તે પછી
શ્રમણ બન્યો અને હવે પાછો શ્રમણ રહ્યો નથી. શ્રમણોને અશ્રમણોની સાથે

સંયમગ્રહણાત્ પૂર્વં ગૃહસ્થઃ-ન સાધુઃ, દીક્ષાધારણાનન્તરં સાધુઃ જાતઃ ન ગૃહસ્થઃ, દીક્ષાપરિત્યાગાનન્તરં પુનરપિ ગૃહસ્થ એવ જાતઃ ન તુ સાધુઃ! 'અસ્સમણેણં સદ્ધિ ણો કપ્પંતિ સમણાણં નિગંયાણં સંખંજિત્તણ્' અશ્રમણેન સાર્થ નો કલ્પન્તે શ્રમણાનાં નિર્ગ્રન્થાનાં સંભોક્તુમ્ । સાધવો નાઽભ્યવહરન્તિ-અશ્રમણેન મહા । તાદૃશ ચારાઽભાવાત્ । 'સે એવ માયાણહ ણિયંઠા સે એવ માયાણિયવ્વ' તદેવં જાનીત-નિર્ગ્રન્થાઃ તદેવં જ્ઞાતવ્યમ્, એવમેવ ત્રસાદિ પ્રત્યારુચ્યાનસ્થલેઽપિ ત્રસપર્યાય-માશ્રિત્યૈવ પ્રત્યારુચ્યાનં ન તુ દ્રવ્યમાશ્રિત્યેતિ વોદ્ધવ્યમિતિ ગૌતમોઽકથયત્-સાધૂન્ પ્રતીતિ ॥સૂ.૧૧-૭૮॥

મૂલમ્-ભગવં ચ ણં ઉદાહુ સંતેગઈયા સમણોવાસગા ભવંતિ, તેસિં ચ ણં એવં વુત્તપુવ્વં ભવઈ-ણો ચ્વલુ વયં સંચાણમો મુંડા ભવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પવઈત્તણ્, વયં ણં ચાઉદસટ્ટમુ-દ્ધિટ્ટપુણિમાસિણીસુ પડિપુણં પોસહં સમ્મં અણુપાલેમાણા વિહરિસ્સામો, થૂલગં પાણાઙ્ગવાયં પચ્ચક્ખાઙ્ગસ્સામો, એવં થૂલગં

અશ્રમણો' કે સાથ સંભોગ કરના નહીં કલ્પતા હૈ, કયો' કિ' ઉનકા આચાર શ્રમણો' જૈસા નહીં હોતા હૈ । અતએવ હે શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો' ! આપ એસા સમજિએ આપકો એસાહી સમજ્ઞના ચાહિએ ।

હસી પ્રકાર જિસ શ્રમણોપાસક ને ત્રસ જીવ કી હિંસા કા ત્યાગ ક્રિયા હૈ, ઉસકે લિએ ત્રસ જીવ હિંસા કા વિષય નહીં રહતા । કિન્તુ જય વહી જીવ ત્રસ પર્યાય ત્યાગ કર સ્થાવર હો જાતા હૈ તો વહ ઉસકે ત્યાગ કા વિષય નહીં રહતા હૈ । હસ પ્રકાર પ્રત્યારુચ્યાન પર્યાય કી અપેક્ષા સે હોતા હૈ, દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સે નહીં હોતા । એસા ગૌતમ સ્વામી ને ઉન નિર્ગ્રન્થો' કો સમજ્ઞાયા ॥૧૧॥

સંભોગ કરવાતું કલ્પતું નથી કેમકે-તેઓનો આચાર શ્રમણો જેવો હોતો તેથી જ હે શ્રમણ નિર્ગ્રન્થો ! આપ એવું સમજો આપે એવું જ સમજવું જોઈએ.

આજ પ્રમાણે જે શ્રમણોપાસકે ત્રસજીવની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ હોય, તેને માટે ત્રસ જીવ, હિંસાનો વિષય બનતા નથી. પરંતુ જ્યારે એજ જીવ ત્રસ પર્યાયનો ત્યાગ કરીને સ્થાવર બની જાય છે. તે પછી તે તેઓના ત્યાગનો વિષય રહેતો નથી. આ રીતે પ્રત્યારુચ્યાન પર્યાયની અપેક્ષાથી થાય છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ થતું નથી. આ પ્રમાણે ગૌતમસ્વામીએ તે નિર્ગ્રન્થોને સમજાવેલ છે ॥૧૧॥

मुसावायं थूलगं अदिन्नादाणं थूलगं मेहुणं थूलगं परिग्गहं
 पच्चक्खाइस्सामो, इच्छापरिमाणं करिस्सामो, दुविहं तिविहेणं,
 मा खलु ममट्ठाए किंचि करेह वा करावेह वा तत्थ वि पच्च-
 क्खाइस्सामो, ते णं अभोच्चा अपिच्चा असिणाइत्ता आसंदी
 पेढीयाओ पच्चोरुहिन्ता, ते तहा कालगया किं वत्तव्वयं सिया?
 सम्मं कालगय त्ति वत्तव्वं सिया, ते पाणा वि वुच्चंति ते
 तसा वि वुच्चंति ते महाकाया ते चिरट्टिइया, ते बहुतरगा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते अप्पयरगा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स अपच्चक्खायं भवइ, इति से
 महयाओ जणं तुब्भे वयह तं चेव जाव अयं पि भेदे से णो
 णेयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया समणोवासगा
 भवंति, तेसिं च णं एवं वुत्तपुवं भवइ, णो खलु वयं संचाएमो
 मुंडा भवित्ता आगाराओ जाव पवइत्तए, णो खलु वयं संचा-
 एमो चाउइसट्टमुद्धिट्ट पुणमासिणीसु जाव अणुपालेमाणा विह-
 रित्तए, वयं णं अपच्छिममारणंतियसंलेहणा जूसणा जूसिया
 भत्तपाणं पडियाइक्खिया जाव कालं अणवक्कंखमाणा विहरि-
 स्सामो, सव्वं पाणाइवायं पच्चक्खाइस्सामो जाव सव्वं परिग्गहं
 पच्चक्खाइस्सामो तिविहं तिविहेणं, मा खलु ममट्ठाए किंचि वि
 जाव आसंदी पेढियाओ पच्चोरुहिन्ता एए तहा कालगया, किं
 वत्तव्वं सिया?, सम्मं कालगय त्ति वत्तव्वं सिया, ते पाणा वि
 वुच्चंति जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ । भगवं च णं
 उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—मह इच्छा महा-
 रंभा महापरिग्गहा अहम्मिया जाव दुप्पडियाणंदा जाव सवाओ
 परिग्गहाओ अप्पडिविरया जाव जीवाए, जेहिं समणोवासगस्स

आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते तओ आउगं विप्पजहंति, तओ भुज्जो सग्गमादाए दुग्गइगामिणो भवंति ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्सा वि बुच्चंति ते महाकाया ते चिर-
द्विइया ते बहुयरगा आयाणसो, इति से महयाओ णं जण्णं तुब्भे वदह तं चेव अयं पि भेदे से णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—अणारंभा अपरिग्गहा धम्मिया धम्माणुया जाव सव्वाओ परिग्गहाओ पडिविरया जावज्जीवाए, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते तओ आउगं विप्पजहंति ते तओ भुज्जो सग्गमादाए सग्गइगामिणो भवंति, ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्सा वि बुच्चंति जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—अपच्छा अप्पारंभा अप्पपरिग्गहा धम्मिया धम्माणुया जाव एग्गच्चाओ परिग्गहाओ अप्पडिविरया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते, भवइ ते तओ आउगं विप्पजहंति, तओ भुज्जो सग्गमादाए सग्गइगामिणो भवंति, ते पाणा वि बुच्चंति तस्सा वि जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया मणुस्सा भवंति, तं जहा—आरणिण्या आवसहिया गामणियंतिया कण्हुई-
रहस्सिया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए दंडे णिक्खित्ते भवइ, णो बहुपडिविरया पाणभूयजीव सत्तेहिं, अप्प-
णा सच्चामोसाइं एवं विप्पडिवेदेति—अहं ण हंतव्वो अन्ने हंत-
व्वा, जाव कालमासे कालं किच्चा अन्नयराइं आसुरियाइं किविसियाइं जाव उववत्तारो भवंति, तओ विप्पमुच्चमाणा भुज्जो एलमुयत्ताए तमोरूवत्ताए पच्चायंति । ते पाणा वि

बुच्चंति तस्मा वि बुच्चंति जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु-संतेगइया पाणा समाउया जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते पुव्वामेव कालं करेति करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति, ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते चिरट्ठिइया ते दीहाउया ते बहुयरगा पाणा जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया पाणा समाउया जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ ते सयमेव कालं करेति, करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते समाउया ते बहुयरगा जेहिं समणोवासगस्स सुप्पच्चक्खायं भवइ जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया पाणा अप्पाउया, जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए जाव दंडे णिक्खित्ते भवइ, ते पुव्वामेव कालं करेति, करित्ता पारलोइयत्ताए पच्चायंति, ते पाणा वि बुच्चंति ते तस्मा वि बुच्चंति ते महाकाया ते अप्पाउया ते बहुयरगा पाणा, जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, जाव णो णैयाउए भवइ । भगवं च णं उदाहु संतेगइया समणोवासगा भवंति, तेसिं च णं एवं वुत्तपुव्वं भवइ-णो खलु वयं संचाएमो मुंडा भवित्ता जाव पव्वइत्तए, णो खलु वयं संचाएमो चाउदसट्ठमुद्धिपुण्णमासिणीसु पडिपुण्णं पोसहं अणुपालित्तए, णो खलु वयं संचाएमो अपच्छिमं जाव विहरित्तए, वयं च णं सामाइयं देसावगासियं पुरत्था पाईणं वा पडिणं वा दाहिणं वा उदीणं वा एतावता जाव सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं

दंडे णिक्खित्ते सब्बपाणभूयजीवसत्तेहिं खेमंकरे, अहमंसि, तत्थ
 आरेणं जे तस्सा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आम-
 रणंताए दंडे णिक्खित्ते तओ आउयं विप्पजहंति, विप्पजहिता
 तत्थ आरेणं चैव जे तस्सा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो
 जाव ते सु पचचायंति जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चखायं भवइ । ते
 पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ ॥सू०१२॥७९॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येकतये श्रमणोपासका भवन्ति, तैश्च-
 खल्वेवमुक्तपूर्वं भवति—नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वाऽगारादनुगमस्तिवं प्र-
 जितुम् । वयं खलु चतुर्दश्यष्ट्युद्दिष्टपूर्णिमासु प्रतिपूर्णे पौष्यं सम्यग् अनुगमयन्तो
 विहरिष्यामः । स्थूलं प्राणातिपातं प्रत्याख्यास्यामः, एवं स्थूलं मृषावादं स्थूल
 मदत्तादानं स्थूलं मैथुनं स्थूलं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः । इच्छापरिमाणं करिष्यामो
 द्विविधं त्रिविधेन मा खलु मदर्थं किञ्चित्कुरुत वा कारयत वा तत्राऽपि प्रत्याख्या-
 स्यामः । ते खलु अभुक्त्वा अपीप्त्वा अस्नात्वा आसन्दी पीठिकातः पर्याख्या
 ते तथा कालगताः, किं वक्तव्यं स्यात् ? सम्यक्कालगता इति वक्तव्यं स्यात् ।
 ते प्राणाऽप्युच्यन्ते ते तस्मा अपि उच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिकाः, ते
 बहुतरकाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति, ते अल्पतरकाः
 प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अप्रत्याख्यातं भवति । इति स सहतः यथा गृध्रं वदथ
 तथैव यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येके
 श्रमणोपासका भवन्ति, तैश्च—खलु एवमुक्तपूर्वं भवति—न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः
 भूत्वा अगाराद् यावत्प्रजितुम् । न खलु वयं शक्नुमश्चतुर्दश्यष्ट्युद्दिष्टपूर्णिमासु
 यावदनुगमयन्तो विहर्तुम् । वयं खलु अपश्चिममरणान्तिकं संलेखना जोषणाजुष्टाः
 भक्तपानं प्रत्याख्याय यावत्कालमनवकाङ्क्षमाणाः विहरिष्यामः सर्वं प्राणातिपातं
 प्रत्याख्यास्यामः यावत्सर्वं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः त्रिविधं त्रिविधेन मा खलु
 किञ्चिन्मदर्थं यावद् आसन्दीपीठिकातः प्रत्याख्या एते तथा कालगताः किं वक्तव्यं
 स्यात् ? सम्यक् कालगता इति वक्तव्यं स्यात्, ते प्राणाऽप्युच्यन्ते यावदयमपि
 भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह—सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति
 तद्यथा महेच्छाः महारम्भाः महापरिग्रहाः अधार्मिकाः यावद् दुष्प्रत्यानन्दा याव-
 त्सर्वेभ्यः परिग्रहेभ्योऽप्रतिविरताः यावज्जीवम् येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः
 आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तो भवति । ते ततः आयुः विप्रजहति ततो भूयः स्वक-
 मादाय दुर्गतिगामिनो भवन्ति । ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते तस्मा अप्युच्यन्ते ते

महाकायास्ते चिरस्थितिकास्ते बहुतरकाः आदानशः इति, तस्य महतो येषु गृयं
 बद्धं तच्चैव अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-
 सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा अनारम्भाः अपरिग्रहाः धार्मिकाः धर्मानुगाः
 यावत् सर्वेभ्यः परिग्रहेभ्यः प्रतिविरताः यावज्जीवनं येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः
 आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तः, ते ततः आयुर्विप्रजहति ते ततो भूयः स्वकमादाय
 सङ्गतिगामिनो भवन्ति ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते यावन्नो नैया-
 यिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति तद्यथा-अल्पे-
 ज्ञाः अल्पारम्भाः अल्पपरिग्रहाः धार्मिकाः धर्मानुगाः यावदेकतः परिग्रहाद्
 अप्रतिविरताः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्तं दण्डो निक्षिप्तः ते ततः
 आयुर्विप्रजहति ततो भूयः स्वकमादाय स्वर्गगतिगामिनो भवन्ति । ते प्राणा
 अप्युच्यन्ते त्रसा अपि यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येक-
 तये मनुष्या भवन्ति तद्यथा-आरण्यकाः आवसथिकाः ग्रामनियन्त्रिकाः क्वचि-
 द्राहसिकाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तो भवति
 नो बहुसंयताः नो बहुप्रतिविरताः, प्राणभूतजीवसत्त्वेभ्यः आत्मना सत्यानि मृषा
 एवं विप्रतिवेदयन्ति अहं न हन्तव्योऽन्ये हन्तव्याः यावत् कालमासे कालं कृत्वा
 अन्यतरेषु आसुरिकेषु किल्बिषिकेषु यावद् उपपत्तारो भवन्ति । ततो विप्रमुच्य-
 मानाः भूयः एलमूकत्वाय तमोरूपत्वाय प्रत्यायान्ति । ते प्राणा अप्युच्यन्ते त्रसा
 अप्युच्यन्ते यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये प्राणिनो
 दीर्घायुषः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो निक्षिप्तो
 भवति । ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति, कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति । ते
 प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते चिरस्थितिका स्ते दीर्घा-
 युषः ते बहुतरकाः प्राणाः, येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति । यावन्नो
 नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये प्राणाः समायुषः येषु
 श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो निक्षिप्तो भवति । ते
 स्वयमेव कालं कुर्वन्ति कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति ते प्राणा अप्युच्यन्ते
 ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते समायुषः ते बहुतरकाः येषु श्रमणोपासकस्य
 सुप्रत्याख्यातं भवति यावन्नो नैयायिको भवति । भगवांश्च खलु उदाह सन्त्येकतये
 प्राणा अल्पायुषो येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय यावद् दण्डो
 निक्षिप्तो भवति ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति कृत्वा पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति ते
 प्राणा अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते महाकायास्ते अल्पायुषः ते बहुतरकाः
 प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति । यावन्नो नैयायिको भवति ।
 भगवांश्च खलु उदाह-सन्त्येकतये श्रमणोपासका भवन्ति तैश्च खलु एवमुक्तपूर्वं

भवति नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वा यावत् प्रव्रजितुं, नो खलु वयं शक्नुम-
श्चतुर्दश्यष्टस्युद्दष्टा पूर्णिमासु परिपूर्णं पीपधमनुपालयितुम्, नो खलु वयं शक्नुमो-
ऽपश्चिमं यावद् विहर्तुम् वयञ्च सामायिकं देशवकाशिकं प्रातरेव प्राच्यां वा प्रती-
च्यां वा दक्षिणस्यां वा उदीच्यां वा एतावत् सर्वप्राणेषु यावत्सर्वसत्त्वेषु दण्डो
निक्षिप्तः, सर्वप्राणभूतजीवसत्त्वानां क्षेमङ्करोऽहमस्मि । तत्र आराद् ये त्रसाः
प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानशः आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः, ततः
आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आरादेव ये त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य
आदानशः यावत्तेषु प्रत्यायान्ति येषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यातं भवति ते
प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति ॥५०१२-७९॥

टीका- पुनरपि गौतमस्वामी प्रकारान्तरेणोदकादिपञ्चस्योत्तरं ददाति हे
उदक ! नाऽयं संसारः कदाचिदपि त्रसैरिक्तो भवति, यतोऽनेकप्रकारेण संसारे
त्रसजीवानाम् उत्पत्तिर्भवति-तदहं संक्षिप्य तुभ्यं प्रतिपादयामि-सावधानमनाः
शृणु । ‘भगवं च णं उदाहु’ भगवांश्च खलु-गौतमश्च पुनः-‘णं खलु’-‘णं’ इति
वाक्यालङ्कारे-प्रायः सर्वत्र, उदाह-उदाहरति पुनः-‘सतेगइया समणोवासगा
भवन्ति’ सन्त्येकतये-कृतिपये श्रमणोपासका भवन्ति । वद्वो हि शान्ताः श्रावका
भुवि भवन्ति । ‘तेसिं च णं एवं वुत्तपुव्वं भवइ’ तै श्रैवमुक्तपूर्वं भवति, इत्थं
कथयन्ति साधोरन्तिकमुपेत्य । ‘णो खलु वयं संचाएमो मुण्डा भवित्ता अगाराओ
अगगारियं पव्वइत्तए’ नो खलु वयं शक्नुमो मुण्डा भूत्वाऽगारादनगारित्वं प्रव

‘भगवं च णं उदाहु’ इत्यादि ।

टीकार्थ-गौतम स्वामी फिर प्रकारान्तर से उदक पेढालपुत्र आदि
के प्रश्न का उत्तर देते हैं-हे उदक ! यह संसार कभी भी त्रसजीवों
से रहित नहीं होता । अनेक प्रकार के संसार में त्रस जीव उत्पन्न
होते रहते हैं । यह बात संक्षेप से मैं आपके समक्ष प्रतिपादन करता-
हूँ । आप ध्यान पूर्वक सुनिए--

भगवान् गौतम बोले-बहुत से श्रमणोपासक ऐसे होते हैं जो
साधु के समीप आकर कहते हैं-‘हम मुण्डित होकर एवं गृह त्यागकर

‘भगव’ च णं उदाहु’ इत्यादि

टीकार्थ-श्री गौतमस्वामी इरीथी प्रकारान्तरथी उदक पेढालपुत्र विगेरेना
प्रश्नने। उत्तर आये छे-हे उदक ! आ संसार कथादेय पणु त्रस लुवे विनाने।
थतो नथी. अनेक प्रकारथी संसारमां त्रस लुवे। उत्पन्न थता रडे छे. आ बात,
संक्षेपथी हुं आपनी पांसे प्रतिपादन कइं ते आप ध्यान दधने सांलणो।

भगवान् श्री गौतम स्वामी उडे छे-आ लोकमां धणु। श्रमणोपासके।
एवे। डोय छे इ-ओओ। साधुनी पांसे आवीने उडे छे-अमे मुण्डित थधने अने

जितुम्, प्रव्रज्यां ग्रहीतुं वयं न शक्नुम इति । 'वयं च णं चाउदसद्वमुद्दिष्ट पुण्णि-
मासिणीसु पडिपुणं पोसहं सम्मं अणुवालेमाणा विहरिस्सामो' वयं चतुर्दश्यष्ट
स्युद्दिष्टपूर्णिमासु तिथिषु प्रतिपूर्णं समग्रविधिपूर्वकं पौषधं-उन्नामकं व्रतं सम्यक्-
पालयन्तो विहरिष्यामः, संसारयात्रा मनुवत्सर्पामः । 'थूलगं पाणाइवायं पच्च
क्खाइस्सामो' स्थूलं प्राणातिपातं प्रत्याख्यास्यामः । 'एवं थूलगं मुसावायं अदि-
न्नादाणं थूलगं मेहुणं थूलगं परिग्रहं पच्चक्खाइस्सामो' एवं स्थूलं मृषावादं, स्थूलम्
अदत्तादानम्, स्थूलं मैथुनम्, स्थूलं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः । 'इच्छापरिमाणं
करिस्सामो' इच्छापरिमाणं करिष्यामः-अर्थात् सीमितं करिष्यामः, 'दुविहं तिवि
हेणं' द्विविधं त्रिविधेन-द्विकरणाभ्यां त्रियोगेश्च प्रत्याख्यानं करिष्यामः, 'मा खलु
मदट्ठाए किंवि करेह वा करावेह वा' पौषधावस्थायाम् अस्मदर्थं मा किञ्चित् कुरुत
वा कारयत वा । 'तत्थ वि पच्चक्खाइस्सामो' तत्रापि प्रत्याख्यास्यामः 'ते णं अभो
च्चा अपिच्चा असिणाइत्ता आसंदीपेठियाओ पच्चोरुहिच्चा' तेऽभुक्त्वाऽपीत्वाऽस्ना-
त्वा आसन्दीपीठिकातः पर्यास्त-अवतीर्य सम्यक् पौषधं कृत्वा 'तहा कालगया

अनगार वृत्ति को अंगीकार करने में समर्थ नहीं हैं । हम चतुर्दशी
अष्टमी, अमावास्या और पूर्णिमा के दिन प्रतिपूर्णपौषध नामक श्रावक
के व्रत को पालन करते हुए विचरेगे । हम स्थूल प्राणातिपात का प्रत्या-
ख्यान करेंगे, स्थूल मृषावाद, स्थूल अदत्तादान, स्थूल मैथुन और स्थूल
परिग्रह का प्रत्याख्यान करेंगे, हम इच्छा का परिमाण करेंगे-दो करण
तीन योग से प्रत्याख्यान करेंगे, हमारे लिए कुछ भी मत करो और
कुछ भी मत कराओ, ऐसा प्रत्याख्यान भी करेंगे ।

वे श्रमणोपासक विना खाये, विना पिये, विना स्नान किये, आसन से
नीचे उतर कर, सम्यक् प्रकार से पौषध का पालन कर के यदि मृत्यु को

पैलवोथी लरेला धरनो त्याग करीने अनगारवृत्तिनो स्वीकार करवाने समर्थ
नथी. अमे यौदस आठम, अमास, अने पुनमने द्विसे प्रतिपूणुं पौषध
नामना श्रावकना अगीयारमा व्रतनु पालन करता थका विचरीशुं. अमे स्थूल
प्राणातिपातनुं प्रत्याख्यान करीशुं. स्थूलमृषावाद, स्थूलअदत्तादान, स्थूलमैथुन,
अने स्थूलपरिग्रहनुं प्रत्याख्यान करीशुं अमे इच्छानुं परिमाण करीशुं. जे
करषु अने त्रषु योगथी प्रत्याख्यान करीशुं. अमारा भाटे क'पषु न करो. अने
क'पषु न करावो अेवुं प्रत्याख्यान पषु करीशुं.

श्रमणोपासक सुश्रावक पाधा विना, पाणी पीधा विना, नाह्या विना, आसननी
नीचे उतरने सम्यक् प्रकारथी पौषधनुं पालन करीने जे मृत्युने प्राप्त थाय, तो

કિં વક્તવ્યં સિયા' તથા-કાલગતાઃ કિં વક્તવ્યં સ્યાત્-एतादृशं व्रतनियमाधारकः
 શ્રાવકો મૃત્યું યદિ પ્રાપ્નુયાત્ તદા તદ્વિષયે કિં વક્તવ્યં ભવેત્ । 'સમ્મં કાલગતેત્તિ
 વક્તવ્યં સિયા' સમ્પક્ કાલગતા ઇતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ । દેવલોકે ગતાસ્તે 'તે પાણા
 વિ બુચ્ચંતિ તે તસાવિ બુચ્ચંતિ તે મહાકાયા તે ચિરદ્વિદ્યા' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે
 પ્રાણધારણાત્-તે ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે સંચરણાત્-તે મહાકાયાઃ-લક્ષસહસ્રયોજન-
 પ્રમાણદેહવિકુર્વણાત્ તે ચિરસ્થિતિકા અપિ કથ્યન્તે-દ્વાવિંશતિસાગરોપમસ્થિતિ-
 કત્વાત્, 'તે બહુતરગા પાણા જેસિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયાં ભવઙ્' તે
 પ્રાણિનો બહુતરકા અનેકે સન્તિ-તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યા-
 રૂપાતં ભવત્તિ, 'તે અપ્પયરગા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ અપચ્ચક્ખાયાં ભવઙ્' તે
 પ્રાણા અલ્પતરાઃ સન્તિ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય શ્રાવકસ્ય અપ્રત્યારૂપાતં ભવત્તિ,
 'ઇતિ-સે મહયાઓ જણં તુબ્બે વયહ તં ચેવ જાવ અયંપિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ
 ભવઙ્' ઇતિ સ મહતઃ યથા યુયં વદથ તથૈવ યાવદ્ અયમપિ ભેદો નો નૈયાયિકો

પ્રાપ્ત હો જાણું તો उनके विषय में क्या कहना चाहिये ? उनके विषय में
 यही कहना चाहिए कि उन्होंने सम्पक् प्रकार से काल किया है, वे देव-
 लोक को प्राप्त हुए हैं । वे प्राणों को धारण करने के कारण प्राणी भी
 कहलाते हैं, त्रस नाम कर्म का उदय होने से वे त्रस भी कहलाते हैं
 एक लाख योजन के शरीर की विक्रिया कर सकने के कारण वे महा-
 काय भी कहलाते हैं और बावीस सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति होने
 से चिरस्थितिक भी कहलाते हैं ।

ऐसे प्राणी बहुत हैं जिनके विषय में श्रमणोपासक का प्रत्याख्यान
 सुप्रत्याख्यान कहलाता है । वे प्राणी थोड़े हैं जिनके विषय में श्रमणो-
 पासक का प्रत्याख्यान नहीं होता है । इस प्रकार वह महान् त्रसकाय

તેના સંખંધમાં શું કહેવાનું હોય ? તેના વિષયમાં એમજ કહેવું જોઈએ કે
 તેઓએ સમ્યક્ પ્રકારથી સમાધિપૂર્વક કાળ કરેલ છે, તેઓએ દેવલોક પ્રાપ્ત કર્યો
 છે. તેઓ પ્રાણોને ધારણ કરવાના કારણે પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ નામકર્મનો
 ઉદય હોવાથી, તેઓ ત્રસ પણ કહેવાય છે. એક લાખ યોજન જેટલા વિશાળ
 શરીરની વિક્રિયા કરી શકવાથી તેઓ મહાકાય પણ કહેવાય છે. અને બાવીસ
 સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હોવાથી ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે.

એવા ઘણા પ્રાણીઓ છે કે જેઓના વિષયમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે. જેઓના સંખંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન થતું નથી તેવા પ્રાણીઓ થોડા છે. આ રીતે મહાન્ ત્રસકાયની હિંસાથી

भवति, अतः स श्रावको महतः व्रतकायान्निवृत्तः तथापि तादृशस्य तस्य प्रत्याख्यानं निर्विषयमिति भवन्तः कथयन्ति-तन्न्यायसिद्धं विद्धि । 'भगवं च णं उदाहु' भगवांश्च खलु गौतम उदाह- 'संतेगइया समणोवासमा भवंति' सन्त्येकके श्रमणोपासका भवन्ति । 'तेसिं च णं एवं वुत्तपुव्वं भवइ' तैश्चैव मुक्तपूर्वं भवति, 'णो खलु वयं संचाएमो मुंडा भवित्ता आगाराओ जाव पवइत्तए' भुवि भवन्ति अनेके श्रावकास्तेषु केचन साधुसमीपमागत्य कथयन्ति-न खलु वयं शक्नुमो मुण्डाः-साधवो भूत्वा अगाराद् यावत् प्रव्रजितुम् । 'णो खलु वयं संचाएमो चाउदसइगुदिद्व पुण्णमासिणीसु जाव अणुपालेमाणा विहरित्तए' नो खलु वयं शक्नुमो चतुर्दश्यष्ट म्युदिष्ट पूर्णिमासु तत्र उदिष्टा-अमावास्या, आराध्य तिथिषु पौषधं सम्पूर्णरूपेण यावत् पाळयन्तो विहरिष्यामः, यावत्पदेन-परिपूर्णं पौषधं सम्यग् इत्यन्तस्य ग्रहणं न वयं समर्था एतादृशं व्रतं कर्तुं किन्तु 'वयं च णं अपच्छिउममारणंतियं संलेहणाजूमणाजूसिया भत्तपाणं पडियाइक्खिया' वयमपश्चिममारणान्तिकं संलेखणा जोषणाजुष्टाः भक्तपानं प्रत्याख्याय 'जाव सव्वं परिग्गहं पच्चक्खाइस्सामो' यावत्सर्वं परिग्रहं प्रत्याख्यास्यामः 'तिविहं तिविहेणं' त्रिविधं त्रिविधेन-मरणसमये कारणत्रयेण योगैश्च समस्तप्राणातिपातं सर्वं परिग्रहं च परित्यक्ष्यामः । 'मा खलु

की हिंसा से निवृत्त है । ऐसी स्थिति में आप श्रमणोपासक के प्रत्याख्यान को निर्विषय कहते हैं । आपका यह कथन न्याय संगत नहीं है ।

भगवान् गौतमने पुनः कहा-कोई-कोई श्रमणोपासक होते हैं जो इस प्रकार कहते हैं-हम मुंडिन होकर, गृहत्याग करके साधु होने में समर्थ नहीं हैं । हम चतुर्दशी, अष्टमी, अमावस्या और पूर्णिमा तिथियां में प्रतिपूर्ण पौषध व्रत का पालन करने में भी समर्थ नहीं हैं । हम तो अन्त समय में मरण का अवसर आने पर संलेखना का सेवन करके, आहार-पानी का त्याग करके यावत् जीवन की इच्छा न करते हुए, मृत्यु से भय नहीं करते हुए विचरेंगे । उसी समय हम तीन करण और

निवृत्त छे आवी स्थितिमा आप श्रमणोपासकना प्रत्याख्यानने निर्विषय ठडेा छे, तो आपनुं आ कथन न्याययुक्त नथी

भगवान् श्री गौतमस्वामीअे इरीथी क्खुं के-केअं केअं श्रमणोपासके आ प्रभाणे कडे छे-अमेो मु उत थअने धरने त्याग करीने साधु धवाने समर्थ नथी. अमे यौइश, आठम, अमास, अने पुनभनी तियियोमां प्रतिपूअं पौषधनुं पालन करवामा पणु समर्थ नथी. अमे तो अंत समये मरखुने अवसर प्राप्त धाय त्यारे संलेखनानुं सेवन करीने आहार पाणीने त्याग करीने छववानी इच्छा न करता थका मृत्युथी कय न पागतां विचरीथुं, आ

મદદ્વારે કિંચિં વિ જાવ' મા કિંચિન્ન મદર્થં યાવત્ પચનપાવનાદિકમારમ્મ-
સમારમ્મસ્ અસ્મર્થ મા કિંચિન્ન કુરુ-મા કારય એવં રૂપેણ સર્વાનેવ પ્રત્યાહ્યા-
સ્યામઃ । 'આસંદીપેદિયાઓ પચ્ચોરુહિતા તે તદા કાલગયા' આસન્દીપીઠિકાતઃ
પ્રત્યવરુહ્ય એતે કાલગતાઃ-મરણમનુપ્રાપ્તાઃ 'કિં વક્તવ્યં સિયા' કિં વક્તવ્યં
સ્યાત્-એતદ્વિપયે કિં વક્તવ્યં તદાનીમ્, નિર્ગ્રન્થા ઉત્તરયન્તિ-'સમ્મં કાલગયત્તિ'
સમ્યક્કાલગતા ઇતિ । 'વક્તવ્યં સિયા' વક્તવ્યં સ્યાત્-સમ્યક્તદીયં મરણમિતિ ।
'તે પ્રાણાપિ વુચ્ચંતિ જાવ અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ ભવઃ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચ-
ન્તે યાવદયમપિ ભેદો નો સ નૈયાયિકો ભવતિ તે પ્રાણા અપિ કથ્યન્તે-ત્રસા અપિ,
મહાકાયા અપિ, ચિરસ્થિતિકા અપ્યુચ્ચન્તે, તથા-ત્રસાનાં હિંસાયાઃ શ્રાવકેણ
પ્રત્યાહ્યાનં કૃતમ્ અતઃ શ્રાવકસ્ય વ્રતં નિર્વિષયમિતિ કથનં ન ન્યાયસિદ્ધમ્
ઇતિ 'મગવાં ચ ણં ઉદાહુ' મગવાંશ્ચ લલુ પુન રુદાહ 'સંતેગઈયા મણુસસા ભવંતિ'
સન્ત્યેકતયે ભુવિ મણુષ્યા ભવન્તિ, 'તં જહા' તચ્ચથા 'મહઃચ્છા' મહેચ્છાઃ-મહતી

ત્રીન યોગ સે સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત ઓર સમ્પૂર્ણ પરિગ્રહ કા ત્યાગ કરેંગે ।
હમારે લિએ ન કુછ કરો ઓર ન કરાઓ, એસા બી પ્રત્યાહ્યાન કરેંગે ।
ઇસ પ્રકાર કહકર વે શ્રાવકપણા પાલતા હુઆ અન્ત સમય મેં સંધારા
કરકે મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં તોં ઉનકે વિષય મેં કયા કહના ચાહિએ ?

નિર્ગ્રન્થોંને ઉત્તર દિયા ઉન્હોંને સમ્યક્ પ્રકાર સે કાલ ક્રિયા, એસા કહના
ચાહિએ । વે પ્રાણી બી કહલાતે હૈં, ત્રસ બી કહલાતે હૈં, મહાકાય ઓર
ચિરસ્થિતિક બી કહલાતે હૈં । ઇનકી હિંસા સે શ્રમણોપાસક નિવૃત્ત હૈં
અતએવ શ્રમણોપાસક કે વ્રત કો નિર્વિષયક કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં ।

મગવાન્ ગૌતમ પુનઃ બોલે-ઇસ સંસાર મેં એસે બી મનુષ્ય હોતે હૈં
જો રાજ્ય વૈભવ પરિવાર આદિ કા અત્યધિક ઇચ્છા વાલે હોતે હૈં;

વખતે અમે ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી સંપૂર્ણ પ્રાણાતિપાત અને સંપૂર્ણ
પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીશું. અમારે માટે કંઈ કરવું નહીં અને કંઈ કરાવવું
નહીં એવું પણ પ્રત્યાહ્યાન કરીશું આ પ્રમાણે કહીને તેઓ શ્રાવકપણાનું
પાલન કરતા થકા અંતસમયે સંધારો કરીને મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરે છે તો તેમના
સંબંધમાં શું કહેવાનું છે ?

નિર્ગ્રન્થોએ ઉત્તર આપતાં કહ્યું કે-તમોએ સારી રીતે કાળ ક્યોં તેમ
કહેવું જોઈએ તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહેવાય છે. મહાકાય
અને ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે. તેમની હિંસાથી શ્રમણોપાસક નિવૃત્ત રહે
છે. તેથી જ શ્રમણોપાસકના વ્રતને નિર્વિષયક કહેવું તે ન્યાય સંગત નથી.

મગવાન્ ગૌતમસ્વામીએ ફરીથી કહ્યું-આ સંસારમાં એવા પણ મનુષ્યો
હોય છે કે-એઓ રાજ્યવૈભવ પરિવાર વિગેરેની અત્યંત અધિક ઇચ્છાવાળા

—રાજ્યવિભવપરિવારાદિકા સર્વાતિશાયિની ઇચ્છા—અન્તઃ કમળવૃત્તિ યેષાં તે તથા વિશાલ્લાલસાઃ, ‘મહારંભા’ મહાન્ આરંભઃ—પચ્ચેન્દ્રિયાન્તોપમર્દનલક્ષણો યેષાં તે, તથા, ‘મહાપરિગ્રહા’ મહાપરિગ્રહાઃ—પરિમાણાતિરેકેણ ધનધાન્યદ્વિપદચતુષ્પદ-વાસ્તુ ક્ષેત્રાદિરૂપાઃ યેષાં તે તથા ‘અહમ્મિયા’ અધાર્મિકાઃ—ધર્મં શ્રુતચારિત્રલક્ષણં ચરન્તીતિ ધાર્મિકાઃ, ન ધાર્મિકા અધાર્મિકાઃ ‘જાવ દુષ્કલિયાણંદા’ યાવદ્ દુષ્પત્યા-નમ્દાઃ—દુઃખેન પ્રત્યાનન્દતે યે તે તથા, અતિકલ્પેન પ્રસન્નયોગ્યાઃ, યાવત્પદેન અધર્માનુગાઃ—અધર્મસેવિનઃ અધર્મિષ્ઠાઃ અધર્મારુયાયિનઃ અધર્મરાગિણઃ અધર્મ-લોકિનઃ અધર્મજીવિનઃ અધર્મરજ્જનાઃ અધર્મશીલસમુદાચારાઃ અધર્મે ચૈવ જીવિકાં-કલ્પયન્તઃ—ઇત્યન્તપદાનાં ગ્રહણમ્, તદેતેષામર્થાઃ—ધર્મં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ અનુ-ગચ્છન્તિ યે તે ધર્માનુગા સ્તદ્વિપરીતાઃ—અધર્માનુગાઃ, અધર્મસેવિનઃ—કલત્રાદિ નિમિત્તવટ્ટજીવકાયોપમર્દકાઃ, અધર્મિષ્ઠાઃ—અતિશયિતો ધર્મો યેષાં તે ધર્મિષ્ઠા-સ્તદ્વિપરીતાઃ અધર્મમારુયાતું શીલં યેષાં તે અધર્મારુયાયિનઃ, અધર્મરાગિણઃ—ન ધર્મોઽધર્મઃ તત્ર રાગઃ—રક્તું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મપલોકિનઃ—ન ધર્મોઽધર્મઃ

પંચેન્દ્રિય કે વધ આદિ કા મહાન્ આરંભ કરતે હૈં, મહાપરિગ્રહવાલે અર્થાત્ અપરિમિત ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, મકાન, ખેત આદિ પરિગ્રહવાલે હોતે હૈં, અધાર્મિક અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સે વર્જિત હોતે હૈં, યાવત્ વહુત કઠિનાઈ સે પ્રસન્ન હોનેવાલે હોતે હૈં । યહાં ‘યાવત્’ શબ્દ સે યે વિશેષણ ઓર સમજ લેને ચાહિયે, અધર્માનુગ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા અનુસરણ ન કરનેવાલે, અધર્મસેવી પત્ની આદિ કે નિમિત્ત વટ્ટ જીવનિકાય કી હિંસા કરનેવાલે અધર્મિષ્ઠ અત્યન્ત અધર્મી, અધર્મ કી બાત કહને વાલે ઓર અધર્મ કો હી દેખનેવાલે, અધર્મજીવી—પાપ સે જીવન યાપન કરનેવાલે, અધર્મરજન—પાપ કરકે હી પ્રસન્ન હોનેવાલે, અધર્મશીલ સમુદાચાર—પાપમય આચરણ કરનેવાલે તથા પાપ સે હી

હોય છે. પચ્ચેન્દ્રિયના વધ વિગેરેનો મહાન આરંભ કરે છે, મહાપરિગ્રહવાળા, અપરિમિત ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ મકાનો, ખેતરો વિગેરે પરિગ્રહવાળા હોય છે અધાર્મિક અર્થાત્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મથી રહિત હોય છે યાવત્ વહુત કઠિનાઈથી પ્રસન્ન થવાવાળા હોય છે અહીંયાં યાવત્ શબ્દથી આ પ્રમાણેના બીજા વિશે-ષણ પછી પણ સમજ લેવા અધર્માનુગ-શ્રુતચારિત્ર ધર્મનું અનુસરણ ન કરવા-વાળા અધર્મસેવી—સ્ત્રી વિગેરે માટે પશુજીવનિકાયની હિંસા કરવાવાળા, અધ-ર્મિષ્ઠ—અત્યંત અધર્મી અધર્મની વાત કહેવાવાળા, અને અધર્મને જ દેખ-વાવાળા, અધર્મજીવી—પાપથી જીવનનું યાપન કરવાવાળા, અધર્મરજન પાપ કરીને જ પ્રસન્ન થવાવાળા, અધર્મ શીલ સમુદાય—પાપમય આચરણ કરીને

-પાપમ્ તં પ્રકર્ષેણ લોકિતું-દ્રષ્ટું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મજીવિનઃ-અધર્મેણ પાપેન જીવિતું શીલં યેષાં તે તથા, અધર્મરજ્જનાઃ અધર્મઃ પાપં તત્ર પ્રકર્ષેણ રજ્જ્યન્તે યે તે તથા, અધર્મસમુદાચારાઃ-અધર્મશીલઃ-સાવધકાર્યશીલઃ સમુદાચારઃ યન્ કિચ્છનઅનુષ્ઠાનં યેષાં તે તથા, અધર્મેણ-કેવલમધર્મેણૈવ વૃત્તિ-જીવિકાં કરિ-યન્તઃ-કુર્વન્તો વિહરન્તીતિ ।

। ‘જાવ સવ્વઓ પરિગ્રહાઓ અપ્પહિવિરિયા જાવજ્જીવાણ્’ યાવત્સર્વસ્માત્ પરિગ્રહાદ્ અપ્રતિવિરતાઃ યાવજ્જીવનમ્-અત્ર યાવત્પદેન-પ્રાણાતિપાતમૃષાવાદ-અદત્તાદાનમૈથુનાનાં ગ્રહણં ભવતિ, સર્વસ્માત્ પ્રાણાતિપાતાત્ સર્વસ્માદ્ મૃષાવાદાત્ સર્વસ્માદ્ અદત્તાદાનાત્ સર્વસ્માદ્ મૈથુનાદ્ અપ્રતિવિરતા અનિવૃત્તા इत्यर्थः ‘જેહિં સમ્મણોવાસગસસ આયાણસો આમરણંતાણ્ દંઢે ણિવિલ્લત્તે’ યેષુ શ્રમ્મણો-પાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય આમરણાન્તં મરણપર્યન્તં-દંઢો નિક્ષિપ્તઃ-ત્યક્તો ભવતિ । કેનાઽપિ સામાન્યશ્રાવકેણ મહારમ્માદિષુ પ્રત્યા-શ્ચ્યાનં કૃતમ્ । તે તતઃ ‘આઝમં વિપ્પજહંતિ’ તે તથાભૂતાઃ પુરુષાઃ મરણ-સમયે આયુર્વિપ્રજહન્તિ-પરિત્યજન્તિ । ‘તતો મુજ્જો સગમાદાય’ તતો મૂયઃ સ્વક-માદાય સ્વકં સ્ત્રીયં કર્માદાય ‘દુર્ગામિણો ભવંતિ’ દુર્ગતિગામિનો ભવન્તિ । તેઽધાર્મિકાઃ, ‘તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે પ્રાણધારણાત્ તે

આજીવિકા કરનેવાળે । યાવત્ સમસ્ત પરિગ્રહ સે જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન હોનેવાળે, યહાં યાવત્ શબ્દ સે પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, ઓર મૈથુન કા ગ્રહણ કરના ચાહિણ અર્થાત્ સમસ્ત હિંસા સૂઠ, ચોરી ઓર મૈથુન સે જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન હોનેવાળે હોતે હૈં । શ્રમ્મણોપાસક એસે પ્રાણિયોં કી હિંસા કરને કા વ્રત ગ્રહણ સે લેકર મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરતા હૈં । એસે પૂર્વોક્ત પુરુષ મરણ કે સમય આયુ કા ત્યાગ કરતે હૈં ઓર અપને-અપને કર્મ કે અનુસાર દુર્ગતિ (નરક) મેં જાતે હૈં । વે અધાર્મિક પુરુષ પ્રાણી ઓ કહલાતે હૈં, વ્રત ઓ કહલાતે હૈં ઓર યહા-

પ્રસન્ન થવાવાળા, તથા પાપથી જ આજીવિકા કરવાવાળા, યાવત્ સમસ્તપરિ-ગ્રહથી જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન થવાવાળા, અહીંયાં યાવત્ શબ્દથી પ્રાણાતિપાત મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, અને મૈથુનનું ગ્રહણ કરેલ છે. અર્થાત્ બધા જ પ્રકારની હિંસા, અસત્ય, ચોરી અને મૈથુનથી જીવનપર્યન્ત નિવૃત્ત ન થવાવાળા હોય છે.

શ્રમણોપાસકો એવા પ્રાણિયોની હિંસા કરવાના વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરે છે એવા પૂર્વોક્ત પુરુષ મરણ સમયે આયુનો ત્યાગ કરે છે અને પેાગોતાના કર્મ પ્રમાણે દુર્ગતિ (નરક)માં જાય છે તે અધાર્મિક પુરુષો પ્રાણી પણ કહેવાય છે. વ્રત પણ કહેવાય છે. તથા મહાકાય

તસા વિ બુચ્ચંતિ' તે ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે-સશ્ચરણશીલત્વાત્, 'તે મહાકાયા-તે ચિરદ્વિદ્યા તે વહુયરગા આયાણસો' તે મહાકાયાસ્તે ચિરસ્થિતિકાસ્તે વહુતરકાઃ સંરુપતા અનેકે ભવન્તિ । આદાનશઃ વ્રતગ્રહણાદારમ્ભ્ય આજીવનમ્ એતેષાં જીવાનાં વધમત્યાહ્યાનવિષયકપતિજ્ઞા વ્રતગ્રહણાદારમ્ભ્યાઃસમરણં શ્રાવકેણ કૃતા । 'ઈહ સે મહયાઓ' ઇતિ સ મહતઃ તસ્માદયં શ્રાવકો વહૂનાં જીવાનાં પ્રાણાતિપાતવિરતઃ 'જખં તુભે વદહ' યેષુ યુયં વદથ, શ્રાવકવ્રતં નિર્વિષયં કથયથ 'તં ચેવ અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ્ ભવહ' તત્ત્વૈવ અયમપિ ભેદઃ સ નો-નૈવ નૈયાયિકો ભવતીતિ ।

પુનરપિ ભગવાન્ ગૌતમઃ કથયતિ-‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાંશ્ચ સ્વલ્લ ઉદાહ-‘સંતેગડ્યા મણુસસા ભવંતિ’ સન્ત્યેકતયે મનુષ્યા ભવન્તિ । ‘તં જહા’ તથથા-‘અણાસંભા’ અનારમ્ભાઃ, ‘જાવજ્જીવાણ્’ યાવજ્જીવનમ્-જીવનત આરમ્ભ્ય મરણ-પર્યન્તમ્-આરમ્ભરહિતા ભવન્તિ ‘અપરિગ્ગહા’ અપરિગ્રહાઃ-પરિગ્રહરહિતા ભવન્તિ । ‘ધમ્મિયા’ ધાર્મિકાઃ-ધર્માચરણશીલાઃ । ‘ધમ્માણુયા’ ધર્માનુગાઃ પરાનપિ ધર્મા ચરણાનુજ્ઞયા પ્રતિવોધયન્તિ । ‘જાવ’ યાવત્ ‘સઘ્વાઓ પરિગ્ગહાઓ પહિવિરયા’ સર્વેભ્યઃ પરિગ્રહેભ્યઃ પ્રતિવિરતાઃ-નિવૃત્તા ભવન્તીતિ । એતાદશા અપિ કેચન વ-

કાય તથા ચિરસ્થિતિક ભી કહલાતે હૈં । અતઃ એસે જીવ વહુત હોતે હૈં, જિન કી હિંસા કા શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે લગાકર મરણપર્યન્ત ત્યાગ કરતા હૈ । હસ પ્રકાર વહ શ્રાવક યહુત જીવોં કી હિંસા કા ત્યાગી હોતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં આપકા યહ કહના ન્યાય-સંગત નહોં હૈ કિ શ્રાવક કા પ્રત્યાહ્યાન નિર્વિષય હૈ ।

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી પુનઃ કહતે હૈં-હસ સંસાર મેં કોઈ ૨ એસે મનુષ્ય હોતે હૈં જો વ્રત ગ્રહણ સે લેકર મરણ પર્યન્ત આરંભ કે ત્યાગી હોતે હૈ, પરિગ્રહ સે રહિત હોતે હૈં । ધાર્મિક ધર્માનુગામી યાવત્ સમસ્ત પરિગ્રહ સે નિવૃત્ત હોતે હૈં । શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે

તથા ચિરસ્થિતિક પણુ ઠહેવાય છે તેથી એવા જીવો ધણુ હોય છે. કે જેની હિંસાનું શ્રાવકવ્રતગ્રહણ કરવાના સમયથી લઈને મરણ પર્યન્ત ત્યાગ કરે છે. આ રીતે તે શ્રાવક ધણુ જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે. આવી સ્થિતિમાં આપનુ આ કથન ન્યાય સંગત નથી કે શ્રાવકનુ પ્રત્યાહ્યાન નિર્વિષય છે

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ફરીથી કહે છે-આ સંસારમાં કોઈ કોઈ એવા મનુષ્યો હોય છે કે જેઓ વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણ પર્યન્ત આરંભનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે પરિગ્રહથી રહિત હોય છે ધાર્મિક ધર્માનુગામી, યાવત્ સઘળા પરિગ્રહથી નિવૃત્ત હોય છે. શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી

ચન પુરુષાઃ લોકે ભવન્તીતિ, 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ દંડે ણિવિલ્લે' શ્રમણોપાસકસ્ય યેષુ આદાનશઃ આમરણાન્તં દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ । एता-
 दृशेषु जीवेषु श्रावकाः व्रतग्रहणादारभ्य मरणान्तं दण्डं त्यजन्ति, केचन सामान्य-
 श्रावकाः । 'ते तत्रो आउगं विपजहन्ति' ते-पूर्वोक्ता धार्मिकाः मरणसमये
 ह्युपस्थिते-आयुः परित्यजन्ति । 'ते तत्रो भुज्जो सगमादाए सगगइगामिणो
 भवति' ते पूर्वोक्ता मृता धार्मिकाः श्रावकाः भूयः-पुनरपि स्वकं-स्वसंपादित
 पुण्यकर्ममादाय सद्गतिगामिनो भवन्ति, 'ते पाणा वि वुच्चन्ति' ते प्राणा अप्युच्यन्ते
 -प्राणधारणात्, त्रसा अपि कथ्यन्ते-संचरणशीलत्वात्, त्रिकुर्वणाकरणाद् महा-
 कायाः 'जाव णो णेयाउए भवइ' यावन्नो नैयायिको भवति, ते जीवाश्चिरकालं
 स्वर्गे वसन्ति, एतेषु दण्डो न दीयते श्रावकेण । अस्मादेव कारणात् त्रसाऽभावात्
 श्रावकप्रतिज्ञा निर्विषयिणीति कथनं न न्यायसिद्धश्च इति गौतमस्वामिन उत्तर-
 मिति । 'भगवं च णं उदाहु' भगवांश्च खलु उदाह- 'संतेगइया मणुस्सा भवन्ति'
 सन्त्येकतये मनुष्या भवन्ति, 'तं जहा' तद्यथा- 'अपेच्छा' अल्पेच्छाः-अत्या-

મરણ પર્યન્ત એસે જીવોં કી હિંસા કરને કા ત્યાગ કરતે હૈં । વે પૂર્વોક્ત
 ધાર્મિક પુરુષ મરણ કા સમય ઉપસ્થિત હોને પર અપને આયુ કા ત્યાગ
 કરતે હૈં ઓર અપને દ્વારા પહેલે ઉપાર્જિત પુણ્ય કર્મ કે ફલ સે સદ્ગતિ
 મેં જાતે હૈં । વે પ્રાણ ધારણ કરને કે કારણ પ્રાણીં મીં કહલાતે હૈં, ત્રસ
 મીં કહલાતે હૈં વિક્રિયા કરને કે કારણ મહાકાય મીં કહલાતે હૈં ઓર
 ચિરસ્થિતિવાલે મીં કહલાતે હૈં, અર્થાત્ વે ચિરકાલ તક દેવલોક મેં
 નિવાસ કરતે હૈં ઓર શ્રાવક ઉન્હે દંડ નહીં દેતા હૈં । એસી સ્થિતિ મેં
 યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં કિ ત્રસ જીવોં કા અભાવ હો જાને સે
 શ્રાવક-કી પ્રતિજ્ઞા નિર્વિષય હૈં । યહ શ્રી ગૌતમસ્વામી કા ઉત્તર હૈં ।

મરણ પર્યન્ત એવા જીવોની હિંસા કરવાનો ત્યાગ કરે છે તે પૂર્વોક્ત
 ધાર્મિક પુરુષ, મરણ સમય પ્રાપ્ત થાય ત્યારે અયુનો ત્યાગ કરે છે. અને
 પોતે પ્રાપ્ત કરેલ પુણ્ય કર્મના ફળથી સદ્ગતિમાં જાય છે તેઓ પ્રાણ ધારણ
 કરવાથી પ્રાણીપણ કહેવાય છે ત્રસ પણ કહેવાય છે. વિક્રિયા કરવાને કારણે
 મહાકાય પણ કહેવાય છે. અને ચિર સ્થિતિ વાળા પણ કહેવાય છે. અર્થાત્
 તેઓ લાંબા સમય સુધી દેવલોક માં નિવાસ કરે છે અને શ્રાવક તેઓને
 દંડ દેતા નથી આવી સ્થિતિમાં આ કહેવું ન્યાય સંગત નથી, કે ત્રસ જીવો
 નો અભાવ થઈ જવાથી શ્રાવકની પ્રતિજ્ઞા નિર્વિષય છે. આ પ્રમાણે
 ગૌતમસ્વામી એ ઉત્તર કહ્યો છે.

રાજ્યવિભવપરિવારાદિકા ઇચ્છા-અન્તઃકરણવૃત્તિ યેષાં તે તથા, 'અપ્પારંભા' અભારંભાઃ-અલ્પઃ-આરંભઃ-કૃષ્યાદિના પૃથિવ્યાદિજીવોપમર્થો યેષાં તે તથા, 'અપ્પપરિગ્રહા' અલ્પપરિગ્રહાઃ-અલ્પઃ પરિગ્રહો ધનધાન્યાદિસ્વીકારરૂપો યેષાં તે તથા, 'ધમ્મિયા' ધાર્મિકાઃ-ધર્મેણ-પ્રાણાતિપાતાદિ ચિરમણેન ચરન્તિ યે તે તથા, 'ધમ્માણુયા' ધર્માણુયાઃ-ધર્મમણુગચ્છન્તિ યે તે ધર્માણુયાઃ 'જાવ' યાવત્-ધર્મિષ્ઠાઃ-ધર્મણ્વ ઇષ્ટો વલ્લભો યેષાં તે તથા ૬, ધર્મરૂપાતયઃ-ધર્માત્ રૂપાતિઃ પ્રસિદ્ધિ યેષાં તે તથા ૭, ધર્મપ્રલોકિનઃ-ધર્મમેન પ્રલોકન્તે-પ્રકાશન્તિ સ્વેષ્ટતયા યે તે તથા ૮, ધર્મપ્રરજ્ઞનાઃ-ધર્મે પ્રરજ્ઞન્તિ-પરાયણા ભવન્તિ યે તે તથા ૯, ધર્મસગુદાચારઃ-સદાચારો યેષાં તે તથા ૧૦, ધર્મેણેવ વૃત્તિ જીવિકાં કલમ્યન્તઃ-ધાર્મિકજીવિકયા નિર્વહન્તઃ ૧૧, સુશીલાઃ-શોભનાચારવન્તઃ ૧૨, સુવ્રતાઃ-શોભનવ્રતવન્તઃ ૧૩, સુપ્રત્યાનન્દાઃ-સુષ્ટુ પ્રત્યાનન્દઃ-ચિત્તાહ્લાદો યેષાં તે તથા ૧૪, સાધુભ્યઃ સાધ્વન્તિકે પ્રત્યાશ્રયાય એકસ્માત્ સ્થૂલાત્ પ્રાણાતિપાતાત્ પ્રતિવિરતાઃ

ભગવાન્શ્રી ગૌતમ સ્વામી ને ફિર કહ્યા-હસ સંસાર મેં કોઈ-કોઈ એસે મનુષ્ય બી હોતે હૈં જો અલ્પ ઇચ્છા વાલે અર્થાત્ પરિમિત રાજ્ય વૈભવ, પરિવાર આદિ કી ઇચ્છા કરતે હૈં, અલ્પ આરંભ કરનેવાલે અર્થાત્ કૃષિ આદિ કર્મ કારકે પૃથ્વીકાય આદિ કે જીવોં કા ઉપમર્દન કરને વાલે હોતે હૈં, અલ્પપરિગ્રહી-પરિમિત ધન-ધાન્ય આદિ કો સ્વીકાર કરને વાલે, ધર્મપૂર્વક આચરણ કરને વાલે, ધર્મ કે અનુગામી, ધર્મ કે પ્રેમી તથા ધાર્મિક કે રૂઝ મેં પ્રરૂપાત હોતે હૈં । વે ધર્મ કો હી અપના ઇષ્ટ સમજતે હૈં, ધર્મ કારકે પ્રસન્ન હોતે હૈં, ધર્મ કા હી આચરણ કરતે હૈં, ધર્મ સે હી આજીવિકા કારતે હૈં । સુશીલ, સુન્દર વ્રતોં વાલે, સરલતા સે પ્રસન્ન હોને યોગ્ય હોતે હૈં । વે સાધુ કે સમીપ સ્થૂલ પ્રાણાતિપાત-કા ત્યાગ કરતે હૈં પરન્તુ-સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત નહીં હોતે । इसी-

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી એ ફરીથી કહ્યું કે-આ સંસારમા કોઈ કોઈ એવા મનુષ્યો પણ હોય છે, કે જેઓ અલ્પ ઇચ્છાવાળા અર્થાત્ પરિમિત રાજ્ય વૈભવ, ધન ધાન્ય પરિવાર દ્વિપદ ચતુષ્પદ વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે. અલ્પ આરંભ સમારંભ કરવાવાળા અર્થાત્ કૃષિ-ખેતી વિગેરે કર્મ કરીને પૃથ્વીકાય વિગેરે જીવોનું ઉપમર્દન કરવાવાળા હોય છે અલ્પ પરિગ્રહી-પરિમિત ધન ધાન્ય વિગેરેનો સ્વીકાર કરવાવાળા, ધર્મપૂર્વક આચરણ કરવાવાળા, ધર્મના અનુગામી, ધર્મના પ્રેમી, તથા ધાર્મિકપણથી પ્રખ્યાત હોય છે તેઓ ધર્મને જ પોતાનું ઇષ્ટ સમજે છે ધર્મ કરીને પ્રસન્ન થાય છે. યોગ્ય બને છે. તેઓ સાધુ સમીપે સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરે છે. પરંતુ સૂક્ષ્મ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત

—નિવૃત્તાઃ ૧૫, એકસ્માત્ સૂક્ષ્મજીવાદ્ અમતિવિરતાઃ—અનિવૃત્તાઃ ૧૬। ‘જાવ
 એગયાઓ પરિગ્રહાઓ અપ્પહિવિરયા’ યાવદેકતઃ પરિગ્રહાદ્ અમતિવિરતા ભવ-
 ન્તીતિ। તાદૃશાઃ શ્રાવકાઃ કસ્માચ્ચિદપિ પ્રાણાતિપાતાદપતિવિરતાઃ કસ્માચ્ચ
 વિરતા ભવન્તીતિ। ‘એવમેવ પરિગ્રહપર્યન્તાઽઽશ્રવદ્વારેભ્યોઽવિરતાઃ વિરતાશ્ચ ભવન્તિ।
 ‘જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ દંડે ણિવિલ્લત્તે’ યેષુ શ્રમણોપાસ-
 કસ્યાઽઽદાનતઃ આમરણાન્તં દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, એષુ જીવેષુ વ્રતગ્રહણાદારભ્ય આમ-
 રણં શ્રાવકેણ દણ્ડત્યાગઃ કૃતઃ, ‘તે તઓ આઝમં વિપ્પજહંતિ’ તે તત આયુર્વિપ્પ-
 જહતિ—તે તાદૃશમાયુસ્ત્યજન્તિ। ‘તઓ મુઝ્જો સમમાદાય સમ્માગામિણો ભવંતિ’
 તતઃ સ્વાયુપઃ ક્ષયે મરણાન્તરં ભૂયઃ પુનરપિ સ્વકમાદાય—સ્વકીયં કર્માઽઽદાય
 સ્વર્ગતિગામિનો ભવન્તિ, ‘તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ જાવ ણો ણેયાઉએ મવઙ્’ તે પ્રાણા
 અપ્યુચ્ચન્તે—ત્રસા અપિ ઉચ્ચન્તે, યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ, પ્રાણશબ્દેન કથ્યન્તે
 ત્રસશબ્દેનાઽપિ કથ્યન્તે, અતઃ શ્રાવકસ્ય વ્રતં નિર્વિષયમિતિ ન ન્યાયસઙ્ગમિતિ।

પ્રકાર સ્થૂલ મૃષાવાદ, સ્થૂલ અદત્તાદાન, સ્થૂલમૈથુન ઓર સ્થૂલ પરિગ્રહ
 સે નિવૃત્ત હોતે હૈં કિન્તુ સૂક્ષ્મ મૃષાવાદ અદત્તાદાન મૈથુન આદિ સે
 નિવૃત્ત નહીં હોતે હૈં। અર્થાત્ હિંસા આદિ આશ્રવદ્વારોં કા એક દેશ
 સે ત્યાગ કર દેતે હૈં ઓર એકદેશ સે ત્યાગ નહીં કરતે હૈં। એસે
 જીવોં કી હિંસા સે શ્રાવક વ્રત ગ્રહણ કરને કે સમય સે જીવન પર્યન્ત
 નિવૃત્ત હોતા હૈ। વે મનુષ્ય અપની આયુ કા ત્યાગ કરતે હૈં ઓર અપને
 ઉપાર્જિત કર્મ કે અનુસાર સદ્ગતિ (સ્વર્ગ) પ્રાપ્ત કરતે હૈં। વે પ્રાણી ભી
 કહલાતે હૈં, ત્રસ ભી કહલાતે હૈં, મહાકાય ઓર ચિરસ્થિતિક ભી કહ-
 લાતે હૈં। શ્રાવક ડનકી હિંસા કા ત્યાગી હોતા હૈ, અતએવ શ્રાવક
 કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ।

થતા નથી, એજ કારણે સ્થૂલ મૃષાવાદ, સ્થૂલ અદત્તાદાન સ્થૂલ મૈથુન અને
 સ્થૂલ પરિગ્રહથી નિવૃત્ત થાય છે. પરંતુ સૂક્ષ્મમૃષાવાદ સૂક્ષ્મ અદત્તાદાન સૂક્ષ્મ
 મૈથુન અને સૂક્ષ્મ પરિગ્રહથી નિવૃત્ત થતા નથી, અર્થાત્ હિંસા વિગેરે આશ્રવ-
 દ્વારોનો એક દેશથી ત્યાગ કરી દે છે. અને એકદેશથી ત્યાગ કરતા નથી. એવા
 જીવોની હિંસાથી શ્રાવક, વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી જીવતાં સુધી નિવૃત્ત રહે
 છે. તે મનુષ્યો પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરે છે, અને પોતે પ્રાપ્ત કરેલા કર્મ
 પ્રમાણે સદ્ગતિ (સ્વર્ગ) પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ પ્રાણીપણ કહેવાય છે, ત્રસ પણ
 કહેવાય છે. મહાકાય અને ચિરસ્થિતિક પણ કહેવાય છે. શ્રાવકનું પ્રત્યા-
 ખ્યાન નિર્વિષય છે. તેમ કહેવું ન્યાયસંગત નથી.

‘મગવં ચ ણં ઉદાહુ’ મગવાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ-‘સંતેગયા મણુસ્સા ભવતિ’ સન્ત્યે-
કતયે મનુષ્યા ભવન્તિ । ‘તં જહા’ તથથા-‘આરણિયા’ આરણ્યકા-અરણ્યે
કૃતનિલયાઃ કન્દમૂલાશિનઃ અરણ્યનિવાસિન સ્તાપસા इत्यर्थः, ‘આવસથિયા’
આવસથકાઃ-કુટીરવાસિનઃ, ‘ગામણિયંતિયા’ ગ્રામનિમન્ત્રિકાઃ-ગ્રામે નિમન્ત્રિતા
જીવન્તઃ ‘કણ્હુરહસ્સિયા’ ક્વચિદ્રહસિકાઃ-ગ્રહનક્ષત્રાદિરહો વિદ્યા જીવન્તઃ-
જ્યોતિર્વિદ્યાભિરાજીવિકાં કુર્વાણાઃ ‘જેહિ’ યેષુ ‘સમણોવામગસ્સ’ શ્રમણોપાસકસ્ય
‘આયાણસો’ આદાનશઃ-વ્રતગ્રહણાદારભ્ય ‘આમરણંતાણ’ આમરણાન્તાય-મરણં
યાવત્તાવદિત્યર્થઃ ‘દહે ણિલ્લિલ્લે’ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ-ત્યક્તો મુક્તદણ્ડઃ શ્રાવકો
ભવતિ ‘ણો બહુસંજયા’ નો એતે જીવાઃ બહુસંયતાઃ, ‘ણો બહુપલ્લિવિરયા’ નો
બહુપતિવિરતાઃ પ્રાણાતિષાતવિષયેભ્યઃ ‘પાણભૂયજીવસત્તેહિ’ પ્રાણભૂતજીવ-
સત્ત્વેભ્યો નાત્યન્તં વિરતાઃ ‘અપ્પણા સચ્ચામોસાહિ એવં વિપ્પલ્લિવેદેતિ’ આત્મના
સત્થાનિ મૃણા ચ એવં વિપતિવેદયન્તિ સત્યમનૃતં ચ કથયન્તિ-इत्यर्थः, તદેવાહ-
‘અહં ણ હંતવ્વો અન્ને હંતવ્વા’ અહં ન હન્તવ્યોऽपि तु-અન્યે હન્તવ્યાઃ इत्थं सत्यं

મગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ને પુનઃ કહા-હસ જગત્ મેં એસે મી
બહુત મનુષ્ય હોતે હૈં, જિન મેં કોઈ અરણ્ય નિવાસી-જંગલ મેં
રહેનેવાલે અર્થાત્ તાપસ હોતે હૈં, કોઈ આવસથક-કુટી આદિ
સ્થાનો મેં નિવાસ કરતે હૈં । ગ્રામ મેં નિમંત્રિત હોકર અપની
જીવિકા ચલાતે હૈં । કોઈ ગ્રહ નક્ષત્ર આદિ રહસ્ય વિદ્યા કે
દ્વારા જીવન યાપન કરતે હૈં । શ્રાવક વ્રતગ્રહણ કરને કે સમય
સે મરણ પર્યન્તે ઉનકી હિંસા કા ત્યાગ કરતા હૈં । વે મનુષ્ય
બહુત સંઘમી નહીં હૈં, પ્રાણી ભૂત જીવ ઓર સત્ત્વ કી હિંસા સે નિવૃત્ત
નહીં હૈં । વે અપને મન કે અનુસાર કલ્પના કરકે સચ-ઝૂઠ બોલતે હૈં,

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ કીરીથી કહ્યુ કે-આજગતમાં એવા પણ
ધણુ મનુષ્યો હોય છે, જેમાં કોઈ અરણ્ય એટલે કે જંગલમાં નિવાસ કરનારા
અર્થાત્ તાપસ હોય છે. કોઈ આવસથક-કુટીર વિગેરે સ્થાનોમાં નિવાસકરે
છે. તેઓ ગ્રામમાં-ગામમાં નિમંત્રિત થઈ ને પોતાની આજીવિકા ચલાવે છે.
કોઈ ગ્રહ, નક્ષત્ર વિગેરે રહસ્ય વિદ્યાઓ દ્વારા જીવન નિર્ગમન કરે છે શ્રાવક,
વ્રત ગ્રહણ કરવાના સમયથી મરણપર્યન્તે તેઓની હિંસાનો ત્યાગ કરે છે.
તે મનુષ્યો અધિક સંઘમી હોતા નથી. પ્રાણી ભૂત જીવ અને સત્ત્વની હિંસા
થી નિવૃત્ત થતા નથી. તેઓ પોતાના મત પ્રમાણે કલ્પના કરીને ‘સાચું
ખોટું’ બોલે છે. જેમ કે-હું મારવાને યોગ્ય નથી પરંતુ બીજાં જીવો મારવાને
યોગ્ય છે. આવા પ્રકારનાં જીવો આયુષ્ય સમાપ્ત થાય ત્યારે મૃત્યુને પ્રાપ્ત

મૃષા ચ તેષાં વચનાનિ, इत्थंभूता विविधाः प्राणिनः—‘जाव कालमासे कालं किञ्चा’ यावःकालमासे कालं—कृत्वा—आयुषोऽयसाने मरणमुपलभ्य, ‘अन्नपराइं’ आसुरियाइं’ अन्यतरेषु आसुरिकेषु ‘किंविषयाइं जाव’ किल्विषयोनी ‘उव चारो भवंति’ उपपत्तारो भवन्ति—असुरसंज्ञकाः पापदेवाः ‘तओ विप्रमुच्चमाणा’ ततो विप्रमुच्यमानाः ‘भुज्जो एलमुगत्ताए तमोरुवत्ताए पचायंति’ भूयः—एलमूक-त्वाय-तमोरूपत्वाय प्रत्यायान्ति—परत्राऽमुरत्वमुभुज्य निपात्यमानाः हीनयोनी समुत्पद्यन्ते, ‘ते पाणा वि बुच्चंति जाव णो णेयाउए भवइ’ ते प्राणा अप्युच्यन्ते त्रसा अपि कथ्यन्ते, अतः श्रावकस्य प्रत्याख्यानं निर्विषयमितिकथनं न नैयायिकं नाऽसङ्गतं प्रत्याख्यानं भवतीति । ‘भगवं च णं उदाहु’ भगवांश्च खलु उदाह—‘संते- गइयापाणादीहाउया’ सन्त्येकतये प्राणाः दीर्घायुषः ‘जेहिं समणोवासगस्स’ येषु श्रमणोपासकस्य ‘आयाणसो’ आदानशः व्रतग्रहणादारभ्य ‘आमरणंताए’ जाव दंडे- णिक्खत्ते भवइ’ आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तो भवति, ‘ते पुव्वामेव कालं करे’ति ते पूर्वमेव कालं कुर्वन्ति ‘करित्ता’ कृत्वा च कालम् ‘परलोइयत्ताए पचायंति’ पारलौकिकत्वाय प्रत्यायान्ति, ‘ते पाणावि बुच्चंति ते तवा वि बुच्चंति’ ते प्राणा अपि उच्यन्ते त्रसा अप्युच्यन्ते ‘ते महाकाया ते चिरद्धिया’ ते महाकाया स्ते चिरस्थितिका भवन्ति, ‘ते दीहाउया ते बहुवरगा पाणा’ ते दीर्घायुष स्ते

जैसे—मैं तो मारने योग्य नहीं हूँ किन्तु दूसरे जीव मारने योग्य हैं । इस प्रकार के जीव आयु के अन्त में मृत्यु को प्राप्त होकर किसी असुरनिकाय में किल्बिषक देव के रूप में उत्पन्न होते हैं । पुनः वहाँ से चक्कर बकरे के समान गूगे एवं तामसी होते हैं अर्थात् असुर-निकाय की आयु भोगने के पश्चात् हीन योनि में उत्पन्न होते हैं । वे प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस भी कहलाते हैं । अतएव त्रस जीव को न मारने का श्रावक का प्रत्याख्यान निर्विषय नहीं है,

भगवान् श्रीगौतम स्वामी ने पुनः कहा—इस लोक में कोई-कोई प्राणी दीर्घायु होते हैं, जिनके विषय में श्रमणोपासक व्रत ग्रहण से लेकर

કરીને કોઈ અસુર નિકાયમાં કિલ્બિષિક દેવપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. ફરીથી ત્યાંથી અવીને બકરાની જેમ ગુંગા અને તામસી થાય છે. અર્થાત્ અસુરનિકાયનું આયુષ્ય લોગવ્યા પછી અધમયેનિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે, ત્રસ પણ કહેવાય છે. તેથી જ ત્રસ જીવને ન મારવાનું શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય નથી.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ફરીથી કહ્યું કે—આલોકમાં કોઈ કોઈ પ્રાણી લાંબા આયુષ્યવાળા હોય છે. જેઓના સંબંધમાં શ્રમણોપાસક વ્રત

વહુતરકાઃ અનેકે પ્રાણિનઃ સન્તિ इत्थं भूताः । ‘જેહિં સમળોવાસગસ્સ’ યેષુ જીવેષુ શ્રમળોપાસકસ્ય-વ્રતધારિણઃ શ્રાવકસ્ય, ‘સુપચ્ચક્ષાયં ભવઈ’ પ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ ‘જાવ ણો જોયાઉણ્ ભવઈ’ યાવન્નો નૈવાયિકો ભવતિ । ‘ભગવંન્ન ણં ઉદાહુ’ ભગવાંશ્ચ સ્વલ્લુ ઉદાહ-પુનસ્વાચ ‘સંતેગઈયા પાણા સમાડયા’ સન્ત્યે કતયે પ્રાણિનઃ સમાયુષો ભવન્તિ, ‘જેહિં સમળોવાસગસ્સ આયાણાસો આમરણં-તાણ જાવ દંઢે ણિક્કિલ્લત્તે ભવઈ’ યેષુ સમાયુષુ જીવેષુ શ્રમળોપાસકસ્યાડડાનશઃ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તો ભવતિ ‘તે સયમેવ કાલં કરેતિ’ તે સ્વયમેવ કાલં કુર્વન્તિ, આત્મનોડવસાનં કુર્વન્તિ, ન તેષાં મારણેડન્યે પ્રમવ ઇતિ ધ્વનિઃ, ‘કરિત્તા પારલોડયત્તાણ’ કૃત્વા ‘પારલૌકિકત્વાય પ્રત્યાયાન્તિ । ‘તે પાણા વિ બુચ્ચંતિ તસા વિ બુચ્ચંતિ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે-ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે । ‘તે મહાકાયા તે સમાડયા તે વહુપરગા’ તે મહાકાયાસ્તે સમાયુપસ્તે વહુતરકાઃ ‘જેહિં સમળો-વાસગસ્સ સુપચ્ચક્ષાયં ભવઈ’ યેષુ શ્રમળોપાસકસ્ય સુપ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ । ‘જાવ

મૃત્યુપર્યન્ત દણ્ડ કા ત્યાગ કરતા હૈ । વે પ્રાણી પહેલે હી કાલ કરતે હૈં ઓર કાલ કરકે પરલોક મેં જાતે હૈં । વે પ્રાણી ખી કહલાતે હૈં, ત્રસ ખી કહલાતે હૈં, મહાકાય ઓર દીર્ઘકાલીન સ્થિતિવાલે ખી કહલાતે હૈં । એસે દીર્ઘાયુ પ્રાણી વહુત-સે હોતે હૈં । ડનકે વિષય મેં શ્રમળો-પાસક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । અતઁવ આપકા યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ કિ શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ ।

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામી ફિર બોલે-જગત મેં કોઈ-કોઈ પ્રાણી સમાન આયુવાલે હોતે હૈ, જિનકો શ્રમળોપાસક વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે લેકર જીવન પર્યન્ત દંડ દેને કા ત્યાગ કરતા હૈ । વે જીવ સ્વય હી કાલ કરતે હૈ, ડઁહેં મારને મેં દૂસરે કોઈ સમર્થ નહીં હૈ । વે કાલ

શ્રહણુથી લઈ ને મરણુ પર્યન્ત દડનો ત્યાગકરે છે તે પ્રાણીયો પહેલા જ કાળકરે છે. અને કાળ કરીને પરલોક માં જાય છે તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે ત્રસ પણુ કહેવાય છે તેઓ મહાકાય અને દીર્ઘકાલીની સ્થિતિવાળા પણુ કહેવાય છે એવા દીર્ઘાયુ પ્રાણી ઘણા હોય છે, તેઓના સંબંધમા શ્રમળો-પાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે તેથી જ આપનું આ કથન ન્યાયયુક્ત નથી કે-શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે.

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી ફરીથી કહે છે કે-આ જગતમાં કોઈ કોઈ પ્રાણી સમાન આયુવાળા હોય છે જેને શ્રમળોપાસક વ્રતગ્રહણના સમયથી લઈને જીવનપર્યન્ત દડ દેવાનો ત્યાગ કરે છે એવા જોવા પોતાની નેત્રે જ કાળ કરે છે. તેને મારવા અન્ય કોઈ સમર્થ નથી, તેઓ કાળ કરીને પરલો-

ળો ણેયોઊર ભવઈ' યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ અર્થાત્ ન ભવતિ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યા-
 રુયાનં ન્યાયસિદ્ધિમિતિ ભાવઃ । 'મગવં ચ ણં ઉદાહુ' મગવાંશ્ચ સ્વલુ ઉદાહ- 'સંતે-
 ગઈયા પાળા અપ્પાઊયા' સન્ત્યેકતયે પ્રાણિનોડલ્પાયુવઃ 'જેહિં સમળોવાસગસ્સ'
 યેષુ શ્રમળોપાસકસ્ય 'આયાળસો આમરણંતાણ જાવ દંઢે ણિવિલ્લત્તે ભવઈ' આદાનજ
 આમરણાન્તાય યાવત્ દણ્ડો નિશ્ચિન્નો ભવતિ । 'તે પુવ્વમેવ કાલં કરે'તિ' તે પૂર્વમેવ
 કાલં કુર્વન્તિ, 'કરિત્તા પારલોહયત્તાણ પચ્ચાયંતિ' કૃત્વા કાલં પારલૌકિકત્વાય
 પ્રત્યાયાન્તિ મૃત્વા પરલોકં ગચ્છન્તિ, 'તે પાળા વિ બુલ્લંતિ તસા વિ બુલ્લંતિ' તે
 પ્રાણા અપિ ઉચ્ચન્તે-ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે । તે મહાકાયા તે અપ્પાઊયા તે વહુયરગા પાળા'
 તે મહાકાયાસ્તે અલ્પાયુવાસ્તે વહુતરકાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમળોવાસગસ્સ' યેષુ શ્ર-
 મળોપાસકસ્ય 'સુપચ્ચન્નસાયં ભવઈ' સુપત્યારુયાતં ભવતિ । 'જાવંળો ણેયાઊર ભવઈ'
 યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ, અર્થાન્ન ભવતિ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યારુયાનં નિર્વિષયમિતિ ।

કરકે પરલોક મેં જાતે હૈં । વે પ્રાણી ભી કહલાતે હૈં, ત્રસ ભી કહલાતે
 હૈં મહાકાય ભી કહે જાતે હૈં । એસે સમ આયુ વાલે વહુત-સે જીવ
 હોતે હૈં । ડનકે વિષય મેં શ્રમળોપાસક કા પ્રત્યારુયાન સુપ્રત્યારુયાન
 હોતા હૈં । અતઁવ યહ કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં કિ શ્રમળોપાસક
 કા પ્રત્યારુયાન નિર્વિષય હૈં ।

મગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ફિર બોલે-જગત્ મેં કોઈ-કોઈ પ્રાણી
 અલ્પાયુ હોતે હૈં । શ્રમળોપાસક વ્રત ગ્રહણ કરને સે લેકર મરણ પર્યન્ત
 ડનકી હિંસા કા ત્યાગ કરતા હૈં । વે પહેલે હી કાલ કર જાતે હૈં ઔર
 કાલ કરકે પરલોક ચલે જાતે હૈં । વે પ્રાણી ભી કહલાતે હૈં ઔર ત્રસ ભી
 કહલાતે હૈં । વે મહાકાય ઔર અલ્પાયુ ભી કહે જાતે હૈં । એસે પ્રાણી
 વહુત હોતે હૈં । ડનકે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યારુયાન સુપ્રત્યારુયાન

ક્રમાં જાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે, ત્રસ પણ કહેવાય છે. મહાકાય
 પણ કહેવામાં આવે છે. આવા સમ આયુષ્યવાળા ઘણા જીવો હોય છે, તેના
 સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે. તેથીજ શ્રમણો-
 પાસકનું પ્રત્યાખ્યાન ન્યાયસંગત નથી તેમ કહેવું તે નિર્વિષય છે.

મગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી કીરીથી કહે છે-જગતમાં કોઈ કે ઇ પ્રાણી
 અલ્પ આયુષ્યવાળા હોય છે શ્રમણોપાસક વ્રત કરવાથી લઈને મરણપર્યન્ત
 તેની હિંસાનો ત્યાગ કરે છે. તેઓ પહેલાં જ કાળ કરી જાય છે. અને કાળ
 કરીને પરલોકમાં જાય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. અને ત્રસ પણ
 કહેવાય છે, તેઓ મહાકાય અને અલ્પાયુ પણ કહેવાય છે. એવા પ્રાણીયો

‘ભગવં ચ ણં ઉદાહુ’ ભગવાંશ્ચ સ્વલ્લુ પુનરપ્યુવાચ ‘સંતેગદ્યા સમણોવાસગા મવંતિ’ સન્ત્યેકતયે શ્રમણોપાસકા મવન્તિ, ‘તેસિં ચ ણં એવં વુત્તપુવ્વં ભવઈ’ તૈઃ—શ્રાઁકૈશ્ચ સ્વલ્લુ એવમુક્તપૂર્વં મવતિ, એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ વદન્તિ કુર્વન્તિ ચ । ‘વયં મુઢા મવિત્તા જાવ પવ્વહત્તે ણો સ્વલ્લુ સંવાએમો’ વયં મુઢા મૂત્વા યાવન્ન સ્વલ્લુ શક્કુમઃ પ્રવ્રજિતુમ્—સર્વથા ગૃહં પરિત્યજ્ય ન સ્વલ્લુ શક્કુમઃ પ્રવ્રજ્યામાદા- તુમ્ । તથા—‘વયં ચાઉદસદ્ધમુદ્દિદ્ધપુણ્ણમાસિણીસુ પહ્ણિપુણ્ણં પોસહં અણુપાલિત્તે ણો સ્વલ્લુ સંવાએમો’ વયં ચતુર્દસ્યષ્ટમ્યુદદ્દષ્ટાપૂર્ણિમાસુ પરિપૂર્ણં સમ્પૂર્ણરૂપેણ પૌષધં તદાહ્યં વ્રતમપિ અનુપાલપિતું નો સ્વલ્લુ શક્કુમઃ । ‘નો સ્વલ્લુ સંવાએમો અપચ્છિદ્ધમં જાવ વિહરિત્તે’ વયમપશ્ચિમં યાવત્—વિહર્તુમપિ ન શક્કુમઃ । મરણ- સમયે સંસ્તર ગ્રહણમપિ કર્તું ન પ્રભવામઃ । કિન્તુ—‘વયં ચ ણં સામાદ્યં દેસાવ ગાસિયં પુરત્થા પાઈણં વા પહીણં વા દાહિણં વા ઉદીણં વા એવાવયા જાવ સવ્વ- પાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં દંઢે ઝિલ્લિત્તે’ વયં ચ સ્વલ્લુ સામાયિકં દેશાવકાશિકં વ્રતવિશેષં કરિષ્યામઃ અર્થાત્ સાવધવ્યાપારત્યાગં કુર્મઃ અનેન પ્રકારેણ પ્રતિ દિનં પ્રાતઃ કાલે એવ પ્રાચ્યાં પ્રતીચ્યાં દક્ષિણસ્યામુદીચ્યાં વા એતાવદ્ દેશમર્યાદાં કૃત્વા તેનૈવ પ્રકારેણ સર્વમાણેષુ યાવત્સર્વસત્ત્વેષુ દણ્ડો નિશ્ણિતઃ પ્રાણાતિપાતાહ્યં દણ્ડં ન કરિષ્યામિ । ‘સવ્વપાણભૂયજીવસત્તેહિં સ્વેમંકરે અહમંસિ’ સર્વમાણભૂતજીવ- હોતા હૈ । અતએવ યહ કહના ન્યાયસંગત નહીં હૈ કિ શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ ।

ભગવાન્ શ્રીગૌતમ સ્વામી ને પુનઃ કહા—હસ જગત્ મેં કોઈ—કોઈ શ્રમણોપાસક હોતે હૈં જો હસ પ્રકાર કહતે હૈં—હમ મુણ્ડિત હોકર ઓર ગૃહ કા ત્યાગ કરકે સાધુતા અંગીકાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈં । હમ ચતુર્દશી, અષ્ટમી, અમાવસ્યા ઓર પૂર્ણિમા કે દિન પ્રતિપૂર્ણ પૌષધવ્રત કો કરને મેં ભી સમર્થ નહીં હૈં । હમ તો સામાયિક, દેશાવકાશિક વ્રત—સાવધ વ્યાપાર કા ત્યાગ કો ગ્રહણ કરેંગે । પ્રતિદિન પ્રાતઃકાલ હી પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ,

ધણા હોય છે તઓના સબધમાં શ્રાવકનુ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે. તેથીજ શ્રમણોપાસકનુ પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે તેમ કહેવુ તે ન્યાય સંગત

ભગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીએ ફરીથી કહ્યું કે—આ શ્રમણોપાસક હોય છે જે આપ્રમાણે કહે છે—અમે મુડિત

ત્યાગ કરીને સાધુપણાને સ્વીકાર કરવામા સમર્થ નથી અમાસ, અને પુનમના દિવસે પ્રતિપૂર્ણ પૌષધવ્રત કર

અમે તો સામાયિક દેશાવકાશિક વ્રત—સાવધ વ્યાપાર કરેજો સવારે પૂર્વ અને પશ્ચિમ દક્ષિણ અને

સત્ત્વાનાં ક્ષેમક્રૂરઃ-કલ્યાણકર્તાઽઽહમસ્મિ-અર્હં મત્વામીત્યર્થઃ । ‘તત્થ આરેણં જે તસા પાણા’ તત્ર-આરાદ્દૂરે યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ, ‘જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ દંડે ણિવિલ્લત્તે’ યેષુ-દૂરસ્થિતપ્રાણિણુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશઃ આમરણાન્તાય-વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય મરણપર્યન્તં દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, પ્રાણાતિપાતાદ્ વિરતોઽમવત્ । ‘તત્થો આઠયં વિપ્પજહંતિ’ તત સ્તે ત્રસા આયુર્વિમજ્જહતિ ‘વિપ્પ-જહિત્તા’ વિમ્મદાય ‘તત્થ’ તત્ર ‘આરેણં’ આરાત્ ‘ચેવ’ एव ‘જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો જાવ તેસુ પચ્ચાયંતિ’ યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણો-પાસકસ્ય આદાનશો યાવત્તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ, યે જીવા યદા શ્રાવકત્યક્તદેશેષુ ત્રસરૂપેણ પ્રાદુર્ભવન્તિ । ‘જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચલ્લાયં મવઈ’ યેષુ જીવેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપ્રત્યાખ્યાનં મવતિ, ‘તે પાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે ત્રસા અપિ કથ્યન્તે । ‘અયં પિ મેદેસે’ અપમપિ મેદઃ સ નો નૈયાયિકો મવતિ, અતઃ શ્રાવકવ્રતસ્ય નિર્વિષયત્વપ્રતિપાદનમ્ ઉદ્ધરસ્ય ન ન્યાયસંગતમિતિ ॥મૂ૦૧૨॥૭૯॥

મૂલમ્-તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ દંડે ણિવિલ્લત્તે તે તત્થો આઠં વિપ્પ-

ઉત્તર દિશા મેં જાને-આને કી મર્યાદા કા સ્વીકાર કરકે ઉસ મર્યાદા સે બાહર કે પ્રાણિયોં કી હિંસા કા ત્યાગ કરેંગે । હમ સમસ્ત પ્રાણિયાં, ભૂતોં, જીવોં ઓર સત્ત્વોં કે લિએ ક્ષેમંકર (કલ્યાણકર્તા) બનેંગે । હસ પ્રકાર વે શ્રમણોપાસક કી હુઈ મર્યાદા સે બાહર સ્થિત પ્રાણીયોં કી, વ્રતગ્રહણ સે લેકર જીવન પર્યન્ત કેલિએ હિંસા કા ત્યાગ કર દેતા હૈ । તત્પશ્ચાત્ વહ આયુ કા ત્યાગ કરતા હૈ । વે પ્રાણી જષ આયુ કો ત્યાગ કર શ્રાવક કે દ્વારા ગ્રહણ કી હુઈ મર્યાદા સે બાહર કે પ્રદેશ મેં ત્રસ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં તવ ઉનકે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । વે પ્રાણી ભી કહલાતે હૈ, ત્રસ ભી કહલાતે હૈ । અતएव શ્રમણોપાસક કે પ્રત્યાખ્યાન કો નિર્વિષય કહના ન્યાયસંગત નહીં હૈ । ૧૨।

મર્યાદાને સ્વીકાર કરીને તે મર્યાદાથી બહારના પ્રાણિયો બૂતો જીવો અને સત્ત્વો માટે ક્ષેમંકર (કલ્યાણ કરનાર) બનીશુ, આપ્રમાણે શ્રમણોપાસકે કરેલી મર્યાદા બહાર રહેલા પ્રાણિયાની વ્રત ગ્રહણથી લઈને જીવન પર્યન્તને માટે હિંસાને ત્યાગકરે છે. તે પછી તે આયુને ત્યાગ કરે છે. તે પ્રાણિયો જ્યારે આયુષ્યને ત્યાગ કરીને શ્રાવકદ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ મર્યાદાથી બહારના પ્રદેશમાં ત્રસપણથી ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે તેના સંબંધમાં શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે. તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે ત્રસ પણ કહેવાય છે તેથી જ શ્રમણોપાસકના પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત લાગતું નથી. ॥૧૨॥

जहंति विप्पजहिता तत्थ आरेणं चेव जाव थावरा पाणा जेहिं
समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए दंडे णिकिखत्ते
तेसु पच्चायंति । तेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते
अणत्थाए दंडे णिकिखत्ते, ते पाणा वि वुच्चंति ते तसा वि वुच्चंति
ते चिरट्ठिइया जाव अयं पि भेदे से णो णैयाउए भवइ । तत्थ जे
आरेणं तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणं-
ताए० ते तओ आउं विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ परेणं जे से तसा
थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु
पच्चायंति, तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते पाणा वि
जाव अयं पि भेदे से णो णैयाउए भवइ । तत्थ जे आरेणं थावरा
पाणा जेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए
दंडे निक्खित्ते तओ आउं विप्पजहंति, विप्पजहिता तत्थ आरेणं
चेव जे तसा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणं-
ताए० तेसु पच्चायंति तेसु समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं
भवइ, ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो नेयाउए भवइ ।
तत्थ जे ते आरेणं जे थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए
दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए णिकिखत्ते, ते तओ आउं विप्पजहंति,
विप्पजहिता ते तत्थ आरेणं चेव जे थावरा पाणा जेहिं समणो-
वासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए दंडे णिकिखत्ते तेसु
पच्चायंति, तेहिं समणोवासगस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अण-
ट्ठाए णिकिखत्ते । ते पाणा वि जाव अयं पि भेदे से णो नेया-
उए भवइ । तत्थ जे ते आरेणं थावरा पाणा जेहिं समणोवास-
गस्स अट्ठाए दंडे अणिकिखत्ते अणट्ठाए णिकिखत्ते तओ आउं
विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ परेणं जे तसथावरा पाणा जेहिं

समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु पच्चायंति।
 तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते पाणा वि जाव
 अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ। तत्थ जे ते परेणं तस-
 थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए०
 ते तओ आउं विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ आरेणं जे तसा
 पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु
 पच्चायंति, तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते पाणा
 वि जाव अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ। तत्थ जे ते परेणं
 तसथावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणं-
 ताए० ते तओ आउं विप्पजहंति विप्पजहिता तत्थ आरेणं जे
 थावरा पाणा जेहिं समणोवासगस्स अट्टाए दंडे अणिक्खित्ते
 अणट्टाए णिक्खित्ते तेसु पच्चायंति, जेहिं समणोवासगस्स अट्टाए
 दंडे अणिक्खित्ते अणट्टाए णिक्खित्ते जाव ते पाणा वि जाव अयं पि
 भेदे से णो णेयाउए भवइ। तत्थ जे ते परेणं तसथावरा पाणा
 जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० ते तओ आउं
 विप्पजहंति, विप्पजहिता ते तत्थ परेणं चेव जे तसथावरा पाणा
 जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए० तेसु पच्चायंति,
 जेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ, ते पाणा वि जाव अयं
 पि भेदे से णो णेयाउए भवइ। भगवं च णं उदाहु ण एयं भूयं
 ण एयं भव्वं ण एयं भविस्संति जण्णं तसा पाणा वोच्छिज्जि-
 हंति थावरा पाणा भविस्संति, थावरा पाणा वि वोच्छिज्जिहंति
 तसा पाणा भविस्संति, अवोच्छिज्जेहिं तसथावरेहिं पाणेहिं जण्णं
 तुब्भे वा अन्नो वा एवं वदह णत्थि णं से केइ परियाए जाव
 णो णेयाउए भवइ ॥सू० १३॥८०॥

छाया—तत्र आराद् ये त्रसाः प्राणाः, येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः ते तत आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराच्चैव यावत्स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्यार्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः, अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति । तेषु श्रमणोपासकस्यार्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तोऽनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः । ते प्राणाः अप्युच्यन्ते ते त्रसा अप्युच्यन्ते ते चिरस्थितिकाः, यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये आरात् त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः ते तत आयुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र परेण ये ते त्रसाः स्थावराश्च प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति, तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र आराद् ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः, ते तदायुर्विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराच्चैव ये त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते आराद् ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तोऽनर्थाय निक्षिप्तः ते तदायुर्विप्रजहति विप्रहाय ते तत्र आराच्चैव ये स्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय दण्डो निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति । तेषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः । ते प्राणा अप्युच्यन्ते ते यावदयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते आरात् स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः तत आयुः विप्रजहति, विप्रहाय तत्र परेण ये त्रसस्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते परेण त्रसस्थावराः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्ते तत आयुर्विप्रजहति विप्रहाय तत्र आराद् ये त्रसाः प्राणाः येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । ते प्राणा अपि यावद् अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तत्र ये ते परेण त्रसस्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तस्ते तत आयुः विप्रजहति, विप्रहाय तत्र आराद् ये स्थावराः प्राणा येषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः अनर्थाय निक्षिप्तः तेषु प्रत्यायान्ति, तेषु श्रमणोपासकस्य अर्थाय दण्डोऽनि-

ક્ષિપ્તઃ અનર્થાય નિક્ષિપ્તઃ યાવત્ તે પ્રાણા અપિ યાવદયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, તે તત આયુર્વિપ્રજહતિ, વિપ્રહાય તે તત્ર પરેણ ચૈવ યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણા યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તસ્તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ । યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપ્રત્યાયુદ્ધાનં ભવતિ તે પ્રાણા અપિ યાવદ્ અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । મગવાંશ્વ યત્ન ઉદાહ-નૈતદ્ ભૂતં નૈતદ્ માવ્યં નૈતદ્ ભવિષ્યન્તિ, યત્ન યત્ન ત્રસાઃ પ્રાણાઃ વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ ભવિષ્યન્તિ, સ્થાવરાઃ પ્રાણા અપિ વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ ત્રસાઃ પ્રાણા ભવિષ્યન્તિ । અવ્યુચ્છિન્નેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ પ્રાણેષુ યત્ન યત્ન યુયં વા અન્યો વા ઇવં વદથ નાસ્તિ સ કોઽપિ પર્યાયઃ યાવન્નો નૈયાયિકો ભવતિ ॥સૂ૦૧૩-૮૦॥

ટીકા-‘તત્થ’ તત્ર ‘આરેણ’ આરાત્-તત્ર સમીપસ્થદેશે વિદ્યમાનાઃ-નિવસન્તઃ ‘જે તસા પ્રાણા’ યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ ‘જેહિ’ યેષુ ‘સમણોવાસગસ્સ’ શ્રમણોપાસકસ્ય ‘આયાણસો આમરણંતાય’ આદાનશ આમરણાન્તાય-વ્રતધારણસમયાદારમ્ય મરણ-પર્યન્તમ્ । ‘દંડે ણિક્ખિત્તે’ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ-દણ્ડઃ પરિત્યક્તઃ, ‘તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ’ તે ત્રસા જીવાઃ તત આયુર્વિપ્રજહતિ, ત્રસાયુષ્કં ત્યજન્તિ । ‘વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં ચૈવ જાવ થાવરા પ્રાણા’ વિપ્રહાય-પરિત્યજ્ય તત્ર આરાત્-સમીપદેશે યે સ્થાવરાઃ પ્રાણા ‘જેહિ સમણોવાસગસ્સ અઢ્ઢાદ દંડે અણિક્ખિત્તે અઢ્ઢાદ દંડે ણિક્ખિત્તે’ યેષુ-સ્થાવરજીવેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાઽર્થાય દણ્ડોઽનિ-ક્ષિપ્તોઽનર્થાય ચ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । ‘તેસુ પચ્ચાયંતિ’ તેષુ કાયેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-સમુત્પન્નન્તે । ‘જેહિ સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્કયાયં ભવઈ’ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય

‘તત્થ આરેણં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-વહાં સમીપવર્તી દેશ મેં વિદ્યમાન જો ત્રસ પ્રાણી હૈં, ડનકી હિંસા શ્રમણોપાસકને વ્રત ગ્રહણ કે દિન સે લેકર જીવન પર્યન્ત કે લિંદ ત્યાગ દી હૈં । વે પ્રાણી ડસ આયુ કા પરિત્યાગ કર દેતે હૈં ઓર વહાં કે સમીપ દેશ મેં સ્થાવર રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં જિનકો શ્રાવક ને અનર્થ (નિષ્પ્રયોજન) દણ્ડ દેના ત્યાગ દિયા હૈં, કિન્તુ અર્થ દંડ દેના

‘તત્થ આરેણં’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ-ત્યાં સમીપવર્તી દેશમાં જે ત્રસ પ્રાણીયો રહેલા છે, તેની હિંસા કરવાનો શ્રમણોપાસકે તત ગ્રહણ કરવાના દિવસથી લઈ ને જીવન પર્યંત માટે ત્યાગ કરેલ છે. તે પ્રાણી તે ત્રસ આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે. અને ત્યાંના સમીપના દેશમાં સ્થાવરપણીથી ઉત્પન્ન થાય છે. જેને શ્રાવકે અનર્થ

પ્રાણાતિપાતપ્રત્યાખ્યાનં સુપ્રત્યાખ્યાતમ્-સફલં ગણ્યતે । ‘તે પાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપિ કથ્યન્તે-ત્રસા-અપિ કથ્યન્તે । ‘તે ચિરદ્વિશ્યા જાવ’ તે ચિરસ્થિતિકાઃ મહાકાયાઃ અનેકે ચ સન્તિ ‘અયં પિ મેષ્ સે ણો ણેવાઉણ્ ભવઈ’ અપમપિ મેદઃ સ ચો નૈયાયિકો ભવતિ । તત્થ જે આરેણં તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ્’ તત્ર યે આરાત્ ત્રસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતધારણાદારમ્ય આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ ‘તે તઓ આઉં વિપ્પજહંતિ’ તે-સમીપવર્તિનો જીવા સ્વસાઃ તતઃ સ્વાયુપં વિમજ્જહતિ, ‘વિપ્પજહિત્તા’ વિપ્રહાય ‘તત્થ પરેણં જે તસા થાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણ્’ તત્ર યે પરેણ ત્રસાઃ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ ‘તેસુ પચ્ચાયંતિ’ તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ ‘તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવઈ’ તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ । ‘તે પાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપ્યુચ્યન્તે તે ત્રસા અપિ તે મહાકાયા અપિ ‘અયંપિ મેદે નહીં ત્યાગા હૈ । ઉન પ્રાણિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે પ્રાણીં મીં કહલાતે હૈં’ ત્રસ મીં કહલાતે હૈં’ વે ચિરકાલ તક સ્થિત રહતે હૈં । ઉન્હેં શ્રમણોપાસક દણ્ડ નહીં દેતા હૈં । અતઃ ઉસકે પ્રત્યાખ્યાન કો નિર્વિષય કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈં ।

વહાં સમીપ દેશ મેં રહને વાલે જો ત્રસ પ્રાણીં હૈં, શ્રમણોપાસક ને વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે લેકર મરણપર્યન્ત જિનકી હિંસા કા ત્યાગ કર ઉસ દેશ સે દૂરવર્તીં કિસી પ્રદેશ મેં રહને વાલે જો ત્રસ ઔર સ્થાવર પ્રાણીં હૈં, જિનકો વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે મૃત્યુપર્યન્ત દણ્ડ દેના શ્રાવક ને ત્યાગ દિયા હૈં, ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, ઉન પ્રાણિયોં કે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન સફલ હોતા હૈં । વે પ્રાણીં મીં કહલાતે હૈં ઔર ત્રસ મીં કહલાતે હૈં । શ્રમણોપાસક ઉનકી હિંસા

(વિનાપ્રયોજન) દડદેવાનો ત્યાગ કરેલ છે પરંતુ અર્થદડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી તેઓમાં ઉત્પન્ન થય છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે. ત્રસ પણ કહે વાય છે. તેઓ લાંબા કાળસુધી સ્થિત રહે છે તેને શ્રમણોપાસકદડદેવા નથી તેથી તેના પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી

ત્યાં સમીપના દેશમાં રહેવાવાળા જે ત્રસપ્રાણી છે શ્રમણોપાસકે વ્રત અહણ કરવાના સમય થી લઈ ને મરણ પર્યન્ત જેની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે તેઓ પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગકરીને તે દેશથી દૂર રહેવા કોઈ પ્રદેશમાં રહેવાવાળા જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે જેને વ્રત અહણ કરવાના સમય થી લઈ ને મરણ પર્યન્ત દડ દેવાનો શ્રાવકે ત્યાગ કરેલ છે. તેઓમાં ઉપત થાય છે. તે પ્રાણિયોના સબધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન

સે જો જેયાડા ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ, અર્થાત્-શ્રાવક-પ્રત્યાખ્યાનસ્ય નિર્વિષયસ્વપ્રતિષાદનં ન યુક્તિયુક્તમિતિ । 'તત્થ જે આરેણં થાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગમ્સ અઢ્ઢાએ દંડે અણિવિલ્લત્તે અણઢ્ઢાએ ણિવિલ્લત્તે' તત્ર યે આરાત્ સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ જીવાઃ સમીપદેશવર્ત્તિનઃ સન્તિ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અર્થાય-પ્રયોજનમુદ્દિશ્ય દણ્ડઃ-અનિક્ષિપ્તઃ-પ્રાણિપ્રાણવ્યપરોપણં ન ત્યક્તઃ । અનર્થાય પ્રયોજનમન્તરેણ દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ-હિંસાતો-પ્રાણવ્યપરોપણાત્ નિવૃત્તો જાતઃ । તે તથો આડં વિપ્પજહંતિ' તે તદાપુ વિપ્પજહતિ 'વિપ્પજહિત્તા' વિપ્પહાય 'તત્થ આરેણં ચેવ જે તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગમ્સ આયાણસો આમરણંતાએ' તત્રારાચ્ચેવ યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાડ્ડદાનશઃ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ । 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-પ્રત્યાગચ્છન્તિ 'જેહિં સમણોવાસ-નહીં કરતા હૈ । અતએવ શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય' હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

વહાં સમીપ દેશ મેં જો સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિનકે વિષય મેં શ્રાવક ને અર્થદણ્ડ કા ત્યાગ નહીં કિયા હૈં ઓર અનર્થ દણ્ડ કા ત્યાગ કર દિયા હૈં, વે જવ અપની આયુ સમાપ્ત કરકે, સમીપ દેશ-વર્ત્તીં ત્રસ પ્રાણી કે રૂપ મેં, જિનકો દંડ દેના શ્રાવક ને વ્રત ગ્રહણ કે સમય સે લેકર જીવન પર્યન્ત ત્યાગ દિયા હૈં, ઉત્પન્ન હોતે હૈં તો ડનકે વિષય મેં શ્રમણોપાસક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈં । વે પ્રાણી ઓ કહે જાતે હૈં ઓર ત્રસ ઓ કહે જાતે હૈં । અતએવ યહ કહના ન્યાયયુક્ત નહીં હૈં કિ શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન ત્રસજીવોં કે અભાવ કે કારણ નિર્વિષય હૈં ।

સક્ષણ થાય છે. તેઓ પ્રાણીપણ કહેવાય છે. અને ત્રસપણ કહેવાય છે શ્રમણોપાસક તેઓની હિંસા કરતા નથી. તેથી જ શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ત્યાં સમીપના દેશમાં જે સ્થાવર પ્રાણી છે. જેના સંબંધમાં શ્રાવકે પોતાના જીવનમાં અર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ નથી. અને અનર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ છે તેઓ જ્યારે પોતાનું આયુષ્ય સમાપ્ત કરીને સમીપનાદેશમાં રહેલ ત્રસ પ્રાણી પણથી કે જેને દંડ દેવાનું શ્રાવકે વ્રતગ્રહણ ના સમયથી લઈને જીવન પર્યન્ત ત્યાગ કરેલ છે. તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે તો તેમના સંબંધમાં શ્રમણોપાસકનું પ્રત્યાખ્યાન સુ પ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે. અને ત્રસપણ કહેવાય છે તેથી શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન ત્રસજીવોના અભાવના કારણે નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાય યુક્ત નથી.

ગ્રસ્સ સુપચ્ચવચ્ચાયં ભવઈ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ । 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે ત્રસા અપિ યાવત્ । 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ ઇતિ । 'તત્થ' તત્ર 'જે તે આરેણં' યે તે આરાત્-સમીપે સ્થિતાઃ, 'જે થાવરા પાણા' યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમ-
ણોવાસગ્રસ્સ અટ્ટાણ દંડે અણિક્ખિત્તે' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય અર્થાય-પ્રયોજનં સમુ-
દિશ્ય દણ્ડો ન નિક્ષિપ્તઃ । 'અણટ્ટાણ ણિક્ખિત્તે' અનર્થાય-પ્રયોજનં વિનૈવ તુ દણ્ડઃ
પરિત્યક્તઃ । 'તે તથો આડં વિપ્પજહંતિ' તે-સ્થાવરા જીવાઃ તદાયુ ધ્રિમ્નહતિ-
પરિત્યજન્તિ । 'વિપ્પજહિત્તા તે' વિપ્રહાય તે 'તત્થ આરેણં જે થાવરા પાણા જેહિં
સમણોવાસગ્રસ્સ' તત્રાડડરાદ્ યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'અટ્ટાણ'
અર્થાય-પ્રયોજનમુદિશ્ય 'દંડે અણિક્ખિત્તે' દણ્ડોનિક્ષિપ્તઃ 'અણટ્ટાણ ણિક્ખિત્તે'
અનર્થાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ 'તેહિં સમણોવાસગ્રસ્સ
અટ્ટાણ દંડે અણિક્ખિત્તે' તેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાર્થાય દણ્ડોનિક્ષિપ્તઃ-ન પરિ-
ત્યક્તઃ, અનર્થાય ચ પરિત્યક્તઃ । 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુચ્ચન્તે, તે
ત્રસા અપિ । 'અયં પિ ભેદે સે ણો ણેયાઉણ ભવઈ' અયમપિ ભેદઃ સ નો નૈયાયિકો

વહાં સમીપ દેશ મેં જો સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિનકી શ્રમણોપાસક ને
પ્રયોજનવશ હિંસા કા ત્યાગ નહીં કિયા હૈ, કિન્તુ નિષ્પ્રયોજન હિંસા
કા ત્યાગ કર દિયા હૈ, વે જીવ જવ અપની આયુ કો ત્યાગ કર વહાં
જો સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણિયોં મેં, જિનકી પ્રયોજનવશ હિંસા કરના
શ્રાવક ને નહીં ત્યાગા હૈ કિન્તુ નિષ્પ્રયોજન હિંસા કા ત્યાગ કર દિયા
હૈ, ઉનમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઉનકો શ્રાવક પ્રયોજનવશ દણ્ડ દેતા હૈ,
વિના પ્રયોજન દણ્ડ નહીં દેતા હૈ, અતઃ શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિ-
પય હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

વહાં જો સમીપ પ્રદેશ મેં સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિન્હેં શ્રાવક ને અર્થ-

ત્યા સમીપના દેશમા જે સ્થાવરપ્રાણી છે, કે જેની હિંસાનો શ્રમણોપાસકે
પ્રયોજનવશ ત્યાગ કરેલ નથી પરંતુ નિષ્પ્રયોજન હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે તે
શ્રવે બ્યારે પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને ત્યા જે નશ્વરમા રહેલા સ્થાવર
પ્રાણિયો છે, કે જેની પ્રયોજન વશ હિંસા કરવાનો શ્રાવકે ત્યાગ કરેલ નથી,
પરંતુ પ્રયોજન વિનાની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓમા ઉત્પન્ન થાય છે
તેને શ્રાવક પ્રયોજન વશ દડ આપે છે પ્રયોજન વિના દંડદેના નથી તેથી
શ્રાવકતુ પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિપય છે, તેમ કહેવુ તે ન્યાયયુક્ત નથી

ત્યા જે નશ્વરના પ્રદેશમા સ્થાવર પ્રાણી છે કે જેને શ્રાવકે અર્થ

भवति श्रावकस्य प्रतिष्ठा न निर्विषयेति भावः । 'तत्थ' तत्र 'जे ते आरेणं यावरा पाणा' ये ते आरात्-समीपे स्थावराः प्राणाः 'जेहिं समणोवासगस्स' येषु श्रमणोपासकस्य 'अट्ठाए दंडे अणिविक्खत्ते अणट्ठाए णिविक्खत्ते' अर्थाय दण्डोऽनिक्षिप्तः न त्यक्तः अनर्थाय निक्षिप्तः-त्यक्तः 'ते तओ आउ' विप्पजहंति' ते ततः आयु विप्पजहति 'विप्पजहत्ता' विप्रहाय 'तत्थ' तत्र 'परेणं' परेण 'जे तसथावरा पाणा' ये त्रसस्थावराः प्राणाः 'जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए' येषु श्रमणोपासकस्यादानश आमरणतान्तां य दण्डो निक्षिप्तः, 'तेसु पच्चायंति' तेषु प्रत्यायान्ति । 'तेहिं समणोवासगस्स सुपच्चक्खायं भवइ' तेषु श्रमणोपासकस्य सुप्रत्याख्यानं भवति । 'ते पाणा वि जाव' ते प्राणा अपि यावत् 'अयं पि भेदे से णो णेयाउए भवइ' अयमपि भेदः स नो नैयायिको भवति । तथा च श्रावकस्य सुप्रत्याख्यानं न निर्विषयकमिति ।

'तत्थ जे ते परेणं तसथावरा पाणा' तत्र ये ते परेण त्रसस्थावराः प्राणाः जीवाः, 'जेहिं समणोवासगस्स आयाणसो आमरणंताए' येषु श्रमणोपासकस्य आदानश आमरणान्ताय दण्डो निक्षिप्तः, श्रावकद्वारा गृहीतदेशातिरिक्तदेशे दंड देना नहीं त्यागा है, किन्तु अनर्थदंड देना त्यागा है, वे जब अपनी आयु को त्याग कर दूर देश में जो त्रस स्थावर प्राणी हैं, श्रावक ने व्रत ग्रहण के समय से जीवनपर्यन्त जिनकी हिंसा का त्याग कर दिया है, उनमें उत्पन्न होते हैं तो श्रावक का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं, त्रस भी कहलाते हैं अतएव श्रावक के प्रत्याख्यान को निर्विषय कहना न्याययुक्त नहीं है ।

वहां दूर देश में अर्थात् श्रावक के द्वारा नियत किये हुए देश परिमाण से बाहर जो त्रस और स्थावर प्राणी हैं, व्रत ग्रहण से लेकर जीवनपर्यन्त श्रावक ने जिनकी हिंसा त्याग दी है, वे प्राणी जय

દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી. પરંતુ અનર્થ દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ બ્યારે પોતાના આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને દૂરદેશમાં જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે, અને શ્રાવકે વ્રત ગ્રહણના સમયથી જીવન પર્યન્ત જેની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે શ્રાવકનું સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે. તેઓ પ્રાણીપણુ કહેવાય છે. ત્રસપણુ કહેવાય છે. તેથી જ શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાન ને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ત્યા દૂર દેશમાં અર્થાત્ શ્રાવકદ્વારા નિયત કરવામાં આવેલ દેશપરિમાણથી બહાર જે ત્રસ અને સ્થાવરપ્રાણી છે વ્રતગ્રહણથી લઈને જીવન પર્યન્ત શ્રાવકે જેઓની હિંસાનો ત્યાગ કરેલ છે. તે પ્રાણીઓ બ્યારે પોતાના આયુષ્યનો

સમુત્પન્ના જાવાઃ—યદ્વિષયે શ્રાવકેણ દણ્ડદાન ન ગૃહીતમ્ । ‘તે તઓ આડં વિપ્પ જહંતિ’ તે જીવા સ્તત આયુ વિમ્પજહતિ ‘વિપ્પજહિત્તા’ વિપ્પઘાય—પરિત્યજ્ય ‘તત્થ આરેણં જે તસા પાણા’ તત્ર આરાત્—યે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ ‘જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાણં’ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશઃ વ્રતગ્રહણકાલાદારમ્બ્ય મરણપર્યન્તં દણ્ડઃ પરિત્યક્તઃ । ‘તેહિં પચ્ચાયંતિ’ તેષુ પ્રત્યાયાતિ ‘તેહિં સમણો-વાસગસ્સ’ તેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય ‘સુપચ્ચક્ખાયં ભવઙ્’ સુપ્રત્યાખ્યાનં ભવતિ, ‘તે પાણા વિ જાવ’ તે પ્રાણા અપિ ત્રસા અપ્યુચ્ચન્તે ‘અયં વિ ખેદે સે ણો ણેયાડણં ભવઙ્’ અયમપિ ખેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ । તદ્વિષયે કૃતં પ્રત્યાખ્યાનં શ્રાવ-કસ્ય નાડસજ્જત ભવતિ, કિન્તુ—ન્યાયસજ્જતમેવેતિ ભાવઃ । ‘તત્થ જે તે પરેણં તસ યાવરા પાણા’ તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ શ્રાવકવ્રતગૃહીતદેશપરિણામતો-
:ડન્યદેશે વિદ્યમાનાઃ ‘જેહિં સમણોવાસગસ્સ આમરણંતાણં’ યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય આદાનશ આમરણાન્તાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ—ત્યક્તઃ ‘તે તઓ આડં વિપ્પજહંતિ’ તે જીવા સ્તત આયુર્વિમ્પજહતિ—ત્યજન્તિ, ‘વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં જે યાવરા

અપની આયુ કા ત્યાગ કરકે શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ ક્રિયે હુણ દેશ પરિ-
ણામ કે અન્દર સ્થિત ત્રસ પ્રાણી કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, જિનકો શ્રાવક દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, તવ ડન જીવોં કે વિષય મેં શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । વે પ્રાણી ખી કહલાતે હૈ ઓર ત્રસ ખી કહલાતે હૈં અતઃશ્રાવક કે પ્રત્યાખ્યાન કોં નિર્વિષય કહના ન્યાય યુક્ત નહી હૈ ।

વહાં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી શ્રમણોપાસક કે દ્વારા ગ્રહણ ક્રિયે હુણ દેશ પરિમાણ સે ભિન્ન દેશ મેં વિદ્યમાન હૈં, જિનકો શ્રમ-
ણોપાસક ને વ્રતારંભ સે હેકર મૃત્યુપર્યન્ત દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, વે ડસ આયુ કા પરિત્યાગ કર દેતે હૈં ઓર સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણી કે

ત્યાગ કરીને શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ દેશ પરિમાણની અંદર રહેલ ત્રસ પ્રાણીપણથી ઉત્પન્ન થાય છે જેને શ્રાવકે દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. ત્યારે તે જીવોના સંબંધમાં શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય છે તેઓ પ્રાણીપણ કહેવાય છે અને ત્રસપણ કહેવાય છે. તેથી જ શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાય યુક્ત નથી.

ત્યા જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રમણોપાસક દ્વારા ગ્રહણકરેલ દેશ પરિમાણથી જૂદા દેશમાં રહેલા છે, જેને શ્રમણોપાસકે વ્રતારંભથીગ્રહણે મૃત્યુ પર્યન્ત દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓ એ આયુષ્યનો ત્યાગ કરી દે છે, અને સમીપમાં રહેલા સ્થાવર પ્રાણીપણમાં કે જેને શ્રાવક ન્યાયરૂપે

પાણા' વિપ્રહાય તત્ર આરાદ્ યે સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'અદ્દાએ દંડે અણિવિલ્લે' અર્થાત્ દણ્ડોનિશ્ચિત્તઃ 'અણદ્દાએ ણિ-વિલ્લે' અનર્થાત્ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ 'તેસુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ-આગચ્છન્તિ તે જીવાસ્તમા ભૂતપૂર્વાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ અદ્દાએ દંડે અણિવિલ્લે અણદ્દાએ ણિવિલ્લે' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાડર્થાત્ દણ્ડોનિશ્ચિત્તોડનર્થાત્ દણ્ડો નિશ્ચિત્તઃ, 'જાવ તે પાણા વિ જાવ' યાવ ત્તે પ્રાણા અપિ ઉચ્ચન્તે ત્રસા અપિ યાવત્ 'અયં પિ ખેદે સેણો ણેયાઉએ મવઙ્' અયમપિ ખેદઃ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ, અતઃ શ્રાવકસ્ય પ્રત્યારૂપાનં નાડસજ્જતમિતિ । 'તત્થ જે તે પરેણં તસ થાવરા પાણા' તત્ર યે તે પરેણ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્યાદાનશ આમરણાન્તાય દીક્ષાગ્રહણમવધીકૃત્ય સ્યાદ્ યાવન્મરણં દેશાવકાશિષુ જીવકાયેષુ દણ્ડઃ પરિહતઃ । 'તે તથો આડં વિપ્પજહંતિ' તે તત્થ આંયુર્વિપ્પજહતિ ત્યજન્તિ, 'વિપ્પજહિત્તા તે' વિપ્રહાય તે 'તત્થ પરેણં ચેવ તસા થાવરા પાણા' તત્ર પરેણ ચૈવ યે ત્રસાઃ સ્થાવરાશ્ચ પ્રાણિનઃ 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ'

રૂપ મેં, જિનકો શ્રાવક ને દંડ દેના નહીં છોડા હૈ કિન્તુ અનર્થદંડ દેના છોડ દિયા હૈ, उनमें वे जन्म लेते हैं, श्रावक उनको निरर्थक दंड नहीं देता है । वे प्राणी भी कहलाते हैं और त्रस भी कहलाते हैं अतएव श्रावक के व्रत को निर्विषय कहना ठीक नहीं है ।

જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવક કે દ્વારા ગ્રહણ કિયે હુએ દેશ પરિમાણ સે ભિન્ન દેશવર્ત્તી હૈં જિનકો શ્રાવક ને વ્રતગ્રહણ સે લેકર મરણપર્યન્ત દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, વે ઉસ આયુ કો ત્યાગ કર શ્રાવક કે દ્વારા ગ્રહણ કિયે હુએ દેશપરિમાણ સે બાહર અન્ય દેશ મેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, જિનકો શ્રાવક ને વ્રતગ્રહણ સે લેકર મરણપર્યન્ત દંડ દેના ત્યાગ દિયા હૈ, उनमें उत्पन्न होते हैं उनमें

દેવાનો ત્યાગ કરેલ નથી. પરંતુ અનર્થ દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે, તેઓમાં તે જન્મધારણ કરે છે, શ્રાવક તેને નિરર્થક દંડ દેતા નથી, તેઓ પ્રાણી પણ કહેવાય છે અને ત્રસ પણ કહેવાય છે, તેથી જ શ્રાવકના વ્રતને નિર્વિષય કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવકદ્વારા ગ્રહણ કરેલ દેશપરિણામથી બહાર દેશમાં રહેલા છે, જેને શ્રાવકે વ્રત ગ્રહણથી લઈને મરણપર્યન્ત દંડ દેવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તેઓ એ આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને શ્રાવક દ્વારા ગ્રહણ કરવામાં આવેલ દેશ પરિણામથી બહારના બીજાદેશમાં જે ત્રસ અને સ્થાવર

યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય 'આયાણસો આમરણંતા' આદાનશ આમરણાન્નાય દણ્ડો નિક્ષિપ્તઃ, 'તેષુ પચ્ચાયંતિ' તેષુ પ્રત્યાયાન્તિ, 'જેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચ કલાયં મવ્વ' યેષુ શ્રમણોપાસકસ્ય સુપત્યાખ્યાનં ભવતિ, 'તે પાણા વિ જાવ' તે પ્રાણા અપ્યુવ્યન્તે ત્રપાશ્ચ, 'અય પિ મેદે સે ણો ણેયાઉએ મવ્વ' અયમપિ મેદઃ સ નો નૈવાયિકો ભવતિ । 'મગ્ગં ચ ણં ઉદાહુ' મગ્ગાન્ ગૌતમસ્વામી ચ સ્વલુ પુનરપ્યાહ—'ણ એયં મૂયં' નૈતદ્ભૂતમ્, યદ્ભવતા કથ્યતે । 'ણ એયં મવ્વં' નૈવં ભાવ્યમ્ 'ણ એયં મવિસ્સંતિ' નૈવં મવિષ્યન્તિ ભવન્તિ ચ 'જણં તસા પાણા વોચ્છિઙ્ગિહિતિ' યત્ તસાઃ પ્રાણા વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ તસાઃ પ્રાણા વ્યુચ્છિન્ના મવિષ્યન્તિ, 'થાવરા પાણા મવિસ્સંતિ' સ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ મવિષ્યન્તિ 'થાવરા પાણા વિ વોચ્છિઙ્ગિહિતિ તસા પાણા મવિસ્સંતિ' સ્થાવરા અપિ પ્રાણાઃ વ્યુચ્છેત્સ્યન્તિ તસા મવિષ્યન્તિ, 'અવોચ્છિન્નેહિં તસથાવરેહિં પાણેહિં' અવ્યુચ્છિન્નેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ પ્રાણેષુ 'જણં તુવ્મે વા અન્નો વા' યત્ સ્વલુ યૂયં વા અન્યો વા 'એવ વદહ' એવં વદય 'ણતિથ ણં સે કેદ પરિયા' નાસ્તિ સ્વલુ સ કોઽપિ પર્યાયઃ યત્ર શ્રાવકપ્રત્યાખ્યાન સફલં

શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ । અતઃશ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય હૈ, એસા કહના ન્યાય સંગત નહીં હૈ ।

મગવાન્ ગૌતમ ને કહા—એસા કમી હુઆ નહીં હૈ એસા કમી હોગા નહીં ઓર વર્તમાન મેં હોતા મી નહીં હૈ કિં ફસ સંસાર મેં ત્રસ જીવોં કા વિચ્છેદ્ હો જાય અર્થાત્ કોઈ ત્રસ પ્રાણી હી નહીં રહે ઓર સંસાર કે સમસ્ત પ્રાણી સ્થાવર હી હો જાએ । અથવા સ્થાવર જીવોં કા વિચ્છેદ્ હો જાય ઓર સવ કે સવ ત્રસ પ્રાણી હી રહ જાએ ! જવ ત્રસ ઓર સ્થાવર દોનોં કા હી સર્વથા વિચ્છેદ્ નહીં હોતા તો યદ્ કથન યુક્તિસંગત નહીં હૈ કિં એસા કોઈ પર્યાય હી નહીં હૈ જહાં શ્રાવક કા

પ્રાણી છે, જેનો શ્રાવકે ત્રસ ગ્રહણથી લગ્ ને મરણપર્યન્ત કહેવાનો ત્યાગ કરેલ છે તેઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે તેથી જ શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન કહેવાય છે તેથી જ શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે, તેમ કહેવું તે ન્યાયયુક્ત નથી.

મગવાન્ ગૌતમ સ્વામી એ કહ્યું—આમ ક્યારેય થયું નથી આમ ક્યારેય થશે નહીં અને વર્તમાનમાં થતું પણ નથી કે—આ સંસારમાં ત્રસ એવો નો વિચ્છેદ થઈ જાય અર્થાત્ કોઈ ત્રસ પ્રાણી જ ન રહે, અને સંસાર ના બધાજ પ્રણી સ્થાવર જ હોય, અથવા સ્થાવર એવો નો વિચ્છેદ થાય, અને બધા ત્રસ પ્રાણિયોજ રહી જાય ત્યારે ત્રસ અને સ્થાવર અને નો જ સર્વથા વિચ્છેદ થતો નથી, તો આપનું આ કથન યુક્તિયુક્ત નથી. કે-

ભવેદિતિ । ‘સે જો જેયાડે ભવડ’ સ નો નૈયાયિકો ભવતિ, સત્સુ ત્રસસ્થાવરજીવેષુ
કથં ન શ્રાવકસ્ય પ્રત્યાખ્યાનં સફલમ્ અપિ તુ સફલમેવ ॥મૂ૦ ૧૩॥૮૦॥

અથોપસંહારમાહ—

મૂલમ્—ભગવં ચ ણં ઉદાહુ આડસંતો ! ઉદગા ! જે ખલુ
સમણં વા માહણં વા પરિભાસેઙ મિત્તિં મન્નઙ, આગમિત્તા ણાણં
આગમિત્તા દંસણં આગમિત્તા ચરિત્તં પાવાણં કમ્માણં અકરણ-
યાણ સે ખલુ પરલોગપલિમંથત્તાણ ચિટ્ઠુઙ, જે ખલુ સમણં વા
માહણં વા જો પરિભાસઙ મિત્તિં મન્નઙ આગમિત્તા ણાણં
આગમિત્તા દંસણં આગમિત્તા ચરિત્તં પાવાણં કમ્માણં અક-
રણયાણ સે ખલુ પરલોગવિસુદ્ધીણ ચિટ્ઠુઙ, તણ ણં સે ઉદણ
પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં અણાઢાયમાણે જામેવ દિસિં પાડબ્ભૂણ
તામેવ દિસિં પહારેતથ ગમણાણ । ભગવં ચ ણં ઉદાહુ આડ-
સંતો ઉદગા ! જે ખલુ તહાભૂયસ્સ સમણસ્સ વા માહણસ્સ વા
અંતિણ ણગમવિ આરિયં ધમ્મિયં સુવચણં સોચ્છા નિસમ્મ અપ્પજો
ચેવ સુહુમાણ પઢિલેહાણ અણુત્તરં જોગખેમપયં લંભિણ સમાજો
સો વિ તાવ તં આઢાઙ પરિજાણેઙ વંદઙ નમંસઙ સકારેઙ સંમા-
જેઙ જાવ કલ્લાણં મંગલં દેવયં ચેઙયં પજ્જુવાસઙ । તણ ણં સે
ઉદણ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં ણવં વયાસી—ણણિં ણં મંતે !
પયાણં પુવ્વિં અન્નાણયાણ અસવણયાણ અબોહિણ અણભિગમેણ

પ્રત્યાખ્યાન સફલ હો ! જબ ત્રસ ઓર સ્થાવર દોનોં જીવરાશિયાં
સદૈવ રહતી હૈં તો શ્રાવક કા પ્રત્યાખ્યાન નિષ્ફલ નહીં હો સકતા
અર્થાત્ સફલ હોતા હૈ ॥૧૩॥

એવાકોઈ પર્યાય જ નથી. કે જ્યાં શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન સફળ થાય, જ્યારે
ત્રસ અને સ્થાવર બન્ને જીવરાશીયો હંમેશાં રહે છે. તો શ્રાવકનું પ્રત્યા-
ખ્યાન નિષ્ફળ થઈ શકતું નથી. અર્થાત્ સફળ થાય છે. તેમ સમજવું ॥૧૩॥

अदिट्ठाणं असुयाणं अमुयाणं अविन्नायाणं अव्वोगडाणं अणि-
गूढाणं अविच्छिन्नाणं अणिसिट्ठाणं अणिवूढाणं अणुवहारियाणं
एयमट्ठं णो सदहियं णो पत्तियं णो रोइयं, एएसिं णं भंते !
पयाणं एणिं जाणयाए सवणयाए बोहिए जाव उवहारणयाए
एयमट्ठं सदहामि पत्तियामि रोएमि एवमेव से जहेयं तुव्वे
वदह । तए णं भगवं गोयमे उदयं पेढालपुत्तं एवं वयासी
सदहाहि णं अज्जो ! पत्तियाहि णं अज्जो ! रोएहि णं अज्जो !
एवमेयं जहा णं अम्हे वयामो, तए णं से उदए पेढालपुत्ते
भगवं गोयमं एवं वयासी-इच्छामि णं भंते ! तुव्वं अंतिए
चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वइयं सपडिक्कमणं धम्मं उव-
संपज्जित्ता णं विहरित्तए । तए णं से भगवं गोयमे उदयं पेढा-
लपुत्तं गहाय जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ,
उवागच्छित्ता तए णं से उदए पेढालपुत्ते समणं भगवं महा-
वीरं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ, तिक्खुत्तो आयाहिणं
पयाहिणं करित्ता वंदइ नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-
इच्छामि णं भंते ! तुव्वं अंतिये चाउज्जामाओ धम्माओ पंच-
महव्वइयं सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरित्तए, तए णं
समणे भगवं महावीरं उदयं एवं वयासी-अहा सुहं देवाणुप्पिया !
मा पडिवधं करेहि, तए णं से उदए पेढालपुत्ते समणस्स भग-
वओ महावीरस्स अंतिए चाउज्जामाओ धम्माओ पंचमहव्वइयं
सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरइ त्तिवमि ॥सू. १७८॥

॥ इति नालंदइज्जं सत्तमं अज्जयणं समत्तं ॥

॥ सूयगडांग वीयमुयक्खंधो समत्तो ॥

छाया—भगवांश्च खलु उदाह आयुष्मन् उदक ! यः खलु श्रमणं वा माहनं वा परिभाषते मैत्रीं मन्यते, आगम्य ज्ञानम् आगम्य दर्शनम् आगम्य चारित्रं पापानां कर्मणामकरणाय स खलु परलोकमन्थनाय तिष्ठति । यः खलु श्रमणं वा माहनं वा न परिभाषते मैत्रीं मन्यते आगम्य ज्ञानम् आगम्य दर्शनम् आगम्य चारित्रं पापानां कर्मणामकरणाय स खलु परलोकविशुद्ध्या तिष्ठति, ततः खलु स उदकः पेढालपुत्रो भगवन्तं गौतममनादि-
यमाणः यस्या एव दिशः प्रदुर्भूतः तामेव दिशं प्रधारितवान् गमनाय । भगवांश्च खलु उदाह—आयुष्मन् उदक ! यः खलु तथाभूतस्य श्रमणस्य वा माहन-
स्य वा अन्तिके एकमपि आर्यं धार्मिकं सुवचनं श्रुत्वा निश्चम्य आत्मनश्चैव सूक्ष्मया प्रत्युपेक्ष्य अनुत्तरं योगक्षेमपदं लब्धितः सन् सोऽपि तावत् तमाद्रियते परिजानाति, वन्दते नमस्यति सत्कारयति संमानयति यावत् कल्याणं मङ्गलं देवतं चैत्यं पर्युपास्ते । ततः खलु स उदकः पेढालपुत्रः भगवन्तं गौतममेवमवादीत् । एतेषां खलु भदन्त ! पदानां पूर्वमज्ञानाद् अश्रवणतयाऽबोध्याऽनभिगमेन अदृष्टाना-
मश्रुतानामस्मृतानामविज्ञातानामव्युक्तानामनिर्गूढानामविच्छिन्नानामनिसृष्टाना-
मनिर्व्यूढानामनुपधारितानामेवोऽर्थो न श्रद्धितः न प्रतीतः न रोचितः एतेषां खलु भदन्त ? पदानामिदानीं ज्ञाततया श्रवणतया बोध्या यावदुपधारणतया एतमर्थं श्रद्धधामि प्रत्येमि रोचयामि एवमेव तद्यथा यूयं वदथ । ततः खलु भगवान् गौतम उदकं पेढालपुत्रमेवमवादीत्—श्रद्धयत्स्व खलु आर्य ! प्रतीहि खलु आर्य ! रोचय खलु आर्य ! एवमेतद् यथा खलु वयं वदामः । ततः खलु स उदकः पेढालपुत्रः भगवन्तं गौतममेवमवादीत्, इच्छामि खलु भदन्त ! युष्माकमन्तिके चातुर्याभाद्धर्मात् पञ्चमहाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसम्पद्य खलु विहर्तुम् । ततः खलु भगवान् गौतम उदकं पेढालपुत्रं गृहीत्वा यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरस्तत्रैव उपागच्छति । उपागत्य ततः खलु स उदकः पेढालपुत्रः श्रमणं भगवन्तं महावीरं त्रिःकृत्वः आदक्षिणां प्रदक्षिणां कृत्वा वन्दते नमस्यति, वन्दित्वा नम-
स्यित्वा एवमवादीत्, इच्छामि खलु भदन्त ! तवान्तिके चतुर्याभाद्धर्मात् पञ्च-
महाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसंपद्य खलु विहर्तुम् ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीर उदकमेवमवादीत् यथामुखं देवानुप्रिय ! मा प्रतिबन्धं कुरु, ततः खलु स उदकः पेढालपुत्रः श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य अन्तिके चतुर्याभाद्धर्मात् पञ्च-
महाव्रतिकं सप्रतिक्रमणं धर्ममुपसंपद्य खलु विहरतीति ब्रवीमि ॥ सू० १४-८१ ॥

॥ उति नाळन्दारुयं सप्तमम् अध्ययनं समाप्तम् ॥

सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य द्वितीयं श्रुतस्कन्धः समाप्तः ॥ २-७ ॥

टीका—‘भगवं च णं उदाहु’ भगवांश्च खलु उदाह—‘आउसंओ उदगा !’ आयु-
मन् उदक ! ‘जे खलु समणं वा माहण वा परिभासेइ’ यः कुबुद्धिः पुरुषः श्रमणं
वा माहनं वा श्रुतचारित्रादिनियमधरं साधुं परिभाषते—निन्दति, स मन्दमतिः
‘मिच्छिमन्नइ’ साधुभिः सह मैत्रीं मन्यते ‘आगमिच्छा णाणं’ आगम्य प्राप्य ज्ञानम्—
ज्ञानवानपीत्यर्थः, ‘आगमिच्छा दंसणं’ आगम्य—प्राप्यापि दर्शनम् ‘आगमिच्छा
चरित्तं’ आगम्य चारित्र्यम् ‘पापाणं कम्माणं अकरणयाए’ पापानां कर्मणामकरणाय—
पापकर्मणां विनाशाय प्रवृत्तोऽपि, किन्तु—‘से खलु परलोकपल्लिमंथत्ताए चिट्ठइ’ स
खलु परलोकपरिमन्थनाय तिष्ठति, स परलोकसम्बन्धिनीं सुगतिं विनाशयतीति
यावत् । ‘जे खलु समणं वा माहणं वा णो परिभासेइ’ यः खलु पुरुषविशेषः
श्रमणं वा माहनं वा न परिभाषते—न निन्दति । अपि तु—‘मिच्छि मन्नइ’ मैत्रीं
मन्यते—साधुना सह मैत्रीभावनां करोति । स खलु पुरुषः, तथा—‘णाणं आग-
मिच्छा’ ज्ञानमागम्य—लब्ध्वा ‘दंसणं आगमिच्छा’ दर्शनमागम्य ‘चरित्तमागमिच्छा’
चामित्रमागम्य—प्राप्य ‘पापाणं कम्माणं’ पापानां कुत्सितानां कर्मणाम् ‘अकरणयाए’
अकरणतायै—विनाशाय प्रवृत्तः सन् ‘परलोकविमुद्धीए’ परलोकविशुद्धया तिष्ठति ।

‘भगवंच णं उदाहु’ इत्यादि ।

टीकार्थ—भगवान् गौतम स्वामीने कहा—हे आयुष्मन् उदक !
जो पुरुष श्रुत और चारित्र के धारक श्रमण या माहन की निन्दा
करता है, वह साधुओं के प्रति मैत्री रखता हुआ भी, एवं ज्ञानदर्शन
और चारित्र को प्राप्त करके भी तथा पाप कर्मों को न करने के लिए
यत्नशील होने पर भी अपने परलोक का विनाश करता है—पार-
लौकिक सुगति को नष्ट करता है । किन्तु जो पुरुष श्रमण या माहन
की निन्दा नहीं करता है, किन्तु मैत्रीभावना करता है, वह ज्ञान
दर्शन और चारित्र को प्राप्त करके तथा पापकर्मों को न करने के

‘भगव च ण उदाहु’ इत्यादि

टीकार्थ—भगवान् गौतम स्वामी ने उदक—हे आयुष्मन् उदक ! जो
पुरुष श्रुतचारित्रने धारण करवावणा श्रमण अथवा माहननी निन्दा करे छे
ते साधुओंनी साथे मैत्री रखवाछता पण ज्ञानदर्शन अने चारित्रने प्राप्त
करीने पण तथा पापकर्मने न करवा माटे यत्नशील होवा छे पण परलोक
—परलोक ने विनाश करे छे परलोक सम्बन्धी सुगति ने नाश करे छे पण
जे पुरुष श्रमण अथवा माहननी निन्दा करता नही, परन्तु मैत्रीभाव रखे
छे, ते ज्ञान, दर्शन अने चारित्र ने प्राप्त करीने तथा पापकर्म ने न करवा-

સાધોઃ સમર્થકઃ પુરુષઃ પરલોકદ્વારમુદ્ઘાટયતીત્યર્થઃ, 'તદ્દેશં સંયમ્ય પેઢાલ-
પુત્રે' તતઃ સ્વલુપ્ત સ ઉદકઃ પેઢાલપુત્રઃ 'ભગવં ગોયમં' ભગવન્તં ગૌતમમ્ 'અણાદા-
યમાણે' અનાદિયમાણઃ—'જામેવ દિસં પાઠ્ઠમૂર્ણ' યસ્યા એવ દિશઃ સકાશાત્
પ્રાદુર્ભૂતઃ 'તામેવ દિસિં પહારેત્ય ગમણાણ' તામેવ દિશં પ્રધારિતવાન્ ગમનાય-
તત્રૈવ ગન્તુમુચ્યતો જાતઃ । 'ભગવં ચ નં ઉદાહુ' ભગવાન્ પુનરપિ પ્રોવાચોદકમ્ ।
'આઉસંતો ઉદકા' આયુષ્મન્ ઉદક ! 'જે સ્વલુપ્ત તદાભૂયસ્સ સમણસ્સ વા માહન-
સ્સ વા અંતિણ્ણમ્મવિ આરિયં ધમ્મિયં સુવચણં સોચ્ચા' યઃ સ્વલુપ્ત તથાભૂતસ્ય
શ્રમણસ્ય વા માહનસ્ય વા અન્તિક્કે-સમીપે-એકમપિ-આર્યં સંસારાત્ તારકં
ધાર્મિકં સુવચનમ્-પરિણામહિતં શૃણોતિ શ્રુત્વા ચ નિશમ્ય-હૃદિ વિચાર્ય 'અપ્પણો
ચેવ સુહુમાણ્ણલિલેહાણ્ણ' આત્મનશ્ચૈવ સૂક્ષ્મયા બુદ્ધિયા પ્રત્યુપેક્ષ્ય સમ્યગનુવિચિ-
ન્ત્ય 'અણુત્તરં જોગસેમપયં લંઘિણ્ણ' અણુત્તરં સર્વોત્તેશાયિ યોગક્ષેમપદં કલ્યાણકરં
પદં લંઘિતઃ પ્રાપ્તવાન્ 'સો વિ તાવ તં આઢાઈ પરિજાણેઃ' સોઽપિ તાવત્ તમ્
આદિયતે-વિશેષતઃ આદરં કરોતિ પરિજાનાતિ, સ તસ્થોપદેષ્ટુગદરં કરોતિ,

લિપ્ત ઉદ્યત્ત હોકર પરલોક કી વિશુદ્ધિ કરતા હૈ, અર્થાત્ સાધુ કા
સમર્થક પુરુષ પરલોક સંબંધી હિત કા દ્વાર ઉઘાડતા હૈ ।

ગૌતમ સ્વામી કા યહ કથન સુનને કે પદ્ધતિ ઉદક પેઢાલપુત્ર ભગ-
વાન્શ્રી ગૌતમ સ્વામી કા આદર ન કરતા હુઆ જિસ ઓર સે આયા થા,
ઉસી ઓર જાને કો ઉદ્યત્ત હુઆ । ઉસ સમય ગૌતમસ્વામી ને ઉદક
સે કહા-આયુષ્મન્ ઉદક ! જો પુરુષ તથાભૂત શ્રમણ યા માહન
કે સમીપ સંસાર સે તારને વાળા એક બી પરિણામ મેં હિતકર સુવ-
ચન સુનકર ઔર ઉસે હૃદય મેં ધારણ કરકે તથા અપની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ
સે ચિન્તન કરકે સર્વોત્તમ કલ્યાણકારી માર્ગ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ
બી ઉસ શ્રમણ-માહન કા આદર કરના હૈ, વિશેષ રૂપ સે આદર

માટે ઉદ્યત્ત થઈ ને પરલોકની વિશુદ્ધિ કરે છે. અર્થાત્ સાધુના સમર્થક પુરુષ
પરલોક સંબંધી હિતવું દ્વાર ઉઘાડે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામીનું સવાહ નય નિક્ષેપ પુર સરતું આ કથન સાંભળીને ઉદક
પેઢાલપુત્ર ભગવન્ શ્રી ગૌતમસ્વામીને આદર કર્યા વિના જે દિશાએથી આવ્યા
હતા તે તરફ જવા લાગ્યા, તે સમયે ભગવાન્ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ ઉદક
પેઢાલપુત્રને કહ્યું કે-હે આયુષ્મન્ ઉદક ! જે પુરુષ તેવા પ્રકારના શ્રમણ
અથવા માહનની સમીપે સંસારથી તારવાવાળા એક પણ પરિણામે હિતકર
સુવચન સાંભળીને અને હૃદયમાં તેને ધારણ કરીને તથા પોતાની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી
સમ્યક્ પ્રકારે વિચારીને સર્વોત્તમ કલ્યાણકારી માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. તે પણ

‘વંદઈ નમંમઈ’ વન્દતે નમસ્કરોતિ ‘ધન્કારેટ’ સત્કરોતિ ‘સન્માણેઈ’ સંવન્ધ્યતે ‘કલ્લાણં મંગલં દેવયં ચૈયં પજ્જુયાસઈ’ કલ્યાણ મઙ્ગલં દૈવત ચૈત્યં પર્યુપાસતે, વન્દતે-વાચા સ્તૌતિ, નમસ્યતિ કાપેન નમ્રી ભવતિ, સત્કરોતિ અમ્યુત્થાનાદિના, સંમાનયતિ-વસ્ત્રમક્તાદિના, વન્દિત્થા નમસ્યિત્થા સત્કૃત્ય સંમાન્ય કલ્યાણં, કલ્યો મોક્ષઃ કર્મજનિતમકલ્પોપાધિરહિતત્વાન્ તમ્ આનયતિ પ્રાપયતિ ઇતિ કલ્યાણં, મઙ્ગલમ્-મં-ભાસમ્વન્યિ વન્ધનં ગાલયતિ-નાશયતિ ઇતિ મઙ્ગલમ્, દૈવતં ધર્મદેવમિત્યર્થઃ, ચૈત્યં ચિતિઃ-સમ્યગ્જ્ઞાનં તદેવ ચૈત્યમ્ । ઉપદેશકં સમ્યક્સેવાં કરોતિ ‘તણ્ પં સે ઉદણ્ પેઢાલુત્તે’ તત સ્તદનન્તરં ગૌતમસ્વામિનઃ પ્રવચના નન્તરમ્-શ્વલુ સ ઉદકઃ-પેઢાલપુત્થો મુનિઃ ‘ભગવં ગોયમં एवं વયાસી’ ભગવન્તં ગૌતમમેવં-વક્ષ્યમાણં વચનમવાદીત્ । ‘મંતે’ મદન્ત ! ‘एएसि पयाण’ एतेपा भव-दुक्तपदानां वचनानाम् ‘पुर्वि अनाणयाए’ पूर्वज्ञानतया ‘अपवणयाए’ अव्रणतया કરતા હૈ । वह उसकी वन्दना (स्तुति) करता है, नमस्कार करता है, सत्कार करता है, सम्मान करता है, उसको कल्याण, मंगल, देव स्वरूप और (चैत्यं) ज्ञानरूप मानकर उसकी उपासना करता है । कर्म जानित समस्त उपाधियों से रहित होने के कारण मोक्ष को कल्प कहते हैं । उस कल्प अर्थात् मोक्ष को जो प्राप्त करता है, वह ‘कल्याण’ कहलाता है । मं अर्थात् संसार संबंधी बन्धन, उसे जो गला दे-नष्ट करदे वह मंगल कहा जाता है । दैवत का अर्थ है धर्म देव । चिति या चैत्य सम्यग्ज्ञान को कहते हैं ।

શ્રીગૌતમસ્વામી કે હસ પ્રવચન કો સુનકર ઉદક પેઢાલ પુત્ર ને ભગવાન્ શ્રીગૌતમ સે હમ પ્રકાર કહા-ભગવન્ ! આપકે કહે શ્રુણ્ ઇન

એ શ્રમણ-માહનનો આદર કરે છે વિશેષરૂપે અદર કરે છે તે તેનની વંદના (સ્તુતિ) કરે છે નમસ્કાર કરે છે સત્કાર કરે છે સન્માન કરે છે. તેમને કલ્યાણ, મંગળ, દેવ સ્વરૂપ અને ‘ચૈત્ય’ જ્ઞાનરૂપ માનીને તેની ઉપાસનાકરે છે. કર્મબંધથી ધવાવળી સધળી આધીવ્યાવી અને ઉપાધીથી રહિત હોવાથી ગોશને કલ્પ કહે છે કલ્પ અર્થાત્ ને સુને જે પ્રાપ્ત કરે છે. તે કલ્યાણ કહેવાય છે હું અર્થાત્ સંસાર સંબંધી બંધનને નાશી દે. અર્થાત્ મારા પણાનો નાશ કરે તે મંગલ કહેવાય છે. દેવત્વને અર્થ ધર્મ એ પ્રમાણે છે. ચિતિ અર્થાત્ દૈવ સમ્યગ્ જ્ઞાનને કહે છે.

ગૌતમસ્વામીના આ પ્રવચનને સ્વલુ પુત્ર ઉદક પેઢાલ પુત્ર ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહેયું -હે ભગવન્ ! આપે કહેલ આ સં. વચન.

एतेषां पदानामियानर्थो मया पूर्वं न ज्ञातः न श्रुत आसीत्। 'अबोधिए अनभिगमेन' अबोध्यऽनभिगमेन न वा पूर्वं हृदयङ्गमं कृतमेवत् 'अदिद्वानं असुयाणं असुयाणं' अदृष्टानामश्रुतानां स्मृतानाम् 'अविन्नायाणं' अविज्ञातानाम् अवबोधाणं' अव्युत्कृतानाम्, 'अणिगूढाणं' अनिगूढानाम् 'अविच्छिन्नाणं' अविच्छिन्नानाम्, -असंशयज्ञानरहितानाम् 'अणिसिद्धानं' अनिसिद्धानाम्, अदृष्टानां साक्षात्स्वयमनुपलब्धानाम्, अश्रुतानामन्यद्वारा अनाकर्णितानाम्, अस्मृतानाम्-अनुभवजन्य-संस्काराभावात्, अविज्ञातानां विशिष्टबोधाविषयीकृतानाम्, अव्युत्कृतानां गुरुमुख-दमाप्तानाम् अनिगूढानाम् अप्रकटानां-प्रकटरूपेण अज्ञातानाम्, अविच्छिन्नानां विपक्षादव्यावृत्तानाम्-अनभिमतार्थाद् व्यावृत्तिरहितानाम् सशयराहित्येन अज्ञातानामित्यर्थः, अनिगूढानां सुखावबोधाय महतो ग्रन्थात् कृपया अत्यन्तसंक्षेपेण गुरुभिरनुद्धृतानाम्, अनिसिद्धानाम्-अनुज्ञातानाम् एतानि पदानि गुरुमुखान्न श्रुतपूर्वाणि एतानि न प्रकटार्थानि संशयेतरज्ञानविषयाणि न, एतेषां निर्वाहो न मया कृतः एतानि हृदयेन न निश्चितानि 'अणिवुढाणं' अनिगूढानाम् 'अणु-वहारिणं' अनुपधारितानाम्-धारणाविषयीकृताऽभावानाम् 'एयमद्वं' अयमर्थः 'णो सदहियं' न श्रद्धितः-अयमेव संसारतारकः, इति मतम् 'णो पत्तियं' नो

पदों-बचनों का यह अर्थ पहले मैंने नहीं जाना था और न सुना था। अबोधि एवं अनभिगम के कारण मैं इन्हें हृदयंगम नहीं कर सका था। न तो मैंने इन्हें स्वयं साक्षात् जाना था, न दूसरों से सुना था, अनुभव जनित संस्कार (धारणा) न होने से स्मरण नहीं किया था। वे मेरे लिए अविज्ञात थे, अप्रकट थे, संशय आदि से रहित नहीं थे, निगूढ नहीं थे अर्थात् सरलता से समझने के लिए विशाल शास्त्र में से संक्षेप करके गुरु ने कृपा पूर्वक उद्धृत नहीं किये थे। इनको मैंने हृदय में निश्चित रूप से धारण नहीं किया था। इस कारण इन पर मैंने श्रद्धा नहीं की अर्थात् इन पदों को मैंने संसारतारक नहीं माना,

नो आ अर्थ पड़ेला मे' ज्ञायेला न हुतो, अने सांभलेला न हुतो. अबोधि अथवा अनभिगमनना कारणे हुं तेने हृदयंगम करी शकेल न हुतो. मे' तेने स्वयं साक्षात् ज्ञायेला न हुतो. भीज्ज्या पांसेथी सांभलेला न हुतो. अनुभव जनित संस्कार (धारण) न होवाथी स्मरण करेला न हुतो. ते भासाभाटे अविज्ञात हुतो. अप्रकट हुतो. संशय विगेरेथी रहित न हुतो. निगूढ न हुतो. अर्थात् सरलता थी समज्जवा भाटे विशाल शास्त्रमांथी संक्षेप करीने गुइ अे कृपा पूर्वक उद्धृत करेला न हुतो. तेथी तेना पर मे' विश्वास करेला न हुतो. अर्थात् आ पढेने मे' संसार तारक मान्या न हुतो. तेना

प्रतीतः—नो विश्वसितः ‘णो रोइयं’ नो रोचितः—उत्साहातिरेकेणासेवनाभिमुखो न जातः ‘भंते’ हे भदन्त ! ‘एएसि णं पयाणं’ एतेषां खलु पदानाम् ‘एण्हि’ इदानीम्—भवन्मुखात् सच्छास्त्राणां शासनानन्तरम् ‘जाणयाए’ ज्ञानतया ‘सवणाए’ श्रवणतया ‘वोहिए’ बोधितया ‘जाव उवहारणयाए’ यावद् उपधारणतया—यावन्पदेन अभिगमामिस्थानादीना मत्रैव पूर्वोक्तानां सङ्ग्रहः, उपधारणतया एतानि पदानि ज्ञातानि त्वत्प्रसादेन श्रुतानीदानीम्—इदानीं सम्यगवगतानि—यावदिदानीं निश्चितानि, ‘एयमदुं सद्वहामि’ एतमर्थं श्रद्धयामि—संसारोच्चारकं जानामि, ‘पत्तियामि’ प्रत्येयमि प्रीत्या प्राप्नोमि, ‘रोएमि’ रोचयामि—उत्साहेनासेवनाभिमुखो भवामि, ‘एवमेव से जहेयं तुब्भे वदह’ एवमेतद् यथा युयं वदथ ।

‘तएणं भगव गोयमे उदकं पेढालपुत्तं एवं वयासी’ ततः—उदनन्तरं खलु भगवान् गौतम उदकं पेढालपुत्र मेवमवादीत्—‘सद्वहाहिणं अज्जो’ हे आर्य उदक ! श्रद्धयस्त्वं खलु आगमवाक्ये । ‘पत्तियाहि णं अज्जो’ प्रतीहि खलु आर्य ! ‘रोएहि

इन पर प्रतीति नहीं की, इन पर रुचि नहीं की अर्थात् अत्यन्त बढ़ते हुए उत्साह के साथ इनके सेवन के लिए अभिमुख नहीं हुआ । भगवन् ! अब आपके श्रीमुख से इन पदों को अब जाना है, अब सुना है, समझा है यावत् धारण किया है । अतएव इन पदों पर मैं अब श्रद्धा करता हूँ प्रतीति करता हूँ रुचि करता हूँ अर्थात् इन्हें संसार से तारने वाला समझता हूँ, प्रेम पूर्वक प्राप्त करता हूँ । उत्साह पूर्वक सेवन के लिए उद्यत होता हूँ । आपने जो कहा है, वही सत्य है ।

तत्पश्चात् भगवान् गौतम ने उदक पेढालपुत्र से इस प्रकार कहा—हे आर्य ! आगम वाक्य पर अर्थात् मेरे कथन पर श्रद्धा करो, हे आर्य ! प्रतीति करो, हे आर्य ! रुचि करो । जैसा हमने कहा है, वही सत्य है ।

पर प्रतीति करेन न હતી તેના પર રૂચિ કરેલ ન હતી અર્થાત્ અત્યંત વધતા એવા ઉત્સાહની સાથે તેના સેવન માટે અભિમુખ થયેલ નથી હે ભગવન્ હવે આપના શ્રીમુખથી આ પદોને હવે જાણેલ છે હવે સાંભળેલ છે. હવે સમજેલ છે યાવત્ ધારણ કરેલ છે તેથી જ આ પદો પર હું હવે શ્રદ્ધા કરું છું, પ્રતીતિ કરું છું. રૂચિ કરું છું. અર્થાત્ આને સંસારથી તારવાવાળા સમજુ છું. તેને પ્રેમપૂર્વક ગ્રહણ કરું છું. ઉત્સાહપૂર્વક તેના સેવન માટે ઉદ્યમવાળો બનું છું. આપે જે કહેલ છે, એજ સત્ય છે

તે પછી ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીએ ઉદકપેઢાલપુત્રને આ પ્રમાણે કહ્યું—હે આર્ય ! આગમના વાક્ય પર અર્થાત્ મારા કથન પર શ્રદ્ધા કરો. હે આર્ય !

ળં અઙ્ગો' રોચય ચ્ચલુ આર્ય ! 'એવમેયં જહાળં અમ્હે વયામો' એવમેતદ યથા ચ્ચલુ વયં વદામઃ, સત્યમેવ સર્વં પ્રતિપાદયામો નાઽન્યથા કર્તવ્યો વા 'તદ્દે ણં સે ઉદદ્દે પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં એવ વયાસી' તતઃ ચ્ચલુ સ ઉદકઃ પેઢાલપુત્રો ભગવન્તં ગૌતમમેવમવાદીત્વં 'ઇચ્છામિ ણં મંતે' હે ભદન્ત ! ઇચ્છામિ 'તુભં અંતિદ્દે' યુગ્માકમન્તિકે-ભવતાં સમીપે 'ચાઉઙ્ગામાઓ ધમ્માઓ પંચમહવ્વડ્ડયં સપ્પહિક્ક મણં ધરમં ઉવસંપજ્જિત્તા ણં વિહરિત્તદ્દે' ચાતુર્યામાદ્ધર્માન્ ચાતુર્યામિકશ્ચતુર્મહાવ્રત-લક્ષણો ધર્મસ્તસ્માત્ પશ્ચમહાવ્રતિકં સાધુધર્મમ્ ઉપસંવદ્ધ-પ્રાપ્ય ચ્ચલુ વિહર્તુમ્,

સપ્રતિક્રમણં ધર્મણુપસંવદ્ધ પ્રાપ્ય વિહર્તુમ્ મરત્સમીપે પશ્ચમહાવ્રતં ગ્રહી-તુમિચ્છામીત્યર્થઃ, ઇતિ શ્રુત્વા ગૌતમો ભગવત્સમીપં નયતિ-'તદ્દે ણં સે ભગવં ગોયમે ઉદયં પેઢાલપુત્તં ગદાય' તતઃ ચ્ચલુ સ ભગવાન્ ગૌતમઃ ઉદકં પેઢાલપુત્રં ગૃહીત્વા 'જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છડ્ડે' યત્ર શ્રમણો ભગવાન્ મહાવીર સ્તત્રોપાગચ્છતિ 'ઉવાગચ્છિતા' ઉપાગત્ય-ભગવત્સમીપં ગત્વા 'તદ્દે ણં સે ઉદદ્દે પેઢાલપુત્તે' શ્રમણં ભગવન્તં મહાવીરં ત્રિઃકૃત્વઃ 'આયાહિણં પયાહિણં કરિત્તા' આદક્ષિણાં પ્રદક્ષિણાં કૃત્વા 'વંદદ્દે નમંસદ્દે' વન્દતે નમસ્યતિ 'વંદિત્તા નમંસિત્તા' વન્દિત્વા નમસ્યિત્વા 'એવં વયાસી' એવમવાદીત્વં 'ઇચ્છામિ ણં મંતે ! તુભં અંતિદ્દે' ઇચ્છામિ ચ્ચલુ ભદન્ત ! તવાન્તિકે 'ચાઉઙ્ગામાઓ ધમ્માઓ'

હમને યથાર્થં કહા હૈ । આપ હસસે વિપરીત ન કરેં ઔર ન માને ।

તવ ઉદક પેઢાલપુત્ર ને ભગવાન્ ગૌતમ સે હસ પ્રકાર કહા-ભગવન્ મૈં ચાતુર્યામ ધર્મ કે વદલે ચ પાંમહાવ્રત રૂપ ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરકે વિચ-રના ચાહતા હું, તથા સપ્રતિક્રમણ ધર્મ કો અંગીકાર કરના ચાહતા હું ।

ઉદકપેઢાલપુત્ર કી ઇચ્છા જાનકર ગૌતમસ્વામી ઉન્હેં જહાં ભગવાન્ શ્રી મહાવીર યે, વહાં લેગદ્દે । ભગવાન્ કે સમીપ પહુચ કર ઉદકપેઢાલપુત્ર ને શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર કો ત્રીનવાર આદક્ષિણ પ્રદ-

મારા કથન પર પ્રતીતિ કરો. હે આર્ય ! મારા કથનની રૂચિ કરો. અમે જે રીતે કહેલ છે, એજ સત્ય છે. મેં યથાર્થં કહેલ છે. આપ તેને ઉદ્દે ન સમજો કે ન કરો.

ઉદક પેઢાલપુત્રે તે પછી ભગવાન્ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભગવાન્ હું ચાતુર્યામ ધર્મને બદલે પાંચ મહાવ્રત રૂપ ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને વિચરવા ચાહું છું. તથા પ્રતિક્રમણ સહિત ધર્મનો અંગીકાર કરવા ચાહું છું.

ઉદક પેઢાલપુત્રની આ પ્રમાણેની ઇચ્છા જાણીને ગૌતમસ્વામી તેઓને ત્યાં મહાવીરસ્વામી હતા ત્યાં લઈ ગયા. ભગવાનની પાસે પહોંચીને ઉદક પેઢાલપુત્રે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ત્રણ વાર આદક્ષિણા પ્રદક્ષિણા

चातुर्यामाद् धर्मात् 'पंचमहव्वइयं सपडिक्कमणं धम्मं उवसंपज्जित्ता णं विहरित्तए' पञ्चमहाव्रतिक संप्रतिक्रमण धर्ममुपसंपद्य-माप्प खलु विहसुंप् । 'तए णं से समणे भगवं महावीरे उदयं एवं वयासी' ततः खलु स श्रमणो भगवान् महावीरः-उदक मेवमवादीत् । 'अहासुहं देवाणुप्पिया' यथासुखं देवानुप्रिय ! 'मा पडिवंधं करेह' मा प्रतिबन्ध कार्षीः-विलम्बं मा कुरु । 'तए णं से उदए पेढालपुत्ते' ततः खलु स उदकः पेढाल पुत्रः 'समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए' श्रमणस्य भगवतो महावीरस्यान्तिके सविधे 'चाउज्जामाओ धम्माओ' चातुर्यामाद् धर्मात् 'पच महव्वइयं' पञ्चमहाव्रतिकम् 'सपडिक्कमणं धम्मं' संप्रतिक्रमणं धर्मम् 'उवसंप-ज्जित्ता' उपसंपद्य 'विहरइ' विहरति 'त्तिवेमि' इति शब्दः समाप्त्यर्थकः, सुधर्म-स्वामी कथयति-इत्थं कथयामीति ॥सू०१४॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,
वादिमानमर्दक-श्रीशाहूच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-
वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मादिवाकर
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिन्या-
ख्यायां व्याख्यायां द्वितीयश्रुतस्कन्धे
॥ सप्तममध्ययनं समाप्तम् ॥२-७॥

क्षिण पूर्वक अर्थात् विधि पूर्वक वन्दना की । उनकी स्तुतिकी । नमस्कार किया । स्तुति और नमस्कार करने के पश्चात् इस प्रकार कहा-हे भग-वन ! मैं आपके समीप चातुर्याम धर्म के बदले प्रतिक्रमण सहित पांच महाव्रतों वाले धर्म को अंगीकार करके विचरना चाहता हू ।

तब श्रमण भगवान् महावीर ने उदक पेढालपुत्र से कहा-देवानु प्रिय ! जिसमें सुख उपजे, उसे करने में विलम्ब न करो ।

पूर्वक अर्थात् विधिपूर्वक वन्दना करी । तेओनी स्तुति करी । तेमने नमस्कार कर्या स्तुति अने नमस्कार कर्या पछी आ प्रभाणे छहु -छे भगवन् हु आपनी पासे चातुर्याम धर्मने बदले प्रतिक्रमण सहित पांच महाव्रतोवाणा धर्मने स्वीकार करीने विचरवा चाहु छु

आ सांभलीने श्रमण भगवान् महावीर स्वामीओ उदक पेढालपुत्रने आ प्रभाणे छहु -छे देवानुप्रिय ! जे प्रभाणे तमने सुख उपजे ते प्रभाणे करवामां विलम्ब न करे।

તથ ઉદકપેદાલપુત્ર શ્રમણ ભગવાન મહાવીર કે સમીપ ચાતુર્થામ ધર્મ કે વદલે પાંચ મહાવ્રતોં વાલે પ્રતિક્રમણ સહિત ધર્મ કો અંગીકાર કરકે વિચરને લગે । ‘ઈતિ’ શબ્દ સમાપ્તિ કા સૂચક હૈ । સુધર્મા સ્વામી ને જમ્બૂસ્વામી સે કહા-હે જમ્બૂ ! જૈસા મૈને ભગવાન કે મુખ સે સુના હૈ વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૧૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત “ સૂત્રકૃતાન્ગસૂત્ર ” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કે દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધ કા સાતવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૭॥

તે પછી ઉદક પેદાલપુત્ર શ્રમણ ભગવાન મહાવીરની પાસે ચાતુર્થામ ધર્મને બદલે પાંચ મહાવ્રતોવાળા પ્રતિક્રમણ સહિત ધર્મનો સ્વીકાર કરીને વિચરવા લાગ્યા. ‘ઈતિ’ શબ્દ સમાપ્તિનો સૂચક છે. સુધર્મસ્વામીએ જમ્બૂસ્વામીને કહ્યું-હે જમ્બૂ ! મેં જે પ્રમાણે ભગવાનના મુખથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે તમોને કહું છું. ॥૧૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાન્ગસૂત્ર’ ની સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાના બીજા શ્રુતસ્કંધનું સાતમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૨-૭॥



